

BOAMP.fr

Égalité Fraternité Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Lundi 5 Juillet 2021

boamp.fr | Contact | FAQ

■ AVIS PUBLIÉ AU BOAMP ET AU JOUE N° 21-86247

Date d'envoi au service éditeur : 30/06/2021

Mis en ligne sur le site www.boamp.fr du 02/07/2021 au 30/06/2022

Réf. JOUE: n°2021/S 127-337541 du 05/07/2021

Avis d'attribution de marché Directive 2014/24/UE

> Voir l'annonce sous sa forme originale



Attention cet aperçu ne reflète que votre saisie et n'est accessible qu'à partir de ce porte feuille. Des publication de cet avis sur le site BOAMP. If et/ou au JOUE, il vous appartient de vérifier si l'avis officiel diffusé correspond bien à la saisie ci-dessous (adresse du site de diffusion des annonces : http://www.boamp.fr).

En cas de non conformité, il vous appartient de publier un avis rectificatif de l'avis initial dans les délais réglementaires.

> Contact client

J03 Avis d'attribution de marché standard Dir24

Département(s) de publication : 84, 13, 30

Annonce No 21-86247

I II IV V VI

AVIS D'ATTRIBUTION DE MARCHÉ

Directive 2014/24/UE

SECTION I: POUVOIR ADJUDICATEUR

NOM ET ADRESSES

Ville d'Avignon, Hôtel de Ville-Place de l'Horloge, 84045, Avignon Cedex 09, F, Téléphone : (+33) 4 90 80 83 14, Courriel : commande.publique@mairie-avignon.com, Code NUTS : FRL06

Adresse(s) internet :

Adresse principale: http://www.avignon.fr Adresse du profil acheteur: https://avignon-marchespublics.omnikles.com/

PROCÉDURE CONJOINTE 1.2)

1.4) TYPE DE POUVOIR ADJUDICATEUR

Autorité régionale ou locale

ACTIVITÉ PRINCIPALE 1.5)

Services généraux des administrations publiques

SECTION II: OBJET

II.1) ÉTENDUE DU MARCHÉ

II.1.1) Intitulé: Mise en œuvre du Festival HELIOS 2021- Conception de vidéo-mapping et création d'œuvres lumineuses et sonores. Mise à disposition de matériel de projection et sonorisation.

Numéro de référence : 20S0090

II.1.2) Code CPV principal:

Descripteur principal : 92100000 Descripteur supplémentaire :

II.1.3) Type de marché

Services

II.1.4) Description succincte : la consultation porte sur sept lots dont la description est donnée ci-dessous. Pour chacun des lots, le marché est passé pour six mois à compter de la notification du marché. Le lot 1 est un accord-cadre à bons de commande en application de l'article R2162-2 alinéa 2 du code de la commande publique (mini HT: 150 000 euros/ maxi HT: 400 000 euros). Les lots 2 à 7 sont des marchés ordinaires (rémunéré à prix

forfaitaires)

II.1.6) Information sur les lots: Ce marché est divisé en lots : oui

II.1.7) Valeur totale du marché (hors TVA) :

Valeur 548 600 euros

Offre la plus basse : euros / Offre la plus élevée : euros prise en considération (Hors TVA)

Mots descripteurs : Spectacle, Vidéo, cinéma

SECTION II: DESCRIPTION

OBJET: Mise en œuvre du Festival HELIOS 2021- Conception de vidéo-mapping et création d'œuvres lumineuses et sonores. Mise à disposition de matériel de projection et sonorisation.

II.2) DESCRIPTION

II.2.1) Intitulé: Location, Installation, astreintes et démontage des matériels de projection pour les lots 2,4,5,7

Lot nº: 1

II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)

Code CPV principal: 51314000 Descripteur supplémentaire Code CPV principal: 92100000

Descripteur supplémentaire II.2.3) Lieu d'exécution

Code NUTS: FRL06

Lieu principal d'exécution : Avignon

II.2.4) Description des prestations : le lot 1 est un accord-cadre à bons de commande (mini: 150 000 euros HT, maxi: 400 000 euros HT

II.2.5) Critères d'attribution

Critère de qualité

1. Valeur technique / Pondération : 60

https://saisie.boamp.fr/pls/saisie/fct4 annonce.viewForConsult?TheId=4084363

05/07/2021

Créer un avis de modification
 Créer un avis d'annulation de résultat de marché

Forfait(s): F21UE-08232664 (coût: 5up) Avis faisant référence à cette annonce (0) :

```
1 Prix / Pondération · 40
II.2.11) Information sur les options
       Options: non
II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
       Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
       Identification du projet :
II.2.14) Informations complémentaires :
   Mots descripteurs : Spectacle, Vidéo, cinéma
II.2) DESCRIPTION
  II.2.1) Intitulé: Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la façade du Musée du Petit Palais
        Lot nº: 2
  II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
         Code CPV principal: 92100000
         Descripteur supplémentaire
         Code CPV principal: 51314000
        Descripteur supplémentaire
  II.2.3) Lieu d'exécution
         Code NUTS : FRI 06
         Lieu principal d'exécution : Avignon
  II.2.4) Description des prestations : Le lot 2 est un marché ordinaire, rémunéré par un prix forfaitaire
  II.2.5) Critères d'attribution
        Critère de qualité
            1. Valeur technique / Pondération : 80
        Prix :
            1. Prix / Pondération : 20
 II.2.11) Information sur les options
         Options : non
 II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
         Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
         Identification du projet :
 II.2.14) Informations complémentaires :
    Mots descripteurs : Spectacle
       DESCRIPTION
  II.2.1) Intitulé : Structure lumineuse et sonore de la Place de l'Horloge
        Lot nº: 3
  II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
         Code CPV principal: 92100000
         Descripteur supplémentaire
         Code CPV principal : 51314000
         Descripteur supplémentaire
  II.2.3) Lieu d'exécution
         Code NUTS: FRL06
        Lieu principal d'exécution : Avignon
  II.2.4) Description des prestations : le lot 3 est un marché ordinaire, rémunéré par un prix forfaitaire
  II.2.5) Critères d'attribution
        Critère de qualité
            1. valeur technique / Pondération : 80
        Prix :
1. Prix / Pondération : 20
 II.2.11) Information sur les options
         Options: non
 II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
         Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
         Identification du projet :
 II.2.14) Informations complémentaires :
    Mots descripteurs : Spectacle
       DESCRIPTION
  II.2.1) Intitulé : Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la Basilique Saint Pierre (côté Place Carnot)
        Lot nº: 4
   II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
         Code CPV principal: 92100000
        Descripteur supplémentaire
         Code CPV principal: 51314000
        Descripteur supplémentaire
   II.2.3) Lieu d'exécution
         Code NUTS : FRL06
         Lieu principal d'exécution : Avignon
  II.2.4) Description des prestations : le lot 4 est un marché ordinaire, rémunéré par un prix forfaitaire
  II.2.5) Critères d'attribution
        Critère de qualité

    Valeur technique / Pondération : 80

        Prix :
1. Prix / Pondération : 20
 II.2.11) Information sur les options
         Options: non
 II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
        Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
         Identification du proiet :
 II.2.14) Informations complémentaires :
    Mots descripteurs : Spectacle
      DESCRIPTION
  II.2.1) Intitulé: Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la Tour Saint Jean (Place Pie)
        Lot nº:5
   II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
         Code CPV principal: 92100000
         Descripteur supplémentaire
         Code CPV principal: 51314000
         Descripteur supplémentaire :
  II.2.3) Lieu d'exécution
         Code NUTS: FRL06
         Lieu principal d'exécution : Avignon
  II.2.4) Description des prestations : le lot 5 est un marché ordinaire, rémunéré à prix forfaitaire
```

```
II.2.5) Critères d'attribution
          Critère de qualité

    Valeur technique / Pondération : 80

             1 Prix / Pondération : 20
   II.2.11) Information sur les options
          Options : non
   II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
          Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
          Identification du proiet :
   II.2.14) Informations complémentaires :
      Mots descripteurs : Spectacle
       DESCRIPTION
  1.2.1) Intitulé : Mise en spectacle (au choix morphisme, objet lumière, son, lumière et laser) de l'Eglise des Célestins et/ou de la place des Corps Saints.
        Lot nº: 6
  II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
        Code CPV principal: 92100000
        Descripteur supplémentaire
        Code CPV principal: 51314000
        Descripteur supplémentaire
  II.2.3) Lieu d'exécution
        Code NUTS : FRL06
        Lieu principal d'exécution : Avignon
   II.2.4) Description des prestations : le lot 6 est un marché ordinaire, rémunéré à prix forfaitaire
  II.2.5) Critères d'attribution
        Critère de qualité
            1. Valeur technique / Pondération : 80
        Prix:
            1. Prix / Pondération : 20
 II.2.11) Information sur les options
        Options: non
 II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
        Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
        Identification du projet :
 II.2.14) Informations complémentaires :
    Mots descripteurs : Spectacle
         DESCRIPTION
    II.2.1) Intitulé: Mise en spectacle (vidéo-mapping) du Musée Lapidaire
          Lot nº: 7
    II.2.2) Code(s) CPV additionnel(s)
          Code CPV principal: 92100000
          Descripteur supplémentaire
          Code CPV principal : 51314000
          Descripteur supplémentaire :
    II.2.3) Lieu d'exécution
          Code NUTS: FRL06
          Lieu principal d'exécution : Avignon
    II.2.4) Description des prestations : le lot 7 est un marché ordinaire, rémunéré à prix forfaitaire
    II.2.5) Critères d'attribution
          Critère de qualité
              1. Valeur technique / Pondération : 80
          Prix:
1. Prix / Pondération: 20
   II.2.11) Information sur les options
          Options: non
   II.2.13) Information sur les fonds de l'Union européenne
          Le contrat s'inscrit dans un projet/programme financé par des fonds de l'Union européenne : non
          Identification du projet :
   II.2.14) Informations complémentaires :
      Mots descripteurs : Spectacle
SECTION IV : PROCÉDURE
 IV.1) DESCRIPTION
   IV.1.1) Type de procédure
          Procédure ouverte
                          Explication:
   IV.1.3) Informations sur l'accord-cadre ou le système d'acquisition dynamique
          Le marché implique la mise en place d'un accord-cadre
   IV.1.6) Enchère électronique :
   IV.1.8) Information concernant l'accord sur les marchés publics (AMP)
          Le marché est couvert par l'accord sur les marchés publics : oui
          RENSEIGNEMENTS D'ORDRE ADMINISTRATIF
   IV.2.1) Publication antérieure relative à la présente procédure
Numéro de l'avis au JO série S : 2021/S 025-060428 du 05/02/2021
   IV.2.8) Informations sur l'abandon du système d'acquisition dynamique
   IV.2.9) Informations sur l'abandon de la procédure d'appel à la concurrence sous la forme d'un avis de préinformation :
SECTION V: ATTRIBUTION DU MARCHÉ
          Marché nº: 20S0090
          Lot nº: 1
          Intitulé : Location, Installation, astreintes et démontage des matériels de projection pour les lots 2,4,5,7
          Un marché/lot est attribué : oui
          Informations relatives à une non-attribution
          Le marché/lot n'a pas été attribué
         Attribution du marché
    V.2.1) Date de conclusion du marché : 18 juin 2021
    V.2.2) Informations sur les offres
          * Nombre d'offres reçues : 2
          Nombre d'offres reçues de la part de PME :
          Nombre d'offres recues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
          Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE
          Nombre d'offres reçues par voie électronique :
```

```
Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : non
 V.2.3) Nom et adresse du titulaire
       ARTCOM DIFFUSION, 1 Bis rue du Compté du Demaine , 84000, AVIGNON, F, Code NUTS : FRL06 Le titulaire est une PME : oui
 V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
       Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
       Valeur totale du marché/du lot : 400 000
       Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
       Monnaie: euros
 V.2.5) Information sur la sous-traitance
       Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
       Valeur hors TVA: euros
       Proportion: %
       Description succincte de la part du contrat sous-traitée
      Marché nº : 20S0090
      Intitulé : Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la façade du Musée du Petit Palais
     Un marché/lot est attribué : oui
Informations relatives à une non-attribution
      Le marché/lot n'a pas été attribué
     Attribution du marché
V.2.1) Date de conclusion du marché: 17 juin 2021
V.2.2) Informations sur les offres
      * Nombre d'offres reçues : 8
      Nombre d'offres reçues de la part de PME :
      Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
      Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE
      Nombre d'offres recues par voie électronique
      Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : oui
V.2.3) Nom et adresse du titulaire
      LES ATELIERS BK, mandataire du groupement LES ATELIERS BK / BK INTERNATIONAL, 8 rue Béchelin , 69007, LYON, F, Code NUTS : FRK26 Le titulaire est une PME : oui
      BK INTERNATIONAL, 21 avenue Georges Pompidou, Bâtiment Danica, 69003, LYON, F, Code NUTS : FRK26
      Le titulaire est une PME : oui
V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
      Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
      Valeur totale du marché/du lot : 23 200
      Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
      Monnaie: euros
V.2.5) Information sur la sous-traitance
      Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
      Valeur hors TVA: euros
      Proportion: %
      Description succincte de la part du contrat sous-traitée :
        Marché nº : 20S0090
        Lot nº: 3
        Intitulé : Structure lumineuse et sonore de la Place de l'Horloge
        Un marché/lot est attribué : oui
       Informations relatives à une non-attribution
        Le marché/lot n'a pas été attribué
V.2)
        Attribution du marché
  V.2.1) Date de conclusion du marché : 17 juin 2021
  V.2.2) Informations sur les offres
        * Nombre d'offres reçues : 5
        Nombre d'offres reçues de la part de PME :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE :
        Nombre d'offres reçues par voie électronique
         Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : non
  V.2.3) Nom et adresse du titulaire
        TILT SCOP SARL, 176 rue de la Vigne ZA Brunelle , 26400, EURRE, F, Code NUTS : FRK23 Le titulaire est une PME : oui
  V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
        Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
        Valeur totale du marché/du lot : 55 000
        Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
        Monnaie: euros
  V.2.5) Information sur la sous-traitance
        Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée
        Valeur hors TVA: euros
        Proportion: %
        Description succincte de la part du contrat sous-traitée :
        Marché nº: 20S0090
        Lot nº: 4
        Intitulé : Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la Basilique Saint Pierre (côté Place Carnot)
        Un marché/lot est attribué : oui
       Informations relatives à une non-attribution
        Le marché/lot n'a pas été attribué
       Attribution du marché
  V.2.1) Date de conclusion du marché : 17 juin 2021
 V.2.2) Informations sur les offres
        * Nombre d'offres reçues : 1
        Nombre d'offres reçues de la part de PME :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE
        Nombre d'offres reçues par voie électronique :
        Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : non
 V.2.3) Nom et adresse du titulaire
        UNIVUP, 31 rue de Forbin, 13002, MARSEILLE, F, Code NUTS: FRL04
        Le titulaire est une PME : non
 V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
```

```
Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
        Valeur totale du marché/du lot : 22 000
        Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
        Monnaie: euros
 V.2.5) Information sur la sous-traitance
        Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
        Valeur hors TVA: euros
        Proportion: %
        Description succincte de la part du contrat sous-traitée :
        Marché nº : 20S0090
        Lot nº: 5
         Intitulé : Mise en spectacle (vidéo-mapping) de la Tour Saint Jean (Place Pie)
        Un marché/lot est attribué : oui
        Informations relatives à une non-attribution
        Le marché/lot n'a pas été attribué
        Attribution du marché
   V.2.1) Date de conclusion du marché : 18 juin 2021
  V.2.2) Informations sur les offres
         * Nombre d'offres reçues : 7
        Nombre d'offres reçues de la part de PME :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
         Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE :
         Nombre d'offres reçues par voie électronique :
        Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : non
  V.2.3) Nom et adresse du titulaire
        EN COULISSE, 10-12 Bd Vivier Merle, 69393, LYON, F, Code NUTS: FRK26
         Le titulaire est une PME : non
  V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
        Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
         Valeur totale du marché/du lot : 25 900
        Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
        Monnaie: euros
  V.2.5) Information sur la sous-traitance
         Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
        Valeur hors TVA: euros
        Proportion: %
        Description succincte de la part du contrat sous-traitée :
      Marché nº : 20S0090
      Lot nº: 6
      Intitulé: Mise en spectacle (au choix morphisme, objet lumière, son, lumière et laser) de l'Eglise des Célestins et/ou de la place des Corps
      Un marché/lot est attribué : non
     Informations relatives à une non-attribution
      Le marché/lot n'a pas été attribué
      Aucune offre ou demande de participation n'a été reçue ou elles ont toutes été rejetées
      Attribution du marché
V.2.1) Date de conclusion du marché :
V.2.2) Informations sur les offres
      * Nombre d'offres reçues :
      Nombre d'offres reçues de la part de PME :
      Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
      Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE
      Nombre d'offres recues par voie électronique
      Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques :
V.2.3) Nom et adresse du titulaire
V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
      Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
      Valeur totale du marché/du lot :
      Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
      Monnaie: euros
V.2.5) Information sur la sous-traitance
      Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
      Valeur hors TVA: euros
      Proportion: %
      Description succincte de la part du contrat sous-traitée :
        Marché nº: 20S0090
        Lot nº: 7
        Intitulé : Mise en spectacle (vidéo-mapping) du Musée Lapidaire
        Un marché/lot est attribué : oui
       Informations relatives à une non-attribution
        Le marché/lot n'a pas été attribué
       Attribution du marché
 V.2.1) Date de conclusion du marché : 17 juin 2021
 V.2.2) Informations sur les offres
        * Nombre d'offres reçues : 6
        Nombre d'offres reçues de la part de PME :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'autres États membres de l'UE :
        Nombre d'offres reçues de la part de soumissionnaires d'États non membres de l'UE :
        Nombre d'offres reçues par voie électronique
        Le marché a été attribué à un groupement d'opérateurs économiques : non
 V.2.3) Nom et adresse du titulaire
        MARTIN JEAN-SEBASTIEN, 51 Montée de la Grande Côte, 69001, LYON, F, Code NUTS: FRK26
        Le titulaire est une PME : non
 V.2.4) Informations sur le montant du marché/du lot
        Estimation initiale du montant total du marché/du lot : H.T
        Valeur totale du marché/du lot : 22 500
        Offre la plus basse : / Offre la plus élevée : prise en considération
        Monnaie: euros
 V.2.5) Information sur la sous-traitance
        Valeur ou pourcentage de la part du marché susceptible d'être sous-traitée :
```

Valeur hors TVA: euros

Proportion: %

Description succincte de la part du contrat sous-traitée :

SECTION VI: RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Marché d'une durée de 6 mois à compter de la date de notification. LOT 1 : accord-cadre à bons de commande, montant du DQE de 219 829 euros (H.T.). Lots 2 à 7 : marchés ordinaires (rémunéré par un prix forfaitaire). Aucune des offres reçues pour le lot 6 "Mise en spectacle (au choix morphisme, objet lumière, son, lumière et laser) de l'eglise des Célestins et/ou de la place des Corps Saints "ne répond aux attentes du pouvoir adjudicateur, car les entreprises n'ont pas formulé d'offre en tenant compte du cahire des charges. Ce marché est classés sans suite pour cause d'infructuosité et sera relancé en procédure adaptée dite "petit lot " avec publicité et mise en concurrence, conformément à l'article R. 2123-1 2° du code de la commande publique. Modalités de consultation du marché dans le respect des secrets protégés par la loi : à l'adresse indiquée à la rubrique I.1

PROCÉDURES DE RECOURS

VI.4.1) Instance chargée des procédures de recours :

Tribunal administratif de Nîmes, 16, avenue Feuchères- CS88010, 30941, Nîmes, F, Téléphone : (+33) 4 66 27 37 00, Courriel : greffe.tanimes@juradm.fr, Adresse internet : http://nimes.tribunal-administratif.fr/

VI.4.2) Organe chargé des procédures de médiation :

VI.4.3) Introduction de recours :

VI.4.4) Service auprès duquel des renseignements peuvent être obtenus sur l'introduction de recours :

Tribunal Administratif de Nîmes, 16, avenue Feuchères- CS88010, 30941, Nîmes, F, Téléphone : (+33) 4 66 27 37 00, Courriel : greffe.tanimes@juradm.fr, Adresse internet : http://nimes.tribunal-administratif.fr/

DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS

30 juin 2021

Eléments de facturation : Numéro d'engagement juridique : 8011 Classe de profil : Commune

Siret: 21840007500014

Libellé de la facture : Ville d'Avignon Direction Commande Publique Annexe de l'Hôtel de Ville 1 rue Racine Bureau 411, F-84045 Avignon Cedex 09. TVA intracommunautaire : FR60218400075

Indexation de l'annonce :

Date jusqu'à laquelle cette annonce doit être disponible sur le site de consultation http://www.boamp.fr : 30 juin 2022

Objet de l'avis : mise en oeuvre du festival helios 2021- conception de vidéo-mapping et création d'oeuvres lumineuses et sonores. mise à disposition de matériel de projection et sonorisation.

Nom de l'organisme : Ville d'Avignon

Critères sociaux ou environnementaux : Environnementaux



CONS4084363

> Informations légales