

AVIGNON ACTUALITÉS



Un nouveau site pour la Ville

Où vont-ils se rencontrer ?



AVIGNON



École

Les activités périscolaires trouvent leur rythme !

Après une année d'expérimentation concluante, l'année scolaire en cours voit le plein exercice des activités périscolaires. Approfondie et enrichie, avec pas moins de 350 ateliers en moyenne par semaine, l'offre d'animations est plébiscitée par les enfants. Avignon Actualités leur a donné la parole.

« Ces temps périscolaires représentent une vraie chance pour nos enfants » .

Cécile HELLE

« Ça nous plaît ! ». Un groupe de 12 enfants de CM2 de l'école Grand Cyprès se déhanche au rythme des percussions de Toumani, animateur de l'association Kolotoumou & Co. Et visiblement, ils aiment ça. Ils aiment ce moment de partage, hors du temps scolaire et loin des réalités quotidiennes. La danse africaine, comme l'aviron ou la décou-

verte culturelle dans les musées (lire ci-dessous) reflètent la grande diversité des propositions thématiques proposées aux enfants, dans le cadre des activités périscolaires. L'élargissement de l'offre culturelle (avec la participation des 5 théâtres permanents d'Avignon) et la multiplication des activités à l'extérieur (bases de loisirs, stades, équipements

sportifs) ont permis de toucher davantage d'enfants et de réduire sensiblement l'écart entre les inscrits et les présents. Ainsi, ce sont 1100 élèves qui bénéficient chaque jour de ce dispositif. Une fréquentation stabilisée qui conforte le choix de fonctionnement décidé par le maire : une après-midi par semaine pour chaque école.

Des activités gratuites et très variées

Sports : gymnastique, athlétisme, sports collectifs (rugby, basket, volley, football, handball...), natation, patinage, pétanque, aviron, kayak, danse, vélo, randonnée, tennis de table, acrocirque, badminton, boxe, escalade, hockey, judo, tennis.

Culture : 5 musées, 5 bibliothèques, découvertes musicales et vocales, théâtres, circuits patrimoine locaux, arts plastiques, peinture, orgues, photographie, contes, légendes et histoires locales.

Divers : échecs, bridge, jeux de société, environnement, ateliers d'écriture, initiation numérique, jardinage, parcours citoyens, faune et flore, modelages.

Le dispositif en quelques chiffres

- 58 écoles publiques, réparties sur 4 après-midi par semaine, encadrées par des équipes itinérantes chaque après-midi
- 5 cycles de 7 semaines tout au long de l'année, une rotation d'ateliers à chaque cycle, et une volonté de faire découvrir un maximum de pratiques variées (groupes constitués par les équipes d'animation)
- 350 ateliers en moyenne par semaine et une centaine chaque jour : un socle commun (culturel sportif et sur les bases de loisirs) et des variantes de propositions locales (associations et animateurs ALSH ou éducateurs sportifs)
- 9200 enfants potentiels, 62 % de taux d'inscription en périscolaire, 76 % de fréquentation.





Elyes, aviron, CM1 école Thiers

« J'ai bien aimé faire du rameur pour débiter. Ensuite on a appris à aller sur l'eau, à nager et à dénager. J'ai envie de continuer. L'an passé, j'avais fait de la voile, du judo et de la natation ».

Des améliorations pour la rentrée 2015/2016

- Enrichissement de l'offre pour les maternelles

Deux créneaux journaliers en bibliothèques et 2 en musées, du sport chaque jour, des sorties patrimoniales mais aussi sur les 3 bases de loisirs.

- Une meilleure répartition de l'offre associative et de l'utilisation des équipements sportifs.

- Une stabilisation de l'équipe d'animation.

- Une expérimentation culturelle élargie.

Expérimentation avec 5 théâtres permanents (Chêne Noir, Chien qui fume, Balcon, Halles, Carmes) et de futurs projets avec le Festival d'Avignon, un cinéma, le service patrimoine, le conservatoire du Grand Avignon.

Une équipe d'encadrement et d'animation confirmée

9 directeurs d'ALSH, 47 animateurs périscolaires, 15 animateurs en accompagnement d'enfants porteurs de handicap, 80 ATSEM, 33 éducateurs sportifs, 5 médiateurs culturels des musées et 10 personnels des bibliothèques, 4 enseignants, 47 structures associatives partenaires.



Claudine et Toumani, animateurs danse africaine

« L'association Koloutoumou & Co que nous représentons proposent depuis septembre 2014 des ateliers de danse africaine et percussions. Au total, les élèves de chaque groupe font six séances. Ils apprennent à danser et à chanter, ils font deux chorégraphies, une qu'on leur propose, l'autre qu'ils créent »



Alexandre, animateur de la SNA

« Les enfants font 6 séances où ils apprennent à armer un bateau, à se mettre à l'eau, à dénager (ramer à l'envers), à affronter seul l'eau du Rhône et à lutter contre le courant. Il n'y a jamais plus de 4 enfants sur l'eau en même temps pour des raisons évidentes de sécurité. C'est une belle expérience pour nous même si nous ne prenons pas d'enfants si jeunes dans le club ».



Katia, animatrice culturelle au musée Requien

« À chaque séance, on parle d'un sujet différent : les loups, les papillons, les oiseaux. Aujourd'hui on parle des fourmis. On fait un petit quizz, les enfants regardent des livres, observent dans le microscope, posent des questions. C'est toujours couplé avec une activité plastique car ce qui leur plaît, c'est de toucher. Là, ils font des fourmis avec de l'argile ».



Sofiane, musée Requien, CE2 école Grands Cyprès

« C'est chouette, j'ai appris plein de choses sur les fourmis, qu'elles vivaient déjà à l'époque des dinosaures. J'ai aussi appris à en fabriquer avec de la terre ».

Développement durable Vers une ville apaisée

Développement des modes de déplacements doux, économies d'énergie dans les bâtiments communaux, préservation de la ressource en eau, remunicipalisation de la restauration scolaire favorisant l'agriculture locale, mise en place de la conteneurisation des déchets : la Ville entame une transition énergétique qui préfigure une cité apaisée et durable. Le projet de cité municipale en est une traduction exemplaire.

« Avec Cécile Helle, nous souhaitons engager la transition énergétique d'Avignon. »

Cela passe par des actions concrètes, sur les économies d'énergie dans les bâtiments communaux, les économies d'eau, le développement des pistes cyclables et des modes de déplacements doux, c'est aussi une meilleure alimentation pour nos enfants dans les cantines scolaires, un développement du tri sélectif, la suppression des produits phytosanitaires dans la ges-

tion des espaces verts, un partage de l'espace pour une ville apaisée... » : conseiller municipal délégué à l'Environnement, au développement durable et à l'éco-mobilité, Fabrice Martinez Tocabens a présenté le rapport développement durable 2015 au conseil municipal de janvier dernier. Un rapport qui dresse un bilan synthétique des politiques publiques et des actions internes de la collectivité en 2015 et trace des perspectives pour 2016. Tour d'horizon.



L'éco-mobilité, c'est quoi ?

Le maire a confié l'éco-mobilité à Fabrice Martinez Tocabens.

« L'éco-mobilité, ce sont les modes doux, la piétonisation, les zones à déambuler, tout ce qui est bas carboné et lié au vélo et au déplacement à pied. L'aménagement du chemin des Canaux en est un bel exemple ».



Avignon Territoire à Énergie Positive : des actions pour l'éco-mobilité

Le rapport 2015 insiste sur l'adoption du Plan Climat Énergie Territorial (PCET) ainsi que sur la labellisation Territoire à Énergie Positive pour la Croissance Verte. Rappelons qu'Avignon a été retenue parmi 210 lauréats nationaux grâce à un dossier qui permet d'agir et d'innover sur les déplacements, les bâtiments communaux, le mixte énergétique local et les politiques d'aménagement (éco-quartier). « Cela permet d'avoir des cofinancements de l'État. Nous avons déjà reçu 350 000€ qui nous ont permis d'agir sur l'éco-mobilité en abondant le projet du chemin des Canaux et l'aménagement des pistes cyclables », souligne l'élu. En 2016, les fonds serviront à abonder les actions en faveur de l'éco-mobilité : poursuite de l'aménagement de pistes cyclables et lancement de la transition du parc automobile, du thermique à l'électrique.

Bâtiments communaux : une électricité 100% verte

Avignon est l'une des premières villes de la Région à être passée à 100% d'électricité verte dans les bâtiments publics, depuis le 1^{er} janvier 2016. Ainsi, les fournisseurs d'électricité se sont engagés à produire en équivalent vert (éolien, photovoltaïque, biomasse) la totalité de la consommation de la ville. Cela participe au développement des énergies renouvelables. Par ailleurs, la Ville poursuit la campagne de substitution des chaudières au fioul (- 31 000 litres soit 119 Tonnes équivalent CO2 en 2016). Enfin, la Ville mène une politique volontariste contre la pollution interne des bâtiments (benzène, dioxyde de carbone, formaldéhyde) avec une campagne de contrôle des établissements.

Espaces verts : zéro phyto et moins d'eau !

Depuis janvier 2015, la Ville n'applique plus aucun désherbant et produit phytosanitaire sur ses espaces verts et sa voirie. Elle œuvre à systématiser la gestion différenciée pour laquelle une vingtaine d'agents a été formée. « *Nous avons deux ans d'avance par rapport aux objectifs fixés par l'État, cela a contribué à ce que nous obtenions la deuxième fleur au concours des villes fleuries* ». Un plan de préservation de la ressource en eau accompagne cette mutation. Ainsi, la municipalité a supprimé l'arrosage par aspersion et a engagé le suivi de 40 sites concentrant 75% de la consommation totale.

L'exemple du Rocher des Doms

1^{er} site de consommation de la ville avec 138 000 m³ d'eau consommés sur 12 mois, la mise en circuit fermé réalisé durant l'été 2015 permet une économie de 80 000 m³ ! Un exemple concret de la politique de réduction de la consommation d'eau qui a permis de faire 9% d'économie soit 112 000 €.



Tri sélectif : l'enfouissement des conteneurs se poursuit

14 sites pour 46 colonnes installées, avec la mise en place systématique du tri sélectif : la campagne d'enfouissement des conteneurs se poursuit en 2016 dans les quartiers extra-muros, avec une prochaine implantation à Saint-Chamand. La propreté urbaine et le tri des déchets sont des enjeux majeurs qui nécessitent la mobilisation de tous.

Restauration scolaire : une nouvelle cantine pour nos enfants

Le développement durable, c'est aussi dans les assiettes ! Dans le cadre de la remunicipalisation de la restauration scolaire, la Ville a privilégié les produits locaux issus de l'agriculture raisonnée afin d'offrir des produits frais et saisonniers à nos enfants. Par ailleurs, 5 boulangers d'Avignon livrent chaque jour du pain artisanal dans les écoles de la ville. « *Nous avons vocation à mettre en place une légumerie en 2017 pour fournir davantage encore de produits locaux* », explique Fabrice Martinez Tocabens. Par ailleurs, la thématique de l'éducation à l'alimentation et au zéro gaspi se développe dans les écoles à travers les activités périscolaires.



Cité municipale

Cécile Helle promeut un projet autofinancé

Le maire l'a présenté lors du conseil municipal de janvier : la Ville s'engage dans une étude d'opportunité et de faisabilité pour la construction d'une cité municipale hébergeant les services administratifs et techniques.

Une cité municipale qui s'autofinancera par la vente des bâtiments libérés et les économies de fonctionnement réalisées.

« *Un des premiers constats que nous avons été amenés à faire à notre arrivée en avril 2014 a porté sur le retard pris par notre collectivité dans la modernisation, le fonctionnement et la gestion de ses services. C'est ce constat qui nous a conduit dès 2015 à intégrer des investissements importants sur les services informatiques (+2,7 M€ en 2015) ou bien encore sur le matériel du service propreté (budget multiplié par deux dès 2015), notamment pour répondre à l'obsolescence de certains outils, y compris de téléphonie, mais également à l'ancienneté et la vétusté de certains véhicules. L'éclatement géographique des sites hébergeant ces agents engendre des problématiques nombreuses qui pénalisent le fonctionnement des services ainsi que les finances de la Ville* », a souligné le maire. De plus, une mise en conformité et en accessibilité des locaux existant - répartis sur 20 sites - serait extrêmement coûteuse, la plupart des

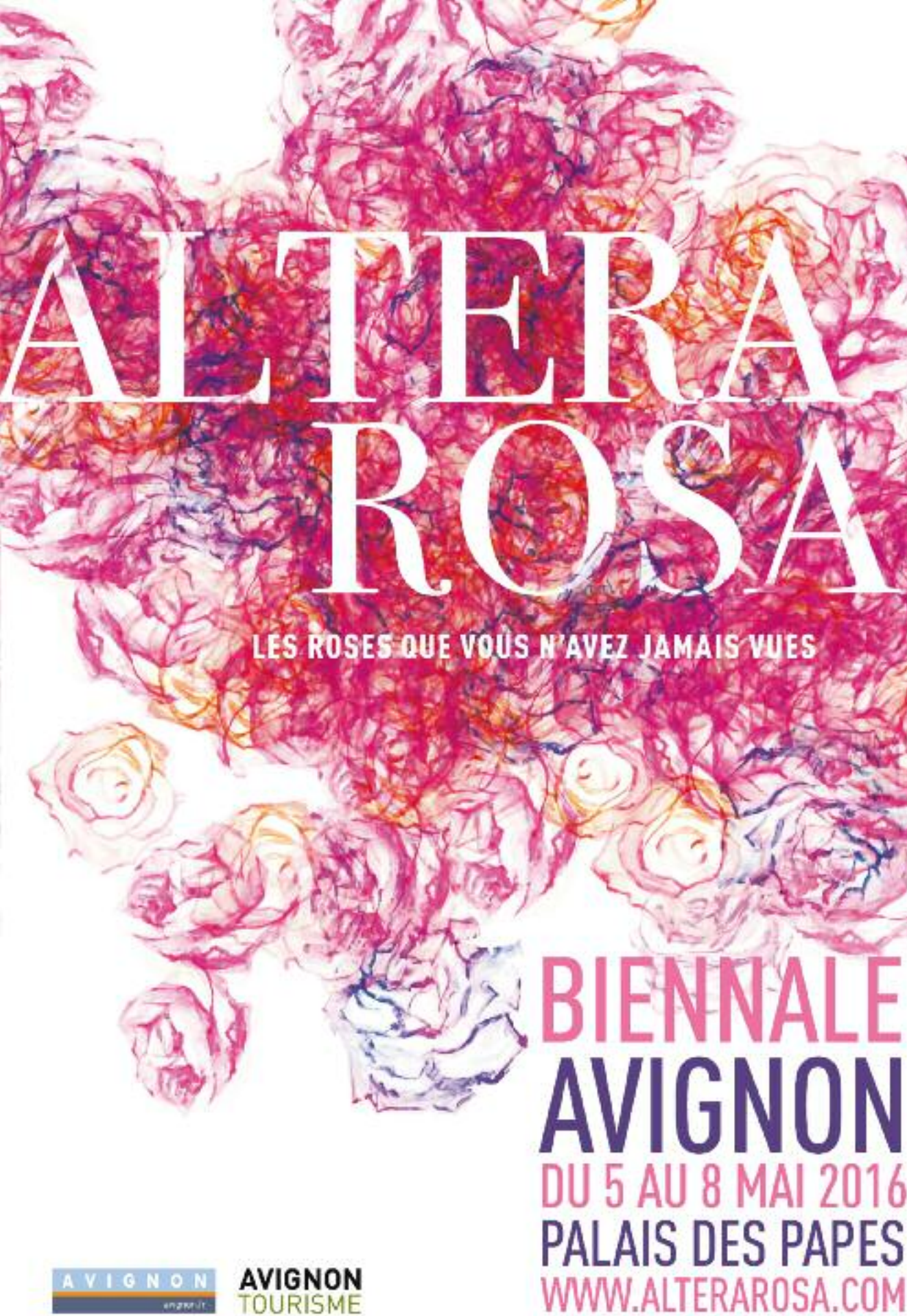
bâtiments administratifs et techniques communaux étant dans un état général médiocre.

Ne pas rester dans l'immobilisme

Le projet de regrouper l'ensemble des services au sein d'une « cité municipale » dont la localisation est à déterminer revêt de nombreux avantages : permettre à la Ville de lancer un projet exemplaire sur le plan des économies d'énergie par l'engagement pris de construire un bâtiment dans le respect de la norme BEPOS (NDLR : le coût annuel des fluides est aujourd'hui d'environ 350 000€) ; apporter une meilleure qualité de service aux Avignonnais, qui est une des priorités de ce mandat, avec la création d'un guichet unique permettant aux usagers d'effectuer en mêmes lieu et temps l'ensemble de leurs démarches ; améliorer les conditions de travail des agents. « *Il serait irresponsable de rester dans l'immobilisme et de ne pas prendre en compte les enjeux d'avenir qui s'imposent à notre collectivité et ne pas prendre en compte non plus les attentes des générations futures* », a ajouté Cécile Helle.

Quelques chiffres

- 37 400**, c'est le nombre d'heures perdues chaque année en déplacements entre les services municipaux, répartis sur vingt sites. Le coût est estimé à **750 000€**.
- 30 M€**, c'est le coût estimé de la cité municipale, qui s'autofinancera par la vente des bâtiments libérés et les économies de fonctionnement réalisées.
- 1 M€**, c'est le montant estimé des économies de fonctionnement.
- 350 000 €**, c'est le coût annuel des fluides des bâtiments communaux dans leur configuration actuelle.
- 1000**, c'est le nombre d'agents, sur les 2000 que compte la Ville, susceptible d'être regroupés en un même lieu.



Évènement

Altera Rosa

Un vent nouveau souffle sur les roses

Outre l'exposition au Palais des Papes, Altera Rosa offre une déambulation inédite à travers les places, quartiers, rues et vitrines d'Avignon. Commerçants et artisans participeront activement à cette manifestation en proposant des ateliers et des animations dans leurs échoppes. Rendez-vous du 5 au 8 mai.

Imaginez des milliers de roses qui investissent la ville, ses places, ses quartiers, ses rues, ses commerces. Une cité entière qui se pare de roses, qu'elles soient en soie, au tricot, en chocolat ou en papier, créant une déambulation magique aux parfums enivrants.

Une féerie de couleurs et d'odeurs en ce joli mois de mai. « *La ville se parera de roses, du Palais des Papes à l'église des Célestins, avec un circuit qui sera réalisé en collaboration avec les associations, le service des espaces verts et la Fédération des commerçants* », précise André Mathieu, conseiller municipal délégué aux fêtes et événements.

Cette déambulation sera confiée à l'atelier des Mistinguettes, deux jeunes créatrices de bijoux et objets éclectiques, et au Gang de la Wool, spécialiste du tricot urbain (lire en page 7), qui parsèmeront le mobilier

urbain de roses en laine ou en papier de soie et les vitrines des magasins de fanions. Cette déambulation festive et participative reflète l'engagement des artisans et commerçants qui proposeront, dans leurs boutiques et ateliers, une animation en lien avec la rose : lectures de contes dans une librairie jeunesse, bonbon chocolat à la rose par les artisans chocolatiers réputés, atelier point de croix, atelier de roses en papier chez les créateurs, atelier de conception de bouquets chez des fleuristes... chacun mettra son savoir faire et sa créativité au service de la manifestation. Sur la place des Corps Saints, l'artiste Mademoiselle Maurice créera pour l'occasion un jardin éphémère en origami. Une exposition participative qui permettra aux visiteurs d'amener leur fleur d'origami. « *L'idée, c'est que ce bel évènement profite à tous et crée une animation dans toute la ville* », précise André Mathieu.

Places, jardins, quartiers : des animations pour tous !

Place des Carmes

Le samedi 7 mai, de manière symbolique et pour la journée, le marché aux fleurs réinvestira la place des Carmes qui sera transformée, pour l'occasion, en grand marché aux fleurs et aux roses.

Jardin des Doms

Pink Nique géant et grand concert de clôture le dimanche 8 mai à midi : Avignonnais et touristes sont invités à venir avec leur panier pique-nique sur l'esplanade du Rocher des Doms. Déco rose, tables et bancs, dégustation gratuite de vin rosé Tavel (en partenariat avec Inter Rhône et l'appellation) et grand concert de clôture du festival de Gospel.

Des rosiers dans les quartiers

À l'issue de la manifestation, Alterarosa offrira aux quartiers avignonnais les rosiers présentés afin de participer à leur embellissement.

Palais des Papes : des roses comme vous n'en avez jamais vu

En avant-première d'Altera Rosa : l'exposition des nouvelles variétés de roses présentées au grand public par leurs créateurs. Les plus grands rosiéristes français : Nirp, Meilland, Edirose, Adam, Guillot seront présents. L'exposition sera placée sous le haut patronage de la société française des roses.

Ateliers enfants et familles, salle de la Paneterie

Atelier de peinture sur le thème de la rose animé par La Petite Académie. Atelier tout public de réalisation de roses en crochet animé par le Gang de la Wool. Également un atelier de réalisation d'un blason en famille proposé par le service pédagogique du Palais des Papes.

Conférences, salle du Cellier

Cycle de conférences autour de la rose proposé par la société française des roses.

Prix du public Altera Rosa

Le public est invité à élire sa rose préférée, bulletin de participation, tirage au sort en fin de manifestation pour gagner son rosier préféré et le rosier élu prix du public.

Visite jardins secrets : le service des guides propose des visites guidées en français et en anglais des jardins (Doms, Notre Dame, privés/hôtels particuliers Mirande Fogasse et autres si possibilités).

Infos pratiques

Tarif Plein : **9 €**

Tarif Réduit + **tarif spécial Avignonnais : 5.50 €**

Billet palais majoré **TP 13 € - TR 11 €**

Billet palais pont et pont palais **TP 15,5 € - TR 12,5 €**

Un plan/programme des animations ville sera édité. Il s'appuiera sur le circuit matérialisé et scénographié. Les commerçants proposeront des animations gratuites voire très préférentielles sur présentation du billet Altera Rosa. Les institutions culturelles ont également été sollicitées, les médiathèques proposeront un corner sur le thème roses et jardins



Justine Kat'sEye (le Gang de la Wool)

« Nous allons yarnbomber le centre-ville ! »



Le Gang de la Wool a été fondé par Justine Falzone dite Kat'sEye, photographe et artiste textile.

Au départ simple collectif d'artistes de différents domaines toutes amoureuses du tricot, il est devenu une association avignonnaise en juin 2015, spécialisée dans le yarnbom-bing, c'est à dire le tricot urbain, et l'art textile en général. L'association compte une dizaine de membres fixes qui travaillent sur les installations, et une trentaine de personnes à travers la France qui répondent aux appels à participation sur internet que l'association lance à peu près 2 fois par an depuis 2012 pour ouvrir à tous certaines de ses installations urbaines. Le Gang de la Wool affectionne particulièrement les «installations collectives» où n'importe qui ne faisant pas parti de l'association peut participer. Avec les Misstinguettes, il sera au cœur du dispositif Altera Rosa 2016.

Quelle animation proposez-vous dans le cadre d'Altera Rosa ?

« Pour le magnifique événement qu'est Altera Rosa, nous sommes ravies de pouvoir "yarnbomber" le centre ville d'Avignon ! En effet nous allons recouvrir de tricot le mobilier urbain qui se trouvera sur le parcours qui traversera la ville. C'est une installation ouverte à tous ! Pendant tout l'événement, nous serons présentes au Palais des Papes pour animer un atelier où l'on pourra apprendre à faire une rose au crochet ou tout simplement apprendre à tricoter ».

Combien de roses en crochet réaliserez-vous ? Où seront-elles exposées ?

« Difficile de répondre sur le nombre mais sans doute plusieurs milliers. Nous avons vraiment grand plaisir à proposer une exposition

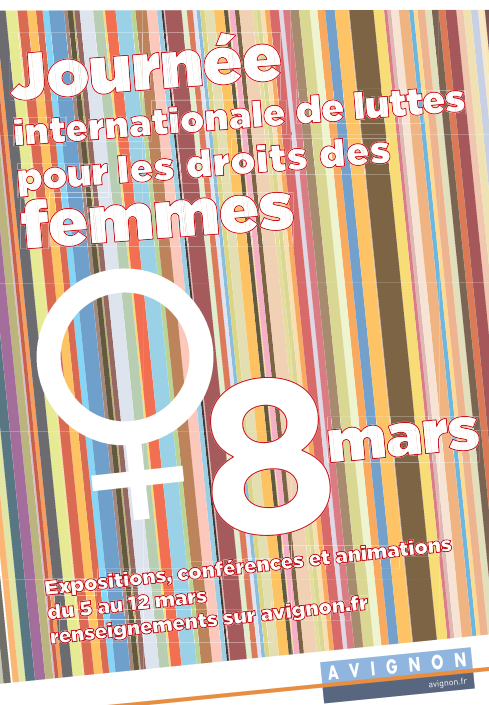
au sein même du Palais des Papes. Elle sera composée de deux œuvres. La première, sous la direction de l'artiste So, plongera le spectateur dans une jungle de milliers de roses, crochétées par les membres de l'association et plusieurs tricoteuses à travers la France ayant répondu à notre appel à participation, dès l'entrée dans le Palais. La seconde, un duo avec les artistes Kat'sEye et Raoul, présentera ce qu'on affectionne particulièrement chez le Gang : l'Extreme Knitting, soit le tricot extrême, avec une sculpture composée de trois grandes roses en tissus, tricotées avec un crochet "géant", dans le cloître ».

<http://katseyefr.wix.com/justinevfalzone#!Appel-à-participation-Second-partie/c55p/56537fb90cf29e70f224252c>

Événement

Les femmes à l'honneur du 5 au 12 mars

Dans le cadre de la journée internationale de luttes pour les droits des femmes, la Ville accompagne des associations militantes dans l'organisation d'une semaine d'animations, expositions, débats... Objectif : sensibilisation à la cause.



Samedi 5 mars

À partir de 13 h

Château de Saint Chamand

Après-midi et soirée animées par l'association BOL D'AIR.

15h : animée par HAMIDA MEBARKI, animatrice à RADIO SALEM

« Le rôle et la place de la mère dans l'éducation de l'enfant ».

20 h - Soirée festive : défilé de mode ; danse orientale ; musiques andalouse et africaine.

14h-17h

Rue de la République, devant le musée Lapidaire

Rassemblement /dialogue avec le public : « lutter contre toutes les violences faites aux femmes » organisé par COLLECTIF 84 Droits des femmes.

Lundi 7 mars

14 h 30

Château de Saint-Chamand

Projection et débat autour du film « il reste du jambon ? », organisés par le Centre Social La Fenêtre

Du lundi 7 au samedi 12 mars

Péristyle de l'Hôtel de Ville

Durant toute la semaine, expositions et rencontres avec des associations autour de la question du statut de la femme et des violences qui lui sont faites :

- Stands d'information.
- Exposition « 15 ans d'existence du Collectif 84 Droits des Femmes ».
- Exposition « Femmes/Hommes l'égalité, c'est pas sorcier ! ».
- Exposition photos

Mardi 8 mars

Hôtel de Ville

12 h - Vernissage de l'exposition en présence de Cécile HELLE.

9h - 18 h - Stand sur le thème « différences de revenus entre les femmes et les hommes, différences

de carrières ». Présentation de l'association et présentation des autres associations du collectif 84 : Planning familial, femmes solidaires, Rheso, membres de l'association 2068, femmes...artistes et reconnues.

Salle de l'antichambre

14h - 16h30

Débat à partir de l'exposition « Egalité Femmes/hommes, c'est pas sorcier ! » avec Martine Ozil, conseillère au Planning Familial et Elfie Atruz de la Ligue de l'Enseignement en charge des services civiques.

15h

Stade Léon Dulcy

Match « Citoyennes » opposant deux formations de l'AC Avignon dont une renforcée par des élues siégeant au Conseil Municipal souhaitant activement s'investir en faveur du développement et de la promotion de la pratique sportive au féminin : Cécile HELLE, Maire d'Avignon, Darida BELAÏDI, adjointe au Maire, Zinèbe HADDAOUI, Conseillère Municipale, ont d'ores et déjà confirmé leur participation à cette rencontre.

9 h-11 h

Salle des Continents - chemin de Lopy

Table ronde « les freins à l'insertion professionnelle auxquelles sont confrontées les femmes », ouverte aux habitants du quartier et/ou aux adhérents de l'AATOA.

12 h 45 - Déjeuner partagé à la MPT Champfleury

17 h - 18h30

Animation à partir d'un photo montage en direction des collégiens inscrits à l'accompagnement à la scolarité à l'AATOA avec les intervenantes de la Maison Des Adolescents.

Maison pour Tous

Champfleury

9 h - Accueil du public en présence de Madame Joelle Halter, déléguée Départementale aux droits des femmes et égalité et de Nathalie GAILLARD-DET, adjointe déléguée au quartier Ouest

9 h 30 - Table ronde animée par Madame Moreau, présidente du CIDFF, sur le thème « rétrospective du combat et évolution des droits des femmes »

11 h - 12 h 30 : « jouons autour des droits des femmes », animation proposée par l'association Jeux Jubil

12 h 45 - Repas partagé

14 h - Théâtre forum sur le thème « femme isolée ou femme Cheffe de famille »

16 h - Concert : 6 femmes chantent la « MOSSA » polyphonies en mouvement .

Exposition à la bibliothèque de Champfleury

« Portraits de femmes », en présence de Madame Joëlle Halter.

Jeudi 10 mars

À partir de 10 h - Marché Saint-Jean, avenue Wetzlar

Le comité d'Avignon de l'association Femmes solidaires ira à la rencontre des femmes du quartier pour échanger sur les questions d'égalité des droits entre les femmes et les hommes, de respect mutuel et de la lutte contre les discriminations.

Vendredi 11 mars

18 h - Salle de l'antichambre Hôtel de Ville

« Les femmes et la laïcité », conférence organisée avec le COLLECTIF 84 DROITS DES FEMMES donnée par Chahla CHAFIK, écrivaine et sociologue d'origine Iranienne,

Culture

L'Espagne au cœur des bibliothèques

La bibliothèque municipale d'Avignon propose une grande manifestation autour de la musique et de la chanson espagnole, España (en) canta, qui vise à faire découvrir la société espagnole, ses régions et sa culture.

Cette belle manifestation initiée par la Ville a été inaugurée par Cécile Helle le 6 février. Elle se tient jusqu'au 17 avril dans toutes les bibliothèques de la ville et sur l'ensemble du territoire avignonnais. Au programme : deux grandes expositions. La première traite de l'Espagne contemporaine, avec le travail du dessinateur de presse Elchicotriste. La seconde propose des focus sur différents aspects de la musique, de la chanson et de la danse espagnole. L'objectif n'est pas d'être exhaustif mais de pointer des éléments particuliers, étonnants ou symptomatiques d'une région, d'une époque ou d'un style artistique.

Tout au long de ces semaines, concerts, stage de danse, conférences, projections, ateliers créatifs pour enfants et

adultes. Des moments privilégiés autour de la lecture, d'histoires, de musiques et de comptines.

Pour offrir cet ambitieux programme, la bibliothèque s'est associée au conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon, à des universitaires, à différents spécialistes de musique ou de danse espagnoles et aux associations hispanisantes ou culturelles de la ville :

Contraluz, Miradas Hispanas, association Andalouse Alhambra, Aventure et Découverte du Monde, Centre Équestre d'Avignon, Amis de l'Orgue Saint Martial, Théâtre Golovine. Elle s'est également associée à la Bibliothèque Municipale de Nîmes, à la Maison Pour Tous de Champfleury et au Lycée Frédéric Mistral pour la mise en œuvre de cette manifestation.

Réserve parlementaire

65 000 € attribués par Michèle Fournier-Armand

Michèle Fournier-Armand, députée de la 1^{ère} circonscription de Vaucluse, a attribué 65 000 € sur sa réserve parlementaire 2015 au profit de l'extension de la Mairie de Saint-Chamand et de la réhabilitation du Dojo Roland Montet.

Loisirs

Le skatepark de l'île Piot fermé jusqu'au 1^{er} avril pour cause de travaux

Lors de la réception des travaux du skatepark de l'île Piot, les services de la ville d'Avignon ont constaté des malfaçons sur certaines dalles de bétons de surface situées autour du bowl (bulles et éclats de surface, traces et défauts de lissage).

Afin de renforcer la longévité de cet équipement particulièrement prisé des Avignonnais, la Ville a demandé à l'entreprise Tecelys la reprise de ces travaux. Ils ont débuté le 29 février et s'achèveront le 1er avril. Pour des raisons évidentes de sécurité, ce chantier entraîne la fermeture totale du skatepark. Le site

est donc entièrement inaccessible au cours de cette période, y compris pendant les week-ends et jours fériés. L'accès au chantier est totalement interdit. Cette opération, assumée en totalité par l'entreprise en charge de la réalisation des bétons, n'entraîne aucune dépense supplémentaire pour la commune.



Festo Pitcho La grande parade pour la 10^{ème} édition

La 10^{ème} édition du festival Festo Pitcho organisé par l'Éveil Artistique, temps fort artistique pour publics jeunes en Vaucluse avec ses 22 spectacles et ses 80 représentations, aura lieu du samedi 19 mars au dimanche 3 avril 2016.

Pour ses dix ans, Festo Pitcho voit les choses en grand et lance un appel à toutes les princesses, chevaliers ou astronautes en herbe, aux vétérinaires, glaciologues et cuisiniers en culotte courte, aux Zorros, héros et pirates, aux maîtresses, infirmières et footballeurs en devenir, aux journalistes, pompiers et futurs policiers, aux aventuriers, cow-boys et indiens, aux humanitaires, savants fous et à tout ceux qui ne savent pas encore ce qu'ils feront plus tard (pour qu'ils viennent prendre des idées!). Déguisés et masqués, ils sont invités à fêter à la Festo Pitcho Parade le 19 mars 2016 dans les rues d'Avignon. Accompagnés du Petit Train, de la Fanfare Fan du Boucan, des acrobates de Ska Barré, la parade ira jusqu'au Jardin des Doms où un goûter et un concert surprise viendront clore la journée.

Renseignements 04 90 85 59 55
Tout le programme de Festo Pitcho sur www.festopitcho.com

Exposition La MAC'A laisse ses Traces

La maison des arts contemporains d'Avignon (MAC'A) organise son exposition annuelle au cloître St Louis, du 4 au 27 mars prochain. Pour répondre au thème « Traces » choisi cette année pour sa 21^{ème} édition, les cinq artistes exposés (Anne Carpena, Hélène Courset, Michel Delhayé, Florence Gosset et Claudie Quentelo) recourent à des approches très personnelles. Éphémères ou durables, ritualisées, sacrées, données à lire, empreintes et traces provoquent questionnements et interprétations. De l'étonnement à l'intention, elles mettent la réalité à distance et induisent un nouveau regard sur les objets. Au cours de l'exposition, Jean-Michel Pancin évoquera son approche des « Traces, mémoire et création à la prison Ste Anne » laissées par les prisonniers qui y ont séjourné (10 mars à 18h). Seront aussi proposés deux ateliers d'écriture, un pour enfants (9-15 ans) et un pour adultes, animés par Katy Feldman, où il s'agira de mettre des mots sur ses émotions, ses questionnements, ses surprises... Comme à l'accoutumée, de nombreuses classes seront reçues par la conteuse Monique Lefebvre.

Pratique Traces Du 4 au 27 mars 2016

Anne Carpena, Hélène Courset, Michel Delhayé, Florence Gosset, Claude Quentelo
Cloître Saint-Louis
20 rue du Portail Boquier 84000 Avignon
Du mardi au dimanche de 14h à 18 – Entrée libre.
www.mac.a.org

Responsable de la publication : Nathalie BONSIGNORI
Service Communication - Ville d'Avignon - T. 04 90 80 80 55 - Fax : 04 90 80 81 32
Rédacteur en chef : Philippe BRIDOUX-MARTINET- T. 04 90 80 82 62
philippe.bridoux-martinet@mairie-avignon.com
Rédaction : Philippe BRIDOUX-MARTINET - Luis ARMENGOL
Photographes : Christophe AUBRY - Grégory QUITTARD - Mathieu FOUGERAT
Impression : IPS Châteaurenard





Avignon.fr : un nouveau pont 2.0 entre nous

La Ville met en ligne un nouveau site internet ! **avignon.fr** est un véritable outil de dialogue entre la Ville et les habitants, reflet de la méthode de travail privilégiée par l'équipe municipale : la démocratie participative. **Avignon.fr**, votre site internet !

Le moteur de recherche : élément central

Quelles sont les documents à fournir pour renouveler mon passeport ? Comment et où se procurer une autorisation de stationnement ? Quand le prochain conseil municipal a-t-il lieu ? Où en est-on de l'aménagement du chemin des canaux ? Comment inscrire mon enfant à la cantine ... Parce que la mairie est au service de tous les Avignonnais, **avignon.fr**, le nouveau site de la ville, entend répondre à toutes vos questions. Comment ? en vous proposant un outil innovant, simple, intuitif, construit, à l'image de Google, autour d'un moteur de recherche puissant, pierre angulaire du site. Il vous suffit de taper l'objet de votre recherche pour être immédiatement dirigé vers la page apportant la réponse. Terminés les tâtonnements de page en page, les triple clics pour accéder à l'information : je tape, je clique, j'obtiens la réponse !

Les accès rapides : vous gagnez du temps

Si la barre de menu est limitée à cinq items pour ne pas « perdre » l'internaute, **avignon.fr** vous invite à vous connecter aux espaces les plus demandés, via des accès rapides : démarches administratives, (toutes les démarches instruites par la Ville), Mon quartier (tous les projets quartier par quartier), les grands projets (les grands chantiers en cours dans notre ville) ou encore démocratie participative...

avignon.fr : créer un lien constant avec l'internaute

Informers les administrés, rendre compte de l'action municipale, permettre à chaque citoyen d'entrer en contact avec la Ville et l'équipe municipale, dialoguer avec les habitants, organiser des consultations dans le prolongement des rencontres sur le terrain, poursuivre les échanges initiés à l'occasion des réunions publiques d'information... **avignon.fr** se veut un espace privilégié de dialogue.

Outre l'information délivrée, il vous invite via de nombreux espaces à établir ou prolonger le contact. Dans l'espace « démocratie participative », retrouvez la plateforme citoyenne pour poster toutes vos questions ou remarques ; l'espace concertation : c'est là que la ville vous présentera, chaque fois que nécessaire, les projets sur lesquels elle souhaite vous consulter ; Conseils de quartier : Montfavet, Nord Rocade, île Piot/Barthelasse... dans cet espace, faites connaissance avec les conseillers de quartiers qui vous représentent et tenez vous informés des sujets abordés au cours des conseils de quartier.

Participez aux sondages et/ou enquêtes mis en ligne par la ville... votre avis est précieux !

Et pour rester en contact avec la Ville, abonnez-vous à la newsletter et au flux RSS.

Démocratie participative

Un nouveau site pour...

- **un accès immédiat** à toutes les informations pratiques, démarches, actualités de la ville ...
- **Informers des projets**, actions et réalisations conduits par l'équipe municipale
- **donner la parole** aux citoyens
- **créer un lien** entre l'équipe municipale et les Avignonnais
- **proposer un outil fonctionnel**, intuitif, ergonomique, au design moderne
- **répondre aux usages actuels** : tourné vers l'internaute, responsive design, intégrant les normes d'accessibilité ; disposant d'un mur social, d'une galerie photos et vidéos
- **positionner Avignon**, comme ville connectée, ville créative, ville audacieuse, ville innovante

La Ville fait le choix d'un logiciel libre

En faisant le choix d'un logiciel libre, TYPO 3, pour l'élaboration de son site, la Ville est fidèle à ses principes éthiques : pour une société durable, et qui garantit son indépendance vis-à-vis de tout monopole d'éditeur.

Le 1^{er} mars, **avignon.fr** nouvelle formule est en ligne !

Pour créer du flux, inviter les citoyens à s'approprier ce nouvel outil d'information une campagne de communication est lancée ... et pour plus de suspense et donc d'adhésion elle se déroule en deux temps.

23 février au 9 mars : une première phase d'appel, avec trois visuels qui questionnent... sans donner de réponse. Trois visuels au ton décalé : une question simple, encapsulée dans une graphie suggérant le moteur de recherche d'un site : Où vont-ils se retrouver ?

Les personnages mis en scène n'ont a priori aucune raison de se retrouver ; un pape, une petite fille, une actrice, un agriculteur, un skateur, la République.

L'accent est mis sur l'humain, le contenu est incarné par la population avignonnaise.

Aucune autre indication sur les visuels, seul le logo de la ville figure.

9 au 22 mars : la seconde phase, qui apporte la réponse à la question au travers des mêmes personnages : sur **avignon.fr**.

Le site est efficace, facteur de lien social. Le rôle central est mis sur le moteur de recherche, à qui l'on peut tout demander.

La base line « Un nouveau pont 2.0 entre nous » joue sur le décalage entre le célèbre pont de la ville, et le pont numérique qui fait le lien entre la ville et la population. Un verbe fort « se rencontrer » qui illustre le lien instauré par le site.

Conseil municipal

Festival, sécurité et patrimoine

Mises à disposition de monuments pour le Festival, acquisition d'un ensemble patrimonial d'exception, mise en place d'une vidéo-protection sur la Rocade en partenariat avec Erilia, vente de biens immobiliers devenus inutiles, dénomination d'une rue Paul Gilles, renouvellement pour 30 ans du bail à la Fédération compagnonnique, désignation d'Édmond Volponi et Joanne Textoris au sein de conseils d'administration : résumé de la séance du 24 février dernier.

Culture

De nombreuses mises à disposition pour le Festival

En 2016 comme chaque année, la Ville contribue fortement à la réalisation du Festival d'Avignon en mettant à disposition des lieux et monuments : cour d'honneur du Palais des Papes, cloître des Carmes, église et cloître des Célestins, salle Benoît XII, gymnases Aubanel et Paul Giéra, Maison Manon, chapelle des Pénitents Blancs, cour du Cloître Saint-Louis, salle Mérimod, jardin du musée Calvet, boutique du Festival, jardin de la Médiathèque Ceccano, jardin de la rue de Mons, terrain de l'ex collège Giéra. Ainsi des conventions élaborées en partenariat avec l'association de Gestion du Festival d'Avignon permettent d'assurer l'organisation de ce 70^{ème} Festival dans les meilleures conditions d'accueil et de sécurité du public.

Corps-Saints – Célestins

La Ville acquiert un ensemble patrimonial d'exception

La Ville va acquérir, via Citadis, un immeuble de 710 m² appartenant à l'État et situé 33 place des Corps-Saints. Prix : 696 000 €. Bordant la place et situé entre la chapelle Saint-Michel et l'église des Célestins, cet immeuble présente un grand intérêt pour Avignon. Une étude confiée à l'architecte Michel Escande et à l'historienne du patrimoine Odile Guichard a mis en exergue l'importance historique et patrimoniale du bâtiment : il s'inscrit dans l'ensemble des Célestins composé du cloître et de l'église, et constitue le lien avec la chapelle Saint-Michel qui appartient à la Ville. Le rez-de-chaussée de cet immeuble pourrait accueillir des activités et le premier étage être vendu pour y accueillir des logements ou une résidence hôtelière.

Voirie

Avignon met à l'honneur Paul Gilles et l'association Petit Paradis

À la demande de l'association le Petit Paradis, la voie située entre la place Noël Biret et la rue des Lices se nommera désormais rue du Petit Paradis. Une proposition validée par le conseil de quartier de l'intra-muros. Dans le quartier Champfleury, une nouvelle voie aménagée par Citadis entre l'avenue Eisenhower et l'avenue du Blanchissage prendra pour nom « Paul Gilles ». Artisan boulanger, élu à la chambre de métiers en 1968, il en deviendra le président de 1976 à 2005. Paul Gilles s'est beaucoup investi dans la promotion des métiers de bouche et a œuvré pour la formation, et notamment le CFA qui jouxte la voie qui porte désormais son nom.

Fondation Calvet et Flandreysy-Espérandieu

Édmond Volponi et Joanne Textoris désignés

Journaliste, ancien conseiller municipal, Édmond Volponi est désigné pour siéger au sein du conseil d'administration de l'Établissement Public Communal Calvet. Joanne Textoris est désignée pour siéger au sein de la Fondation Flandreysy-Espérandieu. Ils remplacent Chantal Saint Priest d'Urgel et Bernadette Rey-Flaud dont les mandats arrivaient à échéance.

Rocade – Sécurité

Ville et Erilia ensemble pour plus de sécurité

La société HLM Erilia engage la rénovation de son patrimoine dans le quartier de la Rocade, notamment à la résidence « Les Treilles blanches ». Dans ce contexte, elle s'est rapprochée de la Ville pour mettre en place des mesures visant à améliorer la tranquillité publique et à prévenir la délinquance. Ainsi, la Ville et Erilia œuvrent main dans la main pour assurer la protection des personnes et des biens dans ce quartier. Erilia acquiert, installe et assure la maintenance de caméras implantées sur ses immeubles. De son côté, la Ville raccorde ces caméras à son système de vidéo-protection afin d'en exploiter les images. Cette convention conclue pour trois ans concerne dans un premier temps l'implantation de 3 caméras sur l'immeuble « Les Treilles blanches » mais a vocation à s'étendre à d'autres résidences du bailleur.

Finances

Des ressources supplémentaires pour la Ville

Dans un contexte budgétaire contraint, et conformément aux engagements pris par le Maire de céder des biens immobiliers devenus inutiles, la Ville cède plusieurs propriétés communales : une propriété jouxtant la Chapelle du Verbe Incarné pour 161 000 € ; deux hangars vétustes libres de toute occupation, situés route de Marseille, pour 32 000 € ; une maison située impasse Saint-Antoine pour 96 100 € ; enfin une propriété située rue de la Banasterie pour 215 000 €. Soit une somme globale de 504 100 € qui vient abonder les finances de la Ville.

Fédération compagnonnique

Le bail de l'Hôtel Montaigu renouvelé pour 30 ans

La Ville renouvèle le bail de l'immeuble à usage de centre d'hébergement et de formation situé Hôtel de Montaigu, à la Fédération compagnonnique des Métiers du Bâtiment. Ceci pour une durée de 30 ans et dans les mêmes conditions que le précédent bail signé en 1985. Par cette mise à disposition, la Ville continue à faire vivre ce superbe hôtel qui accueillit Louis XIV lors de son séjour à Avignon en 1660. Elle participe également au rayonnement des Compagnons qui ont entrepris d'importants travaux de restauration, de réhabilitation et d'aménagements intérieurs de l'immeuble. La Fédération souhaiterait ouvrir au public une partie du bâtiment pour mettre en évidence leurs chef-d'œuvres et, de ce fait, une partie de cet hôtel particulier aux décors peints remarquables. Par ailleurs, les Compagnons continueront à entretenir et à réhabiliter les lieux pendant toute la durée du bail pour un montant de travaux estimé à 10 000 € par an.

Association Latitudes

Éducation active à la citoyenneté pour tous

Fondée en 2005, Latitudes organise des temps d'animation-formation, de partage et de débat auprès de tous les publics. Ces rencontres permettent la mise en commun des savoirs afin d'aboutir à une lecture critique de la société pour tous. Chaque année, une équipe composée de six professionnels issus de l'animation, de la formation, de la culture et de la communication, soutenue par une quarantaine de bénévoles, orga-

nise une centaine d'actions d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité (ECS). Leur objectif est de susciter des questionnements et développer un regard critique sur des thématiques sociales et citoyennes telles que la citoyenneté, la solidarité, les inégalités femme-homme, la lutte contre les discriminations, la laïcité, la peine de mort, l'environnement ou bien encore la consommation responsable. Ces animations et formations sont conçues

comme des espaces interactifs d'apprentissage et de réflexions collectives qui permettent de développer l'engagement citoyen et solidaire de tous.

Formations pour les bénévoles et les jeunes en Service Civique

« L'ECS trouve son origine dans l'éducation au développement et à la solidarité internationale et plus particulièrement dans les principes de

l'éducation populaire. Elle travaille à la construction d'une citoyenneté globale, ici et ailleurs » précise le directeur-coordonateur de Latitudes Romano Marck. Dans cet objectif, l'association propose notamment des formations à l'apprentissage de l'outil d'intervention dans l'espace public appelé « Porteur de parole », qui permet une réappropriation de l'espace public, d'en faire un lieu d'échange entre citoyens, de libérer la parole de

ceux-ci. La prochaine formation tout public aura lieu le 19 Mars ([information et inscription contact@assolatitudes.net](mailto:contact@assolatitudes.net)).

Des formations civiques et citoyennes, ludiques et participatives existent aussi pour les Jeunes volontaires en Service civique. Les prochaines auront lieu les 24 et 25 Mars (information et inscription

www.assolatitudes.net et interventions@assolatitudes.net).



Partenaire à l'année de la ville d'Avignon dans le cadre des rythmes scolaires et des actions avec les Centres sociaux locaux, l'association d'Éducation populaire Latitudes rayonne sur toute la ville et le département. Elle mène des actions qui visent à la transformation sociale en partenariat avec les collèges et les lycées, l'université d'Avignon, l'AFEV, la Ligue de l'Enseignement, la préfecture de Vaucluse et de nombreux acteurs sociaux, culturels et institutionnels.

Le soutien de la Ville

Isabelle PORTEFAIX, adjointe au maire déléguée à la création d'emploi et d'activités économiques, à l'Économie sociale et solidaire, à la formation professionnelle.

« Dans sa mission pour une éducation à la citoyenneté pour tous, l'association Latitudes permet, à partir de méthodes actives et participatives, de s'adresser à un large public : établissements scolaires, centres sociaux, Préfecture, jeunes volontaires des services civiques, bénévoles d'associations, professionnels de l'éducation, animateurs socio-éducatifs et agents des collectivités locales. Cela justifie le soutien de la Ville d'Avignon à travers l'aide de 10% au financement d'un Emploi d'avenir. »

6^{ème} Semaine De l'Environnement Une participation active

Au delà des interventions régulières Latitudes relais dans le Vaucluse deux événements nationaux : la Semaine De l'Environnement (Mars) et la Semaine de la Solidarité Internationale (Novembre). L'association co-organise aussi « Mix'Cité » avec le CIDFF, des ateliers et une exposition en faveur de la lutte pour l'égalité femme-homme (Mars) et « **Embarquement immédiat** » (Juillet).

La SDE est un événement engagé autour de diverses problématiques environnementales actuelles. Latitudes et tous les partenaires propose aux publics des rencontres publiques dans un souci de sensibilisation, d'action et de mobilisation. Coordonnée par le réseau Grappe au niveau national, la SDE est aussi un projet tutoré de Latitudes porté par un groupe d'étudiantes en « Licence Professionnelle Tourisme et Economie Solidaire » de l'Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse.

Pour cette 6^{ème} édition, l'équipe a choisi de travailler autour du thème du « *Changement climatique* », une thématique cohérente en rapport avec la récente COP21. L'objectif est donc d'informer, de sensibiliser, de mobiliser le grand public autour de problématiques liées au réchauffement climatique ainsi que de renforcer les liens entre les acteurs locaux, par le biais d'ateliers ludiques, de jeux de rôles, de projections/débats au cinéma Pandora et aux cinémas Utopia d'Avignon, de rencontres dans le cadre du Forum des associations à l'ex-Tri postal. La SDE tentera de susciter une prise de conscience sur l'état d'urgence climatique actuel. Il est en effet capital que chacun puisse, à son niveau, devenir acteur de la protection de l'environnement, et au-delà, de notre civilisation.

Association Latitudes, éducation populaire à la citoyenneté et la solidarité, 49^{ter} rue du portail Magnanen à Avignon. 06 95 16 00 41 - contact@assolatitudes.net et www.assolatitudes.net
Tout l'agenda de l'association sur <https://openagenda.com/association-latitudes>

Surikat Production

Au service des artistes locaux et du développement du territoire

Créée pour porter le festival Émergence(s), dont la première édition a eu lieu en 2011 à Avignon, l'association Surikat Production accompagne aujourd'hui des artistes émergents locaux et réintègre l'art vivant dans l'espace public.

D'une émergence l'autre : à l'origine de cette aventure artistique, il y a en effet la création du festival Emergence(s) qui met tous les arts au programme au mois de mai, dont on célèbre la sixième édition au printemps prochain. Véritable dénichée de talents, la fine équipe de Surikat Production n'a pas voulu cependant se reposer sur des lauriers fraîchement glanés. Elle accompagne désormais des artistes émergents locaux sur trois axes majeurs. Avec le festival Emergence(s) en premier lieu, certes, mais aussi avec la création d'une Plateforme de mutualisation et de diffusion du spectacle vivant, puis enfin avec le cycle « Venez Voir ! » qui réintègre l'art vivant dans l'espace public. Tous ces axes d'intervention ont pour objectif le développement du territoire et le renouvellement des publics par des actions artistiques pluridisciplinaires innovantes. Enfin, cerise sur l'écologie, l'association est engagée dans une démarche de développement durable et soutient le tissu économique local en favorisant l'accès à la culture aux publics empêchés tout en s'inscrivant dans une dynamique éco-responsable.

Une politique tarifaire abordable

« Au niveau social, nous attachons beaucoup d'importance à un accès à la culture au plus grand nombre grâce à une politique tarifaire toujours abordable et un partenariat avec l'association Culture du Cœur 84 » indique le directeur de l'association Damien Baillet. Privilégiant les collaborations avec les entreprises locales et participant également à la promotion du territoire, Surikat Production s'investit dans la protection de l'environnement en s'efforçant de minimiser l'impact de ses activités grâce au développement de la communication virtuelle, à l'utilisation d'objets réutilisables ou aux collaborations avec des structures labellisées (Imprim'Vert par exemple). Mais d'où vient ce nom étrange de Surikat Production ? Eh bien, c'est le nom d'une petite mangouste africaine, qui vit en groupe d'une vingtaine de membres. Solidaires et organisés, ils sont capables de voir loin et de saisir ce qui les entoure. Gageons que nos surikates locaux ont encore quelques jolis projets en perspective à faire partager au plus grand nombre d'Avignonnais.



Venez Voir !

Près d'un millier de spectateurs pour la première saison de Venez Voir ! en 2015, avec l'accueil notamment de six compagnies de rue professionnelles, et une deuxième saison au printemps prochain qui s'annonce encore plus riche en curiosités et en découvertes artistiques.

Venez Voir ! est un rendez-vous artistique mensuel itinérant sur l'ensemble du territoire avignonnais, ouvert à tous et gratuit. Chaque quatrième dimanche du mois (mars, avril, mai, juin), les habitants de la ville sont invités à la découverte des arts de la rue dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

L'invitation est un appel à la curiosité et à la surprise, seuls le lieu et l'horaire sont précisés, les spectateurs découvrent sur place les spectacles et le déroulé de la journée. Les plus impatients ont la possibilité de s'inscrire sur le site Internet pour découvrir la programmation deux jours avant l'événement. Pour l'équipe de Surikat, l'intention est claire : « Nous avons construit le projet « Venez Voir ! » autour de la conviction profonde que l'art s'adresse à tous les publics et doit être accessible. À travers des événements ouverts et des propositions artistiques originales, nous souhaitons inviter les Avignonnais à la découverte de la culture mais également du territoire. Les spectateurs se déplaçant de quartiers en quartiers nous encourageant et nous incitent encore plus à penser la ville au-delà de ses remparts et de ses clivages. »

Les quatrièmes dimanches des mois de mars, avril, mai et juin seront donc de nouvelles occasions d'investir les espaces publics et de proposer des créations artistiques dans la rue sur l'ensemble du territoire avignonnais.

Réservez d'ores et déjà vos derniers dimanches des mois de mars à juin, c'est-à-dire : 27 mars (Tri Postal) / 24 avril (Parc Chico Mendès) / 29 mai (Complexe de la Barbière) 26 juin (Rocher des Doms)

Informations au 09 82 52 43 69 et surikat-prod.com

Et aussi, du 6 au 15 mai 2016, 6^{ème} festival des créateurs d'aujourd'hui, Emergence(s)

Tour des Remparts,
Marathon

Avignon dans la course !



Avec le Tour des Remparts le 27 mars, le 15 kms d'Agroparc le 11 juin et le premier Marathon des Côtes du Rhône le 23 octobre, Avignon revient dans la course ! Organisateur de ces trois rendez-vous, le Club Sportif Avignon-Montfavet Athlétisme (CSAMA) replace la cité des Papes dans le cœur des coureurs.

Avignon ville de Marathon ! Ce sera vrai le 23 octobre prochain avec le 1er Marathon des Côtes du Rhône : 42kms d'adrénaline à travers la route des vins. Un Marathon dont le départ sera donné sur le pont Saint-Bénézet et l'arrivée sur l'île de la Barthelasse, où seront implantés un village et une zone de dégustation permettant de développer l'oenotourisme. « *C'est un véritable*

événement pour Avignon et pour le sport à Avignon », souligne Farah Chahma, co-présidente du CSAMA (Club Sportif Avignon-Montfavet Athlétisme), qui organise ce nouveau rendez-vous labellisé par la Fédération Française d'Athlétisme. Outre le Marathon, un relais 4x10 kms sera également organisé avec une dégustation à chaque relais. Les coureurs en salivent d'avance !

Un nouveau souffle pour le Tour des Remparts

C'est une course mythique dans un décor de rêve : 11 kms au cœur de la cité des Papes. Une course conviviale, familiale et festive à laquelle participaient plus de 1500 coureurs dont 750 enfants en 2014. Créée il y a 38 ans par le CSPTT devenu en 2012 le CSAMA, cette course légendaire permet aux coureurs de tout âge de participer. Elle retrouve toute sa place dans le calendrier des festivités, avec une logistique et un support technique assurés par la Ville d'Avignon. Nouveauté de cette 38^{ème} édition : une 2^{ème} course de 6 kms pour les adultes. « *L'idée, c'est d'attirer de nouveaux coureurs plus à l'aise sur une distance plus courte* », explique Farah Chahma.

Programme

La manifestation commencera à 13h30 avec la première course enfant de 2760m. Elle continuera

avec le départ, à 14h, de la seconde course enfant de 1500m. Puis le départ des courses adultes sera donné à 15h pile !

Trois challenges sont alors proposés :

Le challenge des écoles Avignonnaises

Le challenge Entreprise

Le challenge Club.

D'autres animations sportives, en partenariat avec le club de gym ANT, ponctueront la journée. Et pour cette belle occasion, le CSAMA maintient son partenariat avec l'association ELA (association luttant contre les maladies leucodystrophies), consistant à reverser 1€ par dossard.

Toutes les informations sont disponibles sur le site www.tourdesremparts-avignon.com et sur le Facebook Tour des Remparts Avignon.

Le CSAMA promeut le respect et le partage

Anciennement CSPTT devenue CSAMA en septembre 2012, le club brille sportivement sur les terres de notre région et au-delà. Fort de 220 licenciés, il se développe autour d'une politique globale axée sur des valeurs de respect, d'écoute, de partage, permettant ainsi la promotion des valeurs éthique du sport. De la

marche nordique au pôle demi-fond élite, tous les habitants d'Avignon et ses alentours peuvent y trouver chaussures à leurs pieds. Concernant les courses sur route, le CSAMA s'est lancé le défi d'organiser une course par trimestre : Tour des Remparts, 15kms d'Agroparc et 1^{er} Marathon des Côtes du Rhône.



Expression des groupes politiques

Notre ville a décidé de s'engager résolument dans un processus de reconquête de services qui firent les frais des stratégies financières de privatisation. Ainsi en est-il des cantines scolaires, ainsi en sera-t-il de la gestion de l'eau.Face au constat très régulièrement exposé qualifiant Avignon comme « ville pauvre », et malheureusement à juste titre, notre majorité municipale déploie des pistes de nature à renverser cette situation. Notre groupe est résolument engagé dans cette bataille, aux côtés des habitantes et habitants, en souffrance économique, sociale et plus largement culturelle.

La reconquête des services publics, outils d'une République de l'Egalité, est pour nous un axe majeur de notre action. Nous condamnons à tout moment les baisses drastiques des dotations de l'Etat qui remettent en cause cette égalité. Ces baisses qui portent atteintes à la qualité du service public municipal, ne font qu'amplifier les phénomènes de paupérisation, et notamment parmi les populations des quartiers populaires. C'est à l'évidence une grande bataille qui doit s'engager pour une construction démocratique de services publics de proximité, répondant aux besoins légitimes d'émancipation citoyenne, économique et environnementale.

Développer des services publics c'est affirmer une volonté de combat moderne. Qu'on ne s'y trompe pas, c'est la loi de l'argent-roi qui commande de réduire les dépenses sociales et publiques. C'est cette loi qui rend les victimes coupables et qui n'attribue le droit au respect et à la dignité républicaines qu'aux obsédés des dividendes boursiers.

Réaffirmer l'importance des services publics sur le territoire municipal, ceux qui sont sous la responsabilité de la commune ou ceux qui relèvent d'autres compétences, est un signe fort. Notre ville doit pouvoir et a besoin d'aller plus loin. Sauf que l'Etat Français n'est plus protecteur ; dans sa folie législative de la compétitivité, de la flexibilité, de la déréglementation sociale et économique, il balaie toute possibilité pour favoriser les processus de spéculations financières.

Notre ville est riche de son passé, des potentialités économiques et culturelles qui donnent à voir des chemins de progrès. Des services publics modernes, outils de l'émancipation de la ville, cela exige d'aller plus loin dans des luttes et des rassemblements, portés par la volonté politique, les forces administratives. Mais aussi les forces humaines et sociales qui doivent porter des missions au service du public, avec qualité et détermination.

Groupe « FRONT DE GAUCHE »

Il y a bientôt deux ans, les Avignonnais faisaient le choix d'accorder largement leur confiance à notre liste "Réinventons Avignon" conduite par Cécile Helle, notre Maire.

Bien sûr, on ne peut pas reprendre 19 années de mandats hiératiques en seulement 730 jours mais une nouvelle manière de gérer cette ville s'est mise en œuvre en trois temps : répondre à l'urgence, stopper la dégradation et redresser les finances communales et transformer les structures de notre ville pour répondre aux besoins d'aujourd'hui et de demain.

Ainsi, il nous a fallu engager des travaux importants pour rénover les écoles et accueillir les élèves dans de nouvelles classes ; construire 2 nouveaux skate-parcs les jeunes Avignonnais ; réussir le retour en régie publique des cantines scolaires à la plus grande joie des enfants, des personnels et des parents. Nous avons porté nos efforts sur la propreté, la sécurité, la relance du commerce de proximité... Nous avons mobilisé des financements nouveaux pour assurer le renouvellement urbain et retrouver la qualité de vie dans nos quartiers, longtemps abandonnés.

Pour redresser les finances communales nous nous sommes attaqués aux emprunts toxiques contractés par la majorité précédente et à la maîtrise des dépenses des services de la ville et la nécessaire solidarité des élus (baisse des indemnités...) et du monde associatif ; tout en respectant la promesse du Maire, Cécile Helle, de ne pas augmenter les impôts des Avignonnais.

Les économies réalisées permettront d'améliorer les équipements publics (écoles, complexes sportifs) et de renforcer l'attractivité économique de la ville (rénovation des places publiques type St-Didier, aménagement des nouveaux quartiers Bel-Air, Joly Jean et Courtine Confluence...).

Avignon se réinvente peu à peu, en concertation avec les habitants et avec des élus engagés et motivés pour notre ville. La tâche est immense mais exaltante car elle signifie bâtir, avec vous, une ville où il fait bon vivre.

Groupe « RÉINVENTONS AVIGNON »

Pour une nouvelle dynamique

Au bout de deux ans de mandat chaotique de la gauche, on serait bien en peine de discerner le cap du navire Avignon, qui tient de plus en plus du Titanic.

Il est plus que temps de se consacrer aux vraies priorités, au premier rang desquelles la sécurité et la propreté, dans tous les quartiers. Car depuis deux ans, la situation ne s'est pas améliorée.

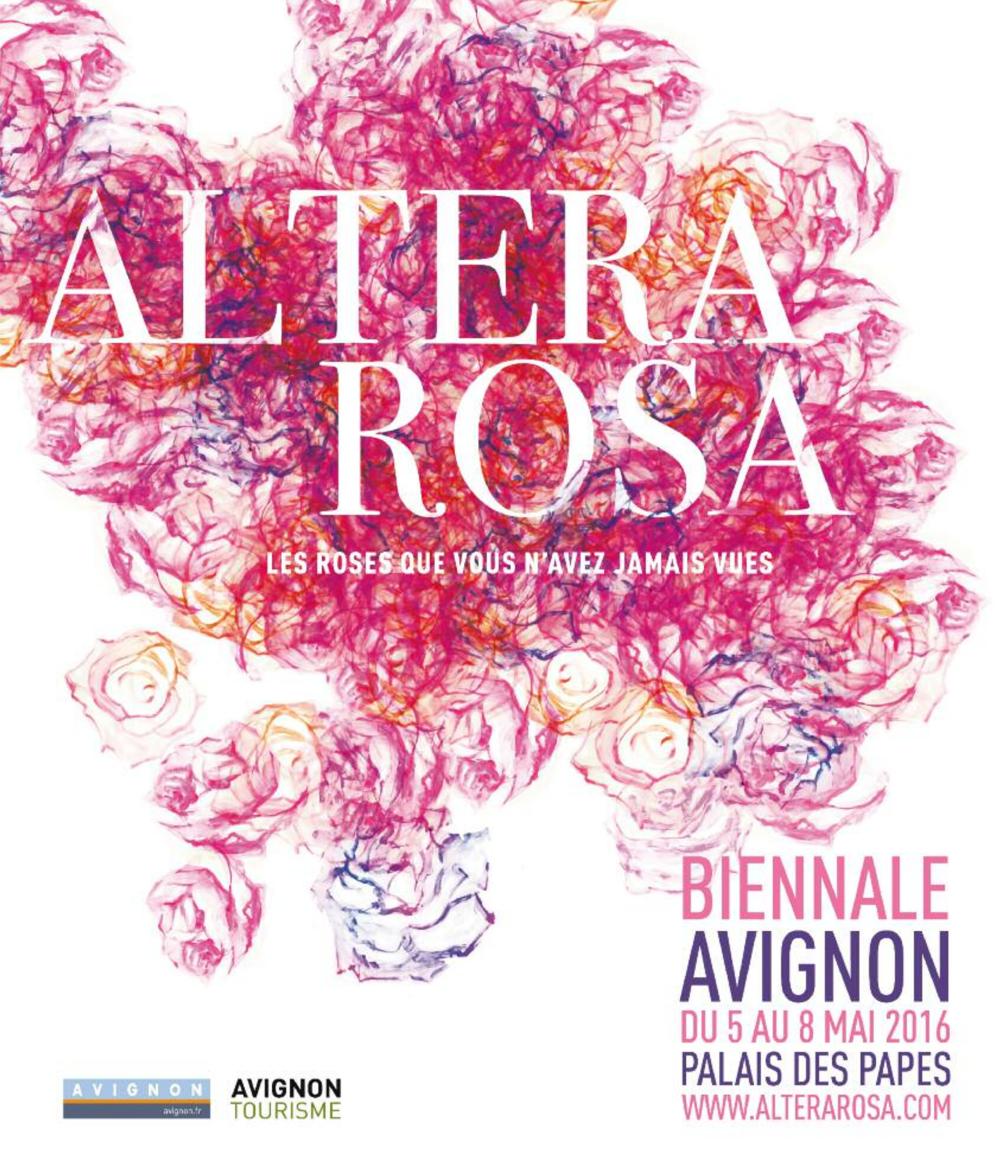
Il faut aussi nous appuyer sur cette formidable locomotive que pourrait être notre centre historique, en termes d'attractivité touristique, économique et commerciale, les trois allant de pair, pour retrouver une nouvelle image et, partant, une dynamique de croissance, et donc d'emplois.

Encore faut-il faire redémarrer la machine, par une politique volontariste. Outre la sécurité – avec notamment la lutte contre la mendicité agressive et la sécurisation de la fermeture des commerces – et la propreté, qui constituent les fondations de l'édifice, il faut également :

- faciliter le stationnement souterrain avec un nouveau parking dans le quartier Saint-Lazare/Université
- réhabiliter alors les rues Carnot et Carreterie en semi-piétonnes
- remettre en double sens la percée Favart ;
- créer dans l'Hôtel des Monnaies une attraction touristique autour d'Avignon au Moyen-Âge ;
- organiser, avec le Conseil départemental, le déménagement des archives du Palais des Papes pour agrandir le centre des congrès et développer le tourisme d'affaires, toute l'année ;
- réhabiliter l'église des Célestins pour en faire un lieu culturel de premier plan ;
- mener une politique active de rénovation des logements pour attirer une nouvelle population ;
- accélérer les ravalements des façades ;
- favoriser l'implantation de métiers d'art ;
- avoir enfin une véritable stratégie d'animations commerciales.

Sur ces bases, nous pourrions alors créer une nouvelle dynamique et de nouvelles richesses, au bénéfice de tous les Avignonnais et Montfavétains.

Groupe « AVIGNON DEMAIN »



ALTERA ROSA

LES ROSES QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS VUES

**BIENNALE
AVIGNON**

DU 5 AU 8 MAI 2016

PALAIS DES PAPES

WWW.ALTERAROSA.COM