

Le Pass Culture Avignon fait son festival!

# Programmation pour les 0 / 26 ans

[ Juillet et août 2023 ]





AVIGNON Ville d'exception



FESTIVAL OFF FESTIVAL D'AVIGNON	page 4 page 6
MUSIQUE SACRÉE ET ORGUE EN AVIGNON	page 8
THÉÂTRE DU BALCON	page 9
FESTIVAL LES HIVERNALES – CDCN D'AVIGNON	page 10
LAURETTE THÉÂTRE	page 11
LE TOTEM	page 12
LE FIGUIER POURPRE	page 14
THÉÂTRE LE CHÊNE NOIR	page 15
MAISON JEAN VILAR	page 15
THÉÂTRE GOLOVINE	page 16
THÉÂTRE DES BRUNES	page 17
MUSÉE ANGLADON / COLLECTION JACQUES DOUCET	page 19
FESTIVAL RESONANCE	page 20
FESTIVAL AVIGNON JAZZ FESTIVAL	page 21

Ce Pass est nominatif, non cessible, et son utilisation est strictement personnelle. Il n'est valable que su présentation physique du bénéficiaire porteur de la carte, pour une seule entrée achetée.



Favoriser l'accès de tous, et plus particulièrement des moins de 26 ans, à la culture, c'est le pari du Pass Culture Avignon. Véritable sésame qui vous ouvre les portes d'une offre culturelle diversifiée, riche, plurielle à un tarif maximum de 5 euros et entièrement gratuite pour les monuments et équipements municipaux !

Ce Pass Culture Avignon est le résultat d'une collaboration étroite avec les associations culturelles de notre ville qui s'engagent ainsi à nos côtés à faire bénéficier les jeunes Avignonnais d'offres privilégiées. Avignon est une ville foisonnante de créativité et de talents, nous devons, selon le même principe qui a prévalu à la mise en place des activités périscolaires ouvertes gratuitement à tous les écoliers, orchestrer la rencontre entre notre jeunesse et les acteurs de cette création.

Le Pass Culture Avignon répond à cet objectif. Il est unique, il est fait pour vous, il vous permettra de vivre une année riche en émotions, en découvertes, et en évasion.

Bonne découverte et belle saison culturelle à toutes et tous !



Cécile HELLE Maire d'Avignon





Grâce au Pass Culture Avignon, vous bénéficiez d'une réduction sur la carte d'abonnement, qui ne vous coûtera que 5€.

La carte d'abonnement public permet aux festivalier · e · s d'obtenir une réduction d'au moins 30% sur l'achat des places de spectacle du festival Off Avignon.

Pendant toute la durée du festival, grâce à votre carte d'abonnement, profitez des soirées conviviales et festives au Bar du Off.



Vous pouvez acheter votre carte d'abonnement dans un des nombreux points de vente du festival, à découvrir sur notre plan interactif.

- Point Off à partir du 15 juin 2022
- Village du festival Off Avignon à partir du 07 juillet 2022
- Office de tourisme Avignon à partir du 15 juin 2022
- Cap Sud à partir du 15 juin 2022
- Cultura Sorgues à partir du 01 juillet 2022

Programme complet sur festivaloffdavignon.com/programme/

# 



Cloître Saint-Louis 20 rue du Portail Boquier 84000 Avignon 04 90 27 66 50 festival-avignon.com

Accès libre, dans la limite des places disponibles et sous réserve de la tenue de la générale. Dates et horaires sous réserve de modification.

# Réservation obligatoire à l'adresse e-mail suivante :

pass.culture@festival-avignon.com. Présentation du Pass lors de la réservation (dans l'e-mail) et lors du retrait de la contremarque (guérite à l'entrée de la salle).

#### **GÉNÉRALE WELFARE**

#### Mardi 04 juillet à 22h

Cour d'honneur du Palais des papes

#### **PAYSAGES PARTAGÉS**

#### Générale le 5 juillet à 16h | Durée : 7h

Navettes prévues au départ de l'Île Piot à 15h + retour

Informations sur le spectacle : festivalavignon.com/fr/ edition-2023/ programmation/paysagespartages-331873

#### GÉNÉRALE LE JARDIN DES DÉLICES

# Mercredi 05 juillet à 21h30

#### Carrière de Boulbon

Attention : pas de navette le soir de la générale

#### **GÉNÉRALE THE ROMEO**

#### Lundi 17 juillet à 22h30

Cour d'honneur du Palais des papes

VISITE DES COULISSES TECHNIQUES DE LA COUR D'HONNEUR DU PALAIS DES PAPES

Mardi 04 juillet à 11h



Le Festival d'Avignon, c'est aussi...

# La Carte 3 clés à 1 € pour les jeunes jusqu'à 25 ans inclus (à la date d'achat de la carte)

Cette carte vous permet de bénéficier de tarifs réduits :

- valables pour toutes vos commandes en 2023
- valables pour tous les spectacles
- réduction de 5% sur la boutique et la librairie
- individuelles et dématérialisées

# Le guide "Ma première fois" au Festival d'Avignon

# Où trouver l'information ? Comment choisir ? Comment Venir ? Comment réserver ?

Le guide « Ma Première fois » est conçu pour répondre à toutes ces questions. Des recommandations de spectacles, des spectacles expliqués en passant par des visites de lieux, le guide est l'accessoire indispensable à tout spectateur désireux d'avoir un accompagnement lors de sa venue au Festival.

Le guide sera également enrichi par des ressources pédagogiques, des témoignages de spectateurs comme d'artistes et bien plus encore.

## MUSIQUE SACRÉE ET ORGUE EN AVIGNON

49 ter rue du Portail Magnanen musique-sacree-en-avignon.org

#### 8 juillet

CHŒURS D'ENFANTS A
CAPPELLA DE VODŇANSKÝ,
GALLUS, BRAHMS, VERDI ET
ŒUVRES POUR ORGUE DE
VIVALDI, PASQUINI, MORETTI,
MORANDI, SARTI

Métropole Notre-Dame-des-Doms | 18 h

Choeur d'enfants Jitro de République Tchèque Jiri Skopal , direction Nicolo Sari, orgue

#### 15 juillet

CHŒURS MIXTES DE TALLIS, BYRD, MENDELSSOHN, MESSIAEN ET ŒUVRES POUR ORGUE DE CABANILLES, BÖHM, PACHELBEL, DAQUIN, HÄNDEL, SCARLATTI

Métropole Notre-Dame-des-Doms | 18 h

Bath Abbey Choir d'Angleterre Michael Stoddart, orgue accompagnement du chœur Huw Williams, direction Giulio Mercati, orgue

#### 19 juillet

HAYDN, FAURÉ, FRANCK POUR QUATUOR À CORDES ET ORGUE ET CRÉATIONS POUR QUATUOR À CORDES ET ORGUE DE ROLLAND, CHAUVALON, ANTONINI

Métropole Notre-Dame-des-Doms | 18 h

Quatuor Girard
Grégoire Girard, violon
Agathe Girard, violon
Hugues Girard, alto
Lucie Girard, violoncelle
Luc Antonini, orgue

#### 22 juillet

#### CHOEURS A CAPPELLA DE GALLUS, LOTTI, ELGAR, LEBIC, MERKU, BEC, VULC, KASTELIC ET OEUVRES POUR ORGUE DE BACH ET CATHEDRAL SUITE DE GORDON YOUNG

Collégiale Saint-Agricol | 18 h

Choeur du conservatoire de Ljubljana -Slovénie

Ambroz Copi, direction Franz Günthner, orque

#### 24 juillet

#### GLORIA DE VIVALDI ET ŒUVRES POUR ORGUE DE BACH, HAENDEL, BACH-VIVALDI

Métropole Notre-Dame-des-Doms | 18 h

Choeur et ensemble instrumental Cum Jubilo

Raphaëlle Andrieu, soprano
Maximin Marchand, alto
Jacques Losse, ténor
Pierre Guiral, basse et direction
Fabienne Garceau, hautbois
Anne-Cécile Brielle, violon
Gabriella Kovacs, violon
Florence Marie, violoncelle
Luc Antonini, orgue positif
Paul Goussot, orgue soliste

# THÉÂTRE DU BALCON

38 rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80 theatredubalcon.org

#### Du 7 au 26 Juillet

#### **LE FOSSÉ**

18h00 | Relâches les jeudis 13 et 20 Juillet | Théâtre contemporain | À partir de 12 ans

Pour son premier texte porté au théâtre, Jean-Baptiste Barbuscia nous embarque dans une fable contemporaine aux influences multiples. Entre Beckett et Hergé, cette comédie désinvolte questionne notre société en déclin.

+ infos (site web) : theatredubalcon.org/cie-serge-barbuscia/en-creation/saison-le-fosse/

#### **FESTIVAL**

# LES HIVERNALES – CDCN D'AVIGNON

18 rue Guillaume Puy 84000 Avignon 04 90 82 33 12 www.hivernales-avignon.com

DANS LE CADRE DU FESTIVAL "ON (Y) DANSE AUSSI L'ÉTÉ!"

#### Du 10 au 20 juillet (relâche le 15)

Tarif détenteurs Pass culture : 5 €

#### **CLASHES LICKING**

#### De Catol Teixeira | 10h00

Avec toute son étrangeté, Catol Teixeira cherche un chemin vers le terrain mystérieux qu'est la mémoire portée par le corps, objet et sujet, tout en se confrontant aux corps des autres, prêt·e à accueillir leur regard et à le dépasser. Catol envoie valser les normes de beauté, d'identité et de contrôle pour laisser place à la Danse.

#### INFINITÉ

#### D'Yvann Alexandre | 11h40

Un duo (4 interprètes, 6 combinaisons) qui joue avec une multitude d'espaces, les envahit, déborde du cadre et donne à vivre une infinité de mondes nouveaux. Des mondes poétiques qui s'ouvrent à chaque pas, et qui dessinent des lignes et des paysages d'êtres et de corps. Son écriture forte et incisive donne à voir une danse élégante.

# ASMANTI [MIDI-MINUIT] DE MARINA GOMES

#### Compagnie Hylel | 13h15

Marina Gomes partage dans ce spectacle sa vision de la cité, toute en ambivalence, entre attachement et empêchement. Dans une fresque esthétique, pensée à la manière d'un plan séquence, la chorégraphe porte un regard singulier sur la banlieue, à la fois prison de bitume, terrain de jeu et d'expérimentation, et foyer social.

#### **ROYAUME**

#### De Hamid Ben Mahi / Compagnie Hors Série | 15h10

Dans cette pièce hip-hop, croisant danses et témoignages, six femmes, transpercées par le patriarcat, mettent en lumière leur parole. Une chorégraphie dans laquelle les éclats de voix intimes et sincères des danseuses, d'âges et de parcours variés, disent l'universel pendant que leurs gestes invitent à la poésie.

#### **NICE TRIP**

# De Mathieu Desseigne-Ravel et Michel Schweizer | 17h20

Naïf Production et La Coma

Entre le mot et le geste, entre suggestion et dérision, cette création interroge les 40 000 km de murs-frontières, en se demandant avec humour et une pointe de cynisme si nous ne serions pas en train d'en devenir nous-mêmes les gardien·ne·s dévoué·e·s. Un concentré de détournements, véritable pas de deux absurde et décalé.

#### **SIMPLE**

#### De Ayelen Parolin | 19h30

Trois interprètes se lancent dans un exercice passionnant et hilarant de construction-déconstruction de la danse contemporaine. SIMPLE est un jeu musical... sans musique, la recherche d'une pulsation vitale et naïve portée par les corps embarqués sur scène.

# HEAR EYES MOVE DANCES WITH LIGETI

#### De Elisabeth Schilling | 21h15

Pour sa première pièce de groupe, qui réunit cinq danseurs, la chorégraphe luxembourgeoise Elisabeth Schilling nous entraîne au cœur des 18 études pour piano du compositeur hongrois György Ligeti. Un défi musical ainsi que chorégraphique, et une réussite à tous points de vue.

### LAURETTE THÉÂTRE

18 rue Joseph Vernet Réservation par téléphone obligatoire : 09 53 01 76 74 ou 06 51 29 76 69

+ infos :

laurette-theatre.fr/avignon

#### Du 7 au 29 Juillet 2023

#### LA FEMME EST L'ÉGALE DE L'HOMME... ENFIN NORMALEMENT!

De Laurent Mentec | Tous les jours à 13h, sauf les mercredis (relâche les 12, 19 et 26 juillet) | Comédie – Théâtre – Humour

2023, Où en est la femme ? Il paraît qu'elle subit l'autorité masculine ?... L'homme domine le couple ?... Ouais, ouais, ouais... Et si la femme lui laissait croire tout ça, à la gent masculine ?

#### **DON JUAN**

De Molière, Tirso de Molina, José Zorilla, Lorenzo Da Ponte, Edmond Rostand, Charles Baudelaire, Imago des Framboisiers | Tous les jours à 16h40, sauf les mercredis (relâche les 12, 19 et 26 juillet) | théâtre classique – théâtre – interactif

Don Juan aime la liberté en amour, et vous, vous aimez avoir le choix!

Vous êtes en train d'assister à un nouveau type de pièce de théâtre, le théâtre interactif. La pièce dont vous êtes le héros, c'est celle-ci. Grâce à un complexe montage de 7 versions différentes du mythe de Don Juan (Molière, Zorilla, Edmond Rostand, Tirso de Molina, Lorezo Da Ponte, Charles Baudelaire et Imago des Framboisiers), vous allez être en mesure de voter avec trois cartons de couleur au total cinq fois pendant le spectacle pour explorer l'un des 84 scénarios et l'une des 8 fins possibles à cette aventure incroyable!

#### LA PORTE À CÔTÉ

De Fabrice Roger-Lacan | Tous les jours à 18h30, sauf les mercredis (relâche les 12, 19 et 26 juillet) | Comédie – Théâtre – Théâtre contemporain

Elle: psy, célibataire et... Voisine de droite. Lui: vend des yaourts, lit Duras, célibataire et... Voisin de gauche. Point commun: aucun.

Une comédie enlevée et piquante de Fabrice Roger-Lacan! Vous allez adorer les voir se détester!

#### LE TOTEM

Scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse

Maison du théâtre pour enfants 20 avenue Monclar 04 90 85 59 55 le-totem.com Tarif Pass Culture : 5 €

#### Du 11 au 25 juillet

Sauf les dimanches 16 et 23 juillet

#### SIMON LA GADOUILLE

9h40 | Théâtre du Prisme | Dès 8 ans | Théâtre

#### **ZÈBRES**

9h50 | Cie Zapoï | Dès 2 ans | Théâtre et danse

#### LA PROMENADE DE FLAUBERT

10h00 | Cie la Générale des Mômes | Dès 3 ans | Théâtre et objet

#### **OKAMI**

10h20/15h40 | Cie entre chien et loup | Dès 1 an – spectacle déambulatoire

#### OLÔ, UN REGARD SUR L'ENFANCE

10h50 / 15h40 | Cie le bruit de l'herbe qui pousse | Dès 18mois | Théâtre et arts plastiques

#### TEMPÊTE DANS UN VERRE D'EAU

11h00 | Compagnie Tac Tac | Dès 8 ans | Théâtre d'objet

#### LA REINE DES PATATES

11h10 | Thomas Pitiot | Dès 5 ans | Concert jeune public

# LA FABULEUSE HISTOIRE DE BAZARKUS

11h40 | Cie Lamento | Dès 3 ans | Cirque

#### L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ À TRAVERS CELLE DE LA PATATE

11h50 | Cie Sens ascensionnels | Dès 7 ans | Théâtre

#### **SOUS TERRE**

14h10 | Cie Matiloun | Dès 7 ans | Théâtre et objet

#### **POMELO SE DEMANDE?**

14h20 | Et Compagnie | Dès 4 ans | Théâtre d'obiet

#### L'ENFANT QUI EST NÉ DEUX FOIS

14h30 | Cie Mélancolie Motte | Dès 5 ans | Conte

#### LE JOUR DU COQUELICOT

15h10 | Cie Histoire de | Dès 8 ans | Théâtre et objet

#### **OURK**

15h20 | Blah blah blah cie | Dès 5 ans | Concert jeune public

#### QUAND LES CORBEAUX AURONT DES DENTS

16h10 | L'espère de cie | Dès 7 ans | Théâtre et marionnettes

#### **ROBOT**

16h20 | Cie Chamar Bell Clochette (Sélection Suisse) | Dès 3 ans | Performance sonore

#### VASSILISSA ET BABA YAGA

16h30 | Cie Buzzing Grass | Dès 6 ans | Danse

#### **MAUVAISE GRAINES**

16h50 | Cie Institout | Dès 8 ans | Théâtre

# LE FIGUIER POURPRE

Maison de la poésie

6 rue Figuière poesieavignon.eu 04 90 82 90 66

Du 7 au 29 juillet

#### **LECTURES: LES MATINALES**

#### À 10h00 | Durée 1h | Tarif : 3 €

Les Matinales se déroulent dans la salle du bar associatif ouvrant sur le patio. Un auteur différent est proposé chaque jour.Un petit déjeuner littéraire – thé ou café, viennoiserie – est proposé à 3€ pour accompagner la lecture. Un texte différent chaque matin, lu le plus souvent par son auteur, parfois par des lecteurs ou comédiens qui veulent partager un coup de cœur. Il s'agit d'une rencontre littéraire conviviale, autour d'un partage tout autant de poésie que de romans, nouvelles ou pièces de théâtre. Des textes qui pour certains émanent d'auteurs reconnus, pour d'autres d'auteurs en devenir.

7 juillet : Claude Meyrieux /// 8 juillet : Marine Fabre /// 9 juillet : Corentin Coko /// 10 juillet : Martine Biard /// 11 juillet : Xavier le Floch /// 12 juillet : Louis-Noël Bobey /// 13 juillet : Véronique Kanor /// 14 juillet : Éric Tomasini /// 15 juillet : Amélie la Peli /// 16 juillet : David Rougerie /// 17 juillet : Schvédranne /// 18 juillet : Laurent Colomb /// 19 juillet : Cora Laba /// 20 juillet : Henry St Macary /// 21 juillet : Éric Brouet /// 22 juillet : Christophe Pineau

/// 23 juillet : Élodie Lousteau /// 24 juillet : Alain Igonet /// 25 juillet : Agnès Pi Souris /// 26 juillet : Laeticia Gaudefroy /// 27 juillet : Brice Faucon /// 28 juillet : Ivan Jimenez /// 29 juillet : Alessandra Blache

Du 7 au 28 juillet

#### CONCERTS: LES SCÈNES DE LA NUIT

#### À 23h30 | Entrée libre

Les Scènes de la nuit se déroulent dans la salle du bar associatif ouvrant sur le patio. Toute la durée du festival, des concerts sont programmés à partir de 23h30, chacun pour deux soirs : slam, musique rock ou blues, chanson française... L'occasion de donner la parole à des artistes locaux ou de passage et de vous les faire découvrir dans une ambiance chaleureuse et détendue facon café-concert ou en les écoutant au frais depuis le patio. Une manière conviviale de rencontrer d'autres festivaliers et d'échanger ses coups de cœurs pour des spectacles qu'on a vus ou simplement faire connaissance. L'entrée est libre, la sortie au chapeau en fonction de l'appréciation de chacun, les consommations sont à 2€ Isous réserve d'adhésion au bar associatif. automatique pour les adhérents à l'année, 0€50/mois pour les autres].

Une façon agréable de terminer sa journée de festival!

7 juillet: Marine André ||| 8 juillet |||
9 juillet: Corentin Coko ||| 10 juillet |||
11 juillet: Obscur Feuillage ||| 12 juillet
||| 13 juillet: Lily Luca ||| 14 juillet |||
15 juillet: Amélie la Peli ||| 16 juillet |||
17 juillet: Camille Laïly ||| 18 juillet |||
19 juillet: Eliha ||| 20 juillet ||| 21 juillet: Karmen Hira ||| 22 juillet ||| 23 juillet: Mr
Parallèle ||| 24 juillet ||| 25 juillet: Lise
Martin ||| 26 juillet ||| 27 juillet: Géraldine
Saucier ||| 28 juillet

# THÉÂTRE LE CHÊNE NOIR

8 bis rue Sainte Catherine 04 90 86 74 87 chenenoir.fr Tarif 5€ sur présentation du Pass Culture Avignon

Du 7 au 29 juillet

#### LA BELLE ET LA BÊTE

# Relâche lundis 10, 17 et 24 juillet | 15h05 | Théâtre | À partir de 5 ans

Idéal pour les sorties en famille dès 5 ans, La Belle et la Bête vous emmène dans un univers fantastique où poésie, vidéo et musique sont au cœur de l'histoire.

Le spectateur est immergé dans un univers à la fois fascinant et intrigant, où la peur côtoie la joie, où l'héroïne devra faire face à une multitude d'obstacles pour trouver sa liberté.

## MAISON JEAN VILAR

8 Rue de Mons / 04 90 86 59 64 Du 05 au 25/07 11h-20h00 Dernière entrée à 19h30

Du 5 juillet 2023 au 31 mars 2024

#### L'ŒIL PRÉSENT CONTINUE

Un récit sensible du Festival d'Avignon de Christophe Raynaud de Lage | De 11h à 20h (pendant le festival) et 14h-18h du mardi au samedi (en dehors du festival) | Tarif détenteurs Pass Culture Avignon 5€

Des coulisses aux représentations, Christophe Raynaud de Lage photographie les spectacles du Festival d'Avignon depuis dix-sept ans.

Dans le prolongement de l'édition précédente, L'œil présent continue présente un nouveau chapitre de ce récit sensible et immersif au cœur de la mémoire vive du Festival. Plus de 130 nouvelles photographies enrichissent et transforment ce nouveau parcours augmenté.

Du 14 au 16 juillet

#### LE BAZAR VILAR

#### Le 14 juillet à 17h, les 15 et 16 juillet à 11h Théâtre, tout public à partir de 10 ans | Tarif détenteurs Pass Culture Avignon 5€

Bazar Vilar fait référence à la mercerie que tenaient les parents de Jean Vilar à Sète.

Ce spectacle, destiné au jeune public, reprend ainsi les objets de la mercerie pour en faire un théâtre ludique et participatif. S'y déroule le fil de la vie de Jean Vilar.

Dans le Bazar Vilar, il y a la bobine de Vilar, des passementeries, des escabeaux qui deviendront vite des tréteaux, des marionnettes et des tours de magie.

# THÉÂTRE GOLOVINE

1 bis rue Sainte Catherine contact@theatre-golovine.com 04 90 86 01 27 theatre-golovine.com Tarif 5€ sur présentation du Pass Culture

#### Du 7 au 27 juillet

(relâche le lundi)

#### **FARAËKOTO**

#### Compagnie 6° Dimension | 10h45 | Conte dansé hip-hop et vidéo | Jeune public dès 5 ans

+ infos : theatre-golovine.com/faraekoto

Proche du conte d'Hansel et Gretel, ce spectacle mêle danse, mots et vidéo. Fara et Koto, deux enfants abandonnés par leurs parents, doivent explorer de nouvelles manières de vivre pour avancer malgré leur handicap. Un conte chorégraphique inspirant et optimiste qui invite petits et grands à réfléchir sur la différence et la relation à l'autre.

#### **FALL AND FLOW**

#### Théâtre de la Feuille | 12h15 | Dansethéâtre | Tout public dès 6 ans

+ infos : theatre-golovine.com/fallandflow

Comment dépeindre la grandeur majestueuse d'une armée entière avec quelques comédiens-danseurs ? Un héros muet de kung-fu mène une vie solitaire depuis de nombreuses années, jusqu'au jour où, par hasard, il tend la main à un jeune étranger qui a besoin d'aide. À ce moment tout bascule... À travers six tableaux, son passé secret commence à être dévoilé.

#### **RELATIVE WORLD**

# Compagnie Ballet 21 | 14h15 | Danse hip-hop et contemporaine | Tout public dès 10 ans

+ infos : theatre-golovine.com/relativeworld
Ce duo raconte l'épopée de deux âmes
qui s'aiment. L'une est dans le monde
des vivants, l'autre dans celui des morts.
À travers des univers parallèles, elles
se retrouvent, maîtrisent le temps et
atteignent l'union éternelle. Leur danse,
telle une force vive, réveille et choque les
corps et bouscule notre rapport au temps,
à la mort et à l'amour.

#### **CERCLE**

#### Compagnie Kham | 16h30 | Danse hip-hop et contemporaine | Tout public dès 9 ans

+ infos : theatre-golovine.com/cercle

Cercle est un solo à la croisée des cultures avec lesquelles le chorégraphe dialogue, de ses origines du hip-hop à son actuelle hybridité avec la danse contemporaine et les danses traditionnelles de Thaïlande et du Laos. Le chorégraphe nous propose une danse puissante et poétique qui interroge l'essence de sa danse.

#### **CA IRA**

# Compagnie MF / Maxime & Francesco | 18h15 | Danse contemporaine et théâtre physique | Tout public dès 6 ans

+ infos : theatre-golovine.com/ca-ira

De la théorie de l'éternel retour de Friedrich Nietzsche à l'univers pop de Whitney Houston, ÇA IRA questionne le chemin présumé par cette expression. Dans une pièce chorégraphique hybride, trois interprètes entreprennent un voyage surréaliste et onirique, mêlant danse contemporaine, chant et théâtre physique, sur un fond d'humour décalé.

#### INKARNÈ

# Compagnie DERAÏDENZ | 20h15 | Danse et marionnette | Tout public dès 7 ans

+ infos : theatre-golovine.com/inkarne

InKarnè (solo de danse et marionnette) est une expérience cyclique, de la Joie à la Joie, éprouvée par le désespoir, le rêve, l'éveil, la colère. La compagnie ouvre avec cette rencontre dansée une brèche d'amour, de compassion et de beauté. Une danseuse rencontre son double marionnette, entre rêve et réalité, et reconnecte avec l'émotion, ses racines, la Vie.

#### Du 7 au 27 juillet

(relâche les 10, 17, 18 et 24 juillet)

#### **#BÊTISE**

# Collectif Evolves | 22h15 | Danse hip-hop, contemporaine, classique, breakdance, danse-théâtre | Tout public dès 12 ans

+ infos : theatre-golovine.com/betise-evolves #BÊTISE est une pièce chorégraphique poétique et riche en émotions qui a pour but d'engendrer chez les spectateur-trices une remise en question sur leurs usages des écrans et des réseaux sociaux. Elle mêle hip-hop, contemporain, classique et danse-théâtre.

## THÉÂTRE DES BRUNES

32 rue Thiers 04 84 36 00 37 Réservations à contact@ theatredesbrunes.fr

#### MAISON CLOSE (CHEZ LEONIE)

#### 16h40 | Théâtre | À partir de 10 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/maisonclose

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon: 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles: 07/07:10 places /// 08/07:10 places /// 09/07:10 places /// 28/07:10 places /// 29/07:10 places

Entrez dans la Maison Close! Rencontrez son petit monde mal né, haut en couleur et ses prostituées pétillantes, drôles, au verbe haut. Des chorégraphies rythment ce spectacle envoûtant, sublimant les corps et l'intrigue sur une musique originale. Maison Close (chez Léonie) est la nouvelle création du Théâtre des Brunes.

#### **GOUROU**

#### 13h30 | À partir de 10 ans | Théâtre

+ infos : theatredesbrunes.fr/gourou

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon : 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles : 07/07 : 8 places /// 08/07 : 8 places /// 09/07 : 4 places

Découvrez comment on crée une secte! Mathias apprend qu'il est l'unique héritier d'une mystérieuse secte américaine, l'Église Véritaniste. 100 millions de dollars l'attendent, à une condition: faire renaître la secte de ses cendres et réunir au moins 5000 fidèles en moins de 6 mois.

La solution ? Devenir Gourou...

#### **CADAVRE EXQUIS**

#### 18h15 | Théâtre | À partir de 7 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/cadavreexquis

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon : 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles : 07/07 : 30 places /// 08/07 : 30 places

À l'origine, le cadavre exquis est un jeu littéraire qui consiste à composer un texte à plusieurs mains. C'est ainsi qu'est née la première comédie écrite sous cette forme, par 6 auteurs, dans un seul but : vous faire rire! Oubliez tout ce que vous savez sur le théâtre et venez découvrir cette comédie absurde écrite de manière totalement inédite.

#### LES PRISONNIERS DU CHATEAU D'IF

#### 15h05 | Théâtre | À partir de 10 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/lesprisonniersduchateaudif

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon: 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles: 07/07: 8 places /// 26/07: 8 places /// 27/07: 8 places /// 28/07: 8 places

D'après Le Comte de Monte-Cristo d'Alexandre Dumas. Venez découvrir comment est née la légende du Comte de Monte-Cristo!

5 NOMINATIONS ET 2 PRIX AUX CYRANOS 2022. 3 PRIX lors du Festival de Bouqival 2015. Succès OFF depuis 2019

#### Du 7 au 29 juillet

(relâche les 10, 17 et 24 juillet)

#### **MERCUTIO**

#### 22h30 | Théâtre | À partir de 10 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/mercutio

#### 5 places par soir à 5 € pour les détenteurs Pass Culture Avignon

D'après Roméo et Juliette de William Shakespeare.

Dans un cabaret haut en couleurs, le collectif NOX expose les coulisses de Roméo et Juliette à travers le point de vue truculent du personnage de Mercutio. Un univers musical allant de Brel aux Rap Contenders, la folie de Shakespeare et beaucoup d'humour dans un spectacle burlesque.

#### LE SILENCE DE LA MER

#### 10h30 | Théâtre | À partir de 12 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/lesilencedelameravignon

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon: 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles: 07/07:10 places /// 09/07:10 places /// 28/07:10 places /// 29/07:10 places

En pleine Seconde Guerre mondiale, un homme et sa nièce se voient forcés d'accueillir chez eux un officier allemand. En signe de désapprobation, ils prennent le parti de se murer dans le silence.

Cette pièce sur la désobéissance est un appel au réveil des consciences, au sursaut face à l'inacceptable.

# MARIE TUDOR\_GOD SAVE THE QUEEN

#### 19h40 | Théâtre | À partir de 12 ans

+ infos : theatredesbrunes.fr/marietudor

Tarif détenteurs Pass Culture Avignon : 5 € pour les représentations suivantes dans la limite des places disponibles : 07/07 : 10 places /// 08/07 : 10 places /// 09/07 : 10 places /// 28/07 : 10 places

Marie aime Fabiano qui la trompe avec Jane qui trompe elle-même Gilbert qui l'aime en retour. Les choses pourraient s'arrêter là, mais nous sommes à la Cour d'Angleterre et Marie n'est autre que la reine, digne fille du sulfureux Henri VIII.

Les évènements vont alors revêtir un caractère politique et les affaires d'alcôve vont devenir affaires d'État.

# MUSÉE ANGLADON

# COLLECTION JACQUES DOUCET

5 rue Laboureur
84000 Avignon
04 90 82 29 03
angladon.com
Tarification:
pour les jeunes de 15 à 25 ans:
3 €
pour les enfants de 4 à 14 ans:
1,50 €
pour les Avignonnais de 26 ans
et +: 5 € sur présentation d'un
justificatif de domicile

#### Du vendredi 2 juin

au dimanche 8 octobre 2023

# « MA VIE À VOS PIEDS » RAYMOND MASSARO, BOTTIER

#### Exposition

« J'ai passé ma vie à pied » : cette citation pourrait résumer le parcours d'un homme, héritier d'une lignée d'artisans bottiers dont le nom, Massaro, associé à celui de clientes célèbres comme Marlène Dietrich ou Romy Schneider, ainsi qu'à celui de grands couturiers comme Gabrielle Chanel, Karl Largerfeld ou Azzedine Alaïa, devint synonyme d'exigence, de luxe d'extrême élégance. Raymond Massaro (1929-2019) confiait avoir « appris son métier au pied des femmes ». Plus qu'une attitude, ce dévouement chevaleresque fut le fil conducteur d'une existence entièrement dédiée à un métier-passion.

#### **FESTIVAL**

#### **RESONANCE**

Réservation obligatoire par mail : contact@ agencemarionnicolas.com

+ infos : festival-resonance.fr 06 18 92 36 24

Rendez-vous insolite autour des musiques électroniques actuelles, qui propose une mise en musique et en images des sites patrimoniaux de la Ville d'Avignon.

Chaque année, depuis 2009, à la fin du mois de juillet, le festival met en musique et en images les sites patrimoniaux exceptionnels de la ville d'Avignon Ces lieux retrouvent une seconde jeunesse et le public les découvre ou les redécouvre sur des sonorités contemporaines.

Résonance inscrit sa démarche dans le respect de l'environnement et promeut la mise en valeur du patrimoine. Le festival propose des scénographies originales et une programmation artistique pointue, défricheuse de nouveaux talents, inspirée par les musiques électroniques et les arts numériques.

#### Vendredi 28 juillet

#### **RADIO CARGO (DJ SET)**

19h - Minuit | Au TIPI | 57 avenue Eisenhower

5 places au tarif réduit de 5 € pour cette soirée

#### Samedi 29 juillet

# BONNIE SPACEY ET IVAN SMAGGHE (DJ SETS)

19h – Minuit | Au jardin du Musée du Petit Palais | Place du Palais des Papes, 84000 Avignon

#### Mercredi 2 août

#### THE YELLBOWS

#### 21h30 | Square Agricol Perdiguier | Entrée Libre

« Qui que l'on soit, d'où que l'on vienne, les Yellbows, ça fait bouger la tête et donne des fourmis dans les pieds... Et vice versa! Dans son nouvel opus, le quartet aux racines New Orléans et aux saveurs éclectiques ose et réussit même le pari d'allier finement sa rythmique fouqueuse, son banjo et ses cuivres à la langue de Molière! »

#### Jeudi 3 et vendredi 4 août

#### **CONCOURS EUROPÉEN TREMPLIN JAZZ**

20h30 | Cloître des Carmes | Entrée Libre

#### Samedi 5 août

# MATTHIAS VAN DEN BRANDE TRIO - EMILE PARISIAN - SEXTET « LOUISE »

#### 21h00

6 places Pass Culture à 5 € Réservation obligatoire par mail : contact@tremplinjazzavignon.fr

Matthias Van den Brande Trio Ce trio qui nous vient d'Amsterdam a été créé par son chef d'orchestre/ saxophoniste en 2021 et se caractérise par les liens forts d'amitié de ses membres, volontiers intimiste il explore différentes approches rythmiques, mélodiques et harmoniques de ce qu'il présente comme un jazz moderne et ancré dans notre temps. Ce trio n'a pas attendu bien longtemps avant de s'imposer sur la scène jazz. Il a soulevé l'enthousiasme lors de l'édition 2022 du Tremplin Jazz d'Avignon emportant le Grand prix du Jury et le Prix du meilleur Instrumentiste pour Matthias Van Den Brande.

ÉMILE PARISIEN SEXTET (Louise) Émile Parisien nous a déjà fait l'honneur de venir à Avignon Jazz Festival notamment il y a peu pour sa XVIII<sup>e</sup> édition, il nous revient avec son album Louise, hommage à la sculptrice Louise Bourgeois, co-écrit avec le trompettiste Theo Croker, le guitariste Manu Codjia, le pianiste Roberto Negro, le contrebassiste Joe Martin et le batteur Nasheet Waits, livrant des compositions peut être plus classiques mais surtout ambitieuses et jubilatoires révélant une alchimie entre tous les membres de cette étonnante formation.



Prénom :	Date de naissance :
Adresse :	
Tel portable :	
Email:	

- ☐ J'autorise la Ville d'Avignon à m'envoyer des informations concernant le Pass Culture, les offres, les partenaires du dispositif et toute autre information de la Ville.
- Je certifie exactes les informations cidessus et reconnais avoir pris connaissance des conditions d'utilisation du Pass Culture.



Une fois votre carte prête, les services de la Ville vous informeront par mail et/ou SMS.



Nom:

Pièces à joindre obligatoirement à ce formulaire

- Une photo type photo d'identité sur fond clair (2 Mo maximum)
- Un justificatif de domicile ou de résidence sur Avignon de moins de trois mois à votre nom



Ce formulaire est à renvoyer accompagné des pièces obligatoires

#### Par courrier

A l'attention de la Direction Action Culturelle et Patrimoine

#### Par mail

à l'adresse suivante : passculture@mairie-avignon.com







