avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 67 janvier 2023 - avignon.fr

POUR EUX, CONSTRUIRE LA VILLE DE DEMAIN

360°

BUDGET 2023 : SOLIDAIRE ET AUDACIEUX

TENDANCE(S)

NOS ARTISTES À L'ÉCOLE

PERSPECTIVE(S)

LE FUTUR QUARTIER BEL AIR

(RE)VOIR

Cette rue dessert l'école élémentaire Simone Veil et le collège Viala. Le mobilier urbain évoque le monde scolaire (assises en forme de règle ou de gomme, tables de jeu) mais aussi celui du théâtre (mise en place d'une scène), la rue donnant également accès au théâtre La Manufacture. Deux arches indiquant le nom de la rue se dressent à chaque entrée.

270 m² d'espaces verts sur **920 m²** de surface totale

Piétonnisée en 2017, cette rue située dans l'intramuros présente désormais un visage plus apaisé et accueillant grâce à une voirie refaite à neuf (désimperméabilisation, création d'un parvis) et à la plantation de végétaux adaptés au milieu urbain et au climat méditerranéen.

LA RUE DES ÉCOLES MÉTAMORPHOSÉE

Le vendredi 16 décembre, Cécile Helle inaugurait la Rue des Écoles métamorphosée en véritable « rue jardin ». La Ville y a mené au cours de l'année passée des travaux d'embellissement et de végétalisation dans le cadre de sa politique de transition écologique. La cérémonie s'est déroulée en présence de nombreux enfants et d'élus du Conseil municipal.

avignon(s)
Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate et Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier

Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez - 45 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site **avignon.fr** Une version en **braille** est disponible à la **bibliothèque Ceccano**

Infos : avignon.fr Ville d'Avignon

Tous les évènements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

SOMMAIRE

04 ▪ INSTANTANÉS
Les actualités municipales du mois

06 ▪ INITIATIVES
Association Aides toujours engagée

07 ▪ INTER@CTIF (S)
De vous à nous

08 ▪ QUARTIER(S)
Ça se passe près de chez vous

10 ▪ PERSPECTIVE(S)
Le futur quartier Bel Air

12 ▪ TENDANCE(S)
Nos Artistes à l'école

13 ▪ LUMIÈRE(S)
Old Skullz Skateboard, à bonne école

14 ▪ ZOOM(S)
Logement : la Ville solidaire

15 ▪ TENDANCE(S)
L'égalité, ça s'apprend

16 ▪ REGARD(S)
Coup de projecteur sur le quartier Nord Rocade

18 ▪ PLAN LARGE
Ça grimpe à Saint-Chamand

20 ▪ 360°
Budget 2023 : solidaire et audacieux

24 ▪ ÉCLAIRAGE(S)
Zoom sur le budget d'une collectivité

25 ▪ ÇA BOUGE
Circulation et travaux en cours

26 ▪ AGENDAS SPORT & CULTURE

30 ▪ BULLE(S) par Clémence Cotte

31 ▪ JEUNESSE(S) Muséocom

32 ▪ EXPRESSIONS POLITIQUES

33 ▪ UN FESTIVAL EN HIVER
Le Fest'hiver 2023

34 ▪ EXPOSER
Entreprise Lifesize Plans

35 ▪ PLAN CLIMAT
Nos actions en faveur du développement durable

ADREXO PEFC
Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé
ild FABRIQUÉ EN FRANCE

ÉDITORIAL

L'année 2023 s'ouvre après des mois de crises, sanitaire, économique, énergétique. En ces temps difficiles, plus que jamais nous nous devons d'accompagner la population sur ce chemin délicat. Si nous traversons un changement conséquent de mode de vie, il nous faut réinterroger nos certitudes et nos façons d'envisager le monde.

Pour nous, élus de la majorité de la Ville d'Avignon, cela passe par la construction d'une ville différente, résiliente, vertueuse et en transition. Si cette dynamique est engagée depuis 2014 à Avignon, l'année 2023 la verra confirmée et accrue.

C'est là tout le sens de la construction du budget 2023 qui a été voté le 17 décembre dernier. Un budget audacieux, de combat, résilient, qui nous permet de construire une ville adaptée au changement climatique. Bibliothèque Jean-Louis Barrault, école Joly Jean, requalification de rues, végétalisation des cours d'école, culture et sport au cœur de tous les projets... Ce budget incarne pleinement notre vision sociale, urbaine et politique. Politique aussi, la solidarité engagée en direction des Avignonnais, du monde associatif, des familles. Si cette période de contexte difficile rend l'action publique complexe, elle nous motive plus encore à voir loin, juste et responsable.

Nous sommes à la manœuvre auprès des Avignonnais et nous ne lâchons rien pour qu'Avignon, ville à taille humaine, relève le défi de ces changements majeurs que nous traversons.

Nous aurons l'occasion tout au long du mois de janvier d'échanger ensemble lors des cérémonies de vœux à la population où je vous attends nombreux.

D'ici là, je tiens très chaleureusement à vous souhaiter une très belle année 2023, à vous et tous ceux qui vous sont chers.

Belle année 2023

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

132

C'est la quantité en kilos d'olives récoltées en novembre dernier par les agents municipaux au Centre horticole de la Ville. Le fruit de cette récolte, pressée au Moulin de la Retanque de Saint-Saturnin-lès-Avignon, a donné naissance à la toute première huile d'olive de la Ville d'Avignon. Une cuvée de 20 litres désormais utilisée par la Cuisine centrale pour préparer les repas de la cantine municipale.

VICTOIRE DU PAYSAGE

L'OR POUR AVIGNON

Avignon a brillé lors des Victoires du Paysage 2022 décernées en décembre ! Les jardins du Palais des Papes et le verger Urbain V ont décroché la Victoire d'Or et le Prix du Public. Une belle reconnaissance de la politique d'aménagement paysager menée par la Ville depuis 2014. Le concours des Victoires du Paysage est organisé par Val'Hor, l'interprofession française de l'horticulture, de la fleuristerie et du paysage.

NOUVELLE FERME BIO

UN PROJET À SOUTENIR

Une ferme historique, sauvegardée par Terre de Liens PACA et des agriculteurs, en partenariat avec les collectivités locales, va revivre en Ceinture verte ! Pour soutenir le projet de maraîchage diversifié du Mas Saint Joseph, qui permettra grâce à l'implantation d'un collectif de producteurs bio paysans d'Avignon le développement de circuits courts et d'approvisionnement local, une campagne de collecte d'épargne est en place (25 % de réduction fiscale). À terme sera créé le premier magasin de producteurs de la Ville d'Avignon et une plateforme de regroupement de produits pour la restauration collective.
+ d'infos : terredeliens.org/le-mas-saint-joseph

2 330

C'est le nombre de coffrets de confitures gourmandes offerts par la Ville d'Avignon à ses seniors à l'occasion des fêtes de fin d'année. Une belle opération de solidarité menée avec le concours du CCAS et du Supermarché solidaire.

300

C'est le nombre d'arbres qui seront plantés à partir du mois prochain afin de créer la Forêt enchantée. Ce futur îlot de fraîcheur sera situé le long du Canal de Vaucluse, à quelques pas du parc Chico Mendès. Il abritera notamment le Puzzle, nouvel équipement dédié à la lecture et à la musique, le gymnase André Gimard, une guinguette et une halle sportive.

SOLIDARITÉ

APPEL À PROJETS

Vous êtes une association avignonnaise intervenant dans le champ de la solidarité, et souhaitez déposer un dossier de demande de subvention pour l'appel à projet « Avignon Ville Solidaire » ? Rendez-vous sur le portail associatif (guichet unique) sur le site avignon.fr : vous pourrez y déposer votre dossier du 16 janvier au 28 février.
+ d'infos : avignon.fr

27

C'est le nombre de paniers garnis de Noël qui ont été remis le 30 décembre dernier aux soldats de l'opération « Sentinelle ». Un remerciement et soutien apportés par la Ville d'Avignon aux militaires qui ont patrouillé dans les rues de la Cité des Papes durant les fêtes de fin d'année.

INTRA-MUROS

LE PALAIS DU ROURE EN FÊTE

Au Palais du Roure, la magie des fêtes perdure jusqu'au samedi 7 janvier ! Vous y retrouvez les crèches, les santons et la table calendale avec ses 13 desserts, bref le Noël provençal dans toute son authenticité ! Le musée municipal gratuit est ouvert de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h.
Jusqu'au 7 janvier - avignon.fr

LUTTE CONTRE LE SIDA

TOUT LE MONDE SUR LE PONT

Le mois dernier, le Pont Saint-Bénezet a été illuminé de rouge à l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre le SIDA. Une cause importante pour la Ville qui soutient de longue date l'antenne locale de AIDES. Présente depuis 30 ans dans la Cité des Papes, l'association lance une nouvelle campagne pour rappeler qu'une personne séropositive traitée ne transmet pas le VIH.

T Brice Théate P Grégory Quittard

Céline Offerlé et Victor Dufferet devant l'antenne AIDES, installée au 41 rue du portail Magnanen depuis le milieu des années 1990

Le compte Instagram de AIDES Avignon s'est enrichi au fil du mois de décembre d'une série de petites vidéos mettant en scène des personnes impliquées de près ou de loin dans l'association : mère de famille atteinte du VIH, hépatologue, gynécologue, médecin, éducatrice… chacun assène à visage découvert le même message : « *Une personne séropositive traitée ne transmet pas le VIH.* » Un message qui a encore du mal à passer et qui fait l'objet d'une campagne à l'échelle nationale. « *Il faut arrêter de voir ces personnes comme des bombes virales en puissance* », insiste Céline Offerlé, présidente de AIDES Paca. « *Ces personnes ont aujourd'hui la même espérance de vie qu'une personne non atteinte par le VIH* », précise Victor Dufferet, coordinateur de l'antenne avignonnaise. « *Il y a eu en effet de grandes avancées ces 10 dernières années sur le plan thérapeutique* », explique Céline Offerlé. Le mode de dépistage s'est diversifié et est devenu plus rapide. Des comprimés préventifs ont été mis sur le marché et des autotests sont disponibles en pharmacie.

Près de 600 personnes accompagnées par an

Quand bien même, les discriminations envers les personnes atteintes du VIH subsistent : « *Des discriminations familiales, à l'emploi mais aussi de la part de certains professionnels de soin (dentistes, gynécologues…) qui refusent de les prendre en charge.* » C'est pourquoi le combat de AIDES demeure toujours d'actualité. L'association accompagne entre 500 et 600 personnes par an, dont environ 200 travailleurs du sexe et 120 usagers de drogue. « *Ici, c'est un centre de santé mais aussi un espace de vie*, explique Victor Duperret. *On peut boire un café, se restaurer, prendre une douche, laver son linge mais aussi rencontrer du personnel médical gratuitement et sans rendez-vous, avec possibilité de se faire dépister (VIH, hépatite B et C).* » AIDES Avignon propose également un dispositif de réduction des risques avec accès à du matériel propre et stérile. « *On travaille avant tout sur l'écoute, l'accès à l'hygiène, l'estime de soi et la prise de confiance envers le monde médical.* »

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 janvier à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à Alain Couturaud pour ce cliché étonnant réalisé depuis le Jardin des Doms.

© Alain Couturaud

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville

SUR NOS RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les réseaux sociaux et à interagir avec nos publications…

Des lutins, du vin chaud et beaucoup de lumière : après un mois de décembre consacré aux fêtes de fin d'année, amenant son lot de lutins, sapins, bonnets rouges, mais surtout d'une myriade d'animaux lumineux et d'êtres surprenants, et après une bonne dose de féérie, le mois de janvier sur les réseaux sociaux de la Ville d'Avignon s'annonce tout aussi copieux ! Vœux, grands projets, visites, rencontres… Suivez-nous au quotidien pour suivre l'actualité avignonnaise.

Retrouvez-nous sur **et** **@Villedavignon**

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez chaque mois, sur notre page YouTube, des reportages sur des thématiques variées. Ce mois-ci, pour fêter la nouvelle année, retrouvez une vidéo du premier Grand Feu d'Artifice d'Avignon !

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : YouTube@VilledAvignon

À partir du site avignon.fr, en cliquant sur l'onglet avignon(s), accédez directement :

- aux articles augmentés avignon(s) +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous

avignon(s) PLUS

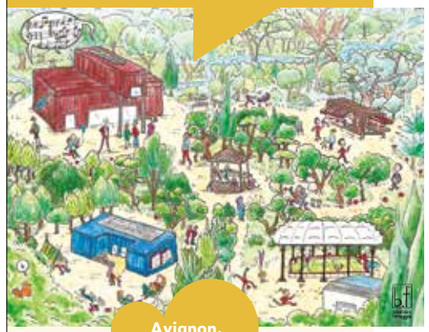
NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, évènements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine…

Inscriptions : avignon.fr

CÉRÉMONIES
VŒUX À LA POPULATION

CÉRÉMONIES DES VŒUX À LA POPULATION



AVIGNON 23 Ville d'exception

QUARTIER NORD
Vendredi 6 janvier 2023 à 18 h 30
Mairie Nord / Complexe Saint-Jean
34, avenue Jean Boccace

CENTRE-VILLE
Samedi 7 janvier 2023 à 11 h 30
Bibliothèque Ceccano
2 bis, rue Laboureur

QUARTIER EST
Mercredi 11 janvier 2023 à 18 h 30
Mairie Est
7, rue Laurent Fauchier

QUARTIER SUD ROCADE
Jeudi 12 janvier 2023 à 18 h 30
Espace Pluriel
1, rue Paul Poncet

BARTHELASSE
Samedi 14 janvier 2023 à 11 h 30
Mairie Barthelasse / Villa Avenio
Chemin CD 228

QUARTIER SAINT-CHAMAND
Mercredi 18 janvier 2023 à 18 h 30
Salle du Château
3, avenue François Mauriac

QUARTIER OUEST
Vendredi 20 janvier 2023 à 18 h 30
Gymnase Génicoud
Halle[s] Sportive[s] Génicoud
20, avenue du Blanchissage

QUARTIER NORD ROCADE
Samedi 21 janvier 2023 à 11 h 30
Centre social de la Croix des Oiseaux
28, avenue de la Croix des Oiseaux

MONTFAVET
Mercredi 25 janvier 2023 à 18 h 30
Salle du Rex
Rue des Paroissiens

INTRA-MUROS
LA FÊTE DE LA TRUFFE !

L'association des commerçants des Halles d'Avignon met à l'honneur la truffe le 29 janvier de 10 h à 16 h. Au programme : village des chefs et leurs bouchées truffées (5 € les 5), marché truffé, grosse brouillade truffée, plus quelques surprises… truffées ! Le tout en présence de la Confrérie du Diamant noir.
Le 29 janvier

SAINT-CHAMAND
LA FENÊTRE EN HONGRIE

En fin d'année dernière, des membres du centre social La Fenêtre se sont rendus en Hongrie, dans le cadre du programme « Erasmus Plus, mobilité des personnels de l'éducation des adultes » auquel participe la Fédération des centres sociaux du Vaucluse. Objectif : observer et s'inspirer des pratiques professionnelles et bénévoles des structures sociales de nos voisins européens. Les Avignonnais ne sont pas venus les mains vides en Hongrie et ont offert à leurs hôtes une BD consacrée à l'histoire de la Cité des Papes !

CENTRE VILLE
PARTENARIAT CULTUREL

Le directeur du festival d'Avignon, Tiago Rodrigues, a rencontré au mois de décembre les futurs bacheliers en option Théâtre et inauguré le partenariat qui lie désormais le Festival d'Avignon et la Cité scolaire Frédéric Mistral. Ateliers de pratique, spectacles, visites de lieux, rencontre d'artistes, découverte des métiers… ce sont 55 élèves de la seconde à la terminale concernés par ce partenariat, avec 30 heures d'interventions artistiques par an (60 heures en spécialité).

INTRA-MUROS
LE CHEVAL À L'HONNEUR

Dans le cadre de Cheval Passion, la plus noble conquête de l'homme investira l'intra-muros le samedi 14 janvier. Des baptêmes à poney auront lieu de 10 h à 16 h au square Agricol Perdiguier pour le plus grand bonheur des enfants. Et de 14 à 16 h, des juments déambuleront le long de la rue de la République jalonnée de points photo. À vos clics !
Le 14 janvier
+ d'infos : avignon.fr

PONT-DES-DEUX-EAUX
CHANTS TRADITIONNELS

Vous cherchez une nouvelle activité en ce début d'année : les membres de l'association Les Chandalous, soutenue par la Ville d'Avignon, se retrouvent chaque mardi à la salle du Moulin, au Pont-des-Deux-Eaux. Au programme, la transmission d'un art ancestral : le chant dit arabo-andalou, définissant selon l'association « *le carrefour des cultures, le brassage des peuples et la promesse d'un vivre ensemble possible et réaliste* ».
+ d'infos : 06 33 37 28 05

10 ans

C'est l'âge de la jeune agence d'ingénierie culturelle Muséocom, quasi adolescente donc et néanmoins toujours aussi novatrice ! Dirigée chaque année par une nouvelle promotion d'étudiants de Master 2 Culture et Communication, l'association avignonnaise a déjà réalisé plus de 60 projets pour une quarantaine d'institutions culturelles et patrimoniales de la région. Rattaché directement à un master, ce dispositif unique en son genre propose ses services en médiation, communication, conception d'exposition et diagnostics/enquêtes de public. Bon anniversaire !

SUD ROCADE
ESPACE PLURIEL : DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Janvier s'annonce riche en activités à l'Espace Pluriel. Du 9 janvier au 3 février, le peintre Angelo Douiller y présente ses œuvres dans le cadre de son exposition *Après le chaos*. Nouveautés ce mois-ci : Café philo le 9 janvier (14 h/15 h 30), Café accueil le 30 (9 h 30/11 h) et ateliers d'automassage les mardis (14 h 30/16 h 30). Et comme de coutume le Rendez-vous des habitants, le 23 janvier (9 h 45), et le Groupe de Parole le 17 (14 h/16 h) sur le thème *Comment grandit mon enfant ?*
+ d'infos : 04 90 88 06 65

BEL AIR : AVIGNON VOUS DONNE QUARTIER LIBRE

T Brice Théate - I Agence Devillers et Associés

L'Avignon de demain se construit aujourd'hui. La ZAC Bel Air est l'un des quatre nouveaux quartiers créés par la Ville, à l'Est de Saint-Chamand, le premier labellisé Quartier Durable Méditerranéen. Logements, commerces et équipements s'y côtoieront dans un espace respectueux de l'environnement et faisant la part belle aux déplacements doux. Un futur quartier moderne, vert et apaisé, conçu en harmonie avec le passé agricole des lieux, dont la pose de la première pierre, côté logements, est prévue fin 2023.

La future Zac Bel Air s'étendra sur 28 hectares, derrière la zone de la Cristole à l'Est d'Avignon. Sa vocation sera principalement résidentielle : 950 logements de type intermédiaire, individuel et collectif seront créés (surface de plancher : 65 000 m²). Des commerces et des espaces d'activités prendront place sur quelque 3 000 m².

Côté équipements, le quartier accueillera un groupe scolaire public et l'extension du campus de la CCI. Un groupement d'enseignement privé est par ailleurs déjà sorti de terre. Chaque construction devra être certifiée Bâtiment Durable Méditerranéen.

En phase avec la transition écologique menée par la Ville, ce Quartier Durable Méditerranéen sera un modèle énergétique bâti dans le respect de l'identité agricole du site. Au moins 50 % de l'énergie consommée sur place sera issue d'énergie renouvelable (panneaux solaires, géothermie). Les eaux de pluie seront récupérées par des noues (fossés) afin d'alimenter des jardins publics à la fois aires de jeux et d'agrément.

Le futur quartier sera maillé d'après les parcelles et le réseau de haies existants. Des chemins ruraux et des vergers seront conservés et des espaces verts adaptés au climat méditerranéen seront présents en nombre pour multiplier les îlots de fraîcheur. Les mobilités douces (marche, vélo) seront privilégiées.

L'aménagement du quartier, confié à Citadis, entre dans sa phase active. La société a signé une promesse de vente avec le promoteur Edelis en vue de la réalisation d'un programme de 120 logements dont la maîtrise d'œuvre est assurée par l'architecte avignonnais Daniel Fanzutti : pose de la première pierre prévue fin 2023 pour un achèvement du programme en 2025.

Une nouvelle consultation promoteur-architecte portant sur la commercialisation de 140 autres logements sera lancée au cours de ce premier trimestre. Une promesse de vente sera signée avec le lauréat en fin d'année. L'objectif sera ensuite de commercialiser de 80 à 100 logements par an et de réaliser les aménagements publics.

11 logements en bail réel solidaire

Dans le premier programme porté par Edelis, 11 logements sont commercialisés en « bail réel solidaire ». Un bail qui permet d'acquérir un logement décoté d'environ 30 %, grâce à la décote de la charge foncière et à une TVA à 5,5% sur le prix de vente. Le bâti est distingué du foncier, qui reste la propriété de l'organisme foncier solidaire Erilia. Une réelle opportunité pour les ménages les plus modestes.

Fin du chantier : **2035**
10,7 M € HT de travaux d'aménagement

+ d'infos : belaria-avignon.com

QUAND LES ARTISTES CRÉENT DANS L'ÉCOLE

Partie prenante de l'ambition impulsée par la Ville d'Avignon à travers la dynamique Terre de Culture 2025, le projet *Artistes à l'école* a trouvé son rythme de création partagée. Reportages au sein de deux écoles municipales, où les artistes Goddog et Samir el Yamni en résidence créative ont fait rentrer la peinture et la danse, après avoir installé leur espace de travail au cœur de l'établissement.

T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

Goddog a installé son atelier éphémère à l'école des Amandiers : 8 toiles seront exposées en mars aux côtés de celles des élèves de CM1

Pour BabelDanse, la résidence de travail sous le regard des enfants est très constructive

Voilà un dispositif innovant et fédérateur, qui prend toute sa mesure, un an après sa mise en place. La plasticienne Martine Lafon avait initié dès mars 2022 la première résidence au sein de l'école élémentaire Vertes Rives, avec l'association L'Antre Lieux. Autre action phare du dispositif, le parrainage du Muséum Requien se poursuit avec l'école Henri Fabre.

Goddog : *« C'est un vrai temps de production, j'avance plus vite ! »*

Pour ouvrir cette 2e année d'immersion, le peintre/illustrateur Goddog s'est installé fin 2022 dans le hall de l'école des Amandiers : l'idéal pour découvrir en direct son processus de création. Si une classe de CM1 était particulièrement associée, toute l'école a pu profiter de son installation centrale. Présent tous les jours, l'artiste expliquait la curiosité inspirante des enfants et l'influence sur son travail : « *Cette résidence me permet d'être vraiment focus, c'est un vrai temps de production, j'avance plus vite !* » « *Une belle vitrine pour cette action en immersion pilote et transversale, menée en lien avec l'Éducation nationale,* confirme Claude Nahoum, Premier adjoint à la Ville d'Avignon. » En début d'année, Goddog reviendra créer une fresque murale. « *C'est une très belle expérience qui correspond à ce qu'on imaginait !* » assure Christian Combaz, directeur de l'établissement.

Samir El Yamni : *« Les enfants nous donnent des idées… »*

À la même période, dans le cadre de la Cité Éducative, c'est la Compagnie BabelDanse qui s'est installée à l'école Saint-Jean, pour travailler durant un mois autour de sa pièce *Pop-Corn*. Son chorégraphe, Samir El Yamni et ses deux danseurs, Marie Buyschaert et Andrès Garcia Martinez, ont expliqué mots et corps à l'appui aux enfants de CE1 et CM2 présents, leur recherche, les sensibilisant sur l'écriture chorégraphique en amont. « *Le thème de notre pièce c'est les danses d'hier et d'aujourd'hui. Sur Tiktok, les enfants sont déjà familiarisés avec la danse et très réceptifs : on peut installer un vrai dialogue, ils nous donnent même des idées.* » Prochaine résidence à la salle Benoît XII du 27 février au 3 mars, suivie d'une représentation publique.

À BONNE ÉCOLE POUR BRÛLER LES PLANCHES

Chez Old Skullz Skateboard, l'âge minimum requis est de 5 ans, voire plus tôt, avec l'accord de ses parents

Depuis plus d'une décennie, *Old Skullz Skateboard* fait rayonner la pratique du skate à Avignon et au-delà. À la fois école, centre de formation et tour-opérateur, le club inculque bien plus que la seule maîtrise de la planche à roulettes. C'est tout un état d'esprit, bienveillant et fraternel, propre à l'univers du skate, qui est enseigné aux jeunes amateurs de glisse.

T Brice Théate P Christophe Aubry

C'est au skate park de l'île Piot, rénové par la Ville en 2015, que *Old Skullz Skateboard* donne rendez-vous à ses élèves. « *Ça va du débutant aux pros* », explique Maxime Cherarak, 36 ans, « *fondateur, formateur et coach principal* ». Et parmi les pros formés par le club figurent des skateurs en lice pour les Jeux Olympiques 2024. Preuve s'il en est de la grande renommée acquise par *Old Skullz Skateboard* dans le monde du skate hexagonal, voire au-delà.

En plus des cours et des formations, le club avignonnais organise des « skate camps », des séjours itinérants et sportifs d'une à deux semaines qui attirent des skateurs de toute la France et de l'étranger (Maroc, États-Unis…). « *C'est pour les passionnés*, affirme Maxime. *La moyenne d'âge est de 15 ans. On part tous en mini van et on dort, on mange, on skate ensemble. On vit la skate life ! Trois destinations sont proposées : Hossegor, Barcelone, Provence.* »

Maxime Cherarak a fondé *Old Skullz Skateboard* en 2008. À l'époque skateur à l'avenir prometteur, il se blesse et doit être opéré des ligaments croisés. « *Ça a été l'effondrement. J'étais fou de ne pas pouvoir skater* ». Pour conjurer le sort, Maxime, alors éducateur sportif fraîchement diplômé, décide de transmettre sa passion en créant sa propre école de skate à Monteux avant de s'installer définitivement à Avignon. « *Je me suis vite pris au jeu. L'enseignement, ça a toujours été un kif. Mais les débuts ont été durs,* se souvient Maxime. *Le skate n'est pas suffisamment pris au sérieux même si c'est en train d'évoluer avec la première épreuve de skate aux JO de Paris.* » L'Avignonnais vante au contraire les vertus d'un sport « *aux valeurs humaines fortes, qui rassemble au-delà des âges, des sexes, des origines.* » Un langage universel que pratiquent chaque année les quelque 200 adhérents de *Old Skullz Skateboard.*

+ de photos sur avignon(s) PLUS

UN TOIT POUR TOUS : LA VILLE SOLIDAIRE

Avignon la solidaire met tout en œuvre pour accompagner les personnes en difficulté : jeunes en insertion, mal-logés, sans-abris, femmes victimes de violences conjugales… Pour tous ces profils, la question de l'accès au logement demeure centrale. C'est pourquoi la Ville apporte un soutien marqué aux initiatives qui se développent sur son territoire.

T Brice Théate P Grégory Quittard

La Maison Flammarion, située boulevard Capdevilla, offre une surface habitable de 170 m²

La Maison partagée Flammarion va accueillir ses premiers locataires d'ici fin janvier. Neuf mois de travaux ont été nécessaires pour réhabiliter ce bâtiment des années 1930, à l'abandon depuis des années. Cinq logements destinés à des jeunes de 18 à 30 ans en insertion ont été créés. Ce projet solidaire est porté par l'association Loger Jeunes Vaucluse (LJV) qui a pris en charge le chantier réalisé par des entreprises locales et des associations d'entraide. Des travaux d'envergure ont été menés pour améliorer les performances énergétiques du bâtiment : réfection de la toiture, installation de panneaux solaires et photovoltaïques, mise en place du chauffage au sol via une pompe à chaleur, isolation renforcée…

Un accompagnement social

Les logements, d'une trentaine de mètres carrés en moyenne, seront meublés et dotés d'une cuisine équipée. « *Les loyers oscilleront entre 180 et 200 € et les tarifs de l'énergie seront très bas* », assure Christian Lauvin, président de LJV. Coût total du chantier : 480 000 €. Propriétaire de la Maison, la Ville a apporté tout son soutien au projet en garantissant un prêt à 100%. Les futurs résidents seront sélectionnés et aidés dans leur recherche d'emploi ou de formation par la Mission locale jeunes du Grand Avignon. Un accompagnement social sera assuré par l'association Habitat Alternatif Social. Une charte de vie en commun sera élaborée de façon collaborative. Une personne employée en service civique, présente six jours sur sept, veillera à son respect. ▲

LOGEMENT D'ABORD

La Ville d'Avignon a rejoint en 2021 le dispositif Logement d'Abord mis en place par l'État pour réduire le nombre de sans-abris. Elle s'est engagée à mener 10 actions pour renforcer son action sur son territoire. Le 26 janvier un comité se réunira à l'Hôtel de Ville en compagnie d'acteurs locaux des secteurs concernés (social, hébergement, logement, santé, insertion). Objectif : élaborer ensemble une stratégie commune pour prévenir et réduire le « sans-abrisme ». La Ville lutte déjà activement en la matière, via le déploiement d'une équipe mobile de prévention des expulsions portée par le CCAS.

UN ABRI POUR LES FEMMES

Fin 2022, la Ville a signé une convention avec l'association Rhéso en vue de la création d'une maison destinée aux femmes victimes de violences conjugales. Elle comprendra cinq logements et un accueil de jour départemental. Cette maison prendra place dans un bâtiment propriété de la Ville composé d'un ancien bloc de logements (entre 52 et 63 m²) et d'une dépendance contigüe. Des travaux de réhabilitation seront menés dès ce 1er trimestre 2023. Montant de l'opération : 820 865 €. Le site devrait ouvrir ses portes courant 2024.

L'ÉGALITÉ, ÇA S'APPREND !

Fin novembre, la question de la culture à l'égalité filles/garçons a réuni salle Benoît XII près de 400 lycéens et collégiens avignonnais. Un mini-évènement ! Après avoir assisté au spectacle documentaire Des *Femmes Modernes*, une discussion citoyenne avec artistes, élus, militantes, partenaires culturels et membres de l'Éducation nationale, a confirmé la nécessité d'apprendre et partager autour de la question du droit des femmes. Des enjeux d'émancipation pour lesquels la Ville se mobilise, notamment en soutenant ces actions.

T et P Delphine Michelangeli

12 classes du lycée René Char et 2 groupes de collégiens des Cordées de la Réussite ont pu débattre avec Sylvie Gravagna, Miquette Bourgeois, Elodie Goumet, les conseillères municipales Françoise Lichière et Anne-Catherine Lepage, et Isabelle Colombari

Après avoir vu la pièce, fort didactique, de la Cie Un pas de côté portée par Sylvie Gravagna, sur l'émancipation des femmes françaises pendant les Trente Glorieuses, les jeunes filles et garçons présents avaient les premières clés en main pour débattre du sujet. Entre le droit de vote des femmes acquis après la Libération et la naissance du mouvement de libération des femmes, rien de mieux que le théâtre pour allumer les mèches du savoir et de la réflexion. « *Je n'avais pas idée qu'avant notre génération, il y avait des féministes* » soufflait la jeune Anaïs à sa prof d'histoire du Lycée René Char, Anne-Marie Dimpre-Goulay, organisatrice de l'évènement. « *Ils ont tous été bouleversés par cette expérience*, confirmait cette dernière. *Nous avions beaucoup travaillé en amont, et préparé les questions soumises aux femmes présentes à la table ronde. 140 lycéens avaient participé la veille à des ateliers de pratique artistique avec la Compagnie. Tout ça a créé des cercles de réflexion passionnants. Car ça va plus loin que le discours autour de l'égalité… la responsabilité de la parole est également en jeu !* »

« Ce spectacle m'a ouvert les yeux ! »

La prise de parole publique était en effet un autre enjeu d'apprentissage. « *L'idée c'est de prendre sa place en partageant une expérience,* confirme Anne-Marie Dimpre-Goulay. *« Ça m'a fait changer de mentalité, ce spectacle m'a ouvert les yeux », « J'ai été touchée par la comédienne qui représente les conséquences d'une société patriarcale et stéréotypée », « On n'est pas encore à égalité mais il y a quand même une belle évolution »* exprimaient librement les jeunes. La discussion « à visée citoyenne » a permis de rappeler la condition et la place des femmes… « *qui a toujours besoin d'être défendue. La société évoluera si on évolue tous ensemble. Allez-y les jeunes !* » concluait l'élue déléguée aux droits des femmes Françoise Lichière. Un film réalisé par Karine Music retraçant ce travail sera programmé par la Ville lors de la Journée du 8 mars. ▲

NORD ROCADE
UN QUARTIER PLURIEL ET CENTRAL

En pleine transition urbaine et écologique, le quartier Nord Rocade bénéficie d'une riche histoire ouvrière et d'une mixité sociale opérante. D'incontestables atouts nourrissent ce quartier résidentiel de 14 500 habitants : ses nombreux artistes et son tissu associatif développé, ses équipements de proximité rénovés (ESC de la Croix des Oiseaux, école Jean-Henri Fabre), ses espaces publics aménagés (avenue Moulin Notre Dame) mais aussi ses requalifications ambitieuses comme la bibliothèque Jean-Louis Barrault ou encore la végétalisation de ses faubourgs… Rencontre avec des forces vives plurielles qui dressent une vie de quartier intense !

T. & P. Delphine Michelangeli

« C'est un quartier en pleine mutation où l'action municipale est pleinement engagée. Un mouvement accompagné par le dynamisme des acteurs associatifs du territoire. De quartier-dortoir, Nord Rocade devient partie prenante de la Ville. C'est une bonne nouvelle ! »

Julien De Benito, Adjoint délégué au quartier Nord Rocade

ASSOCIATION « DANS LA PLACE »
Place à la fraternité

Entre les Rotondes, la Trillade et les Sources, une place publique, celle de la 1re Armée Française Rhin Danube. Et des riverains qui cohabitent. Faire vivre le quartier en initiant, sur cette place, des rendez-vous fédérateurs qui favorisent lien social et échange interculturel, voilà le but de cette association collégiale, qui compte 15 co-président.e.s et 150 adhérents, en à peine 4 ans et une pandémie peu banale ! L'idée d'une démocratie active prend tout son sens au sein de ce lieu partagé, intergénérationnel et multifonctionnel qui a bénéficié d'aménagements cyclables et de végétalisation dans le cadre du Budget Participatif 2019. « *Que ce soit au niveau des animations, des moments festifs ou de la petite restauration associée, nous souhaitons proposer des choses accessibles à tous !* » confirme Kristell Gouillon, l'une des fondatrices de l'association. Bal d'automne, fête d'été, récital de piano, projection cinéma, nettoyages collectifs, paniers maraîchers… la dynamique et les idées fusent pour inciter la communication entre les gens. « *On aimerait même rebaptiser la place d'un nom plus pacificateur,* explique un autre des fondateurs, Thomas Pitiot, musicien-voyageur qui brode sur le quartier, avec son inénarrable « Chorale sauvage », un sympathique art de la relation humaine.

Au 15 de l'avenue Saint-Ruf, l'école des Arts urbains se refait une beauté

Karine Debouzie dans son atelier

L'agence Babychou, spécialiste de la garde active d'enfants à domicile et sur évènements © Babychou

Bal d'automne organisé par l'association « Dans la place » © Delestrade

KARINE DEBOUZIE
D'Avignon au Japon

L'artiste-plasticienne, à l'origine de la manifestation *Ouverture des Ateliers d'Artistes* organisée chaque année par l'association AAA, revient d'une résidence de création au Japon ! Comment se définit celle dont l'atelier est encore (en partie) installé chez elle, au cœur du quartier, et qui vit ici grâce à son art depuis près de 15 ans, entre créations in situ, vente d'œuvres, interventions et résidences ? « *Je dessine dans l'espace, ce que je fais est abstrait, organique et pluridisciplinaire : je varie entre installations monumentales, sculptures, vidéos, photos, dessins, performances…* » Ce qui l'intéresse et anime son travail, toujours en lien avec un matériau récupéré, est le rapport de l'être humain avec son environnement. Une artiste qui utilise et réutilise des éléments recyclés et s'affranchit des limites spatiales […]

L'ÉCOLE DES ARTS URBAINS
Pignon sur l'avenue Saint-Ruf

Installée dans une ancienne agence d'interim depuis près d'un an, l'École des Arts Urbains a émergé il y a plus de 10 ans dans l'esprit de sa fondatrice, Amel El Attar, qui dirige également l'association Génération Sports. Au début de l'avenue Saint-Ruf, à la lisière du centre, elle y mène dans ce local en pleine transformation, avec une équipe de huit profs, diverses activités : danse hip hop, rap, slam, street-art, théâtre de rue, néo-fitness. Au gymnase Roumanille, mis à disposition par la Ville, double-dutch, parkour et foot de rue connaissent aussi leur petit succès. Leur point commun : la culture urbaine. « *On a baigné dedans, c'est une culture de notre âge* (35 ans, ndlr) ! *La majorité des enfants sont issus des quartiers populaires, ils ont besoin de respirer, de voir autre chose, on essaye de créer de la mixité qui fonctionne !* » […]

AGENCE BABYCHOU SERVICES
Fini les problèmes de garde d'enfants

Ouverte en septembre 2022 au 91 bd de la 1ère DB, l'agence franchisée de garde active d'enfants à domicile, tenue par Marlène Bergeon, cartonne déjà : « *On est l'un des meilleures démarrages en France en termes de chiffre d'affaires* » annonce l'entrepreneuse, jeune maman, qui aime autant (baby) chouchouter les petits que ses équipes. Le concept part d'un constat commun à tous jeunes parents : trouver un service de garde d'enfants de confiance qui s'adapte à la demande, régulière, ponctuelle ou en urgence… […]

Retrouvez les reportages complets sur avignon.fr

avignon(S) PLUS

ÇA GRIMPE À SAINT-CHAMAND

T. Brice Théate

Avis aux grimpeurs : un mur d'escalade sera accessible librement dès ce mois de janvier dans le quartier Saint-Chamand, haut-lieu de la pratique sportive de la Cité des Papes. Ce nouvel équipement est installé sur la façade sud du Parking relais, côté Plaine des Sports. Le mur présente une hauteur de 10 m et une largeur de 15 m. Il sera équipé en permanence de prises d'escalade sur toute sa largeur jusqu'à 3 m de haut. Dans le cadre d'animations programmées par la Ville ou sur demandes de clubs, des prises supplémentaires pourront être installées sur la totalité du mur. L'ouvrage est signé Pyramide, une entreprise française spécialisée dans la conception et la fabrication de murs d'escalade écocertifiés. Avec cette réalisation, la Ville étoffe l'offre déjà conséquente d'équipements de loisirs proposée sur la Plaine des Sports. Son usage par les enfants devra bien évidemment se faire sous la surveillance des parents. Le coût du chantier pour la Ville (études et travaux) s'élève à 200 000 € TTC.

BUDGET 2023
AVIGNON, AUDACIEUSE ET SOLIDAIRE

P Christophe Aubry et Grégory Quittard

« En ces périodes de crises et d'incertitudes, ne doutons pas de nos forces et de nos atouts. Continuons d'agir tous ensemble avec ambition et envie pour faire d'Avignon, une ville audacieuse et solidaire. » Cécile Helle

Voté en décembre 2022, le budget d'investissement pour poursuivre cette année encore la transformation d'Avignon est de 48 millions d'euros. Un budget d'ambition et de combat pour continuer à bâtir en 2023 la ville de demain : une ville bienveillante et solidaire, qui construit au quotidien sa transition écologique et climatique et continue de s'engager plus que jamais pour chacun d'entre nous, et en particulier nos enfants.

ENTRETIEN AVEC CÉCILE HELLE

Quel bilan clôture cette année 2022 alors que différentes crises ont touché les collectivités ?
À la crise sanitaire sont venues s'ajouter la guerre en Ukraine et les crises inflationniste et énergétique. Pour autant, la Ville d'Avignon grâce à une gestion rigoureuse a réussi à absorber ce triple choc. Toutes les collectivités sont durement impactées, parce qu'elles sont l'échelon de la proximité et le lien direct avec tous les habitants. Cela est particulièrement vrai pour Avignon.

Pourquoi ?
Parce que nous proposons dans chacun de nos quartiers de nombreux services publics pour faciliter la vie de chacun d'entre nous : ainsi nous avons neuf mairies de quartier, cinq bibliothèques, quatre piscines… autant d'équipements de proximité, dont les coûts de fonctionnement sont à la charge exclusive de la commune. Et puis parce que notre ville a des caractéristiques socio-économiques particulières qui nous obligent : le taux de pauvreté de la population avignonnaise est de 31 % *(chiffres 2019, ndlr)* contre une moyenne en France métropolitaine de 14,6 %.

L'impact budgétaire de l'inflation pour 2022 est de près de 7 millions d'euros sur Avignon, comment la Ville résiste ?
Encore une fois, grâce à la gestion financière rigoureuse que nous appliquons depuis 2014, notamment sur notre budget de fonctionnement. Notre devise depuis 10 ans est toujours la même : chaque euro dépensé est un euro utile aux Avignonnais. En 2023, nous allons franchir une étape supplémentaire en lançant un plan Cap sobriété énergétique qui vise à réduire la facture énergétique de la Ville de 1,6 M d'€ en baissant de 15 % notre consommation. Grâce à la recherche encore plus volontaire de subventions, auprès de l'État, de la Région, du Département, de l'Europe aussi. Par cette mobilisation générale, nous avons construit un budget offensif, de combat, qui prévoit 48 millions d'euros d'investissement pour 2023.

Quels sont les grands projets ?
Ils sont nombreux et touchent aussi bien à notre vie quotidienne qu'au futur de notre ville. Les chantiers de la nouvelle école Joly Jean, de la renaissance de la bibliothèque Jean-Louis Barrault et du parvis de la gare centre connaissent des étapes décisives permettant d'entrevoir leur achèvement en 2024. Celui des Bains Pommer, futur lieu patrimonial emblématique de notre ville, démarrera avec une inauguration attendue sur la fin de la grande année culturelle de 2025. Par ailleurs, la nature progresse dans tous les quartiers, dans tous les projets, aussi bien en centre-ville dans les quartiers Carreterie, Carnot et Thiers, qu'en extra-muros avec l'aménagement du Square Indochine, la végétalisation de trois nouvelles cours d'école, la finalisation du parvis de l'avenue du Moulin de Notre-Dame. Enfin, les équipements sportifs ne sont pas oubliés puisque nous sommes à la fois Terre de Rugby 2023 et Terre de Jeux 2024 ; la piscine Jean Clément sera réouverte dès le mois de juin et les travaux de la piscine Chevalier de Folard démarrent au premier trimestre.

Et en termes d'actions ?
Comme toujours la solidarité est au cœur de notre action : alors que nombre d'autres villes font le choix de baisser les subventions aux associations, à Avignon nous maintenons le très haut niveau d'accompagnement aux associations avec plus de 9 millions d'euros. Ce sont avec elles et avec les citoyens avignonnais engagés dans le Budget participatif que nous allons poursuivre la construction d'une ville plus humaine.

Vous envisagez de revoir le Plan Pluriannuel d'Investissement pour aller vers des actions plus vertes ?
Dès 2015, la Ville s'est dotée d'un PPI. Au cours des mois à venir, il sera entièrement requestionné de manière à prioriser effectivement les investissements et les actions qui concourent à l'atténuation et à l'adaptation de notre ville au changement climatique. Je suis convaincue que nous avons les atouts pour devenir une ville plus agréable à vivre dans les années à venir : notamment parce que la nature y sera encore plus présente et les mobilités encore plus apaisées. C'est pourquoi je me suis attachée à engager des actions qui favorisent plus encore la fraîcheur et la protection de l'environnement : végétaliser, désimperméabiliser, décarboner, déployer les modes de déplacements doux, construire « durable et vertueux »…

Et en termes de politique de soutien au pouvoir d'achat des ménages ?
Investir, construire la ville de demain tout en restant au plus près des Avignonnais : vous le savez, depuis 2014 la Ville n'a absolument pas augmenté les impôts. Nous avons baissé les tarifs des centres de loisirs et en 2022, nous avons entamé une baisse drastique du coût des repas de la cantine. À Avignon, les garderies du matin et du soir, ainsi que les activités périscolaires sont gratuites ; nos musées et nos bibliothèques sont gratuits. Tout ça constitue une véritable politique d'aide au pouvoir d'achat des Avignonnais, dans une période marquée par la crise et l'inflation.

Quels sont vos priorités pour 2023 ?
Maîtriser et atténuer les effets de la crise, accompagner les Avignonnais, préparer notre ville aux défis de demain, ce sont là mes trois motivations pour continuer d'agir sans relâche jour après jour. Plus que jamais, je suis convaincue que seules les villes qui relèveront ces défis gagneront la bataille de l'attractivité et du bien-être de tous les habitants !

Le budget 2023, en bref

48 M d'€
pour poursuivre la transformation de la ville

9,2 M d'€
pour les associations :
un accompagnement en hausse

0 % d'augmentation
du taux des impôts locaux

15 % de baisse
de consommation
énergétique

BUDGET 2023 : LE COEUR À L'OUVRAGE

Une Cité des Papes résolument ancrée dans la transition énergétique, agréable à vivre, soucieuse de sa jeunesse et bouillonnante de culture : c'est ce vers quoi convergent tous les efforts fournis au quotidien par la Ville depuis 2014. Et cette année ne dérogera pas à la règle. Preuve en est avec ce tour d'horizon des grands projets municipaux de 2023.

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Rendre ses bâtiments et équipements vertueux énergétiquement, en bâtir de nouveaux avec la même exigence, voilà toute l'ambition de la Ville en matière de transition écologique. La réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, qui se poursuit cette année, s'inscrit dans cette dynamique. D'ici 2024, elle sera dotée de panneaux photovoltaïques, d'une toiture végétale, d'un Arbre de la connaissance, d'un pôle numérique… avec comme objectif d'ériger cet équipement en modèle énergétique et culturel.
Montant de l'opération : 9,6 M€

En 2023, trois nouvelles **Fraich'cours** végétalisées seront aménagées dans les écoles **Marcel-Perrin, Saint-Ruf et Vertes Rives (400 000 €)**. Dans le cadre du Plan Piscines, la Ville modernise ses équipements afin d'améliorer leurs performances énergétiques. Cette année verra l'achèvement du chantier de la piscine **Jean Clément (4,3 M€)** et le lancement des travaux de la piscine **Chevalier de Folard (4,6 M€).**

JEUNESSE

Avignon, Ville amie des enfants, met tout en œuvre pour garantir à ses écoliers les meilleures conditions d'apprentissage. C'est dans cet esprit qu'a été pensée l'école exemplaire Joly Jean, en cours de construction. Ouverte sur son quartier et inclusive, elle sera dotée de 11 classes dont une réservée aux enfants atteints de troubles autistiques. Labellisée Bâtiment durable méditerranéen niveau Or, la future école sera 100 % autonome en énergie. Ouverture prévue pour la rentrée 2024.
Montant : 12 M€

D'autre part, le chantier de réhabilitation-extension de l'**école Sainte-Catherine** s'achèvera cette année (870 000 €). Le **groupe scolaire des Grands Cyprès** fera l'objet de travaux de même nature à partir d'octobre (9,8 M€ HT). À noter, la poursuite du **programme *d'étoilisation*** des écoles multipliant les rencontres sportives dans le cadre de la dynamique Terre de Jeux 2024.

QUALITÉ DE VIE & PROXIMITÉ

Donner un cadre de vie toujours plus agréable à ses habitants, en apaisant les déplacements et en végétalisant les rues : c'est ce à quoi s'emploie chaque jour la Ville. D'ici la fin de l'année, la requalification du secteur Carnot-Carreterie touchera à sa fin. L'axe arborera un visage plus vert et serein grâce notamment à une voirie refaite à neuf et à l'implantation d'îlots de fraîcheur.
Montant : 5,6 M€.

Le chantier du **parvis de la Gare centre**, axé sur les mobilités douces et la végétalisation, devrait également s'achever fin 2023 **(6 M€).** Au printemps sera livrée la voie verte **Oulle/Confluence (1,9 M€)** sur laquelle il sera possible de circuler à vélo ou à pied des remparts jusqu'à la gare TGV. La qualité de vie passe par la proximité des services publics et la sécurité : 2023 verra le déploiement des **Maisons Communes** dans chaque quartier ainsi que la livraison du **poste de police** de Montfavet et la relocalisation de celui du quartier Ouest.

CULTURE

La Ville prend toute la mesure du foisonnement culturel à l'œuvre dans la Cité des Papes. Un foisonnement qu'elle soutient et accompagne cette année encore via la dynamique Terre de Culture 2025.
C'est dans cet esprit qu'est mené l'ambitieux chantier de restauration des emblématiques Bains Pommer qui, d'ici un an, seront transformés en musée dédié aux pratiques d'hygiène de la fin du XIX^{e}/début XX^{e} siècle.

En juillet ouvrira la première **Maison Folie**, lieu d'expérimentation collectif appelé à rassembler habitants et acteurs culturels autour d'un projet artistique, social et urbain. Un projet innovant qui s'intègre dans la requalification de l'**avenue de la Reine Jeanne (1,1 M€)**. Également dans le cadre de Terre de Culture 2025, le dispositif ***Artiste à l'école*** (lire page 12) montera en puissance tout au long de l'année.

ZOOM SUR LE BUDGET D'UNE COLLECTIVITÉ

Alors que la Ville d'Avignon présentait son budget pour l'année 2023 lors du Conseil municipal du 17 décembre dernier, interrogeons-nous sur la construction du budget d'une collectivité. Un sujet technique, mais important, puisqu'il est à la base des actions de notre Ville, et de notre engagement pour la valorisation et le développement des services publics.

COLLECTIVITÉS TERRITORIALES : DES COMPÉTENCES AU SERVICE DU PUBLIC

La Ville d'Avignon, le Grand Avignon, le Département de Vaucluse et la Région SUD possèdent des compétences qui leur sont propres. La gestion des déchets et les transports publics pour le Grand Avignon, les collèges pour le Département, les lycées pour la Région, et notamment, l'enfance, la petite enfance, ou encore l'action sociale via le CCAS, les sports ou la tranquillité publique, pour la Ville d'Avignon.

Ce sont ces compétences et la volonté de service rendu au public qui maillent la détermination d'un budget d'une collectivité.

FONCTIONNEMENT ET INVESTISSEMENT

Pour comprendre un budget, il est nécessaire de comprendre le principe de séparation entre les budgets de fonctionnement et d'investissement. Lorsqu'Avignon décide de construire l'école Joly Jean, la construction de l'équipement est une dépense d'investissement -financée notamment par le recours à l'emprunt ; alors que les dépenses de fonctionnement correspondent aux dépenses annuelles de cet équipement : personnel, achat de matériel, factures énergétiques...

UNE RÈGLE D'OR BUDGÉTAIRE REPOSANT SUR DEUX PILIERS

Les collectivités territoriales ne peuvent financer de déficit de fonctionnement par le recours à l'emprunt, elles se doivent donc de faire des économies. Pour financer au mieux l'amortissement des emprunts, il est essentiel de dégager suffisamment d'excédent, c'est-à-dire la différence entre les recettes et les dépenses.

UNE BAISSE DES DOTATIONS DE L'ÉTAT À MAÎTRISER

Historiquement, les dotations étaient l'un des moyens du financement des collectivités territoriales. En baisse depuis une dizaine d'années, les collectivités se doivent donc de trouver d'autres sources de recettes ou faire des économies. Pour rappel, la Ville d'Avignon s'est engagée, depuis 2014, à ne pas augmenter la fiscalité.

Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

TRAVAUX

SUD ROCADE
AVENUE DE LA CABRIÈRE
les travaux sur le réseau d'eau potable et d'assainissement du secteur sud de l'avenue de la Cabrière se poursuivent. Dans le cadre de la phase 5, la partie ouest de la rue de la Farandole sera barrée (sauf cheminement piétons) entre l'avenue de la Cabrière et le sud de la rue de la Farandole.
Jusqu'à mi-février
(Travaux Grand Avignon)

OUEST
SECTEUR MONCLAR
les travaux sur le réseau d'eau potable et d'assainissement sur le secteur de l'avenue Monclar s'achèvent (dernière phase entre le carrefour des boulevards Jacques Monod et Gambetta). Les accès pour les riverains et les commerces seront maintenus par l'avenue de la Violette et les rues adjacentes (rues Bastet et Sang et Or, boulevard Champfleury). Une déviation générale est mise en place par les avenues Jules Ferry et Einsenhower.
Jusqu'à fin janvier
(Travaux Grand Avignon)

CIRCULATION

SUD ROCADE
RUE JOSEPH DE MONGOLFIER
dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, la résidence La Trillade fait l'objet de travaux de curage et de désamiantage en vue d'une démolition. Les clôtures du chantier seront positionnées derrière les places de stationnement rue Joseph de Montgolfier. Une voie sur deux sera neutralisée à partir du second trimestre 2023. Par ailleurs, un arrêt de stationnement rue Comté de Grignan est pris pour toute la durée du chantier.
Jusque juillet
(Travaux Erilia)

+ d'infos : avignon.fr

Retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la Ville d'Avignon.

TRANSITION ÉCOLOGIQUE
PLUS DE VERT AU MIN
Le 2 décembre, la Ville a présenté son plan de végétalisation et de désimperméabilisation du Marché d'Intérêt National. Plusieurs dizaines d'arbres et d'arbustes seront plantées d'ici 3 ans afin d'en faire un espace plus durable. La Ville a noué un partenariat avec l'Agence d'Urbanisme Rhône Avignon Vaucluse pour mener à bien ces actions. Les premières plantations auront lieu au cours du 2e trimestre 2023.

FRAICH'COURS
LES MAINS VERTES DE MASSILLAGUES
Le 9 décembre, les élèves de l'école Massilargues, en compagnie de Cécile Helle, ont planté quelque 800 bulbes à fleur dans leur cour récemment végétalisée et désimperméabilisée dans le cadre de l'opération Fraich'Cours. En cette Journée de la Laïcité, un olivier a également été planté.

lire plus sur avignon(s) PLUS

VACANCES

STAGES SPORTIFS

Comme de coutume, le service des sports de la Ville d'Avignon organise des stages à l'occasion des vacances scolaires qui auront lieu du 11 au 27 février. Retrouvez le programme et les modalités d'inscriptions sur avignon.fr.

BIEN ÊTRE

YOGA AU FIL DE L'EAU

Nouveauté à la péniche Althéa : Micaëla propose dès ce mois de janvier des ateliers de « yoga nidra » ouvert à tous. Cette forme de yoga rééduque le sommeil, régénère et répare. Détente profonde assurée ! Rendez-vous chaque dernier samedi du mois de 14 h à 16 h, Chemin de l'Île Piot. Contact : 06 75 69 23 30.

Le 28 janvier

SKI

SÉJOUR TOUT SCHUSS !

Avis aux amateurs de poudreuse : le Ski club Avignon vous propose un séjour à l'Alpe d'Huez avec hébergement de 6 nuits en pension complète.

Du 29 janvier au 4 février
skiclub-avignon.fr

ÉVÉNEMENT

CHEVAL PASSION

Les passionnés de chevaux et d'équitation ont rendez-vous du 18 au 22 janvier au ParcExpo pour la 37e édition de Cheval Passion. Au programme, un millier de chevaux, des shows d'élevage, un salon de 250 exposants et des animations, concours et événements de haut niveau : Cabaret Équestre, Poney Passion et bien sûr le gala Crinières d'Or qui réunira des artistes cavaliers de toute l'Europe. À noter cette année, un nouveau challenge de Horse Ball qui mobilisera 130 compétiteurs. Enfin, le salon présentera tous les nouveaux équipements pour le cheval et le cavalier. Un événement organisé par la Ville d'Avignon et Avignon Tourisme.

Du 18 au 22 janvier - cheval-passion.com

CASTING

LE CIRQUE DU SOLEIL À GÉNICOUD

Le célèbre Cirque du Soleil fait étape dans la Cité des Papes le 22 janvier ! Un grand casting ouvert à tous les athlètes européens est organisé aux Halle(s) sportive(s) Génicoud.

Le 22 janvier - antavignon.fr

RENCONTRE AVEC...

ENZO PÈBRE, INCROYABLE TALENT

À seulement 21 ans, Enzo Pèbre a participé à la finale de la célèbre émission « La France a un Incroyable Talent » diffusée sur M6 le 20 décembre dernier. Une consécration pour cet Avignonnais passionné par le monde du cirque depuis sa prime enfance. Rencontre avec un artiste à l'énergie et à la créativité débordantes.

Comment vous est venue la passion du cirque ?
Sincèrement, je ne peux pas vous le dire car aussi loin que je me souvienne, j'ai toujours fait du cirque. J'ai commencé à pratiquer à 5 ans à l'école amateure Les Pieds en l'air, à Malaucène. Je suis resté jusqu'à mes 16 ans. Puis je suis parti à Chambéry faire une école préparatoire de Cirque. Et à 18 ans, direction Montréal où j'ai suivi un cursus de 3 ans à l'école de cirque de Montréal, l'une des meilleures au monde, dont je suis sorti diplômé. C'était comme High Scholl Musical mais dans la vraie vie ! J'avais des cours de chant, de théâtre, de musique, de cerceau aérien, d'acrobatie, de communication...

Pourquoi avez-vous décidé de revenir à Avignon ?
Pour être auprès de mes proches. À la base, je voulais rester quelques mois, mais M6 m'a contacté pour participer à « La France a un Incroyable Talent ». Et puis je suis tombé sur les Halles Génicoud [rénovées par la Ville en 2020, ndlr]. C'est une super salle d'entraînement, incroyable, unique en France avec hauteur sous plafond de 10 m et tous les équipements nécessaires pour s'entraîner et créer. J'ai adhéré à l'ANT pour bénéficier d'un accès libre. Lors de mon passage à Incroyable Talent, j'ai obtenu le Golden Buzzer de Marianne James qui m'a propulsé directement en finale. Je me suis entraîné chaque matinée aux Halles Génicoud pour préparer la finale.

Comment définiriez-vous votre style ?
Il y a 50 % de technique, de grosse technique, et 50 % d'artistique. J'aime raconter une histoire, des choses qui ont du sens, très cinématographiées. J'adore jouer mais aussi créer. J'ai monté une compagnie : Les Enfants des Fous. Mon père construit les décors, ma mère aide également, toute la famille est à fond derrière moi. J'ai écrit et mis en scène *La grande soirée de Miss Charlette*, un spectacle immersif présenté dans le cadre du festival Font'Arts cet été à Pernes-les-Fontaines. 500 à 1000 personnes étaient présentes chaque soir. C'est ultramoderne et en même temps on s'inspire du cirque traditionnel. J'aime les univers parallèles, les dystopies. J'ai beaucoup été inspiré aussi par les spectacles de cirque que mon père m'emmenait voir chaque été au Festival d'Avignon.

Quels sont vos projets aujourd'hui ?
J'en ai plein. Grâce au coup de projecteur qui m'a été donné par « Incroyable Talent », j'aimerais créer un spectacle qui puisse tourner. Je ne dirais pas non également pour travailler au Cirque du Soleil ou une grosse compagnie si on me faisait la proposition. Je viens également d'avoir mon visa de travail pour le Canada. Je pense que j'y retournerai mais pour le moment je reste sur Avignon !

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et évènements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.

FESTIVAL

DRÔLES D'OISEAUX

En janvier, un océan de bonne humeur et de chanson française affluera au Théâtre des Carmes avec la version d'hiver du festival *Drôles d'oiseaux*, organisé par la joyeuse troupe de l'Océan Nomade. Notez la venue de Lucie Taffin et Dimoné le vendredi 20 à 20 h, Alissa Wenz et Christian Paccoud joueront le samedi 21 à 20 h. Quant à Hervé Peyrard, il donnera deux concerts pour les écoles d'Avignon le 20 janvier ! De la chanson, et des mots, de qualité avec des artistes inspirés et inspirants, à des prix abordables. Résas : 04 90 82 20 47.

Les 20 et 21 janvier
theatredescarmes.com

THÉÂTRE

SALLE BENOÎT XII

Trois rendez-vous incontournables à découvrir en janvier à la salle Benoît XII du 12 rue des Teinturiers : *Lune Jaune ou la ballade de Leïla et Lee* par la Cie Il va sans dire (6 janvier à 19 h) en entrée libre, *Flagrant déni* d'après Maupassant programmé par les ATP d'Avignon (le 12 janvier à 20 h, résas 04 86 81 61 97) et *Plus loin que nos yeux, nous pouvons galoper*, une performance des jeunes participants en insertion de la Classe Départ (du 26 au 28 à 19 h 30) coordonnée par la Manufacture (résas 06 64 86 52 01).

+ d'infos : avignon.fr

BIBLIOTHÈQUES

LE BEL ÂGE

Dans le cadre de la programmation destinée aux seniors de la Ville, la bibliothèque Ceccano (2 bis rue du Laboureur) propose un *Voyage littéraire au Japon* : venez (re)découvrir de grandes œuvres de la littérature japonaise, sur inscription à bm.webmaster@mairie-avignon.com.

Le 26 janvier à 14 h

RENCONTRE

LES SAMEDIS DE LA MAISON JEAN VILAR

Chaque premier samedi après-midi du mois, l'association Jean Vilar et la Bibliothèque nationale de France proposent désormais un cycle régulier de rencontres en lien avec les thématiques portées par la Maison Jean Vilar et l'actualité du spectacle vivant. Inauguration avec la projection du documentaire *Le dernier hiver du Cid* de Patrick Jeudy suivi d'une rencontre avec la biographe Geneviève Winter. Entrée libre.

Le 7 janvier de 15 h à 17 h
maisonjeanvilar.org

©Sofia And Mauro

ORCHESTRE

LE PETIT PRINCE ET ANGÉLIQUE KIDJO

Revisité par le compositeur Marc-Olivier Dupin et illustré par Joann Sfar, le conte musical tiré du *Petit Prince* de Saint-Exupéry saura attendrir petits et grands (le 7 janvier à 16 h à l'Autre Scène). Quant à la chanteuse Angélique Kidjo, entourée par les 39 musiciens de l'Orchestre national Avignon-Provence, elle reprend son œuvre dans un concert qui s'annonce époustouflant (les 12 et 13 janvier à 20 h à l'Opéra).

+ d'infos : orchestre-avignon.com

FESTIVAL DE DANSE

LES HIVERNALES

45 édition du festival de danse, qui promet d'être joyeux et audacieux, avec une première semaine d'HiverÔmomes, spectacles destinés au jeune public (du 31 au 8 janvier). À suivre... Réservations et infos : 04 90 11 46 45 (dès le 5 janvier).

Du 31 janvier au 18 février
hivernales-avignon.com

RENCONTRE AVEC...

Murielle Szac, lauréate du Prix littéraire des Avignonnais

« C'EST UN LIVRE QUI VA BIEN À AVIGNON ! »

Le 3 décembre, a été décerné le premier Prix littéraire des Avignonnais à l'écrivaine Murielle Szac pour son ouvrage Eleftheria, sélectionné parmi cinq romans de la Rentrée littéraire de l'automne 2022. Entretien avec l'heureuse élue pour son roman paru aux éditions Emmanuelle Collas.

Vous êtes lauréate du premier *Prix littéraire des Avignonnais*, vos impressions ?
C'est également le premier Prix que reçoit ce livre et j'en suis ravie bien évidemment ! Je suis très touchée, parce qu'il a été décerné par des lecteurs, et aussi parce que je porte Avignon dans mon cœur. J'aime beaucoup cette ville, j'y suis venue le plus souvent que j'ai pu, via le théâtre, en vacances avec ma fille : c'est une ville qui figure dans mon imaginaire depuis que je suis adolescente. J'aime cet endroit et je suis particulièrement contente que ce soit la Ville d'Avignon qui me remette ce prix.

Vous êtes récompensée pour le livre *Eleftheria -liberté* en grec. Quelle est son histoire ?
C'est un roman choral, avec plusieurs personnages, qui sont la plupart des jeunes gens, des jeunes femmes beaucoup, vivant sur l'île de Crète, pendant la dernière Guerre. Ce roman va à la fois dévoiler une tragédie oubliée qui frappe la communauté juive de Crète, mais aussi mettre en scène les jeunes gens de cette communauté, et des jeunes crétois orthodoxes résistants, ou pas. Si le roman s'appelle « liberté » c'est parce qu'il questionne simplement nos choix d'humains. Ce n'est pas seulement un roman d'histoire, il nous parle aussi d'aujourd'hui. Il nous dit voilà, vous êtes nés dans un endroit avec une langue, une histoire, une tradition, puis la guerre arrive et vous êtes libres de choisir ce que vous allez faire : partir, résister, trahir, vous cacher... Vous avez la liberté de votre destin ! [...]

C'est votre premier roman en littérature adulte.
Oui, publié chez l'éditrice indépendante Emmanuelle Collas. Ça a du sens d'être publié dans cette maison qui défend les auteurs du monde entier. Comme ça a du sens quand la littérature a quelque chose à dire et qu'elle est aussi indépendante des pouvoirs d'argent.

On souhaite une longue et belle vie à ce roman, qu'il rencontre le plus de lecteurs possibles...
Ce Prix va lui porter chance ! Je remercie ceux qui l'ont choisi [...]

Retrouvez l'entretien complet sur avignon.fr

avignon(s) PLUS

✸

CONCERT

LES HEURES D'ORGUE

Musique Sacrée en Avignon accueille, dans le cadre *des Heures d'orgue de Saint-Agricol* (à la collégiale Saint-Agricol) un programme festif de *Transcriptions pour orgue à 4 mains* (Beethoven, Strauss, Smetana). Retransmission sur grand écran. Résas et infos : musique-sacree-en-avignon.org.

Le 14 janvier à 17 h

✸

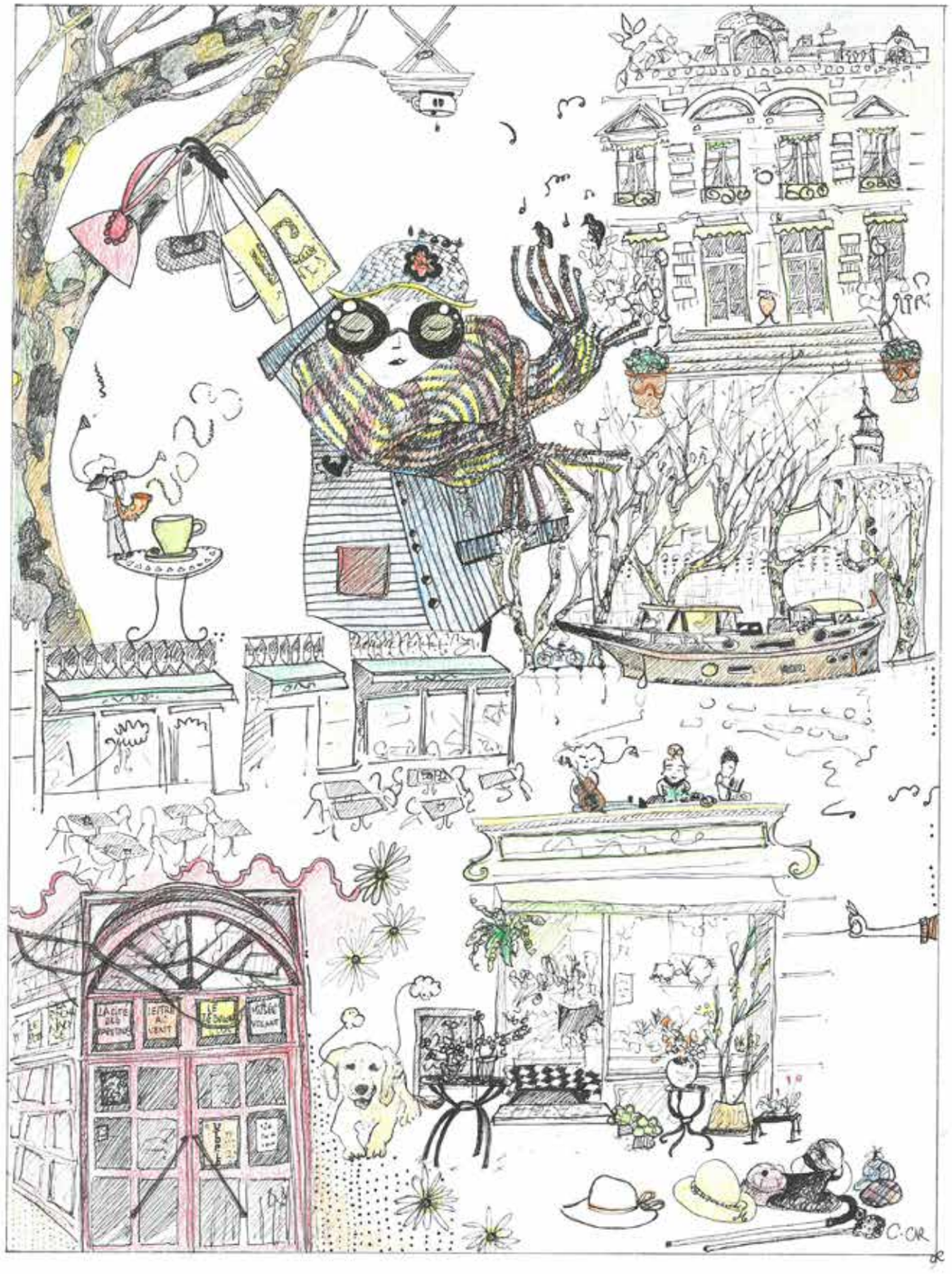
EXPOSITIONS

QUARTET +

Du 7 au 21 janvier, retrouvez l'exposition *La Lumière exprimée par les couleurs,* présentée par l'association des Peintres Vedènais au Cloître Saint-Louis, du lundi au vendredi 14h30/18h30 et le samedi 10h/12h et 13h30/18h30.

+ d'infos : avignon.fr

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et évènements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.



BULLE(S)

Merci à Clémence Cotte pour cette fine illustration, dont la précision des traits et la poésie dessinée a quelques airs d'un certain Sempé. Pour une dessinatrice travaillant également dans l'univers du thé, ça a du sens… Après avoir exposé fin 2022 pour la première fois à La Machine à écrire, place des Carmes, Clémence va poursuivre son travail en mêlant ses personnages dessinés à de l'écriture.
À suivre, de près.

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci pour sa participation à l'association des étudiants en Histoire d'Avignon Bacchus qui vise à fédérer et sensibiliser les étudiants autour de la culture, du patrimoine et des arts présents sur leur territoire.
+ d'infos : @bacchus_ua sur Insta, Association Bacchus sur FB et LinkedIn

LE POINT SUR…

FILM

Degas : une passion pour la perfection : découvrir les peintures d'Edgar Degas depuis son siège ? C'est ce que propose le cinéma Le Vox avec la projection d'un documentaire consacré au peintre français, dans une ambiance mêlant troisième et septième art.
Le 2 janvier à 14 h 30

EXPOSITION

Art d'Asie : la galerie des Augustins propose un ensemble d'œuvres asiatiques (Chine, Inde, Japon, Vietnam), en particulier des estampes et des miniatures, d'une qualité rivalisant avec celles exposées au Musée national des arts asiatiques Guimet.
Jusqu'au 31 janvier

EXPOSITION SENTIMENTALE

Notre musée, une collection sentimentale : les équipes de la Collection Lambert et les participants de cinq associations visant à aider les personnes en situation de précarité ont créé dans leurs locaux une exposition sensible et sentimentale.
Jusqu'au 29 janvier

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours *du Conseil municipal des enfants*, nouvellement élu pour un mandat de deux ans.

Pour fêter la nouvelle année, retrouvez la photo officielle des 68 nouveaux jeunes élus du Conseil municipal, aux côtés du Maire Cécile Helle et du Premier Adjoint Claude Nahoum, lors de leur investiture. Ils présenteront ce mois de janvier les projets qu'ils mettront en place jusqu'en juin 2024, suivant les commissions de travail dans lesquelles ils sont intégrés. Bon mandat à tous !

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Notre équipe municipale vous présente ses meilleurs vœux pour 2023.
Notre dernier conseil municipal de 2022 était consacré au vote du budget. Malgré un environnement incertain la majorité municipale construit un budget résilient, volontariste, audacieux, en développant de nouvelles politiques publiques et de nouveaux projets dans tous les quartiers. Contrairement à beaucoup de communes, la Ville d'Avignon a construit son budget et fait face aux nombreux défis sans augmenter les impôts.
C'est bien cette santé financière largement assainie, retrouvée en 2019 qui a permis à Avignon de ne pas faillir face à la multiplication des crises depuis 2020 et d'assumer son rôle de protection, d'accompagnement et de solidarité.
C'est une enveloppe de 48 M€ pour l'investissement 2023.
Nous poursuivrons le développement d'actions et de projets en cohérence avec les priorités partagées, co-construites avec vous lors des élections de 2020:
Priorité au climat : nous poursuivons la construction d'une ville ouverte sur le monde, forte d'une qualité de vie propre aux villes à taille humaine;
Priorité aux écoles, aux enfants et à la jeunesse;
Priorité à la culture : maintien d'un haut niveau de subventionnement aux acteurs culturels, prix littéraire des Avignonnais, Terre de culture;
Priorité aux actions de solidarité (15 M€), corbeilles solidaires, CCAS, centres sociaux;
Priorité à la tranquillité publique, à la qualité de vie : présence territoriale accrue de la police municipale (nouveau poste de proximité mutualisé avec la Police nationale, réaménagement des postes de Montfavet et quartier Ouest);
Priorité à la transformation des mairies annexes en maisons communes.
Groupe Avignon, notre cœur, notre force

C'est à l'aube de cette nouvelle année que nous souhaitons à tous les Avignonnais une Belle et Heureuse année 2023 et formons de nombreux vœux pour que notre belle Ville sorte enfin du marasme dans lequel elle est plongée depuis 2014...
Les derniers mois de l'année qui viennent de s'écouler auront été difficiles pour nombre d'entre nous, la majorité municipale démontrant toujours son incapacité à résoudre les problèmes existants ou créés par elle-même avec délectation.
Sécurité, propreté, circulation, stationnement, il est devenu urgent de prendre enfin les décisions qui vont permettre à la Cité des Papes de renouer avec les belles années où il faisait bon vivre.
Nos atouts sont indéniables, il faut juste accepter de ne pas les sacrifier sur l'autel de l'idéologie.
Ce n'est pas parce que le maire de Paris fait de l'une des plus belles villes du monde, une véritable poubelle... que le maire d'Avignon doit l'imiter à tout prix. C'est faire preuve de désamour pour les Avignonnais. Rien d'autre.
Vues les finances de la Ville, il ne serait pas surprenant que la tutelle se profile à l'horizon. La présentation du budget primitif, fin décembre, a démontré combien les choix budgétaires de l'équipe municipale étaient mauvais et inquiétants pour l'avenir : augmentation de la section « fonctionnement » (179M€) et baisse de la section « investissement » (77M€) alors qu'ils devraient s'équilibrer, poursuite de « l'abominable Plan Faubourgs » et mise en route de « l'aberrant projet de requalification des allées de l'Oulle » ne prédisent rien de bon. Il est grand temps que tout cela s'arrête...
Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Les élus écologistes, vous souhaitent une très belle année 2023 placée sous le signe de la paix, de la solidarité et de la protection de notre environnement. Nous serons à vos côtés pour vous aider à poursuivre vos efforts pour préserver la nature et lutter contre le dérèglement climatique. Chacun de nos gestes a un impact, continuons à agir en faveur de l'écologie dans nos vies quotidiennes.
Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

L'année 2022 aura connu un début extrêmement difficile avec le déclenchement d'une guerre aux portes de l'Europe. S'en est suivie une crise énergétique, humanitaire puis une inflation galopante.
Comme le disait Albert Einstein : il nous faut apprendre d'hier, vivre pour aujourd'hui et espérer pour demain.
En ce début d'année, nous vous souhaitons sincèrement une excellente année 2023.
Qu'elle vous apporte santé, bonheur et réussite.
Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Texte non parvenu
Martine Barel et Ghislaine Persia

Col roulés, passe-montagnes, l'ambitieux plan gouvernemental !
Les restrictions ne peuvent peser uniquement sur les services publics et les ménages. S'il est vital de se chauffer, de maintenir des qualités de soin, d'envoyer ses enfants à l'école, qu'en est il des panneaux publicitaires, de l'éclairage des parkings, vitrines, bureaux, rues, la nuit) ? Enjeux énergétiques, environnementaux et pauvreté doivent interroger l'organisation de nos sociétés.
Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

TOU(TE)S AU FEST'HIVER !

T Delphine Michelangeli P Serge Gutwirth

Alors que la Cité des Papes frissonnera ce mois de janvier des frimas de saison, l'évènement théâtral indispensable pour bien débuter l'année viendra réchauffer l'hiver. Concocté par les Scènes d'Avignon et soutenu par la Ville, le *Fest'hiver* se jouera dans huit théâtres (extra-muros compris !), dès le 25 janvier, durant deux semaines chargées en émotion qui permettront la (re)découverte d'artistes locaux et régionaux. Les Compagnies et artistes, invités par chaque théâtre, sauront nous séduire, nous interroger, mais surtout nous captiver : L'Autre Compagnie au Transversal (25 et 26 janvier), Cie Erre au Chien Qui Fume (27 et 29 janvier), Cie Il va sans dire aux Halles (31 janvier et 1er février), Cies La Volada (2 février) et Voulez-vous ? (le 9) à l'Arthépile, Lambert Angeli à L'Entrepôt (pour la première participation au *Fest'hiver* du lieu qu'anime la Cie Mises en Scène) (4 février), Cie Deraïdenz (en photo) au Chêne Noir (3 et 4 février), Cie l'Egregore au Balcon (6 février), Le Bleu d'Armand aux Carmes (5 février). À noter, l'accueil du nouveau directeur du Festival d'Avignon, Tiago Rodrigues, par les directrices et directeurs des théâtres qui liront ses textes, en sa présence, à la bibliothèque Ceccano (7 février).

Du 25 janvier au 9 février
+ d'infos : scenesdavignon.fr

LE BON PLAN POUR VOTRE FUTURE MAISON

Des plans grandeur nature, c'est littéralement ce que propose *Lifesize Plans* aux particuliers comme aux professionnels engagés dans un projet de construction. Cette société fraichement implantée dans la Cité des Papes dispose d'un *showroom* dans lequel elle peut projeter au sol ce à quoi ressemblera votre maison à l'échelle 1. Un concept novateur promis à un bel avenir.

T Brice Théate
P Grégory Quittard

Avoir une vue d'ensemble à l'échelle 1 du plan de votre future maison, c'est ce que propose Lifesize plans : un véritable atout car « pour 95 % des Français, construire une maison est le projet d'une vie »

350 €
C'est le montant d'une demi-heure de rendez-vous

Et si vous pouviez vous balader dans le plan à taille réelle de votre futur chez vous ? Cela se passe au 1421 avenue de l'Amandier dans le *showroom* de *Lifesize plans*. C'est dans cet ancien hangar que l'entreprise fondée en novembre dernier vous propose de projeter sur 450 m² les plans en 2D grandeur nature de votre maison idéale, à l'aide de 12 vidéoprojecteurs. « *On organise une réunion avec l'architecte/constructeur et le client qui peut vraiment se projeter, voir comment il va se sentir dans sa maison*, affirme Florian Di Vito, 32 ans, le patron des lieux.

Un gain de temps et d'argent « incroyable »

Des cloisons et du mobilier amovibles sont à disposition « *pour se représenter au mieux les volumes, la fonctionnalité et l'espace pour les passages* ». Des visuels en 3D peuvent également être projetés sur un écran incurvé de 13 mètres sur 5 pour un rendu plus immersif. « *Tout cela permet de repérer plus facilement les incohérences pour apporter des modifications en direct.* » Un gain de temps et d'argent « *incroyable* » : « *Ce qui d'ordinaire nécessite plusieurs rendez-vous et échanges de mails se fait ici en une seule réunion !* »

Un concept venu d'Australie

Présente lors de l'inauguration des locaux, Cécile Helle a été séduite par ce concept inédit. « *La Ville va organiser des réunions ici, dans le cadre des chantiers de la bibliothèque Jean-Louis Barrault et des écoles Joly Jean et Grands Cyprès* » se félicite Florian Di Vito, qui gère *Lifesize plans* avec son père : « *C'est notre commercial : il démarche les constructeurs, promoteurs, architectes, etc.* » Il y a encore quelques années, le jeune entrepreneur était à la tête d'un restaurant. « *Pendant le confinement, on a dû fermer. C'est en regardant la version australienne de « Qui veut être mon associé ? » que j'ai découvert* Lifesize plans. *J'ai trouvé ça exceptionnel et j'ai décidé d'importer le concept en France. Je suis aujourd'hui le 1er franchisé dans le monde. On est d'Avignon, on a voulu rester ici, dans ce carrefour dynamique du Sud de la France, accessible facilement.* »

AGENTS MUNICIPAUX ET ÉCO-AMBASSADEURS

La Ville d'Avignon entend devenir une collectivité exemplaire en matière de respect de l'environnement. Cet automne, 25 agents municipaux se sont portés volontaires pour devenir éco-ambassadeurs.

Leur mission : sensibiliser leurs collègues aux « éco-gestes », ces petits gestes du quotidien qui permettent de réduire gaspillage et pollution. Ces éco-ambassadeurs ont participé à cinq ateliers collaboratifs organisés en mairie aux mois de novembre et décembre. Chacun a pu faire part de son expérience et de ses idées autour de cinq thématiques (déchets, eau, énergie, mobilités, numérique) afin d'élaborer ensemble les éco-gestes à mettre en place dans leur service ou bâtiment. Cette initiative correspond à deux orientations du Plan local pour le climat : sensibiliser les agents de la Ville au changement climatique et en faire des ambassadeurs de l'environnement. Elle s'inscrit également dans la démarche de sobriété énergétique initiée en interne par la Direction Générale des Services dès la fin de l'été. À noter que la moitié des éco-ambassadeurs volontaires avait participé en amont à la Fresque pour le climat, un atelier ludique sur les mécanismes du changement climatique.

Belle et heureuse année 2023

Cécile Helle,
Maire d'Avignon
et son Conseil municipal

Avignon,
Ville nature :
le Puzzle
et sa Forêt enchantée

AVIGNON 23
Ville d'exception