

du 1 au 22
Avril 2023

LA PARADE!

SAMEDI 1^{ER} AVRIL

RDV À 14H30
SQUARE AGRICOL
PERDIGUIER

SPECTACLES
GRATUITS
À VIVRE EN
FAMILLE!

spectacles vivants
pour publics jeunes!

AVIGNON - CARPENTRAS - CAUVINETSUR Durance
MONDRAGON - ROCHEFORT DU GARD - ROQUEMAURE
BONNIERX - CADENET - MAUBEC - SAIGNON - LES TAILLADES
SAINT SATURNIN LÈS AVIGNON - SAVETERRE - VALRÈAS - VEDÈNE
CHÂTEAUNEUF DE GADAGNE - CHÂTEAURENARD - L'ISLE SUR LA SORGUE



Pour les 0 / 26 ans

[+ d'infos sur avignon.fr]



AVIGNON
Ville d'exception





Théâtre, danse, poésie, musique, marionnettes, cirque... tous les champs artistiques, et les différentes formes qui peuvent s'inventer pour les pratiquer, seront à nouveau dignement représentés dans cette nouvelle édition du festival Festo Pitcho. Durant trois semaines et un démarrage en fanfare grâce à la grande parade à vivre en famille dans

les rues d'Avignon, la fête des enfants sera intense, virevoltante et passionnante. Je suis particulièrement heureuse de voir perdurer ce temps fort de spectacle vivant destiné au jeune public qui, par la fervente coordination de la scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse Le Totem, est également un exemple de partenariats entre les structures accueillantes. Cette manifestation majeure pour notre territoire s'inscrit pleinement dans notre dynamique « Avignon, Terre de Culture 2025 ». À toutes et tous, jeunes et moins jeunes, je souhaite une merveilleuse édition 2023 !

CÉCILE HELLE, MAIRE D'AVIGNON

**festo
pitcho**

TEMPS FORT DE SPECTACLES VIVANTS POUR PUBLICS JEUNES

Festo Pitcho est LE rendez-vous des enfants avec le spectacle vivant en Vaucluse ! Plus de 20 spectacles pour vibrer de toute la beauté et de toute la diversité des spectacles présentés par les structures culturelles et les collectivités partenaires du festival.

Cette année encore nous vous proposons un temps fort avec une programmation internationale francophone dont les spectacles sont accessibles en temps scolaires ou à vivre en famille. C'est une occasion unique de découvrir la création jeune public belge, suisse ou québécoise !

Cette édition 2023 sera pour la première fois soutenue par l'Agglomération du Grand Avignon avec la volonté partagée de renforcer l'accès à la culture pour tous dès le plus jeune âge en amenant au plus près des écoles et des habitants deux spectacles dans plusieurs communes de l'agglomération.

Et comme toujours, on vous espère nombreux à la traditionnelle parade d'inauguration du festival. Cette année les animaux sortent de leur hibernation, ils abandonnent leur pelage d'hiver pour se métamorphoser... Pour nous aussi il est temps de muer, de sortir de terre ou de son œuf pour prendre les traits d'un animal imaginaire et fêter joyeusement un nouveau printemps !

LE COLLECTIF FESTO PITCHO

DATES, HEURES, LIEUX, VILLES DES SPECTACLES

SAM 1^{er} AVRIL

14h	La Parade de Festo Pitcho	Tout public	Square Agricola-Perdiguier	Avignon	8
19h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Maison du livre et de la culture	Bonnieux	17

DIM 2 AVRIL

17h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Centre Culturel de la Laiterie	Cadenet	10
-----	----------------------	-----------	--------------------------------	---------	----

LUN 3 AVRIL

10h30 et 14h30	Et si tu dances ?	Dès 4 ans	Salle la Pastourelle	St-Saturnin-Lès-Avignon	17
----------------	--------------------------	-----------	----------------------	-------------------------	----

MAR 4 AVRIL

9h30	Et si tu dances ?	Dès 4 ans	Salle la Pastourelle	St-Saturnin-Lès-Avignon	10
19h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Maison des associations	Les Taillades	17

MER 5 AVRIL

9h30	Le magicien des couleurs	Dès 2 ans	Fabrik Théâtre	Avignon	11
10h	Petit concert à l'aube	Dès 2,5 ans	Le Totem	Avignon	12
10h et 14h30	Quitter son caillou	Dès 6 ans	Le Grenier à sel	Avignon	10
14h30	Fin de 4^e partie	Dès 9 ans	L'Autre Scène	Vedène	13
16h	Le magicien des couleurs	Dès 2 ans	Fabrik Théâtre	Avignon	11
16h	Et si tu dances ?	Dès 4 ans	Salle Roger Orlando	Caumont-sur-Durance	10
19h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Salle Tavan	Châteauneuf-de-Gadagne	17

JEU 6 AVRIL

9h30 et 14h	Le magicien des couleurs	Dès 2 ans	Fabrik Théâtre	Avignon	11
9h	WOUAH !	Dès 4 ans	Théâtre le 11	Avignon	13
10h et 14h30	Et si tu dances ?	Dès 4 ans	Salle Roger Orlando	Caumont-sur-Durance	10
10h et 14h30	Fin de 4^e partie	Dès 9 ans	L'Autre Scène	Vedène	13
10h et 14h30	Le P'tit Cirk	Dès 4 ans	Théâtre du Rond Point	Valréas	11
10h30	Frankenstein	Dès 10 ans	Théâtre des Doms	Avignon	14
14h30	Au-dedans de la forêt	Dès 10 ans	Théâtre des Carmes	Avignon	14
19h	M. Phône et les sardines	Dès 7 ans	Théâtre des Doms	Avignon	15
19h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Espace Culturel A. Meffre	Maubec	17

VEN 7 AVRIL

9h	Hippocampe	Dès 3 ans	Le Totem	Avignon	15
10h et 14h	Comme sur des roulettes...	Dès 7 ans	Théâtre Épiscène	Avignon	16
10h	Le P'tit Cirk	Dès 4 ans	Théâtre du Rond Point	Valréas	11
10h30	La pluie	Dès 14 ans	Théâtre des Halles	Avignon	16
19h	Chansons pour le musée	Dès 8 ans	Théâtre des Doms	Avignon	17

SAM 8 AVRIL

15h	Le P'tit Cirk	Dès 4 ans	Théâtre du Rond Point	Valréas	11
19h	La pluie	Dès 14 ans	Théâtre des Halles	Avignon	16

DE FESTO PITCHO 2023

MAR 11 AVRIL

10h30 et 14h30	Même pas peur	Dès 2 ans	Théâtre Isle 80	Avignon	18
14h30	Jamais dormir	Dès 7 ans	Pôle culturel Jean Ferrat	Sauveterre	17

MER 12 AVRIL

10h et 14h30	Jamais dormir	Dès 7 ans	Salle le Castelas	Rochefort-du-Gard	17
15h	Cubéo et Bouliette	Dès 2 ans	Archipel Théâtre	Avignon	18
17h	Même pas peur	Dès 2 ans	Espace Fenouil	Carpentras	18

JEU 13 AVRIL

10h et 14h15	Cubéo et Bouliette	Dès 2 ans	Archipel Théâtre	Avignon	18
10h et 14h30	Jamais dormir	Dès 7 ans	Salle Polyvalente	Roquemaure	17
10h30 et 14h30	Même pas peur	Dès 2 ans	Théâtre Isle 80	Avignon	18
14h30	Rebut de détails	Dès 6 ans	Théâtre Golovine	Avignon	19

VEN 14 AVRIL

9h30 et 14h30	Griff et les fabuloptères	Dès 3 ans	AJMI	Avignon	20
10h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Salle polyvalente	Roquemaure	17
10h et 14h15	Cubéo et Bouliette	Dès 2 ans	Archipel Théâtre	Avignon	18
10h et 14h30	Rebut de détails	Dès 6 ans	Théâtre Golovine	Avignon	19
10h30 et 14h30	Même pas peur	Dès 2 ans	Espace Fenouil	Carpentras	18
14h30 et 19h	L'enfant sauvage	Dès 8 ans	Salle des Fêtes	Mondragon	19

SAM 15 AVRIL

11h et 15h	Cubéo et Bouliette	Dès 2 ans	Archipel Théâtre	Avignon	18
15h	Byba Youv, la sorcière...	Dès 7 ans	Théâtre Transversal	Avignon	20
16h	Rebut de détails	Dès 6 ans	Théâtre Golovine	Avignon	19
17h	Griff et les fabuloptères	Dès 3 ans	AJMI	Avignon	20
17h	Jamais dormir	Dès 7 ans	Maison Jean Vilar	Avignon	17

DIM 16 AVRIL

11h et 15h	Cubéo et Bouliette	Dès 2 ans	Archipel Théâtre	Avignon	18
11h	Même pas peur	Dès 2 ans	Théâtre Isle 80	Avignon	18
15h	Byba Youv, la sorcière...	Dès 7 ans	Théâtre Transversal	Avignon	20
16h	Paysages	Dès 6 ans	Pôle culturel Jean Ferrat	Sauveterre	21

MER 19 AVRIL

15h	Tempête dans un verre d'eau	Dès 8 ans	Le Totem	Avignon	21
16h	La petite rouge courroux	Dès 5 ans	Les passagers du Zinc	Châteaurenard	22
17h	Même pas peur	Dès 2 ans	Théâtre Isle 80	Avignon	18

SAM 22 AVRIL

15h	Un temps pour toi	6 mois à 6 ans	Salle culturelle des Plâtrières	L'Isle-sur-la-Sorgue	22
-----	--------------------------	----------------	---------------------------------	----------------------	----



CHOISIR UN SPECTACLE

Pour profiter au mieux de la représentation, nous vous invitons à respecter l'âge minimum indiqué pour chacun des spectacles. Cependant, il n'y a pas d'âge maximum car les spectacles nous cueillent chacun.es, tout-petit.es ou plus grand.es à un endroit différent.

TARIFS / RÉSERVATIONS

Chaque théâtre décide de ses tarifs et prend directement les réservations, merci de vous référer à chaque page de spectacle pour trouver les informations.

ACCÈS AUX ŒUVRES

Certains spectacles sont plus naturellement accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes, sourdes ou malentendantes. Reportez-vous aux pictogrammes sur chacune des pages spectacles.

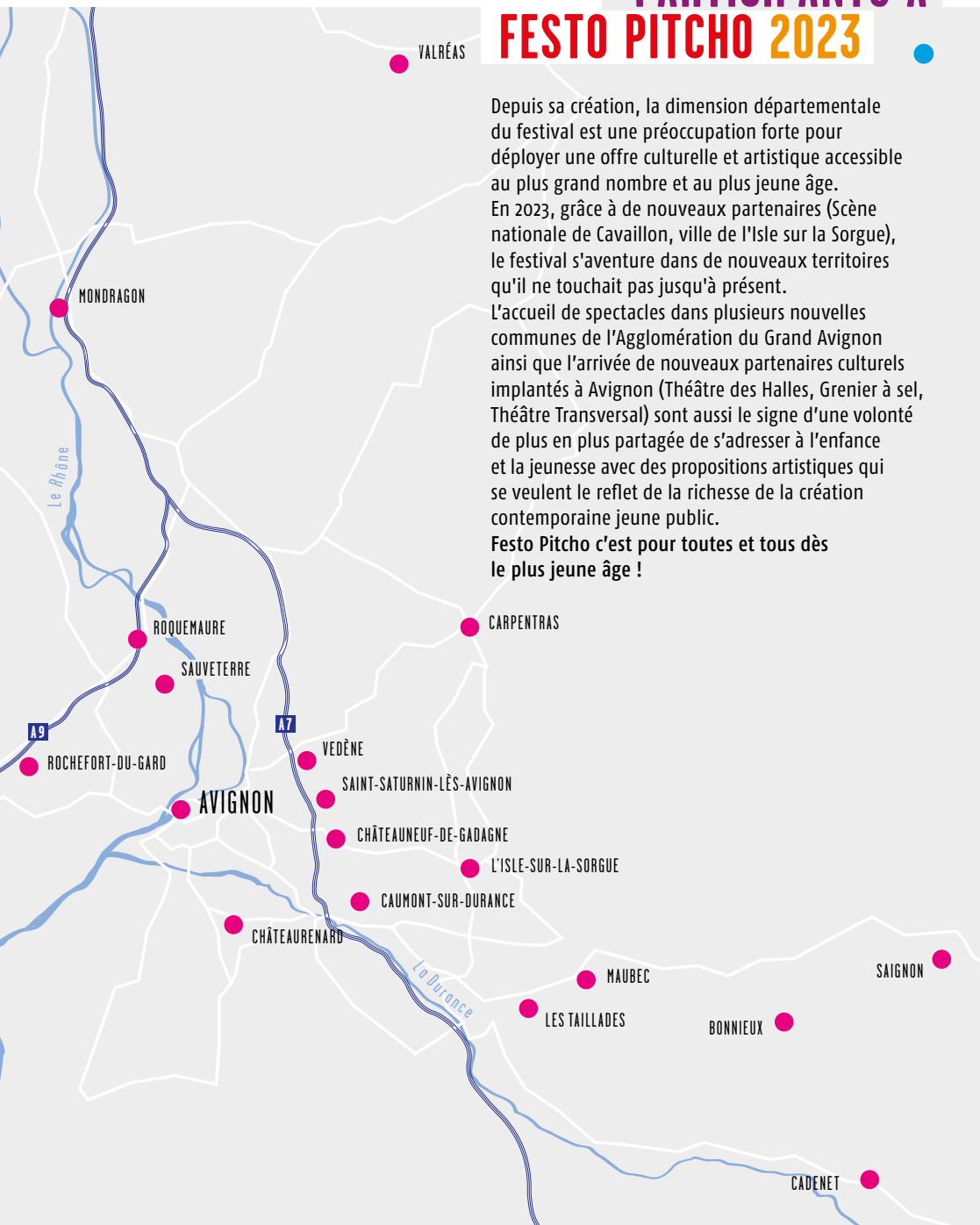


SPECTATEUR.ICE.S SOURD.E.S OU MALENTENDANT.E.S
Spectacles visuels, naturellement accessibles.



SPECTATEUR.ICE.S AVEUGLES OU MALVOYANT.E.S
Spectacles à écouter, naturellement accessibles.

LES VILLES ET VILLAGES PARTICIPANTS À FESTO PITCHO 2023



Depuis sa création, la dimension départementale du festival est une préoccupation forte pour déployer une offre culturelle et artistique accessible au plus grand nombre et au plus jeune âge.

En 2023, grâce à de nouveaux partenaires (Scène nationale de Cavaillon, ville de l'Isle sur la Sorgue), le festival s'aventure dans de nouveaux territoires qu'il ne touchait pas jusqu'à présent.

L'accueil de spectacles dans plusieurs nouvelles communes de l'Agglomération du Grand Avignon ainsi que l'arrivée de nouveaux partenaires culturels implantés à Avignon (Théâtre des Halles, Grenier à sel, Théâtre Transversal) sont aussi le signe d'une volonté de plus en plus partagée de s'adresser à l'enfance et la jeunesse avec des propositions artistiques qui se veulent le reflet de la richesse de la création contemporaine jeune public.

Festo Pitcho c'est pour toutes et tous dès le plus jeune âge !

LA GRANDE PARADE DE FESTO PITCHO

> Samedi 1^{er} avril 15h

Avignon Départ square Agricol-Perdiguier

Retrouvons-nous pour une fête d'ouverture vibrante et vivante dans les rues d'Avignon avec la grande parade d'inauguration du festival ! Sur le thème du bestiaire imaginaire, la parade sera joyeusement sauvage et haute en couleur avec la présence des marionnettes géantes de la compagnie Caramantran. Et pour vivre intensément la parade et déambuler aux couleurs du thème de l'édition 2023 venez fabriquer votre plus belle coiffe d'animal imaginaire ! Si vous avez le nécessaire n'hésitez pas à sortir de vos placards tout ce qui peut ressembler de près ou de loin à un drôle d'animal !

Au programme

Dès 13h45 Atelier de fabrication de la plus belle coiffe d'animal imaginaire Square Agricol-Perdiguier
15h Début de la parade avec les marionnettes géantes de la compagnie Caramantran. Square Agricol-Perdiguier
15h45 Spectacle La cuisinière Avignon, Parvis du Palais des Papes. Tout public, dès 5 ans, 35 mn.
16h20 Reprise de la parade en direction du jardin des Doms.
17h Goûter offert aux enfants au jardin des Doms.

LA CUISINIÈRE

COMPAGNIE TOUT EN VRAC

Théâtre de rue | dès 5 ans | 35 mn

> Samedi 1^{er} avril 15h45

Avignon Parvis du Palais des Papes

Une demoiselle s'affaire aux fourneaux. La farine se tamise, le caramel flambe et la recette tourne au vinaigre ! Désarmée face à l'alliance d'un fouet électrique et d'un robot ménager, elle devra se battre féroceement pour ne pas finir en rôti. Comme sortie d'un dessin des années 50, la jeune femme a pour unique échappatoire la nécessité de briser l'image de papier glacée qui l'empêche d'être elle-même.

Interprétation : Noémie Ladouce / Écriture : Antoine Quirion / Écriture et Mise en scène : Charlotte Meurisse / Décors et régie plateau : Nicolas Granet et Bénédicte Jacquier / Costume : Aurélie Alcouffe / Techniciens plateau en alternance : Nicolas Bouchet, Damien Cros, Charlotte Meurisse / Diffusion : Camille Triadou.



LA GRANDE PARADE DE FESTO PITCHO

LE BESTIAIRE IMAGINAIRE



POUR VIVRE L'ÉVÈNEMENT AUX COULEURS DE LA PARADE

> Samedi 1^{er} avril 14h

Avignon Square Agricol-Perdiguier

Vous n'avez pas d'accessoires pour défiler ?
Nous avons pensé à vous ! Participez en famille à
la création de la coiffe de votre animal imaginaire !
Mille petits ustensiles recyclés sont à votre disposition
pour laisser libre cours à votre imagination avant
d'aller parader en musique et en compagnie des
marionnettes géantes.

Dès 13h45

Atelier accessible dès 3 ans accompagné d'un parent.
Square Agricol-Perdiguier.

Cet atelier créatif est animé par l'association Les Petites
Choses qui donne une seconde vie à vos déchets
domestiques ou aux matériaux naturels.
www.lpcressources.fr



ET SI TU DANSES

COMPAGNIE DIDASCALIE

Danse | dès 4 ans | 45 mn

> Lundi 3 avril 10h30 et 14h30 [Scolaire](#)

> Mardi 4 avril 9h30 [Scolaire](#)

Saint Saturnin lès Avignon [Salle La Pastourelle](#)
Avenue du Général de Gaulle

> Mercredi 5 avril 16h

> Jeudi 6 avril 10h et 14h30 [Scolaire](#)

Caumont sur Durance [Salle Roger Orlando](#)
11 Place du Marché

Poucet est devenu adulte. Il est ramasseur de pierres. En arrivant dans le lieu de la représentation, il se rend compte que c'est ici que toute son histoire a commencé. Il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs, de ses peurs et de ses joies. Un spectacle interactif dans lequel le public participera activement à l'avancée du récit. Les enfants pourront par exemple donner un mouvement que le danseur intégrera à sa danse. Ensemble, public et interprète transformeront petit à petit l'espace qui les entoure et inventeront le chemin de leur propre danse !

Réservations

Saint Saturnin les Avignon 04 90 22 63 02

Caumont sur Durance 04 90 25 21 07 [Tarif Gratuit](#)

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS LE CADRE D'UNE TOURNÉE TERRITORIALE DANS L'AGGLOMÉRATION DU GRAND AVIGNON COORDONNÉE PAR LE TOTEM.

Conception Marion Lévy, texte et dramaturgie Mariette Navarro avec Stanislas Siwiorek. Costumes et accessoires Hanna Sjödin création lumière Véronique Marsy. Régie générale Margaux Capelier et Julien Nicol en alternance administration Frédéric Cauchetier. Diffusion Soraya Karimi / Triptyque.

commissariat d'agglomération
grand avignon

QUITTER SON CAILLOU

VICTORIA FOLLONIER & ÉLIE BLANCHARD

Ciné-spectacle | dès 6 ans | 50 mn

> Mercredi 5 avril 10h [Scolaire](#) et 14h30

Avignon [Le Grenier à sel](#)

2 rue Rempart Saint-Lazare

Quand je serai grand-e, j'aimerais chanter comme Maria Callas, vivre parmi les arbres, prendre soin des autres, je voudrais vivre dans un autre pays, aller voir les étoiles de plus près, marcher sur les traces des loups... À l'aide d'un dispositif original et de procédés innovants, Elie Blanchard et Victoria Follonier fabriquent en direct un spectacle à la croisée du documentaire, du cinéma d'animation et des nouvelles technologies. Ils agencent des paroles et des images animées, manipulent des dessins et nous plongent dans des ambiances sonores étonnantes.

Tarifs Adulte 7€ Enfant 5€ Scolaire 4€

Réservation 04 32 74 05 31

accueil@legrenierasel-avignon.fr

Victoria Follonier (écriture et création sonore), Elie Blanchard (écriture et création visuelle), Erwan Raguenes (création musicale)
Illustration : Elie Blanchard





LE MAGICIEN DES COULEURS

COMPAGNIE MILLE TOURS

Théâtre d'objet et d'ombres | dès 2 ans | 30 mn

- > Mercredi 5 avril 9h30 Scolaire
- > Mercredi 5 avril 16h
- > Jeudi 6 avril 9h30 et 14h Scolaire

Avignon Fabrik Théâtre

70 route de Lyon - Impasse Favot

Au commencement du monde, les couleurs n'existaient pas. Pour se changer les idées, un magicien farfelu descend dans sa cave pour faire des expériences magiques... il mélange un peu de ceci avec un rien de cela et c'est ainsi qu'il invente, par hasard, la couleur. Dans cette adaptation moderne d'un grand classique de la littérature jeunesse. Le magicien des Couleurs invite le jeune spectateur à découvrir les couleurs primaires par un jeu de monochromes sur toile, et les émotions qu'elles procurent. Véritable hymne à la tolérance, il nous raconte l'importance d'un monde multiple, aux teintes complémentaires pour vivre heureux, les uns avec les autres.

Tarifs Adulte 10 € Enfant 7 € Scolaire 6 €

Réservation 04 90 86 47 81 - www.fabriktheatre.fr

D'après l'album *Le Magicien des Couleurs* d'Arnold Lobel Direction artistique et jeu Anouck Couvrat. Mise en scène Guy Simon. Arrangements musicaux Philippe Arnoux. Scénographie Sonia Mikowsky Costumes L'atelier Météissé Lumière Loïc Virlogeux. Crédit photo : Philippe Hanula.

LE P'TIT CIRK

COMPAGNIE COMMUN ACCORD

Cirque acrobatique et poétique | dès 4 ans | 50 mn

- > Jeudi 6 avril 10h et 14h30 Scolaire
- > Vendredi 7 avril 10h Scolaire
- > Samedi 8 avril 15h

Valréas Théâtre du Rond Point

21 rue du Berteuil

Approchez, approchez, le cirque est arrivé !

À l'horizon, pas de chapiteau, pas de roulotte...

Juste Elle, Lui et une valise. Cette valise, c'est leur vie, leur petit cirque ! Et chaque fois qu'ils l'ouvrent, il en sort un numéro incroyable ! Entre jonglerie, magie, acrobaties, clown et poésie, ce petit cirque plein de surprises n'a rien à envier aux plus grands...

Tarifs Adulte 10 € - de 18 ans 5 €

Réservation 06 52 58 32 52

www.theatredurondpointpaca.com

Mise en scène, création lumière et interprétation : Perrine Levallois et Cédric Vampouille.





TROIS JOURS CRÉATIFS, JOYEUX ET INSPIRANTS DÉDIÉS AUX ARTS DE LA SCÈNE JEUNE PUBLIC, QUI METTRA EN LUMIÈRES DES ARTISTES ET DES PROJETS CRÉATIFS D'ICI ET D'AILLEURS. AU PROGRAMME : ONZE SPECTACLES INÉDITS EN FRANCE DONT QUATRE VENUS DE BELGIQUE, DEUX DE SUISSE ET UN TOUT DROIT VENU DU QUÉBEC. LA FRANCE SERA AUSSI PRÉSENTE AVEC DEUX CRÉATIONS DE LA RÉGION SUD, UNE DE LA RÉGION GRAND EST ET UNE DE LA RÉGION NOUVELLE AQUITAINE.

UN PROJET INITIÉ PAR LE THÉÂTRE DES DOMS, EN PARTENARIAT AVEC LE TOTEM.

PETIT CONCERT À L'AUBE

COMPAGNIE BULLE À SONS

Concert | dès 2 ans et demi | 45mn

> Mercredi 5 avril 10h Scolaire

Avignon Le Totem

20 Avenue Monclar

La démarche artistique du projet consiste à ouvrir au maximum le répertoire des musiques destinées aux tout petits. Le parti pris est de ne jamais définir à l'avance quelle musique peut convenir ou ne pas convenir aux enfants : un tango de Piazzolla, un concerto de Chostakovitch ou une suite de Bach sont tout aussi captivants pour eux qu'une musique exclusivement destinée à la petite enfance. L'idée est de faire entrer le langage universel qu'est la musique très tôt dans la vie des tout petits, en donnant aux mélodies choisies une couleur originale et en créant leurs propres compositions.



Tarifs Adulte 9€ Enfant 6€ Scolaire 5€

Réservation 04 90 85 59 55

www.le-totem.com

Fabienne Van Den Driessche et Benjamin Eppe.

Crédit photo : Emy Photo.





FIN DE LA 4^e PARTIE

COMPAGNIE PEANUTS

Théâtre | dès 9 ans | 60mn

> Mercredi 5 avril 14h30

> Jeudi 6 avril 10h et 14h30 **Scolaire**

Vedène L'Autre Scène

Avenue Pierre de Coubertin

Fin de la 4^e Partie, c'est l'histoire d'un monde qui périlite sous le regard bienveillant d'un poisson rouge en fauteuil roulant. C'est une histoire qui se répète, sans savoir où et quand elle a commencé. Un Homme et sa chaise, un poisson rouge et le texte, une fille, deux garçons et l'avenir à construire. Dans un monde post-humain peuplé de robots et de cyclopes 2.0, les personnages déambulent, en quête de sens. Alors que réel et virtuel se confondent, se rendront-ils compte qu'il y a un ouvrage à réaliser, qu'une pièce doit se jouer, ici et maintenant ?

Tarifs Tout public 4 à 12€ Scolaire 5€

Réservation 04 90 14 26 40

Navettes gratuites entre Avignon et Vedène.

Plus d'infos sur www.orizo.fr

Conception et mise en scène Magdi Rejichi. Conception et direction des acteurs Emilie Martinez. Texte Philippe Dorin. Scénographie Magdi Rejichi, Mathieu Gernez. Création musicale Ana Servo. Création lumière Chloélie Louis. Création vidéo Chloélie Louis, Magdi Rejichi. Images Simon Le Lagadec, Pauline Ogonowski. Régie plateau & machinerie Simon Le Lagadec, Sebastien Chan Pao, Mathieu Gernez. Régie & création son Sebastien Chan Pao. L'Homme : Jean-Christophe. Petit Garçon n°1 : Félix-Antoine Lunve. La Fille : Melissa Sabourreau. Garçon n°2 : Cyril Anthony.

ATELIER «POÉSIE ALGORYTHMIQUE»

Théâtre et poésie | 2h > Jeudi 30 et vendredi 31 mars

Dans les classes Jeu d'écriture et de théâtre autour des technologies dites domestiques. Exploration du potentiel poétique des écritures automatiques et des traductions. Rens. 04 90 14 26 40.

www.operagrandavignon.fr

WOUAH !

COMPAGNIE NICOLE SEILER

Danse | dès 4 ans | 45 mn

> Jeudi 6 avril 9h **Scolaire**

Avignon Théâtre le 11

11 Boulevard Raspail

Wouah! est un spectacle chorégraphique qui sonne comme une promesse de délectation ! Tout est frais, chaleureux, organique, malicieux, ludique. Sur scène, des tissus aux imprimés exotiques dessinent des rêves pendant que les interprètes en chantent d'autres. Il est question ici d'embrasser ce qui n'est pas logique, de se laisser guider par le plaisir de l'abstraction, de se délecter des associations entre ce que disent les corps, les voix, les sons. Conçu pour les enfants, Wouah! est un hymne poétique, ludique et empreint de liberté. Un spectacle un peu fou qui éveille l'imaginaire en s'adressant à la part émotive de chacun.

Tarif Scolaire 5€

Réservation 04 90 14 07 99

accueil@lesdoms.eu

www.lesdoms.eu



Conception, chorégraphie: Nicole Seiler. Danse, chorégraphie: Auguste de Boursetty, Collin Cabanis, Gabriel Obergfell. Musique: Stéphane Vecchione. Travail de voix : An Chen. Lumières : Antoine Friderici. Scénographie, vidéo: Vincent Deblue. Costumes: Cécile Delanoë. Collaboration dramaturgique : Muriel Imbach. Direction technique, régie : Vincent Deblue. Administration : Laurence Rochat. Diffusion : Martin Genton. Crédit photo : Julie Masson.





FRANKENSTEIN

COMPAGNIE KARYATIDES

Théâtre | dès 10 ans | 1h15

> Jeudi 6 avril 10h30 **Scolaire**

Avignon Théâtre des Doms

1 bis Rue des Escalier Sainte-Anne

Sur scène Victor Frankenstein, sa mère, sa sœur, des scientifiques, la créature, défilent parmi d'autres et racontent, commentent, vivent, cherchent, souffrent, rient. C'est un monde en immensément petit, une histoire fascinante et rocambolesque. Théâtre d'objet opératique, « Frankenstein » propose un kaléidoscope alliant texte, chants, musique, création sonore et corps, qui ne peut qu'inviter à s'interroger sur ce que sont – ou devraient être ? – les limites humaines, en termes de justesse, de justice, de responsabilité et d'engagement.

Tarif Scolaire 5 €

Réservation 04 90 14 07 99

accueil@lesdoms.eu | www.lesdoms.eu

Jeu : Cyril Briant, Marie Delhay et Karine Birgé (en alternance) .
Chant : Lisa Willems, Julie Mossay, Pauline Claes et Sarah Théry (en alternance) Piano : Christia Hudziy, Fabian Fiorini et Johan Dupont (en alternance). Régie : Karl Descarreaux et Dimitri Joukovsky (en alternance). Mise en scène : Karine Birgé. Dramaturgie : Félicie Artaud et Robin Birgé. Création sonore : Guillaume Istace. Création lumière et coordination technique : Dimitri Joukovsky. Collaboration technique : Karl Descarreaux. Scénographie et costumes : Claire Farah. Confection costumes : Camille De Veaux de Sancy. Constructions : Sébastien Boucherit, Claire Farah, Joachim Jannin et le Théâtre de Liège Peinture : Eugénie Obolensky. Illustrations et graphisme : Antoine Blanquart. Production : Élodie Beauchet et Camille Grange. Diffusion : Cécile Maissin. Crédit photo : Françoise Plissart.

AU-DEDANS DE LA FORÊT

THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

Immersion sonore | dès 10 ans | 60 mn

> Jeudi 6 avril 14h30 **Scolaire**

Avignon Théâtre des Carmes

6 Place des Carmes

Au-dedans la forêt met en scène trois enfants. Un grand garçon fragile et ses deux petites sœurs, isolés au cœur d'une forêt. Sans parents, livrés à eux-mêmes mais déterminés et soudés. Avec pour seule compagnie, la nature. Réconfortante, rassurante si l'on s'y enfonce au point de s'y fondre. Hostile et dangereuse quand on en oublie les lois. Car de l'autre côté, à la lisière, les règles sont différentes. Au sein de la « civilisation » prévalent les préjugés sur ces enfants qui ne correspondent pas à la « norme ». Sur ces êtres étranges qui ont fait le choix de sortir du cadre. Dans ce monde dit adulte, certains tentent pourtant de maintenir des liens, d'établir des ponts, de concilier enfance et liberté, enfance et société.

Tarif Scolaire 5 €

Réservation 04 90 14 07 99

accueil@lesdoms.eu | www.lesdoms.eu

Conception artistique : Camille Sansterre. Collaborateur artistique : Pierre Jacquin. Accompagnement artistique : Daniela Ginevro et Gaëtane Reginster. Comédien.ne.s : Louise Jacob, Julie Leyder, Laurie Perissutti, Matthias Billard. Créateur musical : Matthias Billard. Créateur sonore : Ludovic Van Pachterbeke. Texte : Daniela Ginevro. Photo : Olivier Calicis. Graphisme : Pierre Papier Studio. Crédit photo : Olivier Calicis.





MONSIEUR PHÔNE ET LES SARDINES

COMPAGNIE LA BÊTE CURIEUSE

Théâtre | dès 7 ans | 1h

> Jeudi 6 avril 19h

Avignon Théâtre des Doms

1 bis Rue des Escalier Sainte-Anne

C'est l'histoire d'un homme qui ne fait rien comme il faut. Monsieur Phône. Ce n'est pas sa faute. Il essaie mais il n'y arrive pas. Tout seul dans sa maison au fond de la forêt, Monsieur Phône dort quand il veut, marche où il veut, ramasse ce qu'il veut. Mais il ramasse tellement d'objets qu'un jour sa maison explose. Il doit partir vivre chez sa sœur Catherine. Une vraie maniaque. Elle non plus, ce n'est pas sa faute. Et Monsieur Phône essaie bien, promis – juré, de ne rien déranger. Mais est-ce vraiment sa faute si un jour cinq sardines à l'huile en boîte, bien décidées à faire la révolution, débarquent dans la cuisine ?

Tarifs 10€@réduit 7€

Réservation 04 90 14 07 99

accueil@lesdoms.eu | www.lesdoms.eu

Texte : Céline Lefèvre (Lansman Editeur). Mise en scène :

Véronique Dumont, Sarah Lefèvre. Scénographie : Sandrine Clark.

accompagnement philosophique : Gilles Abel. Création lumières :

Jacques Verhaegen. Jeu : Véronique Dumont, Anne Romain,

Martin Thomas. Voix : Claudine Aerts, Philippe Dumoulin, Georges

Siatidis, François Sikivie. Régie : Raphaël Simmons.

Crédit photo : Snapp

HIPPOCAMPE

COMPAGNIE DES BESTIOLES

Théâtre | dès 3 ans | 45mn

> Vendredi 7 avril 9h Scolaire

Avignon Le Totem

20 Avenue Monclar

Monde sous-marin pour certains, visite dans le cosmos pour d'autres... Est-ce un cheval qui court ? Et ces petites lumières qui scintillent et dansent : une constellation inconnue, d'étranges poissons des grands fonds ? Peu à peu les comédiens s'effacent, laissant place à la lumière et à la musique vers une poésie de l'obscurité. À la frontière des arts plastiques, de la danse et du théâtre, Hippocampe déploie des univers inattendus à partir de simples cubes de bois.

Tarif Scolaire 5€

Réservation 04 90 85 59 55

www.le-totem.com

Mise en scène : Martine Waniowski regard « Vie des formes » :

Philippe Rodriguez Jorda. Jeu / danse : Amélie Patard, Fabien Di

Liberatore, Reda Brissel / Bernadette Ladener création musicale et

sonore : Gilles Sornette création lumière : Brice Durand. Régie :

Brice Durand ou Thomas Coltat ou Mathias Ferry. Administratif :

Clotilde Ast. Diffusion : Jérôme Minassian.

Crédit photo : Frédéric Lecocq.





COMME SUR DES ROULETTES DANY, ARIETTE, NOUR

THÉÂTRE DES MARIONNETTES DE GENÈVE
Marionnettes | dès 7 ans | 60 mn

> Vendredi 7 avril 10h et 14h **Scolaire**
Avignon Théâtre Épiscène
5 Rue Ninon Vallin

Ce spectacle de marionnettes permet de découvrir trois histoires emplies de force et de courage, trois destins de personnes accomplissant des exploits de façon anonyme, quotidienne parfois. Des récits qui peuvent changer le monde... Trois situations à première vue banales. Et pourtant, en prenant leurs destins à bras le corps, Dany, Ariette et Nour, que rien ne vouait à sortir du lot, donneront lieu à des prises de conscience et à des actes qui impacteront durablement leur existence et celle des autres.

Tarif Scolaire 5 €
5 € par élève (gratuit pour les accompagnateurs)
Réservation 04 90 01 90 54
www.episcene.be

Mises en scène : Émilie Flacher (Dany), Isabelle Matter (Ariette) et Émilie Bender (Nour), assistées de Maëlle Le Gall. Interprétation : Nadim Ahmed et Delphine Barut. Marionnettes et accessoires : Yangalie Kohlbrenner. Scénographie : Fredy Porras. Construction : Martin Rautenstrauch. Costume : Verena Dubach. Son et musique : Julien Israelian. Lumières : David da Cruz. Régie: Basile Chervet. Crédit photo : Carole Parodi.

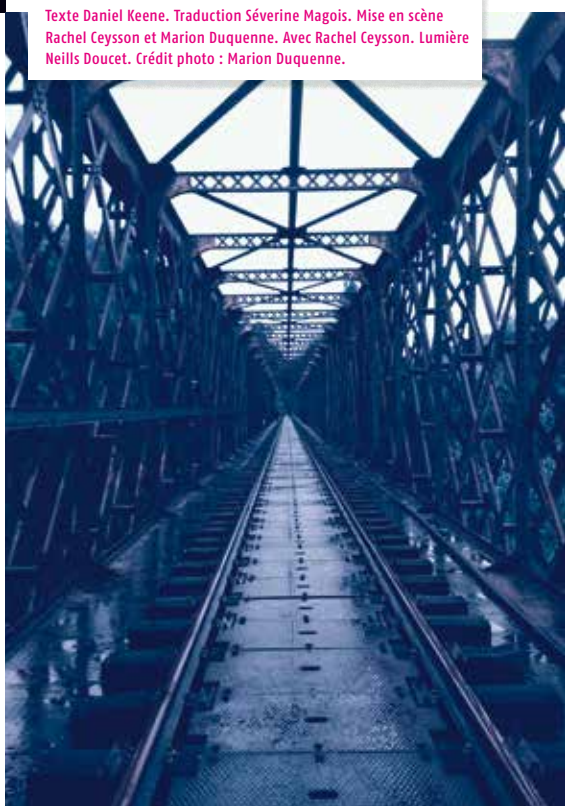
LA PLUIE

COMPAGNIE LA PALOMA
Théâtre | dès 14 ans | 40 mn
> Vendredi 7 avril 10h30 **Scolaire**
> Samedi 8 avril 19h
Avignon Théâtre des Halles
22 Rue du Roi René

Une vieille femme, Hanna, se souvient de tous ces gens qui, avant de monter dans un train bondé, lui ont confié ces petites choses qu'ils ne pouvaient emporter avec eux. Elle raconte tous ces objets brisés qu'elle a conservés au fil des ans : une paire de chaussures d'enfant, une pomme, un violon, un petit flacon ambré qui contient la pluie : des trésors. Ils reviendront les chercher plus tard, c'est sûr, ils reviendront... Et puis, personne n'est revenu. Hanna évoque le souvenir de ceux qu'elle a seulement croisés, les objets qu'ils lui ont laissés, qu'elle a rangés soigneusement, son dernier lien avec ces rencontres éphémères.

Tarifs 10 € Scolaire 5 €
Réservation 04 32 76 24 51
www.theatredeshalles.com

Texte Daniel Keene. Traduction Séverine Magois. Mise en scène Rachel Ceysson et Marion Duquenne. Avec Rachel Ceysson. Lumière Neills Doucet. Crédit photo : Marion Duquenne.





CHANSONS POUR LE MUSÉE

COMPAGNIE MAMMIFÈRES

Concert Théâtral | dès 8 ans | 60 mn

> Vendredi 7 avril 19h

Avignon Théâtre des Doms

1 bis Rue des Escalier Sainte-Anne

En plein cœur de la nuit, Karine-pas-Sauvé se retrouve seule dans une salle d'exposition, parmi les œuvres d'art. Elle doit les observer, en choisir une dans laquelle elle se reconnaît... et chanter pour cette œuvre ! C'est cet intrigant Psyquelette – ostéopathe de l'âme aussi réputé qu'excentrique – qui lui a prescrit ça, comme médicament, pour guérir de sa peine, suite à l'éclatement de son cocon familial. Reste que c'est très... déstabilisant de chanter pour une motte d'argile, une sculpture en porcelaine ou une installation de bouts de papier !

Mais si ce psy sans peau n'avait pas tout faux ?

Tarifs Plein 10 € Réduit 7 €

Réservation 04 90 14 07 99

accueil@lesdoms.eu | www.lesdoms.eu

Idéation et direction artistique : Karine Sauvė. Interprétation : Nicolas Letarte-Bersianik et Karine Sauvė. Texte : David Paquet et Karine Sauvė. Dramaturgie : Anne-Marie Guilmaine. Mise en scène : Anne-Marie Guilmaine et Karine Sauvė. Conception musicale et sonore : Nicolas Letarte-Bersianik. Arrangements musicaux : Navet Confit, Nicolas Letarte-Bersianik et Karine Sauvė. Scénographie et costumes : Julie Vallée Léger et Karine Sauvė. Collaboration aux costumes : Mélanie Charest. Éclairages : Leticia Hamaoui. Direction technique et régie : Gabriel Duquette. Direction de production : Catherine Renaud Crédit photo : Camille Gladu Drouin.

JAMAIS DORMIR

COMPAGNIE L'ANNEXE

Théâtre | dès 7 ans | 55 mn

> Mardi 11 avril 14h30 Scolaire

Sauveterre Pôle culturel Jean Ferrat

157 Chemin des Écoles et du Stade

> Mercredi 12 avril 10h et 14h30

Rocheftord du Gard Salle Le Castelas

Montée de la vieille église

> Jeudi 13 avril 10h et 14h30 / 14 avril 10h Scolaire

Roquemaure Salle polyvalente

> Samedi 15 avril 17h

Avignon Maison Jean Vilar

Une jeune fille de huit ans raconte les mondes qu'elle fabrique la nuit où il y a décidément trop de choses à faire pour avoir le temps de dormir. Surtout quand on connaît le passage vers des mondes engloutis et qu'on a la chance d'habiter un lit-couteau-suisse qui tour à tour peut devenir navire, cabane, tapis volant... Un récit frondeur et aventurier, comme un échantillon des milles vies qui se réinventent dans le secret des chambres d'enfants que la souffrance a conduit à produire de la beauté.

Tarifs et réservations

Sauveterre 3 € 04 66 33 20 12 | www.mairiesauveterre.fr

Rocheftord du Gard | Gratuit | 04 90 26 96 61

Roquemaure | www.roquemaure.fr

Avignon 5 € / 6 € / 9 € 04 90 86 59 64

accueil@maisonjeanvilar.org

EN TOURNÉE NOMADE(S) ORGANISÉE PAR LA GARANCE, SCÈNE NATIONALE DE CAVAILLON, DU 31 MARS AU 7 AVRIL : L'ISLE-SUR-LA-SORGUE, BONNIEUX, CADENET, LES TAILLADES, CHÂTEAUNEUF-DE-GADAGNE, MAUBEC ET SAIGNON. TARIFS : DE 3 € à 10 € | WWW.LAGARANACE.COM

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS LE CADRE D'UNE TOURNÉE TERRITORIALE DANS L'AGGLOMÉRATION DU GRAND AVIGNON COORDONNÉE PAR LE TOTEM AVEC LE SOUTIEN DE L'OARA.

Texte et mise en scène Baptiste Amann. Interprète Thalia Otmanetelba. Régisseuse générale Auréliane Pazzaglia. Construction décor Marc Valladon. Administrateur de production, diffusion Morgan Helou. Crédit photo : J-M Lobbe.





MÊME PAS PEUR

THÉÂTRE ISLE 80

Théâtre | dès 2 ans | 35 mn

- > Mardi 11 avril 10h30 et 14h30 Scolaire
 - > Jeudi 13 avril 10h30 et 14h30 Scolaire
 - > Dimanche 16 avril 11h
 - > Mercredi 19 avril 17h
- Avignon Théâtre Isle 80** 18 rue des 3 Pilats
- > Mercredi 12 avril 17h
 - > Vendredi 14 avril 10h30 et 14h30 Scolaire
- Carpentras Espace Fenouil**
114 rue Émile et Paul Fenouil

P'tit Loup et Grand Loup sont amis, ils partent voir le monde. Ils prennent le bateau, abordent une île, et c'est l'inconnu... P'tit Loup veut toujours aller plus loin, heureusement Grand Loup partout retrouve sa nature. Jusqu'où vont-ils aller ces deux-là ? L'histoire progresse entre jeu et récit, entre grandeur nature et petits objets, et traverse le paysage des peurs, réelles, pensées, rêvées. Un paysage sonore réalisé en direct avec des objets du quotidien accompagne le voyage.

Théâtre Isle 80 Avignon

Réservation 06 42 69 00 26 | www.isle80.wordpress.com

Espace Fenouil Carpentras

Réservation 07 66 44 65 93 | www.espacefenouil.org

Tarifs Adulte 10€ / Enfant / Scolaire 5€

Comédiennes: Kala Neza et Chantal Raffanel. Metteur en scène : Charlotte Micheneau Woehling.

CUBÉO ET BOULIETTE

ONG DAM

Musique, marionnettes et magie | dès 2 ans | 40 mn

- > Jeudi 13 avril 10h et 14h15 Scolaire
- > Vendredi 14 avril 10h et 14h15 Scolaire
- > Mercredi 12 avril 15h
- > Samedi 15 avril 11h et 15h
- > Dimanche 16 avril 11h et 15h

Avignon Archipel Théâtre

25b rue du Rempart de l'Oulle

Il était une fois, Cubéo de la famille Carré qui rencontre Bouliette de la famille Rond. Rond et Carré sont ennemis depuis longtemps, mais Cubéo et Bouliette l'ignorent. Leurs parents refusent leur mariage. Cubéo et Bouliette s'enfuient. Mais cette fois, la fin ne sera pas tragique car une nouvelle forme plus belle et plus forte que toutes les autres fera son apparition... La découverte des formes, à travers la rencontre d'un petit cube et d'une petite boule, sur des airs de piano et en compagnie de deux marionnettes. Les thèmes de la différence, de la tolérance et de l'affirmation de soi sont abordés avec douceur et originalité dans ce spectacle musical avec des marionnettes et de la magie !

Tarifs Adulte 10€ Enfant 7€ Scolaire 6€

Réservation 04 90 84 04 03

asso.chapeau.rouge@hotmail.fr

www.chapeaurougeavignon.org

Spectacle organisé par le théâtre au Chapeau Rouge.

Jasmine Dziadon Collaboration Artistique : Marion Debenay.

Spectacle jeune public écrit par : Jasmine Dziadon.

Spectacle présenté par le théâtre au Chapeau Rouge

(en résidence à l'Archipel théâtre). Réservation conseillée.





REBUT DE DÉTAILS

COMPAGNIE ITINERRANCES

Danse contemporaine | dès 6 ans | 50 mn

- > Jeudi 13 avril 14h30 [Scolaire](#)
- > Vendredi 14 avril 10h et 14h30 [Scolaire](#)
- > Samedi 15 avril 16h

Avignon [Théâtre Golovine](#)

1 Bis Rue Sainte-Catherine

Comment ne pas transformer la planète en poubelle ? Pour cette pièce, la compagnie Itinérances a utilisé des matériaux issus d'autres projets, d'autres usages pour un processus éco-responsable dans la fabrication de la scénographie et des costumes. Les interprètes se fondent dans des installations, font corps avec les matières rebuts et les objets issus de notre quotidien de consommateur pour solliciter l'imaginaire des spectateurs. Et si l'on arrêta de jeter sans y prêter attention ?

Tarifs Adulte 10 € Enfant 7 € Scolaire 5 €

Réservation 04 90 86 01 27

contact@theatre-golovine.com

www.theatre-golovine.com



Chorégraphie : Christine Fricker / Interprétation : Pauline Lavergne, Gilles Viandier / Vidéo : Tracy Alfonso / Costumes : Nicole Autard.
Crédit photo : Hugo Gueniffey photography.

LA SEMAINE DES BAMBINI

Nous proposons à vos bambins de 7 à 12 ans une semaine de stage durant les vacances de Pâques, en lien avec le spectacle *Rebut de détails*.

Rendez-vous du lundi 17 au vendredi 21 avril 10h à 16h30.

10h / 12h Ateliers créatifs avec Christelle Golovine

Pique-nique partagé

14h / 16h Ateliers chorégraphiques avec la compagnie Itinérances

Vendredi Présentation du travail fait dans la semaine.

Plus d'informations et tarifs : www.theatre-golovine.com/semaine-des-bambini

Réservations production@theatre-golovine.com

04 90 86 01 27

L'ENFANT SAUVAGE

COMPAGNIE HUMS

Théâtre | dès 8 ans | 60 mn

> Vendredi 14 avril 14h30 [Scolaire](#)

> Vendredi 14 avril 19h

Mondragon [Salle des fêtes](#)

201 Avenue de la Libération

Une chercheuse, Jane et l'employé d'un laboratoire de recherche gouvernemental, Robin, s'enfuient en cavale sur les routes du Nevada en emportant avec eux une enfant sauvage, sujet d'étude du laboratoire. Découverte, plusieurs mois plus tôt, cette enfant semble n'avoir jamais été en contact avec notre monde et ne parle aucune langue connue mais possède un don extraordinaire. Devenue un objet de curiosité scientifique et d'expériences, tous ceux qui l'étudient n'ont qu'une obsession : lui apprendre à parler. Révoltée, Jane la fait s'évader.

Tarifs Adulte 12 € Enfant / Scolaire 6 €

Réservation Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse | 04 90 28 12 51 | www.cddv-vaucluse.com

Jeu : Clémentine Vignais, Florine Mullard et Laurent Robert.

Mise en scène : Thibault Pasquier. Ecriture : Laurent Robert et Thibault Pasquier.





GRIFF ET LES FABULOPTÈRES

LÉA LACHAT ET SUSANA DEL BAÑO

Spectacle musical dessiné | dès 3 ans | 30 mn

> Vendredi 14 avril 9h30 et 14h30 **Scolaire**

> Samedi 15 avril 17h

Avignon AJMI

4 rue des Escalier Sainte-Anne

Ce spectacle raconte la rencontre entre Griff, le chat chanteur sur les toits de la ville, et le monde souterrain des insectes. Griff, tapi dans les herbes hautes, écoute et observe avec curiosité la vie qui se déroule sous ses pattes. Il entend de la musique et des bruits bizarres monter des galeries creusées sous terre, c'est le monde des Fabuloptères... Cette histoire s'écrit à quatre mains : Susana dessine en direct, manie les couleurs, manipule des silhouettes de papier découpé, joue avec l'ombre et la lumière. Les actions de Susana sont captées par une caméra située sur sa table de travail et projetées sur un écran, comme un œil ouvert sur un monde imaginaire. Léa l'accompagne à l'accordéon, au clavier et aux ambiances sonores. Susana et Léa invitent les spectateurs dans un univers sensoriel, à la fois loufoque et sensible.

Tarifs Adulte 10 € Enfant 5 €

Réservation 04 13 39 07 85

www.ajmi.fr

Susana Del Baño, dessin. Léa Lachat, musique.

Crédit photo : Nat Chanal.

BYBA YQUV, LA SOCIÈRE QUI RÊVAIT D'ÊTRE UNE CHÈVRE

DERAÏDENZ

Marionnette-objet / théâtre musical

dès 7 ans | 40 mn

> Samedi 15 avril 15h

> Dimanche 16 avril 15h

Avignon Théâtre Transversal

10 Rue Amphoux

DERAÏDENZ défie les enfants courageux : venir à la rencontre de Byba Youv, la plus scriboudeleuze des Sorcières Zélémentiques de l'Histoire, pendant 30 minutes ! Ils y apprendront sans doute pourquoi elle passe toute son énergie à essayer de se transformer en Chèvre, en vain, scribadouille, plus rien ne marche ! Magie, marionnettes et chants seront bien au rendez-vous, accrochez-vous, on décolle sur le balai de Byba Youv !

Tarifs Adulte 12 € Enfant 8 € Pass culture 5 €

Réservation 04 90 86 17 12

www.theatretransversal.com

Conception et mise en scène Léa Guillec et Baptiste Zsilina,

Écriture Charles Segard-Noirclère, Jeu Léa Guillec.

Crédit photo : Deraïdenz.





PAYSAGE

ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON PROVENCE
Concert participatif familial | dès 6 ans | 1h20

> Dimanche 16 avril 16h

Sauveterre Pôle Culturel Jean Ferrat
157 chemin des Écoles et du Stade

Concert participatif à destination des familles.
Béla Bartók, Danses Folkloriques Roumaines.
Marie Jaëll, Concerto pour piano et orchestre n°1.
Félix Mendelssohn, Symphonie n° 3.
Ce concert nous propose un voyage haut en couleurs
et nous transporte d'Europe centrale en Ecosse,
en passant par la France. Les enfants seront invités
à participer tout au long du concert.

*En amont venez assister en famille à
une rencontre et un atelier avec la cheffe
Debora Waldman le mardi 11 avril à 18h (gratuit).*

Tarifs Adulte 10 € Enfant 5 €

Réservez au 04 66 33 20 12

www.polecultureljeanferrat.com

Direction Debora Waldman et l'Orchestre National Avignon
Provence. Piano, Célia Oneto Bensaid.



TÊMPÊTE DANS UN VERRE D'EAU

COMPAGNIE TAC TAC

Théâtre d'objet | dès 8 ans | 35 mn

> Mercredi 19 avril 15h

Avignon Le Totem 20 Avenue Monclar

Un homme est seul sur son île, c'est peut-être même
le dernier homme sur terre après la fin du monde.
Toutes les nuits la tempête fait rage, tous les matins,
il faut reconstruire le camp fabriqué avec les déchets
que la mer a recraché sur la plage, derniers vestiges
de l'humanité. Le seul objet de valeur du naufragé :
un livre, La Tempête. Son seul ami : William
Shakespeare. Pour tromper l'ennui, il se prend pour
Prospero le magicien. Jour après jour, avec l'aide de
William, il rejoue la pièce. Mais ces bateaux au loin
qui avancent inexorablement l'inquiète. Il va falloir
défendre son territoire...

Tarif Gratuit

Réservez au 04 90 85 59 55

Fortement recommandée, jauge limitée.

www.le-totem.com

SORTIE DE RÉSIDENCE, SPECTACLE EN COURS DE CRÉATION.

Mise en scène : Marie Carrignon. Écriture : Marie Carrignon
et Clément Montagnier. Jeu : Clément Montagnier.

Scénographie / Costume : Aymeric Roussel.





LA PETITE ROUGE COURROUX

BLAISE ET COMPAGNIE

Lecture musicale | dès 5 ans | 35 mn

➤ Mercredi 19 avril 16h

Châteaurenard Salle de l'étoile

Les passagers du Zinc

10 Avenue Léo Lagrange

Renversement du Chaperon Rouge, l'album se distingue par sa touche de rébellion féministe tout à fait contemporaine. La naïveté du personnage originel fait place au courage réjouissant d'une Rouge guerrière et maligne, en phase avec la nature qui guidera ses pas à travers l'incertitude de la forêt. Dépeinte positivement en tant que force motrice du changement, la colère de Rouge, lui sera salvatrice. Sourcils froncés et arc bandé, La petite rouge courroux nous emporte dans ce magnifique conte : un coup de cœur !

Tarifs Adulte 4€ Enfant 2€

Réservation 04 90 90 2779

www.lespassagers.net

Crédit photo : Yoan Jeudy

UN TEMPS POUR TOI

COMPAGNIE DU PESTACLE

Théâtre musical | 6 mois à 6 ans | 30 mn

➤ samedi 22 avril 15h

L'Isle-sur-la-Sorgue 25 Bd Paul Pons

Espace Culturel des Plâtrières

"Aujourd'hui comme avant-hier, le Printemps chasse l'hiver, et l'automne assurément sonne la fin de l'été brûlant. Tes premiers pas dans la neige, viendront en leur temps. Un petit tour de manège, juste pour toi, ma belle enfant". Tic-tac font les aiguilles, tip-tap répondent les métronomes... C'est le temps qui passe ! Au son de la cloche qui tinte, le kiosque ambulant s'éclaire pour faire danser nos jours et nos nuits, et on a le sentiment d'avoir le temps de devenir grand. Les voix virevoltent sur les lames sonores, les percussions corporelles répondent aux métronomes, l'accordéon et l'accordina s'échangent de jolies mélodies, et c'est le petit manège de la vie...

Tarif 5 €

Réservation 04 90 38 67 81

www.islesurlasorgue.fr

Mise en scène, chansons et arrangements : Aude Marchand et Mélissa Zantman. Interprétation : Aude Marchand et Mélissa Zantman. Marionnettes : Philippe Payraud. Visuel : Esther Marlot. Lumières : Bruce Brunetto, Décors : Hervé Courgeon
Œil extérieur : Bruno Pradet.



PRODUCTION DES SPECTACLES

ET SI TU DANSES CIE DIDASCALIE / Production communication Julie Mouton / Triptyque Production. Compagnie Didascalie, coproduction Théâtre de Sartrouville – CDN. Spectacle créé dans le cadre d'Odyssees en Yvelines, festival pour l'enfance et la jeunesse conçu par le Théâtre de Sartrouville – CDN, en partenariat avec le Conseil départemental des Yvelines, avec le soutien de Grégoire and Co – LE LIEU. **QUITTER SON CAILLOU** VICTORIA FOLLONIER & ÉLIE BLANCHARD / Production Avoka, Rennes (35) / Diffusion : L'Armada Productions, Rennes (35). Partenaires : Oblique/Arts & Cultures numériques en Normandie (14) 3 Le Cube (14) MJCS La Châtre (36). **LE MAGICIEN DES COULEURS CIE MILLE TOURS** / Partenaires : Théâtre Le Comœdia-Aubagne (13), Espace Culturel Bussérine-Marseille (13), Le Cadran-Ensue-la-Redonne (13), Salle de Pont de Crau-Arles (13), Fabrik Théâtre-Avignon (84). **LE P'TIT CIRK CIE COMMUN ACCORD** / COPRODUCTIONS L'Annexe, Cie Songes (26), Théâtre DEST (57), Le Prunier Sauvage (38) **PETIT CONCERT À L'AUBE CIE BULLE À SONS** / Soutiens : Théâtre de la Montagne Magique, Théâtre de Namur, Fédération Wallonie Bruxelles. Dans le cadre du Focus Pro Jeune Public initié par le Théâtre des Doms et en partenariat avec le Totem. **FIN DE LA 4^e PARTIE CIE PEANUTS** / Une création produite par la compagnie Peanuts, & coproduite par le Théâtre Massalia (Marseille), M2F Créations – Lab Gazer (Aix-en-Provence), le Théâtre de la Licorne (Cannes), le Théâtre Joliette (Marseille), le Théâtre du Bois de l'Aune, le Théâtre de Fos / Scènes & Cinés et soutenue par le Théâtre Fontblanche (Vitrolles), l'Agence de Voyage Imaginaire, La Distillerie – Lieu de création théâtrale (Aubagne), le Ministère de la Culture (DRAC SUD PACA), la Région SUD – dispositif Carte Blanche aux Artistes – Théâtre 201, la Ville de Marseille, le CD3, l'ADAMI, la SPEDIDAM. **WOUAH ! CIE NICOLE SEILER** / Coproduction Cie Nicole Seiler, Le Petit Théâtre de Lausanne, Une coproduction dans le cadre du Fonds des programmeurs de Reso – Réseau, Danse Suisse. Soutenue par Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture. Soutiens : Ville de Lausanne, Canton de Vaud, Loterie Romande, Pour-cent culturel Migros Vaud, Fonds d'encouragement à l'emploi des intermittents.e.s genevois.es (FEEIG). **FRANKENSTEIN CIE KARYATIDES** / Compagnie Karyatides. En coproduction avec La Monnaie/De Munt (Bruxelles – BE), Le Théâtre de Liège (Liège-BE), le Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes (Charleville-Mézières-FR), Le Sablier – Pôle des Arts de la Marionnette en Normandie (Ifs-FR), Le Tridant – Scène nationale de Cherbourg (Cherbourg-FR), le Centre culturel de Dinant (Dinant-BE), le Théâtre la montagne magique (Bruxelles-BE), Pierre de Lune (Bruxelles-BE), et La Coop asbl. Avec le soutien de La Roseraie (Bruxelles-BE), Shelterprod, Taxshelter.be, ING et du Tax-Shelter du gouvernement fédéral belge. Réalisé avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie Bruxelles – Service du Théâtre et de la Cocof **AU-DEDANS LA FORÊT THÉÂTRE LA GUIMBARDE** / Théâtre de la Guimbarde Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Dans le cadre du Focus Pro Jeune Public initié par le Théâtre des Doms et en partenariat avec le Totem. **MONSIEUR PHÔNE ET LES SARDINES CIE LA BÊTE CURIEUSE** / Compagnie la Bête curieuse. En coproduction avec le PBA – Palais des Beaux-Arts de Charleroi, le Théâtre de la Guimbarde, Pierre de Lune, la Ville de Charleroi. Avec le soutien du Centre culturel d'Aiseau-Presles, d'Ekla, de la Montagne Magique, de la Roseraie, du Centre culturel Jacques Franck, du Collectif H2Oz. Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service Général de la Création Artistique – Direction Photos Gilles Destexhe et Snapp. Dans le cadre du Focus Pro Jeune Public initié par le Théâtre des Doms et en partenariat avec le Totem **HIPPOCAMPE CIE DES BESTIOLES** / Co-productions La Passerelle / Relais Culturel de Rixheim, La Machinerie 54 / Scène Conventionnée d'Hémécourt, La Cité Musicale / Metz, Espace Aragon / Communauté de communes le Grésivaudan / La Compagnie des Bestioles bénéficie de l'aide au Développement de la Région Grand Est et du Conventionnement de la Ville de Metz depuis 2016. Soutiens : DRAC Grand Est, Région Grand Est, Département de la Moselle, Ville de Metz, l'Agora, le Quai. Dans le cadre du Focus Pro Jeune Public initié par le Théâtre des

Doms et en partenariat avec le Totem. **COMME SUR DES ROULETTES DANY, ARIETTE, NOUR THÉÂTRE DES MARIONNETTES DE GENÈVE** / Un spectacle créé par le Théâtre des Marionnettes de Genève (CH) en coproduction avec le EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse SCIN marionnette et cirque (FR) et La Bavette – P'tit théâtre de la Vièze à Monthey (CH). Avec le soutien de la DRAC Aura, Corodis, la Loterie Romande, la Fondation Ernst Göhner et Pour-cent culturel Migros. **LA PLUIE CIE LA PALOMA** / Cie La Paloma Coproduction Le ZEF, scène nationale de Marseille. Résidence en structure d'accueil # Rouvrir Le Monde dans le cadre de l'Été culturel 2022 – D.R.A.C. Provence – Alpes – Côte d'Azur. **JAMAIS DORMIR CIE L'ANNEXE** / L'Annexe Coproduction Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN, Glob Théâtre – Scène conventionnée d'intérêt national – Art et Création (Bordeaux), iddac, agence culturelle du Département de la Gironde. Remerciements Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine pour l'accueil en répétitions. Spectacle créé dans le cadre d'Odyssees 2022, festival de création conçu par le Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN, en partenariat avec le Conseil départemental des Yvelines. L'Annexe est conventionnée par le Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine, subventionnée par la Ville de Bordeaux et la Région Nouvelle-Aquitaine. **CHANSONS POUR LE MUSÉE CIE MAMMIFÈRES** / Mammifères – Merci aux Conseils des arts qui ont soutenu les étapes de recherche, création et production du spectacle. Mammifères tient à remercier la Maison Théâtre, partenaire à la production; ainsi que le Théâtre Aux Écuries, le CUBE, le Théâtre français du CNA, les Productions Recto-Verso, le Mois Multi, La Chapelle – scènes contemporaines, Le Coups de théâtre et la Maison de la culture Pointe-aux-Trembles pour les résidences de création et le soutien. Un merci particulier aux artistes Shary Boyle, Sylvie Cotton et Élise Provencher qui ont permis à Karin Sauvé de réaliser des résidences-camping en solo dans leur atelier, parmi leurs œuvres fabuleuses. Et merci à Fabienne Martin, psychanalyste pour avoir suivi et conseillé l'équipe au cours des étapes de recherche **MÊME PAS PEUR / THÉÂTRE ISLE 80** / Mairie d'Avignon. **CUBÉ ET BOULIETTE ONG DAM REBUT DE DÉTAILS CIE ITINÉRRANCES** / Coproduction Scènes et Cinés **L'ENFANT SAUVAGE CIE HUMS** / Coproduction Théâtre Mansart Dijon / Boféma, Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse. Accueil en résidence Théâtre Mansart Dijon / Boféma, Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, Théâtre Atalante Morteau, La Minoterie Dijon, Théâtre D'Auxerre, La Maison Jacques Copeau Pernand-Vergelesse. Avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté, la Direction des affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, la Fondation Banque Populaire Bourgogne-Franche-Comté, la préfecture de la Côte d'Or au titre du Fonds de Développement de la Vie Associative. Le Département Côte d'Or au titre du prix jeunes talents La compagnie a reçu le prix Jeune Talents Côte d'Or 2021 Accessit. **GRIFF ET LES FABULOPHTÈRES LÉA LACHAT ET SUSANA DEL BAÑO** / Partenaires AJMI, Festival Le Son des peuples, CNM Centre National de la Musique / SACEM. Production : AJMI avec le soutien du Centre national de la musique, Partenaire : Cie Mises en scène. Ce spectacle a bénéficié de l'aide de la DRAC Alpes-Côte d'Azur et de l'agglomération Luberon Monts de Vaucluse dans le cadre du dispositif Rouvrir le monde et d'une résidence au Centre départemental de Rasteau. **BYBA YOVU, LA SORCIÈRE QUI RÉVAIT D'ÊTRE UNE CHÈVRE CIE DERAÏDENZ** / La cie est soutenue par : Fonpeps, Spedidam, Département de Vaucluse, Ville d'Avignon. **PAYSAGES ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON PROVENCE** / **TÊPÊTE D'UN VERRE D'EAU CIE TAC TAC** / Partenaires (recherche en cours), Théâtre de Cuisine, Marseille (13), Marionnettissimo, Tournefeuille (31), Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse, Marseille (13) **LA PETITE ROUGE COURROUX BLAISE ET CIE** / PRODUCTION **UN TEMPS POUR TOI CIE DU PESTACLE** / Partenaires du programme l'Isle en Scènes : Département Vaucluse – Région SUD. Création réalisée sur une proposition du conservatoire de musique et du service petite enfance de la communauté de communes Pays d'Apt Luberon. En partenariat avec le Vélo Théâtre et le soutien de la DRAC PACA et de la CAF de Vaucluse.

FESTO PITCHO

Festo Pitcho est organisé par un collectif réunissant des structures culturelles ou éducatives et des collectivités territoriales autour de leur envie commune de proposer un temps fort dédié au spectacle vivant jeune public. La programmation est réalisée par chacune des structures membres du Collectif.

LES MEMBRES DU COLLECTIF

Avignon AJMI Jazz Club • Fabrik'Théâtre • Le Totem, Scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse • Théâtre Au Chapeau Rouge • Théâtre des Doms • Théâtre Golovine • Théâtre Isle80 • OCCE Vaucluse • **Carpentras** Espace Fenouil • **Caumont-sur-Durance** Ville de Caumont • **Châteaurenard** Les Passagers du Zinc • **Saint-Saturnin-lès-Avignon** Ville de Saint-Saturnin • **Sauveterre** Pôle Culturel Jean Ferrat • **Valréas** Théâtre du Rond Point • **Mondragon** Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, Scène conventionnée d'intérêt national art en territoire • **Vedène** l'Autre Scène • Le Totem, Scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse en partenariat avec l'Opéra – Grand Avignon

LES STRUCTURES CULTURELLES ET COMMUNES PARTENAIRES EN 2023

Avignon Théâtre des Halles • Théâtre Transversal • Le Grenier à sel • Maison Jean Vilar • **Châteauneuf-de-Gadagne** • **Bonnieux** • **Cadenet** • **Les Taillades** • **Maubec** • **Saignon** • **Cavaillon** La Garance, Scène nationale • **Rocheft-du-Gard** Ville de Rocheft-du-Gard • **Roquemaure** Ville de Roquemaure • **L'Isle-sur-la-Sorgue** Ville de L'Isle-sur-la-Sorgue

COORDINATION

Le Totem Scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse • Téléphone 04 90 85 59 55
festopitcho@le-totem.com • www.festopitcho.com

