

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 58 mars 2022 - avignon.fr



PARCS EN FÊTES

TENDANCE(S)

**RÉSIDENCE COCOON'ÂGES
À JOLY JEAN**

PERSPECTIVE(S)

**FONTAINES DE JOUENCE
AU JARDIN CALVET**

INITIATIVE(S)

**AGIR CONTRE
LE HARCÈLEMENT**

(RE)VOIR

Un portulan était une carte nautique utilisée par les premiers navigateurs du XIII^e et XIV^e siècles. Elle représente la Méditerranée et, pour la première fois, les côtes atlantiques françaises et celles des régions du Nord, de l'Angleterre à la mer Baltique et l'île de Gotland.

Le parchemin a été découvert par hasard en 2002 dans les archives d'un notaire qui l'utilisait comme couverture pour l'un de ses registres ! Restaurée en 2003, la carte marine est depuis lors soumise à l'étude minutieuse des chercheurs. Parmi eux, Jacques Mille, agrégé de géographie.

Le 10 juin à 18 h

Jacques Mille, auteur d'ouvrages sur les cartes géographiques anciennes, donnera une conférence sur le portulan d'Avignon aux Archives départementales de Vaucluse (sur inscription). Il présentera son ouvrage « La carte d'Avignon ».

LE PORTULAN D'AVIGNON, UN TRÉSOR EXCEPTIONNEL

La carte marine d'Avignon (également nommée portulan) est l'un des trésors dont recèlent les Archives départementales de Vaucluse qui quitteront leurs locaux du Palais des Papes pour s'installer d'ici 2025 à Agroparc. Ce parchemin exceptionnel, élaboré vers 1300, est l'un des plus anciens portulans parvenus jusqu'à nous.



avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate
avec : Jean-Baptiste Dri et Jessica Jouve
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt

Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la [bibliothèque Ceccano](#)

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

avignon(s) N° 58 | mars 2022 | avignon.fr

SOMMAIRE

- 04 • **INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
- 06 • **INITIATIVES**
Agir contre le harcèlement
- 07 • **INTER@CTIF(S)**
De vous à nous
- 08 • **QUARTIER(S)**
Ça se passe près de chez vous
- 10 • **PERSPECTIVE(S)**
Restauration du Jardin du Musée Calvet
- 12 • **ZOOM(S)**
Entretien avec le Dr Guillaume Granier
- 13 • **LUMIÈRE(S)**
Reconversion de l'îlot Bordet
- 14 • **ZOOM(S)**
Plan Faubourgs, point d'étape
- 15 • **REGARD(S)**
Budget participatif
- 16 • **TENDANCE(S)**
Résidence Cocoon'Âges à Joly Jean
- 18 • **PLAN LARGE**
Panneaux photovoltaïques
- 20 • **360(°)**
C'est le printemps : tous au vert !
- 24 • **ÉCLAIRAGE(S)**
Nouvelles caméras piétons
- 25 • **ÇA BOUGE**
Circulation et travaux
- 26 • **AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 30 • **BULLE(S)** par Etsi
- 31 • **JEUNESSE(S)**
- 32 • **EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 33 • **UN FESTIVAL, UNE ŒUVRE**
Le Printemps des Poètes
- 34 • **EXPOSER**
Start-up Kizeo
- 35 • **(DER)NIER TOUR**
Le Printemps des Parcs

Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé

   **FABRIQUÉ EN FRANCE**

ÉDITORIAL

Une résidence intergénérationnelle au cœur du tout nouvel éco-quartier Joly Jean, une zone d'activités où l'éco-responsabilité règne en maître, la renaissance du jardin du Musée Calvet, nos parcs qui attendent chacune et chacun pour célébrer ensemble l'arrivée du printemps, l'invite faite à nos sportifs d'allier patrimoine et dépassement de soi lors du Tour des Remparts, mais aussi le dévoilement des lauréats du tout dernier budget participatif, l'une des plus anciennes cartes marines connues à ce jour conservée dans la Cité des Papes... votre magazine se fait l'écho, en ce mois de mars, de la belle énergie qui circule dans notre ville ! Une énergie à nulle autre pareille, une énergie qui n'a jamais faibli, y compris pendant les mois les plus sombres de la pandémie qui nous a touchés, une énergie que nous insufflons en transformant, bâtissant, imaginant pour qu'Avignon offre à toutes et tous les habitant(e)s une meilleure qualité de vie mais aussi pour que notre ville soit au rendez-vous des grandes villes de demain ! Être à vos côtés, répondre aujourd'hui, à vos attentes, tout en anticipant les besoins et les modes de vie de demain : c'est là toute notre ambition, parce que c'est aujourd'hui que se conçoit la ville de demain. Une ville plus respirable, plus apaisée, une ville qui offre des havres de fraîcheur, une ville qui place la nature au cœur de son organisation, une ville qui magnifie son patrimoine, une ville qui a su anticiper les besoins de demain pour toujours plus d'attractivité !

Cette ville, c'est Avignon, ville d'exception !
Joyeux printemps à tous à Avignon !

Cécile HELLE
Maire d'Avignon



CIRCULATION PROTÉGER LE PONT

Deux portiques vont être installés dans quelques semaines en aval et en amont du pont Saint-Bénézet afin d'empêcher les véhicules hors gabarit de passer sous l'emblématique édifice.



TERRORISME HOMMAGE AUX VICTIMES

Dans le cadre de la Journée nationale d'hommage aux victimes du terrorisme, une commémoration se déroulera au Rocher des Doms en présence des officiels.

Le 11 mars à 16 h 30



GUERRE D'ALGÉRIE JOURNÉE DU SOUVENIR

Dans le cadre de la Journée nationale du souvenir et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc, une cérémonie se déroulera à 10 h au Monument aux morts de Montfavet et à 11 h au Rocher des Doms.

Le 19 mars à 10 h et 11 h

SCOLARITÉ

INSCRIPTIONS 2022/2023

La Département Enseignement vous accueille jusqu'au 31 mars 2022 pour inscrire votre enfant pour l'année scolaire 2022-2023. Les dossiers (disponibles sur le Portail Familles) sont à déposer complétés, au 74 Bd Jules Ferry ou à transmettre par mail à contacteducation@mairie-avignon.com.

Jusqu'au 31 mars + d'infos : avignon.fr



LE SAVIEZ-VOUS ?

Chaque année, la Ville d'Avignon mène une campagne de lutte contre le chancre coloré, une maladie qui frappe les platanes et contre laquelle il n'existe aucun traitement curatif. Seule solution : abattre les arbres malades pour évitant sa propagation. La campagne 2022 concerne l'ensemble du territoire de la commune et doit se dérouler jusqu'en avril.

CONSEIL VERT DU MOIS

Préparer les zones de cultures potagères en commençant les semis directs : carottes hâtives, ciboulette, épinards, fèves, lentilles, navets, oignons de couleur, panais, persil, radis, raifort, engrais verts.

Planter : ail, artichaut, asperge, ciboulette, échalote, estragon, oignon bulbe, poireau d'été, pomme de terre nouvelle, thym, laitue, choux et autres légumes feuilles...

Penser à disposer des cordons de cendre pour éviter l'envahissement par les limaces.

Récolter : carottes, chicorées sauvages, choux de Bruxelles ou frisés, endives, épinards, mâche, pissenlit....

Planter le jardin ornemental : fleurs de saisons, bulbes d'été, vivaces, gazon.

Tailler : les arbustes à floraison estivale, à feuillage décoratif, à bois décoratifs, les camélias, les rosiers.

Préparer les jardinières.

4

Avignon se hisse à la 4^e place du palmarès 2022 des communes de 50 000 à 100 000 habitants où il fait bon vivre. Elle se classe à la 11^e place du palmarès général englobant toutes les communes de France.

La Cité des Papes décroche par ailleurs la médaille d'argent au palmarès général des villes moyennes où prendre sa retraite.

ÉLECTIONS

INSCRIPTIONS SUR LES LISTES

Les demandes d'inscription ou de modification sur la liste électorale en vue de l'élection présidentielle (10 et 24 avril) peuvent être déposées à l'Hôtel de Ville ou dans les mairies annexes jusqu'au 4 mars. Pour les élections législatives (12 et 19 juin), la date limite est fixée au 6 mai.

PROPRETÉ

RAMASSAGE DES CARTONS

Depuis le 1^{er} février, la brigade environnement urbaine procède à des verbalisations à l'encontre des commerçants qui ne respecteraient pas les horaires de dépôt des cartons. Celui-ci doit être effectué avant 10 heures. Le ramassage est ensuite exécuté par les agents du Grand Avignon. Les cartons déposés tardivement sont, quant à eux, ramassés à partir de 16 heures par les coursiers de Pop Messenger au guidon de leurs vélos cargos.



SOLIDARITÉ

DROITS DES FEMMES

Dans le cadre de la Journée internationale de lutte pour les Droits des Femmes du 8 mars, la Ville d'Avignon organise, en partenariat avec de nombreuses associations, des rendez-vous de sensibilisation. Parmi eux : exposition sur Olympe de Gouges et les figures féministes (7 au 14 mars, Hôtel de Ville) et conférence associée (le 10 à 18h), éclairage des bâtiments municipaux en violet, panneaux d'exposition dans les centres sociaux, permanences Pôle Emploi/Mission locale au sein du médiabus. Auront également lieu : un Forum des associations en mairie centre (le 16 mars), un ciné-débat à l'Utopia autour du film *Female Pleasure* (le 9 mars à 18h30), un stand sur la précarité menstruelle (le 8 mars à 11h) à l'Université avec le Planning Familial, le spectacle *Olympe de Gouges* au Théâtre du Balcon (le 8 mars à 20h), et l'accueil de la *Semaine du féminisme* à l'Université (7 au 11 mars).

Autour du 8 mars

Programme complet : avignon.fr



ENTREPRENEURIAT SOCIAL APPEL À CANDIDATURE

Initiative Terres de Vaucluse lance sa 5^e session de recrutement pour l'incubateur CAMINA : un dispositif d'accompagnement à destination des porteurs.euses de projets à fort impact social et environnemental.

Jusqu'au 15 juin
initiativeterresdevaucluse.fr



210

C'est le nombre de capteurs CO2 qui sont installés par la Ville dans les écoles, cantines et centres de loisirs. Objectif : mesurer la qualité de l'air intérieur afin de déterminer la fréquence et la durée de l'aération, plus que jamais nécessaire afin de limiter la propagation du Covid.

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

Fondée en 2019 par la juriste Rhizlane Ikhlef, l'Association d'Information et de Lutte contre le Harcèlement Scolaire est née pour sensibiliser, soutenir et libérer la parole des jeunes face à la problématique du harcèlement, qui se cache parfois dans les détails et opère en sourdine.

AILHAS veut faire taire l'interjection éponyme : victime, témoin, auteur, parent ou professeur... avant de dire hélas, il est possible d'agir !



AGIR CONTRE LE HARCÈLEMENT

« La clé pour ouvrir les portes, c'est de parler, ce n'est pas facile mais on est là pour ça. Pour écouter, créer un dialogue, soutenir et guider. Mais on ne peut pas agir à la place des victimes, il faut trouver un adulte de confiance à qui parler, ou écrire aussi, pour mettre des mots sur les maux » nous explique l'accueillante Rhizlane Ikhlef (en photo, à gauche), qui reçoit sur rendez-vous le mercredi en centre-ville (23 rue Théodore Aubanel) et les 1^{er} et 3^e lundis du mois à la Maison de la Justice et du Droit, à la Barbière. « Nous menons deux missions : des interventions de prévention dans les établissements scolaires, de la primaire au lycée, bientôt même en maternelle, et des entretiens individuels, confidentiels et gratuits. » Des séances de sophrologie avec une psychopraticienne, Nathalie Turquetille (à droite) sont proposées pour dénouer la parole. Et si besoin, une orientation est envisagée vers un médecin, le CMP (Centre Médico Psychologique gratuit pour les mineurs) ou un psychologue. L'an passé, AILHAS a mené 88 interventions et sensibilisé 1 200 élèves*, 55 victimes ont pu être accompagnées. « On ne met jamais en doute ce que les jeunes nous disent et en fonction de ce qui nous est livré, on

informe juridiquement, sans imposer de suivi. Les victimes viennent quand elles en ont besoin, avec leurs parents quand elles ont moins de 16 ans ou en lien avec le chef d'établissement qui est là aussi, en tant qu'adulte, pour aider. » Créée pour soutenir les jeunes, diminuer le taux de suicide et le décrochage scolaire, l'association le rappelle : « Ce n'est pas aux victimes d'avoir honte ! »

Le harcèlement scolaire, c'est quoi ?

Il s'agit d'un rapport de force et de domination installé entre un auteur et une victime, avec des actes répétés commis dans le but de dégrader ses conditions de vie, de travail, de scolarité. Le harcèlement est une violence, peu visible, qui dépasse parfois le cadre scolaire et affecte aussi les jeunes à travers le cyber-harcèlement. Si le délit de harcèlement scolaire (qui se joue dans et aux abords de l'établissement et dans les transports scolaires), est en passe d'être reconnu dans le code pénal (une proposition de loi a déjà été soumise fin 2021 à l'Assemblée Nationale), le harcèlement est sanctionné : les mineurs de plus de 13 ans encourrent amende et prison, les peines sont aggravées si l'auteur est majeur.



Les médiatrices sociales de l'association DUNES, partenaires d'AILHAS, agissent directement aux abords des lycées pour lutter contre le harcèlement scolaire

***34 %**
d'élèves ont déclaré avoir été harcelés dans le cadre de leur scolarité

AILHAS
Individuel
Gratuit
Confidentiel
Tél : 07 64 17 49 06

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 mars à : communication@mairie-avignon.com



Merci à Pascal Ferey pour ce point de vue original sur le quartier historique de la Cité des Papes.

© Pascal Ferey

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville



SUR NOS RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les réseaux sociaux et à interagir avec nos publications... C'est aussi l'occasion pour la Ville de passer des messages importants.

Olivier Dubois est otage depuis 10 mois. Enlevé le 8 avril 2021, sa famille, ses amis, ses confrères, avec le soutien de Cécile Helle, Maire d'Avignon, se mobilisent pour sa libération.

Chaque 8 du mois, le journal Libération publie un article d'Olivier Dubois, leur correspondant enlevé il y a dix mois, pour ne pas l'oublier.

Chaque 8 du mois, nous publierons également un message de soutien sur notre page Facebook en espérant une libération la plus rapide possible.

#freeOlivierDubois

Retrouvez-nous sur   @Villedavignon

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez, chaque mois, sur nos pages YouTube et Facebook, des reportages sur des thématiques variées. En février, nos équipes sont allées à la rencontre des résidents et des élus des quartiers concernés par le Plan Faubourgs afin d'en tirer un premier bilan. Retrouvez également une interview vidéo de Sylvestre Clap, directeur des Archives municipales et Michel Silvestre, architecte directeur du service conservation du patrimoine historique... à l'occasion de leur départ à la retraite après 40 ans de carrière !

Retrouvez la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)

NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions : [avignon.fr](https://www.avignon.fr)

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

CENTRE-VILLE
BALADE URBAINE

En présence des élus et des techniciens, une déambulation est organisée le long de la Rue Thiers afin de présenter le projet de requalification de cette artère importante du centre-ville. Une requalification en deux phases, dont la première s'étalera d'avril à décembre 2022.

Le 12 mars de 10 h à 12 h 30



ALERTES
INFOS RISQUES MAJEURS

La Ville d'Avignon s'est dotée d'un système d'information et d'alerte qui permet, en cas de risque majeur (crues, attentat...), d'être averti en temps réel par un appel téléphonique ou par SMS. Pour bénéficier de ce service, il suffit de vous inscrire à la plateforme d'appel sur le site de la mairie.

C'est simple et totalement sécurisé.

Inscriptions : avignon.fr/ma-ville/alertes-infos-risques-majeurs



SAINT-JEAN
LOTO

L'Association citoyenne quartier nord-est organise un loto le dimanche signant l'arrivée du printemps à la mairie nord (complexe social Saint-Jean, avenue Jean Boccace). Contact : 06 64 53 19 10.

Le 20 mars à 14 h 30

CENTRE-VILLE
ESCALES VOYAGEUSES

Dans le cadre de la 25^e édition du festival *Escales Voyageuses*, des films ayant pour thème le voyage et l'aventure seront projetés aux théâtres Benoît XII, du Chien qui Fume et La Luna. Au programme également : concert, jeux, expo photos, tombola et rencontres avec les aventuriers. Un Prix du public sera décerné pour fêter les 25 ans du festival.

Du 24 au 27 mars
escales-voyageuses.org



JOLY JEAN
PREMIÈRE PIERRE POUR L'ÉCOLE EXEMPLAIRE

C'est toujours un moment fort, mais la pose de la première pierre marquant le démarrage des travaux de l'école Joly Jean (avenue de la Trillade), au cœur de l'éco-quartier, l'est tout particulièrement. Venez nombreux, en présence des officiels, accompagnés par le Conseil municipal des Enfants, inaugurer ce symbole important pour l'avenir de la ville.

Le 9 mars à 14 h 30



CENTRE-VILLE
TRAVAUX PARVIS GARE CENTRE



Une réunion publique sur les travaux du parvis de la gare centre est organisée le mardi 15 mars, à la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. Elle sera animée entre autres par des techniciens de la Ville, de la SNCF, de la Région et par des élus municipaux.

Le 15 mars à 18 h 30

CENTRE-VILLE
EXPOSITION NPNRU

L'exposition itinérante *Les opérations du projet* fait étape dans le péristyle de l'Hôtel de Ville. Fruit d'une collaboration entre la Ville d'Avignon, le Grand Avignon et les bailleurs sociaux Erilia, Grand Delta Habitat et Vallis Habitat, cette exposition vise à valoriser les actions menées à Avignon dans le cadre du Nouveau Programme National de Renovation Urbaine. Inauguration prévue le 29 mars à 17 h 30.

Du 28 mars au 4 avril

CENTRE-VILLE
FORUM ÉTUDES SUPÉRIEURES

Avignon Université organise son 1^{er} Forum des Études Supérieures le samedi 5 mars au Campus Hannah Arendt (centre-ville). 70 établissements publics et privés présenteront un large panel de filières aux lycéens, étudiants ou adultes en quête de formation. Les visiteurs devront présenter une invitation gratuite (disponible sur le site de l'Université).

Le 5 mars de 9 h à 17 h

+ **d'infos : univ-avignon.fr**

DIVERS QUARTIERS
CONSEILLERS NUMÉRIQUES

Depuis le 31 janvier, les conseillers numériques ont pour mission d'accompagner ceux qui sont peu à l'aise avec les outils informatiques. Ils tiennent des permanences :

- Mairies intra-muros, Nord Rode et Montfavet : lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h
- Mairies Nord, Sud Rode et Saint-Chamand : lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h
- Mairies Est et Ouest : lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h



CENTRE-VILLE
BRADERIE DES COMMERÇANTS

C'est le retour attendu de la grande Braderie des commerçants du centre-ville d'Avignon : vos boutiques vous accueillent dès 10 h pour faire de bonnes affaires !

Du 17 au 20 mars



MARCHÉS DES PRODUCTEURS

Avec le retour des marchés de producteurs, c'est l'occasion de fêter l'arrivée du printemps avec gourmandise. Le marché du lundi soir s'installe sur la partie haute des allées de l'Oulle, le long des Remparts, à partir du 28 mars de 17 h à 19 h (jusqu'au 24 octobre). Quant au carré des producteurs, il revient dès le 1^{er} avril place de l'église tous les vendredis soirs de 16 h 30 à 19 heures (jusqu'au 28 octobre).

+ **d'infos : avignon.fr**



FONTAINES DE JOUVENCE AU JARDIN CALVET

Le patrimoine serait-il un éternel recommencement ? Le jardin du musée Calvet, en pleine restauration, verra d'ici cet été la restitution spectaculaire de sa fontaine centrale, et la mise en valeur de son bassin secondaire. Ce jardin niché au cœur d'un ancien hôtel particulier du XVIII^e siècle, abrite l'un des plus importants musées de la ville, en entrée libre, et dont la magnificence coule de source.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

Avec son immense bassin et ses massifs à la française, au XVIII^e siècle, le jardin du musée Calvet, étendu jusqu'à la rue Bouquerie, devait être l'un des lieux les plus poétiques de la ville ! Au moment du rachat par la Ville en 1833 de l'hôtel de Villeneuve-Martignan, la fontaine centrale a été remblayée. Un bassin secondaire a alors été construit en 1837, détruit à son tour 10 ans plus tard pour accueillir la tombe d'Esprit Calvet... dont les restes vont être aujourd'hui déplacés de quelques mètres, dans le respect des procédures, pour mettre à flot ce 2^e point d'eau.

Débutés fin 2021, les travaux de restauration consistent à remettre à l'honneur le bassin central de 1754 (redécouvert lors de fouilles archéologiques en 2010), en rendant à cet espace l'un de ses principaux ornements. La margelle retravaillée en pierre locale d'estailade offre une assise tout autour de la fontaine, composée d'un jet d'eau et d'une rocaille recouverte de mousse, à l'image de celle du cloître Saint-Louis.

Un local technique, creusé entre les deux fontaines, permet l'alimentation en eau, en circuit fermé. L'approvisionnement et l'évacuation des différents matériaux nécessitent l'utilisation d'engins passant directement par la galerie protégée du musée, ou par aspiration depuis une porte donnant sur la rue Horace Vernet, au dos du mur sud.

Les végétaux utilisés sont adaptés au climat provençal : 4 parterres de gazon sont recréés, délimités par des haies de 60 cm ; 8 micocouliers seront plantés ; myrthe et orangers seront disposés autour du jardin ; une calade longera les façades.

Chaque été, le musée Calvet ouvre ses portes au Festival d'Avignon pour accueillir sous les quatre grands platanes du jardin les lectures enregistrées par France Culture : cigales, pluie d'étoiles filantes et de stars du théâtre se conjuguent à merveille dans cet écrin de verdure et de fraîcheur bienvenue. À partir de l'été 2022, la fontaine centrale sera recouverte pour l'accueil du public.

Lorsque Stendhal séjourna à Avignon en 1841, il se rendit au musée. L'écrivain a laissé dans *Mémoires d'un touriste*, un magnifique témoignage : « (...) Les tableaux sont placés d'une manière charmante dans de grandes salles qui donnent sur un jardin solitaire, lequel a de grands arbres. Il règne en ce lieu une tranquillité profonde qui m'a rappelé les belles églises d'Italie : l'âme, déjà à demi séparée des vains intérêts du monde, est disposée à sentir la beauté sublime. »

Merci à Odile Cavalier qui nous livre cette savante anecdote... et bonne retraite à elle !



Maîtrise d'ouvrage : Ville d'Avignon

Maîtrise d'œuvre : Agence RL&A, ALD et OGI

Entreprises : Girard, Snef, Fossaluzza, Terideal-Segex, PLE

630 000 € TTC
coût des travaux pour la Ville d'Avignon
dont 134 100 € de la DRAC

« ÊTRE UTILE À L'ÉTABLISSEMENT ET AUX AVIGNONNAIS »

L'hôpital d'Avignon, établissement de référence du Vaucluse, s'adapte aux évolutions de la société tout en poursuivant sa mission de service public. Après la rencontre, le mois dernier, du directeur du centre hospitalier d'Avignon, Pierre Pinzelli (lire avignon(s)#57), le Dr Guillaume Granier nous présente son projet en tant que nouveau président de la Commission Médicale d'Établissement (CME), élu par ses pairs.

T Delphine Michelangeli
P Centre hospitalier d'Avignon



Quel est le rôle de la CME ?

Il s'agit d'une commission très médicale constituée par des représentants de chefs de service, de sages-femmes, de médecins et de chefs de pôles d'activités, utile au fonctionnement et à l'évolution de l'établissement. À Avignon, elle rassemble 40 membres sur 366 médecins représentant tous les services et les spécialités. En tant que membre, j'ai candidaté et été élu pour 4 ans, avec le Dr Patricia Tourniaire à la vice-présidence. Dès notre prise de fonction, en novembre 2021, nous avons intégré un bureau de CME pour mieux orienter les décisions : ça permet d'accompagner les problématiques institutionnelles avec une vision médicale.

Quelles sont les principales orientations de votre projet ?

On est là pour accompagner le projet médical d'établissement adopté en 2021 et défini jusqu'à 2026. Les principaux axes touchent à l'accompagnement de l'innovation : notre établissement doit offrir des soins innovants en s'améliorant sans cesse. Je peux citer l'implantation d'un robot chirurgical, tous les supports de la e.santé (télémédecine, télésurveillance...), le développement des tests moléculaires pour la cancérologie... ce sont des vraies avancées qui permettent d'avoir des thérapeutiques ciblées dans la prise en charge du cancer. Je souhaite également qu'on soit très impliqués dans l'opérationnel, du projet à l'accompagnement, en permettant plus de proximité dans la réponse aux besoins.

Vous souhaitez accompagner les nouveaux métiers paramédicaux.

Oui, il faut créer des métiers d'infirmières de pratiques avancées pour aider le médecin. Aujourd'hui, l'hôpital d'Avignon est un site de stage pour ce diplôme. Il y a aussi les infirmières de coordination qui font le lien entre l'hôpital et la médecine de ville.

Pourquoi vous investir dans cette fonction ?

Médecin pathologiste, chef de service, j'exerce dans l'établissement avignonnais depuis 2006, après 4 ans passés au CHU de Nîmes. J'ai pensé que je pouvais être utile au développement de l'établissement. Il y a une vraie synergie avec le nouveau directeur, Pierre Pinzelli, nous partageons l'idée d'avoir une décentralisation au plus près des services et de renforcer le lien avec la médecine de ville en facilitant le circuit des informations. L'hôpital va ainsi devenir un centre de formation continue pour les médecins libéraux.

Vous soutenez également la recherche ?

Le développement de la recherche clinique est très important : les patients peuvent intégrer des protocoles thérapeutiques innovants, c'est un vrai plus. Les Avignonnais ont de la chance car cet hôpital est non seulement performant et en bon état, il va se moderniser à partir de cette année et pendant les 10 années prochaines, mais c'est aussi le plus gros établissement du Vaucluse à avoir autant de spécialités.



ÎLOT BORDET

UNE RECONVERSION VERTUEUSE

T Coline Robert et Brice Théate P Christophe Aubry



Depuis 2010 et la fermeture des entrepôts de l'usine Bordet, l'îlot du même nom est devenu une friche industrielle. Joutant la zone Fontcouverte, l'aire de 19 500 m² fait l'objet d'une reconversion initiée par la Ville d'Avignon, menée dans le cadre du programme France Relance en partenariat avec l'État, l'Établissement public foncier Paca et le Grand Avignon.

L'îlot Bordet est niché au cœur d'une zone riche en activités artisanales et industrielles, très stratégique et demandée, mais dont l'offre immobilière et foncière sature. Un site idéal donc pour les entreprises qui cherchent à s'implanter. « Au regard de sa localisation, en vis-à-vis avec le quartier résidentiel du Pont-des-Deux-Eaux, un périmètre de projet et un sursis à statut ont rapidement été mis en place pour protéger la zone » explique Ingrid Hautefeuille, directrice de projet opération d'aménagement. Afin d'enclencher une reconversion réfléchie, la Ville s'est appuyée sur l'Établissement public foncier Paca qui a acquis le bien en 2018 pour 1,4 M €. Une réhabilitation des bâtiments existants mêlée à de la construction a été actée.

Une zone d'activités productive de qualité

Un cahier des charges a été instauré : désimperméabilisation du sol enrobé, stationnements mis en discrétion, création de façades urbaines qualitatives et végétalisées, recours aux énergies renouvelables... Bigbenne, entreprise gestionnaire de véhicules de collecte et voirie au développement croissant, est devenue propriétaire du premier lot. Un travail collaboratif a été mené pour définir les modalités d'implantation. De même pour l'organisation Green zone, acheteuse du deuxième lot. Elle y ouvrira un espace de coworking pour les artisans avec des boxes mis en location et la possibilité de mutualiser certaines machines, ainsi que des bureaux et des services.

Une zone en transition

« Cette reconversion s'inscrit dans la philosophie de la réécriture du nouveau Plan Local d'Urbanisme voté dernièrement par les élus, assure Ingrid Hautefeuille. À travers ce projet de sobriété foncière, il s'agit de reconstruire la ville sur la ville en intégrant une dimension de transition urbaine, environnementale et énergétique. »

Les aménagements de la première partie du site devraient être terminés en septembre 2022. D'ici là, le troisième lot est ouvert à la mise en marché par l'appel à candidature opérateurs lancé en début d'année. Les candidats ont jusqu'au 28 mars pour déposer une offre. Cette troisième parcelle d'une emprise de 5 700 m² de terrain accueillera un nouveau bâtiment avec, au rez-de-chaussée, des activités de type industrie et artisanat et des bureaux sur les deux étages supérieurs. ▲

250 000 €

c'est le montant de la subvention obtenue par la Ville, lauréate du Fonds Friches lancé dans le cadre du programme France Relance, qui permet à la Ville de pratiquer une minoration foncière au bénéfice d'une plus grande qualité architecturale et environnementale du projet.



PLAN FAUBOURGS POINT D'ÉTAPE

Inscrite dans une démarche d'apaisement de nos quartiers, la municipalité s'est engagée à réduire les pollutions de l'air, sonores et visuelles pour le bien-être de tous. Le Plan Faubourgs, l'esprit village entre dans cette dynamique durable pour notre ville, et alors que sa mise en place totale est effective depuis le 12 janvier, des ajustements ont été présentés.

T Jean-Baptiste Dri

La mise en place du Plan Faubourgs répondait à deux objectifs majeurs : éliminer le trafic de transit, composé de 130 000 véhicules par jour, traversant quotidiennement les faubourgs d'Avignon, mais aussi accompagner et apaiser ces quartiers en rénovant l'espace public, en installant des pistes cyclables et en sécurisant les zones de rencontre. Elaboré en concertation avec les habitants et les associations de quartiers, il a été développé en plusieurs phases, dont la dernière a été déployée le 12 janvier dernier.

Des mesures qui portent leurs fruits : 50 000 véhicules en moins par jour

Les mesures prises ont porté leurs fruits : une fluidité retrouvée dans l'ensemble des quartiers, un développement rapide d'autres mobilités, notamment des deux-roues, et un apaisement marqué aux entrées et sorties des écoles.

Cependant, un point noir est rapidement apparu du fait du tram, sur l'axe Saint-Ruf/Tarascon qu'il était nécessaire de résorber. Comme ils s'y étaient engagés, les élus et les services de la Ville en charge du dossier ont organisé un point d'étape le 26 janvier dernier et ont annoncé de nouvelles mesures visant à réduire la congestion de l'avenue Saint-Ruf aux heures de pointe.

Des ajustements anticipés

Depuis le 2 février, sont passés en double sens : le boulevard Monod entre l'avenue Monclar et la rue des Villas, et le boulevard Sixte-Isnard entre l'avenue de l'Arrousaire et la place Robert Blanc. Également, les rues Tort et Alliance sont interdites à la circulation des véhicules, sauf riverains et véhicules d'intervention.



Ces ajustements avaient été anticipés dès la mise en œuvre du Plan Faubourgs et ont fait l'objet de discussions avec les riverains.

La Ville reste à l'écoute et, si les objectifs fixés devaient ne pas être atteints, de nouvelles modifications pourraient être apportées dans les prochaines semaines. ▲

Retrouvez toute l'actualité du Plan Faubourgs sur avignonplanfaubourgs.com

130 000 véhicules transitaient quotidiennement par les faubourgs

50 000 véhicules, c'est la réduction moyenne de la circulation grâce au Plan Faubourgs

10 800 véhicules en moins par jour sur l'axe Monod/Isnard

Alors que les budgets lauréats de la 4^e édition seront présentés le 11 mars, la Ville d'Avignon poursuit bon train les aménagements urbains issus des précédents budgets participatifs. Un dispositif de démocratie locale implicite, plébiscité par les Avignonnais.e.s, qui permet de laisser fleurir les idées des citoyens pour mieux vivre leur ville.

T et P Delphine Michelangeli



Garages à vélos sécurisés, parcours de santé, ruches citadines, aire de jeu universelle, cabane à livres, micro-ferme urbaine, places sans mégots... depuis 2017, ce sont 46 projets imaginés par les habitants qui ont été réalisés par les services de la Ville d'Avignon ! Des projets d'intérêt général dont plus de la moitié sont dédiés au développement durable, pour lesquels la Ville réserve une enveloppe annuelle allant jusqu'à 1,5 million d'euros de crédits d'investissement.

Une place redéfinie dans le quartier Nord-Rocade

Dernier en date à avoir connu une embellie, le terrain de la place Léon Perussis, entre l'avenue des Sources et la mairie Nord-Rocade : ce projet déposé par Frédérique Lodola en 2019, dont l'enjeu était de redonner de l'attractivité à une placette de 3 000 m², a nécessité 6 mois de travaux pour un coût de 77 000 € TTC porté par la Ville. Le résultat

est à la hauteur de l'objectif participatif : en partenariat avec le bailleur Grand Avignon Résidence, les habitants ont contribué au choix des jeux d'équilibre en bois pour enfants qui, de leur côté, ont participé à la peinture des nichoirs et aux plantations. Outre les compléments de végétalisation, le mobilier urbain a été renouvelé, à l'image des assises « feuilles » très confortables (photo), les cheminements en dallage redéfinis, le mini-terrain de football requalifié et le sol désimpermeabilisé sur 400 m² remplacé par de la prairie rustique. Enfin, grâce à la sécurisation des connexions de la place aux bâtiments à proximité, l'espace a retrouvé son identité : une place transformée par et pour les habitants ! « Elle était un peu abandonnée, confirme Frédérique Lodola, mais il y avait une bonne base, l'idée c'était de la redynamiser et que les riverains se réapproprient l'endroit. » Au printemps de faire son œuvre désormais ! ▲

Le budget participatif, depuis 2017

573 projets déposés
+ de 18 000 votes enregistrés
61 projets lauréats
75 % de projets réalisés à ce jour



4^e édition : 12 nouveaux lauréats

Lancé en septembre 2020, le 4^e appel à projets a recueilli 145 propositions, soit 26 % de plus qu'en 2019. Sur les 83 projets éligibles inscrits dans le cadre du règlement, 48 ont été soumis au vote et présentés par les porteurs de projets le 16 octobre lors de la Ruche à projets. À noter, une nouveauté permettant plus de souplesse dans la gestion des enveloppes financières : l'inscription par la Ville d'Avignon de 5 millions d'euros au Plan Pluriannuel d'Investissement.

Résultats le 11 mars à 18 h à l'Espace Pluriel.

Découvrez à partir du 11 mars sur avignon.fr les 12 projets retenus (3 par secteurs géographiques)



JOLY JEAN

UN COCON POUR TOUS LES ÂGES

Situé entre la Rocade et la Ceinture verte, l'éco-quartier Joly Jean est l'un des enjeux forts de l'équipe municipale. Un projet qui allie qualité de vie, développement durable et inclusivité. La future résidence intergénérationnelle Cocoon'Âges s'inscrit dans cet esprit. Livraison prévue en septembre 2022.

T Brice Théate P Christophe Aubry

Favoriser la rencontre et le lien social entre générations. Voilà l'objectif de la résidence intergénérationnelle *Cocoon'Âges*, partie intégrante du premier programme de logements Oxygène, réalisé par Eiffage. « Cette résidence comprendra 63 logements gérés par IN'LI, un bailleur intermédiaire, entre logement privé et social », indique Christel Grimaud, responsable de projets pour Récipro-Cité, société à l'origine du concept Cocoon'Âges en collaboration étroite avec Eiffage.

« Familles, jeunes, personnes âgées : la mixité sera favorisée au sein de la résidence. Nous avons pour objectif d'y accueillir 20 % de seniors. » Les logements ont été élaborés en concertation avec la Ville : attentive au développement de ce quartier qui accueillera d'ici deux ans une école exemplaire et inclusive, Cécile Helle te nait à proposer la meilleure qualité d'habitat et d'habi-

ter possible aux futurs locataires. Ils bénéficieront d'un intérieur spacieux, favorisant l'autonomie et doté d'un balcon.

Une salle commune sera installée au pied de la résidence où s'étendront des jardins partagés : des lieux de rencontre et de convivialité accessibles aux locataires et aux autres résidents de Joly Jean. La résidence se veut en effet résolument ouverte sur son quartier afin d'y favoriser la mixité, la solidarité et l'implication des habitants de toutes les générations.

Un animateur pour coordonner des activités

Récipro-Cité proposera en outre les services d'un gestionnaire-animateur présent quatre jours par semaine au sein de la résidence Cocoon'Âges, pour deux ans. « Il ira dès le début à la rencontre de chaque résident afin de

saisir leurs besoins, leurs envies, leur savoir-faire. Puis il impulsera une dynamique de faire ensemble », explique la responsable de projets. Celui-ci initiera et coordonnera les activités partagées entre résidents. « Il peut s'agir de club de jardinage ou de convivialité, avec des soirées à thème ou des anniversaires dans la salle commune qui devient, pour beaucoup, comme une extension de leur logement. Il peut y avoir aussi un club de marche ou une activité de massage ou de coiffure. Dans une autre résidence, cela a servi de tremplin à une personne qui, ensuite, a pu monter son entreprise ! » affirme Christel Grimaud.

Dix résidences Cocoon'Âges ont déjà été livrées en France par le groupe Eiffage qui prend en charge les deux années d'activités. Une fois cette période achevée, les scénarios divergent : le bailleur décide de le conserver et le rémunère, ou les résidents référents des clubs prennent le relais.

◀ Le projet Joly Jean c'est l'aménagement et la valorisation d'environ 42 ha de friches et de terres agricoles au sud d'Avignon, à environ 4 km du cœur historique. Il reliera, à terme, l'Avenue de la Croix Rouge à celle du Moulin Notre-Dame par une grande trame verte qui inclura le parc du Clos de la Murette sur plus de 1,4 km.

UNE COULÉE VERTE À CHAMP VERT

Le futur éco-quartier Joly Jean est un projet de grande envergure. Outre le programme Oxygène, il comprend la construction d'une école éco-responsable et l'aménagement du parc du Champ Vert en coulée verte. Depuis le lancement de ce chantier en 2019, une voie de cheminement et des canaux à ciel ouvert ont été créés, des carrés de « potagers perpétuels », des jardins partagés et des tables de pique-nique installés. Près de 200 arbres et plus de 1 800 plantes de massif ont été plantés. Oasis de verdure et de quiétude, la coulée verte est également un lieu de vie et de jeux pour les enfants. La cour de l'école des Olivades, réhabilitée et embellie, s'étend sur le parc et constitue un espace mutualisé de 1 280 m² ouvert aux enfants du quartier hors du temps scolaire. Une aire de jeux pour les 6-12 ans a également été réalisée dans le cadre du Budget Participatif de la Ville (60 000 €) et quatre bassins de rétention des eaux pluviales implantés.

La troisième et dernière phase de travaux devrait s'achever en avril 2022. Elle comprend la finition des voiries, la création de la placette des Olivades et la plantation de 60 arbres et 1 584 arbustes.

Le coût total du chantier : 2,9 M €

ZOOM SUR RÉCIPRO-CITÉ

Créée en 2011, Récipro-Cité est une société d'ingénierie de l'habitat, reconnue entreprise solidaire d'utilité sociale (ESUS). Elle accompagne les acteurs de l'habitat et des territoires pour développer le vivre-ensemble. L'entreprise dispose de quatre agences à travers l'Hexagone. Créé

en 2015 avec le groupe Eiffage, le concept de résidence intergénérationnelle *Cocoon'Âges* vise entre autres à rompre l'isolement des seniors et à créer de la solidarité pour préserver le pouvoir d'achat.



DES PANNEAUX PHOTOVOLTAÏQUES SUR LES TOITS DE LA VILLE

La Ville d'Avignon, soucieuse d'accélérer la transition énergétique et favoriser la production d'énergies renouvelables, développe sur le territoire des installations photovoltaïques : elle est déjà maître d'ouvrage d'installations à l'école Saint-Jean, l'école Louis Gros, la Piscine Stuart Mill, au Gymnase Génicoud (en photo) et prochainement à la bibliothèque Jean-Louis Barrault et la future école Joly Jean.

D'autres initiatives de ce type sont facilitées avec la mise à disposition des toitures de bâtiments municipaux pour une durée de 20 ans. La Ville favorise l'implication citoyenne en confiant la réalisation et l'exploitation à un opérateur local et citoyen. À l'issue d'une mise en concurrence, c'est la société coopérative d'intérêt collectif ENERCIPA qui a été retenue pour des installations sur quatre sites : écoles maternelle Arrousaire et élémentaire Trillade, gymnase Barbière, brasserie de la Plaine des Sports.

Sans porter l'investissement de ces installations ni supporter les charges de fonctionnement, la Ville bénéficie en échange d'un programme de sensibilisation sur la transition écologique destiné aux usagers du site et au grand public, équivalent à 52 jours d'actions pédagogiques.

LE PRINTEMPS DES PARCS

dans 9 parcs d'Avignon
30 mars au 22 avril

Retrouvez le programme
page 35
et sur avignon.fr



Avignon, ma ville plus fraîche



Avignon, Parcs et Jardins

595 ha de forêts et milieux semi-naturels

235 ha d'espaces verts gérés par la Ville

20 parcs

8 jardins

32 squares

250 nichoirs

C'EST LE PRINTEMPS : TOUS AU VERT !

Capitale régionale de la biodiversité en 2018, labellisée ville Nature-4 libellules et commune sans pesticides en 2019, Geste d'Or en 2020, Avignon porte jusqu'en 2022 le label Territoire engagé pour la Nature. C'est par cette forte implication pour préserver la biodiversité, grâce à des processus d'aménagement respectueux et par son déploiement d'une végétalisation adaptée, à laquelle les enfants participent à travers le projet Cours d'Écoles, que la Ville offre aux habitants des espaces de nature renouvelés. Avec 60 parcs, jardins et squares, les Avignonnais en quête de verdure n'ont que l'embaras du choix. D'autant plus qu'il y en a pour tous les goûts et que la nouvelle édition du Printemps des Parcs offre un programme alléchant ! Petit tour d'horizon...

1,1 M€ de budget investi dans les parcs en 2021 (réhabilitation, extension, îlots de fraîcheur)

T Delphine Michelangeli et Brice Théate
P Christophe Aubry et Grégory Quittard

8 parcs équipés de jeux d'eau
(Pré du Curé, Chico Mendès, Saint-Ruf, Cantonne, Plaine des Sports, Urbain V, Massilargues, Clos de la Murette)

IDÉAL POUR...

... Les sorties en famille :

parc Chico Mendès

D'une superficie de 90 500 m², situé dans le quartier Est, c'est le plus grand d'Avignon. Il est le lieu de rendez-vous privilégié des familles. Les enfants ont tout ce qu'il faut pour s'amuser (aire de jeux, accrobranche, jeux d'eau) ; petits et grands sportifs ont à leur disposition agrès, parcours santé et terrain de boules. Il est même possible de pêcher le long du canal traversant le parc.

... Se dépenser : Plaine des Sports

Située à Saint-Chamand, la Plaine des Sports s'est imposée depuis son inauguration en 2019 comme le parc incontournable pour ceux qui aiment se dépenser. De très nombreux équipements sportifs (agrès, pumtrack...) y sont accessibles 24 h/24 sur quelque 52 500 m². Après l'effort, le réconfort : le parc est idéal pour se détendre. Preuve en est avec la plancha mise à la disposition de tout un chacun.



... Se rencontrer : parc de la Laïcité

Inauguré en 2020, le Parc de la Laïcité (en photo) se veut un lieu de mixité et de rencontres. Entre les quartiers Champfleury et Monclar, il propose sur 6 500 m² un théâtre de verdure, une aire de pique-nique, une plancha et une cabane à livres. Ce nouveau parc jouxte la ferme urbaine Le Tipi et intègre une partie de la coulée verte qui traverse l'ouest de la ville depuis les remparts.



... S'évader :

parc de l'abbaye Saint-Ruf

Il s'étend sur 2 600 m² dans le quartier Nord-Rocade et a été réaménagé afin de valoriser son identité culturelle et paysagère. Une identité d'inspiration médiévale : l'abbaye Saint-Ruf, classée monument historique, a été édifiée au XI^e siècle. Les aires de jeux forment ainsi deux villages médiévaux : un petit pour les plus jeunes et un grand pour les autres (avec château fort, structure d'escalade, balançoire, jeux d'eau).

... Se ressourcer : parc de la Cantonne

Niché au cœur du quartier de Montfavet, le parc de la Cantonne est un havre de calme et de fraîcheur de 15 000 m², notamment grâce à la création de l'aire de fraîcheur l'été dernier. C'est le lieu idéal pour se détendre et se ressourcer. De nombreux arbres s'y dressent, dont certains sont fort remarquables, créant une ambiance bucolique et ombragée des plus agréables.

... S'émerveiller : verger Urbain V

Réaménagé en profondeur par la Ville, le verger Urbain V déploie depuis 2018 ses plus beaux atours au pied du Palais des Papes. Orné d'arbres, de fleurs et d'une terrasse-verger, ce parc de 600 m² bénéficie d'un cadre exceptionnel. Son aire de jeux est par ailleurs plébiscitée par les enfants.

DES PROJETS VERTS REMARQUABLES

En plus de la requalification du parvis de la Gare Centre qui démarre ce début d'année donnant lieu d'ici deux ans à la création d'un nouveau parc urbain, et l'adoption d'une nouvelle charte des espaces publics, 2022 verra la renaissance d'espaces verts plébiscités par les habitants. D'autres aménagements phares compléteront, à partir de 2023, une qualité paysagère pour le moins exceptionnelle et permettront en parallèle de baisser notablement la température !

Parc Champfleury

Ce projet fait suite à la réhabilitation des Halles sportives Gécicoud et va redonner en 2022 une qualité paysagère au parc existant. Objectifs : ouvrir le parc sur le quartier Ouest, en tant que maillon de la coulée verte comestible, entre les avenues Eisenhower et Blanchissage. Activités ludiques, renouvellement du mobilier de détente, réorganisation des accès et cheminements seront intégrés.

Coût : 480 000 €



Jardin du Rocher des Doms

La réhabilitation en profondeur de ce jardin réalisé au XIX^e siècle par l'ingénieur Pascal, fidèle aux compositions du paysagiste Barillet-Deschamps, est prévue dès 2023. Dans le respect de son caractère historique et patrimonial, elle consistera à retrouver l'esprit des lieux grâce à une mise en conformité en matière d'hygiène et de sécurité, une gestion écologique pédagogique et citoyenne, le renouvellement de la palette végétale tenant compte de l'évolution climatique et la création d'équipements publics.

Coût : 3,8 M d'€ HT

Square Indochine

Aujourd'hui qualifié de parking, le square Indochine deviendra en 2022 un lieu de fraîcheur de proximité, permettant des usages en lien avec les activités de la Maison pour Tous Monclar Nord. Objectifs : révéler la qualité patrimoniale et arborée, désimpermeabiliser les sols, créer un espace de jeux pour enfants, un espace détente, une scène extérieure en lien avec Le Totem et une zone de refuge fraîcheur.

Coût : 350 000 €

Maison de la Nature et des îles

Dans une démarche de labellisation de parc Régional, la Ville développera en 2023/2024 un parc urbain sur les îles Piot/Barthelasse : la *Maison de la Nature et des îles* deviendra un point d'entrée. Objectifs : à l'accueil d'un bâtiment situé au 225 allée Antoine Pinay réhabilité, sera présentée l'histoire de la plus grande île fluviale d'Europe et des activités et balades au sein du Parc. Des aménagements extérieurs relieront la Maison au chemin de Halage.

Coût estimé : 527 000 €

Plaine des Sports-phase 3

Entre mars et juillet 2022, sera aménagé un parvis d'entrée Est avec ouverture et système sélectif vélos/PMR sur l'avenue de l'Amandier : éclairage public renforcé sur l'allée principale, mobilier urbain, complément de deux unités au parcours santé.

Coût estimé : 600 000 €

UNE SIGNALÉTIQUE HARMONISÉE

La Ville d'Avignon a décidé d'harmoniser la signalétique de ses parcs, jardins et squares. Courant mars, des panneaux de 60 x 50 cm seront placés à l'entrée de chaque site afin d'indiquer les horaires d'ouverture, les spécificités et les interdits. Des panneaux plus petits seront installés au niveau des petites entrées.

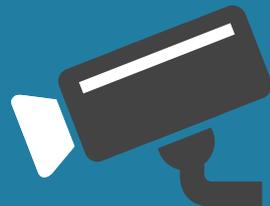


LABEL « JARDIN REMARQUABLE »

La Ville d'Avignon est candidate au label « Jardin remarquable » pour les jardins du Palais des Papes : verger Urbain V en entrée libre, jardin du Griffon et verger Benoît XII accessibles par le Palais.

Ces jardins ouverts au public présentent toutes les caractéristiques pour obtenir ce label du ministère de la Culture : intérêt culturel, esthétique, historique, botanique.

DES CAMÉRAS PIÉTONS POUR LA POLICE MUNICIPALE



La police municipale d'Avignon est désormais équipée de caméras piétons. Objectif : limiter les risques de conflits, d'outrages et de rébellions en confortant les interventions dans un cadre déontologique strict. Soit une garantie tant pour l'agent que pour le citoyen.

50 C'est le nombre de caméras piétons dont dispose la police municipale d'Avignon depuis le 1^{er} février 2022.



DANS QUEL CADRE SONT-ELLES UTILISÉES ?

Le policier porteur de la caméra déclenche le dispositif d'enregistrement lors de chaque intervention. Il doit en amont informer les citoyens que l'intervention va être filmée. Les caméras piétons ne sont activées que dans les lieux publics et dans certains lieux privés où les agents ont reçu une autorisation d'accès (halls d'immeuble, par exemple). Ainsi, une intervention menée dans une sphère privée ne donne lieu à aucun enregistrement.

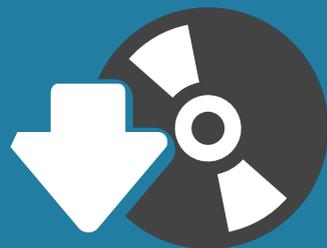


97

C'est le nombre d'agents qui composent la police municipale d'Avignon. Les 50 caméras piétons sont ainsi réparties comme suit : 10 pour le service du matin, 15 pour le service de l'après-midi et 15 pour le service de nuit. Soit une caméra par équipage pour les services du matin et de l'après-midi et deux caméras par équipage pour le service de nuit. Les agents de la fourrière municipale sont eux aussi équipés de caméras (accueil et camion).

6 mois

C'est le temps durant lequel est conservé un enregistrement. Chaque enregistrement fait par ailleurs l'objet d'une main courante où sont précisés l'identité de l'agent, la date, l'heure et le lieu de l'intervention. Ces données permettront d'établir un bilan de l'utilisation des caméras piétons.



37

C'est le nombre de caméras piétons supplémentaires qui seront commandées au cours de cette année 2022.



Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

TRAVAUX



SAINT-CHAMAND

Avenue de l'Amandier et chemin de la Croix de Noves : des travaux sur réseaux ou ouvrages électriques sont menés avenue de l'Amandier et chemin de la Croix de Noves de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Le stationnement est interdit sur le premier axe au niveau du rond-point donnant sur l'avenue Pierre Sémard et la route de Marseille.

Une déviation piétonne est mise en place. Sur une partie du second axe, une circulation alternée est instaurée.

Jusqu'au 11 mars

INTRA-MUROS

Place des Châtaignes : la circulation des véhicules s'effectue désormais à double-sens sur la place des Châtaignes. Objectif : rendre l'accès à La Mirande plus fluide et apaiser la circulation en centre-ville en favorisant les chemins courts.

INTRA-MUROS

Distribution des Restos du Cœur : les Restos du Cœur ont reçu l'autorisation d'organiser chaque mercredi une distribution de repas chauds aux plus démunis de 18 h 30 à 21 h sur le cours Kennedy, devant la CCI.

Jusqu'au 15 février 2023

INTRA-MUROS

Place de livraison : Les véhicules de livraison bénéficient d'un nouvel emplacement de stationnement réservé au 51 rue Limas. La durée maximale de stationnement est fixée à 15 minutes.



CIRCULATION

Retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la ville d'Avignon.

+ d'infos : avignon.fr



SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

Près de 120 enfants issus de 14 écoles ont participé du 24 au 28 janvier à la 6^e édition de la *Semaine Olympique et Paralympique*, organisée par la Ville d'Avignon, labellisée Terre de Jeux 2024, et plusieurs associations sportives de la Cité des Papes. Le thème cette année : le sport pour le climat et l'environnement. Ainsi, les petits Avignonnais ont participé à des escape games au milieu des arbres ou à des ateliers autour des déchets, en plus des activités sportives proposées (basket, hand, gym...). Ils se sont également adonnés avec joie à des disciplines peu connues, comme le *boccia*, une sorte de pétanque pour handisportifs : ce fut le cas des élèves de CM1/CM2, le 26 janvier au Cosec de Saint-Chamand (notre photo).



STAGE AUTODÉFENSE

Un stage d'autodéfense sera animé par Pascal Laporte, instructeur de la police nationale et professeur de krav maga, au dojo du centre, rue Bouquerie. Objectif : maîtriser les techniques nécessaires pour se défendre en cas d'attaque. Ce stage, d'une durée de 3 heures, est ouvert à tous, débutants comme initiés.

Le 19 mars
+ d'infos : [04 90 82 14 08](tel:0490821408)

FORMATION VIOLENCES SEXUELLES DANS LE SPORT

Le Comité Départemental Olympique et Sportif de Vaucluse, en partenariat avec l'Association Colosse aux pieds d'argile, propose une formation sur les violences sexuelles dans le sport, jeudi 10 mars à l'Université d'Avignon (Salle 2E02). Inscription au [04 28 70 27 22](tel:0428702722) avant le 4 mars.

Le 10 mars de 9 h à 17 h

BIEN ÊTRE ATELIER YIN YOGA

Le Studio Harmonie, route de Montfavet, propose un atelier de 3 heures, dédié au yin yoga. Idéal pour travailler les tissus en profondeur et procurer une grande détente.

Le 13 mars
+ d'infos : studioharmonie-avignon.fr

COURSE TOUR DES REMPARTS

La course du *Tour des Remparts* fait son retour avec un nouveau parcours. Le départ sera donné sur le cours Jean-Jaurès à 10 h pour les poussins, à 10 h 30 pour les catégories benjamini-minimes et cadets à masters. Arrivée prévue place de l'Horloge. Les récompenses seront remises à partir de 11 h 30. Des échauffements collectifs seront proposés avant chaque départ au square Agricol-Perdiguiier où un Village Athlé sera animé toute la matinée par le Comité de Vaucluse d'athlétisme pour les enfants de 5 à 12 ans.

Le 27 mars - Inscription gratuite : kms.fr

SOLIDARITÉ JOYEUX ANNIVERSAIRE L'AVIGNONNAISE !

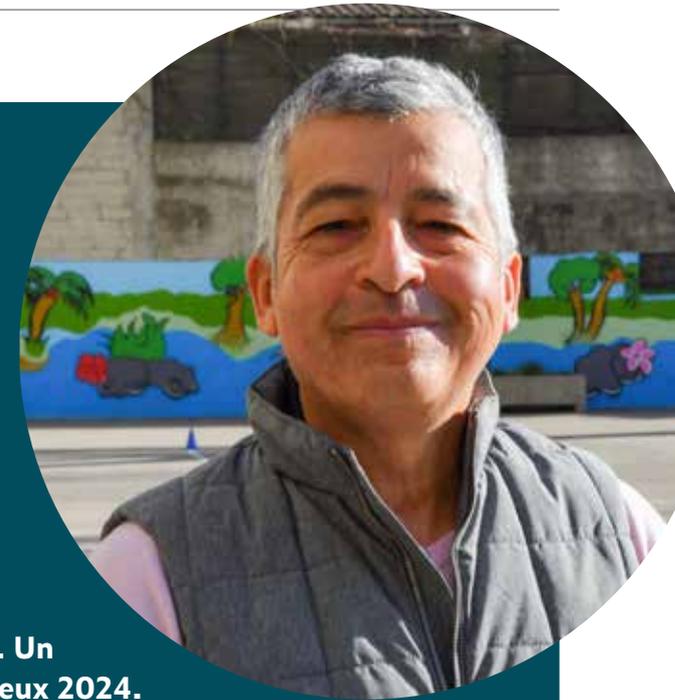
L'Avignonnaise fête ses 10 ans avec une invitée exceptionnelle : la chanteuse Suzane qui donnera un concert à l'issue des deux parcours proposés (marche de 5 km et course de 8 km). Top départ à 10 h en Courtine. Vous avez, mesdames et messieurs (déguisés en femmes), jusqu'au 2 avril pour vous inscrire en ligne. Tarif : 20 €. L'événement, organisé par l'association Sport Event avec le soutien de la Ville, permet de récolter des fonds au profit de la Ligue contre le cancer.

Le 3 avril - Inscription : nikrome.com



RENCONTRE AVEC...

Jean-Daniel Gaubiac « JE SUIS UN MILITANT DU SPORT À L'ÉCOLE. »



Encourager le sport à l'école, c'est l'un des leit-motifs de Jean-Daniel Gaubiac. Le directeur de l'école Sixte-Isnard n'a donc pas hésité une seule seconde à engager son établissement dans le programme d'« étoilisation » mis en place par la Ville. Un programme qui s'inscrit dans le cadre de Terre de Jeux 2024. Ce label attribué par le Comité olympique couronne le développement des pratiques sportives impulsé par l'équipe municipale. En retour, celle-ci entend multiplier activités et événements en vue des JO de Paris. Et l'école Sixte-Isnard compte bien être de la partie.

En quoi consiste la démarche d'« étoilisation » à laquelle participe votre établissement ?

Il s'agit d'une démarche volontaire qui vise à mettre en place des activités physiques et sportives au cours des trois années à venir, avec trois niveaux d'« étoilisation » (bronze, argent, or) pour accompagner l'arrivée des Jeux Olympiques 2024 à Paris. Cela prend notamment la forme de rencontres sportives. Par exemple, la classe de CE2 dont j'ai la charge en a organisé une avec les élèves de grande section à l'occasion de la Semaine Olympique. La Ville nous soutient en mettant à disposition un éducateur sportif pour encadrer les activités mais aussi du matériel ou du support de communication.

Le sport occupe-t-il à vos yeux une place importante dans l'éducation des élèves ?

Je suis un militant du sport à l'école depuis plus de 30 ans, notamment par le biais de l'Usep [Union sportive de l'enseignement du premier degré] où je suis par ailleurs président du district d'Avignon. À l'école Sixte-Isnard, nous proposons des sports connus (foot, judo...), d'autres moins, comme le tchoukball (sorte de mélange entre volley et handball), et même du handisport. Notre établissement est le seul d'Avignon et l'un des rares du Vaucluse à avoir obtenu le label Génération 2024 [délivré par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports, NDLR], notamment pour avoir mené le Raid solidaire avec des enfants de l'Institut médico-éducatif.

En quoi la pratique sportive est-elle si bénéfique pour les enfants ?

Le sport donne la possibilité aux enfants d'en rencontrer d'autres, qui viennent de milieux différents. Le sport permet d'apprendre à respecter les règles et participe à l'éducation citoyenne. Avec l'Usep, nous mettons en avant les valeurs de l'olympisme. Il n'y a pas d'idée de compétition et l'important est bien évidemment de participer. Le sport permet aussi de mieux s'intégrer comme c'est le cas avec les élèves de la classe Ulis de mon école. Et puis les enfants adorent le sport. Ils sont très demandeurs... plus que pour le français ou les maths (rires).

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et événements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.

JEUNE PUBLIC
FESTO PITCHO

Le festival de spectacles vivants pour publics jeunes, coordonné par le Totem, est de retour pour deux semaines riches de 21 propositions, soit 59 représentations sur tout le département (dont 8 sur Avignon). Ne manquez pas la parade d'ouverture le 26 mars à 14 h 30, au départ du square Agricolt Perdiguier, sur la thématique plutôt inspirante... « oh les masques ! ».

26 mars au 10 avril
festopitcho.com



EXPOSITION
L'ESAA S'EXPOSE EN VILLE

L'École Supérieure d'Art d'Avignon investit des lieux emblématiques du Quartet + pour mettre en lumière ses étudiant.e.s : La Manutention, chapelles des Cordeliers et Saint-Michel, église des Célestins. La manifestation *Passe-Murailles* sera également visible à l'Utopia, la galerie Arts Up et au Grenier à Sel. Une belle visibilité !

28 février au 13 mars
esaavignon.eu

FESTIVAL
L'ESPAGNE À L'HONNEUR

Le *Festival Andalou* affiche une belle et riche 21^e édition. Parmi les rendez-vous proposés par l'association Andalouse Alhambra, avec le centre social La Fenêtre, ne manquez pas les stages de danse flamenco pour enfants et adultes et la traditionnelle soirée de pratique amateur (24 mars à 20 h, Château de Saint-Chamand). À noter également, les propositions des théâtres du Chien qui Fume, Balcon, Episcène, et du cinéma Utopia.

Pour la première année, la Ville d'Avignon crée la *Semaine espagnole* du 19 au 25 mars : retrouvez une démonstration de recette espagnole à la Petite Cuisine des Halles (le 19 à 11 h), un défilé de chevaux et danseurs de sévillane de l'association Campo Flamenco au départ du Cours Jean-Jaurès (le 19 à 15 h), un cycle Almodovar au cinéma Vox (21 au 25 mars, infos : cinevox.fr) et une conférence sur les instruments de la Méditerranée à l'Hôtel de Ville (le 22 à 18 h 30). Quant aux enfants, ils dégusteront une paëlla dans leurs cantines scolaires le 21 mars !

17 mars au 1^{er} avril - lefestivalandalou.com

EXPOSITION
QUARTET +

Inscrite dans les événements du *Printemps des Poètes* (lire p. 33), l'exposition immersive *Passages* du collectif Horizons Art Contemporains (Hélène Courset, Françoise Langlois, Corinne Mariotte, Marta Santos) sera visible du 20 mars au 13 avril, à l'église des Célestins. Quant à l'artiste peintre Serge Pena, il exposera dans le cadre du *Festival Andalou* à l'église des Cordeliers, rue des Teinturiers, du 18 au 27 mars.

+ **d'infos : avignon.fr**

EXPOSITION
LES « ELLES » DE LA MAC'A

L'exposition annuelle de la Maison des Arts Contemporains d'Avignon revient au Cloître Saint-Louis (mardi au dimanche, 14 h/18 h) avec huit artistes féminines : Elizabeth Beraud-Hirschi, Ursula Caruel, Mélanie Duchaussoy, Florence Gosset, Ena Lindenbaur, Paule Riché, Ghislaine Thomas, Eva Vermeerbergen. Au programme : *Carnets de voyage* du violoniste Yardani Torrès Maiani, accompagné par Léa Pisani le 16 mars à 20 h, et conférence sur l'architecte Charlotte Perriand le 25 mars à 18 h 30.

5 au 27 mars - mac-a.org



RENCONTRE AVEC...

Hélène Landau et Jean-Baptiste Roca
DEUX MOIS DE CULTURE ANGLOPHONE

Du 17 mars au 29 mai, c'est le *Printemps Anglophone* à Avignon. Fruit d'une collaboration entre le théâtre du Chapeau Rouge et Avignon Université, cette manifestation pluridisciplinaire célèbre les trésors de la culture anglophone. Rencontre avec Hélène Landau, directrice du Chapeau Rouge, et Jean-Baptiste Roca, président de l'association étudiante Call Curtain, en master recherche Anglais à l'Université.

Comment s'organise la 10^e édition de ce festival ?

H.L. : C'est une célébration de la culture anglophone dans toutes ses formes et sa diversité, ouvert à tous. Beaucoup d'évènements sont organisés autour de la littérature, du cinéma, du théâtre en anglais, de débats en français... Au fil des années, on a eu de plus en plus de partenaires et à la demande des étudiants, nous avons élargi les dates pour qu'ils puissent participer, hors temps de partiels.

J.-B.R. : L'objectif c'était de partager notre passion pour l'anglais : montrer qu'on peut l'utiliser pour s'amuser aussi !

Vous êtes nombreux à participer ?

H.L. : On est une quinzaine de partenaires, rejoints cette année par l'Orchestre National Avignon Provence qui jouera un spectacle d'une compositrice anglaise, Augusta Holmès (*Passionément*, 13 mai à La FabricA) et par la Garance à Cavaillon (*Stallone*, 5 au 9 avril).

J.-B.R. : À l'Université, le laboratoire ICTT de recherche de culture anglophone participe également, avec plein de petits événements sur le campus.

Des nouveautés ?

H.L. : On accueille Darren Gooding de Colchester grâce au comité de jumelage de la Ville d'Avignon, des ateliers d'improvisation en anglais, et un nouveau festival de courts métrages, le *Festi-Short*.

J.-B.R. : On ne veut pas faire quelque chose d'élitiste, mais pour un public très mixte et divers. On a pour projet de faire venir un bus londonien place Pie pour des animations et échanges avec le public. On a également noué un partenariat avec quatre librairies avignonaises, où des étudiants animeront des discussions.

+ **d'infos : printempsanglophone.org**

PASS CULTURE

Pour les détenteurs du Pass Culture de moins de 26 ans (infos : avignon.fr), des tarifs à 5 € sont appliqués chez les partenaires, dont : théâtres du Chêne Noir, Chien qui Fume, Carmes, Halles, Balcon, Factory, musée Angladon, Totem, Musique sacrée et orgue en Avignon, AJMI, Collection Lambert, Orchestre National Avignon-Provence et Opéra du Grand Avignon.

Le Palais des Papes et le Pont Saint Bénézet sont gratuits sur présentation du Pass.

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et évènements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.



BENOÎT XII
THÉÂTRE ET CINÉMA

Au Théâtre Benoît XII (12 rue des Teinturiers), le Kronope présente *le Bourgeois Gentilhomme* (10 et 11 mars), la 25^e édition du *Festival Escales Voyageuses* pose ses valises du 24 au 27 mars, et les ATP programment *Artemisa Gentileschi* du Groupe Vertigo (le 31) : un spectacle en résonance avec le mouvement #MeToo.

+ **d'infos : avignon.fr**

TALENTS
CAMPUS SONORE

Carte blanche transdisciplinaire et inédite aux talents de l'Université, en entrée libre à l'Opéra Théâtre, pour la 5^e édition de cette soirée exceptionnelle coordonnée par Premières Loges.

Le 30 mars à 20 h
univ-avignon.fr





© Etsi



ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci à l'Association Universitaire pour la Biodiversité et l'Environnement (AUBE) qui œuvre en faveur de la transition écologique et sociale au sein de l'Université d'Avignon. Elle décline trois temps forts de la 12^e édition de la *Semaine de l'Environnement à Avignon*, qu'elle co-organise du 28 mars au 2 avril avec l'association Latitudes.



LE POINT SUR...



LA SEMAINE DE L'ENVIRONNEMENT

Conférence-débat sur la crise de la biodiversité et son invisibilisation qui fera intervenir deux chercheur.euse.s (sciences de la nature et sciences sociales).

Mardi 29 mars, salle des fêtes de la Mairie

Nombreux ateliers sur divers thèmes (changement climatique, érosion de la biodiversité, eau...) ainsi qu'une conférence-quizz interactive sur chaque campus, proposés aux étudiants matin et après-midi.
Mardi 29 mars, campus Jean-Henri Fabre et jeudi 31 à Hannah Arendt

Concert du groupe latino Mafia Wanaca pour conclure la Semaine de l'Environnement après une demi-journée de stands associatifs à la ferme Urbaine le Tipi.

Samedi 2 avril au Tipi

+ d'infos : semainedelenvironnementavignon.com



LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil municipal des Enfants qui soumet tous les mois une question en lien avec la vie de la cité. Ce mois-ci, les jeunes élus de la commission Vis ma Ville s'interrogent...

Est-il possible de décorer les poubelles de la ville afin d'inciter les gens à mieux trier ?

Un Ambassadeur du tri du Grand Avignon nous répond : « *Oui, c'est tout à fait possible. Des poubelles situées aux abords de plusieurs écoles de l'intra-muros ont déjà été décorées à la demande de Laurence Lefèvre, adjointe déléguée à la propreté urbaine. C'est le cas par exemple de l'école Persil Pouzaraque. D'autres poubelles, nommées colonnes enterrées, ont aussi été décorées par des graffeurs. Nous sommes ouverts à toutes propositions mais il faut savoir que cela a un coût. Je rappelle enfin que c'est le Grand Avignon qui a la charge de ces poubelles et du ramassage des déchets. La Ville d'Avignon est chargée de la propreté des espaces publics.* »

BULLE(S)

Graphiste de formation et tatoueur, ETSI évolue dans univers empreint de cartoons et d'influence street, inspiré par la BD, le skate, et les dessins animés de son enfance. Le tout matiné d'un héritage rock, dont les personnages sont délicieusement emprunts. Des personnages qui lui ressemblent un peu d'ailleurs parfois... !

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Avignon se hisse à la 1^{ère} place des « Villes où il fait bon vivre » sur 151 communes au plan départemental ! Dans le même classement, elle est 4^e sur 79 villes de sa catégorie, et 11^e sur 34 827 communes ! Une belle récompense pour la cité des papes qui raffe également une pluie de distinctions !

Entre «Terre de jeux 2024» attribué par le Comité Olympique Paris 2024 qui vient saluer l'ambitieuse dynamique sportive, les 3 fleurs du label «Ville fleurie», «Ville amie des enfants» décerné par l'UNICEF pour 2020-2026, «Foodshift 2030» obtenu pour sa mobilisation en faveur de l'alimentation durable et la restauration collective de demain, «Territoire durable, une COP d'avance» niveau 2 attribué par l'Agence Régionale de la Biodiversité, «Ville amie des aînés» reçu de l'Office Mondial de la Santé, ou encore «Terre Saine, commune sans pesticides» et «Ville nature» niveau 4 libellules tous deux délivrés par le Ministère de la Transition écologique, «Tourisme et handicap» reçu de l'État sans oublier le prestigieux «Patrimoine mondial de l'UNESCO»... Avignon démontre combien l'audace, la volonté de se transformer, et l'ambition d'offrir de meilleures conditions de vie à ses habitants, portent leurs fruits.

Autant de distinctions qui viennent couronner la métamorphose engagée depuis 2014 vers une ville prête à relever les défis de demain, à répondre aux nouveaux usages, à opérer l'indispensable virage pour être la « Ville amie du climat » telle que nous devons la bâtir !

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

Insécurité, immigration massive : héritage socialiste !

Telle est la triste réalité de 10 ans de gestion de la majorité municipale qui ne craint pas d'afficher sur le site de la Mairie que notre Ville se situerait à la 11^{ème} place des villes où il fait bon vivre, citant le classement de ce mois de février.

Oubliant d'ailleurs au passage que ledit classement a fait reculer AVIGNON de deux places.

Or, les avignonnais constateront qu'en matière de sécurité des biens et des personnes notamment, la situation se dégrade fortement.

Savent t-ils d'ailleurs que leur ville est classée comme étant l'une des plus criminogènes de France avec un nombre de faits commis pour 1000 habitants qui est le double de la moyenne nationale en 2021 ?

Les violences volontaires sont d'ailleurs récurrentes telle cette agression commise contre un contrôleur de bus en date du 9 février dernier, roué de coups à la station Tramway de Saint-Chamand, démontrant une insécurité endémique.

A ce stade, il est impossible pour la majorité municipale de continuer à utiliser la vieille stratégie socialiste du déni de réalité, nos concitoyens s'apercevant bien dans leur vie de tous les jours de cette violence, émanant tant des marginaux que de jeunes issus de l'immigration, ou de migrants fraîchement installés.

Face à cette situation, nos élus ont été les seuls à proposer des mesures de bons sens pendant la campagne des municipales de 2020 comme la présence 7 jours sur 7 et 24h sur 24h de la police municipale.

Bref, remettre la police sur le terrain !

Groupe Avignon à Cœur

La digue de la Barthelasse présente des signes de fatigue.

En tant qu'écologistes, nous recherchons le meilleur compromis entre la protection des biens et des personnes, la préservation d'un milieu naturel exceptionnel et un patrimoine arboré qui participe à l'identité d'Avignon.

Concernant l'île Piot, l'objectif est de protéger les habitations contre les crues vingtennales. Globalement, sous réserve d'un traitement séparé, nous n'avons pas d'opposition majeure. Concernant la partie Barthelasse Sud, nous sommes totalement opposés pour des raisons environnementales et patrimoniales à la destruction de la biodiversité sur les 3,8 km où la digue occupe la berge. Il n'y a aucune raison évidente d'engager sur la totalité de ce tronçon un chantier très onéreux, destructeur de la biodiversité existante. Il ressort clairement que la digue en place ne présente pas de danger manifeste sur sa partie rectiligne. Nous demandons la préservation de la ripisylve : pas d'arrachage d'arbres, pas de nouvel enrochement en pied de berge, sauf pour les points faibles avérés qui doivent être renforcés contre l'érosion latérale avec l'impact environnemental le plus faible possible.

Nous nous élevons contre ce projet de renforcement de la digue qui fait fi du changement climatique et de notre responsabilité devant les générations futures d'une nature protégée, d'un monde vivable.

Nous proposons des aides notamment financières pour les citoyens de l'île pour réaliser, dans la mesure du possible, des aménagements qui rendent leurs maisons moins vulnérables aux inondations.

Groupe Avignon Écologique Sociale et Solidaire

Le Plan Faubourgs toujours et encore !

Nombreux sont aujourd'hui les habitants, commerçants, artisans, parents d'élèves et tous ceux qui exercent une activité professionnelle dans les quartiers concernés à être « ennuyés » par sa mise en place. Chaque déplacement, chaque trajet quotidien devient une contrainte.

Par respect pour tous ces Avignonnais, que la ville revienne sur sa position incompréhensible.

**Michel Bissière,
Florence Rochelemagne**

Le plan faubourg créé pour des enjeux environnementaux ?

Alors que les bouchons sont à l'origine d'émissions de CO₂ générant pollution, risques pour la santé physique et mentale, consommation de carburant multipliée par 2 ?

Non, le trafic n'est pas réduit, l'air est pollué et les habitants sont excédés. Il existe des priorités qui sont négligées au détriment d'élucubrations tant sur le plan écologiste que financier. Un véritable fiasco !

**Martine Barel,
Chislaine Persia**

UN FESTIVAL, UNE ŒUVRE

T Delphine Michelangeli

PRINTEMPS
DES
POÈTES

CÉLÉBRER LA POÉSIE DE L'ÉPHÉMÈRE

C'est une image du dernier spectacle de Pina Bausch qui figure sur l'affiche du *Printemps des Poètes*, et cela dit tout du mouvement poétique qui va agiter la 24^e édition. Avignon porte haut les couleurs de la poésie, nombreux sont les acteurs culturels qui se sont inspirés du thème de l'éphémère. Au programme, entre autres, les projections poétiques sur les Remparts à 19 h (entre les portes St Michel et Limbert), les performances dansées du ballet de l'Opéra Grand Avignon sur les places, les propositions dans les bibliothèques et musées, une carte blanche à l'École Supérieure d'Art d'Avignon visible à l'Hôtel de Ville, à l'Espace pluriel et l'ESC Croix des Oiseaux. Seront exposées également des citations du Conseil Municipal des Enfants et des écoles Barthelasse et Courtine sur les grilles du square Agricole et de la Plaine des Sports.

Programme complet : avignon.fr

24^e PRINTEMPS
DES POÈTES

12-28 MARS 2022

L'ÉPHÉMÈRE

© Printemps des poètes 2022, photo Laurent Philippe

KIZEO, LA START-UP QUI A DU SOUFFLE

Installée à Agroparc, Kizeo est un modèle de start-up qui réussit. Fondée il y a 10 ans, cette société en pleine ascension a su s'imposer dans le secteur du digital tout en cultivant sa singularité (exigence de bien-être au travail, mode de recrutement alternatif...).

T Brice Théate
P Grégory Quittard

★
L'appli
Kizeo Forms c'est
3 000
entreprises clients
90 000
utilisateurs
57
pays

Le produit phare de Kizeo, c'est Kizeo Forms, une application qui permet aux entreprises de collecter et de traiter tous types de données terrain, c'est-à-dire issues d'une équipe en mobilité. Un outil plébiscité par les professionnels et qui fait le succès de la start-up créée en 2011 par Philippe Gellet. Kizeo Forms compte quelque 3 000 clients, « *autant de grosses boîtes, comme Suez, Vinci, Bouygues, Engie, SNCF, que de PME* », indique la directrice générale Estelle Genovardo. La start-up développe d'autres produits, comme Kizeo Tempo, un outil de gestion du temps de travail pour les salariés en mobilité.

Un mode de recrutement singulier

L'entreprise avignonnaise se démarque par un mode de recrutement singulier : un CV richement garni n'est pas synonyme de sésame. « *Ce qui compte, c'est l'envie, le projet de vie, c'est ce qui motive le candidat*, affirme Estelle Genovardo. *Nous avons par exemple recruté un autodidacte de l'informatique de plus de 50 ans.* » Pour la directrice générale, « *les compétences, on les donne ensuite via une formation ou du coaching* » tout en précisant que « *pour certains métiers, comme développeur, il y a un socle de compétences inhérentes à la profession* ».



Par ailleurs, Kizeo collabore avec Face 84, une association qui lutte contre l'exclusion, afin d'attirer des jeunes en difficulté sur le chemin de l'emploi. « *Nous allons créer dans nos locaux un « Lab de l'emploi » pour leur apprendre à rédiger un CV, une lettre de motivation et à se préparer pour un entretien.* » Chez Kizeo, on conçoit le travail comme une source d'épanouissement. Ainsi, tout est mis en œuvre pour assurer aux employés un bien être optimal : sièges ergonomiques, salle de repos avec baby-foot, séances de massage...

La start-up emploie 54 personnes, dont 44 sur le site d'Agroparc, issues de 11 nationalités différentes. « *Une richesse* » pour Estelle Genovardo. En pleine expansion, Kizeo entend se développer à l'étranger. Douze embauches sont d'ailleurs prévues. « *Nos locaux deviennent étroits, mais nous comptons rester à Avignon, c'est chez nous* », confie la directrice dans un large sourire. ▲

PRINTEMPS DES PARCS : DEMANDEZ LE PROGRAMME !



La deuxième édition du *Printemps des Parcs* se déroulera du 30 mars au 22 avril, de 14 h à 16 h. De nombreuses activités attendent petits et grands : entretien, sensibilisation au tri des déchets et des verres, distribution de graines... Un parc, une ambiance et quelques animations spéciales...

Au parc de la **Cantonne** : L'Espelido et son atelier semis,
Au parc **Chico Mendès** : avec la LPO pour découvrir les nichoirs,
Au parc de **Massillargues** : avec l'association **Car elles butinent** pour faire découvrir les abeilles et les ruches installées,
Au parc du **Clos de la murette** : avec **Semailles** à la découverte des arbres et de la faune,
Au parc de **l'Abbaye de Saint-Ruf** : avec **Eco-lab un escape-game** sur les utilités des arbres,
Au parc de la **Laïcité** : avec **Les Jeunes Pousses**, une animation autour de la nature et du jardinage au TIPI.

Mais aussi des stands lecture, des activités d'embellissement, des opérations trottoir fleuri, des ateliers compost... Avec la participation des agents de la Ville, des Ambassadeurs du tri du Grand Avignon, de la réserve citoyenne, des conseillers de quartier et de la Sidomra.

Le calendrier

30/03 : Parc de la Cantonne à Montfavet
06/04 : Parc de l'Abbaye de Saint-Ruf
12/04 : Centre de Loisirs de la Barthelasse
13/04 : Square Agricole Perdiguier
14/04 : Parc de la Laïcité
15/04 : Parc Chico Mendès
20/04 : Parc de Massillargues
21/04 : Plaine des Sports
22/04 : Clos de la Murette

+ d'infos : avignon.fr



SPECTACLES VIVANTS POUR PUBLICS JEUNES

festopitcho

DU 26 MARS
AU 10 AVRIL 2022



“la Parade”

SAMEDI 26 MARS À PARTIR DE 14H30
DÉPART SQUARE AGRICOL PERDIGUIER
+ SPECTACLES GRATUITS
À VIVRE EN FAMILLE

oh les masques!

AVIGNON · CARPENTRAS · CAUMONT-SUR-DURANCE
CHATEAURENARD · MAZAN · SAINT-SATURNIN-LÈS-AVIGNON
SAUVETERRE · VAISON-LA-ROMAINE · VALRÉAS · VEDÈNE · VISAN

WWW.FESTOPITCHO.COM · 04 90 85 59 55

