RÉTROSPECTIVES

Édition 2017

Première édition du 12 août au 10 septembre 2017 en un lieu unique, la place du Petit Palais.

20 000 SPECTATEURS

Édition 2018

Seconde édition du 3 août au 1er septembre 2018 sur 3 sites: Petit Palais • Place Saint-Didier • Église des Célestins

90 000 SPECTATEURS

Édition 2019

Troisième édition du 2 au 31 août 2019 sur 4 sites : Petit Palais • Hôtel de Ville

• Place Saint-Didier • Place Pie

120 000 SPECTATEURS

















PRÉVENTIONS SANITAIRES

Pour conserver la féerie du Festival Hélios, tout en veillant à la sécurité sanitaire de ses spectateurs, la Ville a mis en place trois dispositifs.



Marquage au sol pour symboliser des spectateurs isolés ou en groupe



Présence d'un agent pour guider les spectateurs



Mise à disposition de gel hydroalcoolique

Figurant parmi les rares spectacles Son et lumière programmés cet été, le Festival HELIOS revient pour une 4ème édition, du 25 juillet au 30 août, dans la ville qui l'a vu naître. Dotée d'un patrimoine d'exception qui a fait sa renommée mondiale, Avignon n'en est pas moins moderne et résolument tournée vers l'avenir. À l'instar de l'Histopad, inclus dans la visite du Palais des Papes, ou des nombreux évènements numériques qu'elle accueille et promeut. le Festival HELIOS crée un pont entre les époques, entre les générations. Né en 2017 d'un souhait personnel - celui de magnifier le talent des bâtisseurs des siècles passés en utilisant des techniques actuelles - il convie petits et grands à une déambulation artistique dans le centre historique de notre belle Cité. Baignée de soleil en journée, celle-ci se pare de mille lueurs à la nuit tombée, et ces jeux lumineux, émanant de structures ludiques et de vidéos projetées, invitent à se rassembler autour de lieux emblématiques, souvent des monuments, pour vivre ensemble un moment d'émerveillement... un voyage poétique. Cette année, afin de permettre aux familles d'en profiter davantage tout en minimisant les nuisances pour les résidents, les horaires ont été légèrement avancés et sept soirées ont été ajoutées! Autres nouveautés: tous les spectacles seront inédits, deux sites s'ajouteront au parcours proposé et l'éclairage singulier des cheminements entre les différents lieux viendra souligner des éléments architecturaux déjà révélés lors de requalifications menées ces dernières années. Géant de pierre, le Palais des Papes sera également sur son 31 pour l'occasion! 2020 aura connu des mois sombres, place à la lumière!

> Cécile HELLE Maire d'Avignon



HÉLIOS 2020

Évasion AZAREK VIDÉO-MAPPING

Sur la façade du musée du Petit Palais, un personnage improvise une rythmique qui se propage sur le bâtiment et emmène le spectateur dans une pérégrination artistique à la croisée entre musique, peinture et littérature.



1- Musée du Petit Palais

Un rêve lunaire AV EXCITERS VIDÉO-MAPPING

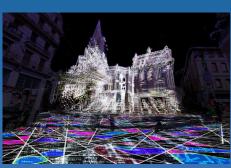
Place de l'Horloge, la Lune nous entraîne dans la rêverie, la flânerie nocturne et le temps qui passe, lentement, tel un sablier astral.



2 - Hôtel de Ville

Time Drifts PHILIPPE GEIST SOUND DESIGNER: Lukas TAIDO VIDÉO-MAPPING

Jaillissant sur la paroi de la Basilique Saint-Pierre et se déversant sur la Place Carnot, transformée et inaugurée l'an dernier, un nuage de mots se chevauchant invite les passants à une expérience ludique et esthétique.



OCHER DES DOMS N VE-NON PONT DALADIER PLACE RUE LOUIS PASTEUR E RUE THIERS BOULEVARD RUE DU REMPART ST.-ROCH BOULEVARD ST.-ROCH PORTE DE LA RÉPUBLIQUI POLICE GARE SNCF

C LE PA

LE PALAIS DES PAPES ET LES OUBLIÉES S'HABILLENT ÉGALEMENT DE LUMIÈRE. À NE PAS MANQUER!

Jardins de Lumière TILT OBJETS LUMINEUX

Notamment connue pour son mur végétal, la Place Pie s'est transformée en un jardin lumineux et coloré. Dix plantes géantes y ont poussé, insufflant à cet espace convivial une nouvelle vie... de jour comme de nuit.



4- Place Pie

Floraison virtuelle LED IN SCENE OBJETS LUMINEUX

Apaisée en 2017, la place Saint-Didier accueille, grâce à la technologie holographique, des fleurs en vidéo 3D... qui, dans la douceur d'une nuit d'été, s'épanouissent devant des yeux ébahis puis tournoient avec fluidité!



5 - Place Saint-Didier

Nuit blanche en pleine lumière LES ORPAILLEURS DE LUMIÈRE VIDÉO-MAPPING

Quand l'œuvre musicale « Une nuit sur le mont chauve » de Modeste Moussorgski, jouée par un orchestre philharmonique, rencontre le graphisme dans un conte de Nicolas Gogol... la place des Corps-Saints devient un auditorium où lumière et son projetés sur l'Église des Célestins s'exaltent et nous transportent.



6 - L'Église des Cé<u>lestins</u>