

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 54 novembre 2021 - avignon.fr



LES FAUBOURGS S'APAISENT

ÉCLAIRAGE(S)
**PROPRETÉ ET
VERBALISATION**

360°
**L'ÉGALITÉ
DES CHANCES**

REGARD(S)
**UNE CRÈCHE FAMILIALE
POUR TOUS**

Dans le quartier Saint-Chamand déjà très sportif, qui compte la Plaine des Sports en entrée libre et le très moderne Stade nautique, ces nouveaux équipements complètent l'ambition de la Ville pour « Avignon terre de jeux 2024 ».

Les travaux se sont étendus du 14 juin au 7 septembre afin qu'à la rentrée près de 200 adhérents du club résident Tennis Park Avignon puissent profiter de ces terrains réhabilités.



209 400 €
c'est le montant des travaux
investis par la Ville

NOUVEAU SET POUR LE TENNIS PARK

Fin septembre, le Maire d'Avignon Cécile Helle, accompagnée de Zinèbe Haddaoui et Amy Mazary Allel, respectivement adjointes aux Sports et à Saint-Chamand, inauguraient

les courts réhabilités du club « Tennis Park Avignon », avenue Pierre de Coubertin. Des équipements flambant neufs qui comptent aujourd'hui la création de deux nouveaux courts en résine et la rénovation de deux autres courts en béton poreux, ainsi que l'installation d'un éclairage LED pilotable à distance. À Avignon, le sport c'est « jeu, set et match » !

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
avec : Rodolphe Lubes et Coline Robert
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression
Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

04 • INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

06 • INITIATIVES

Mille et 11 rêves... au « 11 »

07 • INTER@CTIF (S)

De vous à nous

08 • QUARTIER(S)

Ça se passe près de chez vous

10 • PERSPECTIVE(S)

Apaisement du carrefour de Réalpanier

12 • REGARD(S)

La crèche familiale Farfantello

14 • TENDANCE(S)

Budget participatif : à vous de jouer !

16 • LUMIÈRE(S)

Plan Faubourgs, l'esprit village

18 • PLAN LARGE(S)

Des rues à double sens

20 • 360°

Coup de pouce pour l'égalité des chances

24 • ÉCLAIRAGE(S)

Propreté et verbalisation

25 • ÇA BOUGE

Circulation et travaux

26 • AGENDAS SPORT & CULTURE**30 • BULLE(S)**par Guardino (3^e festival de la BD d'Avignon)**31 • JEUNESSE(S)****32 • EXPRESSIONS POLITIQUES****33 • UNE ASSOCIATION, UN LIVRE**

Le bruit du cœur

34 • EXPOSER

Entreprise Claranor

36 • (DER)NIER TOUR

ADREXO



Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé



FABRIQUÉ EN FRANCE

De nouveaux aménagements pour le confort et la sécurité des cyclistes à Réalpanier, le gymnase Philippe de Girard entièrement rénové pour le plus grand plaisir des pratiquants, le démarrage des travaux de réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, le Centre social Pluriel métamorphosé et rendu aux usagers... nous continuons, jour après jour, la transformation de notre ville.

C'est là ce qui m'anime au quotidien, ce pour quoi je m'investis sans relâche depuis 7 ans : faire d'Avignon une ville à la hauteur de vos attentes, une ville à votre image, une ville qui vous ressemble et qui rassemble.

Nous mettons tout en œuvre pour cela. Une ville où il fait bon vivre, c'est une ville dans laquelle l'on peut se déplacer tout en respectant l'environnement, une ville

où l'on peut pratiquer des sports et des activités en toute liberté, une ville où l'on peut s'ouvrir au monde en lisant, allant au théâtre, au cinéma et ce, quels que soient son quartier et son niveau social, une ville où l'on peut se retrouver soi-même tout en retrouvant les autres, une ville où les parents ont envie d'élever leurs enfants, parce que la vie y est douce, les propositions nombreuses, l'avenir prometteur.

C'est aussi une ville qui, si elle est attentive à conserver un certain art de vivre, a également le désir, l'envie et l'audace de se tourner vers le futur : construire l'école de demain, rendre à nos quartiers leur esprit village, en bâtir de nouveaux, respectueux de l'environnement et adaptés aux futurs modes de vie..., une ville où la nature est présente et magnifiée, une ville à taille humaine dans laquelle les femmes et les hommes, habitants comme visiteurs, sont au cœur de l'organisation.

C'est cette ville là que j'ai à cœur de construire, avec vous et pour vous !



Cécile HELLE
Maire d'Avignon

PRÉVENTION STÉRILISATION DES CHATS

L'opération de sensibilisation pour la stérilisation des chats domestiques aura lieu du 2 novembre au 10 décembre : pour bénéficier de tarifs attractifs et solidaires, rendez-vous chez les vétérinaires d'Avignon.

2 novembre au 10 décembre
+ d'infos : avignon.fr



COMMÉMORATION ARMISTICE

Pour commémorer l'armistice de la Première guerre mondiale, plusieurs cérémonies sont organisées ce lundi 11 novembre : 9 h 15 au cimetière de la Barthelasse, 10 h au Monument aux morts de Montfavet et 11 h 15 au Rocher des Doms.

Le 11 novembre



INAUGURATION UN GYMNASSE QUI ROULE !

Le 9 octobre dernier, le gymnase Philippe de Girard a été inauguré après d'importants travaux menés d'octobre 2019 à février 2021. Ceux-ci ont consisté à la rénovation énergétique, du chauffage, de l'électricité et de la plomberie, la réfection des façades, une restructuration des vestiaires et un aménagement des extérieurs, pour un montant de près de 1,3 million d'euros (dont près de 800 000 € de la Ville). Occupé par les deux lycées attenants (Philippe de Girard et Robert Schumann), activités périscolaires de la Ville et associations sportives sont également bénéficiaires (Avignon roller Skating, Avignon Jeunes et UFOLEP, CASA).

+ d'infos : avignon.fr

AGRICULTURE

16^e WEEK-END GASTRONOMIQUE

Le rendez-vous des gourmets revient cette année sur la Place des Corps-Saints (producteurs fermiers labellisés Bienvenue à la Ferme) et dans l'église des Célestins (produits issus d'élevages, fromages, fruits, légumes, produits de la ferme, alcoolisés ou transformés...), en partenariat avec la Chambre d'Agriculture de Vaucluse. Au total : 40 stands, 55 agriculteurs, 6 régions, et 3 pagodes installées en extérieur pour consommer sur place. Possibilité de commander à l'avance et récupérer son panier le vendredi de 15 h à 21 h : endirectdenosfermes84.drive-fermier.fr.

Du 19 au 21 novembre - chambre-agriculture84.fr

COMMERCE

MARCHÉ DE NOËL

Ça sent bon les marrons chauds, les gaufres et la raclette ! Organisé par la fédération des commerçants d'Avignon, le *Marché de Noël des commerçants* retrouve sa place Cours Jean Jaurès, tous les jours de 10 h à 19 h 30 (20 h 30 vendredi et samedi) : l'idéal pour découvrir les traditions de Noël en Provence tout en faisant ses achats de fin d'année.

Du 26 novembre au 30 décembre
avignon.fr

HOMMAGE

CÉRÉMONIE

Un hommage solennel sera rendu aux Français d'Outre-Mer morts pour la France à 17 h sur l'esplanade de l'Armée d'Afrique (rond-point de Fontcouverte).

Le 8 novembre



18 NOVEMBRE

c'est la date de l'évènement Millévin ! Vignerons, négociants, confréries, amateurs de vins et adeptes de la bonne humeur se retrouvent pour fêter les Côtes-du-Rhône et le nouveau millésime de 10 h à 13 h aux Halles d'Avignon, de 18 h à 21 h à l'église des Célestins puis dans les restaurants partenaires avignonnais.
+ [d'infos : millevin.fr](http://d'infos.millevin.fr)

SOLIDARITÉ

DROITS DES FEMMES

Plusieurs manifestations auront lieu ce mois-ci pour défendre les droits des femmes : le 20 novembre à 14 h au départ du Palais de Justice jusqu'au Palais des Papes (à confirmer) pour défiler contre les violences sexuelles et sexistes faites aux femmes et aux filles, avec le Planning Familial 84 et les associations militantes locales ; expositions « Violence je te quitte » avec le CIDFF sur les grilles du square Agricole Perdiguier tout le mois de novembre, et d'Eloïse Sarnie dans les centres sociaux (20 nov/20 déc), illumination orange du Pont d'Avignon (25 nov/10 déc) avec Soroptimist qui organise également une soirée débat autour du film *Made In Bangladesh* (2 déc au Vox).

+ [d'infos : avignon.fr](http://d'infos.avignon.fr)

LE CONSEIL VERT DU MOIS

Que vous ayez un jardin, un balcon ou des jardinières le retour des pluies et d'un climat plus frais est propice aux plantations et semis. Au potager : récoltez les derniers légumes d'été, potirons, carottes, navets, betteraves, déposez du fumier sur les parcelles vides, semez mâche, épinard, chou chinois, roquette, cresson, navet. Au verger, récoltez les dernières pommes et poires, le raisin, traitez les arbres fruitiers et les oliviers en prévention des maladies, retirez les branches mortes. Au jardin, apportez de la fumure au gazon, ramassez les feuilles, arrachez les fleurs annuelles, divisez les vivaces, taillez les arbustes et paillez leurs pieds. C'est également le moment de planter vivaces et bulbes. Sur les balcons et terrasses : mettez à l'abri les plantes gélives, taillez les plantes grimpantes.



ATTRACTIVITÉ

AUTOMNE GAGNANT

Depuis le 23 octobre, la Ville d'Avignon organise un nouveau jeu en soutien au commerce local : **200 000 tickets à gratter** sont à retirer auprès de vos commerçants et **14 000 lots à gagner**.
Profitez-en !

Jusqu'au 8 novembre
Règlement complet : avignon.fr



Date à retrouver sur avignon.fr

Retransmission en direct sur YouTube
Ville d'Avignon



MILLE ET « 11 » RÊVES

« **Comment cet endroit peut rester fermé à l'année ?** » C'est à partir de cette question en forme de constat que Fred Tanari et ses complices ont imaginé l'ouverture permanente d'une salle de concerts de musiques actuelles en lieu et place du théâtre « Le 11 », boulevard Raspail ! Un lieu associatif et opérationnel, à géométrie variable et diablement enthousiasmant pour tous les musicien.ne.s, rockers en herbe et mélomanes du territoire.

Depuis la rentrée, c'est un nouveau son de cloche plein de promesses qui titille les oreilles de la cité avec cette salle de 300 places au « 11 » (deux autres salles de 120 et 700 places sont également disponibles) que l'association Acte 11 investit hors festival, en partenariat avec les propriétaires de l'ex Gilgamesh. Après l'accueil de l'Écho des Riffs ou de l'Atypic festival,

la polyvalence musicale du « 11 » n'est plus à démontrer : acoustique et insonorisation en poche, ne manquait plus qu'une équipe un peu dingue et volontaire, disposant du matériel et de l'expérience nécessaires, pour rêver et inventer la suite de l'histoire. « *C'est un lieu qui a une vocation de découverte l'été, on voulait poursuivre ça,* raconte Fred Tanari, directeur tech-

nique pendant le Off. *Sous réserve de loyer équitable et d'une ligne artistique qui leur correspond, les propriétaires nous font confiance et nous permettent de faire des choses. On va essayer de construire ce projet collectif, de septembre à mai, petit à petit, à moindre coût. Mais pour qu'il vive, il faudra trouver un équilibre...* » Doucement et humblement donc. Avec une licence d'exploitation en cours et la sécurité pour gérer entrées et sorties, aux côtés de l'ancien musicien à la mèche longue du groupe Helios Mortis, d'autres forces vives de

l'événementiel, Éric, Steph, Jérémie, Émilie, Marie et une belle poignée de bénévoles, opèrent en fanfare pour démarrer ce beau projet.

Musiques actuelles, cirque, Jeune Public...

« On tient à ce que cet outil soit aussi à disposition d'autres associations pour des résidences de travail. » Autour de l'accueil de groupes émergents, et des partenariats avec les autres scènes musicales, une programmation cirque et Jeune Public est envisagée, pas exclusivement en soirée.



AVIGNON, TERRE DE CULTURES 2025

La Ville déploie un ambitieux plan d'actions culturelles pour célébrer les 25 ans de la Capitale européenne de la Culture. Au programme d'ici 2025 : dispositif « Artiste à l'école », création de Maisons Folies, cartes blanches aux jeunes talents du Quartet +, festival « Tous Artistes », plan Lire à Avignon, Pass Culture, soutien aux initiatives musicales et création d'un équipement culturel au Pont-des-Deux-Eaux combinant concerts et lecture publique.



12 et 13 novembre

Notez la date du week-end inaugural avec de nombreux concerts et quelques clins d'œil.

+ d'infos : [FB@le11](https://www.facebook.com/le11)

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier, différent, nouveau, pour faire découvrir votre ville sous un autre angle. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 novembre à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à © Pascal Rocchia pour ce jeu d'ombres et lumières très musical...

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville.



SUR NOS RÉSEAUX

Vous nous suivez sur les réseaux sociaux et interagissez avec nos publications...

Dormir à la belle étoile sur la terrasse des Grands Dignitaires du Palais des Papes, dans un espace aménagé pour l'occasion avec la complicité de La Mirande ! Sur notre page Instagram, cette



belle image ne vous a pas laissés insensibles. Vous êtes nombreux à vouloir vivre cette expérience hors du commun et à avoir tenté votre chance lors d'un grand concours organisé par Avignon Tourisme afin de remporter une *Nuit d'exception*.

Les premiers heureux gagnants de cette opération profiteront qui plus est d'une visite privée du Palais et d'un panier gastronomique préparé par la Mirande. D'autres week-ends 100% exceptionnels sont prévus jusqu'au 6 novembre.

Restez connectés !

Retrouvez-nous sur   @Villedavignon

NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions en ligne sur avignon.fr

©Pascal Rocchia



LA CHAÎNE YOUTUBE

Pour suivre les déclarations du Maire d'Avignon et les interviews de l'équipe municipale, découvrir des reportages sur les actualités municipales, associatives ou partenariales, ou regarder en direct les retransmissions du Conseil Municipal, retrouvez la chaîne YouTube de la Ville : **YouTube@Villed'Avignon**



CENTRE-VILLE PARCOURS AU FIL DE L'EAU

En partenariat avec les musées et les Archives municipales, l'association Volubilis a lancé un nouveau parcours déambulatoire pour découvrir l'intramuros au travers du prisme de l'eau. « Avignon, eau vivante, eau cachée » est une promenade à télécharger sur volubilis.org (livret de visite comprenant un parcours extra-muros). À noter également, les Rencontres euro-méditerranéennes qui se tiendront du 24 au 26 novembre au Théâtre des Halles.

+ d'infos : volubilis.org



FORMATION APPEL À BENEVOLAT

L'association EGGE rassemble des cadres retraités bénévoles consacrant une partie de leur temps à transmettre leur expérience : enseignement, tutorat, parrainage, création d'entreprise pour les demandeurs d'emploi... La délégation vauclusienne qui intervient en partenariat avec l'Université d'Avignon et le Cnam Paca, mais également la CCI d'Avignon et Pôle Emploi, recherche dans ce cadre de nouveaux bénévoles.

+ d'infos : egge.asso.fr et michel.molera@wanadoo.fr



QUEST CUISINE DES VOISINS

Au programme des animations de la MPT Monfleury, l'incontournable *Cuisine des Voisins* le 18 novembre à 12 h avec un repas oriental (8 € sur inscription). À noter que les habitants du quartier peuvent bénéficier d'un petit panier de fruits et légumes de saison locaux à 5 € (au lieu de 10 €).

Le 18 novembre
+ d'infos : **04 90 82 62 07**



SUD-ROCADE

ESPACE PLURIEL

Ce mois-ci au centre social et culturel Espace Pluriel/Barbière : *Rendez-vous des habitants* ouvert à tous avec la déléguée des défenseurs des droits du Vaucluse (15 novembre à 9 h 45, salle de la Barbière), groupe de parole sur la thématique du sport chez l'enfant (16 novembre à 14 h, Espace Pluriel, inscriptions auprès de Marianne 06 40 27 18 25), travail sur l'art les mercredis avec l'ALSH 3/11 ans (infos 07 77 26 39 78) et sortie sportive parents-enfants à Caumont (17 novembre, inscriptions auprès de Fatima 07 78 41 72 55).

NORD

VIDE-GRENIER

Organisé par l'association citoyenne des quartiers Nord-Est, le vide-grenier d'automne aura lieu le dimanche 7 novembre de 7 h 30 à 17 h 30 à la mairie Nord, complexe social Saint-Jean (avenue Boccace). Infos : 06 64 53 19 10.

Le 7 novembre

SUD-ROCADE

ACCUEIL JEUNESSE

Un Point accueil Écoute Jeunes (PAEJ) vient d'être créé, porté par le Planning Familial de Vaucluse : inconditionnel, gratuit, anonyme et confidentiel, il a pour mission d'écouter, accompagner, informer et orienter les jeunes de 12 à 25 ans. Ouvert avec ou sans rendez-vous le mercredi (12/19h) et vendredi (12/18 h), au 2 place Alexandre Farnese, immeuble le Vinci.

+ d'infos : planning84.fr

MONTFAVET

PARC EXPO

Plusieurs rendez-vous au Parc Expo d'Avignon ce mois-ci : Salon du mariage (6 et 7 novembre), Salon des vins gastronomie et artisanat (6 et 7 novembre, Hall E), spectacle de Maxime Gastueil (6 novembre), Salon de l'étudiant (20 novembre) et Animo Passion (27 au 28 novembre).

+ d'infos : avignon-tourisme.com

CENTRE-VILLE
**LE COIN DES
MINOTS**

Parents, vous voulez profiter d'aller faire vos courses au marché Carmes/Carreterie le samedi matin ? Le Grenier à Sel propose une nouvelle offre d'ateliers jeune public, le Coin des Minots.

L'atelier Lumino a lieu chaque samedi de 10 h à 12 h 30 (pour les enfants de 7 à 12 ans), au tarif de 10 €, et est proposé dans le cadre de l'exposition *Lumière Espace Temps*, visible jusqu'au 19 décembre au Grenier à Sel.

+ **d'infos :**
04 32 74 05 31
legrenierasel-avignon.fr



RQCADE-SUD
**RÉUNION
PUBLIQUE**

Initiée par Erilia, en collaboration avec le Grand Avignon et la Ville d'Avignon, une réunion publique d'information aura lieu à partir de 10 h à la résidence Les Grands Cyprès (rue Comte de Grignan), dans le cadre du programme de transformation urbaine NPNRU. Un événement festif pour s'informer, échanger et comprendre le projet urbain.

Le 10 novembre

MONTFAVET
**CENTRE
DE VACCINATION**

Dans le cadre de la vaccination anti Covid-19, le centre de vaccination à vocation départementale installé depuis le 9 avril 2021 à la salle polyvalente de Montfavet est déplacé depuis le 30 octobre au Parc Expo, chemin des Felons à Montfavet. Ouverture le 4 novembre.

+ **d'infos : avignon.fr**



VITE VUS



CEINTURE VERTE

**PIQUE-NIQUE DES ENFANTS :
200 PARTICIPANTS !**

Le soleil a brillé le 9 octobre dernier lors du pique-nique organisé par le Conseil Municipal des Enfants au Parc du clos de la Murette ! Environ 200 participants ont profité des animations prévues par les jeunes élus (dégustation de produits locaux avec la cuisine centrale, jeux de société, découverte de la faune et de la flore du parc, cours de fitness... auquel le Maire d'Avignon a aussi participé !). Un beau succès !

SAINT-CHAMAND

SEMAINE DE L'INTÉGRATION

Une matinée organisée par la Plateforme d'accès au français en Vaucluse a réuni plus de 130 professionnels le 13 octobre dernier, dans le cadre de la Semaine de l'intégration, au Château de Saint-Chamand. Pôle Emploi, Mission Locale, centres d'hébergement et de formation, centres sociaux, EDES, éducation nationale, bibliothèques... se sont rencontrés pour s'informer des différents dispositifs mis en place sur le territoire, financés par l'État et les collectivités, pour mieux accompagner les publics.

+ **d'infos : pole-linguistique-avignon.fr**

EN SOLO OU EN FAMILLE, ROUL

À ce jour, avec notamment la Voie verte Confluence, le Tour des Remparts, le Chemin des Canaux, 184 km de linéaire cyclable existent, dont 48 créés depuis la mandature entamée en 2014. La voie Réalpanier conforte encore plus la volonté de Cécile Helle de privilégier les déplacements doux.

Les aménagements réalisés comprennent le traitement du giratoire pour réduire la vitesse des véhicules et créer une voie sécurisée pour les cyclistes. Sont également intégrés à ces nouveaux aménagements, la création à l'intérieur du giratoire de plateaux à sections limitées à 30 km/h et un marquage au sol spécifique donnant la priorité aux cyclistes dans les intersections, un petit parking route de Morières pour constituer un point de départ de balades à vélo et la création d'espaces et d'îlots végétalisés grâce à la désimperméabilisation d'une partie de l'ancienne voirie.

L'entretien du carrefour et de ses abords se fera conjointement par la Ville et le Département. Ce dernier aura à sa charge l'entretien et la viabilité des chaussées départementales RD28, RD901 et le giratoire, la signalisation verticale directionnelle non communale (panneaux de direction) et l'entretien des espaces verts du giratoire Réalpanier. La Ville d'Avignon assurera l'entretien des trottoirs, du mobilier urbain et de la signalisation police, la maintenance et la gestion de l'éclairage public ainsi que l'entretien, la viabilité et la gestion de la piste cyclable.

Ville et Département sont main dans la main pour cet aménagement d'envergure du centre névralgique que représente le rond-point Réalpanier, pour le bien-être et le bien-vivre des Avignonnais et autres touristes de notre belle ville !



LEZ SÉCURISÉS À RÉALPANIER

T Rodolphe Lubes P Grégory Quittard

Le rond-point Réalpanier, cette étoile à 5 branches qui est l'un des plus grands ronds-points d'Avignon, vient d'être réaménagé pour permettre le passage des vélos et des piétons en toute sécurité. Porte d'entrée vers le centre-ville via la route de Morières en arrivant de Saint-Saturnin par la D28, ou d'Agroparc, ceux qui l'ont déjà emprunté sans voiture comprennent combien cet aménagement était nécessaire.

C'est désormais chose faite grâce à des travaux financés à parts égales par la Ville d'Avignon et le Département de Vaucluse.



1,320 million d'euros

d'investissement financé à part égale par la Ville d'Avignon et le Conseil départemental de Vaucluse avec un soutien de l'Europe via le volet « transition écologique » de 80 % du montant

CRÈCHE FAMILIALE : L'ACCUEIL RÊVÉ DES FAMILLES

T Rodolphe Lubes - P Grégory Quittard

Encore trop méconnue des parents, la crèche familiale Farfantello gérée par le CCAS offre un mode de garde idéal pour rassurer les familles et apprendre la sociabilisation aux enfants de 0 à 6 ans. Si elle accueille de nouveaux enfants toute l'année, sous réserve de disponibilités, les tarifs sont inférieurs aux coûts d'un accueil collectif et sont adaptés aux revenus des familles. Rencontre.



18

assistantes
maternelles dans
tous les quartiers
de la ville

71

familles bénéficiaires

Ce mode de garde vous intéresse ?

Contactez le service

Petite enfance :
04 32 74 31 00

Crèche familiale
Farfantello :
04 90 89 88 46
1850 Chemin de
Massillargues

« La crèche familiale Farfantello apporte beaucoup aux enfants » analyse Béatrice Velez. L'assistante maternelle s'occupe de trois enfants en simultané et travaille à la fois à domicile et dans la crèche durant les moments dédiés aux activités collectives. Seul établissement avignonnais resté ouvert pendant le confinement pour garder les enfants des soignants, « la crèche familiale Farfantello est encore trop peu connue », estime Anne-Catherine Lepage, conseillère municipale déléguée au CCAS et aux solidarités locales, même si elle rassemble beaucoup d'avantages. »

« Ce type de structure présente plusieurs intérêts pour les parents et convient aux besoins des enfants de 0 à 6 ans qui ont une référent.e fixe et une communauté pour apprendre la sociabilisation. Selon moi, c'est le mode d'accueil rêvé pour les tout petits ! » complète Marie Didier, directrice du pôle grandir ensemble au CCAS d'Avignon

Des activités variées proposées

Peinture, jeux, jardinage... ainsi que de nombreuses sorties culturelles en partenariat avec les associations avignonnaises et les bibliothèques de la ville sont proposés aux enfants. « Chaque année, des musiciens de l'Orchestre National Avignon Provence viennent jouer dans le cadre des Pom' Concerts » rajoute Sandrine Doc, directrice de la crèche Farfantello. Autour d'elle, une équipe pluridisciplinaire est constituée (éducatrice de jeunes enfants, puéricultrice, auxiliaire de puériculture, pédiatre, psychologue) pour accompagner les assistantes maternelles dans la prise en charge des enfants. Chaque semaine, ces dernières modulent leurs emplois du temps et se rassemblent à la crèche avec les enfants gardés.

Béatrice Velez souligne « l'importance du cadre, des visites imprévisibles à domicile pour vérifier les situations. Nous bénéficions aussi d'un soutien technique et de conseils en cas de difficulté avec un enfant, par exemple lorsqu'un nourrisson pleure en permanence. »

Une procédure bien rodée

Pour accéder à ce mode de garde, plusieurs visites de rencontre entre les familles et les professionnels facilitent l'adaptation des enfants. « Lors de la première rencontre, je présente le fonctionnement du service et échange avec les familles sur leurs besoins d'accueil et leurs attentes. Puis je leur propose de prendre contact avec l'assistante maternelle qui accueillera leur enfant. La puéricultrice accompagne les familles qui le souhaitent pour ce premier rendez-vous chez l'assistante maternelle » détaille la directrice de la crèche. Résultat : une bonne ambiance entre les familles et les assistantes maternelles, d'autant que la relation d'argent est absente puisque tout est géré via le CCAS. De même, la présence de la directrice de la crèche, un tiers naturel, permet de désamorcer rapidement les éventuels problèmes. ▲

Avis aux assistant.e.s maternelles

Actuellement, 2 postes disponibles sont ouverts secteur centre-ville et première ceinture d'Avignon au recrutement.

Envoyez votre candidature à :
contactpetiteenfance@ccasavignon.org



BUDGET PARTICIPATIF

À VOUS DE JOUER !

Le dernier mois pour voter et participer à la quatrième édition du budget participatif est ouvert ! La Ville d'Avignon consacre une nouvelle fois 5% de son budget annuel d'investissement pour financer à hauteur de 150 000 euros maximum chacun, les projets lauréats.



Cette année encore, de nombreux dossiers ont été présentés. Après examen par les services, les élus et la représentation d'un collègue d'habitants, 48 projets d'intérêt général techniquement recevables, sont soumis aux votes des citoyens. Leur répartition géographique se découpe en trois grands secteurs (Intra-muros/Barthelasse ; Est/Montfavet/Saint-Chamand ; Ouest/Nord Rocade/Sud Rocade) définis pour une meilleure répartition territoriale des ressources allouées.

Transformer la ville ensemble

Lancé en 2017, ce dispositif vise à œuvrer en faveur de la démocratie participative et offre l'opportunité aux Avignonnais d'être des acteurs actifs de la cité et de participer à la gestion de la ville dans le cadre de l'aménagement urbain.

C'est le cas d'Anne-Laure Dumont, 41 ans et mère de deux enfants, présente lors de la Ruche à Projets organisée à l'Hôtel de ville le 16 octobre dernier, qui porte le projet n° 28 pour le quartier Monclar.

Son idée : créer une aire de jeux théâtralisée : « Ici, cette thématique me paraît évidente. Nous pourrions créer un toboggan « rideau rouge », mettre un théâtre de marionnettes etc... J'aimerais y exporter des spectacles du festival car historiquement utiles pour travailler les fonctionnalités (glisse, sauter, bouger), les aires de jeux ont un intérêt social et culturel. » De son côté, Christine Grabit entend bien séduire les votants avec son projet (n° 15) de création d'un parc mellifère où des végétaux spécifiques seraient plantés pour attirer les insectes, en particulier les abeilles déjà bénéficiaires d'un ancien projet lauréat (lire ci-dessous).

À présent, les porteurs de projets attendent les votes des Avignonnais qui ont jusqu'au 30 novembre pour désigner leurs trois projets préférés.

À vous de jouer ! ▲

Découvrir les 48 projets :
jeparticipe.avignon.fr



UN PROJET LAURÉAT QUI ESSAIME

Depuis 2019, l'association lauréate Car elles butinent a ouvert trois sites de ruches citadines : au Rocher des Doms, au Tipi et au Parc Massillargues. Les bénévoles organisent des interventions dans les écoles pour sensibiliser les enfants à l'importance de protéger les abeilles et les invite en tenue d'apiculteur lors d'ateliers ouverture de ruches.



LE BUDGET PARTICIPATIF, C'EST

61 projets lauréats depuis la 1^{re} édition

46 projets réalisés depuis 2017

plus de 50 % des projets dédiés au développement durable



LA 4^e ÉDITION EN CHIFFRES

145 projets déposés

48 projets présélectionnés
par le Comité de Pilotage

150 000 euros maximum alloué par projet

30 novembre : clôture des votes



QUI PEUT PARTICIPER ?

Tous les résident.e.s avignonnais.e.s âgés d'au moins 16 ans sans condition de nationalité peuvent déposer un dossier et soumettre aux votes leur projet.

Les Avignonnais.e.s peuvent glisser jusqu'à trois bulletins dans l'urne pour désigner les projets gagnants.



COMMENT VOTER ?

En ligne :

via la plateforme participative jeparticipe.avignon.fr

Physiquement :

dans les mairies annexes



À L'HEURE DE LA CONCERTATION



Depuis quelques semaines, les Avignonnais riverains des faubourgs étaient conviés à des ateliers de concertation autour du Plan Faubourgs, l'esprit village visant à rendre au quartier sa véritable identité pour une vie de proximité et de confort retrouvée. Une vraie métamorphose.

Actuellement, pas moins de 135 000 véhicules par jour empruntent cette première ceinture, le double de la norme nationale de circulation en périphérie de ville ramenée au nombre d'habitants. Pour remédier à cela, en changeant progressivement le sens de circulation de certaines voies pour être tout à fait opérationnel début janvier 2022 (lire calendrier des travaux d'aménagement page 25), ce Plan va diminuer le trafic de transit, ces usagers de la route qui ne font que passer par Avignon sans y entrer. En augmentant la place réservée aux modes de déplacements doux, en aménageant les espaces propices à la rencontre, en diminuant la vitesse, l'impact écologique et la qualité de vie des riverains seront sans conteste améliorés. Concertés lors d'ateliers mis en place en octobre, ces derniers ont bien compris le bénéfice de cette mesure.

Zones 30 et voies vélos

Car il était bien sûr nécessaire d'expliquer, rassurer et préparer aux changements d'usages, la compréhension de cette mesure

n'étant pas si simple, surtout pour les habitants qui résident dans les faubourgs depuis fort longtemps, et que le mot « changement » peut effrayer. La vitesse y est d'ores et déjà réduite à 30 km/h sur toutes les voies concernées (depuis le 30 septembre) : les fameuses zones 30 qui permettent aux vélos et piétons de circuler en toute sécurité (les zones de rencontres sont moins accidentogènes que les zones à 50 km/h traditionnelles). Mesures supplémentaires, des voies vélos dédiées, pour que le sentiment de sécurité soit complet.

Les aménagements pensés dans la globalité

En plus de ces deux mesures phares, toute une série d'aménagements vont être réalisés : 200 places de stationnement pour les vélos, 1,7 km de voies de bus, végétalisation urbaine...

Apaisement des voies, Plan Faubourgs, Coulée vertes, Éco quartier Joly Jean et quartier BDM (Bâtiment Durable Méditerranéen) Bel Air, végétalisation des cours d'écoles... des actions participant à la construction de la ville de demain qui commence dès aujourd'hui : une ville pensée pour tous. ▲



« Avec ce projet nous souhaitons rendre aux faubourgs d'Avignon leur esprit village en apaisant la circulation et en créant des aménagements qui replacent l'humain au cœur de la vie de quartier. »

Cécile Helle

◀◀ Des ateliers de concertation ont eu lieu chaque semaine du mois d'octobre avec les riverains des faubourgs



PRÈS DE 30 000 HABITANTS profiteront directement de ce Plan Faubourgs, sans compter tous les autres Avignonnais qui se déplacent dans et autour de la ville



UN SITE DÉDIÉ
Retrouvez toutes les informations relatives à ce projet ambitieux sur : avignonplanfaubourgs.com



DES RUES À DOUBLE SENS

P Christophe Aubry
T Delphine Michelangeli

Il n'y en a que 11, pour l'instant, mais vous les avez forcément repérées en vous baladant dans le centre-ville. Il suffit de lever les yeux de quelques cm pour se laisser amuser par ces intrigantes plaques en émaux, figuratives, pleines

d'humour et de poésie. Des « illustrations de rue » d'un concepteur anonyme, mais dont le pseudo à lui seul révèle beaucoup. L'artiste MifaMosa (contraction de « famille » en verlan et « mosaïque ») a débuté sa pose de plaques en 2017



à Orléans. Aujourd'hui, grâce au soutien des habitants, et au gré de ses voyages dans toute la France, il en existe 236 réparties sur 18 villes ! Dont Avignon depuis l'été 2020, un vrai coup de cœur pour ce travailleur social de 31 ans chez qui la création commence à prendre de l'ampleur et qui choisit ses plaques en se laissant charmer par un ensemble

de critères ! Et à Avignon, il a de quoi faire ! La genèse du concept ? « C'était pour donner du baume au cœur et faire sourire ma grand-mère, un moyen de la concerner par un projet pour qu'elle ait envie de se balader et qu'elle comprenne que je fais un parcours aujourd'hui à l'échelle nationale, pour elle. » Elle est pas tendre la jeunesse ? ▲

Soucieuse d'épanouissement scolaire et d'égalité des chances pour chacun des 9 700 élèves de la commune, la Ville d'Avignon met tout en œuvre pour répondre aux enjeux majeurs qui déterminent sa politique jeunesse : lutter contre les inégalités scolaires, assurer la continuité éducative, éveiller à la citoyenneté, garantir l'intégration sociale... Un accompagnement mené au quotidien à travers des dispositifs éprouvés ou novateurs, afin qu'à Avignon la réussite éducative soit égalitaire.

T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry et Grégory Quittard

► En 2019, Lina, élève à l'école élémentaire des Grands Cyprès, a bénéficié d'une véritable chaîne éducative de solidarité avec le dispositif Coup de Pouce

Les enfants, on le sait, ne sont pas exclusivement définis par les notes qu'ils obtiennent à l'école, fort heureusement. Mais souvent leur réussite scolaire est conditionnée aux résultats obtenus, ce qui peut, dès le plus jeune âge être source de difficultés : les facteurs de réussite étant multiples, complexes et loin d'être égaux. Or, pour Cécile Helle, « offrir à tous les écoliers les meilleures conditions de réussite est une priorité. Tout doit être mobilisé pour que les apprentissages et l'épanouissement social, culturel et sportif de nos enfants leur soient rendus possibles dans une parfaite égalité des chances. » Une réussite qui passe par la rénovation

Cité éducative

Des parents et enfants impliqués

Depuis fin 2019, 28 écoles des quartiers REP et REP+ composent la Cité Éducative d'Avignon, l'une des plus grandes de France, concernant 5302 écoliers et 2076 collégiens. Un dispositif national et partenarial (Ville, Éducation nationale, services de l'État) permettant la mise en place de projets novateurs et spécifiques. Parmi les premières actions, des résultats enthousiasmants : 250 familles ont suivi cet été les activités pédao-ludiques de l'opération *Vacances Apprenantes* dans cinq parcs de la ville, le personnel des écoles est en formation pour l'apaisement de la pause méridienne, des espaces ludiques permanents aménagés par la Ville viennent d'être installés dans six écoles. Partagés sur tous les temps scolaires entre enseignants, animateurs périscolaires et intervenants, ces espaces d'autonomie mettent à disposition jeux, jouets et 1001 livres offerts par l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires.

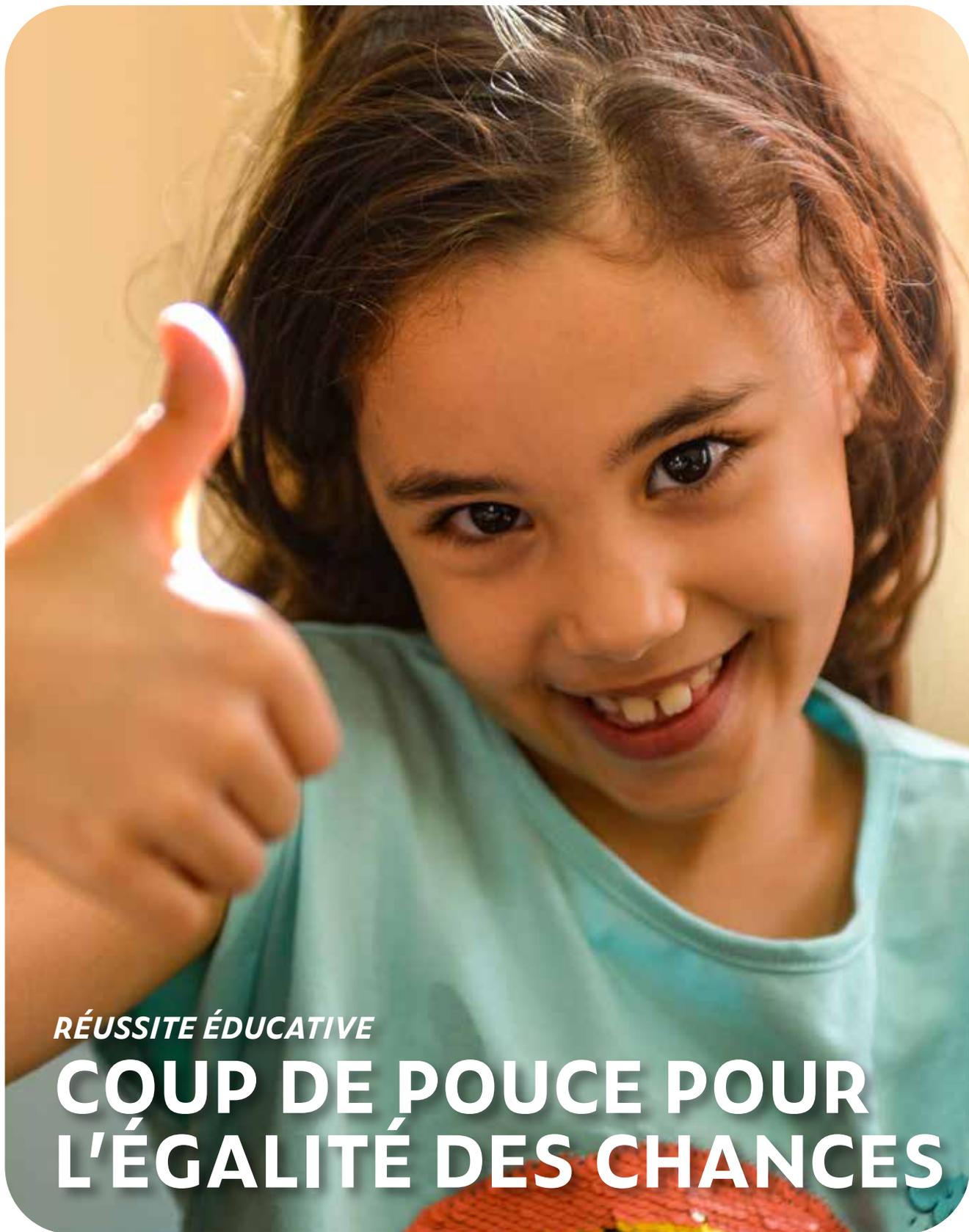
de bâtiments (11 M d'€ seront investis dans les écoles d'ici 2026), la création de nouveaux équipements inclusifs telle que la future école Joly-Jean pour 2024, mais aussi un programme de végétalisation des cours d'école, le maintien des activités périscolaires gratuites, et des cantines servant des produits locaux, bios et préférant l'inox au plastique. Forte de cet engagement envers la Jeunesse, la Ville propose également des dispositifs d'accompagnement à la réussite scolaire.

Projets culturels et expérimentaux

Après la micro-école *Inspire* (lire avignon(s)#45) implantée en janvier 2020 dans la Collection Lambert et destinée à des enfants en décrochage scolaire, le projet *Demos* (un orchestre d'enfants initié par la Philharmonie de Paris) démarrera d'ici fin 2021, impliquant 90 enfants musiciens dans un parcours d'éducation artistique d'envergure et démocratique sur trois ans (CM1, CM2 et 6^e), sur le temps scolaire et hors temps scolaire. Porté par l'Orchestre National Avignon Provence avec le soutien de la CAF et du Grand Avignon, ce dispositif sera mené dans 6 écoles REP+, puis les collèges de secteur, en coordination avec les centres sociaux.

« Artistes à l'école » et aventure olympique

Initié cette année par Cécile Helle, le projet pédagogique *Artistes à l'école* mettra en lien un artiste et



RÉUSSITE ÉDUCATIVE

COUP DE POUCE POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES

une école pour une « résidence de création » à demeure, sous le parrainage d'une structure artistique. Côté sport, des actions seront proposées aux écoles afin de poursuivre l'exploration de l'aventure olympique (lire ci-contre).

Créer du lien avec les parents

Enfin, dans le cadre du Programme de Réussite Éducative (PRE), dispositif national de prévention de l'échec scolaire porté de la crèche au lycée dans les quartiers dits sensibles par le CCAS d'Avignon, la Cité Éducative a permis de financer sept emplois, soit 14 au total. « *Cela nous a donné les moyens de renforcer les actions pédagogiques et la possibilité d'être au chevet de plus de familles* » explique le coordinateur Jean-Louis Milazzo. Ce programme qui touche près de 350 jeunes et 300 familles, compte trois référents de médiation parentale affectés dans et autour de trois écoles (Saint Roch, Olivades, Stuart Mill). « *Leur mission c'est d'être en lien avec tous les parents, surtout ceux éloignés de l'institution. On en rencontre entre 50 et 80 par semaine et par école : en huit mois, on sent déjà le gain !* » La preuve, des groupes de parents se retrouvent désormais dans les « espaces parents » créés dans ces écoles, animés par les référents, sur rendez-vous : « *C'est vraiment un vécu positif de l'école, qui ne compte pas que la note finale mais aussi la citoyenneté et le bien-être dans l'école.* »

« Ça change tout ! »

Latifa Aouane, référente parentale à l'école Stuart Mill depuis décembre 2020, tient ce rôle clé dans un établissement accueillant régulièrement de nouveaux arrivants. « *On repère les parents « invisibles » qui déposent leurs enfants devant les écoles, on leur parle, on crée du lien. Je fais beaucoup de traduction et leur explique comment marche le système scolaire.* » Grâce à la barrière de la langue otée, la confiance et la communication s'établissent mieux, d'évidence, jouant aussi sur l'absentéisme : « *On n'est pas là pour rajouter des problèmes, mais pour délier les langues et ça marche.* » Cette aide-soignante reconvertie grâce à la formation continue à l'Université d'Avignon, DU d'accompagnante en proche, n'oublie pas : « *J'ai moi-même été aidée. Ma fille a bénéficié de l'égalité des chances au lycée Mistral, j'ai compris le rôle de l'orientation et je veux aider d'autres enfants.* » Et Patricia Jacob, directrice de l'école élémentaire, de conclure : « *En plus de nous permettre de communiquer oralement avec les parents, Latifa nous aide aussi à établir un lien culturel avec les familles et les enfants. Ça change tout !* »



► Latifa Aouane, dans l'espace parents de l'école Stuart Mill que l'association les Petites Choses va décorer et rendre fonctionnel

Aide à la scolarité

Plus de 100 000 € dédiés

Deux dispositifs viennent compléter un engagement déjà conséquent dans la réussite scolaire en plus du maintien des activités périscolaires gratuites de chaque enfant.

55 enfants dans les Clubs Coup de Pouce

Transmettre le goût de la lecture et de l'écriture et prévenir l'échec scolaire précoce, c'est l'ambition des 11 Clubs Coup de Pouce subventionnés à hauteur de 50 000 € par la Ville, répartis dans 9 écoles élémentaires et portés en partenariat étroit avec la Ligue de l'Enseignement 84 (pilote du dispositif) et l'association Coup de Pouce (méthodologie et formation). 5 enfants par classe de CP, soit 55 au total, suivent trois soirs par semaine de 16 h 30 à 18 h ces clubs de lecture et écriture qu'anime la Ligue de l'enseignement en lien avec un coordinateur-enseignant. Si les enfants sont repérés par leurs enseignants comme fragiles dans l'apprentissage de la lecture, les parents doivent également être partie prenante du projet et rester mobilisés pour aider eux aussi à la réussite de l'apprentissage.

Un CLAS qui a la classe !

Partenaire du Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS), la Ville souhaite aller au-delà de ses compétences en accompagnant les enfants en difficulté à travers les dispositifs de soutien scolaire. Sans être une aide aux devoirs directe, le CLAS est essentiellement porté par les centres sociaux et financé en partie par la Ville (53 731 €/an). Cette aide méthodologique apportée par des intervenants professionnels, ou bénévoles avec l'association Un pour Un, se traduit à travers des activités pédagogiques et ludiques élargissant les centres d'intérêt des jeunes : loisirs, culture, sport et ouverture d'esprit viennent compléter les ressources dont les enfants ont besoin pour une scolarité réussie.

École, Terre de jeux 2024

Persuadée des valeurs que le sport véhicule et souhaitant sensibiliser les enfants au dépassement de soi, à l'engagement et au respect d'autrui, le Maire d'Avignon lance une véritable dynamique autour de la récente labellisation olympique, en impliquant les écoles. « *Je souhaite créer autour d'Avignon Terre de jeux 2024 un enjeu primordial : depuis la rentrée, en concertation avec l'Éducation nationale et l'Union sportive de l'enseignement du 1^{er} degré (USEP), les écoles et groupes scolaires peuvent s'inscrire dans une démarche d'« étoilisation » volontaire et participer à des Olympiades et des rencontres sportives.* » Diverses activités physiques et sportives seront ainsi mises en place sur les trois années à venir, avec trois niveaux d'étoilisation proposés aux équipes pédagogiques. Pour soutenir la démarche, la Ville met à disposition un éducateur sportif pour encadrer les rencontres sportives.

Ville amie des enfants

La Ville d'Avignon et l'UNICEF deviennent partenaires ! À travers le titre « Ville amie des enfants »

octroyé par l'organisme en octobre dernier, afin de créer un travail commun en direction des enfants pour le mandat 2020-2026, c'est aussi une belle reconnaissance des actions inclusives menées par la Ville depuis 2014 !

+ d'infos : avignon.fr



Pour tout suivre de l'actualité scolaire, depuis la rentrée une newsletter est envoyée mensuellement à tous les parents. + d'infos : avignon.fr



7 378 enfants

sont concernés au total par la Cité Éducative à Avignon (écoliers et collégiens)



345 000 €/an

c'est la participation à part égale de la Ville et de l'État dans la Cité Éducative





PROPRETÉ : PRÉVENIR, AGIR... ET VERBALISER

Depuis plusieurs mois, la Ville d'Avignon, à travers un plan d'actions dynamique et des campagnes de communication volontaires rappelant bons gestes et compétences partagées avec la communauté d'agglomération du Grand Avignon, agit pour qu'en matière de propreté les responsabilités de chacun soient assumées. La propreté un enjeu collectif où chacun participe au cadre de vie. Préoccupation majeure de la municipalité, face aux trop nombreuses incivilités qui dévalorisent l'image de notre ville et impactent notre quotidien, la verbalisation s'accroît. Petit rappel des amendes encourues par les contrevenants aux bonnes pratiques.

DE 68 € À 135 € D'AMENDE

C'est, selon l'infraction constatée, le montant de l'amende appliquée pour un masque, un mégot ou un sac poubelle jeté à terre, ou un carton abandonné au sol

J'EN FAIS QUOI ? J'utilise les 650 corbeilles réparties dans la ville, je jette mon mégot dans un écrase-cigarette dédié ou un cendrier de poche, je dépose mes sacs d'ordures ménagères dans l'un des 482 conteneurs enterrés, dans mon bac individuel ou dans les bacs à roulette collectifs disponibles. Je dépose les emballages cartons, pliés, dans le point d'apport volontaire le plus proche, ou à défaut devant mon logement ou mon établissement suivant les horaires communiqués par le Grand Avignon.

DE 180 € À 1 500 € D'AMENDE

C'est, en fonction du volume déposé, le montant de l'amende appliquée pour un dépôt sauvage d'encombrants, de gravats ou de déchets verts

J'EN FAIS QUOI ? j'utilise les déchèteries avec ma carte d'accès (Courtine 7j/7 ou Montfavet) ou je téléphone à Direct Grand Avignon pour programmer un enlèvement pour les objets encombrants volumineux si je ne peux me déplacer.

JUSQU'À 100 € D'ENLÈVEMENT*

Afin de renforcer le volet dissuasif des procès-verbaux dressés pour lutter contre les incivilités, la Ville d'Avignon peut établir en plus des contraventions des forfaits d'exécution d'office, selon la nature de l'infraction constatée : à la charge des contrevenants, ils recouvrent les frais engendrés par la municipalité pour procéder au nettoyage du domaine public.

*100 € jusqu'à 1m³, au réel si supérieur



10 : c'est le nombre de pièges photographiques en cours de déploiement dans la ville pour veiller au respect des bons gestes

Le nombre d'agents assermentés veillant au respect des consignes Propreté passera de **6 à 70**



0800 71 84 84 :

Direct Grand Avignon (collectes et encombrants)

04 90 80 80 00 :

Allo Mairie (dépôts sauvages hors encombrants et ordures ménagères)

+ d'infos : avignon.fr

Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.



TRAVAUX

PLAN FAUBOURGS

Nouveau plan de circulation :

après consultation des habitants durant tout le mois d'octobre et le passage depuis le 30 septembre en zone 30 km/h sur l'intégralité des faubourgs (espaces compris entre les avenues Eisenhower et Pierre Sémard, la Rocade et les Remparts), des travaux d'aménagement des rues concernées par le Plan Faubourgs seront échelonnés jusqu'au 17 décembre.

5 secteurs concernés :

Monod/Sixte Isnard, Reine Jeanne/Jean Macé, Martelange/Deux Routes/Monclar, Sources/Arrousaire et Trillade/Croix des Oiseaux.

12 rues :

boulevards Sixte-Isnard, Jacques Monod et avenue Etienne Martelange (en travaux depuis le 25 octobre) ;

avenues Monclar, des Deux Routes et Reine Jeanne (à partir du 8 novembre) ;

avenues Arrousaire, des Sources et rue Jean Macé (à partir du 15 novembre) ;

avenues Trillade et Croix des Oiseaux (à partir du 22 novembre)



CENTRE VILLE

Travaux sur réseaux ou ouvrages de gaz :

les conditions de stationnement et de circulation seront perturbées dans les rues du 58 RI, Guillaume Puy, Ninon Vallin et lieu-dit Porte Limbert durant les travaux rendant nécessaire d'arrêter la réglementation appropriée.

Depuis le 25 octobre jusqu'au 22 novembre



CIRCULATION

Désormais retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la ville d'Avignon.



+ d'infos : avignon.fr



ART MARTIAL
WUTAO

Le « Wutao », ou littéralement la voie (tao) de la danse ou de l'éveil (wu), est une pratique issue des arts martiaux chinois, du yoga ou de la danse, basée sur les mouvements ondulatoires de la colonne vertébrale. Cécile Chastang est diplômée de la Wutao School de Paris, fondée par les créateurs de cette pratique Pol Charoy et Immanou Risselard, mais également ceinture noire 1^{er} dan de kung fu, danseuse, intervenante en art thérapie. Elle dispense ses cours tous les jours de la semaine dans des lieux divers à Avignon (lundi : Salle Mérindol et Péniche Althéa, mardi : MPT Monclar et Maison des Arts et du Tao de Montfavet) et même par Zoom le vendredi ou par cours particuliers.



+ **d'infos : 06 64 92 30 46 - grainedecassis@gmail.com**

TREK
DES GAZELLES
À AVIGNON !

Dans le cadre de la préparation du premier *Trek'in Gazelles* organisé par l'agence villenevoise Maïenga du 6 au 11 novembre prochain, un groupe de 60 femmes engagées dans cette course d'orientation sont venues se former et s'entraîner dans la Cité des Papes les 16 et 17 octobre dernier. Alliant orientation, dépassement de soi et entraide, le trek pédestre final aura lieu en novembre dans le désert marocain. L'ensemble des trekkeuses marchera pour une grande cause nationale française : à chaque balise dépassée, 5 € seront reversés au Secours Populaire

Du 6 au 11 novembre
trekingazelles.com

AVIRON
JOURNÉE DU HUIT

Organisée par la Société Nautique d'Avignon, la journée du huit aura lieu le dimanche 7 novembre et donnera lieu à une belle compétition d'aviron en huit avec barreur. Rendez-vous sur la Barthelasse à la base Jérémie Azou (462 chemin des Canotiers) dès 9 h 20 pour le premier départ.

Le 7 novembre – cdaviron84.free.fr



CYCLISME
UN CLUB POUR
LES PITCHNOUNS

Depuis le 9 octobre, le club « Pitchouns Bike » a ouvert ses portes aux Jardins de Favet, chemin de la sacristie à Montfavet (accès par la rue de l'Amandier) pour faire découvrir leur piste aux enfants, même les tout-petits. Ils peuvent y découvrir les joies du deux-roues sur des draisienne, du vélo avec ou sans roulettes, sur des parcours avec de petites bosses, un tremplin, une forêt en mousse et des nénuphars de couleurs vives.

+ **d'infos : espelido.fr**

REMISE EN FORME
SOYEZ
SOLID'AIR !

Les séances de sport caritative et collectives *Solid'Air*, c'est le rendez-vous de tous les sportifs solidaires.

Tous les 1^{er} et les 3^e dimanches de chaque mois, au départ du Palais à 10 h, l'association vous propose 1h30 de remise en forme pour une participation de 5 €, intégralement reversée à une association locale. Les lieux de rendez-vous sont communiqués lors de l'inscription sur le site solidair-avignon.com. Courez-y !

Les 7 et 21 novembre



ATELIER
MOUVEMENT
SENSORIEL

Atelier tous niveaux « Danser et être dansé » proposé par Martha Rodezno : le mouvement sensoriel est issu de la fasciathérapie (le fascia, tissu conjonctif du corps) et permet de prendre conscience des sensations de tous les éléments anatomiques du corps. Cet atelier facilite le relâchement des tensions pour redonner de la fluidité et de la lisibilité aux mouvements. De 14 h 30 à 17 h au CDNC les Hivernales (18 rue Guillaume Puy), tarif : 5 €. Inscriptions 04 90 82 33 12.

Le 6 novembre
hivernales-avignon.com

RENCONTRE AVEC...

Étienne Klatt

« CHAQUE ANNÉE, J'AUGMENTE MES RÉSULTATS. »

Le jeune cœiste (pratiquant de canoé) avignonnais, multi-médaillé dans les compétitions internationales, rêve de gravir la plus haute marche mondiale du sport qu'il a débuté au JCKA, le club de canoé-kayak d'Avignon. Son père, Raymond Klatt, aujourd'hui vice-président du club, a brillé en kayak dans les années 90 et a transmis à Étienne non seulement le goût de la glisse au fil de l'eau, cette sensation de liberté, mais également le sens de la compétition, de l'entraînement et de la victoire.

Quelles sont les spécificités de votre sport ?

En canoé, on est assis et il n'y a qu'une seule pale à la pagaie, en kayak on est à genoux et il y a deux pales. Je pratique le canoé de descente, c'est une course rapide qui dure entre 1 et 1,30 min (le canoé classique est une course beaucoup plus longue d'une vingtaine de minutes), où il faut tout donner en un temps très court, être explosif. La vitesse peut atteindre 22 km/h, l'endurance et la maîtrise de l'effort sont les clefs de la réussite.

Quel est votre parcours, comment êtes-vous devenu une des références françaises du canoé ?

J'ai débuté à 10 ans au JCKA (Jeune Canoé Kayak Avignonnais). Je pratiquais le canoé en famille, mon père est un ancien champion, et en intégrant le club, j'ai commencé à m'entraîner un peu sérieusement. À 16 ans, sur les conseils d'un entraîneur de l'Isle-sur-la-Sorgue, j'ai tenté les sélections pour intégrer le pôle Espoir Marseille. J'ai obtenu de bons résultats ce qui m'a permis de bénéficier d'un programme d'horaires aménagés dans mon lycée en seconde et en première, pour augmenter les charges d'entraînement dans ce pôle espoir. La première année, je suis devenu champion de France cadet, ce qui m'a donné envie d'aller plus loin, plus haut. Après ces deux ans, j'ai intégré le pôle France à Toulouse et après mon bac, j'ai débuté des études d'ingénieur en génie biochimique avec encore une fois des aménagements qui m'ont permis de passer mon diplôme en 7 ans au lieu de 5.

Vous êtes multi-médaillé, comment envisagez-vous votre carrière ?

Depuis mes débuts je fais de bons résultats, et ce qui compte justement c'est que je progresse. Chaque année, j'augmente mes résultats, seul ou en équipe, avec le

pôle France. L'année dernière, aux championnats du monde de Bratislava, une petite erreur m'a coûté la plus haute marche du podium en solo et je compte bien la gravir un jour, peut-être lors des prochains...

Son palmarès 2021

Championnats du Monde senior

Champion du monde C1 Sprint par équipe

11° en C1 Sprint individuel

Coupe du Monde senior

3°

Championnats d'Europe senior

Champion d'Europe C1 et C2 Sprint par équipe

5° Sprint individuel

Champion d'Europe C2 Classique par équipe

Vice-Champion d'Europe C1 Classique par équipe

6° Classique individuel

Championnats d'Europe U23

Champion d'Europe Classique individuel

3° Sprint individuel

Champion d'Europe C1 Sprint par équipe

Champion d'Europe C1 Classique par équipe



JEUNE PUBLIC
LE TOTEM

Dans le cadre de la saison de spectacles jeune public accueillis par la scène conventionnée Le Totem à la MPT Monclar (20 avenue Monclar), pas moins de trois spectacles à venir : *Ouaina* (2 novembre, 10 h et 15 h), *Quand l'orchestre s'éclate en ville* par l'ONAP (19 novembre à 19h, gratuit sur réservation) et *Dans moi* (1^{er} au 3 décembre). Réservations : 04 90 85 59 55.
+ d'infos : le-totem.com



THÉÂTRE EN ANGLAIS
SCARAMOUCHE
JONES

L'histoire d'un clown singulier, *Scaramouche Jones*, et celle du XX^e siècle jouées en anglais par la compagnie anglophone Dear Conjunction, à 20 h, au Théâtre Chapeau Rouge (réservations : 04 90 84 04 03).

Le 13 novembre
chapeaurougeavignon.org



DANSE
REQUIEM

Le chorégraphe Radhouane El Meddeb et le compositeur Matteo Franceschi s'associent pour réinterroger l'œuvre de Mozart et inventer d'autres rapports entre les hommes : Dans *Requiem (Sià Karà)*, les interprètes de MiCompañia que dirige Susana Pous à la Havana, offrent une première française à 18 h à l'Opéra Grand Avignon (de 5 à 30 €) !

Le 21 novembre
hivernales-avignon.com

MANIFESTATION
VISITE D'ATELIERS
D'ARTISTES

10^e édition de l'*Ouverture d'Ateliers d'Artistes* du territoire (Avignon, Morières, Villeneuve et Pujaut) durant tout un week-end. Au total 87 artistes ouvrent leurs portes au public, 52 à Avignon (dont 4 collectifs) qui, de 10 h à 18 h, vous invitent à déambuler d'atelier en atelier pour découvrir l'art et l'artisanat local : peinture, sculpture, photographie, graphisme, céramique, illustration, art numérique, installation... Un événement organisé par l'association Avignon Atelier d'Artistes (AAA), gratuit et accessible à tous (dans le respect des normes sanitaires).

Les 20 et 21 novembre
avignonateliersartistes.org

EXPOSITION
QUARTET +

Au Cloître Saint-Louis : *Variations artistiques* de l'association Art Progress 2000 (5 au 24 novembre, tous les jours de 10 h à 18 h) ; à la Chapelle Saint-Michel : *Regards d'ailleurs* de Joël Rousseau (jusqu'au 7 novembre) puis *Il Florilégio* du photographe Antoine Tudal dans le cadre de l'anniversaire de l'IMCA (12 au 29 novembre) ; à l'église des Célestins : photographies de Thomas Bohl (jusqu'au 3 novembre).

+ d'infos : avignon.fr

STAGE FABRICATION
DEVENEZ LUTHIER

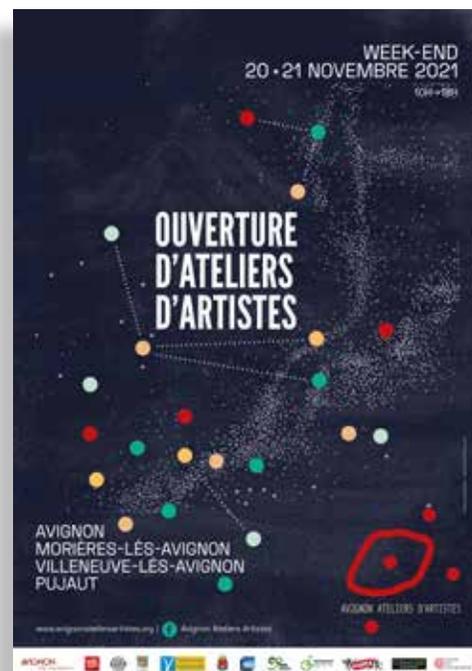
L'association CRREA Sud propose un stage de 2 à 5 jours (selon personnalisation) pour apprendre à fabriquer un Kamélé N'goni (instrument traditionnel de l'Afrique de l'Ouest). Deux temps possibles pour créer cette harpe à 8 cordes : du 5 au 7 puis du 12 au 14 novembre, au 36 avenue Moulin Notre Dame.

+ d'infos : crreasud.com et 06 72 21 35 63

MUSIQUE
CHANT ARABO-ANDALOU

Tous les mardis soirs à la salle de la Barbière, venez chanter avec *Les Chandalous* de 18 h 30 à 21 h 30 : une chorale qui fait vivre le chant arabo-andalou, répertoire né vers le X^e siècle dans le Sud de l'Espagne et du Portugal. Nul besoin de notion musicale ni expérience du chant : cette musique issue des mélanges de cultures, rassemble et enchante tous les curieux qui ont juste envie de chanter.

Contacts : 06 33 37 28 05





BOTICELLI À PARIS !

La Vierge et l'Enfant de Sandro Botticelli s'expose au musée Jacquemart-André à Paris, dans le cadre d'une exposition consacrée à *Boticelli. Artiste et designer* (jusqu'au 24 janvier). Le musée du Petit Palais a en effet prêté ce tableau, véritable fleuron de ses collections, qui rejoint ainsi une quarantaine d'œuvres du maître de la Renaissance et des peintures des peintres florentins qu'il influença. Cette exposition met en lumière des aspects méconnus de sa production comme la réalisation de modèles pour des tapisseries ou des marqueteries, Botticelli était en effet à la tête d'un important atelier... Le fonctionnement d'un atelier de peintre est également à l'honneur au musée du Petit Palais avec l'exposition *L'Atelier du peintre en Italie. XIII^e-XVI^e siècle* (visible jusqu'au 2 janvier 2022).

+ **d'infos : avignon.fr**

THÉÂTRE ET MUSIQUE

BENOÎT XII EN SCÈNE

Mois de novembre intense au Théâtre Benoît XII (12 rue des Teinturiers) ce mois de novembre : *Paroles de Gonz'* (photo) par la Cie OJAAC, mis en scène par Nadjette Boughalem (15 novembre, 15 h et 20 h, infos 06 23 86 44 47) ; *Madame est morte* par la Cie Antonin Artaud (16 novembre, 20 h 30, infos ATP 04 86 8161 97) ; *Rêves au royaume enchanté* par la Cie LaGivé (26 et 27 novembre, 20 h 30, infos 06 81 96 19 91).

+ **d'infos : avignon.fr**



FESTIVAL

L'ÉCHO DES RIFFS

3^e édition et 5 jours de blues, jazz et musiques du monde à Avignon ! Au programme de ce voyage musical : Women Rock et Charles Pasi (10 novembre), Mind The Gap et Laura Cox (11 novembre), Bloom et Johnny Gallagher (le 13) à 20 h 30 au Théâtre Benoît XII. Au Théâtre de l'Oulle : conférence « *Avignon cries Jimi* » et trio Hassan Hadji (le 12 à 19 h) et Dan Charibian trio (le 14 à 18 h). Tarifs de 5 € à 25 €, pass 2 ou 3 concerts.

Du 10 au 14 novembre - lesonographe.fr



PASS CULTURE

Tarifs préférentiels (5 €) pour les jeunes détenteurs du Pass Culture jusqu'à 26 ans : différents rendez-vous au CDCN Les Hivernales (6, 16, 20 et 24 novembre), La dispute par la Cie du Jour au Lendemain au Théâtre des Halles (9 novembre à 20 h), Ouïana au Totem (2 novembre à 10 h et 15 h), 6 places en 3^e catégorie pour les concerts symphoniques de la saison de l'Orchestre National Avignon-Provence et pour le Festival l'Écho des Riffs (10 au 14 novembre, lire ci-contre).

**PASS
CULTURE
AVIGNON**



BULLE(S)

Après une 3^e édition annulée pour cause de Covid, le Festival de la BD d'Avignon revient le week-end des 27 et 28 novembre pour le plus grand plaisir des lecteurs de la Cité des Papes et d'ailleurs ! Cet événement majeur pour notre territoire reçoit cette année 23 auteurs, dont Guardino (ci-contre), Achdé, Loisel, Batem, Cestac, Ptiluc, Jambers, Lyse... au sein même de l'Hôtel de Ville. Retrouvez vos libraires neuf & occasion dans le péristyle bas et au 1^{er} étage les auteurs en dédicace ! Et pour commencer, dès le 4 novembre, une exposition signée Olivier Berlion, Dominique Rousseau et Philibert à admirer jusqu'à la fin du mois. De belles découvertes et beaucoup d'évasion en perspective !



ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, votre magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci à Jérôme Derbes, fondateur du site de sorties *Tuyo.fr*, du journal d'infos culture/loisirs/écologie *Yoyo Parents* et de l'irremplaçable *Fanzyo*, dont sa version d'été est fort heureusement rescapée de 25 ans de presse culturelle et indépendante sur Avignon et sa région.

SORTEZ
AVEC un BON
tuyo.fr

LE POINT SUR...

CONCERTS

Ouverture de la salle de concerts Le 11 : initiateur de ce projet, Fred Tanari est une figure de la musique amplifiée avignonnaise. Son groupe Helios Mortis et son premier projet de salle Music Express ont marqué ma jeunesse. J'espère qu'avec ce retour aux sources, les jeunes vont (re)découvrir la musique live.

Les 12 et 13 novembre, 11 boulevard Raspail

ÉCOLOGIE

14^e Rencontres euro-méditerranéennes : *l'Eau dans la ville et les paysages méditerranéens* est le thème de ces rencontres qui auront lieu au Théâtre des Halles & cinéma Utopia. On parle d'écologie depuis des années, il est temps qu'elle entre dans les paysages de chacun : bientôt l'eau potable sera un trésor rare et plus vital que les énergies fossiles...

Du 24 au 26 novembre - volubilis.org

CAFÉ PARTAGÉ

Chez Françoise : boire un bon café pour éveiller sa journée, partager un moment de vie avec un(e) ami(e), observer le monde qui nous entoure et, Chez Françoise, pouvoir offrir un café partagé à un(e) inconnu(e) !

6 rue du Général Leclerc



LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil Municipal des Enfants (CME) qui soumet chaque mois une question en lien avec la vie de la cité. Ce mois-ci, les jeunes élus de la commission *Sauvez la planète* s'interrogent...

Comment les enfants peuvent s'impliquer dans la citoyenneté ?

Chargée de projet Environnement et Culture à la Direction de l'Enseignement, Barbara Chiarugi organise des événements en lien avec les écoles, comme par exemple le 18 octobre dernier, à l'initiative des CME, une grande journée de nettoyage qui s'est déroulée à l'école Sainte-Catherine impliquant 322 enfants. « *Un premier acte citoyen que les enfants peuvent faire, et transmettre, c'est vraiment le respect de notre planète avec des actions de propreté par exemple. Nous sommes d'ailleurs en train de réfléchir ensemble à une charte récapitulant 10 gestes pour l'environnement.* »



AVIGNON • HÔTEL DE VILLE • PÉRISTYLE

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Avignon avance !!

Résolument ancrée dans le camp des villes en transition climatique, énergétique et environnementale, Avignon inscrit dans une démarche volontaire un Plan Climat au niveau local pour les années à venir. Nombreuses sont les mesures entreprises depuis 7 ans par la Ville et qui s'inscrivent déjà dans le Plan Climat Local : création d'une coulée verte dans le quartier Ouest, végétalisation des cours de récréation, aménagement de voies dédiées aux modes doux, embellissement des parcs, création d'îlots de fraîcheurs de proximité, piétonisation de voies, une alimentation saine avec des produits et suppression du plastique dans les cantines, création de quartiers éco-responsables comme le futur éco-quartier Bel Air ou celui de Joly Jean qui accueillera bientôt une école nouvelle génération exemplaire...

Il y a quelques jours, après avoir inauguré le gymnase Philippe de Girard, c'est le centre social Pluriel, sur la Rocade, que nous rendions, métamorphosé, aux usagers : gymnase, cuisine, salles de musique, LAEP, espace de rencontre pour les parents et les enfants, ce centre social flambant neuf permet aujourd'hui d'accueillir petits et grands dans des conditions optimales.

A quelques pas de là, les premiers coups de pioche ont été donnés au bâtiment qui abritait la bibliothèque Jean-Louis Barrault : là aussi, nous avons privilégié la qualité pour transformer cet espace majeur de proximité.

Vous le voyez : notre majorité continue d'agir pour la qualité de vie de tous !

**Groupe Avignon, notre cœur,
notre force**

Rien ne va plus sur Avignon !

Dix-sept mois que Cécile Helle a été accidentellement réélue, sans que rien ne s'améliore dans la Cité des Papes.

L'absence de politique sécuritaire volontariste de l'équipe en place reste incompréhensible pour les Avignonnais, alors même que la petite délinquance et les trafics de drogue ne cessent de gangréner la Ville. Le drame que nous avons tous vécu, en mai dernier, lorsque le brigadier Eric Masson a perdu la vie dans le quartier des Teinturiers, sur un point de deal que nous avions dénoncé dix jours plus tôt en Conseil municipal, en est le tragique exemple...

L'absence très remarquée du Directeur de Police Municipale depuis des mois et l'hémorragie des policiers municipaux - à peine plus d'une quarantaine sur les 118 que compte la PM - sont bien la preuve du désintérêt de la majorité municipale pour la sécurité et la tranquillité publique.

Le malaise des agents est malheureusement général. Mépris et dédain des élus majoritaires pour les agents municipaux expliquent, de toute évidence, le taux d'absentéisme et la volonté de nombreux fonctionnaires de quitter notre collectivité.

Les feux sont au rouge de tous les côtés, sans que cela n'inquiète la majorité. Les nouvelles mesures de limitation à 30kms/h imposées dans les faubourgs du quartier Ouest n'ont pas arrangé la circulation dans ce secteur déjà saturé. C'est à se demander s'ils mesurent la portée de leurs actes ?

Vivement 2026...

Groupe Avignon à Cœur

Faire vivre la démocratie représentative, un enjeu citoyen ?

En refusant le débat démocratique et en refusant de répondre aux questions des élus, préférant un ton condescendant lors des séances du Conseil Municipal, Mme La Maire ne respecte pas les Avignonnais que nous représentons et notamment les écologistes.

Le Conseil Municipal (que vous pouvez enfin suivre sur internet après plusieurs années de demande par les élus écologistes) est devenu une simple chambre d'enregistrement sans aucun débat et sans réponse aux questions des élus des minorités.

De plus, la maire d'Avignon fait exception et interdit aux élus de participer à l'ensemble des travaux préparatoires au Conseil Municipal en commission alors que c'était le cas depuis des décennies jusqu'en 2019 et c'est la pratique au Grand Avignon ou au département de Vaucluse.

Que ce soit en matière d'urbanisme, de subventions, de propreté, de tranquillité publique, d'environnement, de circulation, de culture, d'attractivité de la ville, du quotidien des Avignonnais... les questions, à partir du moment où elles sont un peu gênantes, sont systématiquement évacuées et parfois même moquées pour éviter d'affronter un débat public.

Les commentaires des élus sont systématiquement omis dans les comptes rendus du Conseil Municipal qui se résume à un simple relevé de décisions à l'image du fonctionnement de la démocratie à Avignon.

À l'heure où la majorité tente de nous faire croire qu'elle met en place une démocratie participative, il est important d'informer les Avignonnais sur ce déficit de démocratie représentative dans notre ville.

**Groupe Avignon Écologique
Sociale et Solidaire**

Le déplacement et le stationnement des véhicules constituent aujourd'hui un problème majeur dans Avignon. Un travail qui se rapporte à des enjeux urbains (réseau routier, circulation) et des actions d'approche liées aux déplacements (stationnement), révèle la situation d'un centre-ville et d'une périphérie complètement dépassée.

Nous devons répondre aux besoins et satisfaire les attentes des habitants. **Michel Bissière,
Florence Rochelemagne**

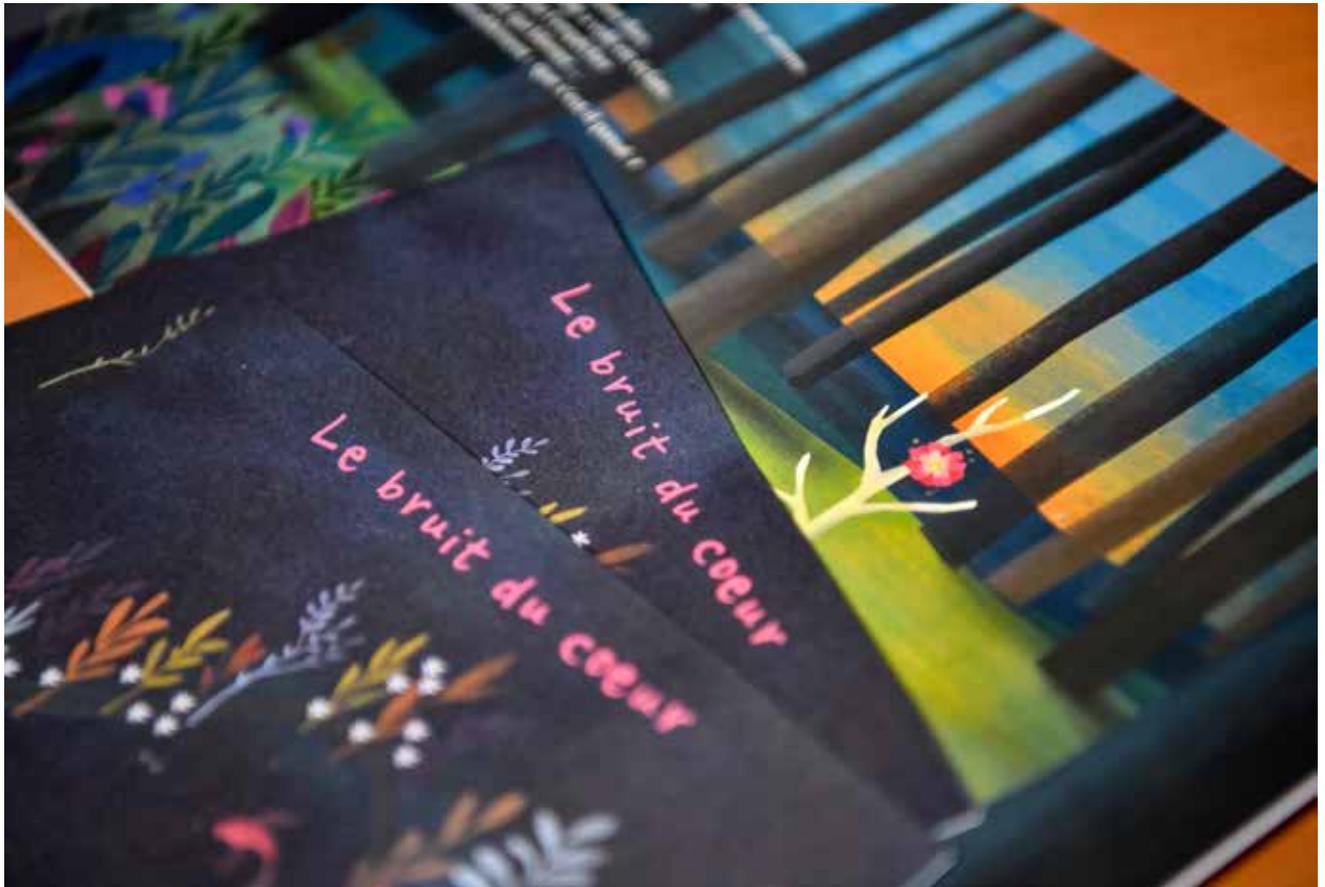
Le harcèlement scolaire est un véritable fléau.

La prévention étant de la compétence des collectivités locales et non de l'Education Nationale comme on pourrait le penser, la Commune doit s'engager à former des référents «harcèlement» dans les écoles primaires, voire maternelles.

Le bien-être de nos enfants mérite plus que jamais cette prise de conscience.

**Martine Barel,
Ghislaïne Persia**

UN « BRUIT DU CŒUR » QUI BAT TRÈS FORT



Il est petit, carré, bleu nuit, contient 16 pages, de magnifiques illustrations d'Anaëlle Letty et parle d'un sujet peu abordé : le deuil périnatal. C'est le deuxième ouvrage porté par l'association Naître et Vivre et écrit par l'Avignonnaise Estelle Guibert, puéricultrice en néonatalogie à l'Hôpital Henri Duffaut (lire [avignon\(s\)#37 sur avignon.fr](https://www.avignon.fr)) qui avait fait ses premières armes d'auteur avec « Cœur à cœur » portant sur la prématurité. De

beaux sujets sensibles, parfois tabous ou incompris. Pourtant, ici encore, la musique des mots soigne les traces indélébiles et les cicatrices invisibles. Ce « Bruit du cœur » recrée du lien à son tour, et accompagne les parents en deuil de tout-petits avec une délicatesse juste et reconfortante, pour trouver les mots, peut-être du sens et surtout un accompagnement sincère. « *Ce livre attend que quelqu'un vienne l'ouvrir, il ne juge*

pas, il ne conseille pas, n'attend rien en retour. Il accueillera l'émotion. »

On lui souhaite le même chemin humaniste vécu par le premier, dont 400 exemplaires ont été offerts par l'association à 50 services de réanimation et néonatalogie à l'attention des parents et bébés, et plus de 200 achetés par les services pour offrir aux familles accueillies.

+ d'infos :
[naitre-et-vivre.org](https://www.naitre-et-vivre.org)
01 47 23 05 08

UN SIÈGE SOCIAL VERTUEUX POUR CLARANOR



◀ Sous le label Bâtiment Durable Méditerranéen, ce nouvel établissement garantira un niveau de qualité énergétique et environnementale

T Coline Robert
P Christophe Aubry

Au cœur du technopôle d'Agroparc, l'entreprise Claranor, leader mondial de la stérilisation microbiologique par lumière pulsée, implante son nouveau siège social. Jusque-là locataire, la société fait construire un établissement vertueux et respectueux de l'environnement. Le 16 septembre dernier, le directeur général Christophe Riedel présentait le chantier à Cécile Helle : « *Nous construisons ce bâtiment dans une approche d'industrie durable, son orientation en fonction du soleil a été choisie pour tenir compte des températures dans les locaux.* » Emploi de matériaux biosourcés (moquette fabriquée à partir de filets de pêche recyclés, laine de bois pour l'isolation...), panneaux photovoltaïques sur le toit, aménagement intérieur prévoyant des espaces pour les nouveaux modes de travail, telles les bulles de visioconférence... « *Nos équipes opèrent des ventes à l'international. Pendant le confinement, nos voyages se sont arrêtés, nous avons fait les rendez-vous en visioconférence. Nous ne reprendrons pas le même rythme de déplacements* » confirme le directeur. L'équipe rentrera dans les locaux avant la fin de l'année.

Leader de la stérilisation

La stérilisation microbiologique par lumière pulsée est une « *technologie de niche* » utilisée pour assurer une bonne conservation des produits (laitiers, boissons et pharmaceutiques) à durée de vie longue. Stériliser les contenants permet d'éviter le développement de bactéries

nuisibles à la préservation des boissons. Techniquement, les usines agroalimentaires se servent des machines produites par Claranor pour flasher les micro-organismes, virus et moisissures grâce à une lumière blanche très puissante qui contient des ultraviolets (le même flash que celui des appareils photographiques avec une puissance multipliée par 1000). Ce traitement de proximité contourne l'utilisation de procédés de désinfection par voie chimique ou thermique. Christophe Riedel l'assure : « *Ce procédé est très sobre au niveau énergétique. Découvert dans les années 1970 au Japon, il s'est développé aux États-Unis avant d'arriver en France. L'un des investisseurs de cette société implantée à Marseille, François Cazalas, a fondé Claranor.* »

Des bouchons nickels

Pour exemple, ce processus de stérilisation est utilisé pour désinfecter, avant conditionnement, les bouchons des bouteilles de la marque Yop. Dans certains cas, ce nettoyage haut de gamme remplace les conservateurs. Récemment, Claranor a conclu un nouveau partenariat avec les cosmétiques L'Occitane en créant la machine Refill pour désinfecter les flacons rechargeables. Une création annonciatrice de futures : Claranor souhaite se lancer dans la production de machines pour décontaminer les emballages réutilisés dans des lieux de remplissage en vrac et ainsi, contribuer à une réduction des déchets et de la consommation d'eau.



Claranor, en chiffres

2010 :
installation à Avignon

500 machines de stérilisation d'emballage dans le monde en **2020**

200 clients dans le monde

11 brevets

5 M d'€ de chiffre d'affaires en **2020**

"Soupe de Potimarron"



- ⊗ 1 Potimarron
- ⊗ Bouillons cube
- ⊗ 5 "vaches qui rit"
- ⊗ 2 cuillères à soupe de crème fraîche épaisse

Etape 1: Laver votre potimarron. Surtout ne pas l'éplucher. Vider lui de ses graines et le couper cubes de taille moyenne.

Etape 2: mettre une noix de Beurre dans la marmite. Faire dorer légèrement les cubes de potimarron et mouiller à hauteur. Laisser mijoter jusqu'à ce que les morceaux soient tendres. Ajouter les Bouillons Cubes.

Etape 3: Ajouter les 5 "vache qui rit" et mixer le tout. Ajouter 2 cuillères de crème fraîche épaisse et remettre quelques min sur le feu. C'est prêt !!

3^È FESTIVAL DE BANDE DESSINÉE D'AVIGNON

27-28
NOVEMBRE



AVIGNON • HÔTEL DE VILLE • PÉRISTYLE

RENCONTRE D'ARTS D'AVIGNON

DIGIT HALL
Impression - Informatique - Solutions

HE

HÔTEL DE VILLE D'AVIGNON



AVIGNON
Ville d'exception