

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 62 juillet août 2022 - avignon.fr



NATURE EN VILLE : DES ATOUTS MAJEURS

TENDANCE(S)

**UN ÉTÉ
À AVIGNON**

ZOOM(S)

**CÉCILE HELLE : PLAN CLIMAT,
NOTRE MAISON COMMUNE**

TENDANCE(S)

**CULTURE D'ÉTÉ,
BONHEUR ASSURÉ**



GRAINES DE PIMENT, GRAINES DE TALENT

Le restaurant Graines de Piment a ouvert ses portes début avril au 4 place de la Principale. L'établissement propose un concept inédit : la cuisine et le service sont assurés en grande partie par des jeunes âgés de 15 à 21 ans, suivis par la Protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) et l'Aide sociale à l'enfance (ASE). Un projet porté par Le Village, association spécialisée dans l'insertion et l'accueil de personnes en situation précaire. Au moment de régler l'addition, les clients peuvent participer à une cagnotte solidaire qui financera des sorties pour des familles en difficulté.

Ce restaurant d'insertion a tout d'un établissement « normal », une volonté affichée de la PJJ pour favoriser l'insertion des jeunes. À leurs côtés travaillent trois adultes. Le projet se veut en effet intergénérationnel. 40 couverts sont proposés, le midi du lundi au vendredi. Au menu : des produits frais, de saison, issus le plus possible de circuits courts (fruits et légumes proviennent notamment de la Barthelasse et de la Ceinture Verte).

Afin de sensibiliser à la culture des jeunes qui en ont souvent éloignés, des artistes viennent animer les lieux. Des sorties culturelles sont également programmées.

Après plusieurs mois d'ouverture, le succès est de mise. « *Les clients sont au rendez-vous et on note des effets bénéfiques sur les jeunes : ils font plus attention à leur vocabulaire, leur posture, font preuve de plus de respect. On n'a eu aucun problème* » assure la coordinatrice Isabelle Mohissen.

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate et Jean-Baptiste Dri
avec : Jessica Jouve
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt

Photographes
Christophe Aubry – Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez – 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la [bibliothèque Ceccano](#)

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

- 04 • INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
- 06 • INITIATIVES**
Habiller bébé avec *Panashh*
- 07 • INTER@CTIF (S)**
De vous à nous
- 08 • QUARTIER(S)**
Ça se passe près de chez vous
- 10 • PERSPECTIVE(S)**
L'avenue Moulin Notre-Dame
- 12 • REGARD(S)**
Plan Climat, entretien avec Cécile Helle
- 14 • LUMIÈRE(S)**
Gare Centre et rue Carreterie, la métamorphose
- 16 • TENDANCE(S)**
Culture d'été, bonheur assuré
- 18 • PLAN LARGE**
Hôtel de Beaumont, la mémoire en chantier
- 20 • 360(°)**
La nature revient au galop
- 23 • TENDANCE(S)**
Un Été à Avignon
- 24 • ÉCLAIRAGE(S)**
Circuler et stationner cet été
- 25 • ÇA BOUGE**
Circulation et travaux
- 26 • AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 30 • BULLE(S)** par Romain Joly
- 31 • JEUNESSE(S)** Radio Fréquence Mistral
- 32 • EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 33 • UN LIEU, UNE EXPO**
Thésée en six mythiques panneaux
- 34 • EXPOSER**
Une apprentie fleuriste fleurie
- 35 • (DER)NIER TOUR**
La Ville étale ses marchés

Un Plan Local pour le Climat inédit, des parcs et jardins où se rafraîchir, des propositions culturelles par dizaine, des pratiques sportives pour tous... Ce numéro illustre pleinement ce qu'Avignon, ville à taille humaine, recèle d'exceptions.

Année après année, la Ville précise toujours plus son ambition pour bâtir la cité de demain, au plus proche des attentes et des besoins des habitants, tout en relevant les défis climatique et social qui se présentent à nous.

Avec ce Plan Climat, nous invitons chacune et chacun à nous rejoindre et à agir contre le dérèglement climatique. Au-delà des actions que nous engageons, les Avignonnaises et les Avignonnais peuvent à leur échelle agir pour la planète, car c'est tous ensemble que nous réussirons. C'est pourquoi depuis 2014, nous végétalisons les cours d'écoles, plantons des arbres chaque fois que possible, nous transformons nos espaces urbains, nous rénovons nos bâtiments pour les rendre



moins énergivores, nous accompagnons les producteurs locaux... Construire une ville exemplaire, c'est aussi accompagner les plus fragiles d'entre nous : avec Un Été à Avignon, les enfants qui n'auront pas la chance cet été de partir en vacances, se voient proposer deux mois d'activités allant du cinéma aux feux de camp, aux sorties à la mer, à des activités sportives et culturelles, en tous genres. Et tout cela en totale gratuité !

Propice à l'évasion, l'été à Avignon sera également culturel et accessible à tous : expositions inédites dans nos musées, toujours gratuits et aux horaires élargis, le festival Helios qui fera briller chaque soir nos places et monuments, nos bibliothèques à l'offre riche et variée...

À lire également dans ce numéro, la métamorphose de la ville qui continue avec les travaux du parvis de la Gare Centre, des rues Carreterie, Thiers et Moulin Notre-Dame. Sans oublier, la Grande Exposition de cette saison, qui ouvre grands les portes du Palais des Papes à Sebastião Salgado.

Je vous souhaite un bel été à Avignon, ville d'exception.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

TRAM PHASE 2

DÉCLARATION D'INTENTION

La déclaration d'intention du projet de la phase 2 du tramway est consultable sur les sites grandavignon.fr et tecelys.fr. Cette nouvelle phase prévoit la prolongation de la ligne actuelle de son terminus station Saint-Roch jusqu'à l'Île Piot en longeant les Remparts puis en passant sur l'ouvrage d'art Pont Daladier avec la création de trois stations.



COMMÉMORATION HOMMAGE AUX JUSTES

La Ville rend hommage aux Justes dans le cadre de la Journée nationale à la mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français (1940-1944). Rendez-vous à 11 h devant le monument aux morts du Rocher des Doms.

Le 17 juillet

78^e

La Ville célèbre le 78^e anniversaire de la libération d'Avignon survenue le 25 août 1944. Une cérémonie de commémoration aura lieu à 17 h au Rocher des Doms et un feu d'artifice sera tiré à 22 h.

Le 25 août

JOLY JEAN/CONFLUENCES

LA SPL PASSE À L'ACTION

Cécile Helle et le président du Grand Avignon Joël Guin ont présenté le 9 juin dernier les projets d'aménagement confiés à la Société publique locale (SPL) Grand Avignon Aménagement. Cette structure, véritable « outil commun » à la Ville et à l'Agglo, a pour tâche le développement des nouveaux quartiers Joly Jean et Avignon Confluences, ainsi que plusieurs opérations prévues dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouveau Urbain.

PATRIMOINE

LE PONT SOUS HAUTE PROTECTION



La Ville a installé le 16 juin dernier deux potences de protection en amont du Pont Saint-Bénézet afin de le protéger des chocs des véhicules de plus de 3,20 m de hauteur.

RECRUTEMENT

SERVICE CIVIQUE

L'association Unis-cité recherche 72 jeunes volontaires en service civique pour sa prochaine promotion. Candidatez pour démarrer votre service d'octobre 2022 jusqu'à juin 2023. Accessible à tous les jeunes de 16 à 25 ans et jusqu'à 30 ans pour les jeunes en situation de handicap.

+ d'infos : uniscite.fr/antenne/avignon



ÉNERGIES RENOUVELABLES CONVENTION AVEC ENERCIPA

La Ville a signé le 17 juin une convention avec ENERCIPA, coopérative citoyenne d'énergies renouvelables, pour mettre à disposition des toitures de bâtiments municipaux en vue d'y installer des panneaux photovoltaïques. Les sites choisis sont l'école maternelle Arrousaire, l'école élémentaire de la Trillade, le Gymnase Barbière et la brasserie de la Plaine des Sports.



UNICEF

VILLE AMIE DES ENFANTS

Le 10 juin, Avignon a rejoint officiellement le cercle très fermé du réseau « Ville amie des enfants » porté par l'UNICEF. Une belle reconnaissance des initiatives menées par l'équipe municipale en faveur des jeunes Avignonnais. C'est aussi et surtout un label qui engage la Ville à consacrer toujours plus de moyens au bien-être et à l'épanouissement des enfants à travers la mise en place d'un plan d'actions.

14 JUILLET

C'est la date de remise des médailles aux Avignonnais méritants qui se déroulera aux Allées de l'Oulle, à 10 h cette année en raison des fortes chaleurs possibles.



CONSEIL VERT

Concevez de belles balconnières : percez un contenant profond de couleur claire, avec un tissu léger en fond, ajoutez du sable ou de la pouzzolane (1/6^e), du terreau (3/6^e), un peu de compost (1/6^e), couvrez après plantation par un paillage fin type chanvre (1/6^e). Choisissez des végétaux aux couleurs attrayantes et des plantes au feuillage coloré/panaché : graminées en fond, plantes à fleur au milieu (pensez aux pélargoniums pour repousser les moustiques) et retombantes sur le devant. Arrosez abondamment après plantation, contrôlez régulièrement si le substrat est toujours légèrement humide sous le paillage. Exposez votre création progressivement à la lumière si vous êtes en plein soleil. Bon jardinage !

HABILLER BÉBÉ AVEC PANASHH



On le sait, les bébés ne naissent pas dans les choux, ni dans les pochettes surprises. En revanche, grâce à Mathilde Christienne, leurs vêtements peuvent se louer en ligne et créer, à la réception, une belle surprise chez leurs heureux parents ! Adeptes de l'économie circulaire et de la seconde main, la jeune entrepreneuse a lancé sa petite affaire pendant le Covid, juste après l'arrivée de son premier enfant. Rentrez dans le club *Panashh* et offrez à vos bébés des vêtements de qualité, sélectionnés avec soin, tout en limitant l'impact environnemental et la charge liée à leur croissance accélérée.

Pour Mathilde Christienne, « intégrer la circularité de la location dans son mode de vie, c'est une vraie philosophie ». La jeune entrepreneuse, récemment installée à Avignon, développe depuis un an son concept de location de vêtements pour tout-petits, qui lui permet de faire d'une pierre deux coups : louer des habits de bonne facture, du classique au plus décontracté, pour les bébés de 0 à 3 ans qui grandissent plus vite que l'éclair et offrir une alternative à la consommation

de masse. « Je propose du clé en main pour alléger la charge mentale d'habiller son enfant tout en gardant un côté fun à la livraison, avec la pochette surprise. On découvre les vêtements à la réception et on fait évoluer la garde-robe de son bébé au fil des mois et des saisons. » Après un questionnaire de style et d'habitudes d'achat que remplissent les abonnés, elle envoie depuis chez elle, dans des enveloppes adéquates réutilisables, deux tenues stylées par mois, que les parents renverront une fois utilisées. Comme avec un « personal shopper » (assistant personnel), sauf qu'ici il n'y a pas d'expérience de shopping, la sélection est déjà faite ! « On est dans un système sans pression, on conserve les petits habits le temps qu'on veut » explique la jeune maman, ingénieure en sûreté nucléaire, qui a quitté la vie parisienne après 10 ans d'expérience en gestion de projet pour s'installer à Avignon (la veille du confinement), et cocooner dans une ville qu'elle apprécie particulièrement pour sa douceur de vivre. Et si les parents (ou les enfants) veulent garder les vêtements, rien de plus simple : il suffit de s'acquitter de la moitié du prix du neuf.

Les habits, ça s'enveloppe



Barboteuses, salopettes, blouses à col, combinaisons, petites robes... Pour 29,90 €/mois avec une participation aux frais de port de 5 €, l'abonnement (résiliable à tout moment), permet de recevoir sans les choisir deux tenues de seconde main par pochette, avec un réajustement possible en cas d'insatisfaction (« très rare »). Après utilisation, il suffit de renvoyer les tenues dans la même enveloppe pour en recevoir deux nouvelles.

+ d'infos : panashh.com

T et P Delphine Michelangeli

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 août à :

communication@mairie-avignon.com

Merci à Julie Benhaïm pour ce détail de la chapelle du Pont Saint-Bénézet et de l'une des quatre arches restantes (sur 22 d'origine) : une vue imprenable sous le pont...

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville

*« Heureuse cité Papale ! en ville d'exception,
Appréciée des touristes, l'estimant dans l'action,
L'envie d'y revenir aux prochains festivals,
Réjouit « la planète » en ce lieu estival. »*

Merci à Colette Gendre, résidente des Jardins d'Arcadie, pour cet extrait d'un long poème dédié au Festival d'Avignon qu'elle nous a confié.



© Julie Benhaïm



SUR NOS RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les réseaux sociaux et à interagir avec nos publications...

Après avoir recouvert le 26 mai dernier le passage piéton arc-en-ciel de la rue de la République, symbole de l'engagement d'Avignon pour le respect des personnes LGBTQIA+, l'homophobie a frappé de nouveau et s'est attaquée le 10 juin au Pôle LGBT *La Langouste à Bretelles*, place Râteau. Dès le lendemain, les services de la Ville intervenaient pour effacer les insultes qui ornaient le local de l'association, suivi d'un communiqué de presse condamnant l'homophobie, contraire aux valeurs de fraternité et de bienveillance d'Avignon. Beaucoup de messages de soutien des internautes nous sont parvenus sur les réseaux sociaux.

Retrouvez-nous sur  et  @Villedavignon

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez, chaque mois, sur notre page YouTube, des reportages sur des thématiques variées. Ce mois-ci, ce sont notamment deux vidéos autour de la grande exposition du photographe Sebastião Salgado au Palais des Papes qui vous éclaireront sur son travail.

Rencontrez également les repreneurs du nouveau salon de thé au musée du Petit Palais.

**Retrouvez la chaîne YouTube de la Ville :
YouTube@VilledAvignon**

Derrière ce nouveau sigle, retrouvez désormais certains articles du magazine *avignon(s)* développés sur le site avignon.fr



NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions : avignon.fr



MUSÉES
HORAIRES D'ÉTÉ

Depuis le mois de juin, et jusqu'en septembre, les musées municipaux (Petit Palais, Lapidaire, Calvet, Roure, Muséum Requien) sont ouverts de 10 heures à 19 heures, sans interruption.
+ d'infos : avignon.fr



INTRA-MUROS
BAR À VINS

Le Bar à Vins des Côtes du Rhône rouvre ses portes à l'occasion du festival. Rendez-vous de 19 h à 23 h à la Maison des Vins (6 rue des Trois Faucons) pour déguster le fruit de Bacchus en musique. Nouveautés cette année : une soirée spéciale rosé le 9 juillet avec dress code rose, et une soirée spéciale blanc le 29, avec dress code blanc. Accès à la dégustation : 10 €.

Du 8 au 30 juillet (hormis le 13)



14 JUILLET (bis)

le groupe Good Times animera le bal populaire du 14 juillet qui se tiendra sur la place de l'Horloge de 22 h à 1 h

TOUS QUARTIERS

VACANCES APPRENANTES

Le dispositif Vacances Apprenantes prend ses quartiers d'été dans cinq parcs de la ville (St-Ruf, Laïcité, Cantonne, Clos de la Murette, Clos de Massillargues). Un programme riche d'ateliers (culture, sport, sciences, jeux, arts urbains...) est proposé aux jeunes Avignonnais, dans le cadre de la Cité Éducative, du lundi au vendredi de 10 à 12 h -opération cahier de vacances du lundi au jeudi de 17 h à 18 h 30. Venez en famille ! Vous serez accueillis par les équipes de la Ville et les nombreuses associations participantes.

Du 11 juillet au 5 août + d'infos : 06 31 20 40 33

INTRA-MUROS

DROIT ET THÉÂTRE

Le barreau d'Avignon organise la journée « Droit et Théâtre » à l'occasion du Festival. Au programme : table ronde dès 10 h et consultations gratuites pour professionnels du théâtre dès 14 h 30 au Cloître Saint-Louis. Et le soir, Me Sébastien Wust vous attend au OFF sur la scène du Théâtre Pixel pour son spectacle *Maître vous avez la parole*.

Le 18 juillet



INTRA-MUROS

BAN DES VENDANGES

Comme de coutume, le début des vendanges sera célébré sur le Rocher des Doms à l'occasion du *Ban des vendanges*. Une manifestation festive organisée de 15 h à minuit par les Compagnons des Côtes du Rhône, où la traditionnelle pressée du raisin nouveau précédera un bal plébiscité par les Avignonnais. Réservez dès maintenant votre place via compagnonscotesdurhone.fr

Le 27 août



BARTHELASSE

FORUM ASSOCIATIONS

Chaque année, c'est l'évènement marquant de la rentrée, le Forum des associations valorise l'engagement citoyen et la dynamique associative sur le territoire communal. Organisé par la Ville, il aura lieu le 4 septembre aux Allées Antoine Pinay, chemin des Berges, sur la Barthelasse. Notez la date !



MONTFAVET

UN ÉTÉ FESTIF

La Ville, en collaboration avec les associations locales, a élaboré un riche programme d'animations pour cet été à Montfavet. Retour de la traditionnelle Fête des foins (26-28 août), festival culturel des *Petites Formes* (13-16 juillet), Vacances apprenantes (11 juillet-5 août), séance de sport chaque lundi matin, etc... les Montfavétains n'auront pas le temps de s'ennuyer !

+ d'infos : avignon.fr

NORD-EST

VIDE-GRENIER

L'association citoyenne quartier Nord-Est organise un vide-grenier le premier dimanche de juillet de 7 h à 17 h au complexe social Saint-Jean, Mairie Nord (avenue Jean Boccace).

+ d'infos : 06 64 53 19 10



INTRA-MUROS

RENCONTRE PARENTS ENFANTS

La Courtéchelle, lieu d'accueil parents-enfants située à la Livrée de Viviers, est ouverte le premier samedi de chaque mois de 10 h à 12 h 30. L'occasion pour les parents de profiter de cet espace de rencontre avec leurs enfants de 0 à 4 ans.

+ d'infos : 04 90 85 92 24

CHAMPFLEURY ANIMATIONS D'ÉTÉ

Outre des sorties à la mer, dans des Parcs pour enfants, aux spectacles d'Avignon ou dans le cadre du programme d'Un Été à Avignon, le pôle famille/adulte de la MPT Monfleury prévoit des animations en pieds d'immeuble sur le site Monclar du 18 au 22 juillet (17h30/20h30).

+ d'infos : 04 90 82 62 07



CENTRE-VILLE MARCHÉ AUX LIVRES

Il revient cette année durant toute la durée du festival, de 9 h à 19 h 30 sur la place Saint-Didier : c'est le Marché aux livres, disques et affiches du Festival.

Du 7 au 30 juillet



2

nouvelles professionnelles de santé intègrent début juillet le Pôle Santé Opéra (6 rue Molière) : Myriam Bremond, ergothérapeute, et Marie Barnoud, psychologue clinicienne.

Depuis le 13 juin, la Ville mène un chantier de requalification sur l'avenue du Moulin de Notre-Dame, entre le boulevard André Delsuc et l'avenue de la Reine Jeanne. Les réseaux aériens seront enfouis et une partie de la voirie réaménagée. Ces travaux s'inscrivent dans la continuité de ceux réalisés en 2020 entre le parc Saint-Ruf et la rue Paul Doumer. La Ville d'Avignon parachève ainsi l'embellissement et l'apaisement de cet axe majeur.

T Brice Théate P Christophe Aubry

Ces travaux seront réalisés en plusieurs phases. Jusqu'au 8 juillet, se déroulera l'enfouissement des réseaux aériens. Puis du 11 juillet au 5 août, la voirie sera réaménagée entre les rues Paul Doumer et Jean Macé.

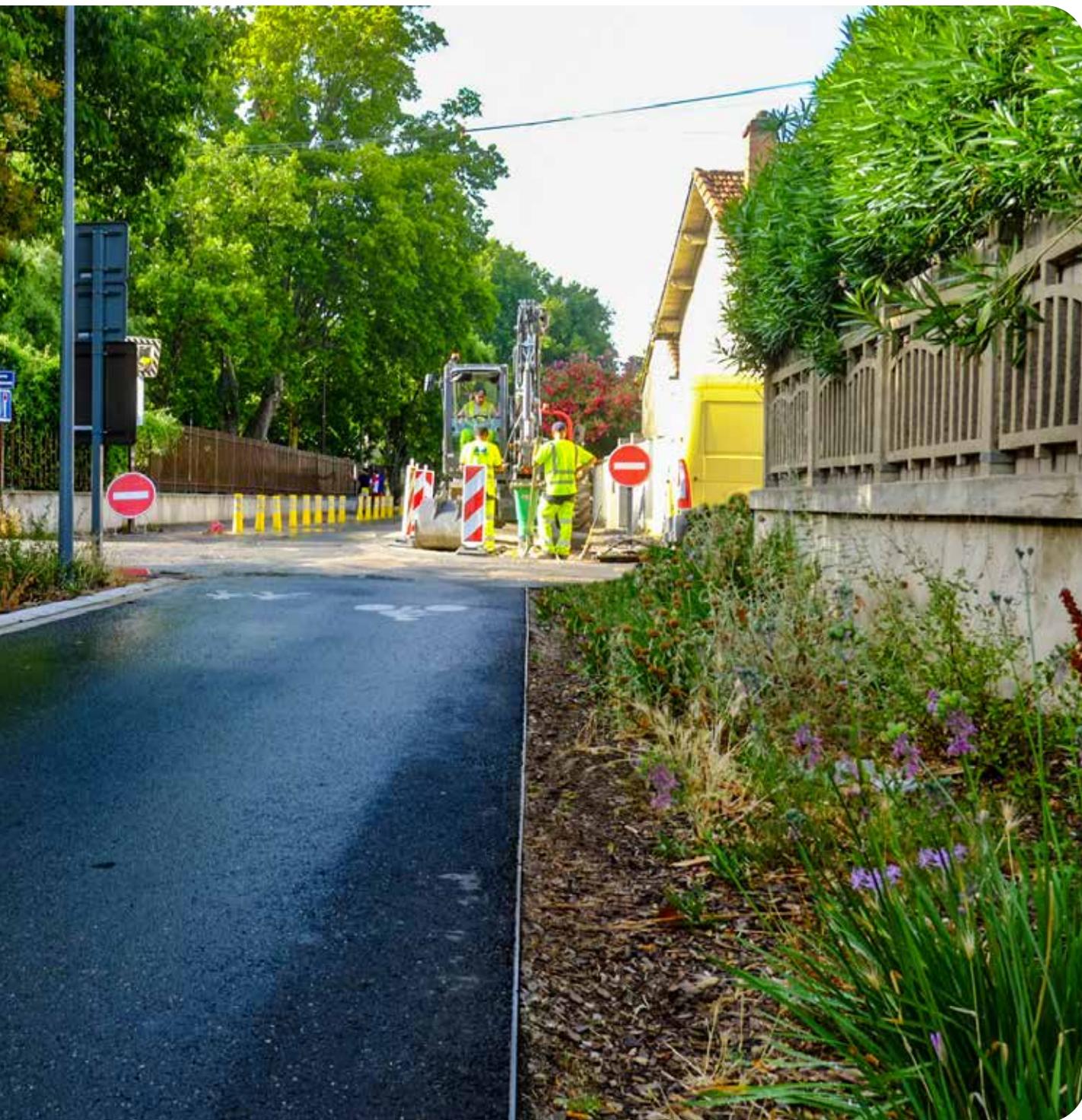
Le stationnement sera interdit durant toute la durée du chantier. La circulation s'en trouvera également modifiée. Le boulevard de Dianoux sera rouvert à double sens pour faciliter la desserte des riverains et l'accessibilité des commerces. Le sens de circulation du boulevard André Delsuc sera inversé pour faciliter la desserte du secteur nord de l'avenue du Moulin de Notre-Dame.

Par ailleurs, une circulation en demi chaussée et des déviations appropriées sont mises en place dans le cadre de la phase 1. Les riverains, commerces et associations ont été avertis par courriers et courriels. Puis lors de la phase 2, l'avenue du



Moulin de Notre-Dame sera fermée à la circulation entre la rue Jean Macé et la rue Paul Doumer. Des déviations seront également mises en place. Les accès piétons seront maintenus.

Tout au long du chantier, la piste cyclable de l'avenue de la Reine Jeanne, depuis l'extrémité Ouest jusqu'à l'entrée Sud-Est du parc de l'abbaye, sera fermée et clôturée. Elle



sera utilisée comme aire de stockage des matériaux. Les vélos seront déviés sur le trottoir nord, le long de la clôture du parc.

Entreprises : SRV Bas Montel/PLE/ESR/Equans

600 ce sont les m² réaménagés lors de cette phase de travaux

« C'EST PAR LE COLLECTIF QU'ON ARRIVERA À RÉPONDRE AUX DÉFIS CLIMATIQUES ! »

Fin juin, la Ville d'Avignon a présenté en Conseil municipal son Plan Local pour le Climat. Pragmatique, concret et ambitieux, il place Avignon dans la modernité et propose des actions fortes pour agir contre les défis climatiques et réussir la transition écologique. Entretien avec Cécile Helle qui porte un projet collectif global et solidaire pour continuer de faire d'Avignon une ville exemplaire.

T Delphine Michelangeli P Grégory Quittard

Ce Plan local pour le Climat est une « maison commune » pour les habitants ?

Une ville appartient à tous les habitants. Au vu des enjeux climatiques actuels, il faut assimiler la notion que c'est notre bien commun et qu'il faut le préserver pour continuer à vivre dans des villes confrontées à ce réchauffement. C'est une évidence, ça nous concerne tous.

Une démarche volontariste de votre part ?

Oui, une Ville n'est pas obligée de faire un Plan Climat, réglementairement en principe ce sont les Régions et les agglomérations qui sont compétentes. Mais je considère que tous les échelons qui ont trait à l'aménagement territorial urbain et à la vie quotidienne des habitants sont concernés. C'est pour cela qu'on a voulu faire ce Plan local. Mais si chacun d'entre nous ne considère pas qu'il a un rôle à jouer, on n'y arrivera pas.

Quel contexte pour Avignon, ville méditerranéenne où la vulnérabilité au changement climatique est forte ?

Les villes méditerranéennes depuis toujours sont confrontées à des étés marqués par des épisodes de sécheresse. Si on rajoute du réchauffement climatique à un climat déjà historiquement chaud, il y a un vrai risque d'avoir de plus en plus de mal à vivre dans ces territoires. Avignon est vraiment concernée.



Pour anticiper cela, il y a des actions à entreprendre. Mais il faut aussi que chacun d'entre nous se questionne dans son rapport au monde, à la ville, dans sa vie quotidienne.

Comment agir individuellement ?

Si j'ai tendance à toujours prendre la voiture pour faire des petites courses par exemple, parce c'est plus facile, il faut savoir que la voiture est ce qui génère en France le plus d'émissions de gaz à effet de serre avec un impact direct sur le réchauffement climatique. J'aimerais que le « collectif Avignon », la collectivité, les acteurs économiques, sociaux et les citoyens, se disent : maintenant on y va, on va changer la donne ! Je mets un composteur dans mon jardin, je fais attention aux déchets que je produis... C'est très ambitieux car quand on commence à regarder nos vies, ou comment fonctionne la collectivité, on a des marges de progression ! C'est un challenge mais c'est mieux d'avoir des objectifs d'amélioration.

À travers les 4 axes principaux, 16 orientations, 9 objectifs et 93 actions de ce Plan Climat, on comprend que tout est étroitement lié !

Tout est lié et touche quasiment tous les pans de notre vie quotidienne. Ça remet en cause des comportements, des habitudes mais si je progresse sur chacun d'entre eux, je vais améliorer la situation collective. On a voulu mettre les jeunes au cœur de cette mobilisation générale, car ce sont eux qui nous poussent. Ils nous interpellent déjà, et ils ont raison, car ils estiment qu'on a un peu tardé à réagir. Je vois déjà la différence par exemple avec la 4^e génération actuelle de notre Conseil municipal des Enfants, pour eux les enjeux environnementaux sont une évidence.

Le Plan Climat a été co-construit avec les citoyens, comment poursuivre cette démarche collective ?

On va mettre en place un dispositif qui permette de le suivre : avec des objectifs sur la diminution des émissions des gaz à effet de serre, la déperdition énergétique des bâtiments, ou en tendant vers le 100% bio et local dans nos cantines à horizon 2026. On va initier un comité de suivi des actions. Pour maintenir ce processus de partage, on souhaite mettre en place un Conseil Local des Jeunes d'ici début 2023. Parmi les chantiers que j'ai envie de leur confier, il y a le suivi de ce Plan Climat. Ce sont les jeunes qui sont mobilisés sur ces enjeux, ils sont force de proposition, ils ont envie d'être dans l'action.

Parmi les 20 actions prioritaires, quelles sont les plus symboliques ?

On lance un challenge inter-écoles avec le défi « mon éco'o », chaque année on invitera les écoles volontaires à se mobiliser. Je voudrais également pousser plus fort l'autonomie alimentaire. Il y a un vrai enjeu à ce que le bien manger et le manger local ne se cantonnent pas à ceux qui ont les moyens. À Avignon il y a 30 % des gens qui vivent sous le seuil de pauvreté, je n'ai pas envie que le défi climatique soit porteur d'inégalités sociales. J'aimerais aussi qu'on propose plus de jardins partagés, une solution pour les gens qui ont des problèmes de pouvoir d'achat. Si on est dans des phases d'autoproduction avec les légumes solidaires et les jardins partagés, on pourra répondre à ce défi. J'ai aussi l'idée d'inciter des citoyens à constituer des groupements d'achats de fruits et légumes locaux. Je crois beaucoup aux marchés des producteurs hebdomadaires. On a un réseau assez dense qui a un vrai rôle social d'accès à une alimentation diversifiée. On a enfin des marges de progression sur la production d'énergies renouvelables. On a encore trop de dépendance aux énergies fossiles.

Comment basculer vers des énergies plus vertueuses ?

La Ville va continuer la réhabilitation des équipements publics et va se lancer dans les réseaux de chaleur urbaine à horizon 2025/2026 pour la partie Sud. Ce type d'énergie durable, propre et peu coûteuse représente des diminutions de facture de 50 %. C'est vertueux économiquement, écologiquement et socialement ! On va développer également l'énergie solaire en mettant à disposition des toitures municipales, comme récemment avec Enercipa.

Comment réussir une neutralité carbone à horizon 2045, soit 5 ans d'avance sur les objectifs européens ?

C'est bien de ne pas attendre que la réglementation s'impose à nous mais d'être dans l'anticipation ! Par exemple avec le Zéro plastique dans les cantines, prévue légalement en 2024, on y est depuis le 1^{er} janvier 2022. C'est vertueux pour la santé de nos enfants et pour la planète. Une des autres volontés, c'est de rendre vertueux tous les grands événements sportifs

et culturels. On est lancé dans une dynamique avec Terre de Jeux 2024 et Terre de Culture 2025, c'est bien d'essayer de faire en sorte que tous les événements portés par la Ville soient exemplaires. L'activité touristique est également un secteur qui n'est pas exemplaire en termes d'impact sur la planète.

Éducation, tourisme, culture, consommation, mobilité... dans cette démarche globale, quels sont les atouts d'Avignon ?

Notre ville est plus vulnérable au réchauffement climatique mais elle a des atouts. C'est une ville d'eau, présente en proximité partout : fleuve, rivière, canaux, fontaines, en profondeur également. Certaines villes n'ont rien. Nous on creuse, on trouve de l'eau ! Avec les jeux d'eau dans les parcs, ce sont des îlots de fraîcheur concrets. C'est également une ville nature : on n'a pas besoin de prendre sa voiture pour la trouver. Il y a plus d'une trentaine de parcs et jardins publics, tous les Avignonnais vivent à moins de 500 m d'un parc, c'est un vrai atout pour se rafraîchir. Cela permet d'avoir 2 ou 3 degrés de moins, pour ceux qui n'ont pas la chance d'avoir un espace extérieur, c'est leur jardin ! Et le plus beau parc naturel, c'est la Barthelasse, la plus grande île fluviale d'Europe ! Il y a également la Ceinture Verte. L'eau et la nature sont deux atouts essentiels à portée de tous qu'il faut préserver, valoriser.

*J'espère que tous ensemble
on va relever ce défi
climatique, il y a plein
d'actions collectives à
enclencher pour avoir
du sens.*

GARE CENTRE ET RUE CARRETERIE

T Brice Théate | D.R.

LA VILLE POURSUIT SA MÉTAMORPHOSE

Une Ville toujours plus apaisée et plus verte, ancrée dans la transition écologique. C'est dans cet esprit que s'inscrivent deux des chantiers majeurs de cet été : celui du parvis de la gare-centre et celui de la phase 2 de l'axe Carnot-Carreterie. L'accent est mis sur les déplacements doux et sur la préservation de la biodiversité (végétalisation, gestion économe de l'eau...) afin de créer de nouveaux îlots de fraîcheur où confort et inclusivité vont de pair.

**GARE CENTRE : UN CHANTIER DES PLUS AMBITIEUX**

Le parvis sera le cœur battant et deviendra à terme un véritable espace de vie largement végétalisé, conçu pour faciliter le passage d'un mode de transport à un autre (train, tramway, bus, vélo...).

Favoriser l'intermodalité tout en offrant un confort et des services dignes d'une grande gare régionale : tel est l'objectif de ce chantier, débuté en février. Le site deviendra un point de connexion adapté aux enjeux actuels entre la gare SNCF, la gare routière, le tramway, la station de taxis, les stationnements pour voiture et les vélos, en consigne comme en libre-service.

L'accent sera mis sur les « déplacements doux ». Ainsi, seront construits sur le parvis une grande consigne à vélos sécurisée d'une capacité de 400 places, ainsi qu'une

Maison de la Mobilité qui prodiguera des informations sur les alternatives à la voiture. Les taxis pourront stationner en surface sur le parvis dans la cour de service et un dépose-minute sera accessible dans le parking.

Six fois plus d'espaces verts

Le nouveau parvis s'imposera comme un espace de détente, facilement accessible pour les piétons, les cyclistes et les personnes à mobilité réduite grâce à des cheminements adaptés à tous. La nature y reprendra toute sa place : les espaces verts existants seront conservés, 80 arbres et 70 arbustes seront plantés et des nichoirs installés. À terme, 35 % de la surface sera végétalisée contre 6 % aujourd'hui.

La perméabilisation des sols sera dans le même temps renforcée et l'enrobé noir, présent actuellement sur 79 % du sol, sera réduit à 5 %, remplacé pour partie par du béton blanc et gris ou des pavés de granit. Par ailleurs, le ruissellement des eaux de pluie sera maîtrisé par des aménagements de surface, pour favoriser l'infiltration des eaux directement sur le site. Autant de mesures visant à améliorer le confort thermique de la ville en diminuant les îlots de chaleur.

15,85 M d'€, c'est le montant total du chantier, dont 28 % pris en charge par la Ville d'Avignon

500 places de stationnement vélos, dont 400 dans une consigne sécurisée

13 000 m² de parvis et 5 000 m² de bâtiment

Livraison prévue : janvier 2024

CARNOT-CARRETERIE : UN VISAGE PLUS VERT



La Ville lance la phase 2 du projet de requalification de l'axe Carnot-Carreterie à la mi-août. Désimperméabilisation, végétalisation, réfection de la voirie : l'espace public de la place Cabassole à la porte Saint-Lazare arborera un visage plus agréable et plus vert. Ce chantier s'inscrit dans le cadre de la politique de revitalisation et d'apaisement de l'intramuros menée par la Ville depuis 2014.

L'axe allant de la rue Baraillerie aux remparts sera requalifié avec la création de bandes structurantes en pavé végétalisées et agrémentées de bancs, et de placettes plantées d'arbres. Le seuil de bâtiments remarquables sera souligné de pierres de Baronnie et des parvis de pierre seront créés. Pour le reste de la voirie, l'actuel enrobé noir sera remplacé. La Ville mise sur le réemploi de pierres et le recours à des matériaux locaux.

Création d'îlots de fraîcheur

Trente arbres seront plantés. Des végétaux méditerranéens, résistants aux contraintes climatiques locales, ont été sélectionnés : couplés à un système d'écrêtage des eaux de pluie, ils permettront de gérer l'eau de façon économe. Toujours dans un souci d'économie d'énergie, des LED seront utilisées et l'éclairage de valorisation s'interrompra dès 1 h du matin. Enfin, du mobilier urbain sera installé pour assurer un confort optimal au public.

150 m² d'espaces verts

Livraison prévue : décembre 2023

Maîtrise d'ouvrage : Ville d'Avignon (mandataire TECELYS)

Maîtrise d'œuvre : SAFRAN

CULTURE D'ÉTÉ, BONHEUR ASSURÉ !

Voilà la belle saison revenue, et avec elle son lot d'évènements incontournables dont Avignon a le secret. Car en termes d'atouts, culturels mais également patrimoniaux et touristiques, la ville affiche une générosité incomparable, à la hauteur de l'ambition portée par la municipalité avec le projet « Avignon, Terre de Culture 2025 ». Petit tour d'horizon des rendez-vous de votre été à Avignon.



T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry et Grégory Quittard

Au mois de juillet, c'est, bien entendu, le moment de plonger dans le spectacle et les arts vivants, toutes formes confondues. Entre le festival OFF et le Festival d'Avignon (In), votre cœur balance ? N'hésitez pas, plongez dans les deux, sortez des sentiers battus, osez pousser les portes de lieux intra et extra-muros pour découvrir ce que les comédien.ne.s du monde entier ont travaillé, de longs mois, pour vous parler du monde et, souvent, de vous... Restez attentifs aux propositions locales des compagnies et lieux permanents, qui sont nombreuses et de très bonne qualité.

FESTIVAL OFF, UNE 56^e ÉDITION DE RETOUR À LA « NORMALE »

« À l'image de l'affiche de cette 56^e édition, proposée par trois étudiantes de l'École supérieure d'art d'Avignon, je suis très attachée à ce que des passerelles se tissent entre des acteurs culturels incontournables de notre ville » rappelait le maire d'Avignon lors de la conférence de presse du OFF, le 6 juin dernier, heureuse du « lien étroit construit depuis

plusieurs années entre le festival OFF et la Ville ». Évoquant notamment les actions liées à l'éco-festival, vertueuses en matière de développement durable.

« C'est un festival qui allie indépendance et intelligence collective : ce sont les compagnies, les théâtres, les artistes, les techniciens qui font le OFF » expliquait Laurent Domingos, nouveau co-président d'Avignon Festival & Compagnies avec Harold David depuis le 15 avril. Une association coordinatrice « qui a l'immense tâche d'accompagner tous ces acteurs du festival pour travailler avec eux sur la création artistique et la diffusion ». Au programme, du 7 au 30 juillet : 1570 spectacles, 138 lieux, le retour de la grande parade des artistes (le 6 juillet), un nouveau lieu pour le Village du Off (durant les travaux de végétalisation de l'école Thiers) à l'école Bouquerie, 300 000 spectateurs attendus, 33 000 levers de rideaux, du théâtre, de l'humour, de la danse, du cirque, de la poésie... Un festival dont les retombées économiques sur le territoire sont estimées à 50 M d'€ !

Programme : festivaloffavignon.com

FESTIVAL D'AVIGNON, IL ÉTAIT UNE FOIS...

Dernière édition dirigée par Olivier Py, avant l'arrivée de Tiago Rodrigues, ce 76^e Festival d'Avignon est placé sur le thème « Il était une fois ». Et une nouvelle fois, la programmation va satisfaire du 7 au 26 juillet tous les appétits friands de spectacle vivant contemporain : 46 spectacles, 270 levers de rideaux, des débats, de la danse, des lectures, des territoires cinématographiques à l'Utopia, du théâtre bien sûr dans nombre de lieux patrimoniaux mis à disposition par la Ville, dont notamment, en ouverture de la Cour d'honneur, le metteur en scène russe Kirill Serebrennikov avec Tchekhov, des spectacles-fleuves (l'Avignonnais de cœur Simon Falguière présente 13 h de spectacles à la FabricA, alors que la *Jeunesse exaltée* d'Olivier Py compte 10 heures). Et puis encore du jeune public, de la poésie (Kae Tempest clôture la Cour), de l'itinérance, des expositions et de la musique... *Miss Knife* devrait offrir un (dernier ?) concert mémorable à l'Opéra, accompagnée par les Dakh Daughters...
+ d'infos : festival-avignon.com

UN FESTIVAL DE LUMIÈRES, DE MUSIQUES ET D'EXPOS

Si Avignon résonne avec le mot théâtre, d'autres disciplines ont depuis bien longtemps fait leur nid dans la Cité des Papes et la font vibrer jusqu'au mois d'août.

Avec le festival son et lumière *Helios*, c'est depuis 2017 un parcours nocturne sensoriel gratuit, qui valorise l'extraordinaire patrimoine avignonnais et fait le bonheur des visiteurs. Cette 6^e édition permettra du 29 juillet au 28 août de déambuler dans le centre-ville, entre animations lumineuses immersives et vidéo-mapping innovante. Suivez le parcours : Musée du Petit Palais, Hôtel de Ville, église des Célestins, église Saint-Didier, Place Carnot, Tour Saint-Jean, Place Portail Matheron et Clocher des Augustins. Vous le verrez cette année, les œuvres présentées magnifient particulièrement la nature et l'écologie !
29 juillet au 28 août, de 21 h 30 à minuit

UN NOUVEAU SOUFFLE SUR AVIGNON

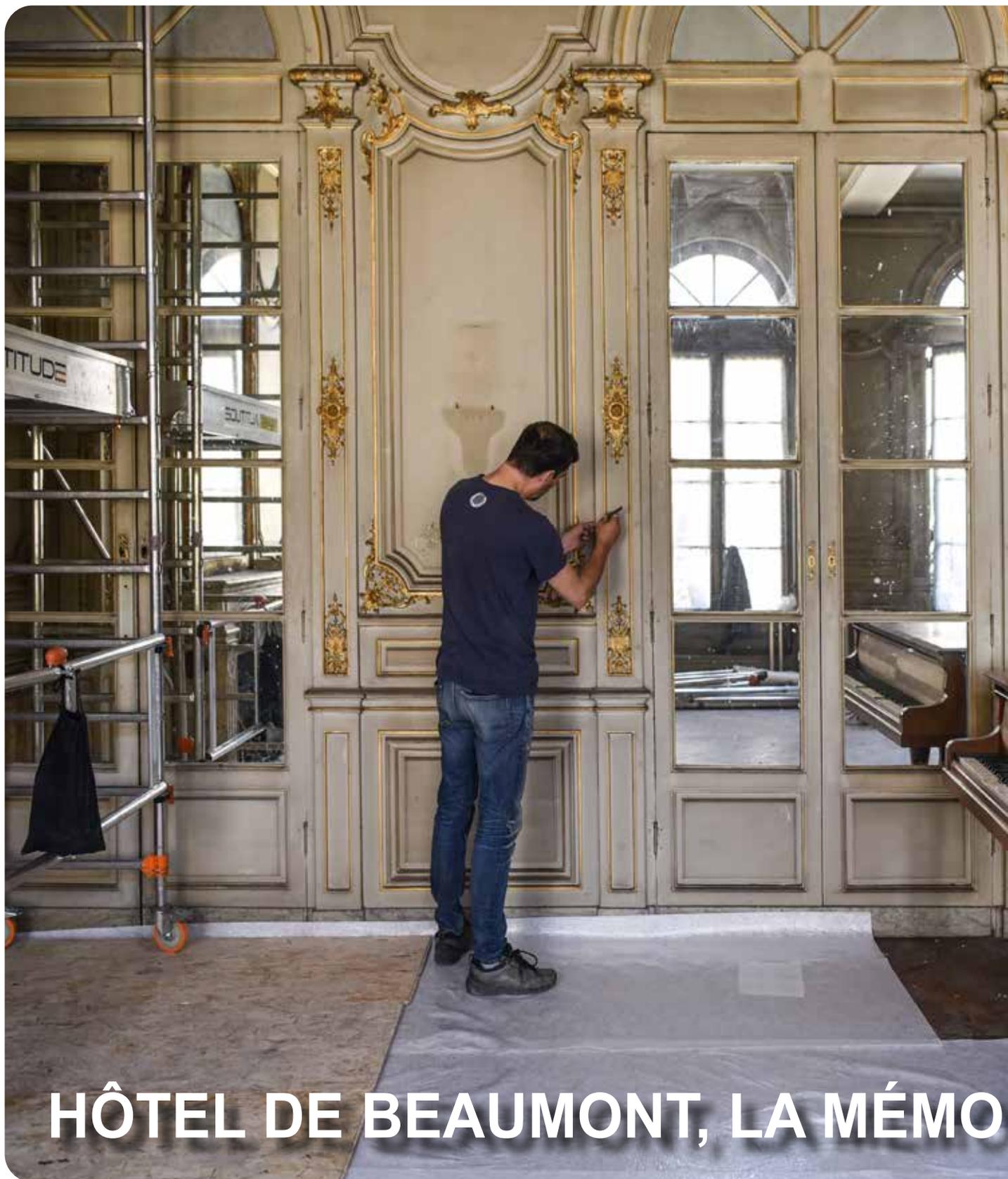
Né en 2020 alors que les festivals étaient annulés pour cause de crise sanitaire, *le Souffle d'Avignon* se pérennise. Ce cycle de lectures d'auteurs contemporains présenté par les Scènes d'Avignon (Chien qui Fume, Chêne Noir, Halles, Balcon, Carmes, Transversal), est en entrée libre sur réservation, au cœur du cloître du Palais des Papes. What else ?

12 au 26 juillet à 18 h 30
(relâches 17 et 24) – 07 63 55 80 26



Côté exposition, retrouvez les photographies de Sebastião Salgado dans *Amazônia* au Palais des Papes sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO. Admirez également à la Maison Jean Vilar *Infiniment* en hommage à Maria Casarès et Gérard Philipe, *Un été à la Collection Lambert* avec plusieurs expositions temporaires, les propositions soignées des musées privés Voulard (Marius Breuil), Angladon (Matisse) et au Grenier à Sel (*Aires numériques*, 9 au 19 juillet). Sans oublier les musées municipaux gratuits (dont les horaires d'été sont élargis jusqu'à 19 heures) qui regorgent de trésors à découvrir, tel le Lapidaire avec un grand angle autour de l'animal, les souvenirs de fêtes aux Archives municipales, ou encore la bibliothèque Ceccano qui offre un retour aux origines avec *Picasso, affiches et lithographies*

Côté musique, là encore, l'été sera généreux : musiques du monde avec *Là ! c'est de la musique* (13 au 18 juillet), émergence avec *Love Letters* (1^{er} et 2 juillet), électronique avec *Green Fest* (13 juillet, lire page 28), musiques d'aujourd'hui et patrimoine architectural avec *Résonance* (28 au 31 juillet), *Avignon jazz festival* (30 juillet au 5 août), soirées électro les jeudis de juillet du Kabarouf ou les samedis au Tipi, et encore *Cycle de musiques sacrées* (10 au 24 juillet).



HÔTEL DE BEAUMONT, LA MÉMO



IRE EN CHANTIER

Magnifique, emblématique, patrimonial, l'Hôtel de Beaumont (partiellement classé Monument Historique) fait actuellement l'objet d'une étude minutieuse de ses décors peints, avant une importante réhabilitation. À terme, il sera transformé en un établissement culturel original, véritable lieu de rencontres et d'échanges qui complètera l'offre avignonnaise. Deux legs en faveur de la Ville y seront présentés : les collections d'art et œuvres d'Yvon Taillandier (légues à la Ville en 2019) et cet hôtel particulier (dit Azemar ou hôtel de Teste) situé au 9/11 rue de la Croix (légué en 2017), dont le jardin d'histoire à lui seul vaut le détour. Transformé par l'architecte Jean-Baptiste Franque au XVIII^e, il abritera l'histoire (et la mémoire) de Michelle Azemar, grande collectionneuse de poupées. Après diagnostic en cours de l'entreprise Sinopia, une 1^{re} étape de travaux du clos couvert (charpente, façade et menuiseries) est prévue de fin 2022 à mi 2023, dont le maître d'œuvre sera le cabinet d'architectes du patrimoine Architecture et Héritage pour un coût prévisionnel de 850 000 € HT.

P Grégory Quittard T Delphine Michelangeli



2100

c'est le nombre de poupées emballées par le service des musées de la ville : une partie sera exposée dans l'une des pièces de la future Maison Taillandier

LA NATURE REVIENT AU GALOP

Renouer avec la nature, avec la faune et la flore. Que l'ombre des platanes, le parfum du jasmin ou le chant des oiseaux (re)deviennent des sensations familières. En ces temps d'urgence climatique, il est plus que jamais nécessaire de redonner toute sa place à la nature dans notre cité. Pour lutter contre les îlots de chaleur, embellir notre cadre de vie et préserver la biodiversité. Réintégrer la nature en ville, c'est l'un des axes majeurs de la politique conduite par la municipalité depuis 2014. Avignon, Ville amie de la planète et du climat, tient à offrir à ses habitants des espaces verts nombreux et de qualité, autant de havres de fraîcheur et de détente bienvenus en cette période estivale.

T Brice Théate P Christophe Aubry et Grégory Quittard



Outre les poumons naturels que sont la Barthelasse ou la Ceinture Verte, tout un chacun peut se ressourcer dans l'un des 60 parcs, squares et jardins qui émaillent Avignon. Des lieux de verdure que la Ville entretient, réhabilite (le Jardin Calvet hier, celui du Rocher des Doms demain) et fait croître (création en 2020 du Parc de la Laïcité, ou-

verture de la Maison de la Nature et des îles prochainement). Des lieux de verdure qui sont aussi et surtout des lieux de vie avec leurs buvettes, leurs équipements sportifs, leurs jeux pour enfants et autres jeux d'eau.

▲ *Les jardins pontificaux du Palais des Papes sont intégrés au parcours de visite du monument*

LA RENAISSANCE DU JARDIN CALVET

« Le Jardin du Musée Calvet est redevenu un îlot de nature et de fraîcheur » s'est réjouie Cécile Helle le 10 juin, lors de l'inauguration du site, réhabilité après des mois de travaux. Une « renaissance », selon le Maire, qui permet de « retrouver ce que fut le Jardin à sa création avec son bassin, redécouvert lors de fouilles, et la remise en eau de la fontaine murale ». Entourée de plusieurs élus, l'édile a célébré cet écrin de verdure et de sérénité, véritable « climatisation naturelle en harmonie avec le Plan Local pour le Climat » (lire également page 12/13). « Je souhaite qu'on se réapproprie ce Jardin en y organisant des petits concerts, des expositions artistiques... » a conclu Cécile Helle, non sans annoncer l'installation prochaine d'une guinguette pour animer les lieux à la belle saison.

LOUIS GROS : CULTIVONS NOTRE JARDIN

Venez cultiver vos propres fleurs, fruits ou légumes ! La Ville propose à tout un chacun de venir jardiner sur un espace partagé situé juste à côté de l'école Louis Gros. « Il y a 8 parcelles de 70m² environ qui peuvent chacune être divisées, précise Frédérique Corcoral, adjointe déléguée au quartier Ouest. Nous mettons à disposition neuf cabanes pour ranger ses outils, des cuves avec de l'eau de pluie récupérée ainsi qu'un accès à l'eau de ville à utiliser de façon raisonnée. » Pour bénéficier d'une parcelle, « il suffit de signer une convention individuelle avec la Ville d'un an, avec tacite reconduction ». Les mains vertes du quartier ont pour référent Gaëtan Louchard, écojardinier de la Ville. « Chacun amène ses outils et la Ville fournit du terreau et du paillage, explique ce dernier. Les adhérents ont la clé du portail et d'une cabane pour venir quand ils veulent. Nous prévoyons deux animations par mois. » Mireille, résidente du quartier Louis Gros, s'est engagée dans l'aventure : « J'adore jardiner, mais chez moi c'est trop petit. En venant ici, j'ai plus d'espace et puis j'aime ce côté participatif, qui permet par exemple d'échanger des conseils. Ça fait vivre le quartier ! »

+ d'infos : 06 31 45 75 18, allo-mairie@mairie-avignon.com



▲ Une rencontre était organisée sur place le 25 mai pour présenter le projet aux habitants

« Avec une intensité propre à chacun, nous avons toutes et tous déjà constaté ô combien les lieux naturels nous attirent, nous apaisent et nous réjouissent. Si nos modes de vie actuels peuvent donner le sentiment que nous nous sommes perdus en chemin... il est encore temps d'inverser la tendance, de transformer nos territoires pour une vie meilleure. » Cécile Helle

À LA FRAÎCHE

De nombreux points d'eau et fontaines sont présents sur tout le territoire de la commune pour apporter de la fraîcheur aux habitants et aux touristes et lutter contre les îlots de chaleurs. Plusieurs parcs sont également équipés de jeux d'eau plébiscités par les enfants l'été.

43 points d'eau.

3 fontaines ornementales (rue de la République, place Louis Pasteur, rue Persil).

8 parcs dotés de jeux d'eau.

(Pré du Curé, Chico Mendès, Saint-Ruf, Cantonne, Plaine des Sports, Urbain V, Massillargues, Clos de la Murette).



Scannez le QR code des parcs et fontaines

595 ha de forêts et milieux semi-naturels

235 ha d'espaces verts gérés par la Ville

250 nichoirs

1,1 M€ de budget dans les parcs en 2021 (réhabilitation, extension, îlots de fraîcheur)



BUVETTES RENTREZ DANS VOS FRAIS !

Que ça soit au Rocher des Doms ou au cœur du Musée du Petit Palais, Avignon vous réserve des merveilles de buvettes pour vous rafraîchir et prendre le temps...

Il y a 1 an, la Ville confiait à Lucy Hendriks et à sa sœur Monya la gestion de la Buvette du Rocher des Doms. « Notre objectif était de faire en sorte que les Avignonnais se réapproprient ce lieu », explique Lucy, également à la tête du restaurant Mamma Corsica, rue Saint-Jean le Vieux. Bilan : « la clientèle est au rendez-vous et il y a de plus en plus d'Avignonnais. On a même des habitués ! » La recette du succès ?

Une carte fournie de qualité et un service impeccable. Au menu, des victuailles salées et sucrées, signées Cédric Bonneau de Boulanger Responsable, basé au MIN. « Nous développons ensemble les recettes et nous optons pour une livraison en vélocargo plutôt qu'en voiture. »

Fibre écolo et apéro musical

Les deux sœurs ont en effet la fibre écolo. « Nos glaces sont zéro déchet : la cuillère en biscuit se mange, de même que le pot en gaufrette ! Et nos pailles, en sucre glace, sont aussi comestibles. » À



la carte également : petit-déjeuner, planche apéro, un choix de boissons généreux (avec bières locales, smoothies), etc... le tout à des prix accessibles.

Enfin, pour animer les lieux, les nouvelles gérantes organisent un apéro musical chaque jeudi à 18 h et bien d'autres événements sont à venir.

Ouvert 7j/7 - 9 h 45/22 h (juillet), jusqu'à 20 h (août)

DANS LE JARDIN DU PETIT PALAIS

Envie de casser la croûte au calme et au frais, à l'ombre d'un platane bicentenaire ? Bienvenue chez Local.e ! Ce tout nouveau restaurant vient d'ouvrir ses portes dans le magnifique jardin du Musée du Petit Palais. Avec, à sa tête, le couple formé par Sarah Clément et Julien Koscielny auquel la Ville a confié l'exploitation des lieux. Pourquoi Local.e ? « Parce que nous proposons une cuisine locale, avec des produits frais régionaux, à des prix attractifs, axée sur le végétal, avec une démarche de bien manger et donc une ardoise qui change fréquemment », explique Sarah. Des petits-déjeuners et des goûters sont proposés, de même qu'un

brunch le dimanche. Avant ou après vous être restaurés, n'hésitez pas à visiter le Musée du Petit Palais : la superbe expo *Les Merveilleuses histoires de Thésée* s'y tient cet été (lire page 33) !

Ouvert tous les jours sauf le mardi, 10 h/19 h

Reportage à retrouver sur

avignon  PLUS

UN ÉTÉ À AVIGNON DEUX MOIS D'ACTIVITÉS GRATUITES



Un Été à Avignon, c'est la volonté de permettre aux parents et à leurs enfants qui n'ont pas la possibilité de partir en vacances, de pouvoir vivre une expérience exceptionnelle, à Avignon. Pour sa 8^e édition, du 9 juillet au 28 août, le programme d'activités concocté par les équipes de la Ville met les petits plats dans les grands et vous transporte à la découverte de sept régions de France métropolitaine. Un véritable évènement culturel et sportif pour un dépaysement assuré et une convivialité renforcée !

T Jean-Baptiste Dri

Programme *Un Été à Avignon* disponible sur avignon.fr

Fière de ses labels Terre de Jeux et de Terre de Culture, la Ville d'Avignon met en place pour tous les publics, dès 2 ans, une palette d'activités artistiques, culturelles, sportives, des concerts, des spectacles et des camps d'ado, des journées à la mer, des visites patrimoniales et même Avignon Plage ! Une programmation particulièrement axée sur la découverte des richesses du patrimoine régional.

Les soirées de l'été

Fort du succès de l'année dernière qui mettait en valeur chaque continent, *Un Été à Avignon* sera l'occasion cette année de découvrir chaque semaine, une région française différente. Les Scènes Estivales verront se produire des groupes bretons, qui valoriseront le folklore celtique et les sonorités bretonnes, ou encore un spectacle de cabaret mettant en avant les grands noms de la chanson française et des cabarets parisiens.

Les séances de *Cinéma sous les toiles* mettront en lumière, dans tous les parcs d'Avignon, de beaux films qui présenteront les paysages et le patrimoine des régions.

Des vacances apprenantes et sportives

Ces propositions culturelles seront couplées à des propositions sportives où l'on pourra partir à la découverte d'un sport phare de chaque région, comme la course de meule de foins, la bague de boghei, la course de voile ou encore la boule lyonnaise. À nouveau, le Parc Chico Mendès accueillera de nombreuses activités culturelles et la Plaine des Sports sera l'hôte idéal des activités sportives.

En outre, des ateliers découvertes seront

proposés dans les différents squares et jardins de la ville, pour permettre de vivre de vraies vacances apprenantes.

Cette année encore, à n'en pas douter, *Un été à Avignon* sera une réussite et laissera des sourires gravés sur le visage des enfants !



★
600

personnes pourront profiter gratuitement d'une journée à la mer. Une action qui, depuis sa mise en place, rencontre un franc succès !

CIRCULER ET STATIONNER CET ÉTÉ

Comme chaque été, la Ville d'Avignon entend offrir les meilleures conditions de circulation et de stationnement à ses habitants et aux nombreux touristes présents en cette période. Notamment lors du festival où l'affluence est particulièrement élevée.

DU 1^{ER} JUILLET AU 31 AOÛT

Du lundi au samedi (9h-12h/14h-19h)

Allées de l'Oulle, Mérindol et Tati

0,20 € le quart d'heure
jusqu'à 3 heures de stationnement

INTRA-MUROS EN SURFACE

0,20 € le quart d'heure la 1^{re} heure
0,30 € le quart d'heure les 2^e et 3^e heures
1 € le quart d'heure la 4^e heure

LES PARKINGS RELAIS GRATUITS

Piot, Italiens, Amandier et Courtine
avec navettes gratuites vers le centre-ville
(sauf depuis le parking relais de l'Amandier)

Nouveau : 64 places gratuites
au parking de la Foire

6 PARKINGS EN OUVRAGE

Palais des Papes, Gare Centre, Halles, Oratoire,
Jaurès, Saint-Charles

3 598 places payantes

FESTIVAL D'AVIGNON : DU 7 AU 30 JUILLET

Comme l'an passé, un dispositif de contrôle avec lecture de plaque d'immatriculation sera mis en place sur les cinq portes entrantes de la ville (Saint-Dominique, République, Saint-Michel, Thiers et Saint-Lazare), de 12 h à 2 h. En dehors de cette plage horaire, la circulation est totalement libre en intra-muros.

Nouveauté cette année : la place des Corps-Saints sera interdite à la circulation entre 12 h et 2 h.



FORFAIT NUIT : 2 € à partir du 1^{er} août

Par ailleurs,
les parkings
en ouvrage
proposent
à partir du
1^{er} août un
forfait nuit
à 2 € de 19 h
à 1 h.



PASS FESTIVAL 2022

Les titulaires d'un droit (macaron résident, badge, carte de dépannage...) auprès du CIRAPS (Centre d'Information et de Régulation des Aires Piétonnes et du Stationnement) sont automatiquement enregistrés dans la base de données, ce qui leur permet de bénéficier du PASS Festival 2022.

Pour les non-titulaires, il suffit de se signaler auprès du CIRAPS en effectuant une demande en ligne via le site avignon.e-habitants.com ou par mail ciraps@mairie-avignon.com. Une permanence est également ouverte dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, place de l'Horloge de 8 h à 18 h sans interruption. Le CIRAPS est joignable du lundi au vendredi 24 h/24 au 04 13 60 50 96

Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours.
Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

TRAVAUX

OUEST

Chantier avenue Monclar : à partir du 1^{er} août, des travaux de renouvellement des réseaux d'eaux seront menés avenue Monclar entre le boulevard Champfleury et le boulevard Gambetta.
Jusque mars 2023 (travaux Grand Avignon)

OUEST

Changement de conteneurs enterrés avenue Saint-Ruf : les conteneurs situés entre les Remparts et la rue Théodore King seront changés. L'opération se fera en deux temps durant lesquels le tramway sera remplacé par un bus : première semaine d'août puis lors des deux semaines de vacances de la Toussaint.

Jusque novembre
(travaux Grand Avignon)



SUD ROCADÉ

Chantier avenue des Chants Palustres et Place du Guardian : les travaux de renouvellement des réseaux d'eaux, entamés depuis mai, se poursuivent.
Jusqu'en août 2022
(travaux Grand Avignon)

CIRCULATION

+ d'infos : avignon.fr

Retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la ville d'Avignon.



PONT-DES-DEUX-EAUX RÉFECTION DE LA RUE YOËLE

Du 16 mai au 3 juin, la Ville a mené des travaux de réfection de la voirie sur une partie de la rue Yoële dont la chaussée était dégradée. L'objectif du chantier était de préserver les arbres tout en désimperméabilisant des sols afin de lutter contre les îlots de chaleur.

CHAPEAU ROUGE BAC À POUBELLES SUPPRIMÉ !

Le bac à poubelles situé rue du Chapeau Rouge a été supprimé sur décision commune de la Ville d'Avignon et du Grand Avignon. Les riverains sont invités à déposer leurs déchets dans les conteneurs enterrés installés à proximité (place Pie, rue Petite Meuse, rue de l'Olivier, rue d'Amphoux).



CINÉMA ITINÉRANT BÉNÉVOLES

L'association Cineval a repris les séances de cinéma à la Salle du Rex de Montfavet un vendredi tous les 15 jours à 17 h 30 et 20 h 30 : vous souhaitez étoffer l'équipe de bénévoles, contactez Jean-Pierre Tallieux et Jean-Luc Beuvelet à : cineval84@free.fr.

+ d'infos : 04 90 33 57 22

RUGBY À XIII/MULTI-ACTIVITÉS

STAGES 6-14 ANS

Le SOA XIII propose des stages pour les enfants de 6 à 14 ans cet été. Au programme : rugby à XIII bien sûr mais aussi course d'orientation, piscine, boules lyonnaises, randonnée, bowling, etc.

4 au 22 juillet

et 22 août au 2 septembre

Inscriptions : soavignon.com



2 juillet

Notez cette date dans vos agendas ! C'est celle des 1^{ers} Jeux d'Avignon, organisés par la Ville dans le cadre de la dynamique Terre de Jeux 2024. Un événement festif et intergénérationnel avec parcours de la flamme dans tous nos quartiers de 9 h à 13 h, des défis sportifs sur la Plaine des Sports et au Stade Nautique de 16 h à 20 h et, pour finir en beauté, un concert gratuit de Breakbot à 20 h sur la Plaine des Sports ! Inscriptions sur place ou dès à présent : 04 90 16 32 55.

+ d'infos : avignon.fr

STADE NAUTIQUE

DES TARIFS AVANTAGEUX POUR LES NAGEURS



Les piscines Chevalier de Folard, Pierre Reyne, Stuart Mill et Jean Clément sont fermées cet été en raison de travaux d'entretien ou de réhabilitation indispensables. Le Stade Nautique reste ouvert et accueille les nageurs, petits et grands, avec des tarifs avantageux. Du lundi au samedi de 8 h à 11 h, profitez du « créneau nageur » qui permet d'accéder au bassin de 50 m pour 2,50 € (1,50 € en tarif réduit). Un « créneau famille » est également proposé avec accès à tous les bassins. Comptez par exemple 13 € pour deux parents et un enfant. Enfin, le dimanche, dans le cadre de l'opération *Un été à Avignon*, l'entrée est à 4 € de 11 h à 19 h pour tous les Avignonnais sur présentation d'un justificatif de domicile.

+ d'infos : avignon.fr

RUGBY À XIII

CENTRE DE FORMATION

Les inscriptions pour intégrer le Centre de Formation du SOA XIII (saison 2022/2023), au Parc des Sports d'Avignon, sont ouvertes. Agréée par le ministère des Sports, cette structure propose un double projet sportif et scolaire afin d'atteindre le haut niveau du rugby à XIII en Europe. Il en existe seulement 3 en France. Dossier de candidature à retirer sur : soavignon.com/centre-de-formation-3.

CROSS TRAINING

APINESS, LE BONHEUR DES SPORTIFS

Depuis le 8 juin, une nouvelle aire sportive baptisée Apiness est mise à disposition des sportifs par la Ville, en collaboration avec la MGEN. Située à proximité de la salle polyvalente de Montfavet, elle comprend une station de cross-training et un espace de motricité. Connectée, Apiness permet de s'entraîner via l'application Airfit, partenaire de l'opération. Des séances gratuites sont proposées pour son lancement.



RENCONTRE AVEC...

Gérard Imbert (SNA) « LA VOGA- LONGA DE VENISE, EXTRAORDI- NAIRE ! »

Gérard Imbert, 72 ans, est membre de la Société Nautique d'Avignon (SNA) depuis une quarantaine d'années. Chaque dimanche de Pentecôte, il participe à la Vogalonga, une course non compétitive qui se déroule à Venise. Au milieu de quelque 1 700 embarcations sans moteur (yolettes d'aviron, gondoles, kayak, chaloupes...), il parcourt 32 km dans la lagune de la Sérénissime, au départ de la place Saint-Marc et à l'arrivée par le Grand Canal. L'Avignonnais évoque sa passion pour cet événement devenu au fil du temps la plus grosse manifestation nautique au monde.

Depuis combien d'années participez-vous à la Vogalonga ?
C'était la 22^e fois cette année ! Je rame avec Jean-Pierre Kuhn qui a le même âge que moi -on est les paps du club ! Ce qui m'a plu à l'origine, c'est le message que porte cette manifestation créée dans les années 70, à savoir sensibiliser sur les dégâts que causent les embarcations à moteur : destruction de la lagune, des fondations des maisons...

Quelle est la particularité de cette manifestation ?

C'est un événement extraordinaire, avec une ambiance festive, une bonne entente entre les 8 000 participants venus de toute l'Europe, voire au-delà. Mais ce n'est pas un truc de débutant : 32 km, ce n'est pas rien. Chaque année, nous venons avec des adhérents de la section loisirs de la SNA (ils étaient 15 rameurs cette année). On les prévient avant : apprenez à bien ramer et vous irez à Venise !

Y a-t-il une édition qui vous a particulièrement marqué ?

Oui, il y a une quinzaine d'années, une grosse tempête, avec une tornade, s'était abattue sur Venise pendant la course. Il y avait une centaine de personnes qui étaient tombées à l'eau et des bateaux avaient coulé. Par chance, c'était la seule année où on avait pris un bateau de mer : on a été parmi les rares à ne pas couler. Plein de gens venaient se réfugier sur notre bateau. Un vrai radeau de la méduse !



RUGBY À XV

FÊTEZ LES CHAMPIONS !

Le club Avignon Le Pontet organise une journée festive pour célébrer ses trois équipes championnes. Au programme : pot de l'amitié, viande à la broche (tarif : 10 €), tournois de rugby et de boules, jeux pour enfants et bodega. Rendez-vous dès 12 h au stade de Fargues du Pontet.

Le 3 juillet

INSCRIPTIONS

STAGES SPORTIFS D'ÉTÉ

Le service des Sports de la Ville a mis au point un programme riche et varié à l'occasion des stages sportifs d'été destinés aux enfants de 6 à 16 ans. 21 animations regroupant plusieurs activités et s'étalant sur plusieurs jours leur sont proposées : kayak, VTT, escalade, cirque, piscine, golf, escrime, randonnée souterraine, voile, basket, rugby... et bien d'autres encore ! Avec des tarifs allant de 7,50 à 71 €.

Du 11 juillet au 26 août

Inscriptions :

04 90 16 31 73/04 90 16 31 60

RÉOUVERTURE

ÉCOLE MUNICIPALE DES SPORTS

L'École municipale des sports (EMS) rouvre ses portes à la rentrée ! L'occasion pour les jeunes âgés de 11 à 15 ans de pratiquer un large éventail de sports. Foot sous toutes ses formes (futsal, beachsoccer, footy volley, etc.), danse, rollers, kayak, VTT, escalade... il y en a pour tous les goûts ! Les activités se déroulent le mercredi après-midi dans différents sites de la ville (salle Bouquerie, La Martelle, Villa Avenio...). Le jeune doit choisir une discipline par trimestre. Les tarifs varient en fonction des revenus du foyer.

Inscriptions au Service des Sports.

Du 14 septembre au 28 juin 2023

+ d'infos : 04 90 16 31 73

JEUNE PUBLIC

LE TOTEM & CO

Soutenus par la Ville d'Avignon, parmi les lieux du OFF, certains ont fait le choix de l'extra-muros : La Manufacture (Château de Saint-Chamand), L'Entrepôt/Cie Mises en Scène, la Fabrik/Théâtre le Kronope qui y présentent des créations maison, et Le Totem. Ce dernier, scène conventionnée Jeunesse, présente au 20/22 avenue Monclar, un festival entièrement dédié au Jeune Public, de 9 h 40 à 17 h 30, de 6 mois à 12 ans. En plus d'une programmation cousue main, sont proposés des ateliers, un stage théâtre, des rencontres professionnelles et une fête d'anniversaire pour ses 40 ans (le 23).

9 au 26 juillet (sauf dimanches)
le-totem.com

EXPOSITIONS

QUARTET +

La programmation de la Ville d'Avignon au sein des lieux d'exposition patrimoniaux municipaux se poursuit en juillet : découvrez les œuvres du peintre sculpteur André Michel à la Chapelle Saint-Michel (2 au 17) et une carte blanche à l'École Supérieure d'Art d'Avignon à l'église des Cordeliers.

+ d'infos : avignon.fr

BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE

POÉSIE SONORE

Vous êtes collectionneurs ou utilisateurs de vinyles ? Ne ratez pas la boutique éphémère installée au sein de la boutique Alternative, au 78 rue de la Bonneterie jusque fin août. Christophe Bedel y partage sa passion et présente sa collection de disques rares (45, 33 et 78 tours), cassettes audio, objets promo et autres amplis et platines vintage.

+ d'infos : poésie-sonore.com

LES HIVERNALES

ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ !

Bien sûr qu'*On (y) danse aussi l'été* au CDCN les Hivernales, et plutôt huit fois qu'une, avec sept propositions exigeantes de 10 h à 21 h au 18 rue Guillaume Puy et une performance quatre fois par jour à la Collection Lambert. Fruit de partenariats passionnants, cette nouvelle édition estivale est l'incontournable festival de danse d'été !

10 au 20 juillet - hivernales-avignon.com



ÉLECTRO

GREENFEST

Du beau monde au *Green Fest* : Ofenbach, Feder, Etienne de Crecy... Une programmation de prestige qui vous attend au Parc Chico Mendès à l'occasion de la nouvelle édition du *Green Fest*, le festival électro, éthique et responsable, organisé par Inoove Production. Avis aux jeunes de moins de 26 ans : dans le cadre du Pass Culture, des places à 5 € sont disponibles !

Le 13 juillet
+ d'infos : greenfest.fr

ÉVÈNEMENT

L'AR(T)ÉSISTANCE

Au cœur du festival OFF, « plus grand festival de spectacles vivants du monde », il y a des pépites théâtrales, pour tous les goûts. Et notamment dans les lieux permanents d'Avignon, qui œuvrent toute l'année pour faire vivre la culture, théâtre, danse et arts visuels compris. En juillet, la Ville s'est associée au théâtre Rusdrama de Lituanie pour créer un focus sur les artistes de l'Est en exil ou réfugiés dans quatre lieux partenaires : la Scierie (15 au 29 juillet), le Délirium (le 17), le cinéma Utopia (le 12 juillet) et le Village du OFF (le 17). *Vilnius, carrefour de L'Ar(t)ésistance* donne

la parole aux témoins directs de la situation actuelle en Europe de l'Est avec le spectacle documentaire *The dawn of the gods* de Marius Ivaškevičius, interprété par des artistes biélorusses, ukrainiens et lituaniens.

12 au 29 juillet - lascierie.coop



« LA BIODIVERSITÉ PROTÈGE NOTRE SANTÉ ! »

Invitée le 9 juin dans le cadre de l'Agora de la Ville d'Avignon, la réalisatrice et journaliste d'investigation Marie-Monique Robin (Prix Albert Londres, 1995) a présenté au cinéma le Vox son documentaire *La Fabrique des Pandémies*. Salubre et pédagogique, ce film explique le rôle des humains dans l'effondrement de la biodiversité et le lien avec l'émergence des zoonoses (maladies transmises aux humains par les animaux). Un film qui démontre que notre santé dépend directement des écosystèmes : « *Plus on déforeste, plus on perd en biodiversité, plus on a d'épidémies : c'est la Fabrique des Pandémies* ». Rencontre.

Pourquoi traiter du sujet de la biodiversité ?

Je travaille depuis des années sur le lien entre l'environnement et la santé, mais jamais précisément sur la question de la biodiversité, toujours dans mes films comme une victime des agissements de l'agro-industrie par exemple, mais jamais comme sujet central. En 2020, un article dans le NY Times qui titrait « c'est nous, les humains, qui avons fait la pandémie » m'a fait basculer. J'ai rencontré 62 scientifiques des cinq continents qui tirent tous la sonnette d'alarme depuis plusieurs décennies en disant : « Attention si nous continuons de détruire les écosystèmes nous allons rentrer, ou peut-être même sommes-nous déjà rentrés, dans une ère d'épidémie de pandémies ». Avant la Covid, la liste est déjà très longue, Ebola, Sida, Sras... toutes ces maladies ont pour point commun la déforestation. Ils ont démontré par leurs travaux que c'est véritablement la destruction de la biodiversité à l'origine de ces émergences de zoonoses.

Déforestation et urbanisation, agriculture industrielle, globalisation... autant de facteurs qui conduisent à la destruction des écosystèmes, mettant en péril notre santé ?

Les chercheurs ont démontré qu'en déforestant les zones tropicales, très riches en biodiversité animale, en faune sauvage, en arbres, avec beaucoup de micro-organismes et d'agents pathogènes, c'était logique que cela perturbe les équilibres et fasse sortir les virus ! La biodiversité réduit le risque infectieux. C'est ce qu'on appelle l'effet de dilution. Pour exemple la maladie de Lyme, qui concerne beaucoup de gens : il y a 5 fois plus de probabilité de l'attraper dans des forêts fragmentées. Je dis toujours que la biodiversité ça n'est pas un supplément d'âme pour bobo écolo à vélo ! C'est bien plus que ça,

c'est notre maison commune, elle nous rend plein de services écosystémiques, dont l'un d'entre eux est de réguler les maladies.

L'actrice Juliette Binoche est le fil rouge du film...

Le sujet l'intéressait, elle voulait comprendre. Elle a lu le livre dans tous les sens, je préparais les questions pour les scientifiques qui ont été obligés de faire de la pédagogie, et elle a fait ses propres pas de côté, en apportant sa sensibilité, de la légèreté.

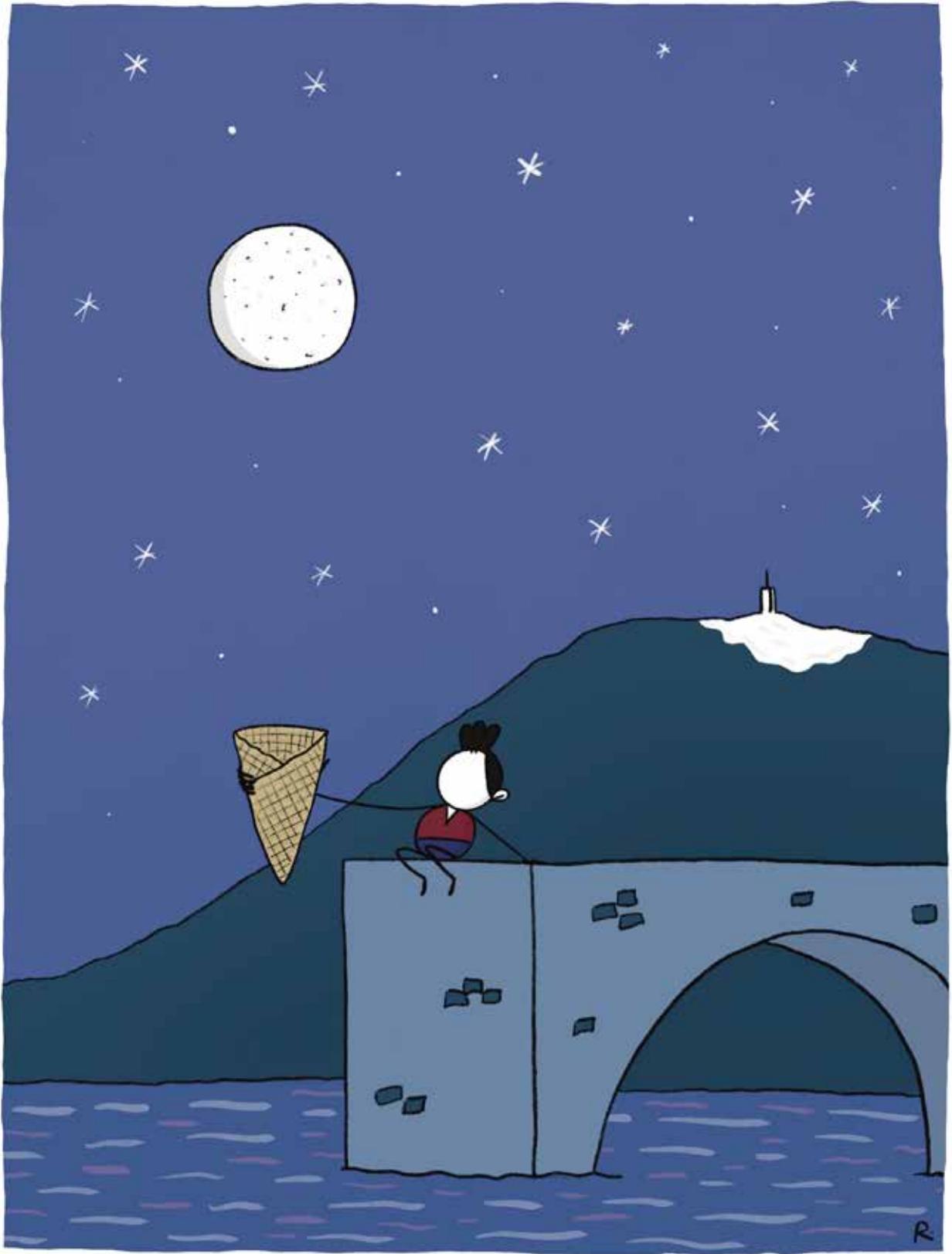
Quelles sont les solutions, comment agir ?

Le film remet de la cohérence dans ce qu'on vit. On comprend les causes, donc s'il y a des causes on peut agir. Ce qu'il faut comprendre aussi, c'est que la destruction et la perte de biodiversité dans nos espaces urbains occidentaux font que nos enfants, entre 0 et 2 ans, doivent être en contact avec plein de microbes, pour « challenger » et enrichir leur flore intestinale. On a besoin véritablement dans nos villes de réintroduire des arbres, des jardins potagers dans les écoles. La biodiversité nous protège, on a besoin d'elle pour construire nos systèmes immunitaires. Comment agir ? En mangeant beaucoup moins de viande, à consommer bio et locale, et sortir de cette obsession de l'hygiène, transformer les pelouses en jardins, revégétaliser !



avignon  PLUS

La Fabrique des pandémies, à voir en libre accès sur France TV Outre-Mer



© Romain Joly

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.



Ce mois-ci, retrouvez les choix de Radio Fréquence Mistral : une radio associative implantée à Avignon depuis février dont la vocation est tournée vers la transition écologique, autour de trois dynamiques déclinées ci-après. Merci à Marion Feugère, responsable de cette 9^e antenne locale, déterminée à mettre en avant les richesses du territoire avignonnais et créer du lien avec les habitant.e.s.

Retrouvez-la sur le DAB+ et en podcast : frequencemistral.com



LE POINT SUR...

LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Les T'ielles : Fréquence Mistral est engagée dans la lutte contre les discriminations, et a à cœur de soutenir et protéger les enfants sur le prisme du genre. Elle s'allie à l'association Les T'ielles, résidente du pôle LGBT La Langouste à Bretelles, rassemblant des personnes trans, intersexes et non binaires œuvrant pour la pédagogie et l'éducation. L'association organise des accueils de parents, d'enfants et d'adolescent.e.s sur la question du genre, toute

l'année, y compris l'été.

contact@lestielles.eu - 06 71 80 29 92

CULTURE POUR TOUS

La Cour du Spectateur : en venant voir des spectacles dans ce lieu collectif et solidaire créé en 2020 par La Ligue de l'Enseignement 84, les jeunes spectateur.ice.s mais aussi et surtout citoyen.ne.s sont accueillis dans un écrin de verdure au cœur d'Avignon. À tout bientôt à l'ombre des platanes !

Du 10 au 27 juillet - cour de l'école Persil Pouzarac



Jeune illustrateur avignonnais, avec un style minimaliste et faussement naïf, Romain Joly offre un regard humoristique et poétique sur notre monde et les relations humaines. Aimant aussi jouer avec son environnement et mixer les concepts, il s'amuse à détourner des objets du quotidien. Son travail combine dessin, photographie et animation. Il a tout d'un grand.

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du *Conseil municipal des enfants* qui soumet chaque mois une question en lien avec la vie de la cité. Ce mois-ci, les jeunes élus de la commission Sauvez la planète s'interrogent...

Y a-t-il des contraintes liées à la végétalisation dans les écoles ?

Pascal Autric, responsable projet au pôle paysages urbains de la Ville, leur répond : « L'eau est une contrainte majeure. Nous privilégions les essences méditerranéennes (chêne vert, laurier tin, coronille, romarin, teucrium, filaire, arbousier, cornouiller sanguin, etc...). Nous paillons les massifs arbustifs et installons des récupérateurs d'eau en descente de toiture. Nous travaillons aussi sur une densité maximale dans le cadre de la végétalisation arbustive pour limiter l'entretien et l'évaporation de l'eau, tout en favorisant la biodiversité. Autre contrainte majeure : le piétinement des massifs et pieds d'arbres. Il faut veiller à protéger avec un paillage adapté. »

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Il y a bientôt deux ans, le Ministère de l'Intérieur a publié officiellement le résultat de l'élection municipale à Avignon. Les 91 921 habitants que compte la ville d'Avignon désignaient au soir du second tour leur nouveau maire. C'est Cécile Helle, arrivée en tête totalisant 45,62% des voix que les avignonnaises et les avignonnais ont choisi. Le 4 juillet 2020 les 39 élus du Conseil Municipal de la liste "Avignon notre cœur, notre force" s'engageaient après une campagne inédite. Confrontée à la crise Covid l'équipe municipale a tenu le cap avec la conscience d'un engagement, mettant son énergie dans la réalisation des projets qui transforment notre ville en veillant à ne laisser personne au bord de la route.

De grands projets sont en cours avec des perspectives fortes : « Avignon Terre de Jeux 2024 » et « Avignon Terre de Culture 2025 » ; un plan climat, la végétalisation des cours de nos écoles, des propositions pour le périscolaire et le Conseil Municipal des Enfants engagé sur l'écologie, le sport, l'éducation au respect de notre environnement en évitant le gaspillage alimentaire. Nous construisons une dynamique économique autour d'une nouvelle stratégie touristique : la démarche « Avignon Ambition Tourisme » est articulée autour du triptyque Tourisme durable, Tourisme hospitalier et Tourisme insolite. Il s'agit de remettre l'habitant au cœur de la stratégie touristique aux côtés des acteurs économiques et associatifs du secteur. Cette stratégie est ancrée dans nos exigences écologiques, au cœur desquelles mobilité durable, végétalisation et biodiversité sont parties prenantes.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

A la stupefaction générale, nous avons appris, en plein mois de juin, que la majorité Avignonnaise avait décidé de fermer trois piscines municipales (Pierre Reyne, Stuart Mill et Chevalier de Folard), à compter du 01er juillet, justifiant cette mesure radicale par la flambée des coûts de l'énergie...

La piscine Jean Clément étant fermée pour 18 mois de travaux, il ne reste plus aux Avignonnais que la possibilité de se rendre au Stade Nautique où l'entrée est fixée à 8€ contre 2,50€ en plein tarif (1,50€ en tarif réduit) dans les piscines de quartier.

Inévitablement, Cécile HELLE va priver de nombreux Avignonnais de lieux de baignade et de loisirs, tout particulièrement les familles qui, pour certaines, n'ont pas les moyens de partir en vacances. Ce sera donc la double peine !

Aussi, afin de contrer cette décision inique et injuste, notre groupe d'opposition a déposé un amendement, lors du Conseil Municipal du 25 juin dernier, proposant à la majorité socialiste de modifier – pour la période estivale uniquement – la grille tarifaire du Stade Nautique afin d'y appliquer le tarif d'entrée des autres piscines municipales.

Et avons posé une question orale afin de connaître le montant exact de l'économie espérée par la Ville pour chaque piscine fermée afin d'apprécier si l'effort réalisé sur le dos des nageurs en vaut véritablement la peine.

Conscients de ce que nous inflige, une nouvelle fois, la municipalité en place, Anne-Sophie RIGAULT, Stéphane PRZYBYSZEWSKI, Paul RUAT, Arnaud RENOARD, Carole MONTAGNAC et Murielle MAGDELEINE vous souhaitent à tous, malgré tout, un très bel été !

Groupe Avignon à Cœur

Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski,
Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et
Murielle Magdeleine

Aux législatives Avignon a réaffirmé son attachement aux valeurs de la république, de l'écologie et de la solidarité. Cela n'a pas suffi pour empêcher la 1re circonscription du Vaucluse de basculer dans le camp du RN.

Les élus écologistes de la ville d'Avignon, seront plus que jamais présents pour défendre ces valeurs et être un rempart à l'intolérance et à toutes formes de discrimination

Mouloud Rezouali et Jean-Pierre Cervantes

La période estivale arrive, et si nous regrettons le choix de la mairie de fermer en juillet et en août toutes les piscines municipales de quartiers, nous souhaitons à chacun de passer deux mois de repos et de distractions.

Chaque été Avignon retrouve ses activités culturelles, nous vous souhaitons de pouvoir en profiter car nombreux sont les événements et festivals qui, depuis des décennies, font la richesse artistique de notre ville.

Michel Bissière, Florence Rochelemagne

Cet été, les touristes se réapproprient Avignon la belle avec ses festivals de culture : le inn, le off et le a-out, en espérant toutefois qu'ils ne soient pas incommodés par les effluves nauséabondes qui s'y dégagent, la circulation et le stationnement tortueux et que l'envie leur reste de revenir.

Rappelons qu'en cas de fortes chaleurs, il appartient à tous de composer le numéro vert : 0800.06.66.66 aux fins de conseils pour se protéger, soi-même et les autres.

Martine Barel, Ghislaine Persia



T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

THÉSÉE EN SIX MYTHIQUES PANNEAUX

Le musée du Petit Palais, l'un des cinq musées municipaux gratuits, expose à partir du 9 juillet *Les Merveilleuses histoires de Thésée*. Il s'agit bien d'une merveille ! Depuis sa création en 1976, le musée présente quatre *cassoni* (coffres de mariage), issus de la collection Campana appartenant au Louvre, qui raconte l'histoire de Thésée et du Minotaure. Vous vous perdez, un peu, dans le récit mythologique ? Pas de panique, cette nouvelle exposition didactique offrira en contrepoint de ces tableaux en bois du début XVI^e, toutes les clés de compréhension de l'histoire du Roi d'Athènes, à travers une nouvelle lecture de la signification des œuvres et informations sur les commanditaires, entre histoire et littérature. Il s'agira de

découvrir non pas quatre, mais six tableaux : un 5^e montrant un épisode de la vie de Thésée et son fils Hippolyte, acquis par le Louvre (aux descendants de Gustave Eiffel !), pour dépôt (à durée indéterminée) au Petit Palais et récemment restauré par la Ville d'Avignon. Puis, un 6^e tableau (en photo), *Dédale et Icare*, tout aussi sublime, prêté (le temps de l'exposition) par un propriétaire privé. Il a nécessité cinq semaines de mise sous poche d'anoxie pour prévenir une attaque d'insectes xylophages. Voilà en quoi cet ensemble de peintures profanes recomposé, à la richesse narrative puissante, rempli de détails réalistes, de micro-scènes et de personnages en évolution, est exceptionnel. Six tableaux rares qui se lisent comme une bande-dessinée !

Les Merveilleuses histoires de Thésée

9 juillet au 4 décembre

Musée du Petit Palais,

de 10 h à 19 heures en continu (fermé le mardi)

+ d'infos : petit-palais.org



Retrouvez en vidéo
les coulisses de l'exposition

UNE FLEUR PARMIS LES FLEURS

Elle est fraîche comme une rose, belle comme le jour et connaît (presque) sur le bout des doigts le langage des fleurs : la jeune Sarah Carrière, apprentie fleuriste chez *Le Garden*, joyeuse boutique qui ensoleille la rue Bonneterie de ses 1001 couleurs depuis deux ans, est arrivée 2^e au concours de composition florale Clayrton's Academy. Sur 1156 candidatures, c'est un nouveau bonheur qu'elle cueille à pleines mains depuis le 9 mai dernier !

T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry



En 1^{re} année de CAP fleuriste, Sarah partage sa semaine entre Avignon et Montpellier. Pendant ses deux années d'apprentissage, elle voyagera de la boutique du centre-ville au CFA de l'Hérault. Pour la jeune femme de 18 ans, la filière de l'apprentissage est loin d'être une voie de garage mais un vrai choix assumé pour une passion qui lui réussit ! « Après un bac pro en système numérique dans l'audiovisuel, raconte-t-elle, je cherchais quoi faire sur parcours sup. C'est un peu le hasard qui m'a conduit, j'ai voulu essayer dans les fleurs, ça m'intéressait... » Et comme le hasard fait bien les choses, la directrice de la boutique dans laquelle elle officie, Stéphanie Rigaud, a décidé de présenter deux de ses apprenties en candidates libres à ce concours Clayrton, niveau CAP. Un concours européen (France, Luxembourg, Belgique) habituellement réservé aux élèves inscrits par leurs professeurs. « J'ai proposé de passer le week-end à

Roubaix, où avait lieu la finale, en prenant tout en charge : on était quatre pour la soutenir. » Un voyage de cohésion d'équipe pour le moins abouti.

Un métier créatif, constant et physique

« Le thème du concours était : habiller les stars sur le tapis rouge à Cannes. J'ai composé un couvre-chef avec de l'eucalyptus, des roses Eden, du lysianthus... On avait 30 min de préparation et 2h30 d'épreuve avec notre propre matériel de fleuriste, sécateur, ciseaux, agrafeuse et fil de fer. » Le résultat a été à la hauteur de ses attentes et du jury !

Quant aux qualités nécessaires à l'exercice de ce beau métier, pour Stéphanie Rigaud, fille de fleuriste qui compose des bouquets depuis ses 10 ans, et vend tant que faire se peut des fleurs locales dans les bouquets qu'elle crée sur place, il n'y a pas photo : « Il faut être une guerrière ! C'est très dur et très physique ; on travaille le dimanche, les jours fériés, il

faut de la créativité, de la réactivité, porter des choses lourdes, savoir bien acheter. Et si les techniques s'apprennent, tout comme le fait d'avoir la main verte, pas le bon goût : ça c'est inné. » Avec une vingtaine d'apprenti.e.s à son actif, la transmission est à l'œuvre chez la fleuriste... comme la végétalisation de la ville à laquelle elle participe en implantant son savoir-faire fleuri dans diverses devantures du centre-ville. ▲

« Il faut être une guerrière pour exercer ce métier ! »

▲ Sarah Carrière devant la boutique Le Garden



LA VILLE ÉTALE SES MARCHÉS

Le marché du centre-ville a fêté son premier anniversaire en mai dernier ! Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il a su rapidement trouver son public. L'affluence est en effet au rendez-vous chaque samedi, de 8 h à 13 h, de la place Carnot à la place des Carmes. Avignonnais comme touristes prennent plaisir à se balader entre ses nombreux étals garnis et colorés.

Chaque jour de la semaine (sauf le lundi), de 8h à 13h, les autres marchés :

Mardi : La Trillade, 76 avenue de la Trillade

Mardi : Montfavet, place de l'église

Mercredi : La Rocade, Le Giotto 4

Jeudi : Saint-Jean, de 8 h à 13 h, avenue Wetzlar

Vendredi : Monclar, place de la Méditerranée

Vendredi : Pont-des-Deux-Eaux, devant le centre commercial

Samedi : Chabran, Jardin Chabran (préfecture)

Dimanche : Saint-Chamand, avenue Pierre de Coubertin

Jusqu'à l'automne se tiennent les marchés des producteurs : celui des allées de l'Oulle se déroule chaque lundi de 17 à 19 h et celui de Montfavet chaque vendredi de 16 h 30 à 19 h sur la place de l'église.

SPECTACLES SON & LUMIÈRE GRATUITS

helios



AVIGNON
29 juillet - 28 août

Tous les soirs
de 21 h 30 à 23 h 30

- Musée du Petit Palais
- Hôtel de Ville
- Église des Célestins
- Église Saint-Didier
- Place Carnot
- Tour Saint-Jean
- Place Portail Matheron
- Clocher des Augustins



AVIGNON
Ville d'exception