

le magazine des avignonnais

avignon(s)

BARTHELASSE ET OUEST

Territoires au bord de l'eau



N° 27 mai 2019

avignon.fr



INSTANTANÉ(S)

4



Challenge sapeurs-pompiers

PERSPECTIVE(S)

6



Parvis de la Gare Centre

QUARTIER(S)

8



Ça se passe près de chez vous !

ÉCLAIRAGE(S)

12



Aides à l'habitat

ÇA BOUGE

13



Les travaux en cours

FOCALE(S)

14



Les abeilles au cœur de la recherche

LUMIÈRE(S)

16



Vente directe et circuits courts

ZOOM(S)

18



Aki Kuroda au Musée Lapidaire

360 DEGRÉS

20



LE TOUR DES QUARTIERS #4 : OUEST ET ÎLES PIOT/BARTHELASSE

JEUNESSE

26



avignon(s) est téléchargeable sur le site **avignon.fr**

chaque mois, une version en **braille** est disponible à la **bibliothèque Ceccano**

INTER@CTIF(S)

27



De vous à nous...

TENDANCE(S)

28



Semaine Idahot et droits LGBTQ

REGARD(S)

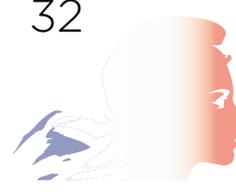
30



Les ruches et les abeilles en ville

TRIBUNES

32



Expression des groupes politiques

AGENDA(S)

34



1 000 pagaies

EXPOSER

38



Un coffee house à partager

UNE ŒUVRE...

39



Musée du Petit Palais

le magazine des avignonnais

avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 0490 808055

Directrice de la publication:
Cécile Helle

Directrice de la communication:
Nathalie Bonsignori

Rédactrice en chef:
Delphine Michelangeli

Rédaction:

Sarah Mendel - Delphine Michelangeli
avec la collaboration de Thomas Rokita

Conception graphique et mise en page:
Frank Buschardt

Photographes:

Christophe Aubry - Grégory Quittard
avec la collaboration de Christophe Bernard

Impression:

Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires

Dépôt légal:

Avril 2019

Le terrible incendie qui a en partie détruit Notre-Dame de Paris nous a cruellement rappelé combien nous, bâtisseurs millénaires, devons rester humbles.

Plus que jamais, nous devons encore et toujours, avoir à l'esprit que les plus belles créations humaines restent fragiles. Et Avignon, ville patrimoniale s'il en est, plus que toute autre, parce que témoin d'une grande page de l'histoire de l'humanité, se doit de tout mettre en œuvre pour devenir la ville de demain tout en préservant ses atouts majeurs que sont un patrimoine exceptionnel et une nature en cœur de ville.

Ainsi, vous découvrirez au fil de ces pages comment se transforme le quartier Ouest, qui accueille de beaux et nombreux projets et comment vit la plus grande île fluviale de France, un territoire étonnant, riche, à quelques encablures à peine de notre cœur de ville : c'est la quatrième étape de notre Tour des quartiers qui s'achèvera dans le prochain numéro d'*avignon(s)*.

Vous plongerez dans l'imaginaire d'Aki Kuroda, artiste contemporain, qui dès le 16 mai écrit une nouvelle page de son histoire d'amour avec la Cité des Papes : après avoir créé à deux reprises l'affiche du Festival d'Avignon, après avoir dessiné les décors du grand spectacle Parade d'Angelin Preljocaj, il investit cette année le Musée Lapidaire pour un dialogue entre ses œuvres et les pièces emblématiques de la Fondation Calvet.

Vous suivrez... et vous délecterez, des aventures des toutes premières ruches installées sur le toit du Palais des Papes, jolie illustration de mon propos liminaire, les sentinelles de l'équilibre planétaire sur le toit du plus grand Palais gothique d'Europe : restons humbles toujours et encore.

C'est la même préoccupation qui nous anime lorsque nous accompagnons producteurs et agriculteurs dans le développement de solutions qui les rapprochent des consommateurs : les marchés des producteurs connaissent année après année un succès croissant, les enfants de nos écoles mangent local et bio, les distributeurs de produits fermiers se multiplient, les jardins partagés rencontrent un bel engouement. En parallèle, les mobilités douces gagnent du terrain, la voiture recule, l'espace est peu à peu rendu aux habitants, les projets urbains qui rendent sa place à l'Humain se dessinent... nous avançons pour faire d'Avignon une ville durable, parce que notre ville est unique, exceptionnelle, et que nous devons la préserver pour vous, pour nous, pour nos enfants, pour les générations futures...



Cécile HELLE
Maire d'Avignon

UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé



ADREXO

**ÉLECTIONS EUROPÉENNES
A VOTÉ !**

C'est ce mois-ci ! Les élections européennes se tiendront le dimanche 26 mai, de 8 h à 18 heures. Pour tout savoir des modalités (procuration, pièces d'identité valables lors du scrutin, etc...) et des services que la Ville met à votre disposition (transport à la demande gratuit pour les personnes à mobilité réduite ou sans moyen de transport), rendez-vous sur avignon.fr, en mairie centre ou dans l'une des neuf mairies de quartier. À noter qu'il est toujours possible de s'inscrire (jusqu'au 23 mai) pour devenir assesseur (infos 04 90 80 80 51).

**Le 26 mai + d'infos :
04 90 80 80 47 - avignon.fr**

**CONFÉRENCE
PAYSAGISME**

Dans le cadre du séminaire annuel de l'association des paysagistes-conseils de l'État qui se tiendra du 15 au 18 mai au Palais des Papes, les questions liées au renouvellement urbain, à l'architecture, au patrimoine, à la végétalisation participative, au cœur du projet de transformation de notre ville, seront abordées en présence de spécialistes de ces domaines. Une conférence à destination des experts, mais aussi du grand public, aura lieu le vendredi 17 mai à 17 h 30, dans la salle du Conclave du Palais.

**Le 17 mai à 17 h 30
Palais des Papes**



©SDIS 84

SECOURS ET PRÉVENTION ROUTIÈRE

**CHALLENGE
NATIONAL SAPEURS-POMPIERS**

La 4^e édition du *Challenge National Sapeurs-Pompiers* dont la Ville d'Avignon est partenaire aura lieu aux Allées de l'Oulle du 16 au 18 mai. Des équipes de pompiers venues de la France entière, et des équipes internationales invitées, s'affronteront lors d'épreuves de désincarcération, de secours routier et de secours d'urgence aux personnes (jeudi et vendredi 7 h 45/18 h 15, samedi 7 h 45/16 h) auxquelles vous pourrez assister et qui promettent d'être particulièrement spectaculaires ! Un événement national gratuit ouvert à tous les publics dont l'objectif est de faire progresser la prise en charge des victimes accidentées de la route et le secours aux personnes, ainsi que de sensibiliser les visiteurs à travers le village de prévention routière (jeudi et vendredi 8 h/18 h, samedi 8 h/16 h). Si la compétition est réservée aux pompiers, de nombreuses animations et ateliers interactifs seront en effet proposés : bus tonneau (unique en Europe), voiture crash test, simulateurs vidéos, parcours cycliste enfants, mais également expositions de véhicules de secours et de matériels et démonstrations dynamiques... L'occasion de découvrir l'univers des sapeurs-pompiers et leurs missions quotidiennes, de recevoir des conseils de prévention des risques, et de se sensibiliser ou se former aux comportements et gestes qui sauvent.

**Du 16 au 18 mai – Allées de l'Oulle
+ d'infos : challengescours-pompiers2019.fr**

EXPOSITION

GUERRE D'INDOCHINE

Organisée par les Souvenirs Français avec le concours de l'Union Nationale des Parachutistes, l'association Vaucluse 44 la Liberté, l'ONAC et en collaboration avec la Ville d'Avignon, une exposition sur la guerre d'Indochine se tiendra du 13 au 18 mai, de 10 h à 18 heures en entrée libre, dans le péristyle de l'Hôtel de Ville. Documents, photos et matériel d'époque seront présents pour proposer au visiteur une excursion dans cette sombre période du passé.

**Du 13 au 18 mai
Péristyle de l'Hôtel de Ville**



FÊTE DE LA MUSIQUE

APPEL À PARTICIPATION !

Avis aux musiciens amateurs : si l'incontournable *Fête de la Musique* a lieu le même jour que le solstice d'été, le 21 juin, vous avez seulement jusqu'au 18 mai pour proposer votre candidature afin de vous produire sur l'une des nombreuses scènes mises à disposition par la Ville d'Avignon.

Jusqu'au 18 mai – Inscriptions : avignon.fr

CÉRÉMONIES

VICTOIRE DE 1945

Trois cérémonies de commémoration de la Victoire de la Seconde Guerre mondiale se dérouleront le 8 mai dans divers lieux de la Cité des Papes en présence du Maire Cécile Helle, des officiels et des associations d'anciens combattants. À 9 h 15, rendez-vous place de la 1^{re} Armée française. Une seconde cérémonie se déroulera dès 10 heures au monument aux Morts de Montfavet, puis cette matinée se terminera à 11 heures au Rocher des Doms, avec les traditionnels dépôts de gerbes.

+ d'infos : avignon.fr

INCENDIE DE NOTRE-DAME DE PARIS

LA VILLE SOLIDAIRE

Face au terrible incendie qui a touché et détruit une partie de la cathédrale Notre-Dame de Paris le 15 avril dernier, la Ville prendra part à l'élan de solidarité lancé par la fondation du patrimoine pour la reconstruction du monument emblématique du XIII^e siècle, en participant à hauteur d'un euro par habitant.

ENQUÊTE

SANTÉ EUROPÉENNE

Une grande enquête sur la santé des européens (European Health Interview Survey - EHIS) est actuellement en cours à travers les 28 pays membres de l'Union Européenne. Certains logements avignonnais sont concernés, vous êtes susceptibles de recevoir la visite d'enquêteurs de la société Kantar Sofres, munis d'une carte professionnelle. Les réponses fournies sont confidentielles et ne serviront qu'à l'établissement de statistiques. Néanmoins cette enquête est obligatoire, merci de réserver le meilleur accueil à ces enquêteurs.

+ d'infos : ehis2019.org

SERVICES À LA POPULATION

**CHANGEMENT
D'HORAIRE**

Afin de permettre au plus grand nombre d'effectuer ses démarches, la Ville d'Avignon étend les horaires d'ouverture des services de la direction population (état civil, affaires général, CNI/passeport, élections) dès le mois de juin. Chaque jeudi à partir du 6 juin, les services seront ouverts de 8 h à 18 heures (les autres jours de la semaine de 8 h à 16 h 30 sans interruption).

+ d'infos : avignon.fr

COMMÉMORATION

**JOURNÉE NATIONALE
DE LA RÉSISTANCE**

La journée du 27 mai est celle qui rend hommage aux héros de la Résistance. C'est aussi l'occasion de commémorer les bombardements dont a souffert Avignon à l'occasion de la Seconde Guerre mondiale. Une cérémonie officielle est organisée le 27 mai à 16 heures au monument des bombardements, avenue Pierre Sémard, en présence de Cécile Helle, du Préfet (ou son représentant) et des officiels.

Le 27 mai à 16 heures

CINQ ANS, ENSEMBLE

Pour tout savoir sur les réalisations et actions entreprises par le Maire d'Avignon Cécile Helle et son équipe municipale, retrouvez la plaquette bilan dans toutes les mairies et en téléchargement sur avignon.fr.

SENIORS

ANIMATIONS

Le CCAS propose pour les seniors un repas dansant à la salle polyvalente de Montfavet le mardi 21 mai de 12 h à 18 h 30. À noter, les nouveaux tarifs : 15 €/Avignonnais et 10 €/Avignonnais non imposables (sur justificatifs de domicile et dernier avis de non-imposition), 24 €/non Avignonnais.

Le 21 mai + d'infos : CCAS 04 90 87 81 11



PARVIS DE LA GARE CENTRE

UN NOUVEL ESPACE PUBLIC CENTRAL

Avec plus de 2 millions de voyageurs par an, la Gare Centre, édifée en 1853, puis reconstruite en 1867 suite à la mise en service de l'embranchement vers Cavaillon, est la gare historique d'Avignon. Située face aux Remparts et face à l'axe majeur qui monte jusqu'à la place de l'Horloge puis à celle du Palais des Papes, elle marque l'entrée de la ville. Mais son parvis, encombré de véhicules, ne la met pas en valeur. Attendu depuis bien longtemps par les Avignonnais, le projet de refonte du parvis de la Gare Centre va enfin voir le jour. Demain, cette grande place urbaine dédiée aux piétons permettra de redonner à la ville son parvis historique.

T Sarah Mendel I SNCF Gares et Connexions

9 000 m², c'est la surface totale du parvis de la Gare

15 M d'€ c'est le coût global de l'opération du Pôle d'Échange Multimodal Gare Centre, pris en charge par la Région Sud, la Ville d'Avignon, le Grand Avignon, SNCF Gares et Connexions et les Fonds Européens de Développement Régional (FEDER)

4 500 m²
c'est la surface de l'espace planté qui verra le jour à la place de l'ancien parking en surface

1 Articulé autour d'un large jardin paysager ouvert sur la ville et entièrement dédié aux piétons et aux mobilités douces, le nouveau parvis de la gare va permettre de répondre aux besoins actuels et futurs des usagers des deux gares (routière et ferroviaire). D'une superficie supérieure à celle de la place de l'Horloge, il proposera de nouveaux services, améliorera l'accès et l'intermodalité et s'intégrera au tissu urbain.

2 La première phase du chantier va consister à réaménager le parking Gare Centre avec remise aux normes et aménagement d'un « dépose minute » et de places de stationnement courte durée sur les deux premiers demi-niveaux. Les travaux commenceront avant la fin 2019 pour une livraison mi 2020. Un large cheminement à plat pour les piétons connectera directement le parking et les deux gares (routière et ferroviaire).

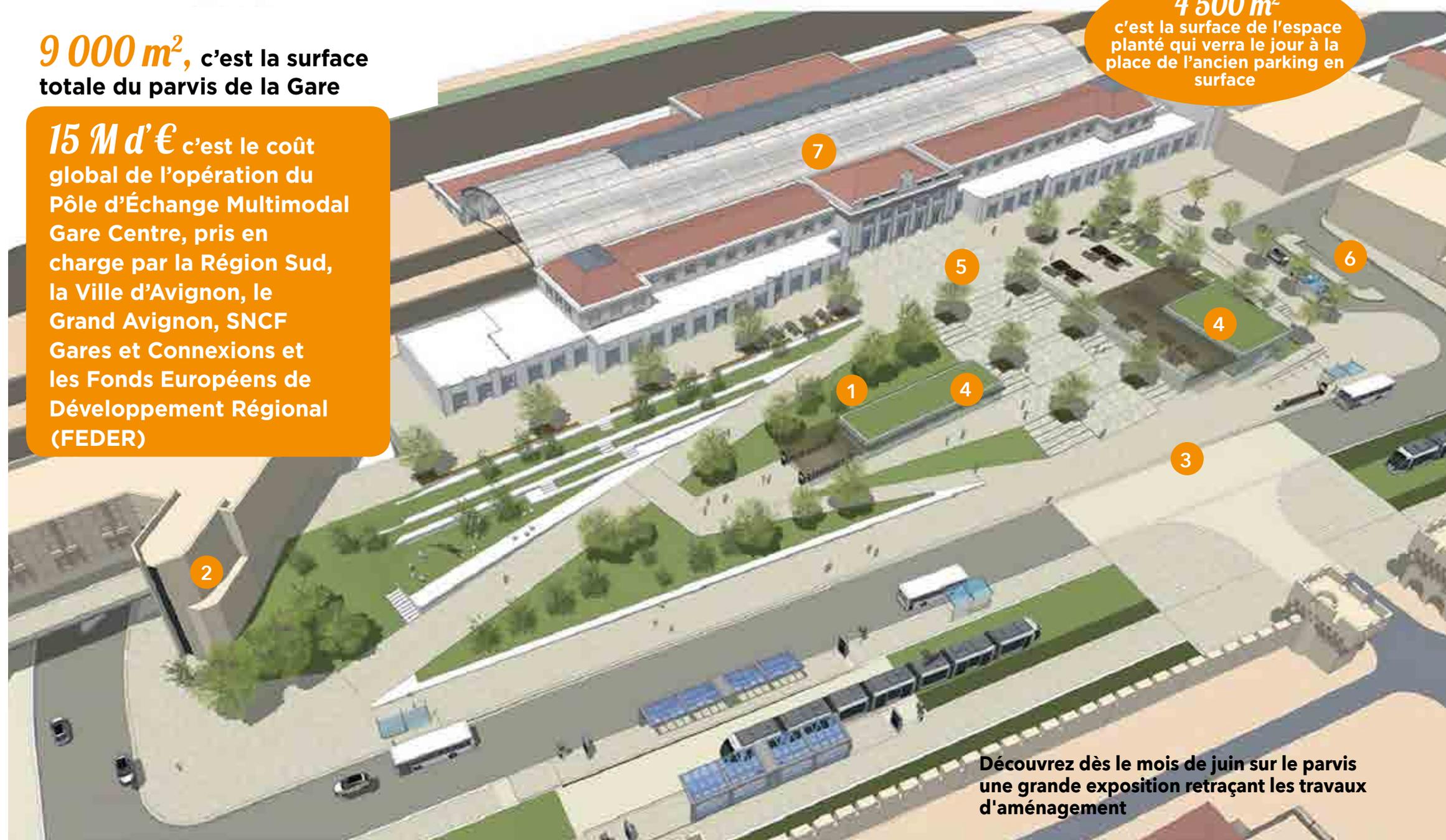
3 3 m de dénivelé séparent la gare du boulevard Saint-Roch. Afin de lier la gare avec le centre historique d'Avignon, rampes et escaliers seront aménagés. Des arbres seront plantés et un jardin méditerranéen créé. L'aménagement comprendra une large plateforme sur le boulevard Saint-Roch afin de faciliter l'accès des piétons au centre-ville.

4 Au milieu de ce jardin méditerranéen, deux « kiosques » verront le jour. À l'ouest, on trouvera une consigne à vélos accessible depuis le parvis bas et le boulevard Saint-Roch. Il permettra à terme de garer en toute sécurité jusqu'à 500 vélos. À l'étage de ce bâtiment, une brasserie verra le jour. Elle disposera d'une belle terrasse au niveau du parvis haut. À l'est du parvis, un second kiosque abritera les services de la TCRA avec une borne de vélos en libre-service.

5 Dès sa sortie de la gare, le voyageur bénéficiera d'une vue imprenable surplombant le jardin paysager et les remparts du centre-ville historique. Depuis ce « parvis haut », une liaison directe sera assurée entre le parking et le bâtiment voyageurs.

6 À l'extrême ouest du parvis, on trouvera une cour réservée aux accès techniques : pompiers, livraisons, station taxi et places réservées aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR).

7 L'intérieur de la gare bénéficiera d'une complète redistribution de ses espaces. Du côté est, des locaux seront mis à disposition de l'association *Roulons à Vélo* ainsi que de l'Agence d'Urbanisme Rhône Avignon Vaucluse (AURAV). Enfin, afin de redonner au bâtiment son lustre et mettre en valeur ses éléments architecturaux, la façade principale de la Gare Centre sera réhabilitée.



Découvrez dès le mois de juin sur le parvis une grande exposition retraçant les travaux d'aménagement



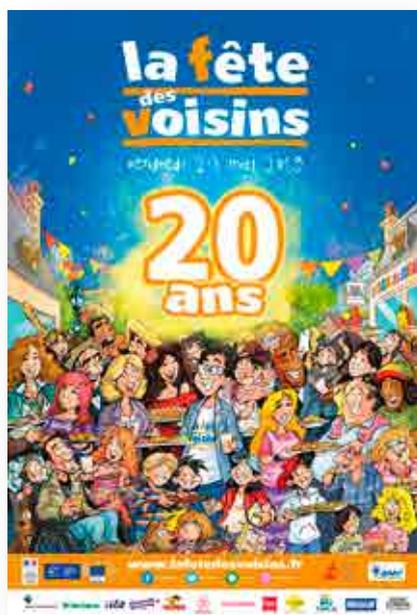
DIVERS QUARTIERS

FÊTE DES VOISINS

20 ans déjà qu'elle existe ! Moment de convivialité par excellence, où chacun amène un petit quelque chose à boire ou à manger et où l'on se réunit autour de grandes tables pour partager et apprendre à se connaître, *La Fête des Voisins* se tiendra le 24 mai dans l'ensemble des quartiers d'Avignon. Pour en découvrir la programmation, rendez-vous dans vos mairies de quartiers.

Le 24 mai

+ d'infos : avignon.fr



BARTHELASSE

FÊTE DE LA PÊCHE

Saviez-vous que la pêche est le 2^e loisir pratiqué par les Français juste après le football ? Afin de vous faire découvrir cette discipline qui fait des émules et que l'on peut pratiquer à tout âge, rendez-vous le dimanche 2 juin sur l'allée Antoine Pinay pour une grande journée familiale : la Fête de la pêche organisée par la Fédération de la Pêche de Vaucluse. Pêche à la mouche, fabrication de « bouillette », ateliers de découverte des techniques de pêche et des espaces piscicoles du Vaucluse, sensibilisation à l'environnement... Une belle idée d'activité de pleine nature, d'autant qu'il s'agit du seul jour de l'année où il est autorisé de pêcher sans carte !

Le 2 juin de 9 h à 18 heures

CHAMPFLEURY

ÇA BOUGE À LA MPT !

Pour profiter du joli mois de mai et du beau temps, la MPT Monfleury organise une balade en famille dans le centre-ville, avec une halte au musée Requiem, l'après-midi du mercredi 15. Envie de cuisiner ? Rendez-vous est pris le 17 pour un atelier haut en saveur (participation d'1 €) ! Enfin, qu'elles soient vertes ou non, c'est main dans la main que les parents et leurs enfants sont invités à jardiner le 29. Inscriptions nécessaires au 04 90 82 62 07.

Les 15, 17 et 29 mai à 14 h

CENTRE-VILLE

FÊTE DE LA VIGNE ET DU VIN

Journée à vocation pédagogique créée pour fédérer au niveau national les professionnels du vin et permettre au public de rencontrer dans une ambiance conviviale les acteurs du monde viticole, directement sur les sites de production, La Fête de la Vigne et du Vin revient le 31 mai pour une 25^e édition ! Pour l'occasion, son Village Vigneron s'installera de 17 h à 22 h sur la place du Palais des Papes pour proposer des dégustations, mais aussi des séances d'initiation organisées par InterRhône, des produits locaux des producteurs membres du réseau Bienvenue à la ferme... le tout ponctué d'instant musicaux.

Le 31 mai de 17 h à 22 h

CENTRE-VILLE

FLOWER POWER FESTIVAL

Ambiance 70's dans le centre-ville de la Cité des Papes ! Organisé par cinq associations de commerçants de l'intramuros, le festival *Flower Power* réserve du 2 au 5 mai, 4 jours de festivités et de bonne humeur. Au programme, animations, défilés, concerts, décoration de rue, street yoga, parade de véhicules vintage... La culture hippie sera célébrée sous toutes ses formes ! Et le dimanche midi, c'est par un pique-nique géant au Rocher des Doms que la manifestation se clôturera.

Du 2 au 5 mai

+ d'infos sur Facebook :

@FestivalFlowerPowerAvignon



MONTFAVETCENTRE-VILLE

COURSES DE CAISSES À SAVON

Qui n'a jamais eu envie en grim pant la pente du jardin des Doms de le dévaler à toute vitesse en jetant un coup d'œil en arrière ? C'est le spectacle gratuit auquel vous convie l'association Caisnes à savon velleronnaises, le samedi 1^{er} juin de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. 35 participants s'affronteront pour cette 2^e édition !

Le 1^{er} juin

PIOT ET BARTHELASSE

FÊTE DES ÎLES

Afin de vous permettre de (re)découvrir les merveilleuses îles Barthelasse et Piot, la Ville d'Avignon propose un samedi sportif, riche en animations, jeux et autres divertissements. Une journée festive et gratuite qui ravira

toute la famille ! Foot, balades en canoë, tir à l'arc, paintball... Exceptionnel : cette année enfourchez votre bicyclette à 14 h pour une balade de 12 km à parcourir en six étapes, accessible à tous, à travers les chemins à la rencontre des acteurs économiques des deux îles. Attention, le nombre de participants étant limité à 100, inscriptions impératives avant le 5 mai à mairie-annexe.barthelasse-piot@mairie-avignon.com. La journée se poursuivra à 18 h 30 par un cocktail dînatoire en musique.

Le 18 mai au centre de loisirs de la Barthelasse



MONTFAVET

COLLECTE DE SANG

Parce que le don de sang est irremplaçable et qu'il permet chaque année de sauver 1 million de vies, l'Établissement Français du Sang (EFS) de Vaucluse organise une collecte le lundi 6 mai à Montfavet. Pour un geste solidaire, rendez-vous de 15 h à 19 h 30, salle Roger Bézert. Une collation sera offerte à l'issue.

Le 6 mai

PLACE DE L'HORLOGE

HOMMAGE AUX VICTIMES DE LA ROUTE

Le dimanche 12 mai, des tables recouvertes de nappes noires et de 37 assiettes et chaises seront dressées sur la place de l'Horloge en hommage aux 37 personnes décédées sur les routes du Vaucluse en 2018. Il s'agit d'une initiative du Collectif Justice pour les Victimes de la Route qui proposera également ce même jour divers ateliers de prévention.

Le 12 mai de 9 h à 16 h 30

CENTRE-VILLE

MARCHÉ DES POTIERS

Le Marché des potiers revient place Saint-Didier ! Pour y faire un tour et découvrir les réalisations de 35 créateurs de la région, rendez-vous le samedi 25 mai de 9 h à 19 heures.

Le 25 mai

DIVERS QUARTIERS

VIDE-GRENIERS

Envie de flâner et de chiner ? Rendez-vous de 8 h à 13 h au parc du Pré du Curé, le samedi 4 mai pour un vide-greniers avec la participation des écoles et des associations du quartier Ouest, et le 2 juin de 8 h à 17 h, au parc de l'Abbaye Saint-Ruf avec l'association Bien Vivre à Saint-Ruf (+ d'infos et inscriptions : Presse de Mireille, 70 bis avenue Saint-Ruf).

Le 4 mai et le 2 juin



DIVERS QUARTIERS

CCAS ET QUARTIERS

Depuis le 11 avril, les services du CCAS sont répartis dans trois mairies de quartiers afin de mieux informer et recevoir le public, notamment les personnes âgées retraitées. Désormais ces dernières dépendent des mairies Barthelasse, intra-muros, Nord, Est et Monclar peuvent contacter le CCAS à l'Îlot Saint-Jean (4 avenue Saint-Jean, 04 32 74 31 00) ; pour les mairies Nord Rocade, Sud Rocade et Saint-Chamand, elles doivent s'adresser au CCAS du Château de la Barbière (10 avenue du Roi Soleil, 04 90 27 06 67). Enfin, les personnes âgées de Montfavet peuvent contacter le CCAS de secteur (rue des Paroissiens, 04 90 27 46 61).

À noter également que les personnes sollicitant une domiciliation peuvent contacter la Mairie Ouest (30 avenue Monclar, 04 90 27 46 61).

+ d'infos : avignon.fr

CENTRE VILLE

BAL DES TEINTURIERS

Le traditionnel, festif et entraînant *Bal des Teinturiers*, organisé par l'association du quartier des Teinturiers, aura lieu le samedi 25 mai à partir de 19 h 30 sur la Place Londe. Au programme, trois groupes de musique pour faire danser grands et petits, et bar et grillades pour tous !

Le 25 mai



CENTRE-VILLE

VILLAGE PRÉVENTION ROUTIÈRE

La Ville se mobilise afin d'informer et sensibiliser sur les problématiques de sécurité routière. Le 23 mai, c'est essentiellement au public jeune qu'elle s'adressera à travers le *Village Prévention Routière* installé places de l'Horloge et du Palais des Papes de 10 h à 18 h. Écoliers, collégiens, lycéens y trouveront de nombreux stands et ateliers tels que maniabilité vélo, initiation aux gestes de premiers secours, simulateur 2 roues et 4 roues, session de code de la route, théâtre forum sur les conduites addictives au volant... La journée prendra fin avec un exercice de désincarcération animé par le SDIS 84.

En parallèle, les établissements de nuit se sont mobilisés pour un grand « concours de cocktail sans alcool » organisé par la Ville. Des équipes du lycée hôtelier, du CFA et de plusieurs lycées de la ville s'affronteront et devront imaginer de A à Z un cocktail sans alcool pour « que la fête soit plus folle » ! Les vainqueurs verront leur cocktail proposé à la carte des établissements partenaires. À 16 heures, dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 23 mai de 10 h à 18 heures

QUEST

FORUM SANTÉ

Plus de 50 acteurs de la santé publique seront présents le jeudi 16 mai de 9 h à 16 h au Centre Hospitalier d'Avignon pour échanger autour de la santé publique : stands, conférences, prévention, ateliers et dépistages gratuits.

Le 16 mai + d'infos : ch-avignon.fr

BARTHELASSE

JOURNÉE AVF

La journée festive du service au nouvel arrivant organisée par l'association Accueil des Villes Françaises d'Avignon aura lieu le samedi 15 juin de 11 h à 18 h au centre aéré de la Barthelasse : attention, les inscriptions auront lieu jusqu'au 28 mai au plus tard au 12 bis avenue Saint-Ruf (mardi et jeudi, 14 h 30/17 h, 1^{er} et 3^e mercredi du mois, 9 h 30/11 h 30).

Jusqu'au 28 mai

+ d'infos : Comité Départemental d'Accès aux Droits 04 32 74 74 90

ROCADE

CS LA ROCADE, CRÉATEUR DE LIENS

Au carrefour des idées qui se rencontrent et des moments de convivialité : deux événements vous attendent ce mois-ci avec le Centre social de la Rocade. Tout d'abord, sur place à 9 h 30 le 6 mai, lors d'un « café culturel » organisé en partenariat avec Cultures du Cœur ; puis le 24, de 9 h à 11 h au château de la Barbière (avenue du Roi soleil) avec Le RDV des Habitants.

Les 6 et 24 mai



RÉCOMPENSE

L'ÉCOLE MISTRAL REINE DU ZÉRO GASPI

Depuis 2014, la Ville d'Avignon a lancé le concours « zéro gaspi » récompensant chaque mois les écoles de la Cité des Papes qui gaspillent le moins de nourriture à la cantine. Les élèves sensibilisés à la lutte contre le gaspillage alimentaire sont en effet les citoyens vertueux de demain ! Cette année, à l'occasion de la 8^e semaine « zéro Gaspi » du 25 au 29 mars, avec un gaspillage moyen de moins de 10 g/convive, l'école Monclar a établi un véritable record :

elle remporte le plateau d'or, suivie par les écoles élémentaires de la Trillade (plateau d'argent) et Mistral (plateau de bronze). Une 9^e semaine « zéro Gaspi » a lieu dans tous les restaurants scolaires de la Ville du 29 avril au 3 mai avec une affiche diffusée dans chaque école depuis le 22 avril, réalisée par la classe de CE1 de Mme Caillot (école J.H Fabre A).

ÉCOLES

VISITE DU CHANTIER LOUIS GROS

Après les écoles Henri-Fabre, La Trillade, Pierre de Coubertin, Les Olivades (dont la 1^{re} pierre sera posée ce mois-ci), c'est au tour de Louis Gros de connaître un véritable renouveau. Le 5 avril, Cécile Helle et plusieurs élus se sont rendus sur le chantier pour constater l'avancement des travaux qui s'étendent sur plus de 3300 m². Rénovation des deux ailes, parvis sécurisé, accessibilité PMR, traitement acoustique, création d'un Lieu d'Accueil Enfants/Parents, d'un Centre Médical Scolaire mutualisé, d'un préau recouvert de panneaux photovoltaïques et de jardins partagés... menée par l'architecte Lakhdar Qejiou du cabinet Ecostudio, la visite a permis de mettre en lumière les différents aménagements qui sont en cours de réalisation dans cet établissement afin d'offrir à tous les écoliers les meilleures conditions d'accueil et les mêmes chances de réussite.

+ d'infos : avignon.fr

INAUGURATION

LE RENOUVEAU DU PARC DE LA BARBIÈRE

La Fête du Printemps a rassemblé les Avignonnais samedi 13 avril au Parc de la Barbière : un temps fort propice à la découverte des aménagements réalisés par la Ville dans le cadre d'un projet global de requalification et de réhabilitation des parc et parvis du château, pour un montant de 274 000 €. Déplacement des jeux et création d'une nouvelle aire de jeux, plantation d'arbres et végétalisation, requalification de la Noria, reprise du revêtement du parvis du château, agencement d'un espace pique-nique : ces nombreuses améliorations, développées de septembre 2018 à avril 2019, complètent celles effectuées pour un coût de 72 000 € en 2016-2017. Une plancha connectée Cooxy en libre service a été éternée, cette plancha 2.0 est pilotée à partir de l'application mobile du même nom (gratuite et disponible en téléchargement).



Plaine des Sports (22 mai – 9 h/12 h) - Centre horticole (21 mai – 9 h/12 h) - Cuisine centrale (4 et 6 juin – 9 h/14 h)
Inscriptions : 04 90 80 80 55 + d'infos : avignon.fr



COULISSES

VIS TA VILLE !

Connaissez-vous *Avignon Vis ta ville* ? Mis en place récemment par la Ville pour permettre aux Avignonnais d'en découvrir les coulisses des réalisations et des services, ce dispositif a déjà été l'occasion pour les participants de visiter les centres de vacances et de loisirs de la Barthelasse et de Châteauneuf de Gadagne, où les enfants profitent du plein air en toute tranquillité dans un bel écrin de nature, mais aussi les chantiers de la Plaine des Sports et du Stade nautique, ainsi que le centre horticole avec son jardin pédagogique. Six excursions d'une demi-journée ont eu lieu en avril, il reste encore des places pour certaines sorties..



AIDES AU LOGEMENT : AMÉLIOREZ VOTRE HABITAT

Vous êtes propriétaire, occupant ou bailleur ? Vous envisagez d'effectuer des travaux intérieurs ou extérieurs ? Découvrez le dispositif d'aides que la Ville d'Avignon a mis en place pour améliorer votre logement, avec l'accompagnement de l'Agence nationale de l'habitat, dans le cadre de l'Opération programmée d'amélioration de l'habitat et de renouvellement urbain. Trois types d'aides financières aux travaux sont possibles pour un habitat digne et durable. Renseignez-vous auprès de la Maison du patrimoine et de l'habitat, un service municipal gratuit !



Travaux lourds ou d'amélioration

Pour améliorer la sécurité et la salubrité :

de 35 à 50 % d'aides de l'Anah, 20 % Ville, 500 € de prime éco-énergie, plafond 50 000 € *

Travaux de performance énergétique

Pour lutter contre la précarité énergétique :

de 35 à 50 % d'aides de l'Anah, 10 % Ville, 500 € de prime éco-énergie, plafond 20 000 € *



Travaux d'autonomie de la personne

Pour mettre en conformité et maintenir à domicile les personnes âgées ou en situation de handicap :

de 35 à 50 % d'aides de l'Anah, 15 % Ville, plafond 20 000 € *



Syndicat de co-propriétaires

Aides pour la remise aux normes des copropriétés dégradées : de 35 à 65 % selon localisation et types de travaux

132 689 €

montant moyen de subventions par an pour les façades et devantures, en intra-muros uniquement selon un périmètre précis et suivant les règles du secteur sauvegardé

647

logements réhabilités depuis 2014



300 000 €

de soutien financier de la Ville aux propriétaires en 2018 pour l'amélioration de l'habitat au titre de l'OPAH soit 1,5 M d'€ depuis 2014



30/70

c'est le pourcentage intra muros/extra muros des aides accordées

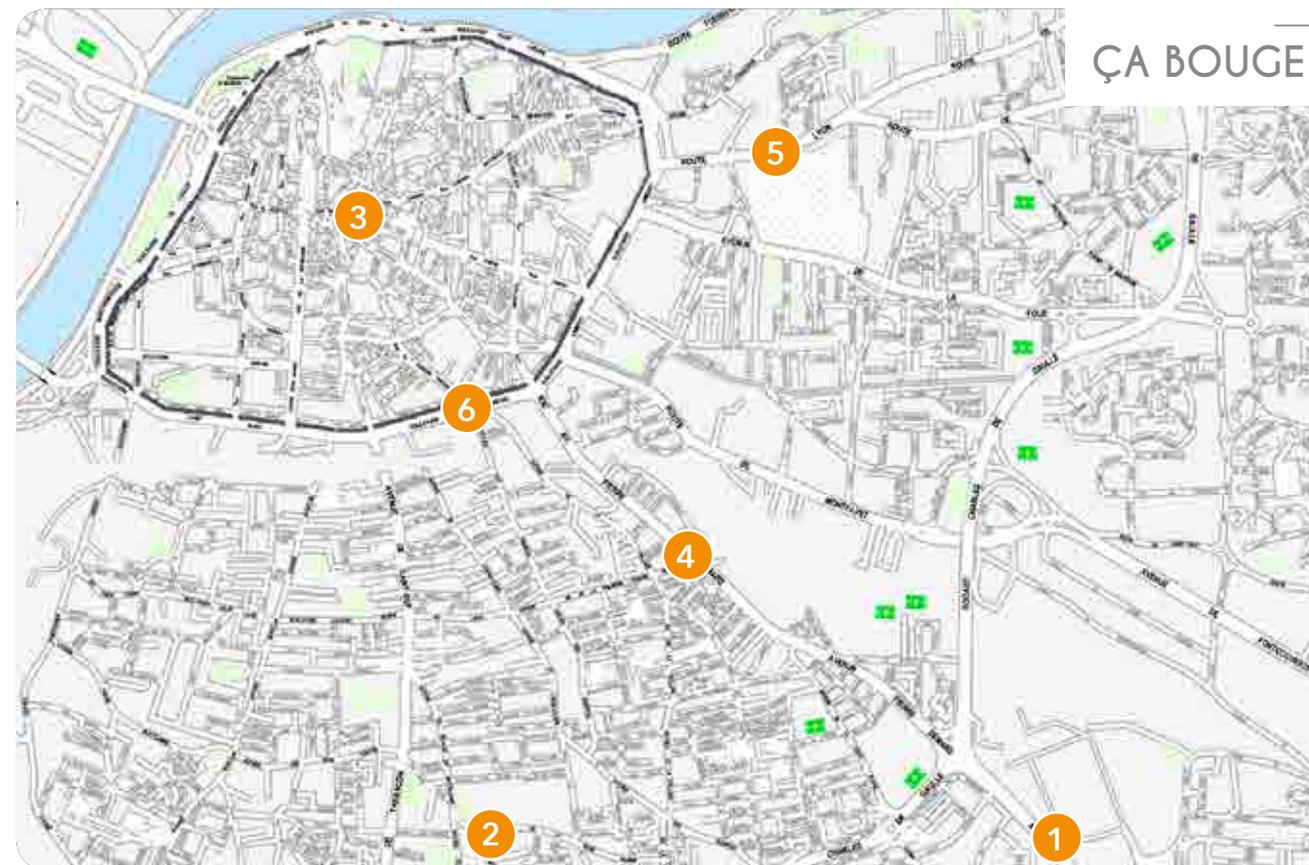
L'info en + Si vous habitez en secteur sauvegardé, en intra-muros ou à 500 m autour des Remparts ou de tous monuments historiques, des mesures de protections supplémentaires sont appliquées, liées à la co-visibilité. Renseignez-vous pour connaître le règlement en matière de rénovation et être mis en relation avec l'architecte des Bâtiments de France.



Où s'adresser ? Dossier à déposer à la Maison du patrimoine et de l'habitat, 20 rue du Roi René pour une étude de faisabilité et montage du dossier (sur devis, selon conditions de ressources et nombre d'occupants)

Du lundi au vendredi 9/12 h et 14/18 h
04 90 80 44 00 - anah.fr et avignon.fr

*selon occupant ou bailleur suivant loyer conventionné



Le point sur les travaux en cours qui peuvent perturber la circulation des Avignonnais. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des travaux.

- 1 Avenue de l'Amandier (entre Pierre de Coubertin et Pierre Sémard) en sens unique :** en raison de la réalisation d'un quai pour l'arrêt de bus « CCI Campus », la partie de l'avenue de l'Amandier située entre l'avenue Pierre de Coubertin et l'avenue Pierre Sémard est mise en sens unique (Coubertin vers Sémard). Le dimanche matin, jour de marché, une déviation est mise en place par le chemin de la Poulasse
Du 20 mai jusqu'à fin juin (travaux Chron'hop)
- 2 Avenue de la Cabrière réduite :** en raison de travaux ENEDIS sur l'avenue de la Cabrière, la circulation est susceptible d'être impactée en raison d'une réduction de voie. Un alternat de circulation sera mis en place.
Jusqu'à fin mai (travaux ENEDIS)
- 3 Rue et Place Carnot inaccessibles :** en raison des travaux de réaménagement des voiries, la circulation et le stationnement sont interdits rue Carnot entre la rue de Florence et la place Carnot. Des déviations sont mises en place pour permettre aux riverains de rejoindre les itinéraires autorisés
Jusqu'au 26 juin (travaux Ville)
- 4 Avenue Pierre Semard circulation réglementée :** en raison de travaux sur les réseaux d'eau potable, plusieurs rétrécissements de chaussée sont mis en place compte tenu d'un empiètement temporaire sur une partie de la chaussée. Cela entraîne des modifications de circulation et le stationnement est neutralisé à la hauteur de ces empiètements.
Jusqu'au 26 juin (travaux réseaux eau potable)
- 5 Route de Lyon alternée :** en raison de la réalisation de quais pour les lignes de bus aux arrêts « Croisière » et « Clos des Trams », deux alternats de circulation distants d'environ 50-60 m sont mis en place sur la route de Lyon entre le boulevard Paul Mariéton et la rue du Clos des Trams.
Du 6 mai jusqu'à fin juin (travaux Chron'hop)
- 6 Rue du Portail Magnanen circulation interdite :** en raison de l'aménagement de la voirie, la rue du Portail Magnanen sera interdite à la circulation durant le mois de mai.
Jusqu'à fin mai (travaux Ville)





LES ABEILLES AU CŒUR DE LA RECHERCHE



P Christophe Aubry **T** Delphine Michelangeli

Au centre PACA de l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA), l'unité de recherche « Abeilles et Environnement » travaille à mieux comprendre le déclin des abeilles sauvages et domestiques et surtout à concevoir des solutions techniques pour l'enrayer. Depuis 2010, un véritable regroupement d'acteurs de la recherche et de l'innovation (INRA, ITSAP, ACTA, ADAPI et Terres Inovia) s'est en effet mobilisé au cœur du centre situé à Montfavet, dans une région à vocation apicole importante. L'unité de recherche « Abeilles et Environnement » travaille précisément autour de trois thématiques : pollinisation et écologie, biologie et protection, toxicologie environnementale. Une unité d'exception inscrite au cœur du territoire qui, en étudiant les phénomènes responsables du déclin des populations d'abeille dans un contexte d'agriculture durable et de sécurité alimentaire, veille à la biodiversité. Et à l'humain !

RAPPROCHER PRODUCTEURS ET CONSOMMATEURS

P T Sarah Mendel



À l'heure de la mondialisation et de la multiplication des intermédiaires, beaucoup de consommateurs préfèrent les limiter ou se fournir directement chez le producteur afin de connaître précisément les conditions de production de leur nourriture et donner du sens à leur acte d'achat. C'est précisément ce service, la mise en relation directe des consommateurs et des producteurs qu'a imaginé Mickael Lazaro. Sa plateforme « alléchant.fr », lancée tout début mai a pour objectif de favoriser la vente directe.

Ce matin-là, en plein cœur de la ceinture verte d'Avignon, c'est Jacky Giornal de l'association Plein Champ que Mickael Lazaro est venu rencontrer. Au sein de cette association, Jacky Giornal et Philippe Mas cultivent en bio une parcelle de 5,4 hectares appartenant au CHS de Montfavet, pour laquelle ils ont signé un fermage. Kiwis, petits pois, abricots, fèves, courgettes, poivrons, aubergines, pommes, pommes de terre ou cerises, la production est variée et sans recours à aucun produit phytosanitaire. Mais pour vendre leur production, Jacky et Philippe comptent essentiellement sur le bouche à oreille, « et aussi les promeneurs et les voisins de la ceinture verte ». C'est pour leur proposer d'être référencé sur sa plateforme *allechant.fr* que Mickael est venu à leur rencontre. « Notre volonté est de favoriser les circuits courts en mettant en relation producteurs et consommateurs » explique le chef d'entreprise, « pour cela nous avons conçu une plateforme qui n'est pas un site marchand, mais qui serait plutôt une sorte de « leboncoin » pour les fruits et légumes. » Un projet sur lequel Mickael travaille depuis deux ans environ. Gagnant en 2017 d'Innova Food, un concours national dédié à l'innovation en matière alimentaire, Alléchant a également reçu une bourse de BPI France, ainsi que de la French Tech début 2018.

Leboncoin des fruits et légumes !

« Nous avons développé une innovation technologique : la géolocalisation des producteurs. Ainsi, les producteurs peuvent, en fonction de leur production, mettre en ligne les produits qu'ils souhaitent écouler. Les acheteurs intéressés n'ont plus qu'à réserver en ligne ce qui les intéresse tout en connaissant de manière extrêmement précise la localisation de la ferme. Autre originalité de cette plateforme : le particulier peut lui aussi vendre les surplus de son potager », dans le respect bien entendu de la législation en vigueur afin de ne pas faire de concurrence déloyale aux professionnels.

Ce service, entièrement gratuit pour les utilisateurs (producteurs comme consommateurs) est basé sur un modèle « freemium », c'est-à-dire avec la possibilité pour les producteurs d'être davantage mis en valeur via

des annonces en tête de liste par des options payantes. « Pour nous, c'est vraiment intéressant de pouvoir commercialiser nos produits via cette plateforme, car cela va nous permettre de nous faire connaître assez facilement » se félicite Jacky qui entrevoit également la possibilité, pourquoi pas, de créer un petit marché de producteurs sur sa parcelle. Dans un souci zéro gaspi, Alléchant va également permettre aux producteurs d'écouler à moindre coût leurs fruits et légumes moins calibrés, moins beaux, ceux qu'on appelle aujourd'hui les « gueules cassées ». « Avignon a la chance de disposer de nombreux maraîchers, donc nous nous concentrons sur cette zone dans un premier temps, mais bien entendu, à termes, notre objectif est de proposer ce service sur tout le territoire ! » ●

CIRCUITS COURTS : LA VILLE RÉCOMPENSÉE !

Récompensant l'implication de la Ville auprès des agriculteurs locaux et en matière d'approvisionnement en circuits courts dans le cadre du service de restauration scolaire, le trophée national Agrilocal a été décerné à Avignon ! Une belle récompense qui sera remise aux équipes de la Ville le 6 juin à Marseille à l'occasion d'une cérémonie nationale !

UN DISTRIBUTEUR DE PRODUITS FERMIS AUX ITALIENS

Depuis quelques semaines, vous pouvez retrouver les productions locales des membres de l'association de producteurs *En direct de nos fermes* sur le parking des Italiens. En effet, un nouveau distributeur de produits fermiers y a été installé grâce au concours de la Ville, de la Chambre d'Agriculture de Vaucluse et d'*En direct de nos fermes*. Pour le trouver, rendez-vous au niveau de l'arrêt de bus, à côté de la cabane du gardien du parking. Il offre 95 casiers réfrigérés afin de préserver les délicieux produits que vous pourrez y trouver. Il vous est également possible de passer votre commande en ligne sur *drive-fermier.fr*.



Peintre, graveur, sculpteur, créateur d'installations, scénographe... l'artiste contemporain Aki Kuroda expose son univers coloré et symbolique au Musée Lapidaire, sous le commissariat de Yoyo Maeght. Rompu aux créations hors normes, le créateur japonais présente à partir du 16 mai une quinzaine de grandes peintures récentes dans une conversation artistique avec les pièces emblématiques de la collection d'Antiques de la Fondation Calvet. Pour le magazine avignon(s), il a ouvert les portes de son jardin secret et de son œuvre prolifique, nourrie de littérature, d'astrophysique et de mythologie. Rencontre avec « un humain au milieu du cosmos » qui promet quelque chose d'extraordinaire pour Avignon !

T Delphine Michelangeli

P Aki Kuroda © Yoyo Maeght

AKI KURODA AU MUSÉE LAPIDAIRE

« ON PEUT LIRE AVIGNON
COMME UNE PEINTURE ! »

À près *Cosmocity* et *Cosmogarden*, votre concept de travail sur la ville et les jardins, qu'imaginez-vous pour Avignon, avec l'aide notamment des étudiants de l'École d'art ?

On pourrait dire que pour Avignon je vais créer un Cosmothéâtre !? J'aime travailler en workshop avec les jeunes : ils donnent leur énergie, je donne mon savoir. Je leur ai laissé un peu de matière de travail avec une certaine liberté pour construire une sorte de bas-relief. Ce sera une rencontre entre l'espace et nous. On va faire quelque chose d'extraordinaire !

Comment vous est venue l'idée de mettre en connivence vos œuvres et les sculptures du Musée Lapidaire dans une exposition au titre évocateur *To be or not to be* ?

Il y a trois ans, les éditions Gallimard m'ont invité à illustrer Hamlet pour une carte blanche. Comme tous les Japonais, je connais bien l'œuvre de Shakespeare, j'ai travaillé beaucoup sur le sujet, notamment autour de cette phrase : *To be or not to be*. Cela m'inspire... Comme m'inspire le Lapidaire, un musée de sculptures grecques, romaines, antiques. Lorsque la Ville m'a invité, j'ai voulu confronter le lieu avec mon travail, comme un assemblage. Le résultat sera extraordinaire, une aventure totale !

Quel est votre lien avec Avignon que vous connaissez bien puisque vous avez signé l'affiche du Festival d'Avignon en 1993 et en 2000 ?

J'ai aussi créé les décors du spectacle Parade d'Angelina Preljocaj à la Cour d'honneur. Un grand souvenir ! Comme beaucoup d'intellectuels et d'écrivains, les gens de théâtre aiment l'histoire grecque avec laquelle on peut s'amuser, un peu comme des enfants. Avignon est une ville vivante et spéciale, il y a plein d'histoires passées et elle devient très contemporaine l'été, les gens arrivent du monde entier ! J'aime flâner dans les villes, découvrir d'autres mondes, cela nourrit mon travail... on peut lire Avignon comme une peinture.

En dehors de vos figures reconnaissables, lapins, fleurs, silhouettes, trous noirs, avez-vous des clés pour saisir votre univers ?

Sur tous les murs devant nous, il y a la clé. C'est nous qui la trouvons nous-mêmes !

Votre œuvre est en perpétuel mouvement...

Une toile est un millefeuille, je la crée, puis j'y reviens des années après, je la retouche en couvrant une partie, on voit les traces du tableau d'il y a 10 ans... comme chaque époque est différente, ça crée des mondes différents et pourtant c'est mon univers !

Pourquoi un tel intérêt pour le cosmos ?

Parce qu'on est là ! On est là, tout seul, dans le cosmos qu'on n'a jamais vu à l'œil nu. C'est nous qui l'imaginons. Je suis un jardinier du cosmos ! ●

Aki Kuroda : To be or not to be

Musée Lapidaire

27 rue de la République

16 mai au 29 septembre

+ d'infos : avignon.fr

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AVIGNON UN PONT ENTRE L'ARTISTE ET LE MUSÉE

Du 2 au 16 mai, 15 élèves en L2 Création à l'ESAA vont travailler activement autour de l'exposition d'Aki Kuroda. Le directeur de l'ESAA, Alfredo Vega-Cardenas, a souhaité instaurer un dialogue entre les étudiants et l'artiste avec un travail de documentation et de création effectué en deux temps pédagogiques. « La première semaine, ils effectueront des recherches sur les collections du musée Lapidaire, l'histoire du bâtiment et l'œuvre de l'artiste, et créeront un « carnet artistique », consultable lors de l'exposition. Dans un deuxième temps, à partir du 9 mai, ils participeront à l'accrochage et au montage de l'exposition. Puis du 13 au 15 mai, Aki Kuroda viendra travailler in situ avec eux aux ateliers Champfleury pour créer des figures organiques, humaines ou abstraites qui serviront à habiller le verso des tableaux... »

OUEST, BARTHELASSE ET PIOT

VIV(R)E LA DIVERSITÉ

Sur le marché Monclar, commerçants et clients habitués se retrouvent chaque vendredi
© Delphine Michelangeli

Quatrième et avant-dernier épisode du grand dossier que votre magazine *avignon(s)* consacre au Tour des quartiers. Avec ces deux nouveaux quartiers, entre l'exceptionnel poumon vert et territoire agricole représentés par les îles Barthelasse et Piot, et l'exemplaire effervescence du secteur Ouest, voilà de quoi satisfaire votre appétit pour la diversité et l'ambition qui caractérisent Avignon. Sans compter qu'au milieu de ces deux quartiers, coule plus qu'une rivière, le Rhône, fleuve puissant et structurant, axe majeur de circulation s'en allant vers la Méditerranée... Avignon est riche de tout son patrimoine : historique, naturel, culturel et humain !

PRATIQUE
Votre mairie de quartier OUEST
30 avenue de Monclar : 04 90 86 44 67

Votre mairie de quartier BARTHELASSE et PIOT
Villa Avenio, Chemin CD 228 : 04 13 60 50 75

À L'OUEST, DU NOUVEAU... ET DU BEAU

T P Delphine Michelangeli

Des Remparts à la Durance, de Monclar et Champfleury à Courtine, le quartier Ouest est un territoire humainement riche, économiquement fiable et historiquement culturel... plus de 15 000 personnes vivent entre habitat résidentiel de la fin XIX^e au Nord et zones prioritaires au Sud. Son avenir se dessine encore avec le quartier métropolitain d'Avignon Confluence, qui permettra à l'horizon 2030 d'accueillir à Avignon 100 000 habitants ! Mais les forces qui le composent au présent révèlent déjà son foisonnant dynamisme. Du Nord au Sud, (petit) tour d'horizon d'un quartier vivant qui ne demande qu'à croiser ses talents...

Douze salles municipales, un pôle médical, de nombreux équipements sportifs rénovés ou en cours, deux centres commerciaux, près de 400 entreprises dans la plus importante zone d'activités du Vaucluse, quatre groupes scolaires, un lycée technique, un CFA, une École d'art, trois

« C'est un quartier de grande densité de population, cosmopolite, riche par sa diversité culturelle et son animation associative. Nous avons tissé de belles histoires avec les habitants, même si la problématique de réunir le nord et le sud reste à poursuivre... la population ne se mélange pas facilement.

Mais on y travaille ! »

Nathalie Gaillardet,
Adjointe au maire déléguée au quartier Ouest

parcs et un city-stade, la FabricA du Festival et une soixantaine d'associations... Voilà pour le portrait vertigineux des principaux partenaires du quartier ! Habitant depuis 2016, le Conseiller de quartier Loïc Quennesson qui y implante une agence immobilière de l'Économie Sociale et Solidaire en lien avec des chantiers d'insertion, confirme ce potentiel, et son intérêt pour sa nouvelle fonction : « On a un avis consultatif et on est écoutés, c'est ça la démocratie participative ! »

Monclar, plus grand marché de la ville

Autour de la place de la Méditerranée et sous la halle couverte, chaque vendredi depuis 40 ans le marché de Monclar apporte 1001 saveurs du sud à ce quartier populaire, qui souffre parfois d'une déconsidération excessive. Pourtant, avec son rayonnement et sa fréquentation manifestes, c'est une institution ! On y retrouve près de 150 exposants titulaires et à peine moins attendant le tirage au sort des places vacantes : c'est dire sa notoriété et son attractivité économique, parfois moins qualitative. Mais le choix reste impressionnant : fruits, légumes, épices et aromates, bazar, vêtements, tissus... avec en prime un généreux dépaysement, pour peu qu'on y goûte avec curiosité et respect des cultures. Car si la mixité sociale est l'une des complexités du quartier Ouest, la culture reste un liant extraordinaire pour favoriser les rencontres humaines.

Fédérer, créer, partager... et danser

Tisser du lien, c'est ce que à quoi travaille la compagnie Mises en Scène, implantée au cœur de Monclar depuis plus de 30 ans, et au début de l'avenue avec un lieu qui fait référence, L'Entrepôt. Dirigée par Michèle Addala, la compagnie insuffle de la poésie entre les habitants, des jeunes aux aînés, ceux des quartiers populaires, du



▲ L'association Danse et Loisirs à la MPT Monclar
▲ Les apprentis du CFA Florentin Mouret devant le chantier Gécicoud

centre et d'ailleurs, à travers le théâtre et diverses disciplines artistiques. Et ça marche ! Du 14 au 23 juin, le projet *Ligne 14* nous invitera à suivre ses inventives formes vagabondes.

À la MPT Monclar, près de 25 associations se relaient également au quotidien dans les locaux mis à disposition par la Ville, certaines depuis plusieurs décennies. Parmi elles, *l'Éveil Artistique* qui organise le *Festival Théâtre'enfants*, *Côté Musique*, incontournable école de musique à taille humaine, ou encore *À petits Pas* qui fédère les assistantes maternelles et permet aux enfants de suivre des activités extérieures. À la MPT toujours, au Triporteur et à la Maison Méridol, aura lieu la *Semaine de la danse* du 17 au 26 mai (en entrée libre, + d'infos : avignon.fr). Soutenue par la mairie Ouest et divers partenaires (les Hivernales, Crrea Sud, Tango Avignon...), elle a été proposée par Hania Aroussi : « L'idée c'est de faire danser tous les habitants d'ici, explique la Conseillère de quartier, ça rend les enfants heureux de voir danser leurs parents ! » Ce que confirme Sandrine Zaragova, professeure à Danse et Loisirs depuis 2001, qui animera un Bal participatif le 25 mai à Champfleury : « La danse réunit et donne le sourire ! J'aime l'amener ailleurs, croiser les cultures : je danserai sur du slam avec *Dizzylez* au CFA Mouret le 17 mai. »

Un CFA en phase avec son quartier

Car le Centre de Formation et d'Apprentis du bâtiment n'en finit pas d'œuvrer pour ouvrir les portes de l'apprentissage et de son établissement qui a fêté ses 50 ans en 2018. Avec 750 apprentis (dont 8 filles) en alternance, du CAP au BP et Bac pro, le CFA Florentin Mouret apprécie cette année une augmentation des effectifs, due aussi au renouveau économique du territoire. Pour sensibiliser au développement durable et à la propreté, le CFA a installé un accueillant foyer et un foodtruck, et mis en lien avec l'aide de la Ville les apprentis avec le chantier de réhabilitation du gymnase Gécicoud mitoyen. De quoi consolider le lien avec le quartier ! Pour Youssef, Jordan, Ousmane, Romain, la valorisation et la dynamique de travail sont concrètes : « On peut aller vérifier sur les plans et sur place ce qu'on nous apprend en cours ! » « Un projet qui a du sens et qui leur offre une approche globale avec une vision de chef de chantier », confirme Gabriel Benaïssa, leur prof de dessin ravi de l'opportunité... qui les évaluera sur le sujet (Portes Ouvertes du CFA le 18 mai de 9 h à 12 heures).

À la MPT Monfleury, priorité aux habitants

Né de la fusion-absorption de l'AAATOA par la MPT Champfleury, le territoire Ouest compte désormais un seul centre social, la MPT Monfleury, avec deux lieux

d'animation (sites Monclar et Champfleury). « Un an après, on est rentrés dans la mise en œuvre de l'organisation interne et du projet collectif ; c'est aussi l'année du renouvellement du projet social partagé par l'équipe, nouvelle à 45 % » détaille la directrice Samia Guillardet : 20 salariés, 12 vacataires et 25 bénévoles animent le territoire. Autre nouveauté, la mise en place d'ici l'été d'un accueil Jeunes 16/25 ans sur le site Monclar, une tranche d'âge particulièrement difficile surtout dans un quartier avec une forte population de femmes isolées, qui permettra de mieux fédérer les acteurs de la politique jeunesse. « Le 94 avenue Monclar, en cours de rénovation, sera un lieu d'écoute, d'orientation et d'information pour que les 16/25 ans connaissent leurs droits. » À la rentrée, le LAEP Les Calinoux sera délocalisé à l'école Louis Gros, et l'activité Baby Cirque étendue... aux seniors, en forte progression sur le quartier. Une année acrobatique !



LE SAVIEZ-VOUS ?

- La *Maison du théâtre pour enfants*, appelée communément MPT Monclar, est installée au 20 de l'avenue Monclar dans une partie des bâtiments de l'ancienne usine des eaux.
- Un bâtiment racheté par la Ville en 1876 à l'ancienne société des Eaux. Foyer de jeunes à ses débuts, avec le Club Léo Lagrange qui s'y installa en 1953, le lieu est devenu un centre culturel proposant des activités permanentes et quotidiennes. Aujourd'hui, c'est un lieu de rencontres, de création et de loisirs incontournable.

PIOT ET BARTHELASSE : UN TERRITOIRE SPÉCIFIQUE

T P Sarah Mendel

Contrairement à la croyance populaire fortement ancrée dans les esprits, l'île de la Barthelasse n'est pas la plus grande île fluviale d'Europe. Forte de ses 10 km², elle serait néanmoins la plus grande île fluviale de France. Comptant environ 600 foyers et près de 1 000 habitants, c'est aussi le territoire le moins densément peuplé d'Avignon. Habitants, acteurs économiques et artistes y fourmillent pourtant. Découvrons-en quelques-uns !

Lorsque Michel Frécond a épousé sa femme, c'est aussi avec l'île de la Barthelasse qu'il a fait un mariage d'amour ! À 65 ans, ce retraité de l'industrie agricole l'affirme « ce serait difficile de repartir d'ici ! » Pas étonnant alors que dès 2015, Michel Frécond ait choisi de s'investir comme Conseiller de quartier. « Au départ j'avoue que c'était un peu par curiosité mais on se prend au jeu et c'est intéressant d'essayer de faire avancer les choses pour améliorer le quartier sur un certain nombre de points comme la desserte des bus, la mise en place d'initiatives de co-voiturage, l'installation de conteneurs enfoncés... » Ou encore le maintien de la petite école de quartier dans laquelle Melly, sa petite-fille de

« Les îles Piot et Barthelasse ont une véritable singularité et les habitants ont parfois le sentiment d'être isolés. Pourtant ce caractère îlien qui pourrait être vu comme un handicap est un réel atout. En ce qui me concerne, c'est un territoire dont je suis tombée amoureuse ! »

Laurence Lefèvre, Adjointe au maire déléguée aux îles Piot et Barthelasse et au centre-ville

► Pauline, Jérémie et Emmanuel dans la péniche
▼ Christian Marquis et sa fille dans leur verger
▲ Le collectif du Poisson Technique

4 ans a fait sa première rentrée scolaire en septembre dernier ! Pour autant, Michel reconnaît que vivre sur cette île n'est pas toujours rose, en raison d'un voisin qui peut s'avérer parfois particulièrement difficile : le Rhône !

Les îles, un terroir agricole hors pair

Le Rhône, un fleuve que connaît bien Christian Marquis. Exploitant agricole, ancien membre de la Société Nautique d'Avignon (SNA) avec laquelle il a parcouru « plus de 15 000 kilomètres dans le bief d'Avignon ». Christian Marquis est aussi président du syndicat des digues depuis 1993, et appartient à la réserve communale de sécurité civile (la 1^{re} en France !) qui viendrait renforcer les moyens municipaux en cas de crise liée à une inondation. « On est ici sur une zone rurale et agricole formidable ! 75 à 80 % de ce territoire est constitué de terres cultivables. Des terres fertiles, faciles à cultiver et qui bénéficient d'une sorte de microclimat grâce à leur situation entre deux bras du Rhône » explique le sémillant sexagénaire qui vit ici en famille. Piot et Barthelasse, des îles qui ont évolué

ces dernières années. « Environ 40% des habitants se sont renouvelés depuis 2003. » Un renouvellement qui expliquerait, selon lui « une méconnaissance des enjeux liés aux inondations. Depuis 2007, la réglementation a évolué et le projet de confortement des digues est conforme avec la réglementation », affirme-t-il. S'il entend les arguments du collectif « SOS Barthelasse » qui déplore l'arrachage de plusieurs milliers d'arbres pour conforter les digues, il répond : « Il est prévu de replanter le triple des arbres qui seront arrachés ! Nous comprenons l'enjeu de protéger Avignon, mais il ne faut pas vitrifier le territoire. Les îles doivent continuer à vivre sinon elles se videront peu à peu ! »

Un terreau économique mal connu

Saviez-vous que les îles Piot et Barthelasse comptent plus de 52 acteurs économiques ? Ils évoluent dans des domaines d'activités très divers. Agriculture bien sûr mais également centrale électrique, distillerie, campings, restaurants, artisans, chambres d'hôtes, centre équestre ou... péniches. Ainsi, c'est sur l'île Piot que la péniche bar à vins *Vinotage* s'est amarré il y a un peu plus d'un an. À



sa tête, quatre associés, Jérémie, Emmanuel, Guillaume et Pauline, tous férus de vins. Cinq ans après avoir acheté la péniche, moult complications administratives et d'importants travaux de rénovation plus tard, c'est en effet en juillet 2017 que ce lieu atypique a accueilli ses premiers clients. Proposant une belle carte de plus de 100 références de vins que l'on peut accompagner de planches de charcuterie, de fromages, ou de tartes cuisinées sur place à partir de produits locaux, *Vinotage* est d'ores et déjà référencé comme l'un des 100 meilleurs bar à vins de France. Très attachée au terroir local, l'équipe de *Vinotage* privilégie les circuits courts et les produits bio dans la mesure du possible. « On s'approvisionne par exemple à La Reboule pour les fruits et légumes » confie Pauline. Par ailleurs Conseillère de quartier, la jeune entrepreneuse s'investit dans la vie locale en participant avec sa péniche à toutes les fêtes du quartier et en imaginant de nombreuses animations. « On a tellement de choses à faire sur ces îles, on essaye d'être actifs et de mettre en valeur les savoir-faire de chacun ! » Pour cela, une carte répertoriant les acteurs économiques des îles pourrait être dévoilée prochainement...

Les îles, paradis du Poisson Technique

Le Poisson Technique, c'est un collectif de jeunes artistes émergents avignonnais issus de l'École Supérieure d'Art d'Avignon. À la manière des Dadaïstes, c'est par un processus totalement « aléatoire et absurde » que Bastien, Emmanuel, Stéphanie, Arthur, Pauline, Xia Xin et Pascal ont choisi le nom de leur collectif ! Et si c'est aussi un peu par hasard qu'ils ont installé leur atelier au cœur de l'île de la Barthelasse, ils ne le regrettent pas. Ils ont trouvé ici, dans ces anciennes cuves à vin reconverties en atelier de ferronnerie, « un lieu hybride qui correspond à nos pratiques artistiques » résume Stéphanie Brossard. Artistes plasticiens contemporains mêlant diverses techniques, ils bénéficient ici de 160 m² pour laisser libre-cours à leur créativité. « On fonctionne

en collectif mais on a chacun notre autonomie dans notre travail. On vient ici à la fois travailler mais aussi se mettre au vert, on y puise beaucoup d'inspiration » poursuit Bastien. Accueillant régulièrement des artistes en résidence, ils apprécient le fait que de nombreux artistes choisissent la Barthelasse pour y installer, comme eux, leur atelier. « Cela crée une vie culturelle. Même si on ne se croise pas tous les jours, on se rencontre durant les portes ouvertes et puis on est toujours ravi d'accueillir les personnes qui souhaitent passer à l'atelier découvrir notre travail... »



LE SAVIEZ-VOUS ?

- C'est par lettre patente d'août 1556 que le roi de France Charles IX érigea la seigneurie de la Barthelasse. En retour, il fait obligation au seigneur de l'île, François de Fougasse (ou Fogasse) d'édifier un château-fort près du Rhône, face à Avignon « pour se fermer et séparer des états du pape ». Bâti à la fin du XVI^e siècle et probablement terminé au début du XVII^e, le château de la Barthelasse est un des rares exemples, dans notre région, des constructions militaires entre les châteaux-forts militaires et les forts à la Vauban.
- Ce n'est qu'en 1856, que l'île de la Barthelasse fut rattachée à Avignon.



© Océane Roche



VOS PHOTOS D'EXCEPTION

INTER@CTIF(S)



Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un « cliché d'exception » envoyé par un(e) Avignonnais(e). Contribuez vous aussi à cette page en proposant votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier et différent, pour faire découvrir la ville, votre ville, sous un autre angle. Envoyez votre proposition (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avant le 12 du mois à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à Marius Durand pour ce cliché d'exception d'une rue typique du quartier Ouest, à l'honneur de notre Tour des quartiers ce mois-ci avec les îles Piot/Barthelasse (pages 20 à 25) !

Retrouvez les autres clichés du mois sur l'Instagram de la Ville.

PLAINE DES SPORTS : SUIVEZ LE SITE

Depuis le 20 avril, pour tout savoir sur la Plaine des Sports et le Stade nautique en cours d'aménagement dans le quartier Saint-Chamand, en un clic rendez-vous sur le site événementiel dédié sur avignon.fr.



LA BULLE DU MOIS

La dessinatrice Océane Roche signe la page Jeunesse de ce mois de mai. Fine observatrice, discrète et délicate, la jeune femme formée aux Arts Décoratifs de Strasbourg et Diplômée à l'École Supérieure d'Art d'Avignon (DNAP), est également membre de l'atelier partagé ACA. Pendant trois ans, elle a accompagné la compagnie Mises en Scène dans sa création Ligne 14, lors des ateliers de paroles et d'expression dont elle extrait dans de délicieux carnets de subtiles planches dessinées, drôles et délicates. Comme elle.

LE PATRIMOINE SUR YOUTUBE

Retrouvez ce mois-ci sur la chaîne Youtube de la Ville d'Avignon notre reportage sur la pose de deux nouvelles vitrophanies sur les vitrines des commerces vacants du centre-ville dans le cadre des *Vitrines du Patrimoine*. Une valorisation du patrimoine local qui redynamise le commerce !

LES PONEYS ONT LA CÔTE

Sur la page Facebook de la Ville d'Avignon, vous avez été 10 000 à vous intéresser à la publication concernant les balades à poney dans les quartiers, gratuites durant les vacances de Pâques. Du 9 au 12 avril, ce sont près de 100 enfants qui ont profité de ces promenades offertes par la Ville aux Parcs Massillargues, Chico Mendès et Pré du Curé, et au Château de Saint-Chamand.

3 000

c'est le nombre d'abonnés à la newsletter de la Ville d'Avignon. Pour suivre la ville au quotidien, abonnez-vous aux trois lettres d'informations : actualités, Pass Culture et Prison Sainte-Anne sur avignon.fr.



avignon.fr

SEMAINE IDAHOT

CHANGER LE REGARD

T Sarah Mendel P Christophe Aubry

Créée en 2004, la Journée internationale de lutte contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie IDAHOT se déroule chaque année le 17 mai. C'est à ce jour la journée la plus importante pour toute la communauté LGBT (Lesbien, Gay, Bi et Trans) du monde entier. À Avignon, le pôle LGBT, *La Langouste à Bretelles*, soutenu par la Ville, a choisi de décliner cet événement sur une semaine du 14 au 19 mai en proposant chaque jour des rendez-vous thématiques gratuits et ouverts à tous. Le point d'orgue aura lieu le dimanche 19 avec un « kissing géant » sur la place du Palais. Revue de détail...

Nous travaillons sur notre programme depuis le mois de janvier » explique Bruno-Yves Martin, trésorier du pôle LGBT d'Avignon qui regroupe neuf associations ou groupes constitués sur les thématiques LGBT. « Notre objectif, poursuit-il, c'est d'informer sur l'existence du pôle LGBT d'Avignon mais également sur les différentes associations. On s'adresse absolument à tous, grand public, jeunes... »

Pour cela, la semaine commencera le mardi 14 à 19 heures par une conférence. « Nous l'organisons en partenariat avec la section locale de la CGT, dans leurs locaux du 8 rue Campagne. Il s'agira d'informer sur la discrimination dans la loi et dans les faits en milieu professionnel. En effet, en raison de leur orientation sexuelle, les victimes de discrimination au travail sont malheureusement nombreuses » déplore le responsable associatif. Le lendemain, c'est à la Maison de la Poésie que vous aurez rendez-vous dès 18 heures. Au programme, une rencontre avec les artistes du pôle LGBT parmi lesquels « l'autrice avignonnaise Sumaya ». Puis, à 20 heures, au même endroit, c'est une conférence sur la santé autour du VIH (Virus de l'Immunodéficience Humaine), des IST (Infections Sexuellement Transmissibles) et du VHC (Virus de l'Hépatite C) qui aura lieu. « C'est le docteur Gilles Pichancourt, onco-hématologue à l'hôpital d'Avignon qui fera cette conférence, avec le concours de l'association AIDES. »

Anti-sexiste tu perds ton sang-froid !

Jeudi 16, une formation ayant pour thème « anti-sexiste tu perds ton sang-froid ! » sera assurée par le syndicat Sud Éducation dans les locaux de *La Langouste à Bretelles*. Place ensuite à un ciné-débat à l'Utopia Manutention après la projection du film documentaire « L'un vers l'autre » qui retrace le parcours de femmes et d'hommes trans. « La réalisatrice Stéphane Mercurio sera présente. Elle a également filmé la mise en scène de la pièce de Didier Ruiz qui avait été jouée lors de l'édition 2018 du festival et dans laquelle les protagonistes racontent leur histoire et leur parcours. »

Kissing géant sur la place du Palais

Parce que l'art est souvent le moyen de faire passer en douceur les messages, la « troupe de l'Arc en ciel » formée par des comédiens amateurs membres du pôle LGBT présentera les 17 et 19 *Et sous l'arc en ciel, rien de nouveau*. Une pièce sur la discrimination au théâtre des

Lilas (rue Rateau). Avant-dernier jour de cette semaine festive et engagée, le samedi 18 mai, rendez-vous au square Agricole Perdiguier de 15 h à 21 h pour un après-midi organisé par SOS homophobie. Forum associatif, concerts, comédie musicale... Les « Sœurs de la Perpétuelle Indulgence » y tiendront également un discours de prévention et un stand de dépistage gratuit et anonyme sera proposé en toute confidentialité. Enfin, le soir à 19 h et 21 h, la troupe théâtrale des « dégenrés » présentera son travail sur la transidentité. Last but not least, c'est dimanche 19 que la semaine IDAHOT se terminera avec une déambulation depuis la Place Pie (rdv à 10 h) jusqu'au Palais des Papes en compagnie des « Sœurs de la Perpétuelle Indulgence » qui ne devrait laisser personne indifférent. Le final ? Un kissing géant sur la place emblématique de la Cité des Papes. À 18 h, un grand pot de l'amitié sera offert au local du pôle LGBT, rue Rateau.

+ d'infos : avignon.fr**LE POIDS DES TRADITIONS**

Le Refuge, association loi 1901, permet de fournir un accueil d'urgence aux jeunes âgés de 18 à 25 ans en rupture familiale et sociale du fait de leur orientation sexuelle. L'antenne avignonnaise de l'association proposera le 18 mai, une conférence animée par « l'autrice et conférencière » Anne Darbes sur le thème « le poids des traditions, l'influence culturelle ». Entrée libre et gratuite au 24 rue Saint-Charles à 14 h 30. À noter, Le Refuge est également à la recherche de travailleurs sociaux et psychologues bénévoles pour venir en aide aux jeunes.

Renseignements :l.bay-fouilleul@le-refuge.org



LES ABEILLES FONT LE BZZZZ À AVIGNON

T P Delphine Michelangeli

Le 21 mars, six ruches étaient installées sur le toit de la tour Saint-Laurent du Palais des Papes : un geste fort et emblématique, le rôle fondamental de l'abeille dans l'équilibre planétaire étant largement admis, qui augure d'autres installations dans la ville, notamment avec le Budget Participatif. Les colonies d'abeilles mellifères du Palais, petites par la taille mais grandes garantes de la biodiversité, devraient produire près de 100 kilos de miel dès l'automne ! Un aliment d'exception produit par ces divines vigies que la Ville d'Avignon préserve dans le cadre d'une politique globale de développement durable et de protection environnementale, mais aussi les défenseurs de la biodiversité très présents dans la cité.

La vue à 360° est imprenable d'ici, imaginez pour les abeilles ! Elles n'ont qu'à choisir l'endroit à butiner ! » Thierry Azzolin, apiculteur dans les Alpilles, élève sa propre lignée d'abeilles « douces, résistantes et bonne productrices », qu'il vient donc d'installer sur les toits d'Avignon, après ceux de la Banque de France à Paris. Son projet ? « Sensibiliser le grand public et repeupler le milieu urbain d'abeilles, car leur place est aussi en ville. Les insectes sont partout : c'est nous qui vivons avec eux et pas l'inverse » assure-t-il, rappelant que « 95 % de la masse vivante est représentée par les insectes ! » Quant à la situation des abeilles, dont la disparition est un phénomène dévastateur pour les écosystèmes, entre le Rhône et la végétation alentour, à Avignon elles sont gâtées, elles qui se nourrissent d'acacia, de tilleul, lavande, fleurs, nectar et pollen... jusqu'à 3 km à la ronde ! Si les ruches du Palais ne sont pas intégrées pour l'heure aux circuits de visite, une webcam sera mise en place par Avignon Tourisme pour les suivre. Une ruche pédagogique sera aussi placée d'ici 2020 dans les Jardins du Palais en cours de restauration, en accès public.

« Les abeilles se portent mieux en ville qu'à la campagne ! »

C'est ce qu'affirme Thierry Azzolin, et ce grâce à l'absence d'utilisation de pesticide dans la Cité des Papes, valant à la Ville des récompenses régionales et nationales. Zéro phyto, fauchage tardif, prairies fleuries et végétalisation participative sont aujourd'hui des pratiques généralisées par la collectivité. Et pour compléter, les citoyens se font à leur tour chevilles ouvrières de la biodiversité, notamment avec un projet de ruches citadines du Budget Participatif 2018 bientôt installées dans certains parcs avignonnais.

Si l'on compte un millier d'espèces d'abeilles sauvages en France (2 000 dans le monde), l'abeille domestique *Apis mellifera* est l'unique espèce à produire du miel en Europe : aujourd'hui elle est reine de la ville !

*Pour compléter, voir également le reportage pages 14 et 15



FLEURISSONS LES JARDINS

- Chercheur à l'Institut de l'Abeille hébergé à l'INRA, Fabrice Allier vient de sortir aux éditions le Rouergue *La ruche et les abeilles à hauteur d'enfant*. Un ouvrage complet magnifiquement illustré pour tout savoir sur l'abeille mellifère et découvrir en famille le fonctionnement d'une colonie. Avec son association de sensibilisation *Car elles butinent*, l'ingénieur agronome organise des ateliers pédagogiques : « On mobilise les enfants d'aujourd'hui pour qu'ils prennent en charge, avec leurs parents, les abeilles de demain. » Un conseil d'expert ? « Mettez de la poésie dans vos jardins, rendez leur un aspect sauvage, laissez des branches et plantez des fleurs ! »



Le 25 mai à 15 h à la Librairie L'Eau Vive

VOUS VOULEZ PRODUIRE DU MIEL ?

- Dans le cadre de son programme de préservation Abeilles et Compagnie, la Compagnie Nationale du Rhône a ouvert il y a 4 ans un rucher-école à proximité de l'écluse de la Barthelasse, en partenariat avec le Syndicat des Apiculteurs de Vaucluse qui en assure la gestion. Amateurs ou professionnels, suivez des formations pour devenir un apiculteur autonome (la possession d'une colonie est une responsabilité et reste cependant réglementée). Romain Brusson, chargé de mission Environnement pour la CNR, rappelle qu'à sa création ce rucher-école était le premier site en Vaucluse... depuis il a fait école ! Signe que le déclin des abeilles a piqué au vif les défenseurs de la biodiversité...

Infos : syndicat.apicole.vaucluse.sav84.fr

Les pourfendeurs habituels de la majorité municipale, qui attendent avec impatience l'échéance de mars 2020 comme une promesse pour eux-mêmes et qui n'ont de cesse de caricaturer le mandat en cours, en seront pour leurs frais.

De la belle endormie qu'elle a été pendant les trois mandats de l'équipe précédente, Avignon s'est finalement réveillée en mars 2014.

Sous l'impulsion de Cécile HELLE, Avignon comble les retards accumulés pendant 20 ans !

Dans tous les domaines relevant des compétences de la Ville, la majorité municipale a mis en œuvre la quasi-totalité du projet municipal: requalification du Centre-Ville, rénovation des écoles, des gymnases et des centres sociaux, lancement de la future rénovation urbaine des quartiers Rocade, Barbière, Saint Chamand, Saint Jean, La Grange d'Orel, Reine Jeanne ; mise en chantier des éco- quartiers Joly Jean et Bel Air, création de la plaine des sports et ré-invention du parc aquatique de Saint Chamand, projets d'aménagement du parvis de la Gare Centre et de la gare de Montfavet, réfection de la Médiathèque Jean-Louis Barrault.

Nous construisons la démocratie participative dont les détracteurs de l'action municipale se gargarisent à tout bout de champ : mise en place des conseils de quartiers, concertation des administrés et des associations, conseil des enfants. Notre politique allie service public et respect de l'environnement tout en tenant l'objectif de ne pas augmenter les impôts locaux.

Alors, au bout de cinq ans, un bilan terne selon les détracteurs de la municipalité ? Non, au contraire, un bilan qui a dynamisé Avignon, comme jamais la ville ne l'a été depuis 20 ans.

Alors oui, vivement 2020 pour en finir avec les aigris de tout bord. Une fois pour toutes !

Groupe Réinventons Avignon

Texte non parvenu
Darida Belaïdi

Texte non parvenu
Amine El Khatmi

L'histoire qui brûle.

Avec l'incendie de notre dame de Paris, ce qui a péri le 15 avril dernier c'est de l'histoire, de l'art, de la beauté, du symbole.

La destruction de cette œuvre d'art nous touche toutes et tous. Et tout particulièrement à Avignon où un important patrimoine du Moyen Age sublime notre ville.

Un patriotisme mal placé doit être évité autour de cet événement. Car Notre-Dame est doublement universelle, chrétienne et profane, française et de tous les pays. Notre-Dame appartient à ceux qui croient et à ceux qui ne croient pas, aux musulmans et aux juifs comme aux chrétiens.

Cette destruction peut aussi nous placer devant une contradiction : pourquoi tant de larmes quand il n'y a pas de victimes humaines ?

La réponse est que nous pouvons ajouter à nos émotions liées à l'incendie de cette Cathédrale celles de drames humains, Syrie, Yémen par exemple. Ou plus localement celles de situations de nombreux migrants.

L'histoire qui se répète.

Avec le dossier de la gestion de l'eau par le Grand Avignon. Notre groupe Front de Gauche s'associe au collectif de l'eau pour dénoncer une fois de plus, et cette fois ci, la décision de la collectivité du rachat des compteurs d'eau à Veolia (1,5 million d'euros) à la fin de son contrat. Le coût en sera de 1,5 millions d'euros pour le Grand Avignon.

Cette décision infondée valide une fois de plus la difficulté d'une maîtrise parfaitement juste de la gestion de ces services quand elles sont déléguées à des multinationales.

Groupe Front de Gauche

Il était l'espoir que j'avais pressenti dès ma prise de fonction. JMR a su travailler au-delà des clivages dans l'intérêt de tous. Nous avons la même conception de la vie publique. Respect monsieur.

Kheira Seddik

Avignonnaises, Avignonnais.

Les grandes manœuvres commencent ! Les élections approchent, tenez vous prêt ! Vous allez voir ce que vous allez voir ! Les candidats seront nombreux et raseront encore plus « Gratis »

Certains, plus conscient, abandonnerons... D'autres fourbiront leurs armes sûr de leur aura, de leurs capacités ou de leur présence indispensable... Madame le Maire ne déroge pas à cette frénésie. Il faut se montrer toujours plus et partout. Éditer brochures et documents lénifiants à sa gloire pour mieux préparer une campagne imminente. Pourtant, lorsque l'on entend les avignonnais : Que d'électeurs déçus et de promesses non tenues !!!

Que d'actions partisans et sectaires...

Que d'embûches subies durant ces cinq années glorieuses par des travaux en tout genre sans vision globale... Et c'est loin d'être terminé... Après l'interminable chantier du tram, aussi inutile qu'incohérent, des travaux s'annoncent de toute part: Saint Chamand, la rocade, la médiathèque J.L. Barrault, Rue de la Carreterie, Rue Thiers, place Carnot, la Banasterie, les halles, Cours Jean Jaurès, esplanade de la gare, Montfavet, etc. La ville n'en peut plus de ces chantiers interminables...

Habitants atterrés ! Commerçants en détresse !

Alors que persistent les soucis fondamentaux des Avignonnais... Propreté, sécurité, dynamisme, cohésion sociale, mieux vivre, modernisation, emploi, logement, convivialité et traditions...

Les Avignonnais ne sont pas dupes !!!

En conclusion à cette tribune, nous nous associons vivement à la peine des familles et des agents de la Police Municipale qui ont vécu une période difficile après le drame qui les a atteints. Nous saluons, a nouveau, leur dévouement et leur abnégation.

Groupe Pour Avignon demain

Bientôt les élections, un vent de sectarisme souffle sur Montfavet. L'opposition n'est plus invitée aux manifestations parce qu'elle existe et y œuvre efficacement. Crainte médiatique oblige...

Raphaël Mérindol

Alors que les commerçants et artisans d'Avignon avaient besoin d'un réel coup de pouce, Cécile Helle a voté le maintien du taux de CFE à un niveau historiquement élevé ! Nos acteurs économiques apprécieront...

Anne-Sophie Rigault

Bernard Muscat, médecin généraliste de la rocade que nous avons reçu dans le cadre des ateliers "Bien Vivre Avignon" déclarait : "l'incidence des pathologies graves est plus importante dans ce quartier, notamment pour les pathologies cardiovasculaires et respiratoires. Avec une hausse de 16% pour les cancers. Pour les cardiopathies, la hausse est de 26%".

"C'est pire qu'une autoroute. C'est une autoroute à l'arrêt quelques heures par jour. Ils bouchonnent moteurs tournants. Avec pour conséquence du bruit, des insomnies, des pathologies en santé mentale"

Les écologistes ont été premiers à dénoncer le scandale sanitaire de la pollution sur la rocade.

150 morts prématurées sur notre agglomération en raison de la pollution de l'air, tout particulièrement sur la rocade. 40 ans que les politiques de tous bords nous parlent de la LEO et ne font rien !

LEO qui ne ferait que déplacer le problème à St Chamand et créerait d'énormes bouchons au niveau du carrefour de l'Amandier.

Le maire d'Avignon avait promis des actions fortes et concrètes. 5 ans après, rien n'a changé !

Il est temps de réagir face à ce fléau et limiter par un arrêté de circulation le transit des poids lourds sur la rocade.

Nous demandons la limitation immédiate aux heures de pointe le matin et le soir dans un premier temps, en attendant la finalisation du barreau de contournement de Rognonas qui reliera la première tranche de la LEO au réseau routier du nord des Bouches-du-Rhône et permettra, comme nous le répétons depuis longtemps, d'interdire complètement dès l'an prochain, le transit des poids lourds par la rocade.

Groupe Bien Vivre Avignon

Lors du dernier Conseil Communautaire, la majorité municipale avignonnaise a voté contre le budget 2019 de l'Agglomération. Comportement politicien faisant fi des investissements programmés par Grand Avignon au profit, particulièrement, de la ville d'Avignon : Bus à Haute Fréquence (18 millions sur 2019), réhabilitation de l'Opéra (21 millions), prévention contre les inondations, programmes urbains...

Ce comportement tourne le dos à l'intérêt général d'Avignon. Il se construit sur calculs politiques, paradoxes et ingratitude. Derrière les grandes déclarations, cela dénote d'un manque de vision.

Florence Duprat, Josette Goilliot et Christian Paly

CANOË KAYAK

1000 PAGAIES

Pour la 19^e année consécutive, le Jeune Canoë Kayak Avignonnais organise en collaboration avec le Service des Sports de la Ville d'Avignon *1000 pagaies*, une grande journée de promotion du canoë-kayak. Se déroulant toute la journée du dimanche 19 mai sur l'île de la Barthelasse (allée Antoine Pinay, face au pont Saint-Bénézet), la manifestation s'articulera autour de plusieurs temps forts. De 10 h à 12 h, l'*Avignon Kayak Sup* est une course qui verra s'affronter toutes les embarcations propulsées par pagaies : paddle, kayak, pirogue... L'après-midi de 14 h à 18 h, chacun pourra s'essayer au maniement de la pagaie. L'objectif des organisateurs cette année est de dépasser le millier d'embarcations. De la bonne humeur en perspective pour cette journée festive à ne pas manquer !

Le 19 mai à partir de 10 heures



SPORT SENIORS

ACTIVITÉ PHYSIQUE

Chaque mardi, les plus de 60 ans ont rendez-vous de 10 h à 11 heures au Parc le Pré du Curé (rue Paul Achard, quartier Ouest) pour une activité physique gratuite encadrée par des professionnels du sport et de la santé. Gym douce, Tai Chi, Qi gong, marche ou stretching, les activités sont variées et proposées par l'association Sport Access Club.

Chaque mardi de 10 h à 11 heures

TRAIL NOCTURNE

NOCTURNE DES PAPES

Grande première ! Un trail urbain de nuit organisé par le club CAS Avignon en partenariat avec la Ville se déroulera au cœur de la Cité des Papes le samedi 11 mai et vous conduira de l'intramuros jusqu'aux rives de la Barthelasse. Pour cette première édition, 1 000 dossards sont proposés avec deux distances : 9 et 18 km. Une course ludique qui va permettre de découvrir Avignon sous un angle nouveau (lire par ailleurs l'interview de Gilles Chapelier du CASA) ! Enfin, pour chaque coureur inscrit, les organisateurs reverseront 1 € à l'association « Le Pas » qui vient en aide aux familles d'enfants souffrant d'autisme.

Le 11 mai à 20 h 45

Inscriptions : nocturnedespapes.wordpress.com

AVIRON

COURSE AU PARC DES LIBERTÉS

Rendez-vous samedi 4 et dimanche 5 mai au Parc des Libertés pour deux belles journées sportives organisées par la Société Nautique d'Avignon (SNA) où l'aviron sera roi. Le samedi, tous les J14 (11, 12, 13 et 14 ans) de la Région Sud s'affronteront sur des embarcations où ils seront seuls ou à deux. Cette compétition leur permettra d'être sélectionnés pour les championnats de la zone Sud-Est qui se tiendra mi-juin à Mâcon. Le dimanche, des courses au temps toutes catégories et tous bateaux se dérouleront le matin et l'après-midi.

Les 4 et 5 mai de 9 h à 16 h 30



RENCONTRE AVEC...
GILLES CHAPELIER :
« UN TRAIL NOCTURNE, CELA TOMBAIT SOUS LE SENS ! »

Organisé par le club d'athlétisme avignonnais CAS Avignon en partenariat avec la Ville d'Avignon, *la Nocturne des Papes* aura lieu le 11 mai. Une course de nuit qui fera entrer les participants dans différents bâtiments patrimoniaux, comme le Palais des Papes, des cloîtres... Rencontre avec Gilles Chapelier, son organisateur.

Comment vous est venue cette idée d'organiser une telle course ?

Les trails urbains sont dans l'air du temps et connaissent un véritable succès dans les villes où ils sont organisés. Ce sont des manifestations qui attirent beaucoup de monde. Dans une ville d'exception comme Avignon avec un patrimoine hors du commun, on s'est dit que cela tombait sous le sens ! Grâce aux équipes municipales qui nous aident et soutiennent beaucoup notre projet, cela devrait être un beau succès !

À qui s'adresse cette course ?

Deux courses se dérouleront le 11 mai. Une de 9 km et une de 18 avec des départs à 21 h et 21 h 15. L'inscription peut se faire dès 15 ans (cadets). Les difficultés de cette course comme les escaliers ou les passages très serrés en zigzag vont plaire aux personnes qui courent très régulièrement ou à celles qui viennent de se mettre à la course à pied. Les premiers iront vite, mais ce n'est pas forcément ce qu'on recherche. Le but est d'avoir du monde qui découvre l'activité et la ville.

Il y a un équipement particulier à prévoir ?

La course étant en semi-autonomie et le départ ayant lieu 15-20 minutes après le coucher du soleil, il faut prévoir en effet lampes frontales et poches à eau. Dans un souci éco-responsable, nous offrirons de l'eau aux points de ravitaillement mais pas de gobelets. Je tenais aussi à signaler que nous avons besoin de signaleurs à chaque coin de rue et sommes donc en recherche de bénévoles. N'hésitez pas à nous contacter via notre site !

+ d'infos : nocturnedespapes.wordpress.com

BOXE

GALA DE BOXE

Le CASL Impact Fight et le Centre social et culturel l'Espelido de Montfavet vous donnent rendez-vous le samedi 4 mai dès

14 heures pour un gala de boxe dans la Cour médiévale de Montfavet.. Au programme, démonstration de boxe éducative anglaise et de boxe MMA (Mixed Martial Arts), une discipline de combat dans laquelle on retrouve plusieurs arts martiaux : boxe, judo, Jujitsu...

Le 4 mai à 14 heures + d'infos : 04 90 32 45 65



TOUS SPORTS

VILLAGE SPORT ET HANDICAP

C'est la 11^e édition du Village Sport et Handicap au centre de loisirs de la Barthelasse. Un événement désormais incontournable à Avignon qui permet de sensibiliser le public et en particulier le public scolaire sur les différents handicaps ! Cette année, le Village mettra à l'honneur le club de gymnastique ANT pour sa très forte implication et ses propositions de cours adaptés. Associations et clubs seront présents comme la SNA, SOA 13, CAS Avignon, le golf de Morières, Valentin Haiüy... Des sportifs porteurs de handicaps tels que Jennifer Espitalier, Nathalie Benoît ou Carole Linon viendront également démontrer aux jeunes qu'il est possible de pratiquer une activité physique malgré le handicap. Une initiation aux gestes de premiers secours est également prévue. À noter, cet événement est accessible à tous. Vous n'êtes pas écoliers et collégiens mais cela vous intéresse ? N'hésitez pas, vous êtes bienvenus !

Les 16 et 17 mai de 13 h 30 à 16 h 30

+ le 17 de 8 h 30 à 12 h 30

PÉTANQUE

CONCOURS DE BOULES

Amis boulistes, que diriez-vous d'aller titiller le cochonnet à l'occasion du tournoi de boules organisé sur le boulodrome de l'île Piot le mercredi 22 mai de 9 h à 19 heures par « la Boule des Allées » ?

Le 22 mai + d'infos : 06 29 25 18 56

DANSE

RENDEZ-VOUS DANSÉS

Avec *Danse Nouvelles générations*, le Centre de Développement Chorégraphique National Les Hivernales accueille sur son plateau les travaux des jeunes vauclusiens du 13 au 17 mai : des classes de maternelle (école Saint-Jean) aux étudiants de l'Université, découvrez de nouvelles formes chorégraphiques en entrée libre. Pendant la *Semaine de la danse* organisée du 17 au 26 mai par la mairie Ouest et les partenaires associatifs du quartier, les Hivernales présenteront également le dispositif nomade « l'appli à danser » pour créer une danse personnelle et collective (le 22 mai à 18 h devant la Maison pour Tous Monclar, gratuit sur inscription 04 90 82 33 12). À noter encore, au théâtre du Balcon, deux solos de jeunes chorégraphes avignonnais à découvrir sans hésiter : *Ceux-L, tu es seul, tué* par Alexandre Lesouëf (24 mai) et *Sesame* de Silvia Cimino (25 mai).

Du 13 au 17 mai - hivernales-avignon.com

Du 27 au 26 mai - avignon.com

Les 24 et 25 mai à 20 h - theatredubalcon.org

THÉÂTRE

LA MÉMOIRE DES OGRES

Deuxième création de la compagnie avignonnaise Vertiges Parallèles dirigée par Ana Abril qui continue d'explorer dans la *Mémoire des Ogres* l'évolution de l'être humain et de la société à travers des extraits de textes forts et solides (Angélica Liddell, Sandrine Roche, Pascal Rambert...). Une répétition publique suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique qui promet sensibilité et curiosité.

Le 11 mai à 20 h - theatredeshalles.com



EXPOSITION

PORTRAITS

L'artiste avignonnais Marc Simelière expose ses Portraits à la galerie Arts Up (10 rue du Chapeau Rouge). Une série introspective qui s'inscrit dans une recherche de retranscription par l'artiste des états d'âme de l'être humain. Entrée libre du lundi au vendredi 10/17 h.

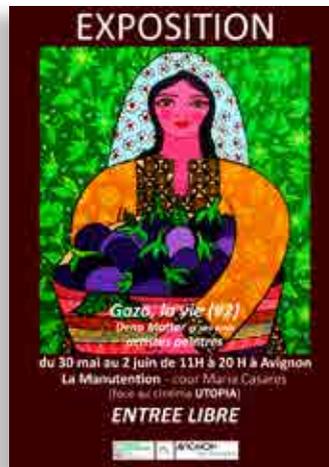
Du 9 au 24 mai
arts-up-sud.com

EXPOSITIONS

QUARTET EN MAI

Dans le cadre du dispositif municipal *Quartet*, retrouvez l'exposition *Carmes images* jusqu'au 12 mai au théâtre Benoit XII, et *Gaza, la vie #2* de l'association Présences Palestiniennes à découvrir à l'espace de la Manutention du 30 mai au 2 juin de 11 h à 20 h. En entrée libre.

+ d'infos : avignon.fr



EXPOSITION

SIGNÉ JACNO

Nouvelle exposition à la Maison Jean Vilar consacrée au graphiste de Jean Vilar, Marcel Jacno, celui qui donna au Festival d'Avignon les trois clés de sa légende ou redessina le paquet de Gauloises. Dans *Signé Jacno. Un graphisme brut pour un théâtre populaire*, retrouvez ses affiches, dessins préparatoires, maquettes, revues et autres objets précieux et familiers. En entrée libre (fermeture du 23 juin au 4 juillet et du 24 juillet au 2 septembre).

Du 18 mai au 21 déc - maisonjeanvilar.org

ÉVÈNEMENT

KARNAVAL INSOLITE

La jeune compagnie Deräidenz nous promet une enthousiasmante fête de *Karnaval* avec des performances théâtrales, de la musique, des jeux et autres surprises de leur cru. C'est gratuit de 15 h 30 à 23 h, pour tout public, avec un défilé d'ouverture au départ du Cloître des Carmes à 14 h jusqu'au Jardin du lycée Saint-Joseph.

Le 4 mai
compagniederaidenz.com



MANIFESTATION

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Dans le cadre de la 15^e édition de la *Nuit européenne des Musées*, visitez les musées du réseau municipal Avignon Musées jusqu'à 23 h 30 et profitez des lectures publiques données à l'issue d'ateliers d'écriture menés par la musicienne-auteure Isabelle Ronzier : de 20 h à 23 h, elles se succéderont aux musées Calvet, Requien, Lapidaire, Palais du Roure et Petit Palais, durée 20 minutes par musée. À noter, à 20 h 30 au musée Calvet, un concert exceptionnel organisé en partenariat par Musique Sacrée et Orgue avec la présence de Marie-Christine Barrault, récitante, et de l'accordéoniste Pascal Contet, autour de textes littéraires qui ont influencé Messiaen.

Côté musées privées, retrouvez de 18 h 45 à 23 h au musée Voulard des lectures théâtralisées à partir des collections et de l'histoire du musée (participation libre), découvrez en famille les œuvres ou les visites commentées de la collection Lambert de 19 h à 23 h (tarif 2 €) et au musée Angladon, suivez les Soirées dessinées de 19 h à 22 h et une performance librement placée sous le signe de Picasso en entrée libre dans le Jardin du musée.

Le 18 mai



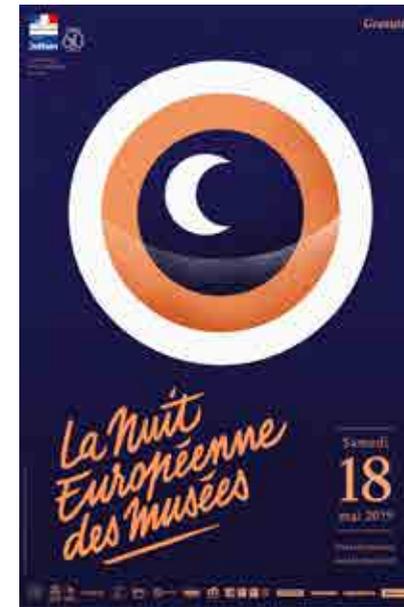
©Thomas Bohl

MUSIQUES

NAUFRAGES ET ÉCLAIRCIE

Deux concerts au théâtre du Chêne Noir qui se succèdent et (peut-être ?) se répondent : Emma Daumas et le collectif des Enfants Sauvages Music présentent le concert-théâtre-performance *l'Art des Naufrages* le 18 mai à 20 h au théâtre du Chêne Noir. Et dans *l'Éclaircie* Julien Gélas enchaînera avec un récital pianistique le 24 mai à 20 heures.

Les 18 et 24 mai
chenenoir.fr



COURTS MÉTRAGES

JOLIS COURTS DE MAI

Avec le mois de mai, retour de la traditionnelle soirée de courts métrages, les Jolis Courts de mai, organisée par le théâtre des Doms, Cinambule et l'Utopia. Une soirée cinéma en trois séances dédiée au format court qui débute avec une session belge à 19 h au théâtre des Doms suivi par les sélections toujours enthousiasmantes de l'Utopia.

Le 24 mai à partir de 19 heures

SALON

LE PRINTEMPS DES CRÉATEURS

4^e édition du salon en plein air du savoir-faire local et de la création artisanale pour découvrir bijoux et accessoires, décoration et mode, photos, céramiques, peintures, mobilier et objets d'art... Le 24 mai place de l'église à Montfavet (17/20 h), le 25 mai places Saint-Jean le Vieux et Place Pie (10/19 h) et le 26 mai rue de la République (10/19 h).

Du 24 au 26 mai



OFFRES PASS CULTURE

Pour les détenteurs du Pass Culture jusqu'à 26 ans (infos : avignon.fr), retrouvez des offres à 5 euros chez les différents partenaires. Parmi eux ce mois-ci :

Concert

Thomas Pitiot au Théâtre des Carmes le 4 mai à 16 heures

Spectacle

En ce temps-là le monde était rond au Théâtre des Halles le 17 mai à 20 heures

Pièce

Beyrouth Hôtel (à partir de 7 ans) au Théâtre de l'Oulle le 22 mai à 20 h 30

C'est un concept tout nouveau qui a débarqué à Avignon il y a quelques semaines. Situé au 15 rue des Lices, Coffee House est une sorte d'espace de co-working, particulièrement imaginé pour les étudiants et les lycéens. Mais les travailleurs indépendants et tous les Avignonnais trouveront ici un espace convivial.

T Sarah Mendel P Christophe Aubry

C'est lorsqu'ils étaient étudiants à l'Université d'Avignon que l'idée de créer un lieu où il serait possible de venir prendre un verre entre amis, mais également de réviser ses cours en toute tranquillité



CAFÉ CONCEPT

a germé dans l'esprit des deux amis Imad et Ayoub. « À l'époque, bien sûr il nous était possible d'aller travailler à la bibliothèque, mais nous avions envie d'un endroit où réviser tranquillement tout en se sentant chez nous. » Poursuivant leurs études dans le commerce, ils découvrent alors ce qui existe déjà dans certaines grandes villes, des espaces de « co-working » où les clients payent selon le temps passé dans le lieu. « Et là on s'est dit qu'il fallait adapter ce concept aux lycéens, aux étudiants. » Études de marché, plan de financement, les deux amis soumettent leur idée à leurs professeurs et à leurs camarades ce qui leur permet de peaufiner le concept. « Ce qui a été le plus compliqué ensuite a été de trouver un local et les financements de la banque... » Mais grâce à leur persévérance, et après quatre mois de travaux, et 50 000 € d'investissement, l'ancien « resto-brocante » de 120 m² qui n'ouvrait que durant la période du festival a retrouvé une nouvelle jeunesse et accueille désormais les clients 7j/7j de 8 h 30 à 19 h.

Payez au temps passé, le reste est offert !

Tables de travail, canapés confortables, salle de réunion, prises usb omniprésentes... Les clients disposent ici d'un accès gratuit à Internet, d'une imprimante en libre-accès, et même d'un espace buffet sucré et salé à volonté avec fruits frais, citronnade, céréales, brioches ou confiture, de quoi ravir les jeunes gourmands ! « Les boissons « classiques » sont également offertes. En fait lorsqu'ils arrivent, on remet à nos clients une carte magnétique qu'ils doivent rendre à leur départ, cela nous permet de savoir le temps qu'ils sont restés, c'est la seule chose qui leur est facturé, tout le reste est offert ! » Pour ce faire connaître, Imad et Ayoub comptent sur les réseaux sociaux et animent un site Internet, une page Facebook, un compte Instagram et Snap... « Et bien sûr le bouche à oreille ! » D'ici quelques semaines ils envisagent également la mise en place d'ateliers de formation. Avec toujours un mot d'ordre : la convivialité !

UN TRIPTYQUE AU SUPERCIEL !

Après un séjour d'un demi-siècle en réserve et quatre ans d'une restauration spectaculaire financée par la Ville d'Avignon, le Triptyque de Venasque, déposé au Musée du Petit Palais par la Fondation Calvet, a trouvé sa place dans les salles de l'École d'Avignon. Réaménagées pour l'occasion, elles contiennent d'autres éléments montrant la diversité des retables provençaux. Mais le Triptyque est sans commune mesure la vedette à découvrir ! Inestimable, il conserve quelques mystères malgré d'importantes recherches historiques et scientifiques effectuées pour sa restauration : datant de la fin du XV^e siècle et venant de Venasque, sa réalisation reste de peintre anonyme... même sa technique picturale n'a pu être déterminée avec précision ! Découvrez les trois figures de Saints qui composent les trois panneaux de ce retable dont les supports en bois étaient quasiment « réduits à l'état de biscotte » avant son sauvetage, admirez ses gracieux anges musiciens, retrouvez une Tarasque en pleine digestion et levez le regard vers cet étonnant *superciel* surplombant (et protégeant) ce chef-d'œuvre... d'exception !

À découvrir en entrée gratuite
au Musée du Petit Palais
Palais des Archevêques
Place du Palais des Papes, Avignon
04 90 86 44 58
Ouvert de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h
sauf le mardi

avec la collaboration de Marie Mayot,
chargée de collections,
Musée du Petit Palais

avignonmusées

AVIGNON en MAI

DESTINATION ARTS ET LOISIRS

- 2 - 5** **FLOWER POWER FESTIVAL**
intra-muros
- 11** **NOCTURNE DES PAPES**
départ place de l'Horloge
- 14 - 19** **SEMAINE IDAHOT**
centre-ville
- 15 - 19** **CHALLENGE NATIONAL DES POMPIERS**
Allées de l'Oulle
- 16 - 17** **VILLAGE SPORT ET HANDICAP**
Centre aéré de la Barthelasse
- 16 MAI AU 29 SEPT** **EXPOSITION AKI KURODA**
Musée Lapidaire
- 18 MAI AU 24 JUILLET** **EXPOSITION JACNO**
Maison Jean Vilar
- 18** **NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES**
Divers musées
- 18** **FÊTE DES ÎLES**
Centre de Loisirs de la Barthelasse
- 18** **FÊTE DE LA BIÈRE**
Square Agricole Perdiguer
- 19** **1 000 PAGAIES**
Barthelasse
- 24 - 26** **PRINTEMPS DES CRÉATEURS**
Centre-ville et Montfavet
- 25** **MARCHÉ DES POTIERS**
Place Saint-Didier
- 31** **FÊTE DE LA VIGNE ET DU VIN**
Place du Palais des Papes
- 30 MAI AU 2 JUIN** **FESTIVAL GOSPEL ART**
Rocher des Doms

+ d'infos : avignon.fr

AVIGNON
Ville d'exception