

L'équipe de L'UNION APARE CME

remercie les habitants du territoire pour leurs témoignages et leur accueil chaleureux. Un remerciement particulier aux membres des associations partenaires, pour leurs disponibilité et leurs réactivité, leur apport technique et leurs précieux appuis pour la réalisation de ces itinéraires, reflets de leur histoire et de leur attachement au territoire d'Avignon.

ARRÊT 1

Le Rocher des Doms

Refuge naturel à une trentaine de mètres au-dessus du Rhône, il fut le berceau de la ville : les études archéologiques attestent d'une occupation humaine dès le Néolithique. Au XIX^{ème} siècle, de grands travaux sont décidés pour aménager un véritable parc : des arbres et des pelouses issus de l'ancien Jardin des Plantes sont plantés, des réservoirs d'eau sont mis en place, des statues de personnages célèbres - Jean Althen, Félix Gras, « Vénus aux Hirondelles »... - agrémentent le parcours.

LE SAVIEZ-VOUS ?

PLACE À LA NATURE EN VILLE !

La Ville d'Avignon met en place des pratiques zéro phytosanitaire, dynamisant la diversité végétale et faunistique. L'herbe haute et les fleurs sont des indicateurs de présence de biodiversité car ils constituent un habitat pour les insectes butineurs notamment. Quand les surfaces artificielles (trottoirs, rues) sont gagnées par la végétation, cela répond à une volonté de réduire l'usage de désherbant chimiques de synthèse et les opérations systématiques d'entretien.



ARRÊT 2

La place Persil Pouzaraque

Pouzaraque qui vient du provençal puiser, puits à roue, montre qu'il existait autrefois des jardins dont l'arrosage se faisait à l'aide de cette machine. La placette devant l'école a été décorée de jardinières en béton colorées par les enfants des écoles. Dans chaque jardinière, ils ont planté herbes aromatiques, fleurs, petits légumes.



ARRÊT 3

Le jardin des Carmes

Ce petit jardin de proximité entoure le cloître et l'église des Carmes. A la fois terrain de jeu et de repos, il est structuré par une végétation et des allées qui offrent un espace de respiration dans cette ambiance minérale.

...ZOOM SUR : Trois espèces de corvidés cohabitent dans la ville d'Avignon...

Le Corbeau freux est le dernier à s'être installé dans la commune, il vit en haut des arbres en colonies. La Corneille noire est la plus commune, elle est solitaire et trouve refuge dans les bosquets et petits bois où les arbres ne sont pas trop touffus. Le Choucas des tours, quant à lui, affectionne les trous dans des cavités d'arbres ou de monuments (clochers, tours...). Malgré leurs ressemblances globales, ils possèdent des caractéristiques permettant de les dissocier. Le plumage du Corbeau freux et de la Corneille noire est globalement noir, leur différence est essentiellement au niveau du bec. Le Corbeau freux possède un bec droit et gris alors qu'il est noir et surmonté de plume à la base pour la Corneille noire. Le Choucas est facilement repérable car il est petit, ses joues et sa nuque sont gris-bleutées et ses yeux sont clairs.



Le Choucas des tours
Markus Rantala



Le Corbeau freux
Axel Mauruszat



La Corneille noire
Richard Bartz

ARRÊT 4

Le mur végétal du marché des Halles

Ce mur végétal a été confié par la ville d'Avignon, au botaniste, Patrick Blanc, en 2005. Il est composé d'une vingtaine de végétaux au mètre carré et recouvre l'intégralité de la façade nord des Halles grâce à un système d'irrigation aux gouttes à gouttes. Le choix de la composition s'est porté sur l'adaptation naturelle des plantes à vivre dans ce milieu ainsi que sur l'ensoleillement présent.

Alternative par le Square Agricole Perdiguier : Ancien-jardin botanique, le jardin est entièrement revisité en 1990. Plus qu'un simple jardin, le square est devenu grâce à une réhabilitation profonde, un lieu urbain aux approches multiples auquel se mêlent des ambiances végétales méditerranéennes qui le situent géographiquement et lui donnent une sensibilité.



ARRÊT 5

La rue de la Petite Monnaie

Sur un délaissé formant une petite place, l'association des habitants de la Petite Monnaie a créé un jardin partagé. Il est composé de bacs faits de palettes de récupération et agrémentés de fleurs, de plantes aromatiques et de petits légumes. Les plantes sont tour à tour arrosées par les habitants qui se réunissent le vendredi soir autour d'un verre.



...ZOOM SUR : Les hirondelles et les martinets

On dit qu'elles annoncent le printemps, pourtant les Hirondelles de fenêtre sont bien moins nombreuses en ville qu'autrefois. Leur déclin est principalement dû à l'étalement urbain qui les oblige à aller chasser leurs proies de plus en plus loin. Par ailleurs, ces oiseaux ne se réinstallent jamais là où des nids d'hirondelles ont été détruits par l'homme, ce qui concourt aussi grandement à la diminution de leurs populations. A ce jour, une seule colonie d'Hirondelles de fenêtre est connue en intra-muros. Le Martinet noir, souvent confondu avec l'hirondelle, se porte beaucoup mieux. Avec un vol plus rapide, il n'hésite pas à partir chasser à des centaines de kilomètres de son nid. Malgré leurs ressemblances, l'hirondelle et le martinet possèdent des différences morphologiques et comportementales : Les martinets ont des ailes effilées et pointues en forme de lame de faux alors que les hirondelles ont des ailes en forme de triangle plus ou moins allongé. Lorsque les oiseaux sont posés, ce sont forcément des hirondelles car les martinets ne se posent jamais même pour dormir ou s'accoupler.



le Martinet noir - pau.artigas



L'Hirondelle - @Magali Charpin

ARRÊT 6

L'Avenue Saint Ruf et « le trait d'union végétal »

Ce boulevard structurant des faubourgs est en cours de requalification avec l'implantation du tram. Les plantations le long du boulevard, permettent d'envisager une promenade depuis le centre ville vers les faubourgs sous les ombrages d'arbres de haute tige.

LE SAVIEZ-VOUS ?

UN FIL DIRECTEUR VÉGÉTAL

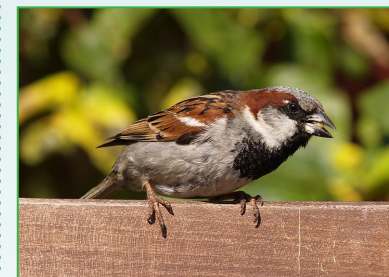
« Au cœur du projet, la volonté est que la nature recouvre ses droits en ville, mettant ainsi en valeur le patrimoine des quartiers traversés. Le Grand Avignon affirme son ambition de faire du tramway un fil directeur végétal, une ligne fertile. Cette démarche se traduit par l'augmentation de la présence d'arbres en ville (plus de 850 arbres dont 24 nouvelles essences : érables, micocouliers, chênes verts, tilleuls...) ainsi que la plantation d'environ 17 000 m² de massifs végétaux. 850 arbres plantés, 7 350 arbustes, 110 000 vivaces et granulés, 4 300 bulbes. » Extrait du site Tram Grand Avignon

ARRÊT 7

Le parc de Campo Bello

Peu connu, il est orné de beaux arbres romantiques, restes d'un parc dont la demeure fut détruite pour la construction d'immeubles. Les grands arbres composent un arboretum dont chaque espèce est identifiée. Malgré sa petite surface, ce parc est un lieu stratégique pour abriter les oiseaux grâce à la protection qu'apportent ses grands arbres et pour accueillir les petites bêtes grâce au fauchage tardif de la prairie.

...ZOOM SUR : Le Moineau domestique, une espèce commune en forte régression



Le Moineau domestique - Arnold Paul

Le Moineau domestique, grand adepte des milieux urbains, connaît pourtant un déclin important dans l'ensemble de l'Europe. Les observations menées sur la commune d'Avignon attestent cette forte régression. Les principales causes sont la densité du trafic routier et la raréfaction de la nourriture (insectes)

ARRÊT 8

Le jardin de l'Abbaye Saint Ruf

Berceau d'Avignon, le parc de l'Abbaye Saint Ruf fut le premier créé hors du centre ville. Il intègre les ruines de l'abbaye et fit l'objet d'un dessin sophistiqué malheureusement fort abîmé. Il fait l'objet d'une réhabilitation complète dès 2018. Il participe à la diversité biologique du quartier en liaison avec les jardins privés alentour.



Abbaye Saint-Ruf à Avignon - EmDee

ARRÊT 9

Le parc du Clos de la Murette

Créé lors de l'extension des bâtiments de la rocade Sud, le nom de ce parc indique l'ancienne propriété aujourd'hui disparue. Autour d'Avignon, les demeures résidentielles s'appelaient clos ou campagne lorsqu'elles étaient liées à une exploitation agricole.

...ZOOM SUR : La Tarente de Maurétanie, une nouvelle venue.

A la tombée de la nuit, la Tarente de Maurétanie communément appelée gecko vient chasser les insectes. Ce lézard originaire du Nord de l'Afrique se retrouve sur tout le pourtour méditerranéen. La première observation en Vaucluse date des années 80. Il est intégralement protégé par la loi française. Grâce à ses pelotes adhésives sous les pattes, il peut facilement se déplacer le long des arbres et sur les murs.



La Tarente de Maurétanie - B. Schoenmakers