

UN JOUR, AU MUSEE

AVIGNON TERRE DE CULTURE 2025

AVIGNON
Ville d'exception

SAISON 2023-2024

ÉDITO



Avignon Musées, Avignon Bibliothèques, Archives municipales, spectacles à la salle Benoît XII, expositions d'artistes dans les lieux patrimoniaux du Quartet... c'est une Saison Culturelle riche et attractive que nous allons à nouveau vivre cette année, tous ensemble! À travers l'extraordinaire richesse artistique et patrimoniale que recèle notre ville, c'est l'occasion pour chacun de suivre, toute l'année, des rendez-vous organisés avec soin, pour redécouvrir nos trésors communs, les partager, les comprendre.

Cette programmation annuelle, déclinée par trimestre et pleinement inscrite dans l'ambition que nous portons dans le cadre d'Avignon, Terre de Culture 2025, est faite et réfléchie pour vous, petits et grands, habitués ou non des lieux culturels, avides de connaissance ou curieux occasionnels. Elle est aussi à l'image d'une ville plurielle, en mouvement permanent, combinant entre son histoire unique et son avenir en marche

Notez, par exemple, parmi les multiples expositions organisées dans les musées municipaux, toujours gratuits, dont le patrimoine est enrichi grâce aux dons et acquisitions de la Fondation Calvet, un focus sur le bicentenaire de la naissance de Jean-Henri Fabre, une exposition-dossier sur les Objets d'Afrique, mais aussi de multiples activités destinées aux jeunes et aux moins jeunes... Autre temps fort, dans le cadre des nombreux rendez-vous proposés par le réseau Avignon Bibliothèques, cap vers la Toscane lors de la Semaine Italienne ; sans oublier, toute l'année, des lectures, des ateliers numériques et des midis sandwichs.

À toutes et tous, je souhaite de grandes émotions et de belles découvertes.

Belle Saison Culturelle à Avignon!



Jeux Olympiques 2024 LA FLAMME OLYMPIQUE À AVIGNON



Le Relais de la Flamme est une tradition incontournable qui nous plonge dans les racines des Jeux. La première torche du Relais de la Flamme Olympique de Paris 2024 sera allumée le 16 avril 2024, selon la tradition antique, à l'aide des rayons du soleil, lors d'une cérémonie dans le sanctuaire d'Olympie, en Grèce, où se déroulaient les Jeux antiques. De la Péloponnèse, la Flamme Olympique rejoindra Athènes pour embarquer à bord du Belem et traverser la mer Méditerranée. C'est le 8 mai 2024, à Marseille, que la Flamme Olympique débutera son épopée en France.

Mercredi 19 juin 2024 : Relais de la flamme (Vaucluse)

La ville d'Avignon a été choisie comme villeétape du département. Tout au long de la journée, la flamme olympique traversera le Vaucluse jusqu'à arriver au pied du pont Saint-Bénezet d'Avignon où les relayeurs allumeront une vasque olympique. Cet embrassement, point d'orgue de la journée, sera suivi d'une soirée festive qui devrait prendre place devant le Palais des Papes.

À 17 h 30 : Arrivée finale de la flamme olympique à Avignon, en passant par le parc des sports, la Rocade, et le Palais des Papes jusqu'au pont Saint-Bénézet.

À 19 h 15 : Le dernier relayeur allumera le chaudron.



(4)



Avec Avignon, Terre de culture 2025, Avignon célèbrera les 25 ans d'Avignon, capitale européenne de la culture. Pour cet anniversaire inédit, la Ville imagine un programme d'actions, de créations, de rendez-vous donnés aux Avignonnaises et Avignonnais qui jalonneront cette année exceptionnelle! De nouveaux espaces culturels seront livrés, et invitation est lancée aux artistes et créateurs pour venir s'inscrire dans cette dynamique à nulle autre pareille.

Une ambition forte et une année 2025 en apothéose!

2021-2025 : CINQ ANNÉES DE RAYONNEMENT, DE CRÉATIVITÉ ET DE PROGRAMMATIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES ARTICULÉES EN 7 GRANDES PROPOSITIONS D'ACTIONS :

Artiste à l'école, les Maisons Folies, Quartet +, Festival Tous Artistes, Plan lire à Avignon 2021-2025, le Pass Culture, sésame des jeunes Avignonnais pour vivre la culture tout au long de l'année et tout pour la musique : nouveau rendez-vous musical dès le printemps 2023.

2025 : ANNÉE ANNIVERSAIRE D'AVIGNON, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE

Du 1er janvier au 31 décembre 2025, une année apothéose pour Avignon, Terre de culture avec une programmation exceptionnelle et des initiatives mobilisant toutes les per–sonnes ressources et de catalyser toutes les énergies locales.



SOMMAIRE

	EDITO	3
	AVIGNON TERRE DE JEUX 2024	4
	AVIGNON TERRE DE CULTURE 2025	5
	AGENDA	8-27
)	AVIGNON MUSÉES FOCUS SUR LES COLLECTIONS PALAIS DU ROURE MUSÉE LAPIDAIRE MUSÉE CALVET MUSÉUM REQUIEN	28-63 28-45 28 32 38 42
	CONFÉRENCES DES AMIS DU MUSÉE CALVET	46
	FAMILLES ET JEUNE PUBLIC PASS CULTURE AVIGNON	48 53
	BIBLIOTHÈQUES ET FONDS DOCUMENTAIRES INFORMATIONS PRATIQUES	54 55
	FONDATION CALVET PARTENAIRES DES MUSÉES	56 58
	ARCHIVES MUNICIPALES	60



84-85

AUTRES MUSÉES ET FONDATIONS D'AVIGNON MAISON JEAN VILAR MUSÉE ANGLADON MUSÉE VOULAND COLLECTION LAMBERT LE GRENIER À SEL	64-79 64 68 72 76 78
QUARTET + SALLE BENOÎT XII BEL ÂGE	8O 82 83

AVIGNON BIBLIOTHÈQUES (VERSO)

NOUS TROUVER

MUSÉE LAPIDAIRE MUSÉE CALVET PALAIS DU ROURE MUSÉUM REQUIEN MUSÉE DU PETIT PALAIS JEUNESSE

PREMIER TRIMESTRE

(OCTOBRE / NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2023)

VENDREDI 13 OCTOBRE 2023



À 17H

CONFÉRENCE LES INSECTES DANS LA POÉSIE DE FABRE

Par Jean-Bernard Plantevin, Majoral du Félibrige.

DU 14 AU 22 OCTOBRE 2023

SEMAINE ITALIENNE

LUNDI 16 OCTOBRE 2023



HOLÉ

INITIATION À LA PALÉOGRAPHIE EN LANGUE ITALIENNE — ATELIER ADULTES

Initiez-vous au décryptage des écritures anciennes... en italien, à partir d'une lettre d'Etienne Dulci, archevêque d'Avignon, évoquant l'établissement du Mont-de-Piété.

Dans le cadre de la semaine italienne. Durée : env. 1h30.

Lieu: Archives municipales d'Avignon (ancien Mont-de-Piété) – 6 rue Saluces - 84000 Avignon

Réservation: archives.municipales@mairie-avignon.com (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)



À 15H

CONFÉRENCE

LE BUONGOVERNO D'AMBROGIO LORENZETTI (SIENNE, 1338). ENTRE VILLE ET CAMPAGNE, UNE FRESQUE POLITIQUE DANS L'ITALIE DU TRECENTO!

Par Guido Castelnuovo, professeur d'histoire médiévale, Avignon Université.

DU 17 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE 2023



DF 9H À 18H

EXPOSITION BERNARD CEI PORTRAITS, NUS. PAYSAGES

Tous les jours. Fermé le dimanche.



LE MARDI 17 OCTOBRE 2023

CONFÉRENCE LES THÉÂTRES ET PEINTRES D'AVANT-GARDE EN RUSSIE (1915-1930)

Par Gilles Genty, historien de l'art, commissaire d'exposition spécialiste des Nabis et du post-impressionisme

À 15H





MERCREDI 18 OCTOBRE 2023

VISITE-ATELIER EN FAMILLE

FAMILLES & JEUNES

À 16H





Lors de la semaine italienne.

en famille, laissez-vous transporter par l'atmosphère particulière de cet ancien hôtel-particulier qui appartenait à la famille italienne Baroncelli. Une visite et un atelier seront proposés autour de l'histoire et des collections italiennes du Palais du Roure.

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au: 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

DU 19 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE 2023

EXPOSITION KALÉIDOSCOPES, MODÈLES VIVANTS ET MOUVANTS

Ouvert tous les jours. Fermé le dimanche.

Vernissage LE 20 OCTOBRE 2023 À 18H.

DE 11H **19H**



QUARTET+ SAINT MICHEL

SAMEDI 21 OCTOBRE 2023

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES COLLECTIONS ÉGYPTIENNES

Venez découvrir le musée de façon originale grâce à nos visites-animées et repartez avec, en souvenir, une création réalisée pendant l'atelier. Petits et grands sont invités à partager un regard complice sur les œuvres, à se familiariser avec le musée et ses collections, à créer et à inventer.

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

DE IOH3O À 12H





PREMIER TRIMESTRE

(OCTOBRE / NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2023)

SAMEDI 21 OCTOBRE 2023



DE 14H3O À 16H

VISITE-ATELIER ADULTE

FAMILLES & JEUNES

TRADUITE EN LSF (LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE) ET EN LECTURE LABIALE



Venez découvrir le Musée Lapidaire de façon originale avec nos visites-ateliers. Enfants, parents, grands-parents, sont invités à partager un regard complice sur les œuvres, à se familiariser avec le musée et ses collections, à créer et à inventer. Dans un premier temps, vous êtes invités à vous immerger dans la mythologie et les croyances de l'Egypte antique à travers la collection du musée, pour ensuite créer une amulette que chaque enfant pourra rapporter chez lui.

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 85 75 38 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com

DIMANCHE 29 OCTOBRE 2023





À 10H30

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

MARDI 31 OCTOBRE 2023





HOLÉ

ATELIER FAMILLES OU ADULTES PRENDRE UNE PHOTOGRAPHIE (PRESQUE) COMME AU XIXº SIÈCLE

Découvrez des techniques et supports photographiques du XIX^e s. et plus particulièrement la *camera obscura* et le sténopé. Puis, apprenez à charger votre boitier, cadrer, et développer votre négatif.

Dans le cadre d'Aux Archives pendant les vacances. En famille, en duo ou en trio à partir de 8 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h. Rendez-vous dans la cour des Archives municipales, 6 rue Saluces, 84000 Avignon Réservation : archives.municipales@mairie-avignon.com (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)



MERCREDI 8 NOVEMBRE 2023

L'ÉPOPÉE DU SCARABÉE SACRÉ Par andré morel

À 15H



Fort du succès lors de sa présence en début d'année, André MOREL revient pour présenter sa sélection faite dans la délectable prose de Jean-Henri FABRE. Une intervention personnelle et sensible sur la vie et l'œuvre de notre naturaliste aux 1000 facettes.

Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum. requien@mairie-avignon.com

CONFÉRENCE

ORGANISÉE EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDE DES SCIENCES NATURELLES DE VAUCLUSE

« Les herbiers de Provence-Alpes-Côte d'Azur » par Muriel DURAND, restauratrice d'herbiers

Renseignements sur place. Réservation recommandée au 04.13.60.51.20 / museum.requien@mairie-avignon.com

À 18H



•

DU 9 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE 2023

EXPOSITION

ASSOCIATION DYNAMIK'ART SYNERGIES PLURIELLES

Nocturnes LES VENDREDIS JUSQU'À 20H.

Vernissage LE VENDREDI IO NOVEMBRE À PARTIR DE 18H JUSQU'À 2IH.

DE IIH À 18H



QUARTET+ ÉGLISE DES CORDFIJERS

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2023

LES VISITES-ATELIERS DU MERCREDI EN FAMILLE FAMILLES & JEUNES

Venez ressentir l'atmosphère de ce lieu unique et participer aux activités créatives liées aux collections et aux expositions temporaires spécialement consacrées à la Provence, son histoire, ses traditions, sa langue et sa littérature. Pour que vous puissiez renouveler cette expérience, nous proposons des thématiques différentes tout au long de l'année.

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail : palais.roure@mairie-avignon.com

DE 14H À 16H





PREMIER TRIMESTRE

(OCTOBRE / NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2023)

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2023



À 14H3O

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC ISABELLE RONZIER

Tandis que la célébration des 200 ans du naturaliste-écrivain Jean-Henri FABRE se poursuit, nous vous invitons à vous plonger dans l'univers poétique de cet observateur universel, qui manie la langue française comme une chenille tricote son cocon. Isabelle RONZIER utilisera son savoir-faire pour vous permettre d'écrire dans le contexte insolite du musée d'histoire naturelle d'Avignon.

Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum. requien@mairie-avignon.com

SAMEDI 18 NOVEMBRE 2023



ÀΠΗ

VISITE THÉMATIQUE

Les ateliers de céramique grecque, par Victoire Autajon, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire, et Benoît Martin, chargé de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

DU 18 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE 2023



DE 13H À 18H

SALON D'ART CONTEMPORAIN

LIONS INTERNATIONAL AVIGNON CITÉ DES PAPES ET DISTRICT SUD-EST JER SALON D'ART CONTEMPORAIN DU LIONS INTERNATIONAL.

Ouverture DU MARDI AU VENDREDI. LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE IOH À 18H. Vernissage (sur invitation) LE 17 NOVEMBRE.

LE MARDI 21 NOVEMBRE 2023



À 15H

CONFÉRENCE CAMÉES ET INTAILLES. L'ART DES PIERRES GRAVÉES

Par Philippe Malgouyres, conservateur en chef du patrimoine du Musée du Louvre.



DU 22 NOVEMBRE 2023 AU II MARS 2024

EXPOSITION

À L'HORIZON. QUAND AVIGNON INSPIRE LES ARTISTES

MUSÉE CALVET

Exposition sur les vues d'Avignon à travers des œuvres, pour certaines inédites, du Musée Calvet

JEUDI 23 NOVEMBRE 2023

SPECTACLE MUSICAL AVEC I ANEN

Avec des voix qui mêlent tradition, bonne humeur et mélodies à l'unisson, le groupe *I anen* fait redécouvrir un aspect délicieux de Jean-Henri FABRE, qui mêlait la nature à la musique. Dans l'exposition qui lui est consacrée, les voix du quatuor donnent une vie supplémentaire à l'homme de lettres et de sciences. Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum.requien@ mairie-avignon.com

H8I A



SAMEDI 25 NOVEMBRE 2023

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES PAYSAGES

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com

DE 10H30 À 12H





VISITETHÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, *RENDEZ-VOUS AVEC UN ARTISTE* :

Simon de Châlons, par Franck Guillaume, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

ÀIIH





LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES COLLECTIONS ÉGYPTIENNES

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com

DE 14H3O À 16H





(13)

PREMIER TRIMESTRE

(OCTOBRE / NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2023)

DIMANCHE 26 NOVEMBRE 2023



À IOH3O

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023



ΗII Á

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, *RENDEZ-VOUS AVEC UN ARTISTE* :

Camille Claudel, par Sarah Lestruhaut, chargée de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.



MERCREDI 6 DÉCEMBRE 2023



HOI Ĥ

VISITE COMMENTÉE ADULTES HISTOIRE ET ARCHIVES DU MONT-DE-PIÉTÉ D'AVIGNON

Les Archives municipales sont installées depuis 1986 dans l'édifice qui accueillait précédemment le Mont-de-Piété d'Avignon. Découvrez cette histoire unique.

Dans le cadre du programme sénior. Durée : 1h à 1h30.

NB: Cette visite nécessite d'emprunter un grand escalier et il n'y a pas d'ascenseur. Quelques sièges pliants portables légers peuvent être prêtés.

Lieu : Archives municipales d'Avignon (ancien Mont-de-Piété) – 6 rue Saluces – 84000 Avignon

Réservation : <u>archives.municipales@mairie-avignon.com</u> (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)



À 18H

CONFÉRENCE

LES REPTILES DU VAUCLUSE PAR GRÉGORY DÉSO, DE L'ASSOCIATION HERPÉTOLOGIQUE DE PROVENCE ALPES MÉDITERRANÉE (AHPAM) ORGANISÉE EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDE DES SCIENCES NATURELLES DE VAUCLUSE

Entrée offerte pour les adhérents et les sympathisants de la SESNV Renseignements sur place. Réservation recommandée au 04.13.60.51.20 / museum.requien@mairie-avignon.com



À PARTIR DU 6 DÉCEMBRE 2023

OUVERTURE DU SALON D'ACCUEIL: FSPRIT DFS LIFLIX

Introduction à l'histoire de la présence humaine à Avignon à travers les collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire (Préhistoire-XIX^e s.)



SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2023

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LA SCULPTURE

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et surtout à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com







LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LE VÊTEMENT DANS L'ANTIOUITÉ

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com









DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 2023

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

À IOH3O



MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2023

IFS VISITES-ATELIERS DIJ MERCREDI EN FAMILIE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

DE 14H À 16H







DEUXIÈME TRIMESTRE

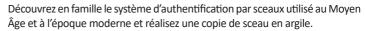
(JANVIER / FÉVRIER / MARS 2024)

MERCREDI 3 JANVIER 2024



À 14H3O

ATELIER FAMILLES GRAND SCEAU, PETIT SCEAU ET SCEAU SECRET



Dans le cadre d'Aux Archives pendant les vacances. À partir de 7 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h.

Rendez-vous dans la cour des Archives municipales, 6 rue Saluces, 84000 Avignon Réservation : <u>archives.municipales@mairie-avignon.com</u> (indiquer les nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)

DU 12 AU 24 JANVIER 2024



DE 13H À 18H

EXPOSITION CLUB SOROPTIMIST TALENTS DE FEMMES

Fermeture LE LUNDI. Vernissage LE SAMEDI 13 JANVIER À 16H.

LE MARDI 16 JANVIER 2024



À 15H

CONFÉRENCE FRANS HALS, LA TOUCHE ÉLOQENTE



Par Fabrice Conan Historien de l'art, conférencier et conseiller historique indépendant

MERCREDI 17 JANVIER 2024



DE 14H À 16H

LES VISITES-ATELIERS DU MERCREDI EN FAMILLE FAMILLES & JEUNES



GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail : palais.roure@mairie-avignon.com



SAMEDI 20 JANVIER 2024

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES STÈLES ANTHROPOMORPHES ET L'HISTOIRE D'AVIGNON

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com

DE 10H30 À 12H





LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES L'ARCHÉOLOGIE

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com







DIMANCHE 28 JANVIER 2024

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

À 10H30



LE MARDI 30 JANVIER 2024

CONFÉRENCE

LE CHÂTEAU D'HORACE VERNET, À LA LONDE-DES-MAURES

Par Corinne Peuchet, Historienne de l'Art

À ISH







À PARTIR DU VENDREDI 2 FÉVRIER 2024

EXPOSITIONS PRÉSENTATION DE LA CRÈCHE BLANCHE

En partenariat avec L'Estello d'Avignoun

La crèche blanche est une tradition très locale et peu connue. Elle consiste, autour de la « Chandeleur » (2 février), à présenter une crèche spécifique, commémorant la Présentation de l'Enfant Jésus au Temple et la Purification de la Vierge.





DEUXIÈME TRIMESTRE

(JANVIER / FÉVRIER / MARS 2024)

DU VENDREDI 2 AU DIMANCHE II FÉVRIER 2024



DF 12H H8I A **EXPOSITION** ASSOCIATION ATELIER ART VIVANT / ILLUSIONS

TOUS LES JOURS. Vernissage le SAMEDI 3 FÉVRIER 2024 À IIH30

MERCREDI 14 FÉVRIER 2024



DE 14H # 16H

IFS VISITES-ATELIERS DIJ MERCREDI EN FAMILIE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

DU 18 AU 25 FÉVRIER 2024





DF 13H À 19H

CONFÉRENCES ET RENCONTRES ATELIER SANS-TITRE / EXPOSITION-RENCONTRE

CLOÎTRE SAIM IOUIS

Les dates et horaires des conférences et rencontres avec les publics seront communiquées ultérieurement.

fermeture LE LUNDI 19 FÉVRIER. Vernissage LE SAMEDI 17 FÉVRIER À PARTIR DE 17 H.

SAMEDI 24 FÉVRIER 2024



DETOH3O À 12H

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES ANIMAUX FANTASTIQUES, HYBRIDES ET AUTRES CRÉATURES



GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com



DF 14H3() À 16H LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LA MOSAÏQUE ANTIQUE



GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com



DIMANCHE 25 FÉVRIER 2024

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

À IOH3O



MERCREDI 6 MARS 2024

JEUX FAMILLES JEUX AUX ARCHIVES / JEUX SUR LES ARCHIVES

Découvrez en famille de l'« univers parallèle » des Archives à travers différents jeux de société « faits maison ».

Dans le cadre d'*Aux Archives pendant les vacances*. En solo, en famille ou entre amis. Dès 7 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Durée: 1h30 à 2h.

Lieu : Archives municipales d'Avignon (ancien Mont-de-Piété) – 6 rue Saluces – 84000 Avignon

Réservation : <u>archives.municipales@mairie-avignon.com</u> (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)

HOI Ĥ





SAMEDI 16 MARS 2024

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, *RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE* :

Paysage et nature dans les collections du Musée Lapidaire, par Victoire Autajon, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire, et Benoît Martin, chargé de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

ĤΙΙÁ



LE MARDI 19 MARS 2024, À 15H

CONFÉRENCE L'ÉTOFFE DES FLAMANDS

Par Fabrice Conan Historien de l'art, conférencier et conseiller historique indépendant





19

DEUXIÈME TRIMESTRE

(JANVIER / FÉVRIER / MARS 2024)

MERCREDI 20 MARS 2024



DF 14H À 16H

IFS VISITES-ATELIERS DIL MERCREDI EN FAMILIE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

SAMEDI 23 MARS 2024



ÀΠΗ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE:

Paysages nordiques, par Franck Guillaume, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

SAMEDI 23 MARS 2024



DF IOH3O **Å** 12H

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES

LA SCULPTURE



GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com



DF 14H3()

À 16H

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LA MYTHOLOGIE



GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.



Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

DIMANCHE 31 MARS 2024



À IOH3O

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.



21

TROISIÈME TRIMESTRE

AVRIL / MAI / JUIN 2024

SAMEDI 6 AVRIL 2024



ΗII Á

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE:

Le paysage au XIX^e siècle, par Sarah Lestruhaut, chargée de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

MARDI 9 AVRIL 2024



HOLÁ

VISITE COMMENTÉE ADILITES / PROGRAMME SENIOR SI TANT DE COMMERCES M'ÉTAIENT CONTÉS

Accompagnés par la médiatrice des Archives, découvrez l'exposition Comptoirs et tiroirs-caisses : les commerces d'Avignon se racontent et laissez-vous conter des histoires de vies commerçantes.

Dans le cadre du programme sénior.

Quelques sièges pliants portables légers peuvent être prêtés.

Annulation en cas de forte pluie. Durée : 1h à 1h30.

Rendez-vous dans la cour des Archives municipales, 6 rue Saluces, 84000 Avignon Réservation: archives.municipales@mairie-avignon.com (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)

MERCREDI 10 AVRIL 2024



DF 14H À 16H

LES VISITES-ATELIERS DU MERCREDI EN FAMILLE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

SAMEDI 20 AVRIL 2024



DF IOH3O À 12H

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES PAYSAGES



GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com





LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LE VÊTEMENT DE L'ANTIQUITÉ

DF 14H3O À 16H





GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

MERCREDI 24 AVRIL 2024

JEUX FAMILLES IEUX DE PISTE

Ce jeu en ville accompagne l'exposition temporaire Comptoirs et tiroirscaisses : les commerces d'Avignon se racontent. Une occasion de voyager dans le temps... en restant en ville.

Dans le cadre d'Aux Archives pendant les vacances. En solo, en famille ou entre amis. Dès 8 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée: 1h30 à 2h.

Lieu: Archives municipales d'Avignon (ancien Mont-de-Piété) – 6 rue Saluces -84000 Avignon

Réservation : archives.municipales@mairie-avignon.com (indiquer le nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant) HOI Á







DIMANCHE 28 AVRIL 2024

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

À IOH3O



DU 6 AU 26 MAI 2024

EXPOSITION MICHEL HEBRARD IN SITII

DE 14H À 19H



ROISIEME TRIMESTRE

AVRIL / MAI / JUIN 2024

MERCREDI 15 MAI 2024



DE 14H À 16H

LES VISITES-ATELIERS DU MERCREDI EN FAMILLE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

SAMEDI 25 MAI 2024



DE LOH3O À 12H

IFS VISITES-ATFLIERS EN FAMILLE DIJ SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES STÈLES ANTHROPOMORPHES ET L'HISTOIRE D'AVIGNON

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com





DE 14H3O A 16H



LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES L'ARCHÉOLOGIE

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

DIMANCHE 26 MAI 2024



À IOH3O

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.



MERCREDI 19 JUIN 2024

LES VISITES-ATELIERS DU MERCREDI EN FAMILLE FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

DE 14H À 16H





SAMEDI 22 JUIN 2024

VISITE-ATELIER MULTISENSORIELLE LA MOSAÏQUE ANTIQUE



FAMILLES & JEUNES

DE IOH3O À 12H



Visite tout public, voyants, non-voyants et malvoyants. Toucher percevoir des tableaux, manipuler des outils... Les descriptions de la médiatrice, s'accompagnent d'un dispositif multisensoriel et d'un atelier créatif.

DIMANCHE 30 JUIN 2024

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

À IOH3O





SAISON ESTIVALE (JUILLET / AOÛT 2024)

DIMANCHE 28 JUILLET 2024



À 10H30

VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

DIMANCHE 25 AOÛT 2024



À IOH3O VISITE GUIDÉE

Chaque dernier dimanche du mois par des conférencières agréées.

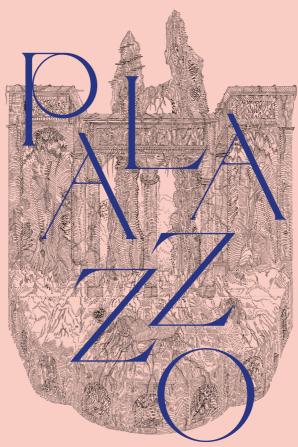




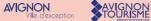
© EmpreinteDAilleurs.com



EVA JOSPIN



AVIGNON - PALAIS DES PAPES $30-06-2023 \rightarrow 07-01-2024$













DU 8 AVRIL AU 30 DÉCEMBRE 2023





Joë Hamman (1883-1974) est considéré comme un des pères du western français du début du XX^e siècle.



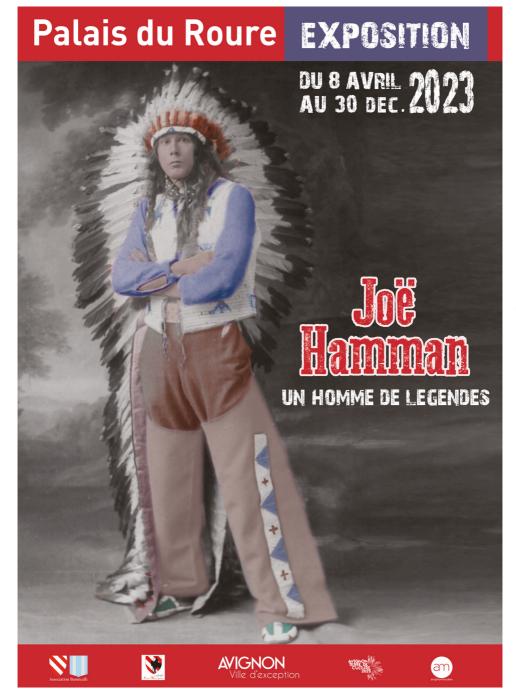
À la fois cinéaste, acteur, réalisateur, scénariste, cascadeur, illustrateur et dessinateur, il est aussi indianiste.

Il tourne d'abord ses westerns dans les plaines de Nanterre et la forêt de Fontainebleau avant de découvrir les Saintes-Maries-de-la-Mer et ses décors naturels semblables à l'Ouest américain. Il fait la connaissance de Folco de Baroncelli en 1905 lors de la tournée en France de Buffalo Bill puis de Jeanne de Flandreysy. En tout, il participera à près d'une centaine de films. Il endosse tour à tour le costume de trappeur, d'indien, de cow-boy ou de chercheur d'or... Il est actuellement considéré comme le premier cascadeur mondial du cinéma.

Parallèlement à cette carrière dans le cinéma, Joë Hamman, formé aux Beaux-Arts, est un peintre et un illustrateur remarquable. On retrouve ses productions sous forme de bandes dessinées, de publicités, d'affiches de films, d'aquarelles...

L'exposition invite à découvrir ce personnage haut en couleurs, sa vie, son œuvre et sa passion pour les Indiens.





FOCUS

sur les collections

LES MERCREDI

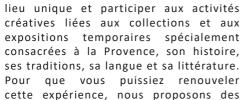
IFS VISITES-ATFLIERS DIJ MERCREDI EN FAMILLE

Venez ressentir l'atmosphère de ce

FAMILLES & JEUNES

DE 14H À 16H





thématiques différentes tout au long de l'année.

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com







DU 12 DÉCEMBRE 2023 AU 6 JANVIER 2024

CYCLE CALENDAL LA CRÈCHE DU PONT SAINT-BÉNÉZET

En partenariat avec L'Estello d'Avignoun

Les santons en cire étaient une spécialité des religieuses du Carmel d'Avignon, et ce depuis le XVIIe siècle. Les sujets que vous découvrirez ici étaient conçus pour les crèches d'église, ce qui explique leur grande taille.



Chasse aux santons

Les salons du Palais du Roure ont été peuplés de santons à l'occasion de l'Avent. A l'aide d'un livret. partez à leur recherche et à leur découverte.

Table des treize desserts *En partenariat avec L'Estello d'Avignoun*

Présentation de La traditionnelle table calendale







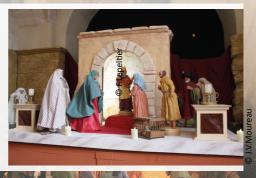
DU 30 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2024

EXPOSITIONS PRÉSENTATION DE LA CRÈCHE BLANCHE

En partenariat avec L'Estello d'Avignoun

La crèche blanche est une tradition très locale et peu connue. Elle consiste, autour de la « Chandeleur » (2 février), à présenter une crèche spécifique, commémorant la Présentation de l'Enfant Jésus au Temple et la Purification de la Vierge. Y sont donc présents les quelques acteurs concernés: la Vierge Marie, saint Joseph, l'Enfant Jésus, le Grand Prêtre, le Vieillard Siméon, la Prophétesse Anne et deux colombes.







DU 6 SEPTEMBRE 2023 AU 8 JANVIER 2024



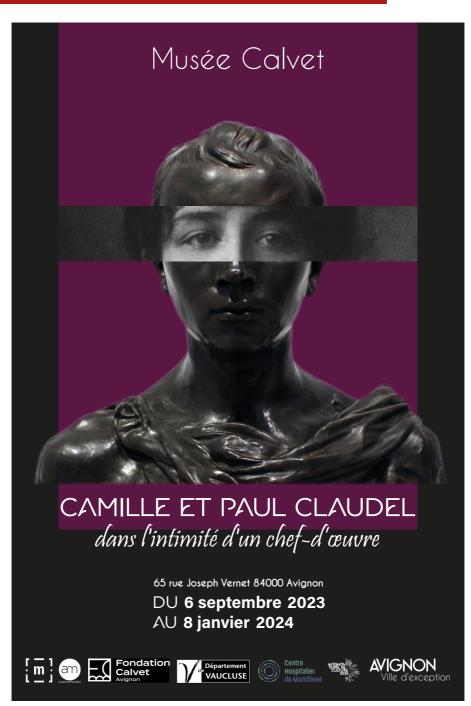
EXPOSITION-DOSSIER CAMILLE ET PAUL CLAUDEL Dans l'intimité d'un chef-d'œuyre



Camille Claudel (1864-1943) s'intéresse à la sculpture et modèle ses premières œuvres à l'âge de douze ans. Pendant ses jeunes années, la sculptrice pratique l'art du portrait, notamment en buste, pour lequel elle fait appel à ses proches afin qu'ils lui servent de modèle. Parmi ces derniers, Paul Claudel (1868-1955), son jeune frère, est son modèle favori.

En 1897, le Baron Alphonse de Rothschild (1827-1905) fait don au Musée Calvet, actuelle Fondation Calvet, du buste intitulé *Jeune Romain* en bronze exécuté par Camille Claudel.

A l'occasion du 80° anniversaire de la disparition de l'artiste, le Musée Calvet rend hommage à l'artiste et met à l'honneur cette œuvre conservée dans les collections.

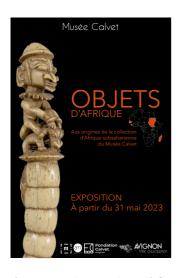


JUSQU'AU 30 OCTOBRE 2023



EXPOSITION-DOSSIER OBJETS D'AFRIQUE

aux origines de la collection d'Afrique subsaharienne du Musée Calvet



Etudier les origines des collections d'Afrique subsaharienne du Musée Calvet d'Avignon nous conduit au constat préliminaire que l'établissement conserve depuis sa création, l'un des rares objets africains présents dans les collections françaises avant 1800. Le fait est d'autant plus marquant que cette pièce, un olifant du Sierra Leone datant du XVI^e siècle, fait partie du legs d'Esprit Calvet (1728-1810) qui fonde, en 1810, le *Museum Calvet*.

Cette présence ouvre la voie puisque, très tôt, le Conseil d'administration du Museum, actuelle Fondation Calvet, s'inscrit dans une démarche active d'enrichissement des collections africaines.

Mais comment appréhender l'importance des objets provenant d'Afrique subsaharienne dans les collections du Musée Calvet ? D'où viennent ces objets, et de quelle manière sont-ils entrés dans les collections ? Comment ont-ils été identifiés, décrits et classifiés ? Quels discours, propres à chaque époque, ont été portés sur eux ? Quelles formes leur muséalisation et leur patrimonialisation ont-elles prises ?

L'exposition-dossier *Objets d'Afrique*. Aux origines de la collection d'Afrique subsaharienne du Musée Calvet (1810-1850) est une introduction au champ d'études que ces objets font naître.

Le Musée Calvet a été convié par l'Institut National d'Histoire de l'Art à participer au colloque, *Collections premières. Aux débuts des objets d'Afrique dans les musées occidentaux*, dédié à ces problématiques. Organisé du 14 au 16 juin 2023, ces journées d'études vont clore un programme de recherche de plusieurs années sur le visage des collections d'objets d'Afrique en France, présenté dans la cartographie en ligne « Le monde en musée » (https://monde-en-musee.inha.fr/).

L'exposition-dossier *Objets d'Afrique. Aux origines de la collection d'Afrique subsaharienne du Musée Calvet* (1810-1850) se veut le prolongement de la communication scientifique présentée lors du colloque.



DU 22 NOVEMBRE 2023 AU II MARS 2024

EXPOSITION À L'HORIZON Quand Avignon inspire les artistes





Robert Bonnart, Vue d'Avignon, 1700, huile sur toile, 50 x 130 cm, Achat à Mme Pénet (Dijon) par la Fondation Calvet, 1965 (Inv. 22657) © Ville d'Avignon, Musée Calvet\Jean-Luc Maby (Arles, Paris)

Exposition sur les vues d'Avignon à travers des œuvres, pour certaines inédites, du Musée Calvet.

L'exposition A l'horizon. Quand Avignon inspire les artistes que le Musée Calvet vous propose de découvrir du 22 novembre 2023 jusqu'au 11 mars 2024, a pour objet la représentation de la ville d'Avignon par les artistes, à travers les siècles et les techniques.

Le visiteur aura l'occasion d'admirer un ensemble de peintures, dessins et photographies, datant du milieu du XVIIe siècle au début du XXe siècle. Ces œuvres, dont certaines sont inédites, reflètent les différentes visions portées par les artistes sur la cité avignonnaise et leurs manières personnelles de l'immortaliser.

L'exposition s'articule autour de quatre sections : de la vue générale et panoramique de la ville au portrait d'une architecture emblématique, en passant par l'interprétation romantique de ce paysage urbain dans lequel la présence de la cité n'est qu'évoquée voire suggérée.



SAMEDI 25 NOVEMBRE 2023



ÀΠΗ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, *RENDEZ-VOUS AVEC UN ARTISTE* :

Simon de Châlons, par Franck Guillaume, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023





ÀΠΗ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, *RENDEZ-VOUS AVEC UN ARTISTE* :

Camille Claudel, par Sarah Lestruhaut, chargée de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

À PARTIR DU 6 DÉCEMBRE 2023



OUVERTURE DU SALON D'ACCUEIL :

ESPRIT DES LIEUX

Introduction à l'histoire de la présence humaine à Avignon à travers les collections du Musée (Préhistoire-XIXe s.)

SAMEDI 16 MARS 2024



ĤΙΙĤ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION. RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE :

Paysages nordiques, par Franck Guillaume, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.



SAMEDI 6 AVRIL 2024

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION, RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE:

ΗII Á



Le paysage au XIX^e siècle, par Sarah Lestruhaut, chargée de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

Visite tout public, voyants, non-voyants et malvoyants. Toucher percevoir des tableaux, manipuler des outils... Les descriptions de la médiatrice, s'accompagnent d'un dispositif

SAMEDI 22 JUIN 2024

multisensoriel et d'un atelier créatif.

VISITE-ATELIER MULTISENSORIELLE LA MOSAÏQUE ANTIQUE



FAMILLES & JEUNES

DE IOH3O **A** 12H



LES SAMEDI

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES LES COLLECTIONS ÉGYPTIENNES

DE IOH3O À 12H





IFS PAYSAGES

LA SCULPTURE

LES STÈLES ANTHROPOMORPHES ET L'HISTOIRE D'AVIGNON ANIMAUX FANTASTIQUES, HYBRIDES ET AUTRES CRÉATURES

Venez découvrir le musée de façon originale grâce à nos visites-animées et repartez avec, en souvenir, une création réalisée pendant l'atelier. Petits et grands sont invités à partager un regard complice sur les œuvres, à se familiariser avec le musée et ses collections, à créer et à inventer.

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com



DU 10 OCTOBRE 2023 AU 12 MAI 2024



EXPOSITION PASSION VÉNITIENNE La collection archéologique Nani San Troyaso

« Le collectionneur est un créateur essayant de bâtir un tout cohérent et par là capable de faire œuvre originale. »

Michel Melot, Historien de l'art

Dans toutes les civilisations, le fait de collectionner est avéré. A chaque contexte historique, culturel ou sociétal correspond ainsi une multitude de typologie de collections. Il est cependant passionnant de remarquer que des collections qui ne se sont pas fondées sur les mêmes critères et à partir des mêmes intentions, se voient parfois successivement associées, confondues puis dispersées.

La collection se nourrit d'objets voyageurs, qui par achat, échange, don ou même vol, vont constituer temporairement une part d'un tout, conçu, pensé et désiré par leurs créateurs : les collectionneurs.

Le Musée Lapidaire d'Avignon, qui présente les collections archéologiques du Musée Calvet, conserve plus de 40 pièces antiques, grecques et gréco-romaines, issues de l'exceptionnelle collection que plusieurs générations d'une grande famille vénitienne, les Nani di San Trovaso, a passionnément regroupée depuis le XVII^e siècle au sein de leur musée.

L'exposition Passion vénitienne. La collection Nani san Trovaso, vous propose de découvrir une sélection d'œuvres d'une richesse inestimable. Chacune d'entre elles illustre la passion des membres de cette puissante famille qui, guidés par leur curiosité, nourris par leur goût de l'Antique et animés par leur quête d'un musée idéal, ont marqué de leur personnalité la composition de cette collection exceptionnelle.







[m]

FOCUS sur les collections

SAMEDI 21 OCTOBRE 2023



DE 14H3O À 16H

VISITE-ATELIER ADULTE

FAMILLES & JEUNES

TRADUITE EN LSF (LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE) ET EN LECTURE LABIALE



Venez découvrir le Musée Lapidaire de façon originale avec nos visites-ateliers. Enfants, parents, grands-parents, sont invités à partager un regard complice sur les œuvres, à se familiariser avec le musée et ses collections, à créer et à inventer. Dans un premier temps, vous êtes invités à vous immerger dans la mythologie et les croyances de l'Egypte antique à travers la collection du musée, pour ensuite créer une amulette que chaque enfant pourra rapporter chez lui.

40

SAMEDI 18 NOVEMBRE 2023



ÀΠΗ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION. *RENDEZ-VOUS AVEC UN ARTISTE* :

Les ateliers de céramique grecque, par Victoire Autajon, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire, et Benoît Martin, chargé de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.

SAMEDI 16 MARS 2024



ĤΙΙĤ

VISITE THÉMATIQUE POURSUITE DES CYCLES DE VISITES THÉMATIQUES PAR LA CONSERVATION. *RENDEZ-VOUS AVEC UN PAYSAGE* :

Paysage et nature dans les collections du Musée Lapidaire, par Victoire Autajon, documentaliste scientifique du Musée Calvet et du Musée Lapidaire, et Benoît Martin, chargé de collections du Musée Calvet et du Musée Lapidaire.



LES SAMEDI

LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES
LES COLLECTIONS ÉGYPTIENNES
LE VÊTEMENT DANS L'ANTIQUITÉ
L'ARCHÉOLOGIE
LA MOSAÏQUE ANTIQUE
LA MYTHOLOGIE

DE 14H3O À 16H





GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail : musee.calvet@mairie-avignon.com





FOCUS sur les collections

DU 16 SEPTEMBRE 2023 AU 15 SEPTEMBRE 2024





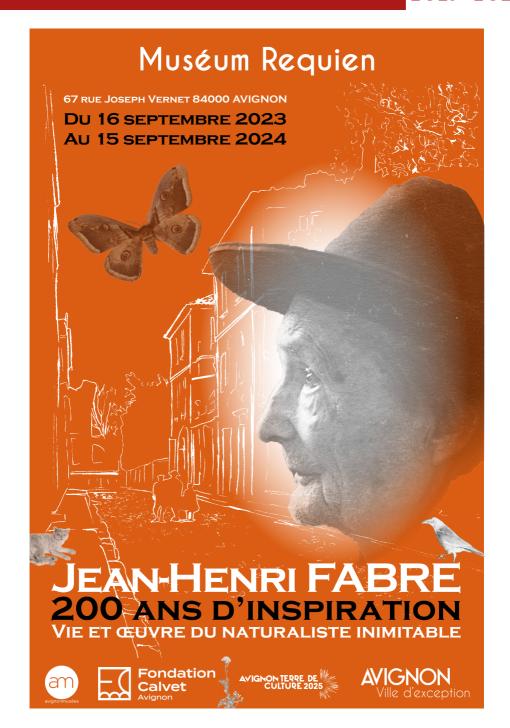
42

Que connaissons-nous de Jean-Henri FABRE ? Né le 21 décembre 1823 à Saint-Léons, dans l'Aveyron, il bénéficie d'une belle notoriété, aujourd'hui encore. Bien souvent, on le cantonne au domaine des insectes. Il est vrai que ses Souvenirs entomologiques qui ont paru en 10 tomes, sont traduits et lus dans le monde entier. L'image pittoresque de ce savant original, affublé d'un chapeau et d'une canne, vient aussitôt à l'esprit quand on parle de lui.

Toute la vie de FABRE a alterné entre des rencontres et des moments de solitude, voire des difficultés majeures. Pourtant, de ses 6 ans à ses 91 ans, ses yeux pétillants sont restés grands ouverts sur le domaine du minuscule comme celui du lointain, qu'ils scrutaient tout entier. L'univers de Jean-Henri FABRE est certes fait d'insectes, mais aussi de plantes plus ou moins fleuries, de paysages de la Corse, du Ventoux ou d'Avignon, d'animaux de toutes les classes : des oiseaux, des mammifères, des poissons, des insectes, des araignées et des scorpions, des reptiles et des batraciens... L'abondance d'idées et l'envie d'explorer passent par les livres, la poésie, les inventions techniques, les mœurs, l'astronomie, l'agriculture et d'autres sujets de la société du XIX^e siècle.

L'aventure de Jean-Henri FABRE est celle d'un scientifique-littéraire, qui a laissé un héritage qui traverse le temps. On ne se lasse pas de replonger dans son univers et de regarder notre monde d'une manière accessible aux adultes comme aux enfants, plus de 200 ans après.





FOCUS sur les collections

MERCREDI 8 NOVEMBRE 2023



À 15H

L'ÉPOPÉE DU SCARABÉE SACRÉ PAR ANDRÉ MOREL

Fort du succès lors de sa présence en début d'année, André MOREL revient pour présenter sa sélection faite dans la délectable prose de Jean-Henri FABRE. Une intervention personnelle et sensible sur la vie et l'œuvre de notre naturaliste aux 1000 facettes.

Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum. requien@mairie-avignon.com

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2023



(44)



À 14H3O

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC ISABELLE RONZIER

Tandis que la célébration des 200 ans du naturaliste-écrivain Jean-Henri FABRE se poursuit, nous vous invitons à vous plonger dans l'univers poétique de cet observateur universel, qui manie la langue française comme une chenille tricote son cocon. Isabelle RONZIER utilisera son savoir-faire pour vous permettre d'écrire dans le contexte insolite du musée d'histoire naturelle d'Avignon.

Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum. requien@mairie-avignon.com

JEUDI 23 NOVEMBRE 2023



À 18H

SPECTACLE MUSICAL AVEC I ANEN

Avec des voix qui mêlent tradition, bonne humeur et mélodies à l'unisson, le groupe *I anen* fait redécouvrir un aspect délicieux de Jean-Henri FABRE, qui mêlait la nature à la musique. Dans l'exposition qui lui est consacrée, les voix du quatuor donnent une vie supplémentaire à l'homme de lettres et de sciences. Entrée offerte, inscription obligatoire au 04.13.60.51.20 / museum.requien@ mairie-avignon.com





MERCREDI 8 NOVEMBRE 2023

CONFÉRENCE ORGANISÉE EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDE DES SCIENCES NATURELLES DE VAUCLUSE

« Les herbiers de Provence-Alpes-Côte d'Azur » par Muriel DURAND, restauratrice d'herbiers

Les muséums et d'autres institutions conservent des herbiers, riches d'enseignement. Bien documentés, correctement conservés, ces objets précieux peuvent constituer un patrimoine familial, local voire national, et renseignent les chercheurs sur l'histoire des sciences et sur la biodiversité passée : ce sont de véritables archives botaniques. L'intervenante balayera la diversité et l'intérêt des herbiers locaux. Un clin d'œil pour Jean-Henri FABRE, qui a constitué un herbier de plus de 10 000 spécimens.

Entrée offerte pour les adhérents et les sympathisants de la SESNV (renseignements sur place). Réservation recommandée au 04.13.60.51.20 / museum.requien@mairie-avignon.com

H8I A





© Muséum REQUIEN – Ville d'Avignon

MERCREDI 6 DÉCEMBRE 2023

CONFÉRENCE

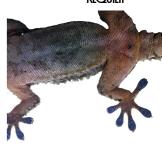
LES REPTILES DU VAUCLUSE PAR GRÉGORY DÉSO, DE L'ASSOCIATION HERPÉTOLOGIQUE DE PROVENCE ALPES MÉDITERRANÉE (AHPAM) ORGANISÉE EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDE DES SCIENCES NATURELLES DE VAUCLUSE

Ces animaux très discrets que sont les « reptiles » (tortues, serpents, lézards, seps...) sont souvent mal connus : où et comment vivent-ils ? Comment les observer ? Quelles sont les menaces qui pèsent sur ces animaux tous protégés, en France ? Naturaliste de terrain, contributeur à la connaissance scientifique de ces animaux, Grégory Déso partagera sa passion sur un sujet qui n'avait pas été abordé depuis très longtemps, dans une conférence de la SESNV.

Entrée offerte pour les adhérents et les sympathisants de la SESNV (renseignements sur place). Réservation recommandée au 04.13.60.51.20 / museum.requien@mairie-avignon.com

H8I A





LES AMIS DU MUSÉE CALVET

CONFÉRENCES DES



LE MARDI 17 OCTOBRE 2023, À 15H





LES THÉÂTRES ET PEINTRES D'AVANT-GARDE EN RUSSIE (1915-1930)



Par Gilles Genty, historien de l'art, commissaire d'exposition spécialiste des Nabis et du post-impressionisme



© Vendeur d'Orange, Espagne, 1916, Natalia Gontcharova

LE MARDI 21 NOVEMBRE 2023, À 15H



CAMÉES ET INTAILLES. L'ART DES PIERRES GRAVÉES



Par Philippe Malgouyres, conservateur en chef du patrimoine du Musée du Louvre.



© Bonasforza, Reine de Pologne vers 1500, Camée en agathe



LE MARDI 16 JANVIER 2024, À 15H



FRANS HALS, LA TOUCHE ÉLOQUENTE



Par Fabrice Conan Historien de l'art, conférencier et conseiller historique indépendant



© Frans Hals, Enfants de la famille Van Campen avec une voiture tirée par un bouc (fragment), vers 1623-1625

LE MARDI 30 JANVIER 2024, À 15H



LE CHÂTEAU D'HORACE VERNET, À LA LONDE-DES-MAURES







Par Corinne Peuchet, Historienne de l'Art

LE MARDI 19 MARS 2024, À 15H



© Portrait d'Isabelle Claire Eugénie (1566-1633), archiduchesse d'Autriche, épouse d'Albert VII (fragment). Copie d'après Frans II Pourbus, vers 1600.

L'ÉTOFFE DES FLAMANDS









FAMILLES ET JEUNE PUBLIC & 🕏



Le Musée Calvet et le Musée Lapidaire, galerie des antiques du Musée Calvet, sont fiers d'être signataires de la Charte Môm'Art*, d'adhérer aux « Dix droits du petit visiteur » et de s'engager à poursuivre une démarche active d'accessibilité, d'accueil et de médiation à destination des jeunes visiteurs et de leurs familles.

C'est avec une volonté réaffirmée de faire du musée un lieu vivant et accueillant que nous avons rejoint les musées ayant reçu le label « Musée Joyeux ».

*www.mom-art.org





Les dix droits du petit visiteur

Ce carnet de visite invite les enfants à s'approprier le musée de manière vivante et décomplexée. Disponible à l'accueil des musées Calvet et Lapidaire.

Les enfants vont adorer leur prochaine sortie au musée!

Pour découvrir nos musées, pas besoin d'être spécialiste ou de s'y connaitre en art... À tout âge, chacun peut visiter à son rythme, prendre le temps de s'installer devant une œuvre et même de dessiner, choisir d'utiliser des carnets de visite ou se laisser guider le temps d'une visite ou d'un atelier en famille. Que votre fille soit une aventurière et rêve de voyage ou que votre petit fils soit passionné par les animaux, chacun trouvera son bonheur parmi nos collections, d'un musée à l'autre...

Les musées sont gratuits, alors n'hésitez pas à venir repérer les lieux et les meilleurs «spots» qui plairont aux jeunes visiteurs.

Quelques informations pour faciliter votre visite...

Au Musée Calvet, des vestiaires fermés à clé sont à votre disposition pour y laisser vos effets personnels, à l'exception des valises et des sacs de grande taille qui ne sont pas autorisés dans l'enceinte des musées pour des raisons de sécurité.

Les photographies, sans flash, sont autorisées. Les enfants pourront ainsi jouer aux reporters et immortaliser votre visite.

Et l'accessibilité

Pour préparer au mieux votre venue, vous pouvez contacter les musées pour connaître les différents dispositifs d'accessibilité mis à votre disposition (tabouret portatif, rampe inclinée, ascenseur, accessibilité aux poussettes, documents en Facile à lire et à comprendre (FALC), outils tactiles).

Des visites-ateliers en Langue des signes française et en lecture labiale ou multisensorielles sont proposées.

L'ESPACE FAMILLE du musée Calvet

Venez découvrir l'espace famille installé au cœur du musée qui offre aux petits et aux grands la possibilité de faire une pause ludique à partager en famille. Il est en libre accès et pour tous les âges. Du dessin aux jeux, en passant par un coin lecture et un photobooth pour immortaliser votre visite, les enfants profiteront pleinement des activités concoctées pour eux avec leurs parents, grands-parents...

Et pour que cette aventure soit toujours une surprise, l'espace famille est renouvelé régulièrement.







FAMILLES ET JEUNE PUBLIC & 💖

ENVISITE LIBRE

Avec vos enfants et petits-enfants vous pourrez parcourir librement les collections permanentes et les expositions temporaires tout en vous amusant avec des outils de visite adaptés (Kit de visite, livrets-jeux, espace famille) qui transforment la visite en un moment de plaisir pour tous. Ils sont mis à votre disposition gratuitement à l'accueil de certains musées. N'hésitez pas à les demander !

Le **KIT DE VISITE**, composé d'un support, d'un crayon, d'une gomme et même d'un coussin pour s'installer confortablement devant les œuvres, vous sera prêté (sous réserve de disponibilité).

Le programme LES VACANCES EN FAMILLE AU MUSÉE,

à l'occasion des vacances scolaires un programme spécial famille vous sera également proposé.



50

Des **LIVRETS-JEUX**, afin d'accompagner la visite des plus jeunes de façon ludique et créative, et de transformer votre visite en un moment de plaisir pour tous.









Le CARNET « Les dix droits du petit visiteur » au Musée Calvet et au Musée Lapidaire, invite les enfants à s'approprier le musée de manière vivante et décomplexée.

LES CARTES FAMILLE au Musée Calvet et au Palais du Roure. Pensées pour être utilisées de manière simple et en autonomie, ce kit de visite permet de découvrir et de s'approprier ensemble les collections de manière dynamique et amusante. Au programme, des activités à réaliser selon vos envies : «À vue d'œil» pour observer les œuvres, «Imaginons»









pour observer les œuvres, «Imaginons» pour stimuler la créativité, «La petite histoire des œuvres» avec des légendes et des mythes, «Curieuses anecdotes» pour se laisser conter la vie mouvementée des œuvres ou découvrir des personnalités marquantes.

IFS VISITES-ATELIERS DIJ MERCREDI EN FAMILIE FAMILLES & JEUNES

Venez ressentir l'atmosphère de ce lieu unique et participer aux activités créatives liées aux collections et aux expositions temporaires spécialement consacrées à la Provence, son histoire, ses traditions, sa langue et sa littérature. Pour que vous puissiez renouveler cette expérience, nous proposons des thématiques différentes tout au long de l'année.

GRATUIT. De 6 à 12 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 13 60 50 01 ou par mail: palais.roure@mairie-avignon.com

DF 14H À 16H





LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

DE 14H3O À 16H





LES VISITES-ATELIERS EN FAMILLE DU SAMEDI FAMILLES & JEUNES

Venez découvrir le musée de façon originale grâce à nos visites-animées et repartez avec, en souvenir, une création réalisée pendant l'atelier. Petits et grands sont invités à partager un regard complice sur les œuvres, à se familiariser avec le musée et ses collections, à créer et à inventer.

GRATUIT. À partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Pour connaître le programme, n'hésitez pas à vous renseigner et à réserver vos places (attention les places sont limitées), par téléphone au : 04 90 86 33 84 ou par mail: musee.calvet@mairie-avignon.com

DE IOH3O À 12H





LES DATES DES VISITES-ATELIERS SONT À RETROUVER DANS L'AGENDA PAGES 8 À 27.

FAMILLES ET JEUNE PUBLIC & 💖

GROUPES ET SCOLAIRES

Un programme éducatif (à partir de la maternelle) autour des collections permanentes et des expositions temporaires est proposé.

L'entrée des musées est gratuite.

Les visites guidées sont gratuites et se font uniquement sur réservation.

Musées Calvet, Lapidaire et Petit Palais : visites guidées le matin

Palais du Roure : visites guidées les jeudis et vendredis matin.

Il est proposé aux enseignants plusieurs types d'accompagnement pour l'élaboration de leurs projets éducatifs et la préparation des visites (rencontres avec l'équipe éducative, ressources pédagogiques, projets de valorisation des travaux d'élèves). En plus de l'offre de visites guidées, des projets spécifiques sont développés chaque année avec l'Éducation Nationale et nous nous inscrivons également dans des dispositifs de la DAAC et participons au plan académique de formation (PAF).

Des ressources pédagogiques autour des collections et des expositions temporaires sont mises à disposition sur demande.

Dans le cadre du **pass Culture**, ces actions sont inscrites sur la plateforme ADAGE.

MIJSÉE DI I PETIT PALAIS

Tél. 04 90 86 44 58 serviceeducatif.musee.petitpalais@mairie-avignon.com

PALAIS DU ROURE

tél: 04 13 60 50 01 palais.roure@mairie-avignon.com

MUSÉF CAIVET

Tél.: 04 90 86 33 84 musee.calvet@mairie-avignon.com

MUSÉUM REQUIEN

Tél: 04 13 60 51 20 museum.requien@mairie-avignon.com

musée lapidaire

Tél.: 04 90 85 75 38

musee.calvet@mairie-avignon.com





Ville d'Avignon

PASS CULTURE AVIGNON

AIMER VIBRER PARTAGER

Ce pass, ouvert à tous les jeunes de moins de 26 ans domiciliés ou résidant à Avignon, vous permet de bénéficier d'offres avantageuses auprès de tous les partenaires adhérents au dispositif (de 0 à 5€, et dans la limite des places disponibles au tarif Pass Culture Avignon).

Ce pass est nominatif, non cessible, et son utilisation est strictement personnelle. Il n'est valable que sur présentation physique du bénéficiaire porteur de la carte, pour une seule entrée achetée.



Pour en bénéficier rien de plus simple :

- Inscription en ligne sur le site de la ville : Avignon.fr, en téléchargeant une photo d'identité et d'un justificatif de domicile



Pour suivre toute l'actualité du Pass Culture Avignon et ses partenaires culturels, rendezvous sur la page Facebook **PASS CULTURE AVIGNON**

LES PARTENAIRES CULTURELS DU PASS CULTURE AVIGNON :

Théâtres: Théâtre du Balcon, Théâtre du Chêne noir, Théâtre du chien qui fume, Le Totem, Théâtre des Halles(Cie Timar), Théâtre de l'Entrepôt (Cie Mises en scène), Théâtre des Carmes, Laurette théâtre, La Factory, ATP-Avignon, Théâtre des Brunes, Fabrik'Théâtre

Festival: Festival d'Avignon, Avignon Festival et Compagnie (le Off), Festival ID-ILE, L'Écho des Riffs, Avignon Jazz Festival, Résonance

Littérature-Poésie : Le Figuier Pourpre - Maison de la poésie d'Avignon , Ceccano, Bibliothèques de proximité et Bibliobus

Danse: Théâtre Golovine, Les Hivernales

Musées - Patrimoine : Musée Calvet, Petit Palais, Museum Requien, Palais du Roure, Musée Lapidaire, Collection Lambert, Musée Angladon Collection Jacques Doucet, Maison Jean Vilar, Musée Vouland, Palais des Papes, Pont Saint-Bénézet

Musique: AJMI, Musique baroque en Avignon, Orchestre National Avignon Provence, Musique sacrée et orgue en Avignon

Cinéma: Cinéma Le Vox

Arts visuels - Arts plastiques: Le parcours de l'Art, Mac'A, Art's Up, Avignon Ateliers d'Artiste.

BIBLIOTHÈQUES ET FONDS DOCUMENTAIRES SUR LES COLLECTIONS

À vocation scientifique ouvert à tous les publics sur rendez-vous

All MIISÉE CALVET ET ALL MIISÉE LAPIDAIRE

Bibliothèque spécialisée dans l'archéologie classique, gallo-romaine, peintures françaises et étrangères, sculptures, arts graphiques, arts décoratifs. Photothèque et documentation ouvertes sur rendez-vous du lundi au jeudi.

Contact: victoire.autajon@mairie-avignon.com

LIBRAIRIF

Vente d'ouvrages, objets dérivés, CD/DVD, affiches, digigraphies.

Contact: lisa.allegre@mairie-avignon.com



AU MUSÉUM REQUIEN

LIBRAIRIF

Vente de catalogues d'exposition.

Contact: museum.requien@mairie-avignon.com



All PALAIS DII ROIIRF

Bibliothèque, centre d'archives et photothèque.

Centre de documentation sur la culture provençale et l'archéologie nationale.

Du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

Contact: palais.roure@mairie-avignon.com

AU MUSÉF DU PETIT PALAIS

Bibliothèque/Photothèque : Ouvrages spécialisés dans l'histoire de l'art du Moyen Âge et de la Renaissance. Fonds documentaire en accès libre (lecture sur place, pas de prêt à l'extérieur).

Uniquement sur rendez-vous.

Contact: musee.petitpalais@mairie-avignon.com

INFOS PRATIQUES



L'accès aux collections permanentes des musées est gratuit

Il existe une tarification pour les visites guidées (Palais du Roure, Petit Palais)











PASS CULTURE

Gratuité pour les détenteurs du PASS CULTURE, les personnes en situation de handicap ainsi que pour leur accompagnateur/ accompagnatrice.

GROUPES

Pour les groupes (minimum 10 personnes) la réservation d'un créneau est obligatoire et se fait auprès du musée concerné.

RENDEZ-VOUS SUR FACEBOOK ET TWITTER

pour suivre les actualités et événements d'Avignon Musées

https://www.facebook.com/CalvetVernet/@VilleAvignon





SÉCURITÉ

Afin d'assurer la sécurité des visiteurs, Avignon Musées applique les mesures préventives décidées par le gouvernement pour les administrations publiques.

Chaque visiteur doit se prêter aux contrôles de sécurité. Les sacs volumineux, sacs à dos, bagages ou tout autre objet encombrant, skate ou trottinette sont interdits. Nous vous remercions de votre compréhension et de respecter ces consignes, le cas échéant l'entrée pourrait être refusée.







UNE INSTITUTION AU SERVICE DE L'ART ET DE LA CONNAISSANCE



MIGNARD P- La rencontre d'Alexandre avec la reine des Amazones

GORDOT - Entrée au Palais des Papes

RAOUX J - Liseuse

63 Rue Joseph Vernet - 84000 Avignon www.fondation-calvet.org

57

La Fondation Calvet d'Avignon, un patrimoine artistique



La Fondation Calvet est depuis 1810 la référence culturelle locale pour les patrimoines familiaux provençaux.

En garantissant le respect de son fondateur, Esprit Calvet, et des donateurs, ainsi que l'autonomie de la gestion des collections, la Fondation et ses Exécuteurs Testamentaires ont suscité la confiance de plus de quatre mille donateurs.

Grâce à des milliers de legs, dons et à ses propres achats, les oeuvres de la Fondation Calvet constituent la plus grande partie des collections des Musées Calvet, Lapidaire, Requien, Médaillier Calvet et, à côté de la collection Campana, du Petit Palais. Elle participe de la même façon au rayonnement culturel de la ville d'Avignon par ses livres et dessins qui constituent le « fonds ancien » de la bibliothèque Ceccano et ses dépôts d'oeuvres au Palais du Roure. A Cavaillon, elle est à l'origine des Musées Archéologique et Jouve.

L'indépendance et la pérennité de la Fondation Calvet sont garanties par un patrimoine foncier dont les ressources permettent l'accroissement de ses oeuvres et l'entretien de ses immeubles dont plusieurs monuments historiques.

La Fondation Calvet est heureuse de vous accueillir en visite à travers son nouveau site internet qui vous permettra de (re) découvrir ses oeuvres inestimables.

http://fondation.calvet.org

contact@fondation.calvet.org

Tél: 04 90 16 09 09







fondationcalvet

Présidente : Madame Cécile Helle

Maire d'Avignon,

Vice-Président: Monsieur Bernard Gamel-Cazalis

Exécuteur testamentaire

Quelques chiffres

230 000 livres anciens

33 000 Autographes et manuscrits

30 000 Monnaies et Médailles

27 000 Tableaux, statues et objets

26 000 Estampes

17 000 Photographies anciennes

11 000 Dessins anciens

Artefacts préhistoriques Spécimens d'Histoire naturelle

PARTENAIRES DES MUSÉES

LES AMIS DU MUSÉE CALVET

Forte de six cents membres, l'Association des Amis du Musée Calvet, régie par la loi 1901, a été fondée en 1996 pour contribuer, aux côtés de la Ville d'Avignon, à l'intégration du musée dans la ville de la cité et de la région, ainsi qu'à son rayonnement en France et à l'étranger.





LES AMIS DU MUSÉUM REQUIEN

Fondée le 7 avril 1980, l'Association des Amis du Muséum Requien, régie par la loi 1901, a pour but d'aider et de promouvoir l'activité du Muséum Requien, matériellement et moralement. Elle participe à l'organisation de réunions et de conférences publiques ou privées permettant de répondre au désir de culture scientifique de ses adhérents ou des personnes intéressées. Elle organise des voyages découverte ainsi que des excursions thématiques et collabore aux expositions réalisées par le Muséum.



Renseignements au Muséum Requien

Tél.: 04 13 60 51 20 / museum.requien@mairie-avignon.com

SOCIÉTÉ D'ÉTUDES DES SCIENCES NATURELLES DE VAUCLUSE

Rendez-vous au musée le 1er mercredi de chaque mois à 18h.

La Société d'Etude des Sciences naturelles de Vaucluse, régie par la loi 1901, a été fondée le 13 août 1930. Elle a pour but l'étude du domaine des Sciences de la Vie et de la Terre. Elle organise des réunions mensuelles, des conférences publiques ou privées, des excursions, et publie un bulletin.



Tél.: 04 13 60 51 20 / museum.requien@mairie-avignon.com



L'ASSOCIATION PEINTURES D'APRÈS

Tous les mercredis après-midi sauf en périodes de vacances scolaires

Cours de dessin, avec les spécimens du musée comme sujets d'inspiration..

Renseignements au Muséum Requien

Tél.: 04 13 60 51 20 / museum.requien@mairie-avignon.com



LES AMIS DU PALAIS DU ROURE

L'Association des Amis du Palais du Roure est une association de soutien.

Les Amis du Palais du Roure 3 rue du Collège du Roure - 84 000 Avignon Michel Silvestre, Président - Tél. : 04 90 86 56 67

L'ASSOCIATION BARONCELLI

L'Association Baroncelli est une association créée en 1993 dans le but de soutenir le Palais du Roure et promouvoir l'action et la mémoire de Folco de Baroncelli et de sa famille, constructrice du Palais du Roure. L'association est présidée par Bérenger Aubanel, arrière-petit-fils de Folco de Baroncelli.



Association Baroncelli

3 rue du Collège du Roure - 84 000 Avignon - Tél. : 06 09 25 36 05

OUSTAU DE LA CULTURO PROUVENÇALO D'AVIGNOUN

1 avenue de la Foire - 84 000 Avignon Stéphanie Nicolas, Présidente - Tél. 04 90 86 27 76

PETIT PALAIS DIFFUSION

Petit Palais Diffusion est une association créée en 1985 dans le but de soutenir les activités destinées à favoriser le rayonnement et le développement de la fréquentation du musée du Petit Palais.

Musée du Petit Palais

Place du Palais des Papes - 84 000 Avignon - Tél. 04 90 86 82 36

CENTRE INTERNATIONAL DE DOCUMENTATION ET DE RECHERCHE DU MUSÉE DU PETIT PALAIS

Le Centre international de documentation et de recherche du musée du Petit Palais (CIDRPPA) est une association créée en 1976 qui s'est donnée pour mission de développer l'étude sous tous ses aspects de la peinture médiévale et plus particulièrement de la peinture italienne et celle du Midi de la France du XIV^e au XVI^e siècle.

Tél.: 04 66 22 37 57 / peinturemedievale@hotmail.fr



DU 16 SEPTEMBRE 2023 AU 29 MAI 2024



ARCHIVES D'AVIGNON

EXPOSITION

COMPTOIRS ET TIROIRS-CAISSES : LES COMMERCES D'AVIGNON SE RACONTENT



Archives de la Ville d'Avignon (ancien mont-de-piété)

6 rue Saluces – archives.avignon.fr – 04 90 86 53 12

Exposition présentée sur les murs extérieurs des Archives municipales (cour intérieure, rue Saluces, rue du Mont-de-piété et rue de la Croix) Pour réaliser cette nouvelle exposition, les Archives municipales ont puisé dans les matériaux apportés par d'anciens commerçants et habitants dans l'idée de les laisser « raconter » quelques histoires d'(anciens) commerces avignonnais au XXe siècle et montrer comment la vie commerçante participe à tisser la vie de quartier.

Après « Devantures et pas de portes », les Archives d'Avignon filent ainsi la thématique des commerces et restituent, avec cet Acte II, les récits et documents qui leur ont été confiés dans le cadre de la collecte « Histoires de vies commerçantes avignonnaises » menée durant plusieurs mois. Si la première exposition nous laissait volontairement « à la porte » des commerces, en en contemplant la devanture et en laissant remonter les souvenirs éventuels, ce second accrochage nous invite, lui, à découvrir de l'intérieur la vie commercante du siècle dernier.

De part et d'autre des comptoirs et des caisses enregistreuses, les témoignages évoquent le travail, la vie quotidienne, la vie de quartiers et les relations humaines. Les récits sont accompagnés par des photographies, mais aussi par quelques papiers à en-tête et images d'objets. Ces souvenirs sont tirés des albums de famille et des malles à souvenirs des contributeurs. Ils les partagent simplement, pour créer une exposition qui parle d'histoire(s) mais surtout de mémoire(s).



À PARTIR DU I JUIN 2024

EXPOSITION

ARCHIVES ET HISTOIRE DES SPORTS À AVIGNON



ARCHIVES MUNICIPALES D'AVIGNON





Exposition présentée sur les murs extérieurs des Archives municipales (cour intérieure, rue Saluces, rue du Montde-piété et rue de la Croix)

© Archives de la Ville d'Avignon – 67Fi1474 – Fonds de la Fondation Calvet – Photographie Mouret

Dans le cadre de Terre de jeux 2024 et des Jeux Olympiques de Paris, les Archives municipales proposeront une valorisation historique du sport à Avignon. L'histoire des pratiques sportives, mais aussi des associations sportives, des politiques municipales en faveur du sport, des rendezvous sportifs, ainsi que les singularités avignonnaises constitueront la thématique de cette future exposition.

En lien avec les Olympiades culturelles, cette exposition sera associée dès octobre 2023 à une importante opération de collecte d'archives du sport auprès des nombreuses associations sportives avignonnaises, des clubs, des supporters, des amateurs... Qu'on se le dise!

(61)

UNE OFFRE JEUNE PUBLIC (GROUPES) AUX ARCHIVES DE LA VILLE D'AVIGNON

Archives municipales – 6 rue Saluces – 84000 Avignon Contact : <u>archives.municipales@mairie-avignon.com</u> Découvrez toute l'offre pour les groupes jeune public sur archives.avignon.fr

Les Archives municipales sont un établissement culturel et patrimonial de la Ville d'Avignon. Installées dans l'ancien mont-de-piété de la Ville, elles remplissent les missions obligatoires de gestion et de mise en valeur des archives de la cité. Elles travaillent au quotidien à favoriser l'accès de tous aux documents d'archives et à l'histoire, pour la recherche ou pour le plaisir.



© Photographie Archives de la Ville d'Avignon - TDR

Les Archives de la Ville d'Avignon participent à la formation des jeunes en leur donnant des clés de lecture des sources historiques et des objets patrimoniaux. Elles ont pour objectif de leur permettre, en tant que futurs citoyens, de s'approprier leur patrimoine et leur histoire.

Le service des publics des Archives d'Avignon accueille le jeune public pour des visites de groupe, des séances thématiques et des ateliers en lien ou non avec les programmes scolaires. Il a construit une offre, détaillée sur archives.avignon.fr et étoffée chaque année.

Les séances peuvent être adaptées en fonction des demandes des enseignants, l'ensemble des fonds d'archives offrant la possibilité de développer et d'approfondir différentes thématiques. L'offre est organisée en deux grands volets :

- « Découvrir et comprendre » recense les visites et séances thématiques incluant l'utilisation et l'étude de documents d'archives ;
- « Comprendre et faire » qui fait état des ateliers intégrant une dimension plastique et de conception.

Les séances dédiées au jeune public sont **gratuites**. **Elles durent environ 1h30**. La plupart d'entre elles se déroulent aux Archives municipales d'Avignon, situées 6 rue Saluces, dans l'ancien mont-de-piété. En raison de la taille de la salle pédagogique, les groupes ne peuvent pas dépasser une demi-classe.





PROGRAMME DE MÉDIATION (HORS SCOLAIRES ET PÉRISCOLAIRES)

Dans le cadre d'Aux Archives pendant les vacances.

Réservation : <u>archives.municipales@mairie-avignon.com</u> (indiquer les nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone de chaque participant)

MARDI 31 OCTOBRE 2023

ATELIER FAMILLES OU ADULTES PRENDRE UNE PHOTOGRAPHIE (PRESQUE) COMME AU XIXº SIÈCLE

Découvrez des techniques et supports photographiques du XIXe s. et plus particulièrement la *camera obscura* et le sténopé. Puis, apprenez à charger votre boitier, cadrer, et développer votre négatif.

En famille, en duo ou en trio partir de 8 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h.

À IOH





MERCREDI 3 JANVIER 2024

ATELIER FAMILLES GRAND SCEAU. PETIT SCEAU ET SCEAU SECRET

Découvrez en famille le système d'authentification par sceaux utilisé au Moyen Âge et à l'époque moderne et réalisez une copie de sceau en argile.

À partir de 7 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h.

À 14H3O





MERCREDI 6 MARS 2024

JEUX FAMILLES JEUX AUX ARCHIVES / JEUX SUR LES ARCHIVES

Découvrez en famille de l'« univers parallèle » des archives à travers différents jeux de société « faits maison ».

En solo, en famille ou entre amis. Dès 7 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h.

HOI Á





MERCREDI 24 AVRIL 2024

JEUX FAMILLES JEUX DE PISTE

Ce jeu en ville accompagne l'exposition temporaire *Comptoirs et tiroirs-caisses : les commerces d'Avignon se racontent*. Une occasion de voyager dans le temps... en restant en ville.

En solo, en famille ou entre amis. Dès 7/8 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Durée : 1h30 à 2h.

HOLÁ







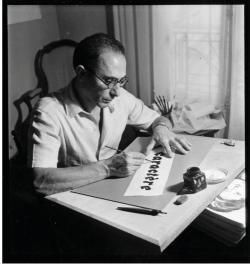
MAISON JEAN VILAR



JUSQU'AU 23 DÉCEMBRE 2023

ACCROCHAGE OH JA(NO! Un hommage graphique

Derrière « Jacno », il y a plusieurs hommes : le typographe, l'amoureux des lettres, le dessinateur d'alphabets qui ont fait les beaux jours des réclames de magazines, des programmes de cinéma et de théâtre ; l'affichiste, signataire de l'image de marque du Théâtre National Populaire ou des trois clés du Festival d'Avignon ; le designer, qui redessina le fameux casque ailé du paquet de Gauloises et qui travailla pour des marques aussi prestigieuses que Révillon ou Guerlain ; le graphiste, enfin, concepteur de la formule de L'Observateur, de France soir, de la manchette des journaux Ici Paris, Radar ou Détective et des jaquettes pour de célèbres maisons d'édition.



Association Iean Vilar

À l'occasion de la présentation à Villeurbanne de l'exposition « Signé Jacno » en partenariat avec l'Association Jean Vilar, le Théâtre National Populaire a proposé, sous la direction artistique de Philippe Delangle, à 20 designers européens de créer une affiche en écho au travail singulier de Marcel Jacno, suivant un cahier des charges précis. Ils signent ainsi vingt affiches originales, d'un format de 120 × 175 cm, imprimées en sérigraphie en trois couleurs spécifiques. 7 écoles d'art françaises ont relevé le même défi.

Cette expérience formidable de transmission et de création est présentée dans le hall de la Maison Jean Vilar sous la forme d'une série de dix affiches sur les vingt produites et qui sont renouvelées régulièrement. Elle invite les visiteurs à découvrir la grammaire de Jacno et la créativité de grands graphistes d'aujourd'hui.



JUSQU'AU 30 MARS 2024

EXPOSITION

L'ŒIL PRÉSENT CONTINUE

Un récit sensible du Festival d'Avignon

Suite au succès de l'exposition *L'œil présent* produite en 2022, l'Association Jean Vilar, en dialogue avec le Festival d'Avignon et avec le soutien de la BnF, a souhaité proposer une version renouvelée et « augmentée » du travail de Christophe Raynaud de Lage.

Des coulisses aux représentations, Christophe Raynaud de Lage photographie les spectacles du Festival d'Avignon depuis dix-neuf éditions . Cour, cloître, gymnase, carrière, vent, chaleur, pluie sont à la fois cadres et personnages...

Dans le prolongement de l'édition précédente, *L'œil présent continue* présente un nouveau chapitre de ce récit sensible et immersif au cœur de la mémoire vive du Festival depuis 2005. Près de 1000 photographies sont ainsi convoquées tout au long d'un parcours visuel, tactile et sonore. Utilisant les outils de la dramaturgie théâtrale, la scénographie de l'exposition est pensée à la manière d'une mise en scène en s'attachant au parcours du visiteur. Chaque image agit comme « une réminiscence » de ce que nous vivons en tant que spectateur au sein d'un moment d'émotion collective. Ensemble, elles offrent un fragment incisif dans l'immense fresque vivante qu'est le Festival d'Avignon.



65

MAISON JEAN VILAR

ÉVÈNEMENTS

(66)

LE PREMIER SAMEDI DE CHAQUE MOIS À PARTIR D'OCTOBRE 2023

LES SAMEDIS DE LA MAISON JEAN VILAR

7 octobre 2023 | 4 novembre 2023 | 2 décembre 2023 | 6 janvier 2024 | 3 février 2024 | 2 mars 2024 | 6 avril 2024 | 4 mai 2024 | 1er juin 2024

Depuis janvier 2023, l'Association Jean Vilar et la Bibliothèque nationale de France proposent un cycle régulier de rencontres en lien avec les thématiques portées par la Maison Jean Vilar depuis sa création mais aussi l'actualité du spectacle vivant. Ces Samedis de la Maison Jean Vilar prennent la forme de tables-rondes, entretiens ou conférences, parfois prolongés ou accompagnés de projections de films ou de documentaires en rapport avec le thème choisi. Ces rendez-vous sont également l'occasion de valoriser les fonds et collections conservées à la Maison Jean Vilar.

Les Samedis de la Maison Jean Vilar reviennent pour une nouvelle saison à partir d'octobre 2023.

Ils ont lieu le premier samedi après-midi de chaque mois, d'octobre à juin, dans le salon de la Mouette ou au studio de la Maison Jean Vilar. Ils sont en accès gratuit.

Programmation à venir sur www.maisonjeanvilar.org



Association Jean Vilar - Margot Laurens



OCTOBRE 2023

SEMAINE ITALIENNE 2023

Samedi 21 octobre - 15h

Projection/rencontre autour d'Inferno de Roméo Castelluci librement inspiré de La Divine Comédie de Dante

Captation du Festival d'Avignon 2008

Production Compagnie des Indes - 96 mn

Spectacle événement du Festival d'Avignon 2008, *Inferno* est un monument de la douleur. L'artiste doit payer. Dans la forêt obscure où il est d'emblée plongé, il doute, il a peur, il souffre. Mais de quel péché l'artiste est-il coupable ? S'il est ainsi perdu, c'est qu'il ne connaît pas la réponse à cette question.

Romeo Castellucci montre à chaque spectateur qu'au fond de ses propres peurs, il existe un espace secret, empreint de mélancolie, où il s'accroche à la vie, à "l'incroyable nostalgie de sa propre vie".

La projection sera suivie d'une rencontre.

Entrée libre

Réservation conseillée par mail accueil@maisonjeanvilar.org ou téléphone 04 90 86 59 64

Mardi 17, mercredi 18, jeudi 19 et vendredi 20 octobre 2023, de 17h à 17h30

Gallica-Italia

La culture italienne dans les collections numérisées de la Bibliothèque nationale de France

Bibliothèque de la Maison Jean Vilar (antenne BnF), 2e étage maison-jean-vilar@bnf.fr

04 90 27 22 84

entrée libre et gratuite, réservation conseillée

Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, a franchi début 2023 le cap des 10 millions de documents accessibles en ligne, numérisés à partir de supports variés : imprimés, manuscrits, photographies, affiches, objets et costumes, documents sonores... Au sein de ce riche corpus, la culture italienne figure en bonne place, à travers des ouvrages portant sur son histoire, sa littérature ou sa gastronomie, des guides et récits de voyages, des cartes, des photographies anciennes comme celles du fonds de la Société de géographie, ou encore des affiches touristiques.

Une sélection de ces documents vous est proposée par Jean-Baptiste Raze, conservateur de la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, à travers 4 rendez-vous échelonnés tout au long de la Semaine italienne.

La Maison Jean Vilar est ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h Ouverture exceptionnelle lors de certains événements

> 8 Rue de Mons 84000 Avignon Tel 04 90 86 59 64 accueil@maisonjeanvilar.org



MUSÉE ANGLADON

Musée Angladon JCollection Jacques Doucet



DU 20 SEPTEMBRE AU 31 DÉCEMBRE 2023



ACROCHAGE LE DOUANIER ROUSSEAU, PRÊTS EXCEPTIONNELS

Pour l'automne 2023, le Musée présente deux tableaux d'Henri Rousseau (1844-1910) : L'Enfant à la poupée (huile sur toile, 67 x 52, vers 1892), conservé au Musée de l'Orangerie, ainsi que La Basse-cour (huile sur toile, 24,6 x 32,9, [1896-1898]), conservée au Musée national d'art moderne-Centre Pompidou. Ces deux tableaux font l'objet de prêts exceptionnels, en échange de La Blouse rose d'Amedeo Modigliani, présentée au Musée de l'Orangerie dans l'exposition Amedeo Modigliani. Un peintre et son marchand, et de trois dessins de Picasso prêtés au Centre Pompidou pour l'exposition Picasso. Dessiner à l'infini.

Cet accrochage donne l'occasion d'un hommage au peintre dit naïf, admiré par les avant-gardes du XXème siècle.



Henri Rousseau dit le Douanier Rousseau (Laval 1844 – Paris 1910). *L'Enfant à la poupée*. [Vers 1892]. Huile sur toile. 67 x 52. © RMN-Grand Palais (Musée de l'Orangerie) / DR.



DU 6 JUIN AU 6 OCTOBRE 2024

EXPOSITION

PREMIER AMOUR. LA COLLECTION XVIIF SIÈCLE DE JACQUES DOUCET



Thomas Lawrence (Bristol 1769 – Londres 1830). Portrait de jeune fille, détail. Huile sur toile. 71 x 59. © Avignon, Musée Angladon- Collection Jacques Doucet.

Célèbre couturier et grand mécène, Jacques Doucet (1853-1929) fut aussi l'un des plus importants collectionneurs de son temps. Avant de se tourner vers les artistes de la modernité tels que Van Gogh, Modigliani, Picasso..., sa première passion fut pour le XVIIIème siècle. A travers une sélection de tableaux, dessins, photographies et documents d'archives, l'exposition rend compte de ce « premier amour » en dévoilant les décors éphémères de l'hôtel particulier situé rue Spontini dans le 8ème arrondissement de Paris, que Doucet fit édifier pour accueillir cette collection.

Musée Angladon – Collection Jacques Doucet 5, rue du Laboureur 84000 Avignon

T + 33 4 90 82 29 03 accueil@angladon.com

Le Musée est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.

69

MUSÉE VOULAND





Ce musée intimiste privilégie les partages, les rencontres et les surprises!

Cette programmation n'est pas exhaustive. Le programme des expositions de printemps et d'été
2024 sera précisé courant octobre. La vie du musée est rythmée par des visites, des ateliers, des
conférences, des lectures, des concerts et les événements nationaux (Journées Européennes du
Patrimoine, Printemps des Poètes, Journées Européennes des Métiers d'Art, Nuit des Musées,
Rendez-vous aux jardins: n'hésitez pas à consulter notre site et nos réseaux sociaux).

Une maison-musée

Unique musée d'Arts décoratifs d'Avignon et de sa région, le musée Vouland présente une collection exceptionnelle de mobilier, faïences, porcelaines, tapisseries, horlogerie, lustres, miroirs, objets chinois, des XVIII^e et XVIIII^e siècles, dans l'atmosphère intimiste d'une demeure de collectionneur du XX^e siècle. Vous pourrez, entre autres, découvrir le nécessaire à thé – solitaire - de Madame du Barry. La vocation du musée est aussi de faire découvrir les arts de la Provence, d'hier et d'aujourd'hui. Les expositions se déploient dans des salles contemporaines et au sein du musée d'ambiance pour instaurer des dialogues sans cesse renouvelés avec les Arts décoratifs.

Le jardin du musée

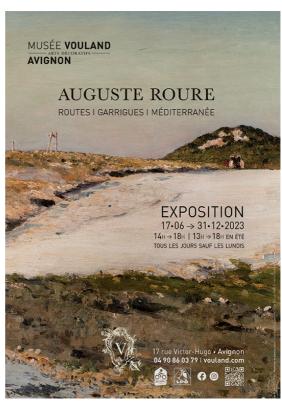
Le jardin, au Sud, sur deux niveaux, est traversé par le Canal de Vaucluse. Il est imaginé comme un prolongement sensible et sensoriel des collection. Tout est mis en œuvre pour favoriser le vivant et la biodiversité. La flore est enrichie d'année en année, et inventoriée. Cet écrin de verdure est un havre de paix propice à l'observation au fil des heures et des saisons. Il accueille ponctuellement des événements comme des concerts ou des lectures. Le jardin est refuge de la Ligue de Protection des Oiseaux et le musée Accueil vélo.

DU 17 JUIN AU 31 DÉCEMBRE 2023

EXPOSITION

AUGUSTE ROURE ROUTES I GARRIGUES I MÉDITERRANÉE

L'exposition AUGUSTE ROURE ROUTES I GARRIGUES I MÉDITERRANÉE présente une centaine d'œuvres. Auguste Roure (1878-1936) peint les paysages de collines autour d'Avignon traversés de chemins et de routes blanches. Désigné peintre des garrigues et des cailloux par ses contemporains, il est réputé pour sa matière « onctueuse, grasse, avec des souplesses infinies », et son « œuvre pleine, robuste, humaine, qui sait voir et sentir la vie qui l'entoure ». Élève de Pierre Grivolas dès 1890 à l'école municipale des Beaux-Arts d'Avignon - où il enseignera à partir de 1919 -, Auguste Roure est un représentant de la « nouvelle école d'Avignon », qui, l'été, installe son chevalet au bord de la Méditerranée sur la presqu'île de Giens.



Affiche Exposition Auguste Roure, pas à pas jusqu'au 31 décembre 2023 © Musée Vouland

Découvrir le musée autrement ?

À votre rythme, en famille, petits et grands, entre amis, en solitaire, en observant, en écoutant, en se baladant, en se reposant au jardin.

71

MUSÉE VOULAND

SEMAINE ITALIENNE

Visite Majolique et faïence, mercredi 18 octobre 2023 à 16h30 (sans supplément pour la visite)

La grande lessive® étendage participatif dans le jardin du musée de créations format A4 sur le thème Avec ou sans eau ?: une vidéo de l'étendage sera produite et transmise à La Grande Lessive® pour une diffusion planétaire, jeudi 19 octobre 2023 de 14h à 18h (participation libre, pour tou.te.s, accès par le jardin).

TOUT LE TEMPS

Parcours de visite ponctué de podcasts (via QR-codes)
Parcours thématiques Circuits courts (pour tou.te.s, petit.e.s et grand.e.s)
Murder party La pendule s'est arrêtée (à partir de 13 ans), circuits courts (en famille, à partir de 4 ans)

LE 3^{ème} samedi du mois

Visite accompagnée thématique des collections – pour tou.te.s - : La curiosité est-elle un défaut ? visite du musée (thèmes variés : voir sites et réseaux sociaux) / Odile Guichard, conservatrice, ou Valentine Duplaa, chargée de médiation (et sur RDV pour les groupes) : 21 octobre 2023, 18 novembre 2023, 16 décembre 2023, 17 février 2024, 16 mars 2024, 20 avril 2024, 18 mai 2024, 15 juin 2024, 20 juillet 2024, 17 août 2024.

LE 3^{ème} mercredi du mois

Visite accompagnée de l'exposition AUGUSTE ROURE ROUTES I GARRIGUES I MÉDITERRANÉE ou visite du musée (thèmes variés) / Odile Guichard, conservatrice et co-commissaire de l'exposition ou Valentine Duplaa, chargée de médiation : 18 octobre 2023, 15 novembre 2023, 20 décembre 2023 ; 21 février 2024, 20 mars 2024, 17 avril 2024, 15 mai 2024, 19 juin 2024, 17 juillet 2024, 21 août 2024. (et sur RDV pour les groupes)

VACANCES SCOLAIRES

Ateliers-stages de Toussaint

Raconte-moi... observations et récits conduisent à la création d'un objet porteur d'histoires : mardi 24, mercredi 25 et jeudi 26 octobre de 10h à 12h15 (à partir de 6 ans)

Stages de Noël, février et printemps : le programme sera disponible fin octobre.





Groupes, scolaires, « à la carte » sur RDV (y compris en dehors des heures d'ouverture)

Informations: www.vouland.com - Facebook - Instagram - Linkedin communication.museevouland@gmail.com 04 90 86 03 79

Association Les Amis du Musée Louis Vouland : amlvouland@gmail.com

TOUT PUBLIC du mardi au dimanche de 14h à 18h Plein tarif : 6 € - Tarif réduit : 4 € - Gratuit ≤ 12 ans

Parcours thématiques et ludiques : + participation libre & solidaire

Visites accompagnées : + 2 €

Fermeture annuelle du 1er janvier au 14 février 2024 (sauf sur RDV pour les groupes)

LES AMIS DU MUSÉE LOUIS VOULAND

Les Amis du Musée Louis Vouland soutiennent le musée et contribuent à son rayonnement. Ils proposent chaque année une programmation culturelle très ouverte, au musée comme à l'extérieur, et accompagnent bénévolement certaines actions du musée. Les adhérents de l'association bénéficient de la gratuité (musée, expositions et jardin). Contact : amlyouland@gmail.com / site

MUSÉE VOULAND 17, rue Victor Hugo 84000 Avignon musee.vouland@wanadoo.fr 04 90 86 03 79 www.vouland.com Facebook-Instagram 73

COLLECTION LAMBERT



La Collection Lambert en Avignon est un Centre d'art contemporain d'intérêt national né en 2000 (et agrandi en 2015) à l'initiative d'un marchand d'art et collectionneur, Yvon Lambert, qui a fait don à l'État d'une collection exceptionnelle d'œuvres majeures de la seconde moitié du XX^e siècle et du début du XXI^e siècle, auxquelles s'ajoutent de nombreux dépôts pour atteindre environ 2 000 œuvres.

74

Abritée au sein de deux magnifiques hôtels particuliers du XVIII^e siècle au centre d'Avignon, au cœur de la Provence, la Collection Lambert y présente régulièrement, sur 4 000 m², une large sélection d'œuvres de son fond permanant, brossant un portrait des grands mouvements de l'art des années 1960 à nos jours : art conceptuel, art minimal et land art à partir des années 1960, retour à la peinture figurative à partir des années 1980, photographies, vidéos et installations.

La collection est constituée d'œuvres d'artistes aussi variés et renommés que Jean-Michel Basquiat, Miquel Barceló, Sol LeWitt, Robert Ryman, Lawrence Weiner, Nan Goldin, Andres Serrano, Christian Boltanski, Daniel Buren, Douglas Gordon, Anselm Kiefer, Cy Twombly, Niele Toroni, Bertand Lavier, Claire Fontaine, Miroslaw Balka, Adel Abdessemed ou Francesco Vezzoli, avec des ensembles souvent sans équivalent dans d'autres collections françaises.

S'ajoutent à ces présentations de grandes expositions de groupes ou monographiques dédiées à des figures majeures de l'art contemporain ainsi qu'à des artistes émergents.

Un programme culturel pluridisciplinaire et éducatif amitieux y est développé toute l'année avec le soutien de l'État, de la Ville d'Avignon, de la Région, du Département et de mécènes privés.

Pour suivre l'actualité de la Collection Lambert, rendez-vous sur le site internet à l'adresse :





Collection Lambert
5 rue Violette
84000 Avignon
T. +33 (0)4 90 16 56 21 – +33 (0)4 90 16 56 13
bienvenue@collectionlambert.com

ACCÈS PMR

Le musée est accessible et aménagé pour les personnes à mobilité réduite : entrée par la porte de gauche (demander à l'accueil), présence de rampes inclinées et ascenseurs. Le musée accepte les chiens guides et les chiens d'accompagnement.

75

LE GRENIER À SEL



DU 7 OCTOBRE AU 22 DÉCEMBRE 2023

EXPOSITION COLLECTIVECE QUE DISENT LES PLANTES

À l'automne 2023, le Grenier à sel s'associe à la célébration nationale du bicentenaire de la naissance du naturaliste Jean-Henri Fabre avec une exposition qui fera dialoguer créations contemporaines, herbiers anciens et ouvrages scientifiques. Que nous disent les plantes, qu'inspirent-elles aux artistes, à l'heure des bouleversements climatiques, des grands défis de l'agriculture et d'une nature de plus en virtuelle ou artificielle qui nous enjoint de repenser notre relation fondamentale avec elle ?

15 artistes sont ainsi conviés à livrer leur regard sur le végétal. Entre éloge de la beauté, célébration de la vie, ou volonté de préserver la biodiversité face à l'altération des écosystèmes, « Ce que disent les plantes » propose de s'immiscer au cœur d'une société non-humaine et de s'ouvrir à la diversité des approches artistiques. Portant un éclairage sensible sur les préoccupations actuelles, elles invitent toutes à se délester d'une vision anthropocentrique séculaire et à se reconnecter avec la nature.

Au total, près d'une vingtaine d'œuvres dessinent un parcours autour de trois thèmes entremêlés - célébrer, conserver, recréer – et au travers de supports variés où l'intelligence artificielle fait une entrée remarquée : dessins, projections vidéo, films, sculptures, peintures algorithmiques, installations génératives et interactives, animation en réalité virtuelle... Opérant un saut dans le temps, depuis les herbiers scientifiques du XIXème siècle aux collectes numériques des artistes d'aujourd'hui, ces créations rendent au vivant et au végétal sa part de trouble et d'essentiel.

AVEC : DONATIEN AUBERT - KARL BLOSSFELDT - BETTY BUI - MIGUEL CHEVALIER - THIERRY COHEN - JEAN COMANDON - VALÈRE COSTES - JEAN-HENRI FABRE - JÉRÉMY GRIFFAUD - FABRICE HYBER - BENJAMIN JUST - LAURENT PERNOT - SABRINA RATTÉ - MAX REICHMANN - AURÈCE VETTIER











Sabrina Ratté, Floralia, 2021 © Greg Carideo



Laurent Pernot, Our Endless Love, 2021 @ Mike Dere

Du mercredi au samedi de 14h à 18h

Entrée libre

Visite commentée les mercredi et samedi à 16h30, sans réservation (3 €) Ateliers Le coin des minots le samedi matin : programmation à consulter sur

www.legrenierasel-avignon.fr

Le Grenier à sel | Fonds de dotation EDIS 2 rue du Rempart Saint-Lazare 84000 Avignon Tel 04 32 74 05 31 accueil@legrenierasel-avignon.fr



La programmation **Quartet** + implique des associations culturelles ou artistes indépendants résidents sur Avignon et le Grand Avignon, en lien avec les arts plastiques, les arts visuels et le numérique ayant répondu à l'appel à projets «Expositions et performances artistiques», qui permet de bénéficier d'une mise à disposition par la Ville de cinq lieux patrimoniaux emblématiques pour y présenter une exposition ou une performance artistique.

Pour les expositions « classiques » (cimaises, accrochages muraux, panneaux, supports mobiles, grilles)

- Le Cloitre Saint-Louis
- La Manutention

Pour les expositions atypiques ainsi que les performances artistiques ou numériques (son et lumières, mapping vidéo, art éphémère...)

- La chapelle Saint-Michel
- L'église des Célestins
- L'église des Cordeliers

Il s'agit, en totale cohérence avec les objectifs que s'est fixé la municipalité dès 2016, de permettre à toutes les expressions artistiques de s'exprimer et à tous les publics d'accéder à ces expressions.

Pour tout savoir sur ce dispositif et la programmation 2023-2024, rendez-vous sur : www.avignon.fr/











ARTISTES,
EXPOSEZ DANS LES
LIEUX PATRIMONIAUX
D'AVIGNON



VILLE D'AVIGNON

SALLE BENOÎT XII

APPELS À PROJETS ET PROGRAMMATION

- Un appel à projets « accueil plateau » :

Ce dispositif permettra d'accompagner les artistes ou collectifs artistiques qui souhaitent proposer une représentation au public en leur mettant à disposition la salle Benoit XII et selon les cas, d'une partie des moyens techniques.

- Un appel à projets « résidence de création » :

Ce dispositif permet d'accompagner des artistes ou collectifs artistiques qui ont besoin d'un espace de travail pour mener leurs répétitions afin de finaliser leur création, dans des domaines tels que théâtre, danse, marionnette, cirque etc...

Ces dispositifs confirment la volonté de la Ville de soutenir les acteurs culturels associatifs de son territoire dans le domaine des arts vivants, de favoriser la création, l'émergence et de concevoir un programme en saison donnant l'occasion à chacune et à chacun de découvrir les richesses de la création artistique et culturelle de notre territoire.

80

Pour tout savoir sur ce dispositif et la programmation 2023-2024, rendez-vous sur : www.avignon.fr/



S D.R

Théâtre Benoît XII

12 bis, rue des Teinturiers

84000 Avignon

04 90 85 32 06

BEL ÂGE





Chaque année, la ville d'Avignon se mobilise afin de proposer un ensemble varié et attrayant d'activités culturelles qui sont spécifiquement dédiées aux avignonnais de plus de 60 ans.

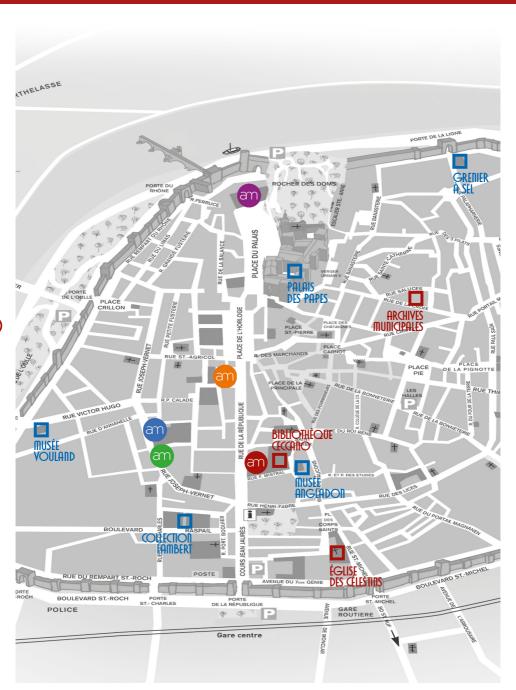
Que vous soyez intéressés par l'histoire ou par les activités manuelles ou plastiques, par la littérature, le théâtre ou la musique... tous les mois vous serez invités à participer à des ateliers, des lectures, des visites mais aussi des rencontres ou des représentations conduites en partenariat avec les acteurs culturels de la ville.

Retrouvez la programmation sur www.avignon.fr/...



© D.R.

NOUS TROUVER &







MUSÉE DU PETIT PALAIS



Palais des archevêgues Place du Palais des Papes 84000 Avignon Tél. 04 90 86 44 58 musee.petitpalais@mairie-avignon.com

Ouvert du mercredi au lundi

PALAIS DU ROURE



3 rue Collège du Roure 84000 Avignon tél: 04 13 60 50 01

palais.roure@mairie-avignon.com

Ouvert du mardi au samedi

MUSÉF CAIVET



65, rue Joseph Vernet 84000 AVIGNON Tél.: 04 90 86 33 84

musee.calvet@mairie-avignon.com

Ouvert du mercredi au lundi

Accès PMR

MUSÉUM REQUIEN



67, rue Joseph Vernet 84000 AVIGNON Tél: 04 13 60 51 20

museum.requien@mairie-avignon.com

Ouvert du mardi au samedi

MUSÉE LAPIDAIRE



27. rue de la République 84000 AVIGNON Tél.: 04 90 85 75 38

musee.calvet@mairie-avignon.com

Ouvert du mardi au dimanche

Accès PMR

GRATUIT

Horaires d'ouverture Les musées sont ouverts à tous et gratuits

HAUTE SAISON

Juin, Septembre 10h -13h / 14h -19h

BASSE SAISON

Novembre, Décembre, Janvier, Février 10h - 13h / 14h - 17h

MOYENNE SAISON

Mars, Avril, Mai, Octobre 10h - 13h / 14h - 18h

SAISON ESTIVALE

Juillet, Août 10h - 13h / 14h - 19h

