

le magazine des avignonnais

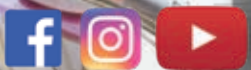
avignon(s)



UNE NOUVELLE ÉCOLE POUR AVIGNON



N° 43 novembre 2020



avignon.fr



INSTANTANÉ(S)

4



Victoire de l'investissement local

PERSPECTIVE(S)

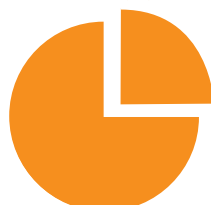
6



Une nouvelle école à Joly-Jean

QUARTIER(S)

8



Ça se passe près de chez vous !

ÉCLAIRAGE(S)

12



Avignon solidaire des habitants

FOCALE(S)

14



Avignon, terre de jeux 2024

TENDANCE(S)

16



Agir face à la déficience auditive

ZOOM(S)

18



Avignon, terre de jeux 2024

360 DEGRÉS

20



LA PROPRETÉ, L'AFFAIRE DE TOUS

BULLE(S)

26



INTERACTIF(S)

27



De vous à nous...

REGARD(S)

28



Cimetière Saint-Véran

LUMIÈRE(S)

30



Droits des femmes

TRIBUNE(S)

32



Expression des groupes politiques

ÇA BOUGE

13



Circulation et travaux

AGENDA(S)

34



Sport & Culture

EXPOSER

38



Le Netflix de la lecture

UN FESTIVAL

39



le magazine des avignonnais

avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication :

Cécile Helle

Directrice de la communication :

Nathalie Bonsignori

Rédactrice en chef :

Delphine Michelangeli

Rédaction :

Sarah Mendel - Delphine Michelangeli

Conception graphique et mise en page :

Frank Buschardt

Photographes :

Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression :

Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires

Distribution boîtes aux lettres :

Adrexo Avignon 04 90 85 67 70

Dépôt légal :

Octobre 2020

avignon(s)

est téléchargeable ou à feuilleter
en consultation libre sur calaméo
sur le site **avignon.fr**

chaque mois, une version
en **braille** est disponible
à la **bibliothèque Ceccano**

Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé



Ce mois de novembre s'ouvre dans un contexte grave, difficile, qui vient mettre à mal nos acquis fondamentaux.

D'un côté, une crise sanitaire à laquelle nous devons continuer à faire face, de l'autre, l'assassinat de Samuel Paty, tué pour avoir enseigné la liberté d'expression.

C'est dans de tels moments que nous devons, plus que jamais, rester unis, soudés, responsables pour apporter la meilleure des réponses à ces fléaux qui menacent notre République.

En s'attaquant à un enseignant, c'est toute l'école de la République qui est touchée : nous ne pouvons accepter une telle barbarie. Parce que notre école républicaine est le premier lieu où justement se fait l'apprentissage de la laïcité, du vivre ensemble, de la tolérance. En éduquant, nous éclairons les esprits pour lutter contre tous les extrémismes. C'est pourquoi cette école de la République doit être défendue, protégée et rester notre priorité absolue.



Une priorité qui, en ce qui concerne la Ville, mobilise toute notre énergie, et ce, dans chacune de ses composantes : qualité des espaces d'enseignement, restauration scolaire, activités périscolaires, pratiques sportives et culturelles. Nous mettons tout en œuvre pour que l'école accomplisse du mieux possible sa mission de réussite et d'éveil des consciences pour chacun de nos enfants.

C'est ce même sens des responsabilités qui me conduit à appeler chacune et chacun à la plus grande prudence face à la pandémie que nous subissons. Nous ne devons pas relâcher nos efforts. Comme nous le faisons depuis le 17 mars, nous devons continuer en appliquant les gestes barrières à protéger les plus fragiles d'entre nous.

C'est en restant unis, debout, en résistance et solidaires que nous réussirons !

Cécile HELLE
Maire d'Avignon



VÉHICULES ÉLECTRIQUES RECHARGEZ VOS BATTERIES

Vous êtes propriétaire d'un véhicule électrique et souhaitez le recharger à l'une des bornes installées dans la ville ? Pour connaître l'emplacement des bornes, rendez-vous bientôt sur le site avignon.fr mais dès à présent sur le site chargemap.com. À l'instar de la majorité des stations de France et d'Europe, la recharge est payante et accessible via une carte d'abonnement. Quant à la façon de procéder, elle est expliquée en détail sur la borne. Bonne charge !



LIAISON EST-OUEST CÉCILE HELLE RASSEMBLE

Depuis le mois d'août, deux réunions se sont tenues, à l'initiative du Maire d'Avignon, entre les maires des communes du Nord des Bouches du Rhône suite à l'avis négatif de l'Agence Nationale de l'Environnement sur le tracé de la phase 2 de la LEO. Le consensus est unanime : face aux enjeux environnementaux, économiques et de santé publique, la réalisation du contournement d'Avignon est indispensable pour la ville et le bassin de vie tout entier. Une stratégie d'actions à moyen terme a été décidée dans l'attente : demande à la société des Autoroutes du Sud de la France de la gratuité pour le tronçon Avignon Nord/Avignon Sud, de la réouverture de la connexion au niveau d'Orange entre l'A7 et l'A9 et le travail en commun des communes pour la rédaction d'arrêtés interdisant la circulation aux heures de pointe des 19 tonnes. Si les maires de Barbentane, Châteaurenard, Maillane, Rognonas, Noves et des représentants de la communauté d'agglomération Terre de Provence étaient présents, Cécile Helle a également proposé une réunion à ce sujet aux communes du Grand Avignon.



NOUVELLES TECHNOLOGIES 5G : LE MAIRE DEMANDE UN MORATOIRE

Face au déploiement immédiat de la technologie 5G sur le territoire d'Avignon, le Maire d'Avignon a annoncé être favorable à la mise en place d'un moratoire sur le sujet. « Je souscris à l'idée d'un moratoire au moins jusqu'au rendu du rapport de l'ANSES portant sur l'impact sanitaire, écologique et social du réseau et qui ne sera connu qu'au premier trimestre 2021. Il ne s'agit pas de s'opposer au développement des nouvelles technologies mais de respecter un principe de précaution qui s'impose à tous. » Une initiative soutenue par une quarantaine de maires et une trentaine de députés, sénateurs et parlementaires européens.

SOLIDARITÉ LA VILLE SOUTIENT LE LIBAN

Alors que l'association avignonnaise Djéliya Internationale appelle aux dons pour aider à la reconstruction de trois bibliothèques publiques de Beyrouth, gravement endommagées suite à l'explosion du 4 août dernier, la Ville d'Avignon envisage en soutien de créer au printemps « Une semaine culturelle de solidarité avec le Liban ». Le réseau Avignon Bibliothèques mettra à l'honneur la littérature libanaise. À suivre.

+ d'infos : di.liban@gmx.fr



INVESTISSEMENT LA PLAINE DES SPORTS RÉCOMPENSÉE

Après avoir reçu un prix régional en 2019 pour le réaménagement de la Plaine des sports de Saint-Chamand en parc de loisirs urbains, la Ville vient de remporter le prix national des Victoires de l'Investissement Local 2020 dans la catégorie Prix des grandes Villes décerné par la Fédération Nationale des Travaux Publics (FNTTP). Accroissement de l'attractivité du quartier, bénéfices pour les usagers, impact sur la santé... autant de critères pris en compte pour l'attribution de cette distinction.

AMÉLIORATION DE L'HABITAT UN LOCAL POUR VOUS ACCOMPAGNER

Dans le cadre de l'OPAH, Opération Programmée de l'Habitat et de Renouvellement Urbain, la Ville d'Avignon accompagne les propriétaires privés pour la réalisation de travaux d'amélioration de leurs logements. À cet effet, un local de l'opérateur Urbanis vient d'ouvrir ses portes au 102 rue Joseph Vernet financé par la Ville d'Avignon, l'ANAH et la Banque des Territoires. Locataires et propriétaires y trouveront écoute et conseils gratuits qui permettront de diagnostiquer les logements, d'évaluer les travaux, de proposer des solutions de rénovation et d'aider au montage des plans de financement et des dossiers de subventions auprès des partenaires.

+ d'infos : [07 61 64 24 47](mailto:07.61.64.24.47) - opah.avignon@urbanis.fr

COMMÉMORATION ARMISTICE 14-18

Pour commémorer l'armistice de la Première guerre mondiale, plusieurs cérémonies sont organisées le mercredi 11 novembre : à 9 h 15 au monument aux morts de la Barthelasse, à 10 h à Montfavet et à 11 h 15 au Rocher des Doms.

Le 11 novembre

CÉRÉMONIE HOMMAGE

Un hommage solennel sera rendu aux Français d'Outre-Mer morts pour la France le dimanche 8 novembre à 11 h sur l'esplanade de l'Armée d'Afrique (rond-point de Fontcouverte).

Le 8 novembre

GESTE D'OR AVIGNON REMPORTE LE TROPHÉE

La Ville d'Avignon a remporté le Trophée du Geste d'Or « Avignon Ville Nature ». Un trophée qui récompense la mise en valeur du patrimoine naturel de la Ville et qui a été remis à Paris le 29 octobre dernier à l'occasion d'une cérémonie officielle.

CONSEIL MUNICIPAL

Samedi 28 novembre 2020

à 9 h 30

Hôtel de Ville d'Avignon

Entrée libre

Retransmission en direct sur

YouTube ville d'Avignon

+ d'infos : avignon.fr



JOLY JEAN

UNE NOUVELLE ÉCOLE POUR AVIGNON

T Sarah Mendel

P Cabinet d'architecture Husser

Une école va voir le jour à Avignon. Cela n'était pas arrivé depuis 25 ans ! Construite dans le nouveau quartier de la ZAC Joly Jean, cette future école à l'architecture moderne et en symbiose avec la nature a été présentée aux Avignonnais lors d'une réunion publique le 14 octobre au centre social de la Croix des Oiseaux. Elle accueillera les élèves à la rentrée 2024.



C'est pour répondre à l'accroissement du nombre d'enfants scolarisés à Avignon que l'école Joly Jean a été imaginée. Elle comprendra 11 salles de classe : cinq maternelles et six élémentaires. Superficie totale : 2 098 m² de bâtis et 2 842 m² d'espaces extérieurs. 532 places de stationnement sont prévues.

L'inclusion. C'est le maître mot de cette nouvelle école qui ne laissera personne de côté. Ainsi, sur les 11 classes, une sera réservée aux enfants atteints d'autisme. Afin de leur permettre d'être accompagnés et pris en charge dans une atmosphère sécurisante, un espace « Snoezelen » sera aménagé : une méthode unique qui vise à établir les contacts indispensables au bien-être et à l'épanouissement des personnes mentalement handicapées.

Fluidité de circulation et ouverture sur l'extérieur et le quartier. L'équipement a été conçu pour offrir plus de souplesse dans les activités pédagogiques proposées aux enfants. Un restaurant scolaire spacieux de près de 400 m² accueillera les demi-pensionnaires et les préaux et cours de récréation proposeront une terrasse ludique avec jeux et toboggans. En dehors des temps scolaires, la salle polyvalente de l'école pourra accueillir les habitants du quartier, à l'occasion de Café des Parents.

Des bâtiments bioclimatiques très économes en énergie, une ossature bois, une toiture végétalisée, une cours arborée pour lutter contre les îlots de chaleur tout en respectant la biodiversité, des sols perméables... Véritable totem de ce futur écoquartier, l'école Joly Jean sera respectueuse de l'environnement. Et grâce à l'installation de panneaux photovoltaïques, elle sera 100 % autonome en énergie.

12 Md'€ TTC, c'est le budget global de l'opération

4 940 m², c'est la surface totale du projet, bâtiment + extérieurs

Rentrée 2024, c'est la date d'ouverture de l'école

Maître d'œuvre : Cabinet Husser



BARTHELASSE ET SI VOUS CHANTIEZ ?

L'association Gospel Art reprend ses répétitions ouvertes à tous de 16 à 99 ans (sur inscription et cotisation annuelle), au centre de loisirs de la Barthelasse. Selon elle, « *pas besoin de connaître la musique, le solfège, ni d'être un chanteur pour chanter du gospel* ». En compagnie du chef de chœur Jua Amir, participez à la première répétition de novembre, le samedi 14. Infos et réservation 06 15 70 31 19.

Le 14 novembre

SAINT-JEAN VIDE-GRENIER

L'association Citoyenne des Quartiers Nord organise un vide-grenier le samedi 14 novembre au complexe Saint-Jean de la mairie Nord de 7 h à 17 h, dans le respect des précautions sanitaires (un masque sera offert à chaque exposant). Inscriptions 10 € au 06 64 53 19 10).

Le 14 novembre



ARCHIVES MUNICIPALES INTERIEURS DOMESTIQUES

La nouvelle exposition proposée sur les murs retournés des Archives de la Ville d'Avignon, 6 rue Saluces, s'intéresse aux intérieurs domestiques. Prévue avant le confinement, elle met en lumière une soixantaine de photographies d'intérieur conservées aux Archives. Se gardant de tout voyeurisme et privilégiant une approche historique et sociologique, *Intérieurs : ateliers du quotidien* donne à voir l'intimité des habitants, leurs goûts et leur modes de vie à partir de leur « chez soi ». Accès libre et gratuit (lundi 10/12 h - 13h30/17 h, mardi au vendredi dès 8 h 30), visible également côté rue. Un jeu de chasse aux détails est disponible dès 6 ans à l'accueil.

Jusqu'au 10 mai - avignon.fr



PLACE DE L'HORLOGE WEEK-END GASTRONOMIQUE

À l'approche des fêtes, le 12^e *Week-end gastronomique* met en lumière les produits fermiers issus d'exploitations labellisées Bienvenue à la Ferme par les Chambres d'agriculture. Pendant 4 jours, du 20 au 23 novembre (9h30 à 19h30 du vendredi au dimanche, 9h30 à 18h le lundi), découvrez sous un grand chapiteau chauffé de 900m² place de l'Horloge, six régions représentées par des produits de qualité distribués exclusivement en vente directe (fruits, légumes, produits de la ruche, vins et spiritueux, fromages, viandes de petits élevages, etc...). Profitez également d'un espace « restauration à emporter » pour savourer les plats traditionnels et saveurs de nos régions dans une ambiance conviviale et authentique et dans le respect des normes sanitaires.

Du 20 au 23 novembre



CENTRE-VILLE ENVIE DE PEINDRE ?

L'atelier des Peintres Amis, un atelier de peintres amateurs, se réunit les jeudis de 9 h à 12 h à la Maison Manon, place des Carmes. Un lieu de partage, mis à disposition par la Ville d'Avignon, pour peindre dans la convivialité, et s'améliorer au contact des autres, que chacun peut intégrer : pas de niveau pré-requis. Cotisation annuelle : 30 €.

**+ d'infos : 06 03 07 53 06
ou 06 70 96 07 51**

DIVERS QUARTIERS APPEL AUX DONS

L'association Mobil'Douche (service d'hygiène mobile) lance un appel aux dons de produits d'hygiène ainsi que de sous-vêtements hommes et femmes. Pour rappel, le camping-car qui permet aux personnes sans domicile notamment un accès à une douche gratuite, avec discrétion et bienveillance, effectue des maraudes les lundis, mercredis, vendredis de 16 h 30 à 20 h, et stationne notamment sur le parking derrière le tribunal d'Avignon.

+ d'infos : 06 61 03 72 69

CENTRE-VILLE LA CRÈCHE FARFANTELO À L'HONNEUR

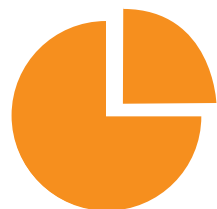
Si vous vous rendez à la librairie l'Eau Vive, jetez un coup d'œil à la vitrine dans laquelle se trouve une superbe sculpture en pâte à sel et papier mâché représentant un loup. C'est l'œuvre des « grands » (2-3 ans) de la crèche familiale Farfantello qui, guidés par les assistantes maternelles, ont participé au concours organisé par la librairie jeunesse avignonnaise autour de l'univers de l'auteur et illustrateur Alan Mets. « *Les professionnelles ont travaillé à partir du livre Brosse et Savon et nous avons décidé de reproduire une scène en papier mâché* », explique Sandrine Doc la directrice de la crèche située 1930 chemin de Massillargues qui a gagné le prix. Quel beau chemin d'accès à la culture pour les tout-petits !



CENTRE VILLE COMME UN ARBRE... DANS LA VILLE

Les jeunes élus du précédent Conseil Municipal des Enfants participant à la commission « Sauvons la planète » avaient proposé la plantation d'un arbre dans le cadre de l'élaboration d'une Charte de l'Arbre à laquelle ils avaient participé avec l'AURAV. Ce sera chose faite au Parc de Massillargues le 25 novembre à 15 h, le jour de la Sainte Catherine (car tout prend racine !), où les enfants seront aidés pour cela par le Département Qualité de vie.

**Le 25 novembre
avignon.fr**



MONFLEURY ATELIER-CAFÉ

Animé par le Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles (CIDFF), un atelier-café sur le thème des « fraudes et arnaques » à destination des seniors aura lieu à la MPT Montfleury le mardi 24 novembre de 14 h à 16 h. Inscriptions à la MPT 04 90 82 62 07.

Le 24 novembre

CARRETERIE INFOS CARRIÈRES

Et si vous envisagiez une carrière dans la Police ou la Gendarmerie ? Rendez-vous le mercredi 4 novembre au point Info Jeunes (102 rue Carreterie), de 10 h à 12 h et de 13 h à 15 h, pour rencontrer des professionnels et obtenir des informations sur le recrutement, la formation, les spécialités et les perspectives de carrières dans la Police Nationale et dans la Gendarmerie Nationale.

Le 4 novembre



CENTRE-VILLE ILLUMINATIONS

À l'occasion de la mise en lumière de la ville pour les fêtes de fin d'année, rejoignez-nous pour une animation déambulatoire le vendredi 27 novembre à partir de 18 heures. Celle-ci passera par le Cours Jean-Jaurès, la Place de l'Horloge, la Place Carnot, la Place Pie, les rues piétonnes puis la Place Saint-Didier et enfin la Place des Corps-Saints.

Le 27 novembre de 18 h à 20 h

NORD ROCADE LA MAISON DU COMBATTANT A 20 ANS

Créée en septembre 2000, la Maison du Combattant d'Avignon rassemble toutes les associations patriotiques de la ville, au nombre de 72, et fête cette année ses 20 ans d'existence. Ouverte à tous, c'est un lieu de mémoire où sont très régulièrement organisées des expositions retraçant différents conflits mais aussi l'histoire de la création de la Légion d'Honneur ou encore de l'Ordre National du Mérite. Particulièrement attaché à la transmission, pour Monsieur Doniat, son président : « *L'important c'est de retracer l'histoire des conflits afin de garantir le maintien d'un cycle patriotique* ». La Maison du Combattant participe également, aux côtés des associations patriotiques, à toutes les manifestations officielles.

12 rue Bonaparte



HOMOPHOBIE DES PASSAGES ARC EN CIEL

Afin de soutenir l'initiative de la fondation *Le Refuge* qui lutte contre l'isolement des jeunes victimes d'homophobie, la Ville d'Avignon a repeint trois passages piétons du centre-ville aux couleurs de l'arc en ciel pour sensibiliser les passants : Cours Jean Jaurès, rue Guillaume Puy et rue Annanelle. Une initiative plébiscitée par les Avignonnais et les internautes, jusqu'à la gendarmerie de Vaucluse qui n'a pas hésité à adresser un message de tolérance sur les réseaux sociaux aux couleurs « d'Avi Road » en clin d'œil à la pochette des Beatles !



SENSIBILISATION UNE RUCHE PÉDAGOGIQUE AU PALAIS

À Avignon, l'apiculture urbaine a de beaux jours devant elle : les abeilles sont chouchoutées... des jardins au sommet du Palais des Papes ! Après l'installation en 2019 de six ruches (soit 15 000 abeilles l'hiver, 50/60 000 au printemps) sur les toits de la tour Saint-Laurent du Palais des Papes, dont près de 20 kg de miel polyfloral viennent d'être récoltés, ce sont cet automne les Jardins restaurés du Palais qui accueillent une ruche pédagogique, toujours sous la houlette de l'apiculteur Thierry Azzolin.

Un projet de sensibilisation accessible au public, et notamment des enfants, qui s'inscrit dans le programme de développement durable et de biodiversité de la Ville, élue capitale régionale de la biodiversité en 2018. L'objectif de cette ruche ? Redonner la place de l'abeille dans notre quotidien et faire évoluer les comportements.

NPNRU DE NOUVELLES ÉTAPES

Le Nouveau Programme de Renouvellement Urbain est un vaste programme de rénovation urbaine qui concerne les quartiers Sud, Saint-Chamand et Nord-Est et s'étend sur une durée prévisionnelle d'une douzaine d'années (horizon 2033). Des logements sociaux réhabilités, des espaces verts aménagés, des équipements sociaux et culturels créés, un tissu commercial redynamisé... Une grande réunion d'information sur le projet de renouvellement des quartiers Nord-Est s'est tenue le 8 octobre dernier, retransmise en direct sur la chaîne YouTube Ville d'Avignon, et a permis de montrer aux habitants les esquisses de ce que sera leur quartier dans l'avenir. Le prochain point info du projet se déroulera le 5 novembre au centre social Saint-Jean.

+ d'infos : avignon.fr

CULTURE LES LIBRAIRIES TIENNENT BON

Après *La Crognote Rieuse*, c'est au tour de la librairie indépendante *La Comédie Humaine* de déménager et de s'agrandir. Un changement dans la continuité puisqu'il s'agit d'un déménagement du 17 au 18 de la rue du Vieux-Sextier ! De l'autre côté de la rue donc dans un bel espace cosy qui permet de présenter davantage de titres, de coups de cœur et surtout d'événements.



COVID-19 : AVIGNON SOLIDAIRE DES HABITANTS

Face à la crise sanitaire, la Ville d'Avignon a mis en œuvre une série de mesures pour accompagner les Avignonnais tout au long de cette période inédite. Solidaire, pendant le confinement, des aînés et des plus fragiles, des commerçants et des forains, des acteurs culturels et des associations caritatives, la Ville a poursuivi au moment du déconfinement ses aides à la reprise dans un plan local de relance inédit. Être au plus près des habitants : une volonté ferme et résolue pour la Ville, quels que soient les défis de la vie.



8,5, c'est en millions d'euros le coût total du Covid-19 pour la Ville d'Avignon



2, 6 M D'€ : coût du plan de relance « le sursaut » pour une reprise économique, commerciale, touristique et culturelle

2,3 M D'€ : pertes de recettes liées au Covid-19, tels que les renoncements aux terrasses, au forfait post stationnement, à la fourrière et aux impôts locaux, aux taxes sur les marchés, aux différentes délégations de service public mais aussi des entrées des piscines ou encore de la restauration scolaire



1,4 M D'€ : coût des ressources humaines supplémentaires (remplacement d'agents, embauches, primes versées aux agents exposés, anticipation pour dégradation de la crise)

1,1 M D'€ : coût de l'équipement exceptionnel (masques, gel, désinfectant, plexiglass) ainsi que des Corbeilles solidaires (dispositif créé pendant le confinement, maintenu et étendu aux étudiants précaires)



700 000 € : aménagement et adaptation de la voirie (pistes cyclables)

350 000 € : dématérialisation (achat de 120 PC portables pour les agents municipaux et don de 400 tablettes tactiles aux familles)



ENSEIGNANTS, PROFESSEURS, ÉDUCATEURS, PROFESSEURS DES ÉCOLES... NOUS SOMMES TOUS AVEC VOUS !

Vendredi 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur au collège Bois d'Aulne à Conflans-Sainte-Honorine a été assassiné pour avoir enseigné la liberté d'expression.

Vendredi 16 octobre 2020, on a voulu assassiner l'école de la République parce qu'elle est le lieu d'éveil des consciences.

Vendredi 16 octobre 2020, la République française a été touchée, violemment, durement, atrocement, sauvagement, dans ce qu'elle a de plus profond et de plus respectable : son école.

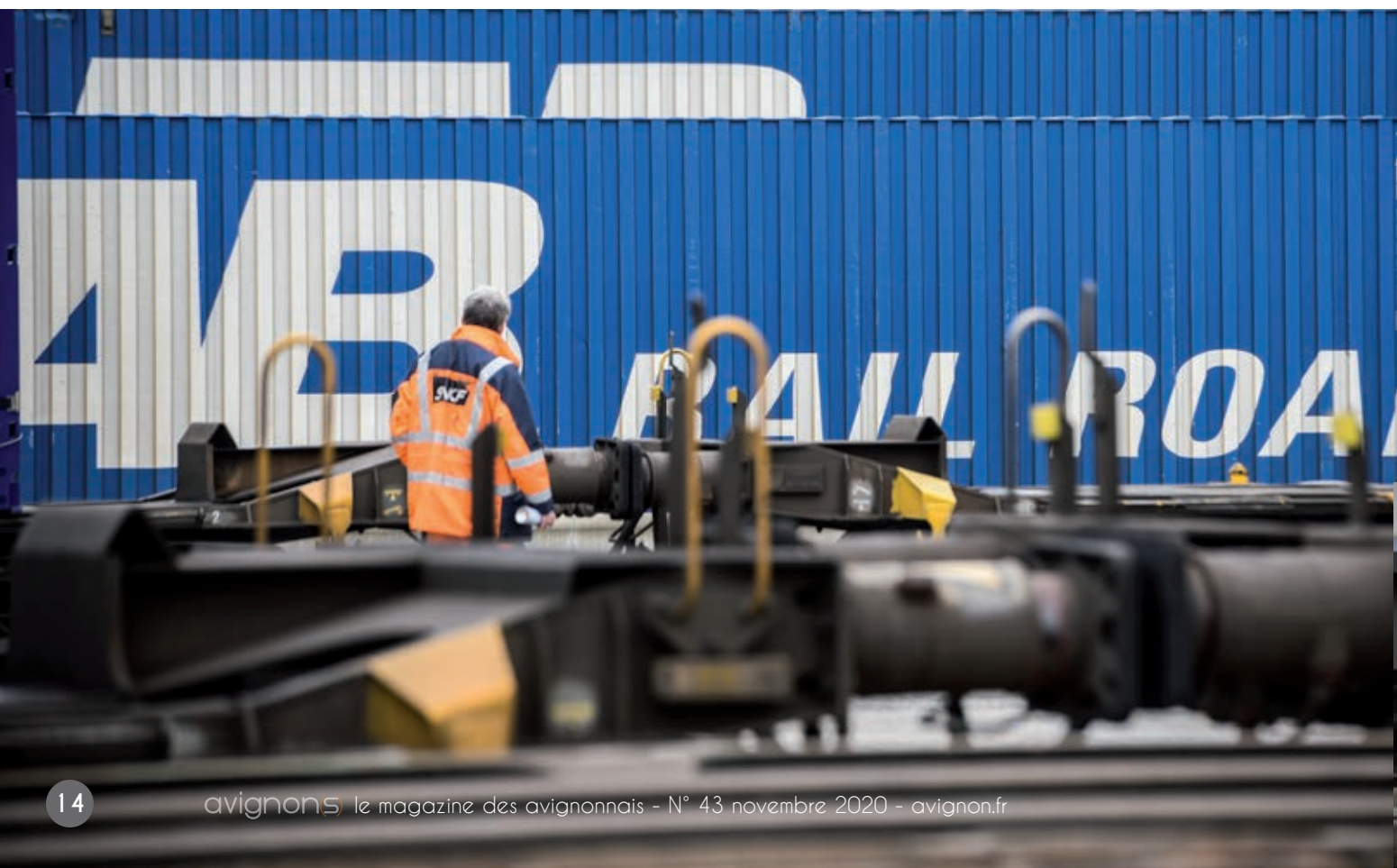
Parce que c'est bien l'école qui garantit une démocratie véritable et durable : sans école, sans ces femmes et ces hommes qui ont fait le choix d'enseigner, d'instruire, d'éclairer les esprits pour permettre à nos enfants de devenir des citoyens libres et accomplis, il ne peut pas y avoir de démocratie.

L'école est ce que nous avons de plus précieux : elle est et doit rester un espace préservé, « sacré » au sein duquel, à l'écart et à l'abri de toute considération sociale, politique, religieuse, chaque enfant est un Homme libre en devenir. L'école est une chance, la plus belle des chances.

Enseignants, professeurs, éducateurs, professeurs des écoles... sont celles et ceux qui transmettent ces clés de la liberté de pensée : la lecture et l'écriture bien sûr, puis le raisonnement, la mise à distance, le débat, la réflexion, l'argumentation, la contradiction, le questionnement... autant de fondements nécessaires à la libre pensée.

À vous tous, je veux transmettre toute ma reconnaissance, ma sympathie et mon soutien total. Vous êtes le fondement même de notre République.

Leak H.



LE RAIL-ROUTE A LA CÔTE

P Christophe Aubry T Sarah Mendel

Opérateur de transport combiné et gestionnaire de terminal, Novatrans est pionnière du rail-route. À Avignon, chaque jour de quatre heures du matin à 20 h 30, les conteneurs qu'on appelle des UTI (Unités de Transport Intermodal) sont chargés sur les trains de marchandises à destination de l'île de France et du Nord. Un mode de transport plus respectueux de l'environnement qui permet de réduire les nuisances en désengorgeant les autoroutes et en réduisant l'empreinte carbone.



HANDICAP

NE FAISONS PAS LA SOURDE OREILLE !

Depuis 1988, l'Association Comtadine des Malentendants et Devenus Sourds (ACME Surdi 84) informe et sort de la solitude les personnes atteintes de déficience auditive. Un handicap invisible qui nécessite pourtant une grande visibilité tant les troubles sensoriels qui le constituent sont parmi les plus fréquents chez l'homme. **Témoignage d'une convaincue.**

T P Delphine Michelangeli

L'Organisation mondiale de la Santé estime à 500 millions le nombre des malentendants à travers le monde, en France ils seraient 6 millions. À l'horizon 2050, près d'un milliard de personnes souffriront de surdité ou de déficience auditive... Des chiffres qui font prendre conscience que nous sommes tous concernés par la perte de ce sens précieux qu'est l'ouïe, trop souvent négligé et vecteur de communication. Acouphènes, hyperacousie, repli sur soi, réactions inconstantes voire troubles du comportement... Des « signes d'appel » qui doivent amener au dépistage pour évaluer les différents stades de la surdité nécessitant une correction adaptée. C'est pour cela que Valérie Davy, présidente de l'association avignonnaise ACME, préconise un contrôle auditif tous les deux ans. « Il faut que les gens se fassent dépister de bonne heure pour pouvoir pallier à un éventuel problème auditif et continuer à vivre normalement. »

« Il ne faut pas avoir honte ! »

Sourde à la naissance de l'oreille gauche, la honte et le poids du regard de l'autre, Valérie Davy les connaît depuis qu'elle est enfant. Puis, à 48 ans, quand elle perd complètement l'audition après un choc émotionnel et le déclenchement de la maladie de Ménière (maladie de l'oreille interne). « Ça a été très dur de me dire que j'étais sourde, c'est un handicap de « personne âgée », on perd un sens important. Ça isole de tout, de la famille, des amis... Mais il ne faut pas avoir honte, il y a des possibilités pour trouver de l'aide, qu'elle soit psychologique, technique, familiale. » ACME est là pour ça, et c'est d'ailleurs une orthophoniste de l'association qui l'a aidée à trouver une solution. Après la pause d'un implant

Pour pouvoir continuer à lire sur les lèvres tout en se protégeant du Covid-19, Valérie Davy a besoin d'utiliser un « masque sourire », en rupture de stock. ACME en attend depuis le mois d'avril...

cochléaire (une opération lourde avec un suivi long qui consiste à la pose d'électrodes stimulant les terminaisons nerveuses

de l'audition), elle a retrouvé 83 % de l'audition de l'oreille droite. « C'est magique ! J'entends des sons que je n'entendais plus, comme les oiseaux. La première fois, j'en ai pleuré ! »

La lecture labiale privilégiée

D'autres solutions existent comme des séances collectives de lecture labiale délivrées chaque mois par ACME à la Villa Avenio. Pour Valérie « contrairement à la Langue des Signes Française qui nécessite que tout l'entourage l'apprenne, lire sur les lèvres est universelle et accessible ». Enfin, si les malentendants doivent s'adapter pour rompre leur isolement, les entendants peuvent aussi prendre des précautions simples pour favoriser la communication, comme se placer bien en face de la personne, lui parler en articulant, sans crier...

En savoir + : surdi-84.webnote.fr

« Il faut que les gens se fassent dépister de bonne heure pour pouvoir pallier à un problème auditif et continuer à vivre normalement. »



JO 2024

GÉNICLOUD SUR LE PODIUM

Seule ville du Vaucluse à avoir été retenue et labellisée « Terre de Jeux 2024 » par le comité Olympique Paris 2024, l'excellence des infrastructures sportives de la Ville d'Avignon est à nouveau mise à l'honneur. Les Halles Sportives Génicoud ont en effet été retenues pour accueillir les entraînements des délégations des Jeux Olympiques de Paris 2024.

T Sarah Mendel P Christophe Aubry

C'est une immense fierté et satisfaction qui souligne, s'il le fallait, que nous avons eu raison d'investir près de huit millions d'euros pour la rénovation et la restructuration de cet équipement. Un gymnase exemplaire qui va permettre de faire rayonner la ville bien au-delà des frontières du Vaucluse et de la France ! » s'est réjoui Cécile Helle, Maire d'Avignon, en apprenant la nouvelle début octobre.

Pour faire sa sélection, le Comité Olympique Paris 2024 s'est basé bien sûr sur la qualité technique de l'infrastructure sportive, son niveau d'équipement, sa superficie, la proximité et la qualité des accès et des services médicaux mais également sur l'attractivité de la ville ou encore la qualité de l'offre d'hébergement proposée. Les Halles Sportives Génicoud figureront ainsi dans le catalogue des centres de préparation proposé aux athlètes des délégations internationales dès le début 2021.



Un choix guidé aussi par l'attractivité d'Avignon

Le choix des Halles Sportives Génicoud d'Avignon comme centre de préparation pour les athlètes olympiques par le Comité Paris 2024 s'inscrit comme un aboutissement de la démarche initiée par la Ville pour participer aux JO de 2024. Ainsi, au printemps 2019, Cécile Helle recevait Tony Estanguet pour la candidature de la Ville d'Avignon au prestigieux Label « Terre de Jeux 2024 ». Stade Nautique et son bassin chauffé de 50m, Plaine des Sports, Halles Sportives Génicoud, Stade Gillardeaux... Le dossier de candidature comprenait les nombreux projets réalisés par la Ville en matière d'équipements sportifs. Il y a à peine un an, en novembre 2019, à l'occasion du Congrès des Maires de France, Tony Estanguet avait annoncé qu'Avignon figurait dans la liste des 500 communes retenues au titre de ce label.

LA PROPRETÉ, L'AFFAIRE DE TOUS

Être acteur de la propreté, c'est agir pour soi mais également pour l'intérêt collectif ! Considérable et pourtant méconnu, l'entretien de la ville se confronte à nombre d'incivilités et de dépôts sauvages qui dégradent non seulement le paysage, l'atmosphère mais le quotidien des habitants. Retrouvez ici le guide pratique des bonnes conduites pour gérer efficacement vos déchets, et des exemples de recyclage auprès d'acteurs inspirants. Ensemble, faisons de la propreté une affaire partagée... et d'Avignon une ville exemplaire !

1,5 M d'€, c'est le budget de fonctionnement (hors RH et entretien véhicules et locaux) consacré à la propreté par la Ville en 2019 (soit 125 000 € par mois)

140 sites de conteneurs enfouis et **482** colonnes

650 corbeilles-éteignoirs (centre-ville et extra-muros)

250 distributeurs de sacs à déjections canines dans toute la ville

101 km de voiries nettoyées quotidiennement

143 agents à la Direction de l'Espace Public

De 180 € à 1 500 €, c'est le montant de l'amende exigible en cas de dépôt sauvage

P T Sarah Mendel et Delphine Michelangeli P Christophe Aubry et Grégory Quittard

Afin d'assurer la propreté de l'espace public, la Ville d'Avignon déploie des moyens humains et matériels importants : lavage et balayage des voiries, enlèvement des tags, distribution de sacs à déjections canines...

Le département Qualité de Vie œuvre au quotidien pour le maintien et l'amélioration de la qualité de notre ville.

Une action menée aux côtés du Grand Avignon puisque c'est la communauté d'agglomération qui est en charge de la collecte des déchets ménagers et des encombrants. Mais il est nécessaire de le rappeler : le bon niveau de propreté d'une ville dépend aussi et avant tout du civisme de chacun.

Nous sommes tous responsables !

GESTION DES DÉCHETS : LES BONS GESTES

En matière de propreté urbaine, les domaines de compétences de la Ville sont divers. Via les missions de police du maire, les services dédiés doivent « balayer, laver et décrasser les voiries », il s'agit donc du nettoyage des rues, ramassage des feuilles, mais également de la gestion des corbeilles disposées dans tous les quartiers d'Avignon. La mise à disposition de sacs à déjections canines est également de la responsabilité de la Ville. Sur ce point, le constat est unanime, malgré quelques rues dans lesquelles se retrouvent malheureusement encore souvent à esquiver des déjections de nos amis à quatre pattes, l'amélioration est bien réelle : les maîtres ont la plupart du temps pris l'habitude de ramasser et jeter dans une poubelle appropriée les excréments de leur animal.

Nettoieement : saisonnier, exceptionnel ou récurrent

Elles nettoient, déblayent et chargent les déchets des huit marchés forains hebdomadaires, mais les équipes sont également sur le pont après chaque manifestation sportive ou culturelle, cérémonie, défilé, voire après un accident afin de remettre en état au plus vite les voies concernées. On l'imagine aisément, durant la période de forte affluence touristique ou le festival, les agents ne chôment pas !

Encombrants ou déchets ménagers : stop aux dépôts sauvages !

Les images chocs fleurissent sur les réseaux sociaux montrant la Cité des Papes sale et envahie d'ordures ménagères et autres encombrants jetés pèle mèle sur les trottoirs ou en pleine nature dans des coins retirés et naguère bucoliques de la Ceinture Verte. Rappelons-le : cela est interdit et passible d'une

amende pouvant aller jusqu'à 180 €, voire 1 500 € si un véhicule a été utilisé (celui-ci peut également être saisi). La brigade environnement urbaine de la ville y veille au quotidien !

Vous avez un rôle à jouer !

La propreté de notre ville est de notre responsabilité à tous. En centre-ville, la collecte des déchets ménagers est effectuée chaque jour : il vous suffit de déposer vos sacs poubelles (50 litres max) dans les conteneurs enfouis ou dans les bacs de collecte. Ne les laissez pas sur le sol ! Avignon compte deux déchèteries ouvertes du lundi au samedi. Si vous n'êtes pas en mesure de vous déplacer, contactez le service des encombrants qui vous donnera rendez-vous pour venir enlever vos objets.

ET LES ESPACES VERTS ?

Le désherbage des espaces de la ville est également réalisé par les agents municipaux dans une gestion raisonnée. Cela consiste à organiser le travail de manière plus pertinente, en concentrant l'attention sur les sites qui en ont le plus besoin et en intervenant moins sur les sites naturels. Sion nombre d'entre nous ne sommes pas habitués à voir de-ci de-là quelques herbes envahir le bitume ou pousser à travers les pierres, il ne s'agit pourtant pas de négligence, bien au contraire ! Les herbes et fleurs sauvages offrent aux insectes un habitat et des fleurs à butiner. C'est aussi un mode d'entretien plus respectueux de l'environnement !



COLLECTES, CÔTÉ PRATIQUE

Déchets ménagers :

tous les jours en centre-ville

Lundi, mercredi et vendredi en extra-muros

Cartons :

tous les jours à 12 h

Encombrants :

vous avez changé de canapé et vous souhaitez vous débarrasser de l'ancien qui ne vous sert plus ?

Prenez rdv auprès de Direct Grand Avignon

0800 71 84 84

Déchèteries :

Avignon compte deux déchèteries, à Courtine et à Montfavet. Leur accès est gratuit pour les particuliers. Pour obtenir la carte (obligatoire), il suffit de se rendre à sa mairie de quartier avec un justificatif de domicile

Pour rappel, le nettoyage, le désherbage (éventuellement le déneigement) du morceau de trottoir situé devant chez eux, incombent aux riverains

LES SENTINELLES DE LA VILLE

À Avignon, des sentinelles de la propreté surveillent le centre-ville et l'extra-muros. Nous avons rencontré Christian, qui s'occupe du centre-ville. Depuis près d'un an, chaque jour du lundi au vendredi il parcourt les ruelles et placettes sur son vélo à assistance électrique à la recherche de dépôts sauvages, d'encombrants, de sacs poubelles jetés n'importe où, de déjections canines ou tout autre détritus qui ne devrait pas être là, salissant et polluant le centre-ville. Lorsqu'il en voit, il les prend en photo, note l'adresse exacte puis envoie l'information aux services concernés. « *Ma mission c'est de faire le tour de la ville et des remparts afin de faire un état des lieux et transmettre aux services concernés de la mairie ou du Grand Avignon afin qu'ils puissent intervenir rapidement.* » Si à ses yeux la saleté a un peu diminué, les incivilités (telles que jeter des déchets par terre) ont malheureusement tendance à augmenter...

Retrouvez aussi en vidéo sur la chaîne YouTube Ville d'Avignon



ACTEURS DU RECYCLAGE

ILS DISENT UN GRAND « OUI » À LA RÉCUP'

À Avignon, les projets d'économie sociale et solidaire se développent, encouragés par la municipalité et portés par des associations qui forment le chaînon gagnant du développement durable, et notamment du réemploi des déchets. Exit le gaspillage, redonner vie aux bio-déchets et aux objets délaissés, c'est aujourd'hui une réalité économique : grâce à la filière du recyclage, rien ne se perd, tout se transforme !

Trevie : l'art de la seconde main

Trier pour redonner vie, tel est l'adage de *Trevie*, une association majeure de l'économie circulaire qui traite et revalorise les déchets depuis deux ans. Cette première recyclerie avignonnaise, installée en juillet au MIN de Saint-Chamand, collecte les objets destinés à être jetés, les trie, les répare et les customise, et les revend à petits prix. Et elle agit pour la planète ! « *Le but c'est de contribuer à la diminution des encombrants en particulier et des déchets en général*, précise Kathy Lanternier, initiatrice du projet. *On donne une seconde vie aux objets pouvant encore servir. Les recycleries ou ressourceries (un réseau labellisé du développement durable) sont à 60 % de taux de réemploi : notre objectif.* » Le principe : les gens apportent au dépôt (sur rendez-vous) vêtements, vaisselle, meubles, jouets, livres, électroménager... « *On exploite tout ce qu'on peut ou on transmet à nos partenaires, comme Roulons à Vélo ou Les Petites Choses, et pour le reste (bois, fer, déchets inertes...) on organise la filière du recyclage.* »

220 m² d'entrepôt, une boutique en ligne et un espace de vente

Il en faut de la place pour stocker tout ce qui arrive à l'entrepôt : 7 tonnes depuis juillet... Chaque espace est délimité : tri, nettoyage, atelier de réparation, stockage avant/après transformation pour la vente. Car c'est la nouveauté : en plus de la boutique en ligne, dès le 21 novembre un espace de vente ouvre chaque samedi de 10 h à 18 h au 2 rue Paul Pamard (Olivades), dans un local mis à disposition par Mistral Habitat, en partenariat avec la Ville d'Avignon et le Grand Avignon. De quoi sensibiliser plus encore les Avignonnais à l'acquisition

de comportements respectueux de l'environnement, et peut-être limiter les dépôts sauvages en portant un autre regard sur les objets... L'association mène dans ce sens des chantiers auprès de jeunes adultes suivis par les médiateurs du Département de la Tranquillité publique de la Ville. « *Dubitatifs au départ, ils se prennent au jeu, et sont heureux lorsqu'ils vendent aux enchères les objets remis en état, dont les recettes servent à organiser des sorties.* »

+ d'infos : trevie.fr



76 kg,

c'est le poids
d'encombrants
produits par an
en moyenne par
un habitant de la
région Sud Paca

COMPOSTER, C'EST PAS COMPLIQUÉ

Enjeu de développement durable, composter ses déchets organiques permet de réduire un tiers de ses poubelles en créant une ressource : un moyen de repenser sa consommation et d'influer sur son impact environnemental !

Installé depuis le 17 octobre au jardin des Carmes, le premier composteur collectif destiné aux riverains est un nouveau dispositif financé par le Grand Avignon et la Ville, mis en place par *Mythotopie*. Une « fabrique à initiatives » qui porte les valeurs de l'économie solidaire et coordonne sur le territoire deux autres aires de compostage. Il sera animé par les *Petits Débrouillards* et l'association *Latitudes* qui, grâce à des outils d'intelligence collective, organisera des réunions trimestrielles pour faire émerger les envies et besoins, et créer un cadre propice à la rencontre.

À 100 % dans l'économie circulaire

Cyclocompost formera et suivra techniquement le projet, prévu pour quarante foyers. Avec sa remorque, ses bacs de récupération et ses « petits bras », Isabeau Gaillard (en photo) collecte et valorise depuis un an les déchets verts des professionnels, essentiellement restaurateurs, soit près de 9 000 tonnes et 3 tonnes de compost créé. Installée au Tipi depuis septembre, la micro entreprise fournit en contrepartie à la ferme urbaine un engrais fertile. « *Au jardin des Carmes, je serai là en appui, il faut que le processus de compostage soit fait dans les règles de l'art, pas trop humide, ni trop sec, que la future ressource soit retournée et aérée : le but c'est que ça réussisse !* » Pour Isabeau, tout ce qui est organique peut être composté : épluchures, marc de café, coquilles d'œuf écrasées, agrumes, fleurs séchées, mouchoirs en papier... jusqu'aux restes du repas, fromage compris ! « *En 2024, tous les citoyens devront avoir une solution pour valoriser leurs bio-déchets, il faut s'y mettre !* » Dont acte.

+ d'infos : sidomra.fr et cyclocompost.fr



Un « recyclobus » pour apprendre

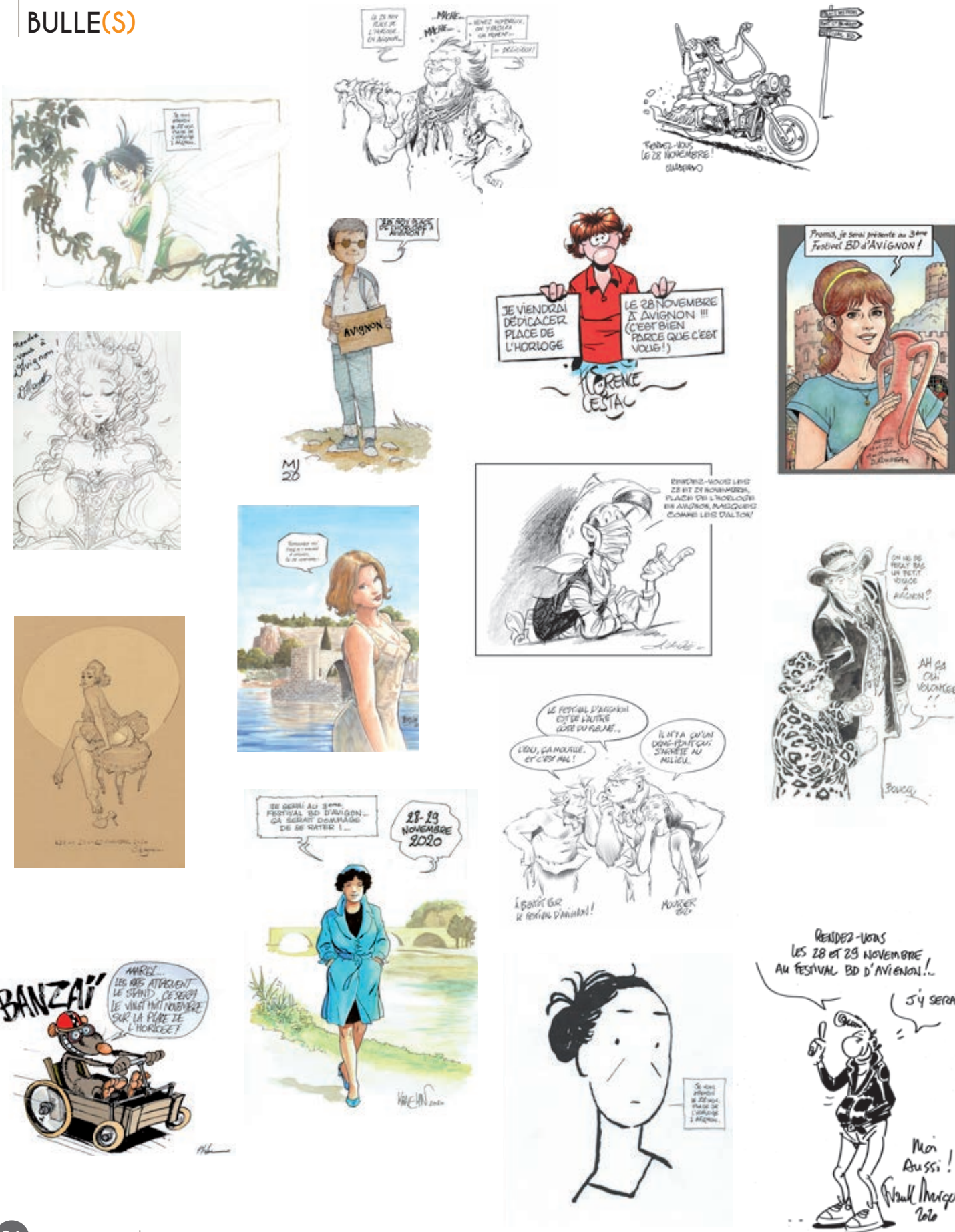
Petit laboratoire du zéro-déchet, le *Recyclobus* circule depuis la rentrée dans les quartiers prioritaires, afin de sensibiliser au recyclage et à la réduction des déchets. À bord du Nautibus mis à disposition par la Ville, l'association *Les Petits Débrouillards* mène en partenariat avec *Trevie* des ateliers en pied d'immeuble deux fois par semaine (mercredi 15 h/18 h aux Olivades ou Grands Cyprès, jeudi 16 h/19 h à Saint-Chamand) et des stages pendant les vacances. À l'aide de machines low-tech (sans électricité), chacun expérimente la valorisation d'un déchet : « vélo-blinder » pour créer des jus de



fruits en pédalant, broyeuse pour transformer le plastique en bazar créatif, atelier de petites réparations, création de sac à partir de tee-shirt ou d'éponge avec les chaussettes...

Ici, on s'amuse en apprenant, et on apprend en s'amusant !

+ d'infos : [FB@lespetitsdebrouillardsvacluse84](https://www.facebook.com/lespetitsdebrouillardsvacluse84)



VOS PHOTOS D'EXCEPTION



Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier, différent, nouveau, pour faire découvrir votre ville sous un autre angle. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 novembre à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à © Morgan Le Tourner / @instamorgan123

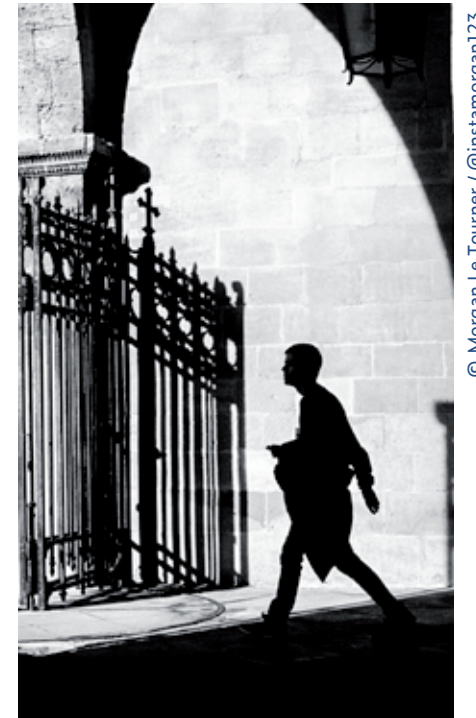
BULLE DU MOIS

Le 28 novembre, retrouvez vos bédéistes préférés dans le cadre du *Festival de bande dessinée d'Avignon* en dedicaces dans les librairies d'Avignon (lire également page 39). Achde, Christophe Arleston, Audrey Alwett, Olivier Berlion, François Boucq, Didier Cassegrain, Florence Cestac, Marc Cuadrado, Florence Dupré la Tour, Marie Jaffredo, Patricia Jambers, Jean-Charles Kraehn, Régis Loisel, Franck Margerin, Jean-Louis Mourier, Püluc, Aude Picault, Dominique Rousseau, Didier et Lyse Tarquin : merci à eux pour leur contribution à la page d'illustration du mois !

YOUTUBE
NOTRE CHÂÎNE
À SUIVRE

Afin de maintenir le lien avec les habitants, la Ville d'Avignon développe sa chaîne YouTube. En octobre, vous avez pu visionner les interviews vidéo de vos élus, réalisées dans le cadre de *la Semaine de développement durable*. Consulable à volonté, cette chaîne vous permet également de suivre en direct ou de revoir les Conseils municipaux, ainsi que les réunions publiques portant sur les grands projets de la Ville, telles que récemment la présentation de la future école Joly Jean ou de la saison culturelle municipale... Une chaîne à suivre donc !

En savoir + : YouTube Ville d'Avignon



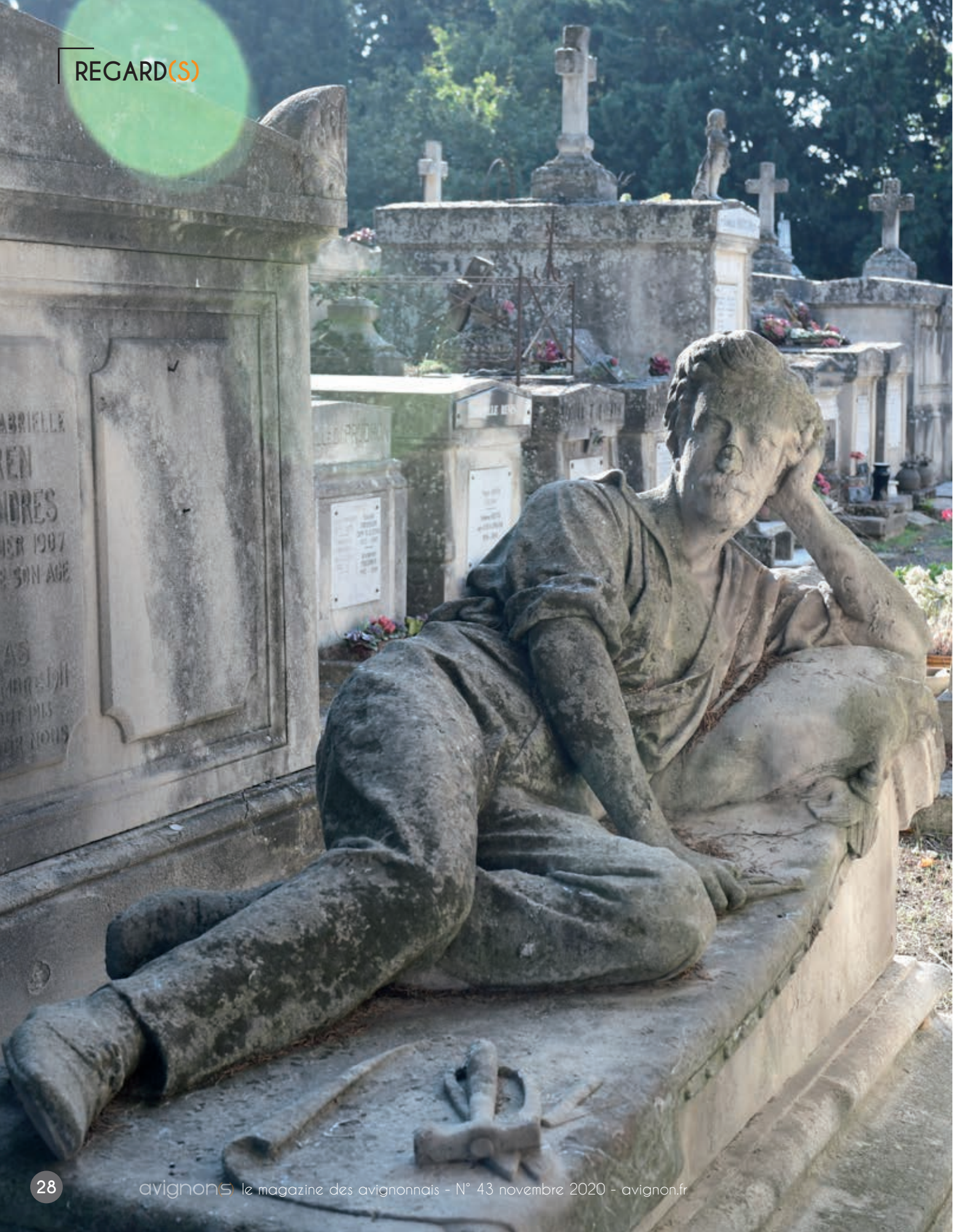
Retrouvez les autres clichés du mois
sur l'Instagram de la Ville.

NEWSLETTER
ABONNEZ-VOUS !

Chaque semaine, les actualités principales de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, évènements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine... Pour la recevoir par mail, il suffit de remplir le formulaire en ligne sur avignon.fr.

+ d'infos : avignon.fr

20 000,
c'est le nombre d'abonnés
sur le Facebook de la Ville d'Avignon.
Merci de votre fidélité !
[@avignon.ville](https://www.facebook.com/avignon.ville)



SAINT-VÉРАН FÊTE SES 200 ANS

T Sarah Mendel P Gregory Quittard

Moins connu que le Père-Lachaise à Paris, le cimetière Saint-Véran d'Avignon est pourtant l'un des plus anciens et des plus remarquables de France. Cette année, il fête son bicentenaire et dès le printemps prochain des visites guidées devraient être proposées par l'Office de Tourisme.

Loin d'être déprimante, une balade dans les allées du cimetière Saint-Véran est une invitation au voyage à travers l'histoire des Avignonnais. Illustres ou anonymes, sobres ou remarquablement ouvragées, près de 12 000 tombes s'élèvent de part et d'autre des allées ombragées sur une superficie de 12 hectares. Passé l'imposant portail flanqué de deux pavillons au style néo-classique, sculptés d'attributs symbolisant le passage de la vie à la mort -tel ce sablier muni d'ailes illustrant le temps qui s'envole ou ce flambeau renversé, allégorie de la vie qui s'éteint-, nous voici au cœur d'un véritable parc paysagé. Pins, cèdres, cyprès, les arbres remarquables multiséculaires offrent ici une lumière et une atmosphère apaisantes et les nombreux chats domestiqués qui s'y promènent une compagnie rassurante.

Tombeaux majestueux et personnalités historiques

C'est en 1822 que les premiers corps furent enterrés. En s'avancant à travers les carrés qui partagent la nécropole, laissez-vous surprendre par ces tombeaux majestueux parfois signés par des sculpteurs de talent. Parmi eux, l'Homme couché (carré 2, rangée Nord, tombe 19) fait partie des plus notables (en photo). Cette sculpture, restée anonyme, représente grandeur nature Dominique Servent décédé à Avignon en 1877. Plus curieuse, cette tombe située contre le mur Nord au carré 4 (tombe 24), composée d'un tas de cailloux avec une roue dentée et une burette d'huile : il s'agirait d'un ancien préparateur de chimie qui serait décédé lors d'une expérience qui aurait mal tourné et fait exploser sa maison ! Aux côtés de ces anonymes, le cimetière Saint-

Véran est aussi le lieu de repos éternel d'un certain nombre de personnalités. Ainsi John Stuart Mill, philosophe, économiste britannique et théoricien du libéralisme, ne put se résoudre à quitter Avignon après le décès de sa femme lors d'un voyage qui devait les conduire sur la Côte d'Azur. Il fit alors l'acquisition d'un modeste pavillon dans le quartier du Pont-des-Deux-Eaux et partagea son temps entre Londres et Avignon jusqu'à la fin de sa vie. Sa tombe et celle de sa femme sont visibles carré 11 (rangée Nord, tombe 4). En poursuivant votre visite, vous découvrirez aussi la sépulture de Mlle de Sombreuil dite L'héroïne au verre de sang, celle du célèbre naturaliste Esprit Requien et tant d'autres encore...

À noter que le cimetière Saint-Véran est ouvert au public 365 jours par an de 8 h 30 à 18 h 30. ●

INSOLITE UNE MOMIE AU CIMETIÈRE !

Djedmount Iouesanch, c'est le nom de cet homme qui vivait il y a plus de 3 000 ans en Égypte. Son corps momifié était détenu par le musée Calvet qui l'a confié au cimetière Saint-Véran en raison de sa détérioration. Cette momie a été déposée dans l'ossuaire, ce qui en fait le plus vieux locataire du cimetière !

EXPO PHOTO

L'artiste photographe avignonnais Thomas Bohl a posé son objectif durant deux ans dans les allées du cimetière Saint-Véran. Le résultat de ses déambulations est à découvrir jusqu'au 8 novembre à l'église des Célestins à l'occasion d'une exposition qui lui est consacrée dans le cadre du dispositif Quartet +.



AVIGNON ENGAGÉE POUR LES DROITS DE TOUTES LES FEMMES

T Delphine Michelangeli P Grégory Quittard

Le 25 novembre aura lieu la *Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes*, soutenue par l'Organisation des Nations Unies. Investis dans cette lutte au-delà d'une seule journée, la Ville d'Avignon et de nombreux partenaires proposent différents rendez-vous pour sensibiliser, prévenir et agir. Une aide en faveur de toutes les femmes, quels que soient leur âge et leur situation.

Au-delà des chiffres alarmants et exponentiels comptabilisant chaque année le nombre de victimes, les violences faites aux femmes prennent différentes formes, touchant tous les milieux et tous les âges : au sein du couple, dans la famille, l'espace public ou l'univers professionnel. À Avignon, les associations militantes, telles que CIDFF 84, Rheso, Planning Familial, Embellie, Femmes solidaires, Mission Locale, Osez le féminisme..., se mobilisent au quotidien pour endiguer ce problème de société diffus et transversal. Toutes accompagnent les femmes et leur entourage avec un message commun : « *On peut vous aider !* »

#tespastouteseule

Action phare du programme de cette semaine de sensibilisation qui intégrera notamment du 20 au 27 novembre une exposition à la Médiathèque J.-L. Barrault, le bus #tespastouteseule stationnera place Pie le 20 novembre de 9 h à 17 h, dans le cadre d'une campagne régionale de lutte contre les violences au sein du couple proposée par le CIDFF, Rheso et le Planning Familial. « *L'objectif c'est de toucher la jeune génération majoritairement victime de ces violences, confirme Maud Fontanel conseillère au Planning Familial 84. Les numéros des associations locales pour les victimes mais aussi les témoins seront recensés dans un document informatif.* » Autre acteur majeur de l'accompagnement des femmes situé dans les mêmes locaux que le Planning (2 place Alexandre Farnèse), le Centre d'Information sur le Droit des Femmes et des Familles (CIDFF) est une porte d'entrée pour les femmes victimes de violences conjugales et intrafamiliales grâce à ses permanences juridiques et sociales :

en 2020, 320 personnes ont déjà été reçues pour des questions sur les violences ; 135 (dont 4 hommes) ont été accompagnées jusqu'au dépôt de plainte ou la mise à l'abri.

Téléphone « grave danger »

Au sein de l'AMAV (association de médiation et d'aide aux victimes), toutes les personnes (majeures ou mineures) victimes (de violences, de harcèlement, d'agressions, d'accident...) peuvent bénéficier d'une prise en charge avec des dispositifs législatifs de protection. « *Notre équipe pluridisciplinaire évalue la situation et fait ses préconisations au Procureur d'Avignon, avec un focus porté sur les enfants témoins, et victimes, de violences conjugales* » précise la directrice Magali Blasco. Depuis 2020, le dispositif EVVI (évaluation des besoins en protection des victimes) permet de repérer les situations de danger de mort. « *Nous pouvons attribuer un téléphone « grave danger » qui permet d'appeler au secours les services de police et de gendarmerie qui géolocalisent l'appel. Notre travail c'est aussi d'aider la victime à l'émancipation.* » Enfin, l'association vient d'être dotée de 50 boutons d'alerte Monshérif à porter sur soi pour prévenir (en l'absence de grave danger) les proches d'un « simple clic » (+ d'infos : 04 90 86 15 30 ou amav84@wanadoo.fr).

En savoir + : avignon.fr

3919 : violences femmes info

Numéro national d'orientation, gratuit et anonyme (7j/7, 9h/22h lundi au vendredi, 9h/18h week-end et jours fériés)

Assassinat d'un enseignant de la République : Samuel PATY. La liberté de l'enseignement laïque est notre bien le plus précieux. L'École de la République et ses enseignants admirables emmènent les enfants de la République à découvrir la vie, à faire société, à voir le monde avec les yeux de la liberté et de la raison et à forger la liberté de conscience.

Nous sommes aux côtés de la communauté éducative et combattons ensemble pour la liberté.

C'est justement pour notre jeunesse que notre majorité municipale a porté, au cours des derniers conseils municipaux, plusieurs délibérations dont nous ne pouvons que regretter qu'elles n'aient pas recueilli l'approbation de l'ensemble des conseillers municipaux : l'extension des écoles maternelles Camille Claudel, Clos du Noyer et du groupe scolaire Sainte-Catherine, le conventionnement et l'attribution de subventions au secteur associatif pour les activités périscolaires, ou encore l'installation d'une bibliothèque éphémère itinérante au Parc du Clos de la Murette durant les travaux de la bibliothèque Jean-Louis Barrault.

Cette École de la République, nous la bâtissons pour que chaque enfant ait la possibilité de devenir un citoyen libre et accompli. Pour que chacun, des espaces d'enseignement aux pratiques sportives et culturelles qui lui sont proposés dès ses premières années, puisse s'épanouir et apprendre la tolérance, le vivre ensemble, la solidarité et le partage des savoirs, dans les meilleures conditions possibles.

Parce que notre ambition pour Avignon Ville d'exception est une ville fraternelle et unie.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

Le site internet de la Mairie mentionne, de manière étonnante, que la Ville d'Avignon a obtenu «la première étoile du label «éco-propre», consécutive à son adhésion en 2014 à l'Association des Villes pour la Propreté Urbaine».

Or, ce genre d'effets d'annonce paraît complètement en décalage avec la réalité de ce que vivent les Avignonnais, malgré la volonté de la majorité municipale de mettre en place un «plan objectif propreté». Ainsi, sa mise en place constitue-t-elle une fois de plus un ultime avatar masquant leur impuissance à résoudre les problèmes de propreté ?

On peut le craindre car depuis le premier mandat socialo-communiste, on ne compte plus l'accumulation des difficultés en la matière.

Il convient de citer pêle-mêle les encombrants qui constituent l'habitat des SDF (notamment devant l'ancien Crédit Agricole, rue Joseph Vernet, ou devant le Musée Lapidaire), le manque récurrent d'entretien des toilettes publiques, les problématiques de gestion des déchets et des poubelles.

Avec les conséquences que l'on sait en termes d'odeurs nauséabondes émanant des poubelles non enterrées place de l'Horloge, et les atermoiements de la Mairie concernant la mise en place de règlements municipaux imposant aux cafés et restaurants la présence de cendriers à l'extérieur pour éviter la prolifération des mégots, enfin, prolifération des rats dans les rues et cafards dans les copropriétés.

Dès lors, les Avignonnais devront-ils en plus solliciter le Grand Avignon pour régler les problèmes de propreté plutôt que la Mairie qui, elle, a oublié sa vocation de service public de proximité ?

Groupe Avignon à Cœur

En ne nous permettant pas d'accéder aux commissions de travail le Groupe des Verts n'a pas permis l'expression pluraliste des élus au sein de l'Assemblée municipale, donc le respect du principe d'une représentation proportionnelle.

Le rôle d'une minorité est de favoriser la transparence de décisions, questionner, alerter sur certains risques, avancer des solutions alternatives.

Nous regrettons d'avoir été écartés de ces séquences de travail.

Michel Bissière, Florence Rochelemagne

Les écologistes sont *inspirants* et on peut se réjouir que la majorité municipale d'Avignon reprenne à son compte plusieurs de nos solutions.

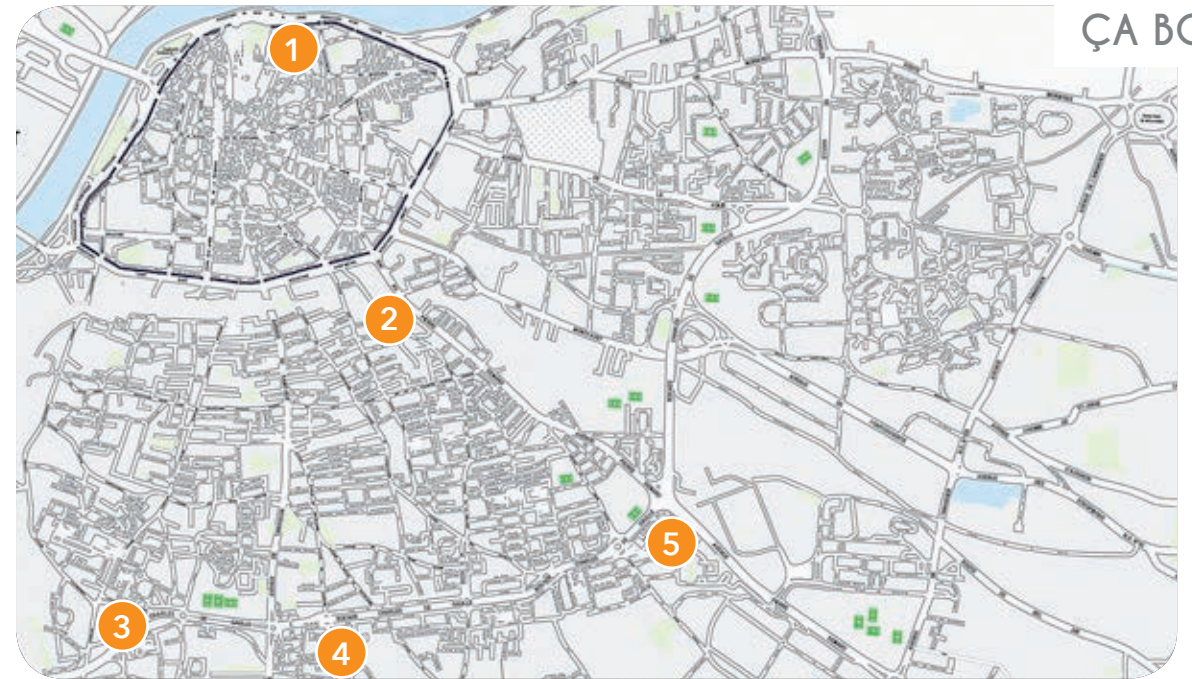
Après la reprise par la mairie de notre plan B pour la LEO, c'est à dire le raccordement de l'A7 à l'A9 par la remise en service de la bretelle de raccordement au sud d'Orange, la gratuité du tronçon d'autoroute Avignon-Nord/Avignon-Sud et le raccordement de la première tranche de la LEO au réseau routier existant au nord des bouches du Rhône et de manière urgente, un arrêté de circulation limitant le transit des poids lourds sur la rocade.

Récemment nous apprenons que l'école Joly Jean sera un bâtiment écologiquement et socialement exemplaire comme nous l'avions proposé en 2015 lorsque JP Cervantes était adjoint en coopération avec Christine Lagrange alors adjointe à l'urbanisme.

Nous saluons également le moratoire sur l'installation de la 5G dans l'attente des résultats de l'étude d'impact. Les conseils municipaux sont enfin retransmis sur internet et la commission de contrôle financier a été mise en place ainsi que les écoles avec des jardins pédagogiques. On peut ainsi mesurer l'importance des propositions des élus minoritaires écologistes.

Raisonnablement nous pourrions espérer pour bientôt une prise de position de la mairie pour l'extension du tram jusqu'aux Italiens, notre position sur la digue de la Barthelasse, la gratuité des cantines scolaires pour les plus démunis, une gratuité, au moins ciblée, pour les transports en commun, un ambitieux quartier d'affaires pour la ZAC TGV, des pistes cyclables enfin sécurisées !

Groupe Avignon Écologique Sociale et Solidaire



TRAVAUX ET CIRCULATION

Le point sur les travaux en cours qui peuvent perturber la circulation des Avignonnais. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des travaux : ces informations ne sont pas exhaustives et peuvent être soumises à modification.

1 Quartier Banasterie circulation coupée : en raison des travaux d'aménagement du quartier Banasterie, depuis le 19 octobre ont débuté les terrassements du côté de la rue de la Forêt. La rue Banasterie est coupée après la rue des Trois Colombes, accessible aux riverains depuis la rue des Remparts de la Ligne. Les riverains pourront accéder à leur garage par le rue Bertrand. Un accès piéton est mis en place pour permettre aux personnes de rejoindre leur domicile ou de transiter. À noter le parvis de la chapelle reste accessible aux convois funéraires et aux mariages.
Jusqu'au 15 décembre (travaux réseaux)

2 ZAC Joly Jean circulation perturbée : en raison des travaux d'aménagement des espaces publics de la ZAC Joly Jean, la circulation sera perturbée avenue du Moulin de Notre-Dame jusqu'en avril 2021. L'aménagement d'une voie de desserte rue Joseph de Montgolfier perturbera l'accès des véhicules à Pôle Emploi jusqu'en décembre.
Jusqu'à avril (travaux Ville)

3 Rue Haendel circulation perturbée : en raison de la réalisation d'un arrêt de bus et de la prolongation de la voie verte, la circulation sera perturbée durant la première quinzaine de novembre.
Jusqu'au 15 novembre (travaux Ville)

4 Chemin du Moulin de Notre-Dame circulation interrompue : en raison des travaux d'aménagement, la circulation sera interrompue par tronçons chemin du Moulin de Notre-Dame, entre la place Saint-Ruf et la rue Roux Renard.
Jusqu'à décembre (travaux Ville)

5 Barbière circulation perturbée : en raison de travaux de requalification et de création d'espaces verts et de stationnement, la circulation pourra être perturbée dans le quartier de la Barbière tous les jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.
Jusqu'au 31 mars 2021 (travaux Ville)



YOGA ATELIER FLYING YOGA

Découvrir une pratique yogique différente à l'occasion d'un atelier de Flying Yoga qui se tiendra le vendredi 13 novembre de 18 h à 20 h au Nid au sein d'Inspire Yoga (7 rue des Trois Faucons)... Un yoga aérien avec des mouvements inspirés du yoga traditionnel où l'on utilise un hamac comme support pour les postures avec appui au sol puis on se retrouve en apesanteur lors de mouvements plus aériens. Le corps est amené petit à petit dans une profonde détente, notamment grâce à la décompression articulaire permise par le soutien du hamac.

Le 13 novembre + d'infos : inspireyogaavignon.fr

ZUMBA COURS POUR ADULTES

C'est nouveau et c'est à la Maison Pour Tous du 20 avenue de Monclar que ça se passe. Chaque mercredi à 20 heures, venez vous défouler en musique au rythme de la Zumba. Une activité proposée par l'association Kad Kadance.

Réservations et infos : 06 08 30 88 61

RUGBY A XIII MATCHS À DOMICILE

Le début de la saison est enfin là ! Rendez-vous dimanche 1^{er} novembre au Parc des Sports où le club avignonnais recevra à domicile Lézignan pour deux matchs. À 13 h 30 les U19 seront sur le terrain et à 15 h 30, il s'agira du match Elite 1.

Le 1^{er} novembre dès 13 h 30



AVIRON JOURNÉE DU HUIT

C'est dimanche 8 novembre que se déroulera cette année la traditionnelle « Journée du Huit » organisée sous l'égide de la Fédération Française d'Aviron. Le principe ? Sortir tous les « huit », c'est-à-dire les embarcations à huit rameurs (et un barreur) des parcs à bateaux de l'ensemble des clubs d'aviron français lors d'une même journée et faire participer le plus grand nombre de rameuses et rameurs. Rendez-vous à la base Jérémie Azou d'Avignon (Barthelasse) pour une journée placée sous le signe de la convivialité. L'occasion de découvrir la pratique de l'aviron, un sport complet et accessible à tous.

Le 8 novembre + d'infos : [FB@societenautiquedavignon](https://fb@societenautiquedavignon)

HOCKEY DEUX MATCHS À NE PAS MANQUER

En novembre, les Castors d'Avignon vous proposent deux matchs à domicile. Le samedi 8 novembre d'abord où l'équipe 1 recevra Villars de Lans. Le samedi 28, c'est cette fois un derby qui promet du grand spectacle puisque l'équipe d'Avignon recevra son rival historique : Nîmes. La défaite n'est pas envisageable ! Billetterie (5 €) sur place, à la Patinoire (2483 avenue de l'Amandier), prévoir d'arriver 30 minutes avant.

Les 8 et 28 novembre à 18 heures



RENCONTRE AVEC...

PHILIPPE ROLLET : « FÉMINISER ET OUVRIR LA PRATIQUE DU HOCKEY. »

Président du club de hockey Les Castors d'Avignon depuis cet été, Philippe Rollet ne manque pas d'ambition. Pour cela un manager général très expérimenté a été recruté. Il s'agit de Cédric Boucanus. Ancien entraîneur des Français Volants de Paris, il a quitté la région parisienne afin de mettre ses compétences au service du club avignonnais et coordonner l'ensemble des sections du club. Découvrons avec Philippe Rollet l'organisation du club...



Avec ce recrutement, quelle politique de développement souhaitez-vous mettre en place ?

Se développer bien sûr c'est indispensable pour notre club. Structurer, élargir la pratique, mais surtout en faisant très attention à l'équilibre financier et à ne pas favoriser une équipe par rapport à une autre. On a vocation à faire monter notre équipe senior, et on a réussi par exemple à faire venir un joueur canadien à gros potentiel, Eric Martel qui a été séduit par notre discours mais on investit également beaucoup sur notre école de glace car ce sont eux notre vivier pour les années à venir.

Le HCA est un club très ancré dans son territoire...

90 % de nos joueurs sont originaires de la région

et notre club est intimement lié à la Cité des Papes. Notre école de glace accueille les petits dès quatre ans. On commence par l'apprentissage du patinage puis dès sept ans on fait des petites équipes afin que les enfants fassent des compétitions.

Et les filles ?

C'est vraiment notre volonté de féminiser nos effectifs. Les équipes sont mixtes jusqu'à 17 ans et nous avons d'ailleurs une joueuse, Manon Northam en U17, qui a rejoint le pôle espoir et joue en équipe de France. Elle continue aussi de jouer chez nous.

Ce n'est pas trop violent ?

Le hockey n'est pas un sport violent ni agressif. Les joueurs sont protégés de A à Z et chez les jeunes les contacts sont interdits. Il y a beaucoup moins d'accident que certains sports de ballon !

Vous voulez aussi ouvrir la discipline aux écoles...

Nous proposons déjà une classe à horaire aménagé avec le collège de La Salle à Avignon. Dès la rentrée 2021, nous mettons en place un partenariat avec le groupe scolaire Saint-Jean-Paul II (collège Saint-Michel) afin d'offrir aux élèves et aux parents davantage de choix.

Il est encore temps de s'inscrire ?

Oui, les inscriptions sont ouvertes toute l'année, avec un tarif au prorata du nombre de séances qu'il reste.

+ d'infos : castors-avignon.fr et 06 14 84 68 66, Instagram : [@Castorsdavignon](https://www.instagram.com/Castorsdavignon)

PATRIMOINE NUIT DES MUSÉES

La 16^e édition de l'évènement national organisé par le Ministère de la Culture est une nouvelle occasion de découvrir localement nos musées municipaux, déjà gratuits mais accessibles (selon conditions sanitaires) à des heures plus tardives. Au Palais du Roure par exemple, un focus sera donné sur Henriette de Baranceli, au Muséum Requien l'artiste Carolle Challeau présentera les expositions en cours, au Musée Lapidaire, ce sont les étudiants de l'IMCA qui auront carte blanche et au Musée Calvet le comédien Kristof Lorion lira

des témoignages d'écrivains sur Avignon (le 28). Visitez encore le Musée du Petit Palais mais également les musées privés, tels que la Collection Lambert, Angladon et Voulard.

Le 14 novembre - avignon.fr

ART CONTEMPORAIN LES JEUDIS DE LAMBERT

La Collection Lambert propose des rendez-vous d'art tous les jeudis (sauf exception) à 19 h. Retrouvez notamment la projection/rencontre autour de du film *Antek* en partenariat avec l'IMCA le 13 novembre (un vendredi !), et la rencontre du 26 novembre avec les collectionneurs Josée et Marc Gensollen, présentée par Stéphane Ibars, directeur artistique délégué de la Collection. Tarif unique : 2 € (gratuit Pass Culture).

Les 12, 13, 19 et 26 novembre
collectionlambert.com

EXPOSITIONS QUARTET +

Riche programmation en novembre dans les lieux patrimoniaux mis à disposition des artistes ou collectifs par la Ville d'Avignon : les membres du club Esprits Photo exposent leur recherche autour du thème Arts et Traditions, à découvrir à l'église des Cordeliers jusqu'au 13 novembre. À l'église des Célestins, Thomas Bohl réalise sa première exposition en solo à partir d'un reportage sur le cimetière Saint-Véran, du 28 octobre au 8 novembre. Au Cloître Saint-Louis, Emmanuelle Gras et Alexandre Brétinière présentent le résultat d'une année photographique au sein d'un atelier de dessin, du 7 au 22 novembre. Quant à la Chapelle Saint-Michel, elle accueillera du 12 au 29 novembre le 35^e anniversaire de l'IMCA.

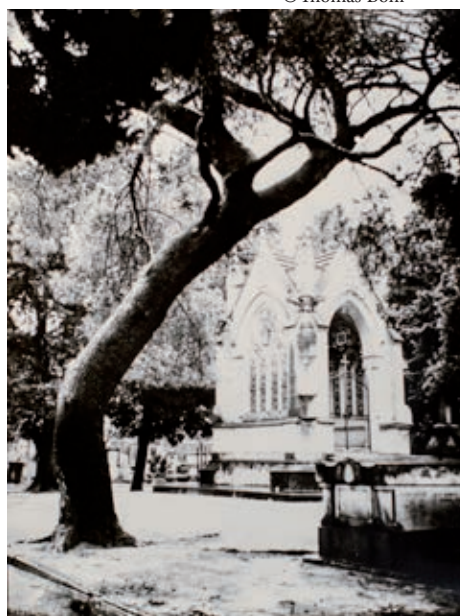
+ d'infos : avignon.fr

CONCERTS L'ÉCHO DES RIFFS

Troisième édition du festival de blues, jazz & musiques du monde *L'Écho des Riffs*, organisé par le Sonograf et la Ville d'Avignon avec de multiples partenaires d'accueil. Durant quatre jours, découvrez des artistes issus de différents horizons et univers musicaux, riches de leurs diversités : *Plume* et *Angelo Debarre* au théâtre Benoît XII (12 novembre), *Ways Out* à l'Ajmi (vendredi 13), *European Blues All Stars* et *Johnny Gallagher* au Chêne Noir (le 14) et *Dan Gharibian Trio* à la salle Tomasi la Factory (15 novembre).

Du 12 au 15 novembre + d'infos :
lesonograf.fr/echo-des-riffs

©Thomas Bohl



RENCONTRE AVEC... ASSOCIATION LATITUDES « UN FESTIVAL POUR RENCONTRER LES ACTEURS DE LA SOLIDARITÉ. »

L'association Latitudes a conservé de sa vocation étudiante en 2006 l'éducation populaire au cœur de son projet. Elle touche aujourd'hui à la citoyenneté et la solidarité internationale et agit autour de trois pôles : animation/formation, centre de ressources et évènementiel. Elle crée ainsi au printemps une *Semaine de l'environnement* et en novembre, un *Festival des solidarités*. Rencontre avec Yseult Baumhauer et Aurélien Ficot.

Quels sont les objectifs de cet évènement national, le FestiSol porté par le CRID, relayé localement depuis 2010 ?

Réduit à une journée cette année, le 28 novembre, et porté par un collectif de cinq associations pour la plupart bénévoles, le festival a pour thème 2020 la justice climatique et la justice sociale pour rencontrer les acteurs de la solidarité. Des thèmes primordiaux qui demandent eux aussi des actions urgentes et en profondeur. La crise sanitaire actuelle ne doit pas éclipser la crise climatique et sociale : il n'y a pas de concurrence entre elles !

Par contre, il y a des effets multiplicateurs... Oui, c'est systémique. On ne peut pas traiter une crise en oubliant le reste, ceux qui subissent de plein fouet ce virus sont souvent ceux qui souffrent d'inégalités.

Comment se composera cette journée ? De 10h à 22h, expositions pluridisciplinaires, tables rondes, ateliers d'expérimentation se succéderont et, si possible, la journée se clôturera par un moment festif. Parce qu'il n'y a pas de solidarité sans convivialité ! À partir de sujets sérieux, on peut créer des espaces de dialogue et un esprit de corps. On en a tous besoin !

Vous prônez l'éducation populaire, c'est-à-dire ? En utilisant dans nos formations des outils d'intelligence collective, on cherche à développer le sens critique en proposant des questionnements et des réponses, par le jeu, le débat, le partage d'expérience... On amène un cadre propice à l'apprentissage, à la rencontre et à l'engagement.

Le 28 novembre de 10 h à 22 h au Tipi et à la MPT Champfleury + d'infos : assolatitudes.net

En utilisant dans nos formations des outils d'intelligence collective, on cherche à développer le sens critique en proposant des questionnements et des réponses, par le jeu, le débat, le partage d'expérience... On amène un cadre propice à l'apprentissage, à la rencontre et à l'engagement.

Le 28 novembre de 10 h à 22 h au Tipi et à la MPT Champfleury + d'infos : assolatitudes.net

Ouverture d'Ateliers d'Artistes 2020

14 et 15 Novembre
10h > 18h

AVIGNON / MORIÈRES-LÈS-AVIGNON
VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON / FUJAUT
78 artistes, 62 ateliers, 5 collectifs

www.avignonateliersartistes.org • Avignon Ateliers Artistes

PORTES OUVERTES AVIGNON ATELIERS D'ARTISTES

Durant deux jours, 78 artistes, 62 ateliers et 5 collectifs d'Avignon et du Grand Avignon ouvrent grands les portes de leurs ateliers, de 10 h à 18 h. Malgré la crise sanitaire, un tiers de nouveaux artistes participe à cette 9^e édition ! Découvrez, en entrée libre, les petits secrets et autres univers uniques des peintres, photographes, sculpteurs, céramistes, plasticiens... toujours dans le respect des gestes barrières.

Les 14 et 15 novembre
avignonateliersartistes.org

DANSE 19/20 AVEC NACH

Dans le cadre des rencontres mensuelles, le CDCN les Hivernales reçoit l'artiste en résidence Nach pour la conférence dansée *Nulle part est un endroit*. Entrée libre sur réservation.

Le 19 novembre à 19 h

En raison des conditions sanitaires, les manifestations sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation selon l'évolution de la pandémie.

Comédie, polar, roman, ou même littérature érotique, la start-up avignonnaise Rocambole s'inspire de la tradition des romans feuilletons publiés dans les journaux au XIX^e siècle et la remet au goût du jour, version numérique. À la façon Netflix, l'application Rocambole propose des séries littéraires exclusives à découvrir à travers des épisodes de cinq minutes de lecture disponibles directement sur votre smartphone. Elle vient de lever 350 000 euros auprès de BPI France et de *business angels* privés.

T Sarah Mendel P Grégory Quittard

Venus du monde de l'édition, de la tech ou encore de la finance, c'est en juin 2018 à l'occasion d'un *hackathon* organisé par le Ministère de la Culture que les quatre associés à l'origine de Rocambole ont peaufiné leur projet. « On s'était dit que ce serait chouette de recevoir chaque jour le morceau d'une histoire à lire sur notre smartphone » explique François Delporte, le CEO de l'entreprise. Leur objectif ? Réactiver l'imaginaire et reprendre le contrôle. Les jeunes entrepreneurs, lauréats de ce « start-up week-end », gagnent un accompagnement par The Bridge, l'incubateur de la French Tech avignonnaise. Après un premier *crowdfunding* de 10 K€, un prêt d'honneur de 20 K€ et 25 K€ de la French Tech, ils rejoignent la Station F, le campus de start-up fondé par Xavier Niel à Paris, et mettent au point l'application dont l'interface est directement inspirée de Netflix. « On s'est structuré comme une maison d'édition avec un pool d'auteurs, un directeur de collection... »

Le confinement : un accélérateur !

Formatée pour entretenir la curiosité des lecteurs, chaque fiction est morcelée en 10 à 50 épisodes de cinq minutes et développe une nouvelle intrigue dans chacun d'eux. « C'est tellement addictif qu'on s'est rendu compte que certains de nos lecteurs préféreraient lire l'intégralité de la série en une fois ! » Durant la période de confinement, des partenariats avec le magazine Néon et le journal 20 minutes ont permis à leurs lecteurs de découvrir le service

ROCAMBOLE

LE NETFLIX DE LA LECTURE

Rocambole en offrant chaque jour un épisode. Aujourd'hui, la plateforme compte déjà plus de 700 abonnés et envisage avec confiance un nouveau tour de table d'ici 12 mois. « Notre ambition est bien sûr de se faire connaître, de professionnaliser encore davantage notre pool de production afin de répondre aux envies de nos lecteurs mais également de signer des auteurs ou journalistes sur des sujets de non fiction. »

pondre aux envies de nos lecteurs mais également de signer des auteurs ou journalistes sur des sujets de non fiction. »

15 jours d'essai offerts pour découvrir l'application : rocambole.io



LA BD FAIT SON FESTIVAL



Festival de bande dessinée
Le 28 novembre
Entrée libre
(selon place disponible)

+ d'infos : avignon.fr

T Delphine Michelangeli

P © Dominique Rousseau

Sous réserve de l'actualité sanitaire, 20 auteurs de BD seront présents le samedi 28 novembre à Avignon pour le 3^e festival de bande dessinée d'Avignon, organisé par l'association Renc'arts (lire également page 26). Une formule réduite à une seule journée en raison des précautions dues à l'épidémie de Covid-19, mais qui garde tout son intérêt ! Un stand d'accueil sera installé sur la place de l'Horloge toute la journée de 10 h à 18 h, réunissant entre autres les auteurs du fanzine Maudit Train-Train et différentes librairies partenaires (La Crognote Rieuse, l'Eau Vive, Comic Book, la Comédie humaine...) pour des dédicaces d'auteurs. Au péristyle de l'Hôtel de Ville, dès le 18 novembre, l'Avignonnais Dominique Rousseau (qui signe l'affiche) exposera ses œuvres, aux côtés des planches dessinées par les écoliers d'Avignon ayant suivi des ateliers lors des temps périscolaires.

3^E FESTIVAL DE BANDE DESSINÉE D'AVIGNON

28
NOV



AVIGNON • PLACE DE L'HORLOGE



AVIGNON
Ville d'exception