

le magazine des avignonnais

avignon(s)

MONTFAVET ET SAINT-CHAMAND
La ville inspirée...

N° 25 mars 2019

avignon.fr



INSTANTANÉ(S)

4



**Citoyenneté,
devenez
assesseur**

PERSPECTIVE(S)

6



**Réhabilitation du
quartier Bancasse**

QUARTIER(S)

8



**Ça se passe près
de chez vous !**

ÉCLAIRAGE(S)

12



Fiers d'Avignon

ÇA BOUGE

13



**Les travaux
en cours**

FOCALE(S)

14



**L'Opéra,
du sol
au plafond**

ZOOM(S)

16



**Entretien avec
Cécile Helle,
Maire d'Avignon**

360 DEGRÉS
20



**LE TOUR DES QUARTIERS # 2 :
MONTFAVET
ET SAINT-CHAMAND**

JEUNESSE

26



INTER@CTIF(S)

27



**De vous à
nous...**

LUMIÈRE(S)

28



**Michelin :
Avignon sous
les étoiles**

TENDANCE(S)

30



**Le Pass Culture
à deux ans**

TRIBUNES

32



**Expression
des groupes
politiques**

AGENDA(S)

34



**Sport
et Culture**

EXPOSER

38



**Les Ateliers
Libres de
l'École d'Art**

UNE ŒUVRE...

39



**Guerrier, dieu
ou héros ?**

le magazine des avignonnais

avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon
 communication@mairie-avignon.com
 Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication:
 Cécile Helle

Directrice de la communication:
 Nathalie Bonsignori

Rédactrice en chef:
 Delphine Michelangeli

Rédaction:
 Sarah Mendel - Delphine Michelangeli
 avec la collaboration de Thomas Rokita
 Conception graphique et mise en page:

Frank Buschardt

Photographes:

Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression:

Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires

Dépôt légal:

Février 2019

FABRIQUÉ EN FRANCE



10-31-1495

ADREXO

Ce numéro d'Avignon(s) est comme le printemps qui arrive, il annonce les beaux jours et le renouveau. Il foisonne d'informations qui donnent envie de vivre la ville et de reportages qui nous font découvrir de nouveaux talents et des lieux à revisiter.

Fiers d'Avignon, nous pouvons l'être quand on découvre les nombreux labels reçus récemment et les éloges de grands médias internationaux. Mais nous avons, au fil des pages, mille autres raisons d'en être fiers, comme le foisonnement d'initiatives individuelles et d'associations, qui vont donner du rythme à nos quartiers en ce mois de Mars. Comme les belles étoiles de deux chefs avignonnais qui portent l'art culinaire au plus haut niveau. Comme les réhabilitations qui embellissent et modernisent nos quartiers. Comme les événements qui sont programmés pour la Journée internationale de luttes pour les droits des femmes. Comme notre jeunesse qui fêtera les deux ans du Pass Culture. Comme les atouts que possèdent nos quartiers...

Ce qui fait la richesse d'Avignon, ce sont ses habitants, dans leur diversité, dans leurs différences, mais aussi dans le sentiment qui croît chez eux d'appartenir à une ville de plus en plus exceptionnelle. Ils expriment ce changement, qu'ils ressentent aujourd'hui, dans les très nombreuses rencontres que je leur propose, sur leur lieu de vie, ou au cours des réunions d'échanges que nous tenons régulièrement pour continuer à réinventer avec eux notre ville.

Laissons les grincheux et les pessimistes de tous bords à leurs lamentations et à leur mélancolie d'un passé encore récent où Avignon se voyait affubler du triste titre de belle endormie. La majorité de nos concitoyens font, eux, un constat objectif et lucide : leur ville bouge, leur ville se rénove, leur ville revit.

Vous pouvez compter sur moi et l'équipe municipale pour continuer à aller de l'avant, construire un avenir solide pour Avignon et les Avignonnais pour les années à venir. Ensemble, je suis sûre que nous réussissons !



Cécile HELLE
 Maire d'Avignon



SENIORS



ANIMATIONS ET CULTURE

Ce mois-ci, côté culture, les seniors pourront partir à la découverte des trésors du patrimoine écrit de la ville le 21 mars à 15 h à la Bibliothèque Ceccano (réservations : bibliotheques.avignon@mairie-avignon.com). Puis, avec le CCAS, ils pourront partager un repas dansant à la salle polyvalente de Montfavet le 28 mars de 12 h 30 à 18 h 30 (infos CCAS 04 90 87 81 11).

Les 21 et 28 mars

SERVICE PUBLIC

SOUTIEN À LA POSTE

C'est une belle satisfaction pour Cécile Helle et tous les Avignonnais. En effet, suite à la mobilisation citoyenne, à celle des organisations syndicales et des élus d'Avignon, la Poste a indiqué que « les trois points de contacts postaux situés Cours Kennedy, Place Pie et au Relais poste de l'Oulle n'évolueront pas à court terme ». Le Maire s'est également félicitée des travaux de modernisation entrepris aux bureaux de poste des Olivades, de Montfavet et du Pont-des-deux-Eaux mais reste mobilisée afin que la Poste fasse mieux coïncider les horaires d'ouverture des bureaux de poste avec la réalité des Avignonnais. Cécile Helle a également rappelé sa ferme opposition à la fermeture du bureau de poste de Saint-Ruf.

COLLECTE DES DÉCHETS MÉNAGERS

LE GRAND AVIGNON CHANGE SA FRÉQUENCE

Le Grand Avignon change les jours de ramassage des déchets ménagers à partir du 4 mars. Ainsi, dans certaines rues d'Avignon, la collecte des ordures ménagères en bac vert est généralisée à deux passages au lieu de trois par semaine (sauf intra-muros qui reste quotidienne) : lundi et jeudi à partir de 5 h. Les sacs ou bacs jaunes de déchets recyclables (emballages et papiers) seront collectés le mercredi à partir de 5 h. Les contenants doivent être sortis la veille après 19 h et rentrés au plus tôt après la collecte (+ d'infos 0800 71 84 84). Un courrier postal d'information a été envoyé par la communauté d'agglomération aux habitants : pour vérifier votre rue, consultez la carte interactive sur le site du Grand Avignon.

Continuons d'adopter les bons gestes pour diminuer nos volumes d'ordures ménagères en triant à bon escient : à cet effet, 116 sites de conteneurs enfouis ont déjà été mis en service par la Ville (+ d'infos avignon.fr). Quant aux encombrants, sur Avignon deux déchèteries gérées par le GA sont ouvertes aux usagers gratuitement : en Courtine (lundi au dimanche) et à Montfavet (lundi au samedi). À partir d'octobre 2019, les habitants devront se munir d'une carte d'accès délivrée par le GA. Pour rappel, les dépôts sauvages d'encombrants sont verbalisés !

À partir du 4 mars – grandavignon.fr

+ d'infos Direct Grand Avignon : 0800 71 84 84

PARTENARIAT ENEDIS

LE COURANT PASSE TOUJOURS

Le 28 janvier dernier, la Ville a renouvelé sa confiance à Enedis (Ex-ERDF) pour un service public de qualité. La signature de cette convention engage le distributeur à mettre au service de la collectivité et des Avignonnais son expérience et son savoir-faire en termes de sécurité, d'environnement, d'exploitation et de maintenance des réseaux. À travers ce nouveau programme pluriannuel d'investissements, couvrant la période 2018-2021 et d'un montant de 1 270 000 €, Enedis continuera sa politique de renouvellement et de modernisation, en accord avec le programme de rénovations et de requalifications des voies projeté par la Ville. Chaque année, un bilan de la convention est établi et présenté à la Ville d'Avignon.

Les 21 et 28 mars

8 MARS

DROITS DES FEMMES

En mars, la Cité des Papes vibrera au rythme des femmes afin d'accompagner et soutenir la *Journée internationale de Lutttes pour les droits des femmes*. De nombreuses expositions, conférences, projections ou représentations théâtrales sont programmées dans différents lieux. Citons la conférence-débat gratuite « Soudain le deuxième sexe » par l'association Femmes Solidaires et animée par Élisabeth Roudinesco, à la salle polyvalente de Montfavet le 8 mars à 18 h. Le 12, le péristyle haut de l'Hôtel de Ville accueillera une exposition d'Amnesty Avignon, tandis qu'à 18 h 30 une conférence-débat « Populisme d'extrême-droite et droits des femmes » par Christèle Lagier, Maître de Conférence à l'Université d'Avignon, se tiendra dans la salle de l'Antichambre. Au château de Saint-Chamand, le Centre social la Fenêtre projettera un film sur la thématique du droit des femmes, suivi d'un débat autour d'un goûter convivial. Quant à la MPT Monfleury, elle inaugurera le 8 mars à 10 h 30 l'exposition « Femmes, la moitié du monde, à petit pas vers l'égalité », visible jusqu'au 15 mars. L'Université accueillera elle aussi de nombreuses animations, projection de film, exposition...

Du 1^{er} au 29 mars + d'infos : avignon.fr

RÉGIE PUBLIQUE

LA VILLE REPREND LA RÉGIE DES HALLES

Avec la volonté de développer l'offre commerciale de proximité et renforcer l'attractivité du centre-ville, la Ville a souhaité reprendre la régie des Halles au 1er mars. Avec une nouvelle direction, cette régie, administrée sous l'autorité du Maire Cécile Helle et du Conseil municipal par un Conseil d'exploitation, assurera le fonctionnement des Halles, mettra en place des animations et opérations promotionnelles et veillera à l'amélioration des commerces présents. Un choix qui mettra à profit la dynamique engagée par la municipalité via la requalification des espaces publics du quartier, et induira une gestion plus directe de cet espace où se rencontrent commerçants, habitants et touristes. De plus, au même titre que le parking des Halles, ceux du Palais des Papes et de la gare centre passent également en régie publique, ce qui, outre les rénovations à venir, permettra d'établir des tarifs de stationnement plus attractifs.

+ d'infos : avignon.fr



ÉLECTIONS EUROPÉENNES

INSCRIPTIONS JUSQU'AU 31 MARS

Suite à la mise en place du Répertoire Électoral Unique, les inscriptions sur les listes électorales pour les élections européennes, qui auront lieu le 26 mai prochain, sont désormais possibles jusqu'au 31 mars (et non plus jusqu'au 31 décembre de l'année précédant le scrutin comme cela était le cas auparavant). Pour vous inscrire, rendez-vous sur le site servicepublic.fr, en mairie centre ou dans l'une des neuf mairies de quartier, muni d'une pièce d'identité. Une permanence exceptionnelle sera assurée à l'Hôtel de Ville le samedi 30 mars, de 9 h à 12 h.

+ d'infos : avignon.fr - 04 90 80 80 47

CITOYENNETÉ

DEVENEZ ASSESSEUR

Faites un acte citoyen en veillant au bon déroulement des élections européennes qui se tiendront à Avignon le dimanche 26 mai. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 23 mai. Vos missions, si vous les acceptez : vérifier l'identité des électeurs, leur faire signer la liste d'émargement, tamponner la carte électorale et assister au dépouillement.

Infos et inscriptions : 04 90 80 80 51

COMMÉMORATION

JOURNÉE DU SOUVENIR

La *Journée nationale du souvenir et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc* a été fixée au 19 mars depuis la loi du 6 décembre 2012. Une date choisie parce que le 19 mars est le jour anniversaire du cessez-le-feu en Algérie. À cette occasion, une cérémonie en présence des officiels se déroulera à 16 heures au monument aux Morts à Montfavet puis dès 17 heures à celui du Rocher des Doms d'Avignon.

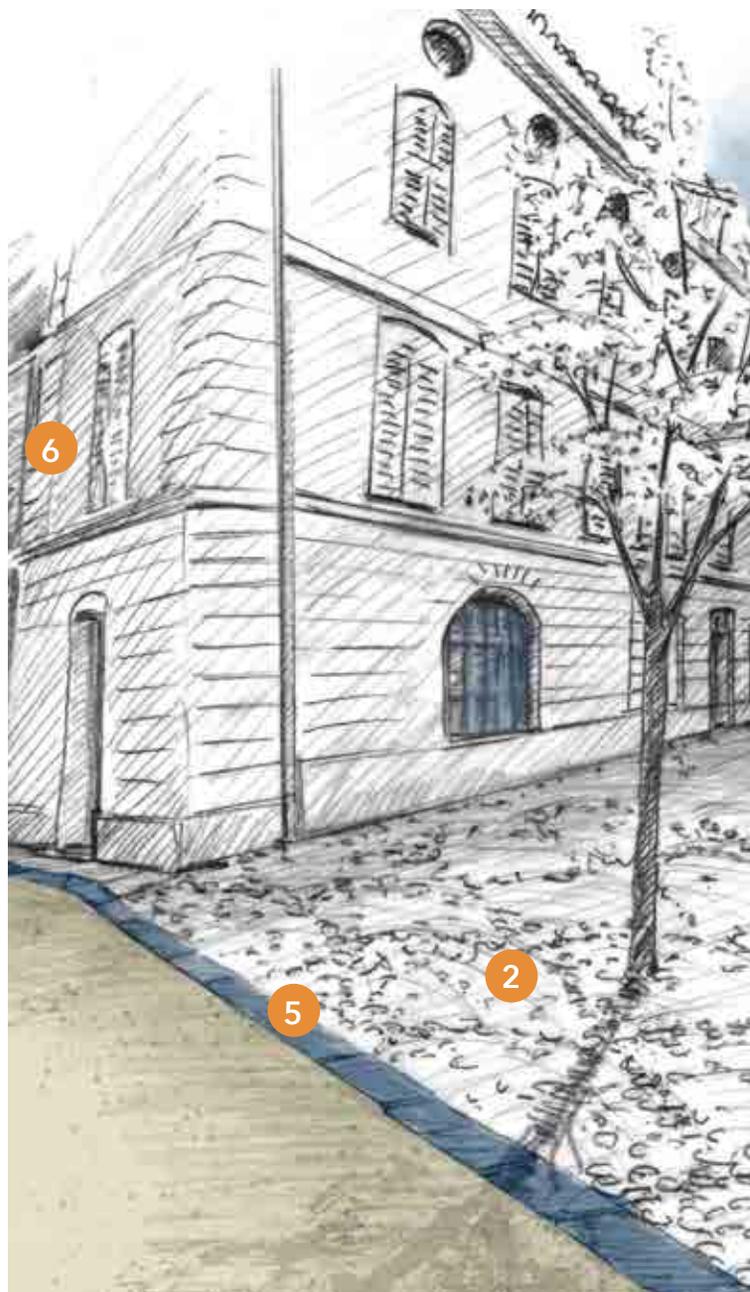
**Le 19 mars à 16 h à Montfavet,
à 17 h au Rocher des Doms**

RUE BANCASSE

RÉVEILLER LES RUELLES ET LES PLA

C'est la continuité de la réhabilitation de l'axe Saint-Didier/Trois-Faucons mais un projet à part entière. D'ici quelques mois, les rues Bancasse, Aubanel, Figuière, Étroite, Argentière, Mignard, ainsi que la place Figuière et le Plan Aubanel vont être entièrement réaménagés. Ils retrouveront ainsi une nouvelle jeunesse. L'occasion d'améliorer la qualité de vie des riverains et de redécouvrir le plaisir de flâner le long de ces jolies endormies...

T Sarah Mendel P Agence Paysages



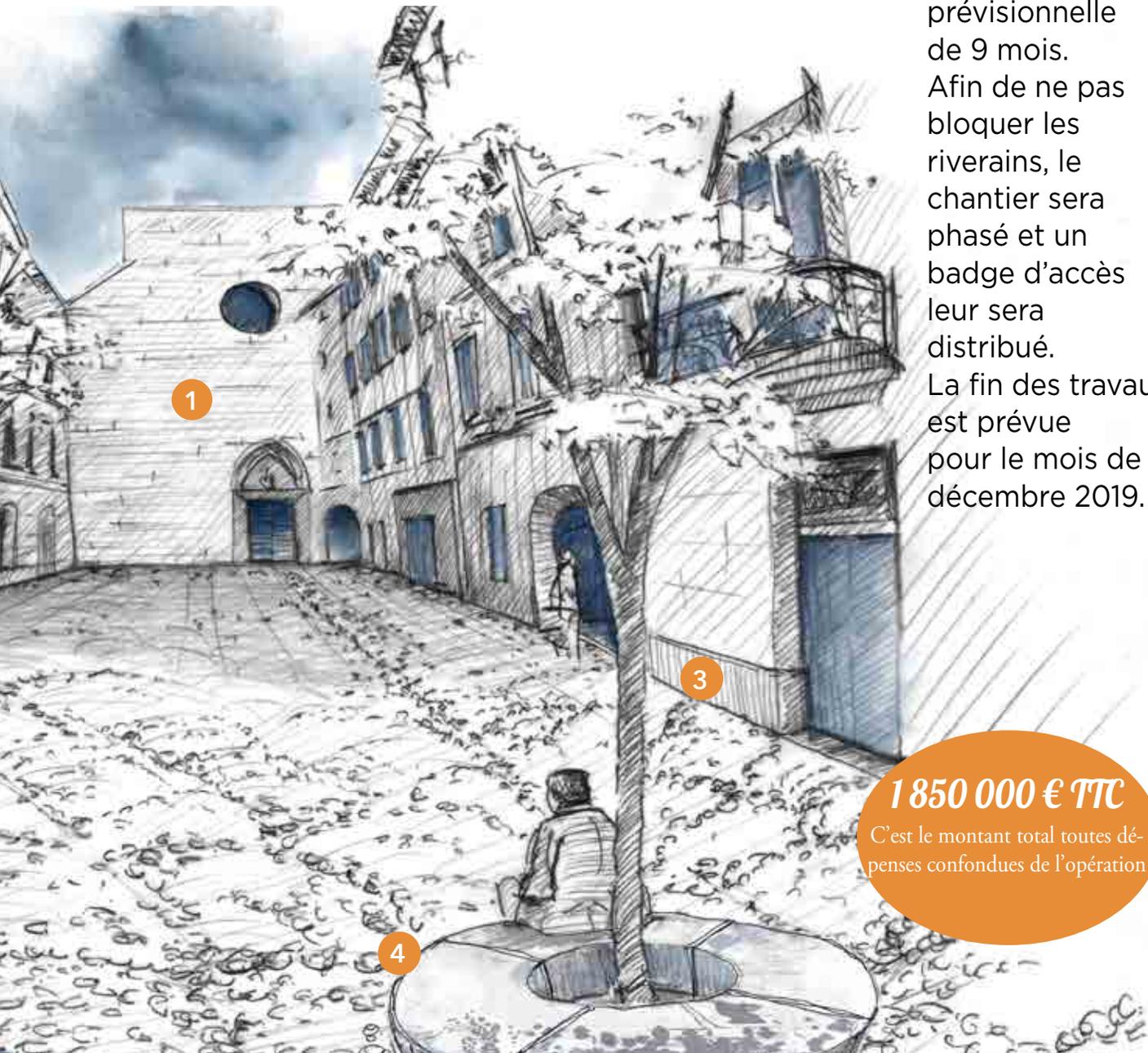
1 **Au cœur du programme de revitalisation** et de piétonisation du centre-ville, le projet « Bancasse » concerne un périmètre de ruelles partant de la rue Argentière et rejoignant la rue de la République par les rues Bancasse et Théodore Aubanel, ainsi que les ruelles et places qui se trouvent de part et d'autre de ces rues. S'intégrant dans la continuité des réaménagements réalisés sur les opérations Saint-Didier, Trois-Faucons et Bonneterie, cette réhabilitation a pour objectif la mise en valeur du patrimoine et la revitalisation des commerces de ces axes.

2 **Cette opération s'inscrit** dans le Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur (PSMV) d'Avignon qui régit l'ensemble des espaces privés ou publics présentant un intérêt historique, esthétique ou nécessitant une conservation. Dans ces espaces, tous travaux et aménagements intérieurs et extérieurs doivent faire l'objet d'une demande écrite et d'une d'autorisation après avis de l'Architecte des Bâtiments de France (ABF). Afin de conserver une cohérence, et mettre en valeur les éléments patrimoniaux, l'ABF a ainsi prescrit, par exemple, une réfection des calades à l'identique de ce qu'elles étaient à l'origine, à savoir une pose en « queue de paon » (ou arceau) sur le Plan Aubanel et une pose en ligne sur la place Figuière.

3 **La pierre calcaire viendra souligner les seuils des bâtiments** remarquables ainsi que les connexions avec la place du Change et la rue de la République (rues Bancasse et Mignard). De plus, un plan lumineux permettra de mettre en valeur les Oubliés, les portes et les éléments architecturaux des bâtiments. Sur le Plan Aubanel, deux arbres seront plantés et un banc circulaire sera installé autour du tronc.

4 **Les principes d'aménagement retenus** vont permettre d'offrir un espace public rénové et apaisé, en supprimant les trottoirs et en végétalisant les espaces. Afin de poursuivre la dynamique qui vise à rendre la ville plus belle, plus propre et plus saine, des conteneurs à déchets enfouis seront installés rue Mignard.

CETTES ENDORMIES



Calendrier

C'est mi-mars que les travaux débuteront pour une durée prévisionnelle de 9 mois.

Afin de ne pas bloquer les riverains, le chantier sera phasé et un badge d'accès leur sera distribué.

La fin des travaux est prévue pour le mois de décembre 2019.

1 850 000 € TTC

C'est le montant total toutes dépenses confondues de l'opération

5 Les sections courantes (rues Bancasse, Aubanel, Figuière) seront réalisées en béton basalte avec bande structurante en pierre calcaire et pieds de façades en béton désactivé. En cohérence avec les aménagements en cours sur Avignon, les espaces de respiration (rues Bancasse, Mignard, Étroite) seront réalisés en béton désactivé avec bande structurante en pierre calcaire. Dans tous les cas, l'approvisionnement en matériaux privilégiera les circuits courts.

6 Les travaux de requalification des rues Bancasse et adjacentes font partie de la concession centre-ville de Citadis. La maîtrise d'œuvre a été confiée au cabinet Planisphère. Elle fait intervenir l'agence Paysages ainsi que la structure de conception lumière ECL Studio.



NORD

VIDE-GRENIER

L'association citoyenne des quartiers Nord-Est d'Avignon organise un vide-grenier à la mairie nord (complexe Saint-Jean) le samedi 23 mars de 6 h à 18 heures. 10 € par participant (carte d'identité obligatoire), buvette sur place. Infos 06 68 65 76 11.

Le 23 mars de 6 h à 18 heures

NORD ROCADE

APRÈS-MIDI CRÉATIVE

Après-midi artisanale avec l'association *Décorations Créatives*, le 9 mars de 14 h à 17 h, à la mairie Nord Rode (accès par la porte face à l'arrêt de bus). Au programme : atelier de fabrication sur le thème du carnaval pour les enfants (gratuit) et confection d'assiettes trompe-l'œil pour les adultes. Le matériel est fourni, pensez à réserver !

Le 9 mars de 14 h à 17 heures
Infos : 04 90 87 00 80



CENTRE-VILLE INAUGURATION

Après les rues Bonneterie et de l'Olivier inaugurées en mai dernier, ce sont les rues Grivolos et Petite Meuse qui ont été totalement transformées dans le cadre de l'apaisement du quartier des Halles. La deuxième tranche des travaux ayant pris fin, l'heure est à la célébration de ce quartier qui offre désormais un véritable cheminement piéton pour le plus grand plaisir des habitants, des passants et des commerçants... dont certains sont venus investir des locaux longtemps restés vacants.

Le 23 mars de 11 h à 13 heures

CENTRE-VILLE

LA FÊTE DU TIMBRE

Organisée par la Fédération Française des Associations Philatéliques, la *Fête du Timbre* est célébrée dans 88 villes de France ! Elle se tiendra à Avignon les 9 et 10 mars dans la salle des fêtes de la Mairie, avec l'association philatélique de Vaucluse. Une nouvelle édition sur le thème des voitures anciennes où vous attendent conférence, animation, palmarès et bureau de Poste temporaire, ainsi qu'une exposition de véhicules de collection, le 9 mars au matin, place de l'Horloge, rejoints l'après-midi par un cortège.

Les 9 et 10 mars de 9 h à 17 h 30

MONTFAVET

AVIGNON MOTOR FESTIVAL

Avec 52 000 visiteurs en 2018, Avignon Motor festival s'est imposé comme l'un des plus importants salons européens consacrés aux locomotions d'hier et d'aujourd'hui. Il revient avec une 17^e édition, du 22 au 24 mars, au Parc des Expos. Autos, avions, bateaux, motos, utilitaires... plus de 2 600 véhicules d'exceptions et 490 exposants, sont à découvrir. Parmi les démonstrations, spectacles et concours, l'évènement organisé par *Trajectoires Concept* réserve des nouveautés, dont une grande vente aux enchères (plus de 110 lots) présentée par Leclere Motorcars. Un cortège de véhicules d'époques sillonnera le centre-ville, le 9 mars après-midi, avec un 1^{er} arrêt place de l'Horloge.

Du 22 au 24 mars - avignon-motor-festival.com

MONCLAR

VIDE-POUSSETTE

Vente de matériel de puériculture, vêtements, jouets et livres pour enfants le samedi 2 mars à la Maison Pour Tous de Monclar. Que vous soyez exposants (infos 06 09 59 24 61) ou acheteurs, rendez-vous de 8 h à 13 h pour ce traditionnel vide-poussette organisé chaque trimestre par la dynamique association d'assistantes maternelles *À Petit Pas*.

Le 2 mars de 8 h à 13 heures

CHAMPFLEURY

QUOI DE NOUVEAU À LA MPT ?

Du bicycle au recyclage, en passant par la parentalité, encore tout un programme ce mois-ci à la MPT Monfleury. On commence avec l'atelier *La fabrique des parents*, le 14 mars de 14 h à 16 h : un temps calme pour les adhérents qui souhaitent aborder leur parentalité en présence d'une spécialiste. Le 19 mars après-midi, c'est une balade à vélo à travers le magnifique Parc des Libertés qui attend les membres de l'association. Enfin, les 21 et 28 mars à 14 h, un atelier de sensibilisation à l'environnement proposera une discussion autour des déchets et de la pollution de l'air. Adhérents, il est nécessaire de vous inscrire au 04 90 82 62 07.

Les 14, 19, 21 et 28 mars

SOUVINE

AVIGNON, CAPITALE DES ÉCHANGES DE SAVOIRS

L'association Réciprok'Savoirs, active depuis plus de 20 ans dans plusieurs quartiers d'Avignon, organise l'Assemblée générale du mouvement national des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs au Domaine de la Souvine. Yoga, sophrologie, théâtre, piano, peinture, apprentissage du français aux réfugiés... les savoirs manuels et intellectuels s'échangent et construisent des liens. Avignon a été choisie pour la 2^e fois depuis la création du réseau dans les années 70, pour accueillir durant un week-end 150 personnes originaires des réseaux de France. Ateliers de travail et échanges ponctueront ces deux journées de partage. Le prix de la Réciprocité sera décerné par le Maire d'Avignon pour clôturer ce temps de rencontre. Infos : reciprok.savoirs@gmail.com.

Les 30 et 31 mars – rers-asso.org

BANASTERIE

LA COUR DES DOMS SE LANCE

À l'occasion du lancement des travaux de la Cour des Doms, un projet majeur de reconversion de l'ancienne Prison Sainte-Anne qui va permettre la métamorphose complète du quartier Banasterie, le Maire d'Avignon invite les Avignonnais à cette manifestation. Rendez-vous à 11 heures Rue Banasterie, devant l'entrée de la Prison.

Le 6 mars à 11 heures – avignon.fr



CROIX DES OISEAUX

FÊTEZ LE PRINTEMPS

Temps fort annoncé sur la Place du 8 mai 45, pour marquer le début de printemps le mercredi 20 mars à partir de 14 h dans le *Jardin des possibles*, un jardin partagé mené par l'Espace Social et Culturel la Croix des Oiseaux avec les habitants du quartier. Au programme de cette *Fête de printemps* à laquelle habitants, adhérents et partenaires sont invités : animations et jeux en bois à partager en famille.

Le 20 mars dès 14 heures

NORD ROCADE

RÉUNION PUBLIQUE

Vous souhaitez connaître le résultat de l'inventaire du patrimoine du XX^e siècle mené depuis 2014 pour la DRAC PACA et la Ville d'Avignon par le CAUE de Vaucluse, notamment dans les quartiers extra-muros ? Rendez-vous le vendredi 29 mars à 18 h 30 à la Bibliothèque Jean-Louis Barrault, pour une réunion publique qui présentera la production architecturale et urbaine du XX^e siècle recensée dans l'extra muros (en grande partie dans le secteur NPNRU), animée par Isabelle Labrot, Nathalie Gaillardet et Sébastien Giorgis. En entrée libre.

Le 29 mars à 18 h 30 - avignon.fr

TEINTURIERS

INAUGURATION DE LA PLACETTE

Située à l'extrémité Est de la rue des Teinturiers, au bord des Remparts, la *Placette au bord de l'eau* requalifiée dans le cadre du Budget Participatif 2017 sera inaugurée le 22 mars à 18 heures en présence du Maire d'Avignon et des riverains. L'aménagement d'un très bel espace architectural, porté par l'association des Teinturiers et le paysagiste-concepteur Dragan Urbaniak.

Le 22 mars à 18 heures – avignon.fr



CENTRE-VILLE
**BRADERIE DES
COMMERCANTS**

Les 15, 16 et 17 mars prochains, de 10 h à 19 heures, rendez-vous chaque jour en cœur de ville pour la 5^e édition de la grande Braderie des commerçants. 5 à 600 commerces devraient participer à cette animation qui permet à chacun de faire de belles affaires !

Du 15 au 17 mars de 10 h à 19 h



TOUTES LES INFORMATIONS SUR AVIGNON.FR

MONTFAVET
MARS BLEU

Mars est le mois de sensibilisation au dépistage du cancer colo-rectal, un cancer dont le pronostic de guérison est excellent lorsqu'il est diagnostiqué tôt. À cette occasion, *le colon tour*, un colon géant gonflable permettant d'informer le public sous une forme ludique et pédagogique en pénétrant à l'intérieur d'un intestin s'installera sur la place du marché de Montfavet le 19 mars prochain.

Le 19 mars de 10 h à 17 heures

NORD ROCADE

PREMIÈRE PIERRE

Les travaux d'agrandissement de l'école de la Trillade ont débuté le 8 janvier dernier, ils consisteront en la réhabilitation totale du bâtiment situé à l'arrière de la parcelle qui abritait autrefois les logements de fonction ainsi qu'en la création d'une extension. Au total, 7 demi-classes seront créées, ainsi qu'une bibliothèque, des sanitaires et une salle des maîtres pour une surface totale de 461 m². Le jeudi 21 mars prochain à 11 h, rendez-vous à l'école pour assister à une cérémonie de pose de la première pierre. Une exposition de panneaux présentant le détail des travaux sera également visible.

Le 21 mars à 11 heures

HÔTEL DE VILLE

COLLECTE DE SANG

Donner son sang, c'est sauver des vies. Le don de sang est irremplaçable et il n'existe pas aujourd'hui de produit fabriqué artificiellement capable de se substituer complètement à lui. Chaque année 1 million de vies sont sauvées grâce aux dons du sang. Le vendredi 29 mars, l'Établissement Français du Sang (EFS) se rendra à la Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville pour vous permettre de donner votre sang dans les meilleures conditions.

Le 29 mars de 13 h 30 à 19 heures

CENTRE-VILLE

TULIPES POUR LA VIE

Le lancement de la 13^e édition de l'opération *Tulipes pour la vie* organisée par le Lions Club des Dentelles de Montmirail aura lieu le 21 mars de 11 h à 17 h sur la place de l'Horloge. Des bouquets au prix de 6 € seront mis en vente, dont les bénéfices entièrement remis à la Ligue contre le Cancer de Vaucluse. D'autres ventes auront lieu les 22 et 23 mars dans la galerie commerciale d'Auchan Mistral 7 et aux Halles le 27.

Le 21 mars de 11 h à 17 heures

OUEST

**FORMATION DES
AIDANTS FAMILIAUX**

Une session de formation sur le thème de la complémentarité entre aidants familiaux et professionnels se déroulera le 23 mars de 9 h 30 à 17 h 30 au siège de la délégation départementale de l'APF (72 boulevard Jules Ferry). Cette formation est entièrement gratuite avec possibilité de remboursement de la suppléance.

Inscription au 04 90 16 47 40 ou à dd.84@apf.asso.fr.

Le 23 mars de 9 h 30 à 17 h 30



VÉLO PASSION

GAGNANTE DU CONCOURS

Félicitations à la gagnante du tirage au sort qui s'est vu remettre par Cécile Helle, Maire d'Avignon, un superbe vélo électrique le 13 février dernier ! Factrice de la Cité des Papes de 2000 à 2010 et adepte des grandes randonnées, notamment à vélo, nul doute que celui-ci a trouvé une propriétaire qui lui fera voir du paysage. Sur les 10 000 visiteurs enregistrés cette année au salon Vélo Passion, 550 avaient tenté leur chance sur le stand de la Ville destiné à promouvoir la politique menée depuis cinq ans sur les déplacements doux et l'aménagement de voies vertes (voir avignon(s) n°24 février).

SOLIDARITÉ

NOUVEAUX LOCAUX POUR LES RESTOS

Le 7 février, les nouveaux locaux des Restos du Cœur, situés au 104 route de Montfavet (dans l'ancien Carrefour Drive), ont été inaugurés en présence de Cécile Helle, Maire d'Avignon et de ses élus. Autrefois installé avenue Pierre de Coubertin (Saint-Chamand), le centre avait dû être déménagé en novembre dernier du fait des travaux en cours sur le Stade Nautique. Avec le soutien de la Ville et le concours des propriétaires du lieu, l'association dispose désormais d'un grand et bel espace de 900 m² qui permet à une quarantaine de bénévoles de stocker la nourriture et d'accueillir les bénéficiaires avec facilité. Chaque semaine, ce sont près de 1 300 personnes qui franchissent la porte de ce nouveau local.



DÉPLACEMENTS

LES GARES, ATOUT POUR LES TERRITOIRES

Les mobilités durables, qu'il s'agisse de transports collectifs ou de mode de déplacements doux sont un axe fort de la politique de développement urbain du Maire d'Avignon. Depuis cinq ans en effet, Cécile Helle a fait le choix de développer des modes de déplacements alternatifs au tout voiture et de les intégrer dans une ville plus apaisée et attractive. C'est dans ce cadre que SNCF Gares et connexions lui a demandé d'intervenir lors d'un colloque organisé à Paris le 11 février dernier. Celui-ci avait pour thème « les gares, un atout pour les territoires et les habitants ».

PATRIMOINE RÉGIONAL

LES SITES CLASSÉS UNESCO SE REGROUPENT

Le 14 février dernier, c'est à Avignon que les sept sites classés au patrimoine mondial de l'Unesco que compte la Provence ont signé une convention de regroupement. Palais des Papes, Pont d'Avignon, Théâtre antique d'Orange, arènes d'Arles, Pont du Gard, grotte Chauvet en Ardèche et Cité Radieuse à Marseille ont décidé d'unir leur force afin de mutualiser leurs actions. Une première en France qui va permettre notamment de diffuser des supports de communication communs et de proposer une offre supplémentaire aux visiteurs de ces sites.

PLUS ATTRACTIVE, LA VILLE SE DISTINGUE !

Attractive mais aussi constructive, innovante, attentive, plurielle, participative, moderne... depuis cinq ans la métamorphose d'Avignon est à l'œuvre pour une ambition inédite et remarquable. Aujourd'hui, cette renaissance inspirante a permis à Avignon d'obtenir de nombreuses labellisations et autres récompenses... qui à leur tour participent à son dynamisme et attractivité.

Avignon, prise en **exemple positif** pour la qualité de sa **cantine** dans Envoyé Spécial (15 novembre 2018)

**ENVOYÉ
SPÉCIAL**



Avignon, lauréate du label « **Développement Durable, le sport s'engage** » pour l'organisation du Tour des Remparts de la Ville d'Avignon, décerné par le Comité Départemental Olympique et Sportif de Vaucluse (1^{er} février 2019)

Avignon, « **Capitale Régionale de la biodiversité en Provence-Alpes-Côte d'Azur** » (2018)

Avignon, **5^e sur 17 et seule ville française des meilleures destinations d'Europe** (CNN, 2018)



Avignon, **3^e ville de la région PACA les plus visitées par les voyageurs internationaux et 3^e où les voyageurs restent le plus longtemps** (Application Trainline, 2018)

Le Point

Avignon, **5^e du top 10 des villes les plus créatives dans le domaine de la Culture** (Le Point, 2018)

Avignon, lauréate du label de niveau 2 « **Une Cop d'avance** » (2018)

Avignon, classée **1^{re} en matière de qualité de vie** (magazine Challenges, 9 novembre 2018)

Challenge^s

Avignon, labellisée **Tourisme et handicap** (moteur et mental) pour l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite du Pont Saint-Bénézet : premier et seul site du Moyen-Âge (2016)

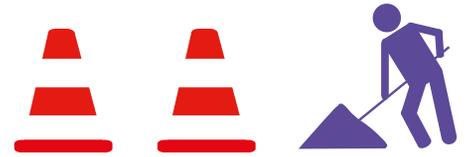
Avignon, labellisée « **Ville active & sportive** » : **3 lauriers** (2017)



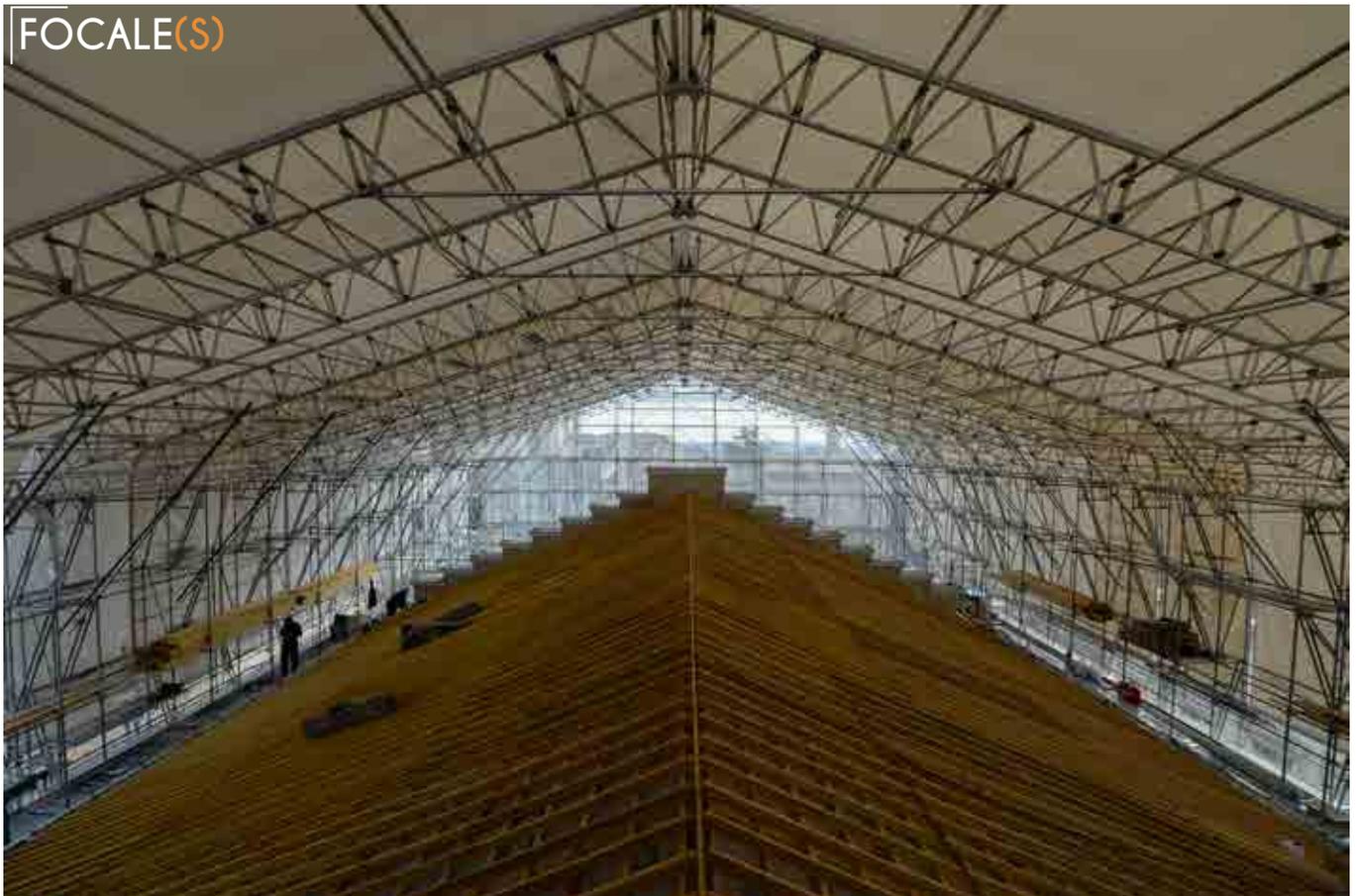


Le point sur les travaux en cours qui peuvent perturber la circulation des Avignonnais. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des travaux.

- 1 **Parking des allées de l'Oulle stationnement en partie interdit** : la fête foraine d'Avignon se poursuit sur les allées de l'Oulle jusqu'au 10 mars avec près de 80 attractions. À cette occasion, il est à noter qu'une partie des places de stationnement restera inaccessible jusqu'au 15 mars environ.
Jusqu'au 15 mars
- 2 **Chemin de la Croix Verte circulation partiellement interdite** : en raison de la rénovation de la canalisation d'eau potable entre le chemin des Jardins Neufs et la route de Morières, la circulation sera interdite entre l'avenue Alphonse Daudet et la route de Morières. Une déviation est mise en place par l'avenue Daudet dans le sens nord sud et par la rue Rose des Vents dans le sens est-ouest.
Jusqu'au 8 mars (travaux Ville)
- 3 **Rue Banasterie interdite** : en raison des travaux sur réseaux (eaux usées/assainissement) aux abords de l'ancienne Prison Sainte-Anne, la circulation sera interdite rue Banasterie entre les rues des Trois Colombes et Migrenier, ainsi que rue de la Forêt.
Jusqu'au 29 mars (travaux réseaux eaux usées/assainissement)



- 4 **Boulevard Raspail circulation réglementée** : en raison de travaux d'élagages des platanes du boulevard Raspail, la circulation et les stationnement seront interdits sur quatre zones variant en fonction de l'avancée des travaux. En mars les zones 2, 3 et 4 sont concernées. Zone 2 jusqu'au 5 mars : entre la rue Velouterie et de l'Observance, zone 3 les 6 et 7 mars : rue Observance à Saint-Charles, zone 4 du 8 au 12 mars : entre la rue Saint Charles et le Cours Jean Jaurès.
Jusqu'au 12 mars (travaux Ville)
- 5 **Rue et Place Carnot inaccessibles** : en raison des travaux de réaménagement des voiries, la circulation et le stationnement seront interdits rue Carnot entre la rue de Florence et la place Carnot. Des déviations seront mises en place pour permettre aux riverains de rejoindre les itinéraires autorisés
Jusqu'au 26 juin (travaux Ville)
- 6 **Porte Saint-Charles fermée** : en raison des travaux d'aménagement de voiries, du Tram, la porte Saint-Charles sera à nouveau fermée à la circulation. Cette fermeture sera parallèle à la réouverture de la porte Saint-Michel. Durant la durée de fermeture de la porte Saint-Charles, les véhicules pourront emprunter la porte République qui sera entrante et sortante.
Jusqu'au 25 mars environ (travaux Tram)
- 7 **Avenue Pierre Semard circulation réglementée** : en raison de travaux sur les réseaux d'eau potable, plusieurs rétrécissements de chaussée sont mis en place compte tenu d'un empiètement temporaire sur une partie de la chaussée. Cela entraîne des modifications de circulation et le stationnement est neutralisé à la hauteur de ces empiètements.
Jusqu'au 26 juin (travaux réseaux eau potable)



L'OPÉRA, DU SOL AU PLAFOND



P Christophe Aubry

L'opéra-théâtre, transféré au Grand Avignon depuis le 1^{er} janvier 2013, est un véritable trésor patrimonial et une structure culturelle essentielle pour le rayonnement d'Avignon. Il fait l'objet actuellement d'importants travaux de rénovation. Propriétaire du bâtiment, la Ville d'Avignon investit 935 427 € pour soutenir les travaux d'un montant total de 16,5 millions d'euros. Du sol au plafond, cette rénovation complète permettra de retrouver un fleuron d'Avignon !

« Soyons fiers d'Avignon, une ville d'exc

Cinq ans après l'arrivée aux responsabilités de Cécile Helle et son équipe municipale, Avignon connaît une véritable embellie, portée par une triple transition, urbaine, écologique et économique, qui lui était indispensable pour passer de ville patrimoniale à ville en devenir. Une transformation dans laquelle chaque Avignonnais se retrouve, au quotidien, avec en prime une ville plus facile à vivre. Entretien avec le Maire d'Avignon, pour qui l'exigence va de pair avec l'ambition d'une ville d'exception pour tous.

La démographie avignonnaise est en pleine croissance. Comment faire face à cette évolution ?

Construire la ville de demain c'est la préparer aux usages à venir ! C'est pourquoi nous menons de nombreuses requalifications urbaines, afin qu'Avignon, ville patrimoniale, réponde à ce défi. J'entends par là, par exemple, rompre avec le tout-voiture dans le cœur de ville historique, développer les déplacements doux et donner aux habitants la possibilité de faire le choix d'autres modes de déplacement. L'offre de stationnement a été augmentée de 2 000 places dans les parkings gratuits. Nous créons également une régie publique des parkings, afin d'agir sur des tarifs de stationnement plus attractifs dans les parkings en ouvrage en revoquant la politique de tarification, notamment pour les riverains. Et préparer la ville de demain, c'est aussi imaginer et créer de nouveaux quartiers.

D'ici dix ans, trois futurs grands quartiers vont en effet transformer durablement la ville, quels sont-ils ?

Il y a d'abord l'éco-quartier Joly Jean qui prendra en compte la dimension de développement durable



aujourd'hui indispensable à tout bâtisseur. Face au péril climatique, nous devons inventer de nouveaux modes de construction, notamment en terme énergétique. C'est également la même ambition qui nous a conduits à travailler sur le quartier Bel Air, labellisé Quartier Durable Méditerranéen, qui prend en compte l'environnement naturel au cœur duquel il est implanté et qui conserve les espèces existantes pour faire baisser la température de quelques degrés. Et enfin, Avignon Confluence, dont nous avons confié le projet à Joan Busquets,

ception qui a de l'avenir ! »

l'un des plus grands architectes urbanistes actuels : un quartier tourné vers l'avenir avec des modes de construction totalement novateurs, relié au centre historique par un axe civique doux de trois kilomètres. Vous le voyez, il y a une totale cohérence entre les nombreuses requalifications menées dans le cœur historique et la construction de nouveaux quartiers qui font d'Avignon une ville en pleine transition écologique.

Vous êtes très attachée aux services de proximité, comment se déclinent-ils dans la ville ?

Les responsabilités d'un maire c'est d'avoir une double vision : la vision globale d'aménagement urbain mais aussi une vision plus centrée sur le quotidien et les attentes des habitants. C'est-à-dire

la propreté, la sécurité, la voirie... Beaucoup reste à faire pour offrir un service public plus efficace encore en termes de proximité, mais nous avons déjà renforcé notre présence sur le terrain. Désormais, chaque mairie de quartier dispose d'agents dédiés notamment à la propreté afin d'être plus réactifs et pouvoir répondre le plus vite possible aux besoins.

Le maintien des services publics est également l'une de vos préoccupations majeures ?

Bien sûr ! L'échelon de la commune est là pour ça et les citoyens ont de plus en plus besoin d'un service public fort, présent et efficace. Je me bats notamment pour que les services postaux ne disparaissent pas ; c'est pourquoi nous avons obtenu le main-



Construire la ville de demain c'est la préparer aux usages à venir ! C'est aussi imaginer et créer de nouveaux quartiers.

tien du bureau à Saint-Ruf et avons ouvert un relais postal au sein même de la mairie de la Barthelasse. Aucun citoyen ne doit être éloigné des services publics ! Je me suis également fortement mobilisée pour le maintien de la Mission Locale Jeunes d'Avignon, menacée par le gouvernement d'être intégrée au Pôle Emploi. J'ai demandé aux maires de quartiers d'être présents, à l'écoute, et moi-même je vais dès que possible et plusieurs fois par mois à la rencontre des habitants.



En termes de politiques publiques, quelles sont aujourd'hui vos priorités ?

Ma première priorité a été la jeunesse ! Pour nos enfants, nous avons créé et maintenu toujours les activités périscolaires gratuites. Pour nos enfants encore, j'ai voulu dès mon arrivé la remunicipalisation de la cantine scolaire : un véritable succès puisque les enfants mangent désormais 49 % de produits bio, locaux ou labellisés et sans aucune augmentation de tarifs. Les familles ne s'y trompent pas : les inscriptions sont en hausse année après année. Nous avons aussi créé le Pass Culture qui permet à tous les jeunes de 0/26 ans de bénéficier de tarifs très préférentiels, n'excédant pas 5 €, pour un accès favorisé aux spectacles, et gratuit aux monuments. Le tarif est souvent le premier frein à l'accès à la culture que j'ai voulu effacer. Les activités périscolaires permettent



C'est aussi pour notre jeunesse que nous avons créé chaque été un immense espace ludique gratuit avec le dispositif « Un été à Avignon ».

par exemple aux enfants de pousser plus facilement les portes des musées et de se rendre compte que la culture n'est pas un mot avec une majuscule réservée à une élite. C'est aussi pour notre jeunesse que nous avons créé chaque

été un immense espace ludique gratuit avec le dispositif « Un été à Avignon ». Pour la jeunesse encore que nous réhabilitons le Stade Nautique qui ouvrira ses bassins d'ici la fin de l'année et nous aménageons une véritable Plaine Sportive qui sera à la fois un lieu de loisirs familial, de promenade, et de pratiques sportives diverses.

Vous menez d'autres politiques publiques significatives...

Cette année, pour la première fois, la Ville a proposé un véritable programme pour ses aînés :

Avignon fourmille de propositions culturelles et j'entends leur en faciliter l'accès. Même chose pour tous les amateurs de lecture avec une programmation foisonnante dans notre réseau de six bibliothèques. Et enfin, c'est aussi avoir rendu cinq musées municipaux entièrement gratuits pour tous. Depuis la mise en place de cette mesure en avril 2018, nous avons triplé les chiffres de fréquentation !

Avignon a obtenu depuis cinq ans nombre de labellisations et autres distinctions. De quoi rendre les Avignonnais fiers de leur ville !

Oui, c'est une chose très importante que d'être fiers de sa ville ! Citons par exemple la chaîne américaine CNN qui a classé Avignon cinquième sur dix-sept parmi les meilleures destinations d'Europe (et la seule en France). Avignon est aussi la première en matière de qualité de vie





pour le magazine Challenges ! Il nous faut en être conscients : ce sont là des récompenses qui participent au dynamisme d'Avignon.

L'attractivité économique d'Avignon semble repartie à la hausse ?

Vous savez que la commune n'a pas de compétence directe en matière de développement économique ; pour autant nous travaillons chaque jour de manière transversale à une meilleure santé économique. Lorsqu'on investit 160 millions d'euros de travaux en cinq ans pour la rénovation de nos bâtiments patrimoniaux, pour la requalification de zones urbaines, pour la modernisation de gymnases, écoles, stades... c'est une impulsion économique locale très forte. Lorsque nous requalifions notre cœur historique et commercial et que suite à ces rénovations, comme ça a été le cas dans le quartier Saint-Didier/Trois-Faucons par exemple, les commerces rouvrent et les sociétés immobilières d'investissement achètent et rénovent : nous participons à une attractivité et une dynamique économique certaines ! Lorsque nous exigeons de notre cantine municipale qu'elle se fournisse exclusivement en produits locaux, chez nos boulangers, nos maraîchers, nous agissons aussi sur la bonne santé économique de la ville.

Enfin, face aux difficultés politiques et sociales actuelles vécues au niveau national, vous venez d'écrire un courrier au Président de la République l'alertant sur la situation d'urgence inédite et compliquée qui fragilise les villes moyennes. Que tenez-vous à dire aux Avignonnais ?

Je veux leur dire que nous développons notre ville, nous l'accompagnons sur la voie de la modernité avec une volonté forte. Et cela sans faire peser cette transformation sur le pouvoir d'achat des Avignonnais : les impôts locaux n'augmenteront pas d'ici la fin du mandat, tout comme les tarifs de la cantine ou ceux des centres de loisirs qui ont baissé de manière très significative pour que les familles vivent Avignon de la meilleure manière possible. Vous le voyez, depuis cinq ans, notre ville est en pleine transition pour devenir la ville de demain. Et cette transformation, je l'ai voulue tout en répondant aux préoccupations quotidiennes des Avignonnais. Bien vivre dans sa ville, c'est permettre à chacun d'y trouver sa place et anticiper les usages de demain pour que chacun soit heureux chaque jour... et pour des décennies. Pour les Avignonnaises et les Avignonnais, je veux une ville d'exception qui a de l'avenir ! ●

PRATIQUE

Votre mairie de quartier MONTFAVET
Square des Cigales 04 90 32 13 42

Votre mairie de quartier SAINT-CHAMAND
8 avenue François Mauriac 04 90 87 23 02

Atelier de maintenance de l'entreprise RTE,
ouvrant sur la piste de l'aéroport d'Avignon
© Christophe Aubry

LE TOUR DE
NOS QUARTIERS **#2**

DESTINATION MONTFAVET ET SAINT-CHAMAND

Montfavet, plus grande zone agricole d'Avignon de 25 km², et Saint-Chamand, dans un espace plus restreint fourmillant de jeunesse et d'initiatives positives, sont les deux quartiers avignonnais choisis ce mois-ci pour vous raconter votre ville. Leur point commun ? Si les deux secteurs, situés au départ dans de larges espaces verts, se sont urbanisés depuis les années 60, chacun s'attache à préserver un cadre de vie privilégié et son identité historique. À l'image de la future Plaine des Sports et du Stade Nautique à Saint-Chamand où familles et sportifs profiteront prochainement d'installations modernes et bénéfiques, et du stimulant développement économique doublé d'une urbanisation maîtrisée à Montfavet. Visites guidées en compagnie des forces vives de ces deux quartiers d'avenir.

MONTFAVET, À PART ENTIÈRE

T Delphine Michelangeli

P Christophe Aubry, Delphine Michelangeli

Composé par près de 14 000 habitants, le quartier de Montfavet possède de nombreux atouts : ses fertiles terres agricoles irriguées par les canaux de la Plaine d'Avignon ; son édifiante histoire sociale et sanitaire ; sa large sphère associative entre tradition provençale, clubs sportifs honorés et événements fédérateurs. Sans oublier L'Espelido, un Centre social aux activités favorisant le vivre-ensemble. Grâce au développement du technopôle d'excellence Agroparc accueillant près de 450 entreprises de renommée internationale, des centres de recherche et un pôle d'enseignement innovant, ce sont près de 10 000 salariés et 6 400 étudiants qui participent au rayonnement d'Avignon. Rencontre avec ses habitants et acteurs économiques...

Au cœur du développement de Montfavet, la question de la mobilité est primordiale selon la conseillère de quartier Annick Walder : « *Il faut absolument garder le lien avec le centre d'Avignon, grâce à une circulation pensée jusqu'à Agroparc, notamment en bus et en train. Et aussi redonner vie au centre historique de Montfavet et ses commerces.* » Des pistes d'évolution déjà à l'œuvre avec le Quartier gare de Montfavet qui sera transformé en Pôle d'échange multimodal. Encore dans la phase initiale

“ Montfavet est une terre d'apaisement qui a de l'avenir et qu'on s'attache à préserver entre le respect de l'histoire et de la tradition, toujours en inclusion avec la modernité.

**André Castelli, Adjoint au maire,
Adjoint spécial de Montfavet**



d'aménagement, il connectera Montfavet Village et Agroparc et assurera la jonction avec le Chemin des Canaux (d'ici fin 2019), en préservant son identité historique et paysagère. Très attractif et à la pointe de l'innovation, le site d'Agroparc ne compte plus que 30 ha à aménager (sur 300 ha). Pour André Castelli, Adjoint au maire : « *La zone d'activités est entrée dans ses limites ! Elle contient à la fois des habitations non prévues au départ (3500 habitants à ce jour), un secteur économique très développé, un aéroport, un parc d'expositions, le campus J.-H Fabre d'enseignement supérieur et le site Agro&Sciences d'Avignon Université, 12 organismes de formations, le CERI, l'IUT, l'IMF, le Lycée Pétrarque, Isara-Isema, le CFAI, l'Ecole d'osthéopathie... soit 6 400 étudiants du CAP à Bac+8.* »

RTE : leader de la maintenance aéronautique

Sur le technopôle Pégase, l'entreprise RTE inaugurée en avril 2018, compte 90 salariés offrant une expertise hélicoptère et un savoir-faire unique en Europe. Elle gère une flotte de 16 hélicoptères, et 25 drones (100 à l'horizon 2020) qui complètent certaines opérations, et intervient avec sa filiale Airtelis sur des opérations de maintenance à l'échelle nationale, de surveillance du réseau et de construction de lignes électriques. Au milieu des Super Puma, Laurent Giolitti, directeur des services, détaille ces missions de service public : « *Nos pilotes et opérateurs surveillent 105 000 km de réseau par an et effectuent près de 6 000 heures de vol. Tels des oiseaux, ils viennent au contact des câbles sous tension, suspendus dans des nacelles, pour réparer ou sécuriser les infrastructures. Une technique unique, maîtrisée depuis 25 ans ! Nous sommes aussi la 1^{re} entreprise à avoir une autorisation spécifique pour former des télé-pilotes.* » Une entreprise de pointe qui fait coexister sur le territoire le savoir-faire des électriciens et le monde de l'aéronautique, affichant 5 Md€ de retombées pour les PME locales. Inscrite dans le fonctionnement de l'aéroport, elle représente 1 % de son trafic.

- ◀ JP Staebler, directeur général du Centre hospitalier de Montfavet
- ▶ Association l'Escandihado

Le Centre hospitalier, 2^e employeur du Vaucluse

L'histoire médico-sanitaire de Montfavet dessert et innove bien au-delà du territoire : IME Saint-Ange, Centre de rééducation des Cyprès, foyer Perce Neige, crèche des Petits Jardins, IMF... et le Centre hospitalier dispensant des soins en santé mentale depuis 1858. Pour son directeur Jean-Pierre Staebler, qui lutte contre la stigmatisation de la psychiatrie : « *Le Centre hospitalier de Montfavet emploie 2 200 personnes, il est le 2^e employeur du département et d'Avignon. Ce n'est pas qu'un établissement de santé mentale, nos activités médico-sociales sont très développées, dans le champ du handicap (enfants et adultes), des personnes en situation de précarité et au niveau de l'art thérapie. En témoignent le Musée des Arcades, la troupe de patients L'Autre Scène, ou la statue attribuée à Rodin, le Triomphe de l'amour, à l'entrée du musée. Sur 23 000 personnes que nous soignons par an, 85 % sont prises en charge en ambulatoire ou dans les structures de proximité que nous gérons sur le Vaucluse (sauf Pertuis) et le Nord-Ouest des BDRhône.* » Un maillage sur le territoire essentiel pour la prise en charge, qui connaîtra une extension d'ici fin 2020 avec l'ouverture d'un centre de soins de psychiatrie de l'enfance et de l'adolescence dans l'éco-quartier Joly-Jean.

La culture met l'accent et les formes

Misant sur la convivialité et la rencontre, les événements culturels et sportifs se succèdent à Montfavet : lors de la *Fête des Foins* ou du *Montfavet Dub*, à l'Espace muséal Métaxian, ou prochainement sur la place de l'église avec un Gala de boxe. En juillet, le *festival des Petites Formes* propose quatre journées bucoliques avec des formes spectaculaires courtes (moins de 30 minutes) ou des « entre-sorts » dans la tradition de la baraque foraine. Initié par l'auteur-comédien montfavétain Vincent Clergironnet, le festival « *éthique, écologique, coopératif et mutualiste* » a été pensé pour « *s'ancrer durablement sur le territoire en développant une esthétique à part* ». En juillet, la 4^e édition accueillera au Parc Seguin une trentaine de propositions en caravane, yourte ou autre installations atypiques, avec des compagnies de rue et de salle sélectionnées par un comité professionnel.

Quant aux associations provençales soutenues par la Ville, elles participent au maintien des traditions. À l'Escandihado, une vingtaine de bénévoles travaille depuis 20 ans à conserver la langue et faire vivre les métiers an-

ciens. « *Tous les lundis, on donne des cours de provençal et on mène des activités dans la langue. Une fois par mois, on crée un rendez-vous autour de recettes en provençal et chaque mercredi a lieu notre atelier de confection de costumes comtadins, qu'on loue lors de manifestations dans la région* », énumère Pascale Audergon, présidente de l'association. Pinceautage, café à l'ancienne, bugado, filage... n'ont pas de secrets pour l'Escandihado qui expose chaque fin d'année, et lance un message d'appel à la jeunesse trop peu nombreuse : *À bèn lèu !*



Le saviez-vous ?

- Montfavet possède un siècle de registres d'état civil, dont l'acte de décès de
- Camille Claudel. La sculptrice abandonnée par sa famille (29 ans d'enferme-
- ment) est morte de sous-nutrition en
- 1943... comme 2 000 autres personnes
- sous le régime de Vichy.
- Une autre femme a marqué l'histoire
- de Montfavet : l'institutrice et poétesse
- Alice Cluchier. Elle a publié près de 25
- ouvrages, donné des conférences et reçu
- de nombreux prix. Elle créa le cercle
- littéraire des Amis de la Tour médiévale.
- Ses archives ont été confiées à la Ville
- d'Avignon en 2014, conservées aux
- Archives municipales.

CULTURE, URBANISME, SPORT... ÇA BOUGE À SAINT-CHAMAND !

T P Sarah Mendel

Comptant près de 5 200 habitants dont 3 600 vivent dans un logement social, le quartier Saint-Chamand est l'un des plus pauvres mais surtout l'un des plus jeunes d'Avignon. Ici, 45 % de la population a entre 6 et 25 ans et même si le quartier pâtit de son emplacement enclavé entre la route de Marseille, la Rocade et la voie de chemin de fer, il y règne une belle énergie. À l'aube de la renaissance du Stade Nautique et de la Plaine des Sports et alors que d'ici quelques mois le NPNRU va profondément transformer le quartier, découvrons quelques initiatives qui font la richesse du quartier Saint-Chamand...

Pour se faire une petite idée du quartier, une visite au marché du dimanche de Saint-Chamand s'impose ! Se tenant le long de l'avenue Pierre de Coubertin, c'est le 2^e plus gros marché de la ville. Avec ses saveurs orientales, c'est aussi le plus cosmopolite ! Lieu de convivialité au cœur de la vie citadine, 90 marchands y proposent notamment des fruits et légumes à des prix

« La force de ce quartier c'est qu'ici tout le monde se connaît et se fréquente. Depuis cinq ans, Saint-Chamand a bien évolué, s'est ouvert vers l'extérieur. Stade Nautique, Plaine des Sports, développement du quartier avec Bel Air ou encore NPNRU sont des très beaux projets qui vont faire du bien.

**Amy Mazari-Allel, Adjointe au maire
déléguée au quartier Saint-Chamand**



imbattables. Les autres jours de la semaine, le quartier est certes plus calme, mais la vie s'organise autour de quelques commerces de proximité qui s'y trouvent et de la mairie. Devenue un véritable lieu ressource au cœur du territoire, un « PIM » Point d'Information Municipale où l'on vient chercher de l'information, et construire des projets, la mairie accueille chaque semaine des permanences : pôle emploi, mission locale, conciliateur de justice, cohésion police/population. « *En tant que mairie de quartier nous devons apporter des réponses aux questionnements des habitants mais également les associer pleinement aux décisions* » explique Amy Mazari-Allel, Adjointe au maire.

À Saint-Chamand, la Fenêtre ouvre des portes !

C'est aussi autour du Centre social la Fenêtre que s'articule la vie de la cité. Fondé en 1981, c'était au départ une simple association d'habitants. Ouvert sur le monde, le patrimoine et la culture, avec pour mot d'ordre la laïcité, le Centre social dispose d'un pôle accueil avec des agents bilingues permettant d'accompagner les habitants dans leurs démarches administratives. Grâce au pôle famille et au pôle linguistique, adultes et seniors bénéficient d'accompagnement personnalisé et d'ateliers variés. « *Nous avons 78 inscrits à nos ateliers de Français Langue Étrangère* » rapporte Audrey Fournier, la directrice du Centre social. Du côté des plus jeunes, les centres de loisirs et les clubs jeunes proposent pléthore d'activités de loisirs, culturelles ou sportives ainsi que des accompagnements à la scolarité. « *Notre objectif c'est d'ouvrir des perspectives à ces jeunes, leur faire bénéficier de nos réseaux pour découvrir autre chose. On les aide à trouver des stages, on accueille des jeunes en décrochage scolaire, on les ouvre beaucoup à la culture... Et surtout on est très réactifs. Dès que ça peut être bon pour eux, on fonce !* » Ainsi, c'est sans hésiter que la Fenêtre a répondu à la proposition du Rugby Club de Toulon qui souhaitait organiser un tournoi mixte des jeunes

- ◀ Les jeunes du Centre social La Fenêtre avant le début du tournoi
- ▶ Chely La Torito anime un atelier flamenco avec les enfants du Centre social

des quartiers de toute la Région Sud. C'est donc l'équipe des jeunes filles et garçons (11-15 ans) du Centre social qui représentera Avignon durant ce tournoi débutant en mars. Chaque équipe sera parrainée par un joueur pro du RCT et recevra une tenue du club. La finale se déroulera à Toulon le dernier week-end d'avril lors de la mi-temps du match Toulon-Bordeaux.

La culture qui ouvre et rapproche

Outil déterminant pour l'épanouissement, l'ouverture d'esprit et la lutte contre l'exclusion sociale, la culture est très présente à Saint-Chamand, les initiatives culturelles associant les habitants ne manquent pas. Ainsi, ce début d'année a vu l'inauguration dans le quartier d'un pôle associatif culturel rassemblant cinq associations dans les domaines du théâtre (la Manufacture), de la danse et des arts urbains (Génération Sport), de l'art clownesque (la Main Balle), des arts plastiques (Pacap) et de la musique africaine (Mi Va Togo). « *Nous travaillons dans le quartier depuis 2005* », explique Pascal Keiser, fondateur et président de la Manufacture. « *Notre volonté c'est de développer des projets qui créent une interaction avec les habitants et permettent une montée en compétence des jeunes du quartier.* » Ainsi, à l'occasion du festival 2018, le projet « Oxygène » a permis d'accueillir à Saint-Chamand plusieurs artistes en résidence et à plus de 500 familles du quartier de découvrir le théâtre. Cinq jeunes ont également été embauchés en CDD pour la durée du festival. Un dispositif qui sera reconduit cette année avec de nombreux projets comme celui de la chorégraphe Julie Desprairies qui travaille sur les mutations urbanistiques des quartiers afin de redonner aux habitants la fierté d'y vivre. Depuis 2002, Saint-Chamand est aussi un lieu privilégié du désormais culte Festival Andalou qui s'y tient chaque année en mars. « *Nous avons développé un partenariat avec la Fenêtre et depuis 3 ans avec l'Espace Pluriel à la Barbière. Une trentaine d'enfants participent à des ateliers de Flamenco avec l'artiste Chely La Torito et montent un spectacle dans le cadre de la soirée de pratique amateur du festival* », explique Béatrice Valero, présidente de l'association andalouse Alhambra.

Des habitants qui s'impliquent

Arrivée depuis quatre ans à Avignon, Espérance Guerra n'a pas attendu pour mettre sa bonne volonté, son enthousiasme et son énergie au service de son quartier, qu'elle a appris à aimer. Présidente de l'association de

locataires « La Bise », Espérance est aussi conseillère de quartier. S'impliquer dans la destinée de Saint-Chamand, une évidence pour cette quadra. « *Quand je suis arrivée à Saint-Chamand, je n'ai pas ressenti la peur dont certains parlent. Bien sûr il y avait des choses qui n'allaient pas. Alors je me suis dit qu'il fallait se faire entendre et j'ai recréé l'association de locataires qui n'existait plus. Avec le NPNRU, il va y avoir beaucoup de changements et c'est une source d'angoisse pour les habitants qui se questionnent beaucoup. Mais c'est aussi une immense chance ! On va avoir une piscine magnifique, une Plaine des Sports, et un quartier plus beau, plus propre, plus sécurisé ! Je dis aux habitants : « Venez assister aux réunions ! » Parce qu'on a des droits bien sûr mais aussi des obligations. C'est tous ensemble qu'on fera avancer les choses et qu'on changera l'image du quartier ! »*



Découvrez le 1^{er} atelier flamenco des enfants en vidéo sur la chaîne YouTube Ville d'Avignon

• Le saviez-vous ?

- Ancien étang privé acquis par la Ville à
- la fin de la 2^{de} guerre mondiale, le lac de
- Saint-Chamand était un haut lieu de so-
- ciabilité et de loisirs. Aménagé pour la
- baignade et des cours de natation, il était
- agrémenté d'une guinguette. Certains Avi-
- gnonnais y ont même appris les rudiments
- de la voile. L'étang accueille aujourd'hui
- encore des pêcheurs.





Merci à Pascale Castan pour ce cliché du Pont Daladier.

Une photo d'exception « de l'autre pont d'Avignon réalisée un matin de novembre où un brouillard épais enrobait le Rhône et ses berges ».

Retrouvez les autres clichés du mois sur l'Instagram de la Ville.

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un « cliché d'exception » envoyé par un(e) Avignonnais(e). Contribuez vous aussi à cette page en proposant votre plus belle photo d'Avignon,

avec un point de vue original, pour faire découvrir la ville, votre ville, sous un autre angle. Envoyez votre proposition (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avant le 12 du mois à :

communication@mairie-avignon.com



LA BULLE DU MOIS

Ce mois-ci, Noé Savage signe la page Jeunesse du magazine. À l'affiche de la manifestation *Printemps des Poètes* qui se déroule à Avignon du 1^{er} au 26 mars (lire page 36), l'artiste-écrivain délivre avec tendresse et humour une poésie des temps modernes. Son style rompt avec les codes de la littérature classique pour s'adapter à notre époque : entre peintures, installations et collages, ses mots se veulent être un art à part entière. Découvrez son travail dans un parcours artistique proposé du 18 au 22 mars par la Ville d'Avignon à travers la ville, du péristyle de l'hôtel de ville aux centres sociaux (Espelido, Monfleury, Barbière et la Fenêtre). Noé Savage expose également sur le thème de la Beauté du 9 au 25 mars à la galerie Arts Up (rue du Chapeau Rouge).

YOUTUBE

Handi-natation à Stuart-Mill



Vous avez été près de 10 000 à regarder et apprécier la vidéo réalisée par Sébastien Cotterot dans le cadre des *Trophées du Sport Avignonnais* (résultats page 34), traitant des rendez-vous d'handi-natation initiés par la Ville d'Avignon. Cette école de sport municipale fonctionne avec quatre éducateurs sportifs municipaux formés pour la prise en charge des personnes en situation de handicap. Retrouvez et partagez la vidéo sur les réseaux sociaux et la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon.

VOUS NOUS ÉCRIVEZ



Le 11 février dernier, Monsieur Sicre, habitant d'Avignon, adressait ses encouragements à la Ville. Nous l'en remercions :

« En passant place Carnot, j'ai vu que les travaux avaient bien commencé. Je voulais dire ma satisfaction pour tous ces travaux réalisés depuis 4 ans. Depuis longtemps notre ville n'avait pas connu de telles évolutions. Je sais que de nombreuses critiques sont formulées. Tout changement entraîne des craintes de nos concitoyens et de vieux politiques n'arrivent pas à comprendre que le tout voiture est terminé. Alors courage et merci. »



avignon.fr

AVIGNON SOUS DE BONNES ÉTOILES



L'un a 31 ans et vient d'obtenir sa première étoile Michelin, l'autre est propriétaire et chef étoilé d'un restaurant couronné du précieux sésame depuis... 31 ans ! Ces deux chefs, amoureux des bons produits et passionnés par leur métier exigeant officient à Avignon, respectivement au piano du restaurant la Mirande pour Florent Pietravalle, et à la tête du restaurant Christian Étienne pour Guilhem Sevin. Un restaurant dont il est devenu propriétaire en 2016. Pression, soulagement, fierté ? Quelques semaines après la remise des récompenses du guide gastronomique Michelin, nous les avons rencontrés afin de connaître leur état d'esprit...

T Sarah Mendel P Christophe Aubry

Auréolés de leur étoile Michelin, Guilhem et Florent se félicitent qu'Avignon compte désormais deux tables particulièrement mises à l'honneur par le plus fameux de tous les guides gastronomiques. « *Je suis pour ma part vraiment content qu'un nouveau restaurant obtienne lui aussi une étoile. C'est très bon pour nous car notre clientèle est plus ou moins la même, mais c'est aussi très bon pour la ville, car ça la rend plus attractive* », analyse Guilhem Sevin du restaurant Christian Étienne. Une opinion partagée par Florent Pietravalle de la Mirande : « *Être deux étoilés à Avignon, c'est vraiment génial. Ça réveille la ville et puis ça nous motive et ça récompense le travail de toute une équipe*. » Véritable critère de qualité pour la majorité d'une clientèle française à la recherche de bonnes tables gastronomiques, une étoile Michelin supplémentaire rapporterait, selon les experts du guide, 20 à 30 % de clientèle en plus. « *Beaucoup de nos clients réservent chez nous parce que nous sommes sur le Michelin. Et c'est encore plus vrai auprès de la clientèle étrangère telle que la clientèle asiatique dont la fréquentation est en très forte progression chez nous depuis deux ans* », estime Guilhem Sevin.

Pas de pression en plus

Si c'est lundi 21 janvier qu'ont été officiellement décernées les récompenses, Guilhem et Florent n'avaient été mis dans la confidence que le vendredi précédent. En revanche, lorsque les inspecteurs sont venus découvrir la cuisine de ces deux restaurants durant l'année, rien n'a fuité. « *On ne sait absolument rien. Les inspecteurs peuvent venir le midi ou le soir, en semaine ou le week-end, seul ou à plusieurs, ce n'est qu'à la*

fin du repas qu'ils se présentent mais on ne sait rien de plus, il n'y a pas de debriefing de leur part... », confie Guilhem Sevin. Et pas question de se mettre davantage de pression sous prétexte d'avoir obtenu ou conservé ce précieux sésame. « *Nous sommes le plus ancien restaurant étoilé du Vaucluse, alors la pression on l'a toute l'année et même deux fois par jour* ». « *C'est vrai, poursuit Florent Pietravalle, notre pression est quotidienne, on donne le meilleur à chaque service, alors là, cette récompense, on la savoure ! Parce que Michelin c'est unique, c'est LA référence !* » Pensent-ils déjà à la suite ? « *Le monde de la gastronomie bouge. On sent une nouvelle impulsion, plus d'ouverture, il faut raconter une histoire. En reprenant le restaurant il y a trois ans (Christian Étienne, ndlr), on a modifié les choses sans les bousculer ce qui nous a permis de conserver notre étoile, de la stabiliser. Alors c'est vrai qu'aller chercher une deuxième étoile, ce serait un objectif. Je sais qu'on en a le potentiel...* » ●



D'autres tables récompensées

- Dans l'édition 2019 du guide, deux restaurants obtiennent un « bib gourmand » saluant leur bon rapport qualité-prix.
- 11 autres restaurants ont été honorés par une, deux ou trois fourchettes pour la qualité de leur cuisine.
- Avignon est décidément une belle destination gastronomique !

UN ANNIVERSAIRE EN FANFARE

P Christophe Aubry

T Delphine Michelangeli

Voilà deux ans, la Ville d'Avignon initiait le Pass Culture : un dispositif gratuit qui permet à tous les jeunes Avignonnais jusqu'à 26 ans d'avoir, avec l'aide de partenaires engagés, un accès privilégié (5 euros maximum) à une remarquable offre culturelle ! Un pléonasme pour Avignon où la culture est essentielle, qu'il était pourtant utile d'alimenter avec ce sésame offrant de nombreuses sorties et activités, ainsi que des découvertes gratuites des monuments de la ville. Le 16 mars, venez fêter comme il se doit ce deuxième anniversaire, dès 11 h à la Collection Lambert lors d'une visite commentée puis à partir de 15 h, à la salle Benoît XII, pour deux concerts inoubliables. Et bien sûr, tout sera gratuit avec le Pass Culture... qu'il sera toujours possible de se procurer sur place.

À l'instar des différentes programmations culturelles mises en place cette saison par la Ville d'Avignon (expositions *Quartet* dans les lieux patrimoniaux, activités dans les bibliothèques et dans les musées, rendez-vous pour les seniors), une plaquette de programmation trimestrielle recense désormais les offres Pass Culture pour les plus jeunes : théâtre, musique, exposition, conte, manifestation, rencontre, lecture, pratique artistique... N'oublions pas qu'à Avignon, la culture se décline toute l'année de façon plurielle !

Grâce au Pass, la Ville favorise ainsi le lien entre l'offre et la demande, et notamment celles des plus jeunes ou des publics éloignés du champ culturel. « *Le Pass Culture permet effectivement*

de lever le premier frein qui est celui de l'argent, et c'est très bien ! Mais cela doit s'accompagner d'actions et de temps de rencontres » précise Goulwen Schiltz, directeur adjoint de l'Éveil artistique. Ce qu'applique au quotidien la Scène conventionnée pour le Jeune Public, qui coordonne entre autres le festival *Festo Pïtcho* (lire page 37) où tous les lieux d'accueil avignonnais proposent pour la 13^e édition (23 mars au 7 avril) des spectacles à 5 € aux jeunes détenteurs du Pass Culture. Car en plus de programmer des spectacles toute l'année avec un point culminant en juillet lors de l'incontournable *Festival Théâtre'enfants*, l'équipe de l'Éveil Artistique mène des actions d'éducation artistique et culturelle,

des parcours de jeunes spectateurs et des missions transversales de médiation.

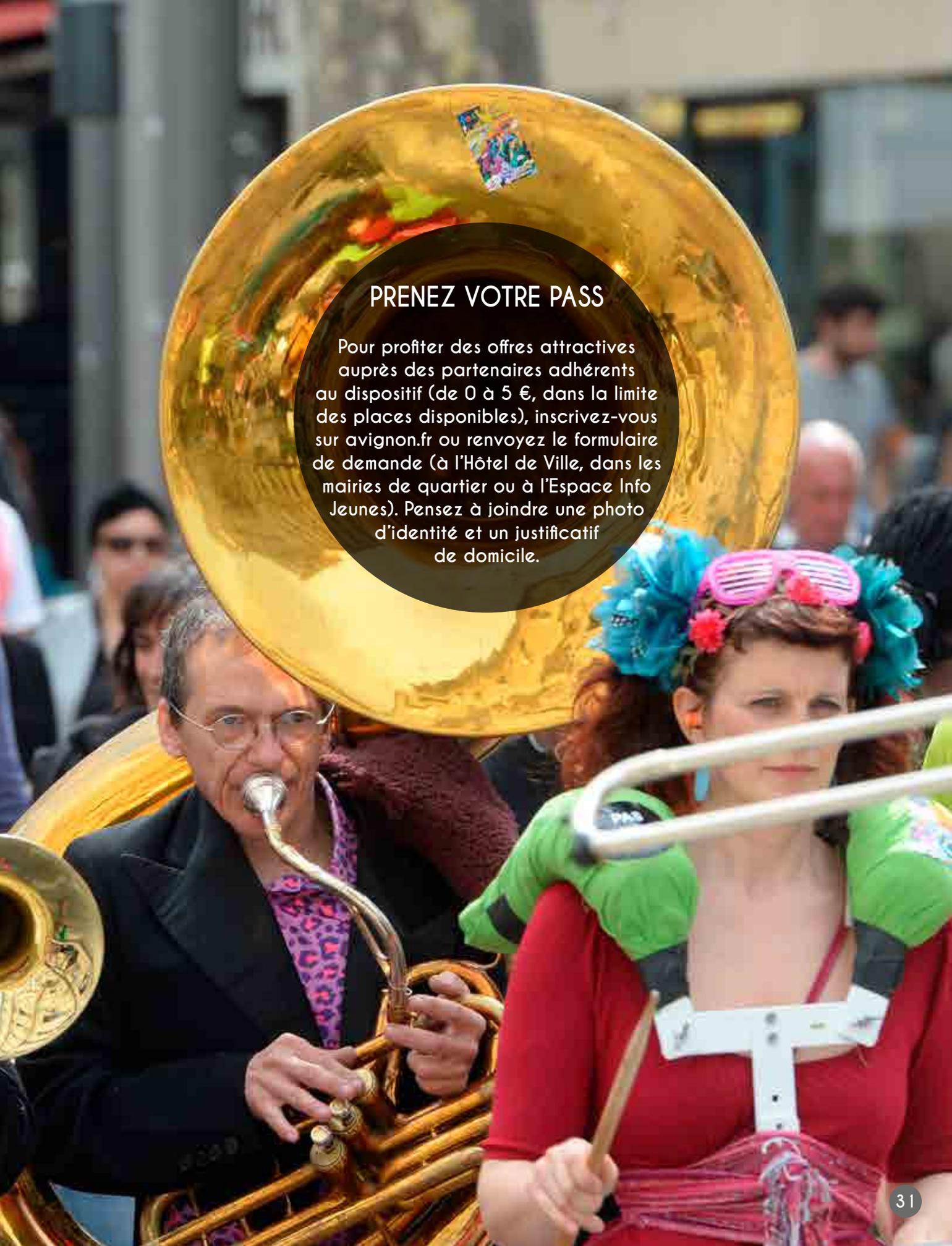
Un concert rock pour les enfants

Le 16 mars, pour la journée anniversaire du Pass culture, après avoir visité en famille la Collection Lambert à 11 h (gratuit/Pass, 8 €/accompagnant), rendez-vous à la salle Benoît XII (rue des Teinturiers) pour deux temps forts musicaux inédits, en entrée libre ! À 15 h, venez sauter comme des kangourous, chanter comme des petits rockers et jouer avec les mots pour composer « le meilleur orchestre de chats caribous du monde » avec *Bab*, un duo vaclusien qui propose un concert interactif dans lequel « *les enfants de 3 à 12 ans ont quelque chose à faire dans chaque chanson* ». Guillaume et Candice font des merveilles auprès des enfants, et ont même remporté en 2015 le concours international de la Ligue des Droits de l'Homme avec une chanson composée avec une classe de primaire. « *Notre concert, c'est un peu Manu Tchao pour les enfants* » : une formule qui ne peut que séduire leurs parents...

Du rap pour les plus grands

Après un goûter partagé, c'est le collectif de rap avignonnais *Bob Lunet* qui prendra la relève à 20 h et présentera à ceux qui ne le connaissent pas encore la belle vitalité de la scène hip-hop avignonnaise ! Emmené par Mc Odysé (lire avignon(s)#22), le collectif partagera à n'en pas douter sa passion des mots et de l'improvisation.





PRENEZ VOTRE PASS

Pour profiter des offres attractives auprès des partenaires adhérents au dispositif (de 0 à 5 €, dans la limite des places disponibles), inscrivez-vous sur avignon.fr ou renvoyez le formulaire de demande (à l'Hôtel de Ville, dans les mairies de quartier ou à l'Espace Info Jeunes). Pensez à joindre une photo d'identité et un justificatif de domicile.

Notre majorité municipale redresse les finances de la ville depuis 2014. C'est ainsi que nous sommes passés de 9.5 années d'endettement à 6.7 en seulement 4 ans. Notre investissement a pu évoluer, atteignant cette année 35 millions, permettant la reprise et l'embellissement d'infrastructures qui permettent à notre ville de retrouver un bel essor. Le stade nautique de Saint- Chamand qui va revoir le jour, comme le centre-ville et les équipements publics rénovés, font le bonheur des Avignonnais. Tout irait pour le mieux si tout le monde allait dans ce sens. Malheureusement, une partie des Avignonnais vient de recevoir une plaquette expliquant un objectif déchet sur le Grand Avignon de -50%. Cela paraît louable. Mais dans le contenu, la décision la plus importante est ce changement à partir du 4 mars «la collecte des ordures ménagères ne se fera plus que 2 fois au lieu de 3». Cela se fait une fois de plus au détriment des Avignonnais. La ville d'Avignon avait transféré la compétence de la collecte des ordures au grand Avignon en lui cédant plus de 6.5 millions €. Un contrat doit être respecté, s'il n'y a plus que deux passages au lieu de trois, le Grand Avignon va-t-il rétrocéder 1/3 de ces 6.5 millions ? La taxe d'ordures ménagères aux Avignonnais va-t-elle baisser? Ou bien est-ce parce que l'endettement du grand Avignon a doublé sous cette présidence que celle-ci cherche par tous moyens à trouver des économies en diminuant la qualité du service public ?

En même temps, la gestion de la ville d'Avignon est reconnue comme exemplaire par l'Etat. Cherchez l'erreur !

Groupe Réinventons Avignon

Texte non parvenu
Darida Belaïdi

Texte non parvenu
Amine El Khatmi

Egalité, Respect : un combat toujours d'actualité pour les femmes

Les violences contre les femmes augmentent : déjà 20 femmes assassinées par leurs conjoints ou compagnons depuis le début de l'année en France et de nombreuses agressions dans le département. Leurs droits sont remis en cause sous divers prétextes.. De nouvelles mesures gouvernementales pour l'Egalité Femmes /Hommes qui viennent s'ajouter à toutes celles déjà en place mais toujours pas les moyens de les mettre réellement en œuvre.

Les femmes ont encore du chemin devant elles pour arriver à l'Egalité professionnelle, au respect de leur personne, de leur libre choix en matière de sexualité, de respect, de tous leurs droits.

C'est toute l'année que les associations féministes œuvrent avec et auprès des femmes ; le 8 mars et le 25 novembre ne sont là que pour rappeler et permettre des temps forts. Cette année nous inaugurerons les locaux mutualisés de 2 grandes associations : le CIDFF et le Planning familial mais à côté de cela les autres associations ont toutes à cœur d'organiser des initiatives (voir le programme sur le site de la ville).

Nous avons toujours comme objectif :

La prise en compte des spécificités féminines.

Faire de notre ville un lieu dans lequel les femmes se sentent en sécurité

Favoriser la participation des femmes à la vie citoyenne et associative de la ville.

Dans une société où les femmes sont toujours les premières touchées ces actions ne sont que la mise en œuvre de cette solidarité indispensable.

Groupe Front de Gauche

Les obligations et les devoirs d'un élu exigent d'apaiser afin d'éviter de dresser les Français les uns contre les autres, car les radicaux de tous bords sont à l'affût des faiblesses de la République.

Kheira Seddik

Profitant des vœux dans les quartiers, et après cinq ans d'exercice, la majorité dresse un bilan très positif avec des actions soi-disant très vertueuses, mais qui sont en réalité, sans vision globale ni projet structurant pour notre Ville. Alors que se profilent les prochaines élections municipales, il est triste de constater que perdure cette fâcheuse tendance de saupoudrage clientéliste.

Continuez cette politique Madame le Maire et la situation continuera de se détériorer pour devenir de plus en plus explosive.

Le budget n'étant pas illimité, il doit impérativement être utilisé à bon escient.

La propension à gaspiller de cette municipalité peut revêtir le visage le plus rassurant, le plus neutre qui soit. Nous en voulons pour exemple ce futur « stade nautique », une gabegie énergétique à ciel ouvert.

Pour soutenir la transition écologique et prendre en compte l'urgence du défi environnemental il ne suffit pas de se donner bonne conscience en mettant un peu de bio dans nos cantines ou encore en invoquant les soi-disant circuits courts.

Le problème c'est que pour remonter financièrement et économiquement une ville comme Avignon il faut pratiquer une rupture face aux inconscients et incompetents, sans faire de politique politicienne au service d'une idéologie socialiste.

Dans nos quartiers, il est impératif de redonner des perspectives en soutenant ceux qui veulent réellement s'en sortir et en sanctionnant les dérives plutôt que de les encourager.

Toutes les formes de pauvreté coexistent sur Avignon, qu'il s'agisse de la pauvreté touchant les jeunes, les familles monoparentales, ou encore de la pauvreté ciblant les personnes âgées.

Groupe *Pour Avignon demain*

Réhabiliter un quartier, une avenue, c'est bien. Jouer avec les nerfs des riverains et des commerçants, c'est moins bien. Fidèle à ses mauvaises habitudes, le Maire considère qu'elle seule détient la connaissance et la vérité.

Fermer Favard, inverser les sens de circulation de Carreterie et de Thiers se font sans réelle concertation et au détriment des habitants et des commerçants du Centre-Ville.

Nécessaire réhabilitation et urbanisme doctrinaire ne font pas bon ménage.

Apaiser le Centre-Ville, certes, mais avec vraie concertation et recherche d'équilibre. On n'en prend pas le chemin.

Florence Duprat, Josette Goilliot et Christian Paly

Texte non parvenu

Groupe *Bien-Vivre Avignon*

L'irrigation culturelle de Montfavet n'est pas une question de finances mais de volonté. La salle Rex pourrait accueillir sans débours les expositions de la Médiathèque Ceccano. Au nom de l'itinérance tant vantée par la municipalité...

Raphaël Mérindol

Tic Tac, fait l'Horloge ! Rappelant au maire que le compte à rebours a commencé. Douze mois avant la délivrance tant attendue. Nous sommes déjà au travail afin de proposer un VRAI projet aux avignonnais...

Anne-Sophie Rigault

HONNEURS

TROPHÉE DU SPORT AVIGNONNAIS

À l'occasion d'une grande soirée organisée le 1^{er} février dernier à la salle polyvalente de Montfavet, les sportifs issus des clubs et associations avignonnaises ont été mis à l'honneur. De belles distinctions pour des citoyens d'exception dont voici le palmarès...



TROPHÉE JEUNE (-18 ANS) ÉDUCATEUR, ARBITRE, ANIMATEUR, JUGE BÉNÉVOLE

Siham Meshabi, 16 ans (CASA), Tom Boucherie, 16 ans (alliance Judo Provence), Jérémy Dupont, 18 ans (CASA), Romain Foulrier, 15 ans (USAP), Johana Larrue, 16 ans (CAPA 84)

TROPHÉE ÉDUCATEUR, ANIMATEUR, ARBITRE, JUGE BÉNÉVOLE

Raymond Dumaine, 70 ans (CASA), Jacques Constensou, 64 ans (CVC Montfavet), Francis Fauque (ASBB), Joëlle Miquet (CNA), Jonathan Elie (CSAMA), Henriette Faure (EGGA), Serge Bres (ARS)

TROPHÉE SPORT AU FÉMININ

Adeline Mendoza Capien (SNA), Amandine Dulon (Tennis Park Avignon), Alice Cojean (CAPA 84)

TROPHÉE PERFORMANCE INDIVIDUELLE ESPOIR / JUNIOR

Lou Derisbourg, 16 ans (Olympique Grand Avignon Handball), Charlotte Bosatelli, 15 ans (Alliance Judo Provence), Jonathan Marx, 12 ans (Avignon Badminton Club), Robin Aubery, 14 ans (CNA)

TROPHÉE PERFORMANCE INDIVIDUELLE SENIOR / ÉLITE

Thomas Gabeau, 23 ans (CASA), Karen Mornet, 28 ans (Avignon Le Pontet Triathlon), Guillaume Bianchi, 21 ans (Association d'Escrime Avignonnaise), Raymond Klatt, 57 ans (JCKA), Etienne Klatt (JCKA)

TROPHÉE INITIATIVE DE L'ANNÉE

ANT pour l'organisation de la MasterClass Cirque du Soleil

ACA pour le travail réalisé auprès des jeunes Avignonnais(es) qui lui vaut d'être lauréat du label Élite jeunes par la FFF
JCKA pour la mise en place avec l'association Rhéso d'un cycle de pratique s'adressant à des femmes victimes de violences conjugales et leur permettre de retrouver confiance en elles

TROPHÉE HANDISPORT ET SPORT ADAPTÉ

ANT pour la pérennisation de son partenariat avec 3 structures en charge de jeunes handicapés ainsi qu'un créneau hebdomadaire pour la gym adaptée IME

Haifa Jabri de l'Association d'escrime avignonnaise pour le développement de projets d'escrime dans le monde du handicap et la création d'une section « escrime après un cancer du sein »
Olivier Marcatand de l'association Le Pas pour ses performances dans les compétitions de natation de la Fédération Française du Sport Adapté

TROPHÉE PERFORMANCE SCOLAIRE INDIVIDUELLE

Lycée Louis Pasteur : Estéban Bonnet, 16 ans, champion départemental de tennis en 2018

Collège La Salle : Capucine Catteau-Vernier, double championne de France benjamine en athlétisme

TROPHÉE PERFORMANCE SCOLAIRE PAR ÉQUIPE

Collège Jean Brunet, UNSS Excellence Badminton, champion départemental, académique, 12^e au championnat de France

TROPHÉE PERFORMANCE UNIVERSITAIRE INDIVIDUELLE

Léa Salomon, 3^e au championnat de France de karaté

TROPHÉE PERFORMANCE UNIVERSITAIRE PAR ÉQUIPE

Équipe Futsal Hommes et équipe de football masculine (Avignon Université Club) AVUC

TROPHÉE PERFORMANCE ÉQUIPE JEUNE

Olympique Grand Avignon Handball, EGGA, HCA

TROPHÉE PERFORMANCE ÉQUIPE JUNIORS OU SENIORS

SNA, USAP B, SOA XIII, USAP R

TROPHÉE SPORT ECO-RESPONSABLE

JCKA

TROPHÉE CANDIDAT LIBRE

Odile Myer de l'ANT, Élodie Bouffard du Tennis Park Avignon, Valérie Avril de l'USAP B, Xavier Sevat du MCA (Moto Club Avignon)



RENCONTRE AVEC...

SARAH SPALACCI « À L'ACA, IL Y A UN ESPRIT FAMILLE UNIQUE ! »

Gardiennne de but de l'équipe féminine de football de l'Avenir Club Avignonnais (ACA), Sarah Spalacci, 25 ans, pratique ce sport depuis l'âge de cinq ans. Étudiante en 2^e année de BTS, elle revient pour nous sur le très beau parcours de l'équipe en Coupe de France. L'occasion de mieux connaître cette jeune femme passionnée...

La passion du foot, ça vous a pris toute petite ?

Ça oui ! J'ai commencé à jouer avec les garçons à 5 ans au FC Avignon, devenu ensuite Avignon Foot 84 et j'ai continué là-bas jusqu'à l'âge de 13-14 ans, âge auquel la mixité s'arrête. Ensuite j'ai rejoint la petite équipe de 7 filles qu'Avignon avait réunie avant de partir deux ans jouer à Montoux qui était un vrai club féminin. À l'époque c'était « l'élite » au niveau du Vaucluse. Lorsque j'avais 15-16 ans, au moment de mon entrée au lycée, j'ai eu peur de ne pas réussir à tout gérer et j'ai arrêté. C'est mon plus grand regret, si je pouvais revenir en arrière, je continuerais... Après le lycée j'ai repris au club de Saint-Saturnin durant une saison avant de retourner à mes premières amours, le club d'Avignon que je n'ai plus quitté !

Cette année, avec l'équipe de l'ACA vous avez fait un très beau parcours en Coupe de France. Qu'en retenez-vous ?

Je suis arrivée dans l'équipe au moment où Christophe Catelain a mis en place son projet de développement de foot féminin à Avignon et je mesure tous les progrès qui ont été faits. On a commencé en battant des équipes de notre niveau, et aujourd'hui on est en mesure de battre des équipes qui nous sont bien supérieures. Techniquement on s'est améliorées et on a eu également de bonnes recrues. On sent vraiment qu'un groupe se développe, pas uniquement les 11 titulaires dans un esprit famille. Je n'ai jamais vu ça dans mes clubs précédents, c'est vraiment unique ! On a des filles très jeunes qui ont un talent époustouflant et promises à un bel avenir. Moi j'ai 25 ans donc je sais que je n'ai pas 15 ans de foot devant moi. Mais j'ai le goût de la compétition et quand je vois tout ce qu'on a accompli cette saison...

Quels sont les objectifs du club pour cette fin de saison ?

On a été éliminées de la Coupe de France mais il nous reste la coupe de la Ligue Méditerranée de football qui est l'un des meilleurs championnats de France avec des clubs dont certains sont pros. En mars on ira ainsi jouer contre Maillanne le 3. Le 10 on recevra Toulon et le 24 on jouera à Marseille contre l'OM. On est motivées et on fera tout ce qu'on peut pour aller le plus loin et écarter nos concurrents directs. Car quand on a un objectif, on va jusqu'au bout !

Retrouvez en vidéo quelques bons moments du 1/8 finale de la Coupe de France contre Grenoble du 28 janvier dernier sur la page Facebook et YouTube de la Ville d'Avignon

ATHLÉTISME

TOUR DES REMPARTS

Plus que quelques semaines avant le grand jour ! C'est en effet le dimanche 31 mars que se déroulera la 2^e édition du *Tour des Remparts Ville d'Avignon* nouvelle formule. Une course urbaine et conviviale au cœur d'un patrimoine d'exception pour le plus grand plaisir de toutes et tous. Avec deux tracés, un de 5,5 km et un autre de 11,5, le *Tour des Remparts Ville d'Avignon* permet au plus grand nombre de participer. Inscrivez-vous vite (c'est gratuit) ! Des challenges par équipes, mais également un challenge des écoles avignonnaises et un autre des collègues avignonnais récompenseront l'école et le collègue ayant le plus fort taux de participation par rapport au nombre total d'élèves. Une belle journée festive et sportive en perspective !

Le 31 mars - kms.fr

+ d'infos : avignon.fr



PATRIMOINE

LABEL ART ET HISTOIRE

Les Avignonnais sont invités à participer à la conférence de lancement officiel de la candidature de la Ville d'Avignon à l'obtention du label « Ville d'art et d'histoire », le vendredi 8 mars de 10 h à 12 h 30 salle de l'Antichambre de l'Hôtel de Ville.

Le 8 mars – avignon.fr

POÉSIE

LA BEAUTÉ AU PRINTEMPS DES POÈTES

La 20^e édition de la manifestation nationale *Printemps des poètes*, dont l'affiche est signée d'Enki Bilal, a pour thème inspirant la Beauté. Riche et plurielle, la programmation avignonnaise s'étend du 1^{er} au 26 mars et laisse place aux innombrables voix des poètes composant la cité pour des lectures, ateliers d'écriture, conférences, visites descriptives ou guidées, spectacles, expositions. Des rendez-vous à suivre dans les réseaux municipaux *Avignon Bibliothèques* (Ceccano, Champfleury, Pierre Boule) et *Avignon Musées* (Calvet, Palais du Roure), à la Collection Lambert, dans les Musées Angladon et Louis Vouland et au théâtre Golovine, et dans la bien-nommée Maison de la Poésie. Découvrez le parcours artistique de Noe Sovage dans différents

lieux du territoire avignonnais (Hôtel de Ville du 18 au 22 mars, centres sociaux et galerie Art's Up).

1^{er} au 26 mars - avignon.fr

EXPOSITION

COSTUMES PROVENÇAUX

L'association *L'Ataïe Costume Provençau Coupo d'Or* organise une exposition de costumes comtadins et arlésiens le dimanche 17 mars après-midi à la Chapelle Saint Gabriel, chemin des Cris Vert dans la Ceinture Verte. Entrée libre (parking gratuit).

Le 17 mars de 14 h à 17 heures

QUARTET

EXPOSITIONS

Plusieurs expositions d'envergure en entrée libre ont lieu ce mois de mars dans le cadre du dispositif municipal *Quartet* : les peintures de Marion Auger (jusqu'au 13 mars, salle Benoit XII), l'exposition de photos sur le thème de l'absurde organisée par *La Chambre Claire* (7 au 19 mars, La Manutention), *En passant par le musée...* avec les œuvres d'élèves des établissements scolaires d'Avignon (20 au 29 mars, La Manutention).

Au Cloître Saint-Louis, la mac'a présente ses *Jardins intimes* (9 au 31 mars, mardi au dimanche 14 h/18 h), avec les œuvres d'Alain Bernegger, François Girault, Anne Lacouture, Patricia Meffre et Denis Zammit. Les sculptures, installations, photographies et peintures d'artistes vauclusiens contemporains, aux techniques variées et émotions contrastées, composent cette 24^e exposition. Gagnez une œuvre en béton cellulaire, lors de la *Tombol'artistique* (3 €), tirage au sort le 31 mars.

Infos : avignon-arts-contemporains.com et mac-a.org.

+ d'infos : avignon.fr

ART CONTEMPORAIN

UN MYTHE À LA COLLECTION LAMBERT

Conçue autour d'une vingtaine de sculptures récentes de l'artiste italien Francesco Vezzoli, dont certaines réalisées spécialement pour Avignon, l'exposition « *Le Lacrime dei poeti* » dialoguera avec des peintures, photographies et installations emblématiques de Louise Lawler, Cy Twombly et Giulio Paolini. Leur point commun ? Toutes empreintes de mythologie, les

œuvres rassemblées dans l'extension du musée ouverte en 2015 appréhendent chacune l'histoire de l'art et les mythes antiques.

2 mars au 10 juin
collectionlambert.com



The Eternal Kiss, 2015, courtesy of l'artiste et Almine Rech © Francesco Vezzoli



©Bilal

CONCERT

18^e FESTIVAL ANDALOU

L'association Andalouse Alhambra organise avec le Centre social La Fenêtre (lire page 25) une manifestation vaclusienne dans le cadre de l'anniversaire de la constitution de l'Andalousie. À Avignon, de nombreux spectacles et démonstrations sont à suivre aux Halles (16 mars à 11 h, cuisine avec Sébastien Blanc), au Château de Saint-Chamand (19 mars à 19 h, présentation des ateliers menés par Luis de la Carrasca, et 20 mars à 14 h 30, spectacle Angelita), à la bibliothèque J.-L. Barrault (21 mars à 19 h, conférence de Miloudi Wadih), au complexe de la Barbière (22 mars à 20 h 30, concerts), au cinéma Utopia (25 mars à 20 h 30), et au théâtre du Balcon, spectacle *Ser Humano* de Luis de la Carrasca (29 mars à 20 h 30).

15 au 30 mars – alhambra-asso.com

LANGUE FRANÇAISE ET FRANCOPHONIE

LA NUIT DU SLAM AVIGNON

Scène ouverte au théâtre de l'Oulle dans le cadre de la *Semaine de la langue française et de la francophonie* à partir de 19 h, présentée par Dizzylez. Avec Arteteca et le spectacle Ensemble en Sable.

Le 21 mars – nuitduslam.fr

OFFRES PASS CULTURE

REVOILÀ FESTO PITCHO !

13^e édition du temps fort de spectacles vivants pour publics jeunes organisé par un collectif de 23 structures culturelles ou éducatives. Si *Festo Pitcho* se déroule désormais dans 10 communes de Vaucluse, mais aussi dans le Gard et les Bouches-du-Rhône, Avignon à elle seule compte 9 lieux participants, qui permettront à tous les jeunes Avignonnais détenteurs du Pass Culture de bénéficier de tarifs n'excédant pas 5 euros ! Un vrai bonheur à partager à l'Ajmi, l'Éveil Artistique (également coordinateur), la Fabrik Théâtre, la Maison Jean Vilar, les théâtres du Chapeau Rouge, des Doms, Golovine, l'Isle 80, et l'OCCE Vaucluse. Et pour débiter, chacun peut librement participer à la *Festo Pitcho Parade* le 23 mars dans les rues d'Avignon en défilant sur le thème « un truc en plume ». Rdv à 14 h 30 au square Agricola Perdiguier jusqu'au jardin des Doms.

23 mars au 11 avril – festopitcho.com



DÉCOUVERTE DU MONDE

22^e ESCALES VOYAGEUSES

L'association Aventure et découverte du monde présente la 22^e édition du festival autour du voyage et de l'aventure humaine. Partagez l'expérience d'aventuriers passionnés à travers films, récits et exposition. À suivre au Chien qui Fume, Benoit XII et la Luna.

22 au 24 mars – escales-voyageuses.org

CINÉMA

RENCONTRES DU SUD

La 9^e édition de l'évènement dédié au cinéma avec le Festival des montreurs d'images, les victoires du cinéma, Drive-in et ciné pitchoun. À suivre à l'Utopia, au Vox et au Pandora.

18 au 23 mars – lesrencontresdusud.fr

CONCERT

LA RUSSIE EN PROVENCE

Pour célébrer les 20 ans de l'association Provence-Russie, la salle polyvalente de Montfavet reçoit près de 100 artistes pour des chants et danses folkloriques slaves et provençaux ainsi que de la chanson française populaire. Entrée libre.

Le 2 mars à 19 h – avignon.fr

TEINTURIERS

CONFÉRENCE-DIALOGUE

Organisé dans le cadre de la *Semaine de la santé mentale à l'ère du numérique* (18 au 31 mars), une conférence-dialogue « (bien) vivre avec les écrans et les robots » animée par le psychiatre Serge Tisseron, est organisée en entrée libre (inscription obligatoire : surveyMonkey.com) au Théâtre Benoit XII.

Le 29 mars à 20 h – avignon.fr



© Artistik Kommando Pablito Zago



Impulsés par le nouveau directeur de l'École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA) Alfredo Vega-Cardenas et coordonnés avec passion par Sylvette Ardoino, six Ateliers

Libres destinés aux artistes en herbe, enfants, adolescents et adultes, ont fleuri cette saison ! Un formidable essor donné au département de pratiques amateurs qui rejaillit sur la popularité de l'École d'Art... et sur les étudiants qui, mêlés aux jeunes élèves, sont galvanisés par cette multiplication d'activités.

P **T** Delphine Michelangeli

« Quand tu sais faire cuire un œuf c'est bien, quand tu peux faire une omelette c'est mieux, et quand tu réussis à faire un gâteau... c'est encore meilleur ! L'atelier de céramique c'est un peu pareil, une combinaison réussie entre la terre qu'on modèle, qu'on cuit et à laquelle on rajoute des couleurs avant de la cuire à nouveau pour créer un objet utilitaire ou artistique. » Dernière recrue de l'École Supérieure d'Art d'Avignon pour enseigner la céramique à des élèves amateurs, Fabienne Toulrier



ATELIERS LIBRES ET ÉLÈVES LIBÉRÉS !

a non seulement l'art de la métaphore et la bienveillance affichée ! 30 ans que la céramiste qui en vit « par passion et eau fraîche » donne des cours, et première

année à l'École d'Art, où elle mène pour cette deuxième partie de saison un atelier adultes (lundi) et enfants (mercredi) sur le fil rouge de l'Afrique. Une nouvelle discipline qui vient rejoindre les Ateliers Libres d'arts plastiques, dessins et peintures, photographie, gravure et modèle vivant désormais proposés à l'ESAA et rassemblés en majorité sur le site Champfleury. « *Ce que j'aime c'est le contact avec l'autre, transmettre un savoir-faire, pas être celle qui sait. Je veux ouvrir, écouter et accompagner. Il y a une énergie qui se dégage ici, où chacun peut se dire qu'il est un artiste* », explique Fabienne, adhérent à l'état d'esprit encouragé par le directeur à son arrivée, philosophe enseignant et... artiste par-dessus tout !

Un manifeste en partage

Car derrière l'idée d'Alfredo Vega d'ouvrir l'ESAA au plus grand nombre, c'est un véritable manifeste pédagogique qui s'est écrit, mêlant intrinsèquement les pratiques et l'ouverture à l'autre, incluant la vie culturelle locale et « *comme un cœur qui palpite en soi, une circulation du dehors et du dedans* ». Un parcours d'éducation artistique fort, au sein duquel 60 élèves de tous âges sont inscrits à l'heure actuelle, et qui pourra faire l'objet d'une attestation d'enseignement à la clé, voire être complété par une formation professionnalisante. À observer les réactions des étudiants en cycles spécialisés (deux cursus enseignés à l'ESAA : création-installation et conservation-restauration) qui, au milieu des élèves des Ateliers Libres du mercredi commentent avec appétit : « *C'est tellement beau de voir l'empreinte des doigts sur l'argile, le côté pas usiné... on peut en faire aussi ?* », on se doute qu'au fil des semaines à venir, ils afficheront complets ! Découvrez les travaux des Ateliers Libres, lors d'une exposition dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, du 12 au 14 juin.

En mars, à suivre en vidéo sur la chaîne YouTube Ville d'Avignon

UNE ŒUVRE, UN MUSÉE

Découverte à Mondragon en 1834, cette intrigante statue de guerrier acquise par la Fondation Calvet la même année, a été sauvée de la destruction : le paysan l'ayant trouvé voulant en faire une loge à cochons ! Elle a pris place en 1933 au Musée Lapidaire, où est présentée la collection archéologique de la Fondation Calvet, dans l'ancienne chapelle du collège des Jésuites.

GUERRIER, DIEU OU HÉROS ?

L'œuvre, dont la tête manque toujours, recèle quelques mystères qu'il est possible de percer (en partie) en tournant autour d'elle : plus qu'une statue funéraire, elle représenterait un dieu ou un héros. Après sa restauration en 2010, elle a vu sa datation remontée à la fin du II^e siècle avant Jésus-Christ ! Une véritable trouvaille archéologique qui a donné

lieu à une journée d'étude par des spécialistes de la restauration et de la sculpture celtique : le fruit de ces recherches est à retrouver dans le récent et magnifique ouvrage *Le guerrier de Mondragon*, édité début 2019 par la Ville d'Avignon, et en vente aux Musées Calvet et Lapidaire.

À découvrir en entrée gratuite au Musée Lapidaire
27 rue de la République, Avignon
04 90 85 75 38

Ouvert du mardi au dimanche
De 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h

avec la collaboration d'Odile Cavalier, conservatrice du Musée Lapidaire



avignonmusées

FIERS DE NOTRE VILLE !



AVIGNON
Ville d'exception