

le magazine des avignonnais

avignon(s)

FORMATION ATOUT AVIGNON

N° 09 octobre 2017

avignon.fr



INSTANTANÉ(S)

4



Octobre rose

PERSPECTIVE(S)

6



Toutes voies dehors

QUARTIER(S)

8



Le gymnase Génicoud s'expose

FOCALE(S)

12



Aux sources du canal...

TENDANCE(S)

14



Formation atout Avignon

360 DEGRÉS
18L'AVENIR C'EST
AUJOURD'HUI !

ÉCLAIRAGE(S)

24



Coup de Pouce

EXPOSER

25



Une halte à la joie !

REGARD(S)

26



Ils font bouger les lignes

TRIBUNES

28



Expression des groupes politiques

AGENDAS

30



Sport Culture

VINTAGE

34



Joly-Jean : Ô capitaine, mon capitaine

Le magazine avignon(s) est imprimé sur du papier Eural Fresh de Arjowiggins. Eural Fresh est fabriqué dans un site de production français à partir de vieux papiers majoritairement collectés en France. En choisissant Eural Fresh pour imprimer les 54 000 exemplaires du magazine avignon(s), la Ville d'Avignon a réduit son impact environnemental de :



4 522 kg de matières envoyées en décharge

1 014 kg de CO₂ équivalent à

10 141 km de parcours en voiture europ. moyenne



141 582 litres d'eau



18 802 kWh d'énergie



7 349 kg de bois



10-31-1495

/ PEFC recyclé / pefc-france.org

Sans doute avez-vous aperçu les nouveaux pictogrammes qui viennent compléter le sommaire de ce magazine du mois d'octobre ! Et si petits soient-ils, ils disent beaucoup de la volonté de l'équipe municipale de mener la bataille du développement durable dans tous les domaines : vous pourrez désormais suivre la réduction de l'impact environnemental de la fabrication de votre magazine.

Une action qui prend sa place aux côtés de nombreuses autres, au cœur d'un ambitieux programme en faveur du développement durable, comme notre poursuite de l'extension des voies vertes, dont de nouvelles portions, Tour des Remparts, Via Rhôna, ont été récemment inaugurées.

Des modes de déplacement doux pour construire une autre ville, une ville respectueuse de l'environnement et qui réponde aux usages de demain.

Cette ville de demain que nous bâtissons jour après jour, et que nous vous proposons de découvrir dès aujourd'hui en y consacrant ce

Un développement durable

mois-ci le dossier de votre magazine. Innovations sociales, environnementales, urbaines pour une ville dans laquelle il fait bon vivre... des atouts qui sont autant d'arguments supplémentaires pour attirer toujours plus d'étudiants qui choisissent Avignon pour son offre de formation, sa qualité de vie et sa richesse culturelle.

C'est notre jeunesse que nous accompagnons encore et toujours plus en étendant, dès cette rentrée, le dispositif Coup de Pouce à plus d'élèves, qui pourront approfondir les apprentissages découverts à l'école et en renforçant le dispositif périscolaire.

Vous le voyez, notre ville avance, notre ville se transforme, et c'est avec vous que nous construisons Avignon, ville d'exception !

Cécile HELLE

Maire d'Avignon



le magazine des avignonnais
avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication : Cécile Helle
Directrice de la communication : Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef : Delphine Michelangeli
Rédaction : Delphine Michelangeli
Collaboration : Marion Waysenson - Éléna Winterhalter - Céline Zug
Conception graphique et mise en page : Frank Buschardt
Photographes : Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression : Léonce-Deprez - 54 000 exemplaires
Dépôt légal : septembre 2017



SOLIDARITÉ

JOURNÉE RÉGIONALE

Les bénévoles de l'association des Blouses Roses animent chaque jour la vie des enfants hospitalisés et des personnes âgées afin de les distraire avec des activités ludiques. Le 12 octobre, une journée régionale d'étude et d'échanges est organisée par le comité avignonnais à l'École Hôtelière regroupant douze comités de la région qui se rencontreront autour d'ateliers sur le thème du JEU.

Le 12 octobre de 10 h à 17 heures

COLLECTE

REMISE DE CHÈQUE

Lors de l'opération *Tulipes pour la vie* menée au printemps par le Lions Club du Pays des Dentelles de Montmirail au profit de la Ligue contre le Cancer, 20 000 euros ont été collectés grâce à la vente de 8 000 bouquets de tulipes sur la Place de l'Horloge et dans les centres commerciaux et hôpitaux du Vaucluse.

+ d'infos : lions-dentelles.fr



170

c'est le nombre de projets reçus dans le cadre du Budget Participatif 2017.

À suivre sur avignon.fr

SOLIDARITÉ

OCTOBRE ROSE

Afin de sensibiliser les femmes sur le dépistage du cancer du sein, la Ligue contre le Cancer organise chaque année la manifestation *Octobre Rose* et sollicite les communes afin qu'elles illuminent des bâtiments en rose. Ainsi, la Ville d'Avignon éclairera en rose cette année encore la façade de l'Hôtel de Ville, le Pont Saint-Bénézet et offrira une animation spécifique sur les remparts du Quai de la Ligne avec une dominante de couleur... rose.

Infos Ligue contre le Cancer, comité de Vaucluse : 04 90 87 63 56
Du 1^{er} au 31 octobre

SOLIDARITÉ AVEC LES ANTILLES

IRMA : LA VILLE S'ENGAGE

Suite au passage de l'ouragan IRMA qui a détruit quasi entièrement les îles de Saint-Martin et de Saint-Barthélemy, la Ville d'Avignon souhaite apporter une aide financière qui sera versée directement à l'ONG Protection civile présente sur place. Ce sera, à notre échelle, le moyen d'exprimer le soutien des Avignonnais aux habitants des îles touchées par l'ouragan où le bilan humain est lourd et les infrastructures dévastées. Cet élan solidaire est indispensable pour tenter de reconstruire et de redonner espoir aux habitants des îles touchés par l'ouragan.

+ d'infos : avignon.fr



SENIORS

UNE SEMAINE D'ANIMATIONS

La traditionnelle Semaine Bleue dédiée aux seniors est organisée par le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville et se déroulera du 2 au 6 octobre sur différents sites. Elle leur permettra, durant une semaine, de se rencontrer et de partager de bons moments en dehors des activités proposées toute l'année par le service animation.

Du 2 au 6 octobre - Château de la Barbière, 10 avenue du Roi Soleil,
04 90 87 81 11 + d'infos : avignon.fr et ccasavignon.org

COLLECTE DÉCHETS ET ENCOMBRANTS

DIRECT GRAND AVIGNON

Depuis le 2 octobre, les Avignonnais doivent désormais contacter directement la Communauté d'agglomération du Grand Avignon pour toute question ayant trait à la collecte des déchets ménagers, au tri sélectif, ainsi qu'aux « encombrants » et la déclaration des dépôts sauvages.

Un numéro vert (gratuit) unique d'appel est mis en place pour ce nouveau service nommé « Direct Grand Avignon » : **0 800 71 84 84**.

Des opérateurs répondront à toutes les demandes ou orienteront vers le bon interlocuteur : rendez-vous pour l'enlèvement d'encombrants, livraison ou réparation d'un conteneur à ordures ménagères ou de tri, renseignements sur les deux déchèteries (horaires, adresse, type de déchets acceptés...), problème de collecte (conteneur non collecté...), signalement de colonnes de collecte enterrées ou aériennes pleines (verre, emballages...), informations sur les bons gestes du tri.

Horaires déchèteries (sauf jours fériés) du Grand Avignon

Chemin de Courtine, Avignon, 04 90 14 65 42 :

lundi/dimanche 8 h-11 h 45 et 13 h 30-18 h 45

Avenue des Souspirous, Montfavet : lundi/vendredi 9 h-12 h et 14 h-17 h,
samedi 9 h-17 h (novembre à mars), fermetures à 18 h (avril à octobre)

SÉCURITÉ ROUTIÈRE

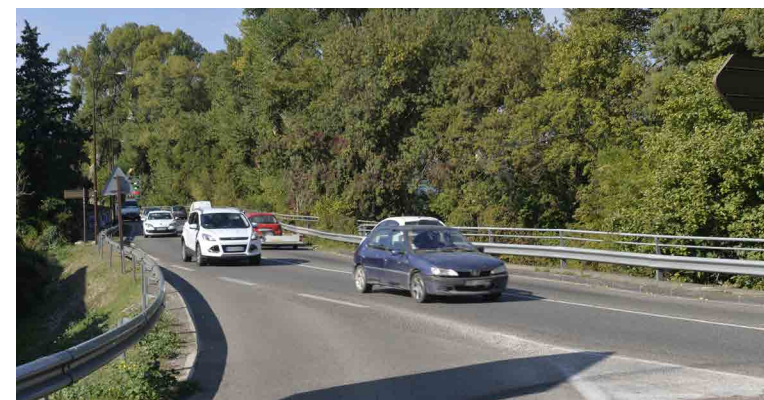
RÉDUCTION DE VITESSE

Dans le cadre de son Plan de développement des déplacements doux, la Ville a procédé à des baisses de la vitesse maximale autorisée par les véhicules à moteur sur huit voies (passant de 70 à 50 km/h). D'une part, ce plan déploie un ensemble d'actions visant à faciliter et encourager des modes de déplacements alternatifs à la voiture. D'autre part, des points spécifiques, comme les entrées de ville ou les zones situées en amont des chantiers liés à la réalisation du tramway réclament

pour la sécurité de tous de passer à 50 km/h maximum en entrée de ville.

Les voies concernées par cet abaissement de la vitesse maximale autorisée sont : avenues de Tarascon, Pierre Sémard, Amandier, Aulnes, Fontcouverte, Route touristique du Docteur Pons au débouché du tour des remparts, route de l'Islo (Barthelasse - Via Rhôna), Pont de l'Europe (partie Est).

+ d'infos : avignon.fr



AUTRES DEMANDES

ALLO MAIRIE

Le centre d'appel Allo Mairie reste à votre disposition pour toutes les questions et problématiques ne concernant pas la collecte des déchets : trou dans la chaussée, dysfonctionnement d'un éclairage public, panneau de signalisation à terre, branche à couper sur le domaine public, tag à nettoyer...

allo.mairie@mairie-avignon.com
et 04 90 80 80 00



PROPRETÉ

DÉRATISATION

Une nouvelle campagne de dératisation se déroulera du 16 au 20 octobre et permettra de traiter toutes les rues signalées au service municipal de l'Écologie urbaine, par courrier ou par téléphone au 04 90 27 94 40.

Du 16 au 20 octobre

RECRUTEMENT

INFO-JEUNES

Trois journées pour découvrir les formations, spécialités et carrières de la Gendarmerie nationale (4 et 19 octobre, 10 h-12 h et 13 h-15 h, sous réserve de téléphoner au préalable au 04 91 85 73 20) et de la Police nationale (18 octobre, 9-12 heures).

Espace Info-Jeunes, 102 rue de la Carreterie, 04 90 14 04 05

Inaugurées le 20 septembre dernier, trois nouvelles portions de la voie verte du tour de ville offrent désormais une déambulation sereine et sécurisée, le long d'un patrimoine... unique. Des Remparts historiques, symboles de la ville à l'international, qui se devaient d'être protégés et valorisés par une pratique différente des mobilités, et notamment une alternative au tout-voiture ! Piétons, cyclistes, joggeurs, trottinettes et poussettes circulent librement, et respirent enfin, au gré d'une (re)végétalisation arbustive et fleurie. Inscrite sur le plan de déplacements des modes doux adopté au conseil municipal d'avril 2016, la création de ces voies vertes conduit en douceur Avignon vers la modernité, tout en protégeant son environnement.

- 1 Après des portions réalisées cet été à hauteur du Quai de la Ligne (160 m), le long du Rhône, et sur la partie sud des Remparts entre les portes Magnan et Limbert (195 m), le récent aménagement de 190 mètres linéaires relie le passage de la Pyramide à la Porte Thiers et remporte déjà un large plébiscite auprès des usagers.
- 2 Réalisée en béton sablé à granulométrie faible pour le confort de roulement des modes doux, la voie verte bénéficie d'une largeur de 5 mètres. Côté Remparts, des bordures en pierre de Kanfanar ont été posées.
- 3 Au fur et à mesure, la connexion entre les différents itinéraires se réalise, des magistrales piétonnes vont également être développées. À (court) terme, l'objectif de la voie verte est de relier sur 1 280 m l'Université et le pôle d'échange multimodal de la gare centre. D'ici 2020, le Tour des Remparts (4,8 km) sera entièrement empruntable par les usagers avec des voies calibrées entre 3 et 5 m.

740 000 €

c'est le coût total des trois aménagements du Tour des Remparts nord et sud réalisés

TOUTES VOIES DEHORS



Voie verte : aménagement en site propre (indépendant du réseau routier) réservé à l'usage exclusif des circulations douces.

- 4 Ce nouvel itinéraire doux est relié au Chemin des Canaux. Aujourd'hui, grâce à ces aménagements, Avignon est prête pour accueillir la Via Rhôna dans sa phase transitoire !
- 5 Si le choix du mobilier urbain sera harmonisé avec l'arrivée du tramway, la pose de nouveaux arceaux à vélo viendra compléter, d'ici 2020, les 1 000 places de stationnement prévues.
- 6 En 2017, la Ville a enrichi sa flotte de véhicules électriques avec l'acquisition de 37 voitures et 14 vélos utilisés par les agents municipaux.



FÊTES DE QUARTIER

REPORTS

Les fêtes des quartiers Ouest et Nord, initialement prévues le samedi 9 septembre et malencontreusement annulées à cause des intempéries seront reportées le samedi 7 octobre pour le quartier Ouest et le samedi 21 octobre pour le quartier Nord.

Programmes sur avignon.fr

SAINT-CHAMAND

NAISSANCE DU TENNIS PARK AVIGNON

Amandine Dulon était 16^e joueuse Française de Tennis. La Ville a su la convaincre de reprendre le club de Tennis de Saint-Chamand, avenue Pierre de Coubertin. Après une réhabilitation importante (réfection des courts, nouveau Club House...), le Tennis Park Avignon accueillera les joueuses et joueurs de tous niveaux, de loisirs à compétition, dans une atmosphère sportive et conviviale.

+ d'infos : Facebook Tennis Park Avignon



BLANCHISSAGE

LE GYMNASSE GÉNICOUUD S'EXPOSE

Afin de présenter le futur visage du gymnase Génicoud (voir *avignon(s)* #8), une exposition visible le long des grilles (intérieures et extérieures) du Parc Champfleury relatera la philosophie du projet de rénovation et d'extension, avant travaux. Inauguration festive de l'exposition ouverte à tous, avec des démonstrations gymniques menées par le club ANT Gymnastique, la présence d'associations partenaires et une fanfare qui conduira, à l'issue de cette inauguration, les riverains à la Fête du quartier Ouest, au Pré du Curé.

Le 7 octobre à 11 heures

MONTFAVET

FIN DE SAISON

Clap de fin pour les marchés du soir des producteurs. Les deux marchés feront leur dernier tour de piste de la saison le lundi 16 octobre aux Allées de l'Oulle et le vendredi 27 octobre à Montfavet. Et pour célébrer la belle saison écoulée, un vin d'honneur de clôture sera offert à la population à 18h30 sur la Place de l'Église de Montfavet.

Les 16 et 27 octobre

AGROPARC

ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Les 8^e Rencontres de l'ESS vers la transition économique organisées par le réseau PROMESS84 (réseau des entreprises de l'Économie Sociale et Solidaire de Vaucluse), auront lieu le 7 novembre à la salle polyvalente de



Montfavet, en partenariat avec la Ville d'Avignon, le Grand Avignon et le Conseil régional PACA et porteront sur le thème de l'économie circulaire.

Le 7 novembre de 13 h 30 à 20 heures

MONTFAVET

L'ESPACE MÉTAXIAN RÉNOVÉ

Cette maison, construite par l'architecte André-Jean Boudoy (Château Pernod à Montfavet, hôtels particuliers à Avignon, au 17 rue de la République et 48 rue Thiers, ou encore salle des pas perdus de la gare centre), a été achetée en 1973 par Grégoire Métaxian, Président de l'Écho Musical de Montfavet.

Après quelques travaux réalisés par la Ville (60 000 euros), son rez-de-chaussée, inauguré le 26 août dernier par le maire Cécile Helle et son adjoint André Castelli, sera mis à sa disposition pour l'organisation d'expositions de l'activité économique, sociale et autres domaines. Une exposition sur l'œuvre d'Alice Cluchier s'y déroulera d'ici fin 2017.

Espace Métaxian, Cour Cardinal Bertrand



DIVERS QUARTIERS

LES VOIES VERTES SE DÉVOILENT

Le 20 septembre dernier, dans le cadre de la *Semaine Européenne de la Mobilité*, la flotte des véhicules électriques nouvellement acquis par la Ville d'Avignon a été présentée aux habitants. Le maire d'Avignon, Cécile Helle, accompagnée par Fabrice Martinez-Tocabens, conseiller municipal délégué à l'environnement, a également dévoilé les nouvelles portions de la voie verte du tour de ville, inscrites au plan de déplacements des modes doux adopté en avril 2016 (lire également pages 6 et 7).



CENTRE-VILLE

TROIS MÉDAILLÉES AUX DOIGTS D'OR

Oria Moles, Laura Lecieux et Pauline Pierrefeux, élèves en section Mode au lycée professionnel privé des Métiers Vincent de Paul, ont obtenu le 30 juin dernier, l'Or au concours National des Meilleurs Apprentis de France (Catégorie Tailleur dame). Elles seront reçues à Paris début 2018 pour la remise officielle des médailles.



© D.R.



CENTRE-VILLE

NOUVELLE VITRINE DU PATRIMOINE

Après la vitrine de l'ancienne boutique Réminiscence rue Saint-Agricol en décembre dernier, c'est au tour de la vitrine de l'ancienne boutique Mallard, rue des Marchands, d'avoir été recouverte, le 9 septembre, d'une vitrophanie en trompe-l'œil valorisant l'un des bijoux de notre patrimoine : les Bains Pommer. Un lieu emblématique, nouvellement acquis par la Ville, qui permet d'interpeller la curiosité des passants et visiteurs sur le patrimoine local.



PONT-DES-DEUX-EAUX

ATELIERS COLLECTIFS

Les Amis de Théodore, une association avignonnaise de garde d'enfants à domicile présentant un Trouble du Spectre Autistique (TSA), organise pour cette rentrée 2017 de nouveaux ateliers collectifs, artistiques et de relaxation, à la salle municipale Rouaux. À destination des enfants en situation de handicap ET des enfants valides, ces ateliers d'éveil culturel sont un pas de géant pour l'insertion des enfants TSA... et les autres.

De 6 à 14 ans, les lundi et mercredi de 14 h à 18 heures.

Infos et inscriptions
06 50 88 31 35

SAINT-CHAMAND

HOLY PARTY

Le centre social La Fenêtre a testé une nouvelle activité durant l'été qui a remporté un franc succès : la Holy Party. Une activité qui a beaucoup plu aux enfants qui ont reçu un sac de poudre colorée pour la disperser sur leurs camarades. Le 31 octobre, jour d'Halloween, la jeunesse est invitée à réitérer au château de Saint-Chamand. Une grande fête les attend avec déguisements en prime.

Le 31 octobre de 14 à 18 heures



CHAMPFLEURY

CUISINE ET CAFÉ

La Maison Pour Tous de la Rue Marie Madeleine met les petits plats dans les grands avec la reprise de la Cuisine des voisins le jeudi 12 octobre à midi. Le menu sera de saison : salade de lentilles corail et moussaka. Les gourmets sont invités à s'inscrire auprès de la MPT.

Tout comme le désormais traditionnel Café des parents qui reprend du service également le 12 octobre... à l'heure du café. Une intervenante de l'école des parents et des éducateurs sera présente pour animer la discussion. Autour d'un café, les parents pourront échanger sur des sujets divers mais aussi sur ceux liés à la parentalité : un temps d'échange constructif.

Inscriptions au 04 90 82 62 07. Le 12 octobre à 12 heures et 14 heures

SAINT-CHAMAND

REPRISE DES ATELIERS

Le centre social propose des ateliers socio-linguistiques tous les jours de la semaine. Ils s'adressent aux habitants du quartier souhaitant renforcer leur pratique du Français ainsi qu'aux nouveaux arrivants qui ne maîtrisent pas du tout la langue. Sur inscriptions au 04 90 87 31 27.

Centre Social la fenêtre, 6 avenue François Mauriac

CROIX DES OISEAUX

TRAVAUX À L'ESPACE SOCIAL ET CULTUREL

Les employés de l'Espace Social et Culturel de la Croix des Oiseaux ont remonté leurs manches. Ils ont fait le déménagement de leur lieu de travail qui ferme une année complète pour cause de travaux, pris en charge par la Ville. La structure sera entièrement refaite à neuf : des espaces complémentaires, des salles plus adaptées aux besoins des activités qui s'y tiennent et un grand coup de rafraîchissement que tous appelaient de leurs vœux. Certaines activités seront délocalisées à la Maison Pour Tous de Champfleury. Un mobil-home sera installé sur la place afin de rester à l'écoute des habitants et de mener des actions en leur faveur. Une réunion publique sera organisée courant octobre afin d'informer les riverains et les usagers.

+ d'infos : avignon.fr



©C.Z.

MONCLAR

ATELIERS AU CENTRE SOCIAL

Les ateliers de l'Éveil Corporel sont ouverts à partir du 3 octobre et auront lieu tous les mardis de 9h30 à 10h30 sur inscriptions auprès de l'AATOA. Les ateliers peinture de rue recommencent le 4 octobre de 14 à 16 heures. Ils seront animés par l'artiste peintre Karine Debouzie. Ils sont ouverts à tous à partir de 5 ans. Les inscriptions se font le jour-même au centre social. Reprise également des ateliers couture le 3 octobre de 14 à 16 heures, menés par la couturière professionnelle Nora Bougandora. Par groupe de 12 personnes, les ateliers ont lieu tous les mardis et jeudis, et s'adressent aux femmes et aux hommes, expérimentés ou débutants.

Reprise les 3 et 4 octobre

MONCLAR

COURS D'ALPHABÉTISATION

Les ateliers d'alphabétisation dispensés par le centre social AATOA ouvrent leurs portes aux jeunes mamans. « *Nous avons la capacité de recevoir les mamans avec des jeunes enfants grâce à des places en crèche qui nous sont réservées par le CCAS. Ainsi les mamans ne sont pas entravées par les enfants et peuvent venir apprendre le Français en toute tranquillité* » explique Mohamed Dakkou, référent pédagogique, qui anime les ateliers. Les cours préparent les apprenants au DELF (Diplôme d'Etudes en Langue Française) jusqu'au 4^e niveau. Toutes personnes qui souhaitent améliorer leur pratique orale et écrite de la langue sont bienvenues. Informations au 09 66 84 78 68.

AATOA, 5 rue Hector Berlioz



©D.R.

SAINT-CHAMAND

À VOS SELFIES

L'opération Selfie est relancée au centre social La Fenêtre. Les habitants du quartier sont invités à réaliser un selfie en famille, seul ou entre amis, et à l'envoyer ensuite au centre social. Les meilleurs d'entre eux seront ensuite exposés en fin d'année sur les murs de la structure. La saison dernière plusieurs habitants ont joué le jeu et ont participé à la décoration des lieux.

TEINTURIERS

VIDE-GRENIER

L'association du quartier des Teinturiers organise son vide-grenier d'automne, rue des Teinturiers.

Le dimanche 8 octobre

CONSEIL MUNICIPAL
mercredi 25 octobre
18 heures
salle des fêtes
Hôtel de Ville



Retrouvez-nous sur Facebook :
facebook.com/avignon.fr
Twitter : @Avignon
Instagram : @villedavignon





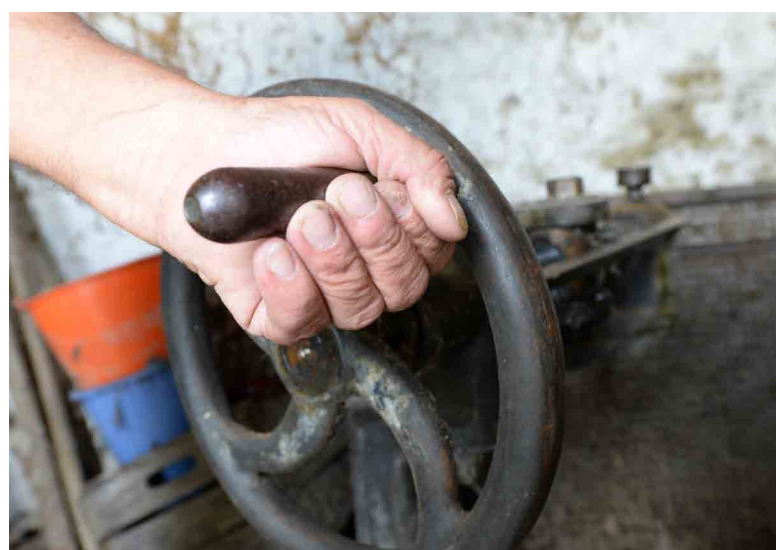
AUX SOURCES DU CANAL...

T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry

Souvent méconnus, parfois énigmatiques, toujours poétiques... les principaux canaux gravitaires d'irrigation qui coulent à Avignon sont une source inépuisable d'attractivité et une richesse pour la collectivité. Issus de la Durance et gérés en partie par l'ASA (Association Syndicale Autorisée) des canaux de la plaine d'Avignon, ou provenant des cours d'eau de la Sorgue jusqu'au Canal de Vaucluse, découvrez l'histoire d'un territoire agricole sur le fil de l'eau... et de ses canaux qui préservent la biodiversité et la qualité de vie des habitants.



1 Depuis 1955, le barrage de Bonpas est le point de départ des canaux Hôpital-Durançole, Crillon et Puy, dont une partie sous la responsabilité d'EDF et l'autre gérée par l'ASA des canaux de la plaine d'Avignon (après la fusion des trois ASA existantes, soutenue par la Ville en 2016). Cet établissement public à caractère administratif, constitué d'un groupement de propriétaires, permet l'exécution et l'entretien à frais communs de travaux d'utilité publique 2 Le point triple permet le partage des eaux de la rivière Durance. Dévié au barrage par un canal EDF, il alimente les prises d'eau des trois canaux principaux pour desservir les terrains agricoles et non agricoles. 54 km de réseaux sont répartis en trois branches : entre le Canal Hôpital Durançole (créé en 1229), le Canal Crillon (1778) et le Canal Puy (1806). 3 4 Les canaux irriguent des espaces agricoles et des zones urbanisées sur près de 2 098 h desservis par le périmètre de l'ASA. 5 Trois garde-canaux employés par l'ASA gèrent à la main les turbines, les vannes et les martelières qui serviront à alimenter les filioles et/ou les parcelles irriguées. 6 À travers les réseaux de filioles et l'irrigation des parcelles, les canaux contribuent à la recharge des nappes phréatiques grâce à leur débit qui, à l'inverse d'une rivière, se trouve à un niveau maximum en été. 7 Petits canaux dérivés d'un plus grand canal, de nombreuses filioles privées, dont l'entretien incombe aux propriétaires riverains, constituent un important maillage hydrographique sur le territoire. 8 Le Chemin des Canaux, entre Avignon et Montfavet, est issu du Canal de Vaucluse. Intégrée à terme au circuit de la Via Rhône, une voie verte permet aux cyclistes de circuler sereinement le long des berges.



1		6
2	3	7
4	5	8



FORMATION ATOUT AVIGNON

T
P
Delphine Michelangeli et Céline Zug
Christophe Aubry et Grégory Quittard

En plus de bénéficier d'un patrimoine exceptionnel et d'une vitrine artistique unique, la Cité des Papes possède une épatante palette de formations : enseignement supérieur, général, technologique, formation continue, courte, diplômante, en alternance... Une offre diversifiée et qualitative que plébiscitent de plus en plus d'étudiants, dans une ville dynamique et entreprenante au cadre de vie privilégié. Des deux campus de l'Université dédiés à la culture et l'agro-science aux métiers du numérique, des formations artistiques et techniques à l'agro-alimentaire, l'hôtellerie, le tourisme, en passant par les classes préparatoires, les écoles d'infirmière, d'éducateur, de commerce, les centres de VAE... Avignon est un territoire d'apprentissage et un vivier de transmission de savoirs, répartis entre le centre-ville et Agroparc, nouveau fleuron de l'innovation, Courtine et Fontcouverte. *« Avignon aime ses étudiants ! C'est une ville de tous les possibles qui permet de concrétiser ses rêves »*, certifie Cécile Helle. Tour d'horizon, non exhaustif, de ses principaux pôles d'enseignement.



UNIVERSITÉ : PLUTÔT DEUX FOIS QU'UNE

Levier de développement économique et social, l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, présidée par Philippe Ellerkamp, mise sur la recherche, l'innovation et l'insertion professionnelle, à travers deux axes d'enseignements sur deux campus de pointe. Au centre-ville, le Campus Hannah Arendt est dédié aux formations *Culture, patrimoine, sociétés numériques*. Au cœur du technopôle Agroparc, où sont implantés de nombreux organismes d'enseignement supérieur, les *Agro & Sciences* sont dispensées sur le Campus Jean-Henri Fabre. En 2017, l'Université est la seule en France à avoir obtenu le double label national Campus des Métiers et des Qualifications en Agros sciences, Agroalimentaire, Alimentation et en Développement Culturel, offrant un réseau professionnel qui englobe études secondaires et supérieures, du CAP au Doctorat, en formation initiale ou continue. Autre spécificité, les Unités d'Enseignement d'Ouverture, avec plus de 90 enseignements transversaux, enrichissent le parcours universitaire.

Avignon aime ses étudiants... plus qu'un slogan !

Si l'Université et le CROUS Aix-Marseille promeuvent l'application smartphone gratuite Ville Campus pour accompagner 7 500 étudiants chaque jour sur le territoire, la Ville renouvelle son dispositif partenarial pour améliorer leurs conditions d'accès à un logement décent. Après la signature de la convention cadre « Ville-Université » début 2017, le Label Campus (co-piloté entre Ville, Université, API, Inter'Asso et AFEV) encourage des colocations étudiantes solidaires du type « Ruches à projets ».

Face aux difficultés et la précarité de certains étudiants (près de 50 % sont boursiers), la municipalité soutient la Vie étudiante notamment avec des subventions aux associations (plus de 40 existantes) et des aides logistiques efficaces. Les axes de travail sont précis et résolus.

Pour Stéphanie Morel, conseillère municipale déléguée aux Établissements d'Enseignement Supérieur : « On a déjà mis en place un Pass Culture pour les moins de 26 ans. Un Pass Commerce est en projet, on impulse un réseau de soins étudiants et on soutient l'Épicerie sociale et solidaire d'Inter'Asso. » Pour rappel, afin de mieux répondre aux besoins des étudiants, la Ville a réorganisé dès novembre 2016 son Département Enseignement en le complétant d'un pôle Jeunesse.

Se former... en mairie !

Actuellement, quatre contrats d'apprentissage sont en cours au sein de la collectivité qui soutient cette voie de professionnalisation : 2 CAP en restauration et maintenance, un BAC Pro en aménagements paysagers, et un Master 2 d'informatique.



10 000 étudiants avignonnais en enseignement supérieur tous établissements confondus (60 % sur Agroparc, 40 % en centre-ville)

7 500 inscrits à l'Université (dont plus de 12% d'étudiants internationaux) répartis dans 267 formations sur 2 Campus

AVIGNON INSPIRE LES VOCATIONS

Les métiers autour du **Patrimoine et de l'Art** sont nombreux et divers. Aujourd'hui, il faut aussi compter avec le numérique !

La première École des Nouvelles Images en France

L'école des Nouvelles Images vient d'ouvrir et draine déjà 136 étudiants du monde entier, « une promo exceptionnelle : celle des fondateurs de l'école, précise son directeur Julien Deparis (photo). À terme, je ne souhaite pas plus de 200 étudiants, l'école restera à taille humaine ».

Ce Lyonnais natal a investi l'ancienne école de coiffure Erudis pour en faire une école de pointe de la 3D : « J'ai commencé à enseigner jeune et j'ai développé une pédagogie qui a fait ses preuves. Cette école d'art est une aventure humaine ! » Le cursus des étudiants

se fera sur 5 ans, liant les Arts appliqués et les nombreuses techniques du numérique, avec des débouchés dans le milieu du spectacle mais aussi l'imagerie médicale. « C'est un peu comme si la renaissance rencontrait l'ordinateur, tout est à inventer, ça bouge très vite » précise Julien.

École des Nouvelles Images :
11, avenue des Sources - 04 84 51 22 22

L'IMCA forme les professionnels de l'audiovisuel

Depuis plus de 30 ans, l'Institut des Métiers de la Communication Audiovisuelle propose des formations dans les métiers du son, de l'image et du scénario. Ces dix dernières années, l'IMCA s'est diversifié en développant un pôle d'accompagnement et conseil et un pôle Vidéolab. Les formations durent 9 mois (d'octobre à juillet), et sont reconnues par les institutions agréées. Les stages courts, individualisés pour répondre aux besoins, peuvent se faire avec le Compte Personnel de Formation.

IMCA : 74, place des Corps-Saints - 04 90 86 15 37

Les métiers du spectacle vivant à l'ISTS

L'Institut Supérieur des Techniques du Spectacle a fêté ses 30 ans l'an dernier. Un organisme de formations (en France ou à l'étranger) pour tous les techniciens du spectacle vivant : monteur, régisseur, scénographe ou chef machiniste, autant de métiers qui peuvent s'apprendre en formation continue, par correspondance ou en formation initiale. Un service diagnostic et conseil relatif aux projets est proposé aux stagiaires.

**ISTS : espace Saint-Louis, 20 rue Portail Boquier
04 90 14 14 17**

Textile et spectacle : une formation unique

Le Lycée Vincent de Paul propose une qualification très pointue unique dans la région. D'une durée maximale d'un an (15 semaines en lycée, 15 en entreprise), la FCIL (Formation Complémentaire d'Initiative Locale) Art Textile et Spectacle donne les compétences de base en Arts Appliqués et Couture. C'est aussi un moyen supplémentaire pour présenter l'entrée dans les formations de costumier.

**Lycée Professionnel Vincent de Paul : 1, rue Chiron
04 90 27 23 90**



École Supérieure d'Art, ça repart

Le concours d'entrée en première année à l'ESAA, dont les filières proposées en *Restauration et Création* restent d'exception, a rouvert ses portes cette année scolaire 2017-2018.

+ d'infos 04 90 27 04 23 - esaavignon.org

La Cité des Papes est reconnue pour son patrimoine, sa culture... et ses **bonnes tables**. Dans le domaine du tourisme, de l'hôtellerie et du commerce, les possibilités de formation sont nombreuses.

Devenir Bachelor avec l'École Hôtelière

L'École Hôtelière forme bien au-delà du CAP : de nombreux étudiants poursuivent leurs études deux ou trois ans après le BAC. Deux possibilités pour se perfectionner : la licence professionnelle Tourisme, Métier des Arts Culinaire et des Arts de la Table en Méditerranée (BAC +2) ou le Master In Hospitality Management (BAC +3). Quant à la licence professionnelle (BAC +2), elle se fait en apprentissage.

**École Hôtelière : Campus de la CCI de Vaucluse
ecolehoteliereavignon.fr**

14 corps de métiers avec l'IFC

Le Centre de Formations Supérieures d'Avignon offre un large panel de formations après le BAC. Avec quatorze corps de métiers proposés (marketing, vente, commerce, communication, transport, logistique, RH, tourisme, management, finance, banque, immobilier, comptabilité et gestion), les étudiants peuvent choisir la formule courte, en alternance ou classique. Chacune des formations est reconnues par un diplôme d'État.

IFC : ZI Courtine - formations-avignon.ifc.fr

L'agriculture est l'autre point fort du département : autour d'Avignon, quelques exploitations nécessitent une main d'œuvre qualifiée...

Les viticulteurs au Lycée Pétrarque

Le Lycée Pétrarque ne s'arrête pas à la formation des bacheliers, il propose un BTS viticulture-œnologie qui apporte une valeur ajoutée aux lycéens se dirigeant dans les métiers de la viticulture. Des licences sur 2 ans ou en alternance sont également proposées, en filière viti-vinicole, ou en Agriculture Biologique (en alternance).

**Lycée Pétrarque : Route de Marseille
04 90 13 43 13**



Les ingénieurs agroalimentaire à Agroparc

L'ISEMA, école supérieure de commerce des industries alimentaires, dispense les enseignements d'une grande école de commerce. Elle s'est spécialisée dans les industries agroalimentaires, du vivant et de l'environnement. Du Bac+3 pour devenir chef de projet au Bac+5 pour acquérir des compétences spécialisées en marketing, commerce, et logistique les étudiants peuvent choisir l'alternance.

ISEMA : 105 rue Pierre Bayle - 04 27 85 86 87

Rajoutons à ce tour d'horizon, les offres de formations autour des métiers médicaux.

GIPES

Le GIPES (Groupement d'Intérêt Public des Etablissements de Santé) : aide-soignant, ambulancier, auxiliaire de Puériculture et Infirmier.

**GIPES - 740 chemin des Meinajaries
04 32 40 37 00**

IMF

L'Institut Méditerranéen de Formation et Recherche en Travail Social (IMF) nouvellement installé dans des locaux flambants neufs à Agroparc : éducateur spécialisé, moniteur-éducateur, directeur de structure.

IMF : 55 Allée Camille Claudel - 04 32 40 41 80

IFO-GA

L'école d'Osthéopathie du Grand Avignon bénéficie d'une excellente réputation, et propose un cursus de formation sur cinq années.

**IFO-GA : 403 rue Marcel Demonque,
Agroparc - 04 90 88 07 53**

L'AVENIR, C'EST AUJOURD'HUI !

T Delphine Michelangeli

P Christophe Aubry et Grégory Quittard
+ Illustrations Citadis

Avignon construit son avenir et mène, depuis trois ans, un vaste programme de renouvellement de son territoire. Des projets synonymes de modernité et d'innovations sociales, avec l'ambition partagée d'embellissement pour tous : éco-quartiers en périphérie de la ville, Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU), Palais Gênicoud, Prison Sainte-Anne, Stade Nautique... Et encore Tour des Remparts, Hôtel des Monnaies, ensemble des Célestins, Jardins du Palais des Papes, axes Bonneterie/Halles et Carreterie/Carnot, pour ne citer qu'eux !

De reconversion en rénovation, d'extension en requalification, la ville vit une transformation urbaine majeure sans précédent ! *avignon(s)* fait un (premier) point d'étape sur certains aménagements en cours, futurs ou déjà réalisés. Des bijoux du patrimoine et des quartiers de vie à qui le temps doit être donné pour se (re)faire une beauté, à l'instar de la Place Saint-Didier, aujourd'hui plus belle que jamais !

« Avignon est au centre du développement de l'agglomération avec l'objectif d'atteindre 100 000 habitants en 2030. »
Cécile Helle

L'écho des nouveaux quartiers

En périphérie d'Avignon, les éco-quartiers durables Joly-Jean et Bel-Air sont entrés en phase opérationnelle. En Courtine, le quartier Avignon Confluence se dessine également avec la récente désignation de l'architecte maître d'œuvre. À échéance, d'ici 2030, Avignon atteindra 100 000 habitants. Bienvenue dans le futur !

Joly-Jean : un éco-quartier près de la Rocade

À la pointe de l'innovation urbaine et environnementale, l'éco-quartier Joly-Jean, seul projet de la région PACA labellisé lors de la 4e campagne nationale (janvier 2017), fait la part belle aux nouveaux modes d'habitat intergénérationnel et participatif. Au total : 1 000 logements (dont 20 % de logements sociaux) répartis au sud de la Rocade, sur une coulée verte de plus d'un kilomètre, des équipements publics, des services et des commerces de proximité, le tout dans une architecture bioclimatique. Première réalisation phare, le nouveau bâtiment de Pôle Emploi a bénéficié de plantations citoyennes et conviviales réalisées par les enfants du CCAS (mai 2017). Sur 42 hectares d'espaces de vie, le long d'une trame verte qui constitue « l'épine dorsale du projet », on trouvera également des jardins familiaux, et une mixité sociale et intergénérationnelle : tels sont les enjeux de cet éco-quartier qui s'étend de CAP Sud à l'avenue du Moulin Notre Dame, où 2 500 nouveaux habitants sont attendus.



Localisation : Sud-Rocade **Programme :** 42 hectares, 110 000 m² constructibles, 1 000 logements, 10 000 m² dédiés aux activités, coulée verte centrale d'1 km, équipements publics dont extension de l'école et services administratifs

Phasage : Ilot Est, démarrage des premiers travaux octobre 2016 avec le bâtiment Pôle Emploi (livré février 2017). Ilot Ouest, démarrage des travaux 2018 **Coût :** 43 millions d'euros TTC estimés, dont 13 millions d'euros de participation de la Ville

L'ambition avignonnaise au Forum des projets urbains



Le 8 juin dernier, Cécile Helle présentait son projet global d'aménagements au Forum des projets urbains de la Méditerranée, développé depuis trois ans. « Une leçon d'urbanisme et une véritable culture du projet urbain » ont salué les élus et professionnels présents. « Nous sommes en train d'écrire l'histoire du futur visage d'Avignon » confirmait le maire d'Avignon, insistant sur le fait que « les opérations de requalification urbaine sont aussi des opérations de redynamisation commerciale. »

Après Marseille, prochain rendez-vous le 14 novembre au Forum des projets urbains parisien. + d'infos avignon.fr

Bel-Air : premier Quartier Durable Méditerranéen

À mi-chemin entre le centre-ville et le technopôle d'Agroparc, le quartier Bel-Air sera sur 28 hectares le second quartier d'Avignon respectueux des enjeux environnementaux. Mais il sera le premier labellisé QDM (Quartier Durable Méditerranéen), toute nouvelle labellisation adaptée à notre climat méditerranéen ! Avec des logements conçus selon des principes d'architecture bioclimatique, il répondra aux différents besoins de la population et à ses revenus, et associera habitat (de la maison individuelle au collectif en passant par « l'individuel superposé »), équipements de formation, commerces et services de proximité.

Localisation : Sud-Est **Programme :** 28 hectares, 100 000 m² de constructions, 950 logements, jardins partagés, extension prévue du campus de la chambre de commerce et d'industrie, accueil d'un établissement d'enseignement privé et d'un groupe scolaire public (à terme) **Phasage :** Démarrage de la réalisation du quartier par son extrémité sud-est avec la construction de l'ensemble scolaire Saint-Jean-Paul II (OGECE Pasteur), livraison prévue septembre 2018, et une première opération de 95 logements. Poursuite par le nord-ouest **Coût :** 28 millions d'euros TTC estimés avec une participation de la Ville de 4,3 millions d'euros



Avignon-Confluence : 6 000 habitants d'ici 15 ans

Projet urbain majeur pour l'agglomération, le futur quartier Avignon-Confluence, dont le choix de la maîtrise d'œuvre a été confié en octobre 2016 à l'architecte catalan Joan Busquets et son agence d'urbanisme BAUb, mêlera activités économiques en privilégiant le secteur numérique et habitat, innovations techniques, architecturales et sociales, en intégrant le risque inondation dans son processus d'aménagement. Ce quartier proche de la gare TGV, où transitent près de 4 millions de passagers annuellement, possède des atouts forts : accessibilité locale, régionale et nationale, proximité avec le centre-ville, qualités paysagères, 300 entreprises... Un futur pôle d'activités nouvelle génération qualifié d'« espace de très haute centralité » par Joan Busquets.

Localisation : Courtine **Programme :** 200 000 m² de bâtiments d'activités (hôtellerie, tertiaire) et 180 000 m² pour 2 500 logements prévus sur 100 hectares **Phasage :** études en cours par le cabinet d'architecture, premières réalisations envisageables d'ici 2020 échelonnées sur une quinzaine d'années **Coût :** environ 90 millions d'euros TTC dont 14,5 millions d'euros pour les collectivités



Conjuguer patrimoine et modernité

« Réveiller les sens des Avignonnais et des visiteurs », telle est l'ambition de Cécile Helle qui développe depuis trois ans une politique de réaménagement et de requalification des espaces publics qui dessinent pour le territoire un nouveau visage apaisé et valorisant. Sans oublier d'impulser une attractivité touristique et commerciale intrinsèque.



Halles/Bonneterie

Les travaux d'aménagement de ce secteur clé du centre historique ont débuté en août dernier, par la rue Bonneterie Ouest, livrée fin 2017. Effectués en plusieurs phases, ils comprennent la réfection des sols, les aménagements piétons, la plantation d'arbres, la création d'un parvis (entrée sud des Halles), la réalisation d'une calade... Dès novembre 2017, l'entrée du parking des Halles se fera au bout de la rue Thiers, dont le sens de circulation sera inversé, à l'issue du chantier (décembre 2018).

Coût : 3,2 millions d'euros TTC



Stade nautique

Au cœur du futur quartier NPNRU, le stade nautique de Saint-Chamand, un équipement historique classé patrimoine du XX^e siècle, sera totalement modernisé d'ici 2020 pour devenir un pôle sportif dédié à la pratique familiale de loisirs. Le projet de rénovation, dont l'équipe lauréate sera désignée d'ici fin 2017, prévoit : un bassin nordique de 50 m ouvert toute l'année, un bassin ludique de 25 m, des équipements de glisse, un solarium végétal, un terrain de beachvolley, un espace de restauration et un centre de remise en forme. Début des travaux : 2^e semestre 2018.

Coût : 20 millions d'euros TTC estimés



Saint-Didier/Trois Faucons

10 mois de travaux, et un résultat bluffant livré en juin 2017: une place qui a retrouvé toute sa splendeur !

Coût : 2,85 millions d'euros TTC



Stade Gillardeaux

Après trois mois de travaux de réhabilitation et la réorganisation des aménagements dont la tribune d'accueil du public, le stade d'athlétisme Lucien Gillardeaux vit une seconde jeunesse. Inauguration prévue à l'automne 2017.

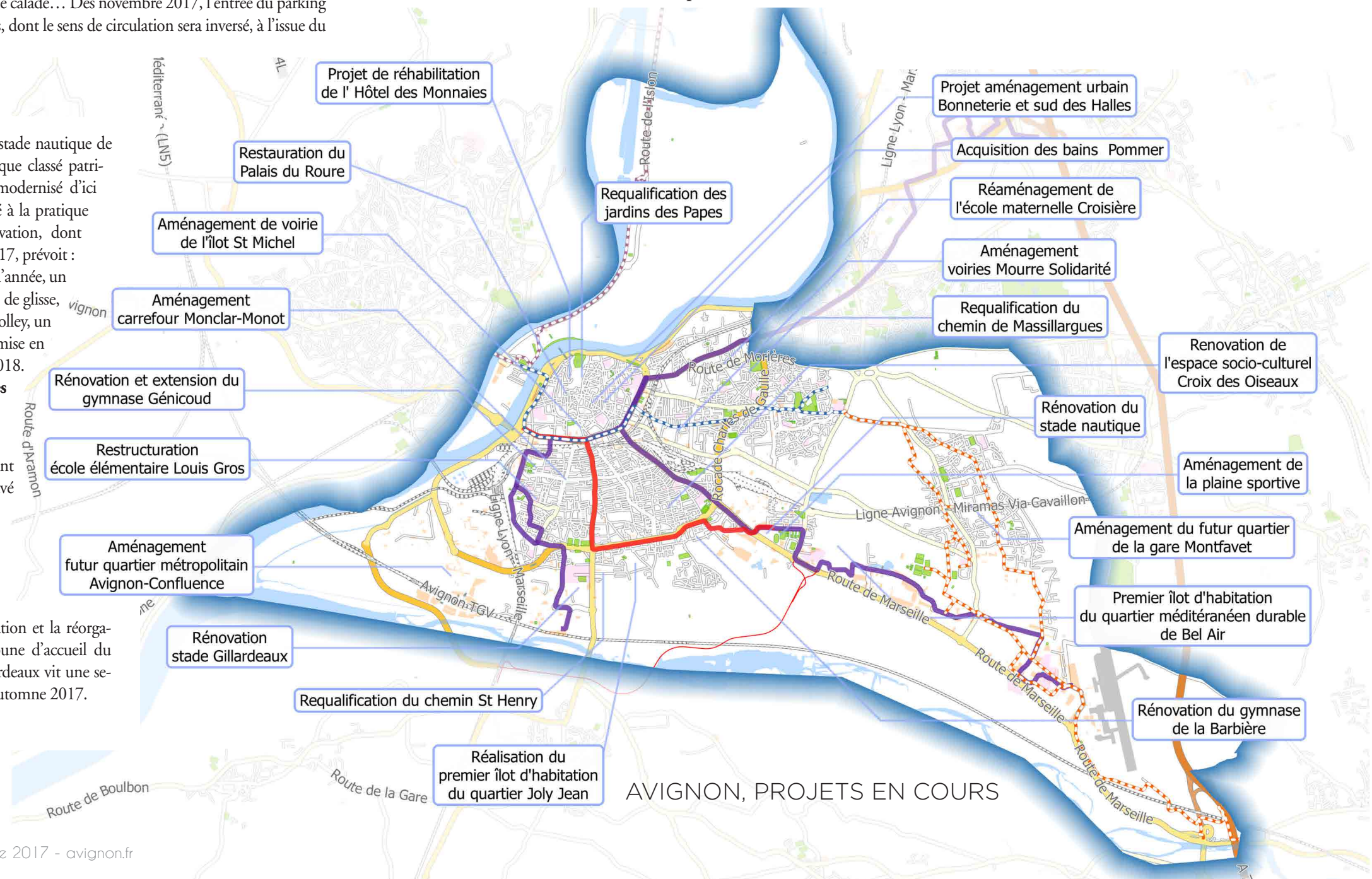
Coût : 1,5 millions d'euros TTC



Prison Saint-Anne

La reconversion de l'ancienne prison, cédée en février 2017 au promoteur immobilier LC2I et confiée aux agences d'architecture Fabre et Speller et BAUA, est un projet pluriel comprenant des logements intergénérationnels, une friche artistique de 700 m² rétrocédée à la Ville, des commerces et services de proximité, un cabinet médical, une crèche, un espace de coworking, une auberge de jeunesse, une cour centrale végétalisée ouverte au public... En attendant le démarrage des travaux prévus début 2018, et la revitalisation du quartier de la Banasterie à l'horizon de l'automne 2019, retrouvez l'exposition *Histoire d'une métamorphose* sur les murs d'enceinte extérieurs.

Coût : 2,65 millions d'euros pour la Ville (prix de vente de la prison) - 26 millions d'euros TTC pour le promoteur

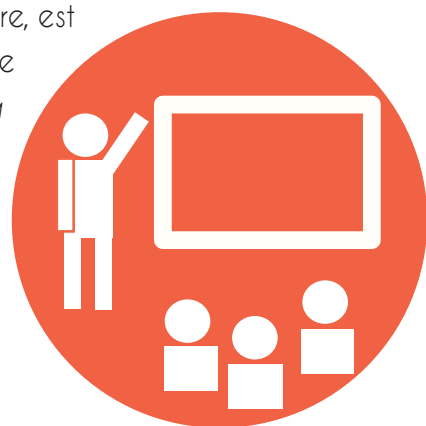


AVIGNON, PROJETS EN COURS



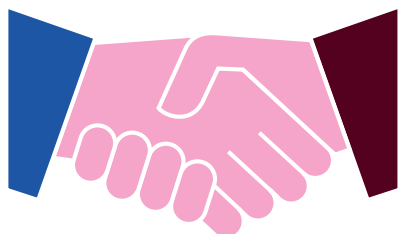
COUP DE POUCE POUR TOUS

Pour cette rentrée scolaire 2017-2018, la Ville a décidé d'accroître son effort envers les enfants en difficulté dans l'apprentissage de la lecture et des mathématiques en augmentant son aide au dispositif partenarial Coup de Pouce. Unanimement reconnue pour son efficacité par les enseignants, cette démarche de prise en charge des élèves fragilisés, quel que soit leur environnement social ou familial, pour permettre à tous d'accéder à un parcours de réussite scolaire, est une volonté forte de la municipalité. Une action qui contribue « à tenir la promesse d'égalité des chances de l'école de la République », pour le maire d'Avignon Cécile Helle.



Comment ça marche ?

Le Coup de Pouce repose sur un partenariat étroit entre la Ville qui décide de la mise en place du dispositif et mobilise les financements, l'association Coup de Pouce, la Ligue 84 et l'Education nationale. Des animateurs professionnels, formés par l'association, accompagnent les enfants après la classe avec des activités ludiques et dynamiques qui augmentent le temps de contact des enfants avec l'écrit.



Quel coût pour les familles ?

L'inscription au Coup de Pouce est entièrement gratuite pour les enfants et leurs parents.



Quels enfants en bénéficient ?

En 2016-2017, 75 enfants scolarisés sur 11 écoles de la ville situées en éducation prioritaire ont bénéficié de cet accompagnement. Jusqu'alors réservés aux classes de CP, en augmentant son aide la Ville étend l'action des clubs aux enfants de CE1 : une centaine d'enfants repérés en difficulté par les enseignants et les parents seront pris en charge cette année.

37 000 €

c'est le coût du budget alloué par la Ville à l'opération Coup de pouce en 2016/2017

22

clubs Coup de Pouce accueillent cette année les enfants en difficulté dans l'apprentissage de la lecture et des mathématiques, soit 7 clubs supplémentaires.

UNE HALTE À LA JOIE !

Depuis le mois de juillet, de l'autre côté du Rhône, la péniche Althéa propose un panel de petites douceurs et autres thérapies douces pour tous. Nul besoin d'avoir le pied marin pour apprécier ce havre de paix associatif, dont le doux clapotis enivre à lui seul les sens et offre, d'un simple coup d'œil par le hublot, une vue imprenable sur Avignon... et un beau voyage à hauteur d'eau.

T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry

nie et une joie certaines, que distillent les thérapeutes professionnelles, toutes certifiées.

Entre l'aromathérapie et la relaxation olfactive, les soins énergétiques et les ateliers de détente pour enfants, les conférences, cours et rencontres, loin d'être un lieu marginal bien qu'atypique, la péniche, ouverte du lundi au vendredi (10/18 h), semble déjà avoir le don d'interpeller et rassembler. « Depuis qu'on a ouvert, les premiers signaux sont effectivement très positifs, le lieu accroche les Avignonnais ! » Les consultations sont sur rendez-vous et le bar à tisanes (bio) est en entrée libre. Comme la vue sur la Cité des Papes !

Du long de ses 39 mètres, elle nous attend, toute de bois et de mauve vêtue, au début du chemin de l'île Piot, sur l'autre berge du Rhône. La péniche Althéa, ancien lieu de spectacles Dolphin Blues, rachetée et rénovée par Séverine Durmaz en mars dernier pour en faire en premier lieu un bar à tisanes, à jus (de fruits et de légumes) et à bouillons, est aujourd'hui « habitée » par un collectif de neuf thérapeutes en médecine douce, essentiellement féminin. « C'est le hasard, ce sont des femmes qui ont répondu présent après mon appel sur les réseaux pour partager les locaux sous forme associative ! J'ai formé une équipe cohérente et complémentaire », assure cette ancienne responsable des ventes dans le tourisme qui garde, bon pied bon œil, une connexion certaine avec son premier métier, en mettant aussi en location « la cabine du marinier », une chambre d'hôte indépendante autant que charmante.

Un lieu dédié au bien-être

« C'est vrai que sur la péniche règne une atmosphère très zen, on est protégés du bruit, on voit le Palais des Papes sous toutes ses couleurs, il y a un petit roulis constant qui berce et apaise. On a l'impression d'être à la campagne alors que la ville est là, sous nos yeux. » Une harmo-



L'ENTREPÔT

Cie Mises en Scène



ILS FONT BOUGER LES LIGNES

À partir de la rencontre avec l'autre, depuis plus de 30 ans, la compagnie *Mises en Scène* travaille à créer du lien et à fabriquer des objets théâtraux à la fantaisie et l'inventivité remarquables. À mi-chemin entre social et artistique, passant de l'intra à l'extra-muros mais surtout toujours hors des sentiers battus, (em)menée par Michèle Addala, la joyeuse troupe à géométrie variable prépare, mature, invente son prochain spectacle : *Ligne 14*. Une création à la forme peu rectiligne... mais qu'on pressent déjà sublime !

C'est peut-être parce que la compagnie *Mises en Scène* était nomade au départ, avant d'ancrer ses bureaux au cœur du quartier Monclar et son théâtre au bout de l'avenue éponyme, avec « la soif d'aller voir ailleurs » et « une attention particulière à faire vivre le théâtre où il était peu présent », que s'est dessinée cette façon si particulière d'inventer des formes artistiques.

C'est certainement aussi grâce à cette capacité de fédérer les uns et les autres, ici et là-bas, de créer des rencontres humaines uniques qui nourrissent ensuite les ateliers de pratique artistique menés toute l'année, mêlant théâtre, danse, musique... enfants, adultes, professionnels et amateurs. « *Les gamins des ateliers disent que ça leur apporte de la joie, c'est vrai.* » C'est aussi cette façon de réinventer sans cesse les codes de la représentation, en insistant sur l'oralité et l'expression, de mêler la poésie dans le moindre recoin, d'écouter les sentiments, les écorchures et les rires, et de rassembler artistes et inconnus autour de ces paroles... comme dans *La Parabole des Papillons*, créée pour le Festival IN en 2013.

L'interdisciplinarité en ligne de mire

Ligne 14 sera donc la prochaine pièce, protéiforme, vagabonde et itinérante, pensée à partir d'une réflexion sur les résidences d'artistes (possibles depuis que la compagnie s'est adjointe un lieu de travail et de diffusion, *l'Entrepôt*). « J'ai

mesuré rapidement que l'accès à la parole n'était pas évident, alors qu'elle est une arme du pouvoir ! J'aime la langue et l'écrit, ce n'est que justice que tout le monde s'empare des beaux textes », explique la directrice artistique Michèle Addala (au centre de la photo), qui recueille depuis 2015 la parole autour du thème de la mémoire. « *Le projet relie les habitants, les générations, les artistes et les disciplines autour de la question de l'avenir, et de son trouble.* » Auteurs (François Cervantes, Charles-Eric Petit...), slameur (Simon Racket), plasticien (Alain Léonési), chorégraphes (Silvia Cimino, Nabil Hemaïzia), acteurs, danseurs, musiciens... travaillent ainsi depuis trois ans à inventer un parcours itinérant à partir de la *Ligne 14*, cette ligne de bus qui parcourt la ville et traverse les quartiers, sans passer par le centre-ville. Différentes formes hybrides seront présentées dans l'espace public : ici un *Grand Cœur* avec de jeunes comédiens du Conservatoire, là un groupe d'*Arpenteurs* dévoilera son collectage d'objets, là encore une halte conduira le public dans les jardins de l'hôpital, dans la rue, dans les théâtres de la ville... Prochaines étapes : sortie de résidence des *Arpenteurs* le 22 novembre au Théâtre des Doms, 2^e acte au printemps 2018 avec des fragments de présentation de travaux à *l'Entrepôt*, acte final automne hiver 2018. ●

T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry

Dans un nouveau temps de vie

Depuis trois années, la Ville d'Avignon impulse une nouvelle dynamique territoriale et urbaine au travers de projets urbains ambitieux et exemplaires.

Après un temps d'assainissement des finances publiques, la majorité municipale a pu dégager des capacités d'investissement nécessaires pour réinventer l'urbanité de cette ville à taille humaine et recréer de la qualité de vie et de la qualité « d'habiter ».

L'augmentation budgétaire significative dédiée au Plan Pluriannuel d'Investissements (PPI), de 138 millions prévus à 159 millions votés, et la richesse des projets qui y sont inscrits en sont l'illustration.

Entre la création de nouveaux quartiers en périphérie de la Ville (Avignon Confluence, éco-quartier Joly-Jean, quartier durable Bel-Air et quartiers de la Rocade concernés par le NPRNU) et les projets majeurs de requalification en centre-ville (réaménagement des Remparts et des jardins du Palais des Papes, requalification du quartier Saint-Didier/Trois Faucons, des axes Bonneterie/Halles et Carreterie/Carnot, du pôle d'échange multimodal de la gare centre, reconversion de la Prison Sainte-Anne et de l'Hôtel des Monnaies), c'est un nouveau visage d'Avignon que nous sommes en train de dessiner, après 20 années sans aucune impulsion urbaine!!

Avignon est une ville à taille moyenne, à taille humaine avec une richesse patrimoniale et historique extraordinaire sur laquelle on cherche à conjuguer héritage et modernité.

C'était le projet de notre groupe « Ré-inventons Avignon », notre ambition pour l'attractivité de notre ville et pour la qualité de vie des avignonnais. Aujourd'hui, c'est en train de devenir réalité et nous en sommes fiers.

Groupe Réinventons Avignon

Notre ville s'est résolument engagée dans le développement des modes de déplacements doux. Elle a montré ses engagements à l'occasion de la Semaine Européenne de la Mobilité (SEM) qui se déroule du 16 au 22 septembre.

A cette occasion, nous avons marqué notre engagement politique en parcourant à vélo les dernières réalisations de voies de déplacements doux de la Ville. Notre groupe soutien activement cette nouvelle manière de respirer la ville, en mettant en valeur les réalisations faites et donnant à voir des projets d'avenir. Nous portons fortement cette incitation à opter pour les modes déplacements plus respectueux de l'environnement, pour construire des pratiques de mobilité propres, partagées et intelligentes.

Nous portons ainsi dans la modernité du 21^e Siècle, une page historique de notre Ville. Celle écrite par les Frères Olivier. Deux frères envahis par une passion: le Vélo. Cette passion qui va les pousser à équiper un véhicule, fraîchement inventé et monté sur deux roues, par un pédalier. À la fin du mois d'août 1865, ils prirent la route de Paris à Avignon pour une randonnée de 794 km effectués en 8 jours. Avignon est le but du voyage pour rejoindre la famille installée dans notre ville. Le périple est aujourd'hui considéré comme la première randonnée cyclotourisme mondiale. Le tracé qu'ils réalisèrent est ensuite devenu celui de la future RN7. Nul doute que le projet de la Via Rhôna est envahi par les paisibles fantômes de ces cyclos. Les frères Olivier vont poursuivre, y compris à Avignon, leur passion dans la recherche et l'industrie. Ils vont fonder l'usinage des bicyclettes pour en faire des outils de déplacement moderne par exemple pour les besoins du travail postier.

À l'écoute d'Yves Montand, le déploiement de cette politique essentielle et indispensable pour sauver notre planète devrait nous éviter de pédaler dans la choucroute et avancer durablement. Tel est le sens de notre effort.

Groupe Front de Gauche

Après ce terrible été de catastrophes planétaires, plus personne ne nie la gravité du réchauffement climatique. D'autant plus aberrante, la décision de la ville de dépenser 30.000€ pour un meeting aérien. Il est temps d'être cohérent et de ne plus encourager ces manifestations du siècle passé. Et oui à une grande manifestation pour la promotion des énergies renouvelables et de l'agriculture biologique!

Jean-Pierre Cervantes, Olivier Gros

À chacun sa rentrée.

Ou comment faire Face à l'attitude d'une équipe municipale qui s'essouffle et qui tente maladroitement de se justifier sans y parvenir

Il y a déjà tant de maladresses accumulées depuis le début de la mandature, avec:

- L'abattage pressé des platanes cours Jean Jaurés et une première scission dans la majorité avec le départ des élus Verts,

- La gêne occasionné par la création d'une « autoroute » pour les vélos sur le pont Daladier,

- le feuilleton interminable des départs d'élus et de collaborateurs,

- le fiasco des fêtes de Noël et la saga, incomprise, des girafes (fortement couteuses),

- la suppression de manifestations de prestiges: la Fête de la gastronomie, le Grand prix des personnalités, les Cyclades, le marché des Artisans, le célèbre et incontournable feu d'artifices de notre Fête Nationale,

- une volonté mortifère de piétonisation du centre-ville. Des projets, mal préparés, qui auront de très graves conséquences pour l'avenir de la ville.

- les stationnements jadis gratuits, devenus payants aujourd'hui,

- le transfert de la fourrière animale à une société privée dans le Gard (à une heure de route) au détriment de la SPA et du citoyen. Une « logique » déconcertante illustrée en amont par la suppression purement et simplement de notre brigade canine!

- sans oublier une gestion exécration de la préparation des travaux du Tramway...

alors oui, il y a tant de maladresses que nous ne pouvons qu'espérer que cette équipe municipale ne redouble pas sa mandature...

Et malgré tout cela, nous souhaitons une très belle rentrée aux Avignonnais de tous âges.

Groupe La Droite Républicaine et le Centre

Suite à ma destitution mon expression doit comporter 200 signes cela ne me permet pas de m'exprimer comme je le souhaiterais vous pouvez me contacter darida.belaidi@mairie-avignon.com

Darida Belaidi

C'EST LA RENTREE.

Une rentrée 2017 que nous souhaitons bonne aux Avignonnais et Montfavétains qui ont pu s'évader cet été, ainsi qu'à ceux qui n'ont pas eu la chance de partir en vacances. Ceux qui sont restés ont pu apprécier les animations mises en place par la ville, pour peu qu'ils habitent dans les bons quartiers!!!

Et supporter ainsi la canicule!!!

Après cinq années de délire idéologique, pour nos enfants des Cours Préparatoire, ce sont des classes de 12 élèves, et à tous, des programmes réadaptés, une pédagogie revenant aux fondamentaux de l'école républicaine, ce que le Front National a toujours revendiqué dans son programme.

Toutefois deux sujets important restent à régler: Les activités périscolaires jugées très souvent inutiles car inadaptées, et la semaine de quatre jours réclamée par la majorité des familles, préconisées par les spécialistes et adoptée en moins de trois mois par un tiers des communes.

Pour les Avignonnais, plus généralement, la rentrée c'est une circulation plus difficile, plus de pollution, plus de gêne pour les usagers, les commerçants et les riverains du tram.

Pour la rentrée, c'est aussi la promesse d'une « Ville plus solidaire » et du « Vivre ensemble ».

Qui ne le veut pas?

Mais à condition d'y ajouter une valeur fondamentale:

LE RESPECT.

Respect de la signalisation routière et des feux rouges.

Respect de la tranquillité de son voisinage perturbée par les nuisances sonores, mécaniques ou animales.

Respect des espaces publics trop souvent considérés comme des dépotoirs, etc...

C'est ainsi que nous pourrions parler de « Ville apaisée » et de « quartiers vertueux »

Groupe Avignon demain

SPORTS AQUATIQUES

UNE SECTION BABY SAUVETEUR

L'Association de Formation au Secours Aquatique (LAFSA84), affiliée à la Fédération Française de Sauvetage et Secourisme, créée en 2004 à Avignon, a trois vocations : la formation au secourisme terrestre et aquatique, l'intervention en poste de secours et le club sportif. Les cours de sauvetage sportif ont lieu en mer, lac et piscine, ils sont composés de 12 disciplines individuelles : nage, planche de sauvetage (paddleboard), surf ski, course, remorquage de mannequin, courses avec palmes, etc... La section Baby sauveteur vient d'ouvrir à la piscine Stuart Mill le mercredi de 11 h à 12 heures.

+ d'infos : afsa84.fr

FOOTBALL FÉMININ

AGENDA DE L'ACA

L'Avenir Club Avignonnais (ACA) compte 520 licenciés, dont 130 féminines. Les équipes féminines de DH de l'ACA de « foot à 11 » joueront en octobre, au stade Léon Dulcy, contre les équipes suivantes :

Samedi 7 : ACA/Villeneuve FC à 16 h (Championnat U19 Excellence)

Dimanche 8 : ACA/Dentelles FC à 10 h 45 (Championnat U17 Excellence) et ACA/SC Mouans Sartoux à 15 h (Championnat Senior DH Féminin)

Dimanche 15 : ACA/Dentelles FC à 10 h 45 (Championnat U15 Excellence), ACA/Pays d'Aix FC à 13 h (Championnat U15 DHR) et ACA/Morières ACS à 15 h (Championnat Senior D3)

Samedi 21 : Entraigues US/ACA à 16 h (Championnat U19 Excellence)

+ d'infos sur Facebook ACA section féminine



©D.R.

CANOË-KAYAK

COUPE D'EUROPE

Etienne Klatt a 19 ans et pratique le canoë-kayak (à genou, pagaie simple) depuis tout petit, encouragé par son père Raymond, ancien international et champion du Monde de la discipline en Allemagne. Licencié au JCKA à Avignon, il étudie à l'INSA de Toulouse où il s'entraîne avec le Pôle France. Il a participé cet été au Championnat d'Europe de canoë-kayak monoplace descente en République Tchèque, où il a terminé 10^e alors qu'il n'a pu participer qu'à 2 courses sur 4 ! Ses objectifs de l'automne sont le demi-marathon (Étang de Berre, 15 octobre), le Championnat de France Descente (Eyrieux, 4 et 5 novembre), le Marathon International des Gorges de l'Ardèche (11 novembre).

+ d'infos sur Facebook

HANDISPORT

LE NAUTISME ACCESSIBLE

L'association « Un bateau pour tous », créée dans les années 2005 par Dominique Saget, alors professeur au Lycée J.-B. de la Salle, rend accessible la pratique du nautisme aux personnes porteuses de handicaps. Les bateaux et jet skis, basés à la Halte nautique d'Avignon (pendant les travaux de la base nautique de Barbentane qui les accueille habituellement), appartiennent au lycée et sont adaptés par les élèves et prêtés à l'association.

L'association Jet Club et le Groupement Nautique Notre Dame des Doms mettent des pilotes et du matériel à disposition pour faire voguer les adhérents de l'association.

+ d'infos auprès de Thierry Domnin, président : 06 14 34 32 32



©Bruno Gardella



©D.R.

TAI CHI CHUAN

ART MARTIAL NON VIOLENT

Le Tai Chi est un art martial de santé non violent et non compétitif basé sur le perfectionnement du mouvement par une étude au ralenti. Il développe la souplesse et l'enracinement, deux qualités essentielles pour soutenir et permettre le déploiement d'une performance sportive. L'association ITCCA Avignon organise, outre les cours de Tai Chi, des cours de méditation gratuits. Salle Mérindol à Avignon, le mardi de 18 h 30 à 19 h 45 et mercredi de 19 h à 20 h 15 et salle du Rex à Montfavet le jeudi de 18 h 15 à 19 h 15.

+ d'infos : 06 62 17 09 64

ARTS MARTIAUX

AUTODÉFENSE

Le Krav-Maga «combat rapproché» en Hébreu, système d'autodéfense d'origine israélo-tchécoslovaque élaboré pour les services de sécurité et les unités spéciales de l'armée israélienne, puis adopté depuis 1964 par le F.B.I. américain, la Police de Los Angeles, le G.I.G.N., le RAID et la Légion étrangère, se pratique à Avignon ! Plusieurs clubs d'arts martiaux affiliés à la Fédération Européenne de Krav-Maga l'enseignent. Cette spécialité est ouverte à toutes et tous, en loisir ou en compétition en passant des « dargass » après la ceinture noire.

Infos : Provence Krav-Maga Association pkma.eu + Facebook - 06 85 81 67 32
Centre Régional Association de Krav-Maga crakm.com + Facebook - 06 30 71 63 11



HOCKEY SUR GLACE

LES CASTORS

Le club de Hockey sur glace des Castors ouvre ses portes aux catégories U7 à U20. Les U17 évolueront cette année dans la cour des très grands, en division Élite. Ils disposent notamment de cinq pointeurs dans les dix meilleurs du championnat de France. Prochains matches des U17 :

le 7 octobre à 18 h - Avignon vs Strasbourg ; le 8 à 11 h - Avignon vs Pôle France ; le 14 à 18 h Avignon vs Courbevoie ; et le 28 octobre à 18 h Avignon vs Dijon.

Pour suivre les U17 et toutes les équipes : castors-avignon.fr



©D.R.

DANSE

ON Y DANSE, MAIS PAS QUE...

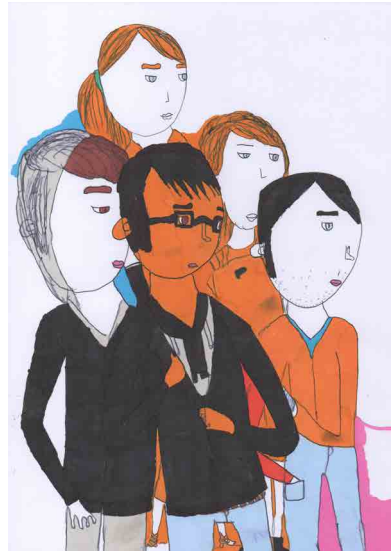
Depuis 1996, l'association Couleur Danse s'adresse à tous les publics. Catherine Pruvost, professeure diplômée d'état, sous la houlette du Président Guy Espinasse, y enseigne la danse contemporaine et la méthode Feldenkrais, qui crée les conditions pour devenir plus conscients de ses habitudes de mouvements et contribue à réveiller la capacité d'apprendre et de se développer constamment. À suivre une fois par mois, un atelier d'écriture « livre à vous » et des débats thématiques « voix libres ».

Partage des Arts, 9-11 rue Saint Michel couleurdanse.fr

EXPOSITION

« L'AUTRE » AU GOLOVINE

Cet automne, dans le cadre du pôle Art et Handicap du Théâtre Golovine qui met en lien depuis près de



dix ans, notamment dans les ateliers d'improvisation *Mardiff*, professionnels, amateurs, personnes en situation de handicap et valides, les œuvres graphiques de la talentueuse dessinatrice avignonnaise Lucile Nottin-Bourdeau seront exposées. Cinq ans après y avoir présenté ses premiers dessins, la jeune artiste autiste aujourd'hui adolescente, dévoile sa nouvelle tribu de personnages, ses couleurs, ses incroyables détails, et nous sidère de sa capacité à capter le réel et révéler les

émotions ! Exposition visible du lundi au vendredi de 14 h à 17 h et les soirs de spectacles. À noter le 8 décembre lors du décrochage de l'exposition, la projection-débat et la vente de dessins originaux, au profit de l'association « *la Tribu de Lulu* »

Du 3 octobre au 8 décembre
theatre-golovine.com

CULTURE ET SCIENCE

LA SCIENCE, ÇA SE FÊTE !

Durant une semaine, cap sur la 26^e édition de la *Fête de la Science*, coordonnée par le Café des Sciences d'Avignon. Petits et grands sont invités à observer, expérimenter, questionner, échanger pour comprendre l'impact de la science dans leur quotidien. À suivre notamment le festival *Sciences en scène*, pour découvrir la science différemment avec des conférences et lectures théâtralisées au Théâtre des Halles et à l'Université d'Avignon. Sur la Place de l'Horloge, le *Village des Sciences* accueillera le 7 octobre (10/18 heures) un *Souk des sciences* où animations, ateliers, rencontres et stands aiguiseront la curiosité dans tous les domaines scientifiques. Pour retrouver l'intégralité du programme et les nombreuses manifestations gratuites, rendez-vous sur avignon.fr.

Du 7 au 15 octobre - cafesciences-avignon.fr



© D.R.

JEUNE PUBLIC

VACANCES THÉÂTRALES

Pendant les vacances de la Toussaint, quoi de mieux que d'aller découvrir à la Maison pour Tous Monclar des propositions théâtrales qui plaisent autant aux enfants qu'aux parents ? Concoctée avec soin par l'équipe de l'Eveil Artistique, la programmation de ce début d'automne est alléchante : *Non mais t'as vu ma tête !* (du 20 au 23 octobre) mêle finement peinture, théâtre et clown ; tandis que *Ikare* (25 octobre) invite dès 18 mois à suivre l'envol d'un drôle de petit bout de papier. Infos et réservations 04 90 89 59 55.

Du 20 au 23 puis le 25 octobre
eveilartistique.com

ÉVÉNEMENT

LA BELLA ITALIA À AVIGNON

Du 15 au 22 octobre « Siamo tutti italiani » : la Dolce Vita s'invite dans la Cité des Papes pour la première Semaine Italienne organisée par la Ville ! Avignon se pare aux couleurs de l'Italie pour une semaine de concerts, spectacles, expositions, gastronomie, artisanat, lectures, cinéma... De nombreux acteurs culturels et associatifs sont impliqués dans cet événement et un Village Italien propose un « mercato » authentique

place du Palais des Papes du mercredi 18 au dimanche 22 octobre. Retrouvez l'intégralité des festivités et toutes les informations sur le site de la ville. « *Bella settimana italiana, benvenuti a tutti !* »

Du 15 au 22 octobre
avignon.fr



© Sébastien Fayard

CLOWN CONTEMPORAIN

SÉRAPHINE AUX CARMES

Attention talent pour l'ouverture de saison du Théâtre des Carmes ! Dans *Besame (mucho)*, la nouvelle création de la *Compagnie du I* portée par Mathilde Dromard, l'enthousiasmante et désopilante Séraphine fait « *l'imprévisible expérience de son humaine imperfection* », à travers la rencontre de l'autre. Une invitation à activer nos zygomatiques autour d'une cérémonie rocambolesque et flamboyante ! Réservations 04 90 82 20 47.

Les 12 et 14 octobre - theatredescarmes.com

CIRQUE

LES STARS DE RUSSIE

Le Grand Cirque de Saint-Petersbourg présente son nouveau spectacle au Parc des Expositions. Attractions acrobatiques, gymnastes, animaux, clowns et une pléiade d'artistes seront présents pour trois jours magiques et étonnants. Infos 05 34 56 46 08.

Du 13 au 15 octobre

20 ANS DE BLUES

L'incontournable Avignon Blues Festival fête ses 20 ans dans différents lieux avignonnais. L'équipe de La Voix du Blues a concocté quatre soirées variées autour de valeurs partagées : culture, musique, fraternité, partage, découvertes. Ce 20^e festival promet d'être une belle fête, riche en émotions et en frissons, avec Ruthie Foster (le 7 à Benoit XII), Hamilton Loomis (le 12 au Capitole Studios et le 13 à Montfavet), Kenny Neal band (13), Sugaray Rayford band, Mighty Mo Rodgers et Baba Sissoko (14). Et pour encore mieux en profiter, des tarifs à 5 euros sont réservés aux jeunes Avignonnais détenteurs du Pass Culture (les 13 et 14 octobre à la Salle de Montfavet). Une rétrospective photo du festival sera également exposée dans le péristyle de l'Hôtel de Ville (11 au 25 octobre).

Du 7 au 14 octobre - avignonbluesfestival.com

ART CONTEMPORAIN

PARCOURS L'ART

Dans le cadre de la 23^e édition du Parcours de l'Art, le grand rendez-vous de l'art contemporain dans plus de 20 lieux patrimoniaux, 10 places sont mises en jeu pour gagner une visite à la lampe torche de l'église des Célestins le samedi 14 octobre à 22 heures.

Les 2 et 3 septembre - www.framesfestival.fr

INSTALLATION

VARIATIONS D'OPHÉLIE

Ouverte pendant le Festival d'Avignon, l'installation vidéo immersive *Five Truths* de la metteuse en scène britannique Katie Mitchell autour du personnage d'Ophélie de Shakespeare, est aujourd'hui visible gratuitement.

Jusqu'au 30 novembre - maisonjeanvilar.org

LECTURES ET EXPOSITIONS

POÉSIE DE L'INTIME

Toujours aussi éclectique et sensible, le programme de rentrée de la Maison de la Poésie d'Avignon fait appel à l'intime intranquille. Une exposition de la photographe Pauline Le Pichon en écho à l'œuvre de Fernando Pessoa, *Le Livre de l'intranquillité*, accueillie dans le cadre du Parcours de l'Art (lecture d'extraits par la Cie la Nef d'Ishtar le 7 octobre à 20 h). À suivre également, le conte musical Nogal (13 octobre à 20 h et 15 à 17 h) et la lecture-rencontre avec la poétesse Souad Labbize (26 octobre à 20 h).

Infos 04 90 82 90 66

ART DESIGN

APÉRO-CACTUS

L'artiste métal-designer Adrian Veight sera présent au marché des Halles d'Avignon, de 11 à 13 heures, avec sa Cactus Factory : un projet artistique qui allie ferronnerie d'art et cactus multicolores.

Aïe aïe aïe !

Le 7 octobre

LES OFFRES DU MOIS



AU COIN DE MA RUE

Joly-Jean : Ô capitaine, mon capitaine...

Le nouvel éco-quartier Joly-Jean, au sud de la Rocade, entre Cap Sud et l'avenue Moulin Notre-Dame tire son nom, vraisemblablement, du Capitaine Pierre Joly-Jehan. Qui était ce personnage avignonnais, dont on retrouve trace du patronyme entre la ferme dite de « Joli-Jean », chemin Saint-Gabriel, ainsi que la dénomination d'une vigne dite « du Capitaine Joly-Jehan » dans les années 1577 ? Né vers 1550, Joly-Jehan prit part aux affaires de la ville et montra un certain dynamisme dans la direction des travaux qu'on opposait alors aux ravineurs du Rhône et de la Durance ; il prit les armes pendant les guerres de religion et se mit au service de la Cité. Nommé Capitaine de la porte de l'Imbert en 1580, il prit sous son autorité la porte Saint-Lazare en 1585. Alors qu'Avignon et le Comtat étaient placés sous la protection des troupes italiennes qui profitaient de leur situation pour malmenier la population, Joly-Jehan finit par se mesurer à un colonel italien. Il reçut au cours du combat un grave coup d'épée : le Conseil de ville lui vota dix écus pour se faire soigner et lui accorda 64 florins pour aider son action en justice contre le colonel. Puis, jusqu'à la fin du XVI^e siècle, Joly-Jean, désigné aussi par le titre d'écuyer, assura le commandement des portes Saint-Lazare et l'Imbert. Sa femme se déclara veuve en 1609 : Joly-Jehan mourut au début du XVII^e siècle. Quatre siècles plus tard, un quartier porte son nom. Un nom durable et... plutôt joli !

Vue de la porte l'Imbert démolie, côté rempart intérieur, 6 ou 7 juillet 1896. Phot. Jean-Baptiste Michel. AM Avignon



* Vintage (ou vendange) est un terme anglais issu de l'ancien français. Il désigne un vin remarquable, synonyme de « millésimé ».
Ces pages sont réalisées avec la collaboration des Archives Municipales.



les canaux de la plaine d'Avignon

Délimitée par le Rhône, la Durance et à l'Est par les hauteurs de Caumont, la plaine d'Avignon est l'un des secteurs agricoles les plus riches du département, grâce aux potentialités de ses sols, à une longue tradition agricole et aux remarquables ressources en eau. Une plaine où les eaux se dirigent vers le Rhône et convergent vers Avignon et où réside une double nécessité : protection contre les crues et aménagement de l'espace destiné aux activités agricoles. Comment le réseau des canaux qui alimentent cette plaine est-il organisé ?

Le canal de Vaucluse est le plus ancien canal mentionné dans le département, il existait déjà au début du XII^e siècle. Jusqu'à la Révolution, le chapitre métropolitain d'Avignon conserve le droit d'accorder des concessions pour les vannes d'arrosage ou l'établissement des roues hydrauliques. Devenu bien national en 1798, il a peu à peu étendu son périmètre et son rôle de collecteur des eaux pluviales. Il a son origine au Thor à la prise du Prévost, barrage établi sur la Sorgue de l'Isle. Après dix kilomètres environ à Vedène, il se subdivise en deux branches qui se partagent le débit, l'une de 4,5 kilomètres vers Sorgues, l'autre de 12 km en direction d'Avignon vers le sud-ouest. Cette branche d'Avignon constitue un canal de 6 m de large, son rôle d'irrigation se limite aux terres riveraines. Au Pont-des-Deux-Eaux, avec l'aménagement du centre urbain qui a totalement modifié le paysage, le canal de l'Hôpital qui avait pris le relais d'irrigation a été surbaissé et circule dorénavant en siphon sous le canal de Vaucluse. Celui-ci entre en ville aux vannes de la Pyramide, longe la rue des Teinturiers à ciel ouvert, où il actionne toujours les roues à eau des fabricants d'indiennes disparus depuis la fin du siècle dernier. Il passe ensuite sous le côté sud et ouest des rues



des Lices, Henri-Fabre et Joseph Vernet puis... rejoint la porte Saint-Dominique, et finalement les eaux sont déchargées vers la station de pompage de Champfleury.

Autre canal alimentant la plaine d'Avignon, le canal de la Durançole est la première dérivation de la Durance, sa création remonte à 1229. Sa prise en Durance est située en amont des rochers de Bonpas. L'eau était réservée aux moulins, puis les Chartreux s'installent à Bonpas en 1320 et obtiennent du Pape le droit d'utiliser les eaux. En 1546, la Ville achète le canal, pour le compte de l'Hôpital d'Avignon qui en reste propriétaire jusqu'en 1954, où ils sont cédés à l'Association Syndicale Autorisée des Usagers du canal de l'Hôpital Durançole.

Les trois autres canaux, Crillon (construit fin du XVIII^e siècle), l'Hôpital (1229) et Puy (1805), sont alimentés par les eaux de la Durance à la prise d'eau de Bonpas.

Au fil du temps, les agriculteurs de la plaine d'Avignon ont remarquablement organisé l'irrigation, rares sont les parcelles qui ne sont pas alimentées et desservies par un réseau complexe d'irrigation et de drainage.

UNE SEMAINE À L'ITALIENNE - DU 15 AU 22 OCTOBRE

La bella Italia à Avignon

