

# avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 78 janvier 2024 - avignon.fr



## AU SERVICE DE TOUS

REGARD(S)

**VOYANTS VERTS  
À L'ÉCOMIN**

360(°)

**BUDGET 2024 : MAÎTRISE  
ET ATTRACTIVITÉ**

PERSPECTIVE(S)

**AUX PETITS SOINS  
DES REMPARTS**

Outre la borne numérique tactile informant des différents projets et aménagements et le « mur des talents avignonnais », des expositions sont organisées. Retrouvez la toute première, symbolique et éloquente : « Label[le] Ville ».



**Contact**  
Delphine Meucci, médiatrice :  
04 13 60 53 81

Ce lieu ressources, ouvert du mardi au vendredi (10h/12h et 13h/18h30) et le samedi matin (10h/12h), est également un lieu de réunions publiques d'information, de concertation avec les habitants.

## LA MAISON DES PROJETS : UN LIEU 100 % AVIGNON

Le 2 décembre était inaugurée la Maison des Projets d'Avignon, au 106 rue Carreterie. Dédié aux grands projets conduits par la

Ville, ce nouveau lieu municipal d'information, de documentation et de découverte, est ouvert à tous, cinq jours par semaine. Poussez librement la porte de cet espace accueillant et moderne, pour partager et comprendre les réalisations en cours ou à venir, et saisir la transformation inédite de la ville. Une adresse incontournable, au sein du plébiscité Repère de la Caserne.

**avignon(s)**

Direction de la Communication – Ville d'Avignon  
communication@mairie-avignon.com  
Tél. 04 90 80 80 55

**Directrice de la publication**  
Cécile Helle  
**Directrice de la communication**  
Nathalie Bonsignori  
**Rédactrice en chef**  
Delphine Michelangeli

**Rédaction**  
Delphine Michelangeli  
Brice Théate et Jean-Baptiste Dri  
**Conception graphique - mise en page**  
Frank Buschardt  
Laura Clavier

**Photographes**  
Christophe Aubry - Grégory Quittard  
**Impression**  
Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires  
**Distribution boîtes aux lettres**  
Milee 04 75 01 79 26  
**Dépôt légal** : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site [avignon.fr](http://avignon.fr) Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

Infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)    Ville d'Avignon

## SOMMAIRE

- 04 • **INSTANTANÉS**  
Les actualités municipales du mois
- 06 • **INITIATIVES**  
Retrouver la Niaque après la maladie
- 07 • **INTER@CTIF (S)**  
De vous à nous
- 08 • **QUARTIER(S)**  
Ça se passe près de chez vous
- 10 • **PERSPECTIVE(S)**  
Aux petits soins des Remparts
- 12 • **REGARD(S)**  
Voyants verts à l'ÉcoMIN
- 13 • **ZOOM(S)**  
Une histoire écrite avec les enfants
- 14 • **TENDANCE(S)**  
2024, l'année du sport
- 16 • **LUMIÈRE(S)**  
Boris Cyrulnik à l'Autre Festival
- 17 • **ZOOM(S)**  
À l'écoute des jeunes
- 18 • **360°**  
Budget 2024 : maîtrise et attractivité
- 22 • **AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 26 • **BULLE(S)** par NatiNath
- 27 • **JEUNESSE(S)** avec La Ligue de l'Enseignement 84
- 28 • **EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 29 • **ÉCLAIRAGE(S)**  
Le Marché de Saint-Chamand déménage
- 30 • **EXPOSER**  
L'Arnacoeur tire son épingle du jeu
- 31 • **PLAN CLIMAT**  
Compostage, un défi collectif

## ÉDITORIAL

Nous voici à l'aube d'une nouvelle année, qui sera grande pour Avignon et l'ancre définitivement dans son époque. Elle sera en effet scandée par la livraison de quatre projets majeurs pour nous, nos enfants, nos aînés. Au cours du premier trimestre, vous pourrez découvrir le tout nouveau parvis-jardin de la gare centre, véritable porte d'entrée dans le centre-ville ; arbres, parterre herbacé, consigne à vélo sécurisée, maison des mobilités... c'est résolument la gare de demain qui arrive à Avignon. Sur la Rocade, en plein cœur du NPNRU, la très futuriste bibliothèque Renaud-Barrault accueillera sous sa canopée géante, grands et petits pour une expérience lecture, découverte, échange, dans un univers apaisé et moderne.

À la rentrée, projet phare, « mon école idéale » Joly Jean ouvrira ses portes, et son toboggan, aux écoliers ! Une école révolutionnaire dont la conception laisse toute la place à la créativité, la pédagogie et l'apprentissage de tous. Un véritable événement, sachant que cela fait près de 30 ans qu'Avignon n'avait pas inauguré d'école. Enfin, l'automne pourra voir les plongeurs goûter avec délice les aménagements revisités de la piscine Chevalier de Folard.

Autre grand rendez-vous que nous allons préparer ensemble, l'arrivée à Avignon le 19 juin de la Flamme olympique. Je vous promets une immense fête autour des valeurs olympiques et du bonheur de la pratique sportive.

Vous le voyez cette année promet d'être exceptionnelle, elle signe l'audace, le courage et l'ambition de notre équipe municipale, à l'image des 43 millions d'euros d'investissement qui seront réalisés par la Ville pour poursuivre la transformation d'Avignon. Cette audace, ce courage et cette ambition sont notre signature : depuis 10 ans, nous ne cessons de les mobiliser pour vous, Avignonnaises et Avignonnais et pour réinventer Avignon.

Belle et heureuse année 2024 !



Cécile HELLE  
Maire d'Avignon

   
ultra mag plus mat 100% fibres recyclées

**GASTRONOMIE**  
**LA TRUFFE EN FÊTE !**

L'association des commerçants des Halles d'Avignon organise la *Fête de la truffe* le dimanche 28 janvier de 10 à 15 h. Au programme : animations, dégustations et surprises autour du d i a m a n t noir !

**Le 28 janvier**



**BIENVENU**  
**UN NOUVEAU PRÉSIDENT À L'UNIVERSITÉ**

Le 4 décembre dernier, Georges Linares a été élu à l'unanimité président d'Avignon Université par le conseil d'administration. Il partagera sa vision et les différents axes de son programme pour le mandat à venir le 9 janvier à 9 h 30 au Campus Hannah Arendt.

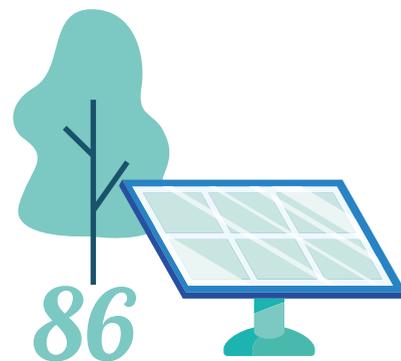
**ÉLECTION**  
**INSCRIPTION SUR LES LISTES**

Le 9 juin prochain aura lieu l'élection européenne. N'attendez pas le dernier moment pour vous inscrire sur les listes électorales ! Pour ce faire, il vous suffit de vous rendre en mairie (Hôtel de Ville ou annexes) avec votre carte d'identité et un justificatif de domicile de moins de 3 mois (et le livret de famille si marié ou divorcé). La date limite d'inscription est fixée au 3 mai.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

**55**

litres d'huile d'olive issus des 450 kg récoltés début décembre à la pépinière municipale seront destinés à nouveau cette année à la Cuisine centrale ! Une 2<sup>e</sup> cuvée pour la Ville d'Avignon et de la gourmandise assurée pour les écoliers et les seniors !



C'est le nombre de panneaux solaires photovoltaïques installés par Enercipa sur les toits de l'école maternelle Arrousaire cet automne. Ces panneaux produisent une électricité capable d'alimenter une partie du réseau électrique du quartier (à raison de la consommation annuelle de 20 foyers). Ce projet de production locale d'énergie renouvelable est porté par les bénévoles de la coopérative citoyenne Enercipa. L'installation a été financée grâce à un investissement participatif citoyen et au soutien de la Ville d'Avignon. Par ailleurs, un programme pédagogique est mis en place afin de sensibiliser élèves, parents et enseignants aux énergies renouvelables et aux économies d'énergie.



**Le conseil du mois : engager ou reprendre une activité sportive**

Janvier rime avec bonnes résolutions dont celle de bouger, prendre soin de soi. Le corps a besoin de retrouver une ou des activités afin de rester en forme et d'affronter les frimas de l'hiver. Être bien dans son corps c'est être bien dans sa tête. Des actions d'animation et d'éducation favorisant le sport loisirs et le sport santé (notamment au travers de programmes dédiés aux séniors) sont déployées dans les différents quartiers de la ville. La Ville, le CCAS et les associations sportives proposent différentes pratiques (marche, piscine, gym douce, etc.) selon des créneaux et des abonnements accessibles à tous.

+ d'infos : [maisons communes](http://maisons communes), [mairies de quartiers](http://mairies de quartiers), [service des sports](http://service des sports), [CCAS](http://CCAS), [centres sociaux](http://centres sociaux) et [avignon.fr](http://avignon.fr)

**FÉLICITATIONS**  
**BOURGES, CAPITALE DE LA CULTURE 2028**

« C'est une immense joie que de voir Bourges, dont nous avons soutenu dès le départ et tout au long de cette aventure, la candidature, être désignée Capitale européenne de la Culture pour 2028. » C'est en ces termes que Cécile Helle félicitait le 13 décembre dernier Yann Galut et les Berruyers à l'annonce de la nomination de la Ville de Bourges. Une reconnaissance méritée !



**25**

C'est le nombre de paniers garnis de Noël offerts par la Ville à chaque militaire de l'opération Sentinelles déployée à Avignon dans le cadre des fêtes de fin d'année. Ces paniers composés de bons produits locaux (Côtes-du-Rhône, soupe au pistou, tapenade, navettes...), accompagnés de bouteilles de champagne, ont été remis par Cécile Helle le 26 décembre dans le salon du Maire de l'Hôtel du Ville.

**AVF**  
**ENCORE PLUS D'ACTIVITÉS**

L'association Accueil des Villes Françaises (AVF) d'Avignon propose de nouvelles activités à ses adhérents : thé dansant, grec moderne, italien, club de lecture, peinture et dessin, conversation en français pour les étrangers, gym douce, qi gong. Des activités qui viennent s'ajouter à celles déjà nombreuses mises en place. AVF Avignon accueille depuis plus de 50 ans les nouveaux Avignonnais et les personnes en recherche de lien social. Rendez-vous les mardi et jeudi de 14 h 30 à 17 h au 12 bis avenue Saint-Ruf.

+ d'infos : [04 90 86 13 27](tel:0490861327) ou [07 66 26 45 49](tel:0766264549)



**Récupération de sapins**

Treize points de collecte de récupération des sapins de Noël sont prévus jusqu'au 16 janvier. Intra-muros : places des Carmes, Pompidou et Corps-Saints (angle de Latre de Tassigny), rue Guillaume Puy (face au n° 43). Extra-muros : allées de l'Oulle pour collecte et traitement (Carré d'honneur), Barthelasse, parking mairie Ouest, avenue de la Trillade (angle 1<sup>re</sup> DB), place Alexandre Farnese, parking mairie Est, Parc de Massillargues, rue des Ecoles à Montfavet, Château de Saint-Chamand. En 2023, 10 tonnes de déchets avaient été récoltés par la Ville, le broyat récupérés étant réutilisés par les équipes municipales.

Jusqu'au 16 janvier - [avignon.fr](http://avignon.fr)



**Sécurité**

La police municipale dresse le bilan de son action en novembre dernier. Par rapport au mois précédent, le nombre total de rapports est en baisse (224 contre 330), tandis que celui des interpellations est en hausse (50 contre 17) pour des faits allant du vol à l'étalage aux violences conjugales, en passant par la dégradation de biens ou la détention de stupéfiants... Le nombre de mises en fourrière et de contraventions pour dépôts sauvages est en baisse (respectivement 93 et 33). À noter également : 2 344 verbalisations dont 87 par le biais de la vidéoprotection et 10 contraventions liés à des fermetures tardives d'épicerie.

# RETROUVER LA NIAQUE APRÈS LA MALADIE

La Niaque accompagne les personnes ayant subi une rupture professionnelle après une longue maladie, avec pour objectif de les aider à retrouver le chemin de l'emploi. Cette association prend ses quartiers à Avignon et propose en ce début d'année un parcours de six mois.

T Brice Théate P La Niaque

C'est dans les locaux de l'AFPA Avignon-Le Pontet que se déroule le premier dispositif d'accompagnement programmé par La Niaque dans la Cité des Papes. Amorcé le mois dernier, ce dispositif, totalement gratuit, reste ouvert à quiconque souhaite rebondir professionnellement après avoir été touché par un cancer ou tout autre maladie invalidante. « C'est un parcours conçu pour une quinzaine de personnes, animé pendant six mois par deux consultant(e)s référent(e)s à raison d'un ou deux jours par semaine », explique Sophie Caruso, fondatrice de la Niaque. Nous leur proposons des simulations d'entretien professionnel, des visites d'entreprises, de l'aide à l'utilisation des réseaux sociaux... mais aussi des sorties culturelles, des ateliers bien-être. Parmi les intervenants, il y a tout aussi bien un médecin du travail qu'une assistante sociale ou une sophrologue. Ces personnes n'ont pas besoin d'une formation « classique » : nous devons prendre en compte leur situation après la maladie (ou même avec, pour certains) afin de les rétablir dans tous les pans de leur personne. »

## Un accompagnement axé sur le sport santé

Et Sophie Caruso de pointer la double peine qui frappe ces hommes et ces femmes : « Pour eux, l'après est difficile. Ils se retrouvent seuls après avoir été hyper accompagnés pendant leur traitement. Autour d'eux, on pense qu'une fois guéris, ils peuvent reprendre du jour au lendemain une vie normale. Or, il faut prendre en compte leurs séquelles, les effets liés au traitement et l'immense fatigue qui en découle. Ces gens sont dans un brouillard cognitif et peinent à se concentrer. Ils sont paumés, manquent de confiance en eux et beaucoup sombrent dans la dépression. » Soutenu par Pôle Emploi et la DREETS, l'accompagnement mis en place à Avignon



est axé sur le sport santé. « Après une longue maladie, c'est important de se remettre en mouvement, de renouer le lien avec son corps, et puis le sport est, comme le travail, créateur de lien social », explique la fondatrice.



## UNE ASSOCIATION EN PLEIN ESSOR

L'association propose également des parcours individuels en distanciel à travers toute la France, Outre-Mer compris. Preuve de son succès, le dispositif, créé il y a sept ans à Lyon, s'est déployé dans plusieurs villes de l'Hexagone, dont Marseille et Paris. 150 personnes sont actuellement suivies par une équipe de 50 bénévoles et 40 parrains/marraines.

+ d'infos : 04 37 65 31 40

## VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon pour faire découvrir votre ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 janvier à : communication@mairie-avignon.com.

**Merci à William Peyrol pour cette vue intrigante sur les façades anciennes avignonnaises. Intrigante mais reconnaissable... saurez-vous retrouver ce point de vue ?**



©William Peyrol



## SUR NOS RÉSEAUX

Alors que débute cette nouvelle année, de grands changements sur le site avignon.fr arrivent ! Plus de proximité, plus de facilité : nous avons écouté vos revendications pour vous proposer une accessibilité idéale et une information au plus près. Jusqu'au lancement prévu au cours de ce premier trimestre, quelques petites turbulences sont peut-être à prévoir, mais pas d'inquiétudes on vous tiendra informé sur notre page Facebook ! En attendant, il vous est toujours possible de retrouver vos rubriques préférées (les utilisateurs des piscines, on vous voit !) par le menu proposé, ou dans la barre de recherche. Très belle année 2024 sur vos réseaux !

Retrouvez-nous sur  et  @Villedavignon

## LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez ce mois-ci sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon des reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours : l'inauguration de la Maison des Projets d'Avignon et la mise en lumière du centre-ville lors des fêtes de fin d'année sauront vous passionner.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](mailto:YouTube@VilledAvignon)

À partir du site avignon.fr, en cliquant sur l'onglet avignon(s), accédez directement :

- aux articles augmentés avignon(s) +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous

avignon  PLUS

## NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions : [avignon.fr](http://avignon.fr)

**QUEST**  
**LEAP LES CALINOUX**

Le LAEP Les Calinoux accueille gratuitement et sans inscription les enfants de 0 à 6 ans accompagnés par leur parents. Rendez-vous les lundi, mardi et vendredi au 46 impasse Monplaisir, à côté de l'école Louis-Gros. Le lieu d'accueil parent enfant (LAEP) est un espace de jeu libre pour les enfants et un lieu de parole pour les parents.

**CÉRÉMONIES**  
**VŒUX À LA POPULATION**

**BARTHELASSE**  
Mairie annexe/Villa Avenio  
Chemin CD 228  
**Samedi 6 janvier à 11 h 30**

**SAINT-CHAMAND**  
Château de Saint-Chamand  
3 avenue François Mauriac  
**Mardi 9 janvier à 18 h 30**

**NORD**  
Maison Commune/Complexe Saint-Jean  
34 avenue Jean Boccace  
**Mercredi 10 janvier à 18 h 30**

**SUD ROCADE**  
Espace Pluriel / 1 rue Paul Poncet  
**Vendredi 12 janvier à 18 h 30**

**CENTRE**  
Lieu à préciser (voir avignon.fr)  
**Samedi 13 janvier à 11 h 30**

**MANIFESTATION**  
**LES NUITS DE LA LECTURE**  
Organisées par le Ministère de la Culture, la 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la Lecture* se rassemble autour du thème du corps. À suivre dans le réseau des bibliothèques avignonaises, notamment à travers l'atelier à voix haute mené par la Cie Dire est un art, à la bibliothèque Paul et Alice Cluchier (Montfavet).  
**Du 18 au 20 janvier**  
[bibliothèques.avignon.fr](http://bibliothèques.avignon.fr)

**QUEST**  
Maison pour tous Monclar  
20 avenue de Monclar  
(Square de l'Indochine)  
**Mercredi 17 janvier à 18 h 30**

**NORD ROCADE**  
Espace social et culturel Croix des Oiseaux  
28, avenue de la Croix des Oiseaux  
**Vendredi 19 janvier à 18 h 30**

**EST**  
Mairie annexe  
7 rue Laurent Fauchier  
**Samedi 20 janvier à 11 h 30**

**MONTFAVET**  
Salle du Rex  
Rue des Paroissiens  
**Mardi 23 janvier à 18 h 30**

**+ d'infos : avignon.fr**

**DIVERS LIEUX**  
**CHEVAL PASSION HORS LES MURS**  
La Parc Chico Mendès accueillera l'évènement *Cheval Passion* pour une journée festive inoubliable : baptêmes de poney gratuits (avec diplômes à la clé) de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h, puis de 11 h 30 à 12 h 30 déambulation des juments et cavaliers jusqu'au parking du centre commercial (lire également page 22).  
**+ d'infos : avignon.fr**

**QUEST**  
**LES RENDEZ-VOUS DE YOUPI !**

Le café-librairie Youpi ! (26 avenue Saint-Ruf) organise des événements gratuits ce mois-ci dont : le rendez-vous des parents (le 13 janvier à 10 h), la projection de courts-métrages *ZeFestival* par les associations Polychromes et Transat dans le cadre du festival de cinéma LGBTQI+ de la Région Sud (le 26 à 19 h 30), la discussion *Grandir avec son ado, on en parle !* avec l'Atelier des Parents-Avignon (le 27 à 10 h).  
**+ d'infos : contact@youpi-avignon.fr**

**NORD ROCADE**  
**DÉCOS CRÉATIVES**  
L'associations Décorations créatives organise une activité mosaïque pour enfants et décoration sur assiette pour adultes et ados le 24 janvier de 14 h 30 à 17 h 30 à la mairie annexe Nord Rocade.  
**Le 24 janvier**  
**+ d'infos : 04 90 87 00 80**

**SUD ROCADE**  
**RÉSILIENCE**  
L'Espace Pluriel accueille Mendomess, graphiste et illustratrice, et ses œuvres issues d'un mélange de personnages chimériques, de pop culture et de surréalisme : une mise en abîme des étapes de la résilience.  
**Du 15 janvier au 23 février**



**SUD ROCADE**  
**GRAFFE TON EMPLOI : L'EXPO**  
Le 9 novembre dernier, les jeunes de la Mission Locale ont participé à la journée « Graffe ton emploi » au château de Saint-Chamand, 3<sup>e</sup> rendez-vous des Rencontres Habitants/Entreprises portés par Face Vaucluse et la Cité de l'Emploi dans le cadre de l'opération Quartiers d'été. Objectif : réaliser des œuvres de street-art collectives à partir de citations inspirantes sur l'emploi. Les travaux effectués sont exposés à la bibliothèque éphémère du parc du Clos de la Murette, accompagnés de clichés du photographe Thomas Bohl.  
**Jusqu'au 18 janvier**

**RETOUR SUR...**

**LE MINI PALAZZO DES ENFANTS**

Invités à parcourir les différents espaces du Palais des Papes pour découvrir l'exposition *Palazzo* d'Eva Jospin (visible jusqu'au 7 janvier), les enfants de six écoles participant aux activités périscolaires proposées par la Ville ont créé leur *Mini Palazzo*, accompagnés par les animateurs et directeurs périscolaires. Eux aussi ont sculpté, collé, découpé, dessiné dans du carton et autres matériaux, pour partager leur vision du monument gothique et raconter un voyage de la fin du Moyen Âge à nos jours. Exposition visible depuis le 23 décembre dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, en entrée libre. **Jusqu'au 6 janvier**

**MONTFAVET**  
**VAN GOGH ET LE MIDI**  
L'Espelido organise sa deuxième conférence sur l'histoire de l'art sur le thème *Vincent Van Gogh, au firmament de la couleur provençale*. L'occasion de revivre ces deux années cruciales au cours desquelles le peintre hollandais produira quelque 500 tableaux sous le soleil de Midi, entre Arles et Saint-Rémy-de-Provence. Entrée gratuite, places limitées.  
**Le 26 janvier à 18 h**  
**+ d'infos : 04 90 32 45 65**

**QUEST**  
**CAFÉ PARENTS**  
La Maison Pour Tous Monfleury organise un café-parents, avec les parents des collégiens du collège Vernet autour de la question du harcèlement et du bien être à l'école.  
**Le 23 janvier à 14 h**  
**+ d'infos : 04 90 82 62 07**



**CENTRE VILLE**  
**FORUM ÉTUDES SUPÉRIEURES**  
Il est venu le temps de choisir une orientation scolaire... Le forum des études supérieures organisé à Avignon Université (campus Hannah Arendt) permettra aux lycéens d'envisager sereinement la poursuite de leurs études.  
**Le 27 janvier de 9 h à 17 h**

**L'entretien et la restauration des Remparts sont pour la Ville d'Avignon une mission annuelle que la Direction des Monuments historiques assume avec beaucoup de soin, de sérieux et de constance. Débutés fin octobre, les travaux de mise en sécurité des deux tours de la Porte de la République seront finalisés d'ici le printemps. En concordance avec le chantier du parvis de la gare, conclu pour sa part au cours du premier trimestre 2024 : une entrée de ville totalement revalorisée !**

T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

Chaque année, la Ville d'Avignon, propriétaire de l'ensemble de l'enceinte des Remparts, conduit des travaux pour assurer la conservation de ce bien patrimonial du XIV<sup>e</sup> siècle exceptionnel, classé au titre des monuments historiques.

Première pierre du programme pluriannuel des travaux de restauration et de valorisation établi par l'agence Studio BT en 2021, ces deux tours en entrée de ville, exposées aux intempéries, aux variations thermiques et à la pollution, nécessitaient, dans l'urgence, la réalisation de travaux de réparation et de restauration. Ces pavillons, assortis d'un escalier circulaire logé dans une cage ronde adossée, comportent également, le long du chemin de ronde, des



# AUX PETITS SOINS DES REMPARTS

**145 000 € HT** : coût de la réparation et de la restauration des deux tours (études et travaux) dont 40% subvention DRAC PACA

**Calendrier** : octobre 2023 à mars 2024

**Maître d'ouvrage** : Ville d'Avignon

**Maître d'œuvre** : Studio BT architectes, Giannantoni ingegneria

**Entreprise** : Girard (maçonnerie, taille de pierre)

machicoulis qui seront fermés afin d'éviter le ruissellement d'eau.

**Les travaux concernent essentiellement le crénelage des deux tours** : les pierres utilisées, provenant des carrières des alentours d'Avignon

(Villeneuve, Saint-Rémy, Caromb), très calcaires et hétérogènes, étant altérées et noircies, il s'agit ici de nettoyer le parement par hydrogommage, de rejointer, de créer des joints armés à l'aide de fibre de verre et de remplacer les merlons trop abî-

més par de la pierre de Beaulieu, aux mêmes propriétés physiques. Des barres verticales seront posées pour renforcer les nouveaux merlons.

**Communément appelées F3 et G1 de par leur emplacement** (chacune

des tours et tourelles situées le long des 4,330 km de Remparts ceinturant le centre historique, sont appelées par une lettre et un chiffre, le A0 débutant entre le Rocher des Doms et le Pont d'Avignon), ces deux tours au départ du cours Jean Jaurès n'avaient pas été

restaurées depuis 1850. Époque où l'architecte Viollet le Duc, chargé de la restauration des Remparts, a imaginé un dispositif pour encadrer la percée nouvellement ouverte, s'inspirant de l'architecture militaire.

# VOYANTS VERTS À L'ÉCOMIN !

Ne l'appellez plus MIN mais ÉcoMIN ! Créé en 1960, le Marché d'Intérêt National s'est doté d'un nouveau nom et d'une nouvelle identité visuelle en adéquation avec ses aspirations : s'ancrer davantage dans la transition écologique et promouvoir une alimentation saine et locale.

T Brice Théate P Christophe Aubry

► Laetitia Vinuesa, directrice de l'ÉcoMIN accompagnée par Géraud Aguenounon, chef de projet transition énergétique et environnementale



Pour nombre d'Avignonnais, le MIN est un petit Rungis local à l'orée du quartier Saint-Chamand. « Oui... mais pas que » rectifie sa directrice, Laetitia Vinuesa. Riche de 130 entreprises, le site s'est depuis plusieurs années modernisé et diversifié, s'ouvrant à d'autres secteurs comme le tertiaire. En septembre dernier, le MIN est ainsi devenu l'ÉcoMIN. « Ce changement d'identité vient incarner un projet : un plan d'actions a été validé dès 2022 autour de trois axes : économie circulaire, verdissement, sobriété énergétique », explique Laetitia Vinuesa. L'ÉcoMIN se veut exemplaire en matière de circuits courts : « Nous voulons devenir un hub du dernier kilomètre, assure la directrice. Les camions continuent de livrer ici, mais la redistribution doit être la plus vertueuse possible. Nous travaillons par exemple avec la Roue tourne. » Dans cet esprit, des travaux sont menés pour transformer des locaux en ateliers de fabrication alimentaire. « Il y a une liste d'attente car il y a un vrai besoin. Cela fait partie intégrante de la vision d'une alimentation locale et de qualité que nous défendons. »

## Moins de déchets, plus d'arbres

L'ÉcoMIN noue des partenariats avec des entreprises ou des associations pour récupérer et valoriser des matériaux

destinés à la poubelle : palettes de bois avec Burpan Palettes, fournitures de bureaux avec Les P'tites Choses, cagettes en plastique avec Semailles ou des exploitants agricoles... Et le site n'a pas attendu l'obligation du compostage depuis ce 1<sup>er</sup> janvier pour mettre en œuvre la collecte et le traitement de ses biodéchets. « Nous allons prochainement recevoir un composteur électromécanique, une énorme machine capable de composter 50 tonnes de biodéchets. Une partie du compost sera récupérée par la Ville », indique Laetitia Vinuesa. « Ilot de chaleur pour la ville », l'ÉcoMIN est engagé dans une dynamique de végétalisation et de désimperméabilisation des sols. Des travaux seront lancés dès cette année sur un premier secteur, trois autres lui succéderont. Le site travaille avec le service Végétal dans la Ville de la mairie et la pépinière municipale pour planifier la plantation de végétaux. Côté sobriété énergétique, l'application d'éco-gestes accompagnée d'une campagne de sensibilisation auprès des entreprises ont permis d'économiser 32% d'énergie en 2022. « Et nous allons procéder à la rénovation de l'éclairage extérieur, avec l'installation de candélabres photovoltaïques et de lumières LED. 16 points de recharge électrique pour véhicules seront installés cette année. » ▲

Qu'il est passionnant d'assister en direct à l'écriture d'un spectacle ! Cette affirmation prend tout son sens au sein d'une Ville qui engage chaque habitant dans le programme Terre de Culture 2025, où les dispositifs d'éducation artistique, tels qu'Artistes à l'école, mais également les activités périscolaires, sont légion ! C'est sans nul doute ce qu'ont éprouvé le mois dernier les enfants de grande section de l'école maternelle des Neuf-Peyres, alors qu'ils participaient, très activement, à un projet partenarial produit par l'Orchestre National Avignon-Provence (ONAP). Reportage.

T et P Delphine Michelangeli

► La marionnettiste improvise en direct et reprend, après chaque résidence dans les 4 classes concernées du territoire, les mots et l'imaginaire des enfants



## UNE HISTOIRE ÉCRITE AVEC LES ENFANTS

Ce 8 décembre, ils sont une trentaine d'écoliers, issus de deux classes de grande section, à participer à l'écriture de « L'histoire de Monsieur Bois », un spectacle marionnettique et musical en forme de « portrait » sur les thèmes de la nature et de l'écologie, qui sera créé par la Compagnie Chantier Théâtre et l'ONAP en juin 2024, dans quatre écoles du territoire. Pendant que Florence Lavaud, auteure-metteuse en scène, questionne les enfants sur le rêve secret de cette marionnette, pour trouver ses mots et son destin, Philippe Gauthier, l'auteur, prend des notes. Puis la marionnettiste, Izabela Romanic-Kristensen, à l'issue de la collecte du jour qui deviendra un texte de théâtre, résume l'histoire qui se construit sous les yeux, émerveillés, des enfants.

### « On invente tous ensemble. »

Quant à la composition musicale de Camille Rocailleux, elle sera travaillée au printemps, après les temps de résidences d'écriture, avec 13

musiciens de l'ONAP. « Après le Covid, j'ai décidé d'aller au plus proche de l'enfance pour inventer des histoires ensemble, des histoires qui parlent d'eux » explique Florence Lavaud. « Quel âge peut avoir ce Monsieur Bois, qui vit dans un arbre immense, dans une forêt ancienne ? Et que voit-il passer depuis cet arbre ? » leur demande-t-elle. « 8 ans, 18 ans, 1 000 ans ! il est aussi grand qu'un immeuble ! répondent tour à tour les jeunes enfants, dont l'imagination et les mots, encore parfois hésitants, se libèrent, soutenus par leur enseignante, partie prenante. Il voit de la neige, le Père Noël, une panthère des neiges, Tarzan... » s'exclament-ils, très à propos. Puis une petite voix ose : « Tu veux dire ancienne comme l'Égypte antique ? Peut-être a-t-il vu des pharaons ? » Une discussion à bâtons rompus s'installe, des rires et des chants s'élèvent, et une reformulation constante permet de faire avancer l'histoire et d'inventer une langue commune. Une création participative qui part des mots de l'enfance, aussi sensible que ce petit bonhomme de bois... bien plus fort qu'il en a l'air ! ▲

**À Avignon, 2024 sera sportive ou ne sera pas ! Labellisée Terre de Jeux 2024, la Cité des Papes fera vibrer le sport partout et pour tous crescendo jusqu'aux Jeux Olympiques de Paris.**

T Brice Théate P Grégory Quittard

## TERRE DE JEUX 2024 : LES TEMPS FORTS

**26 janvier** Trophée du sport avignonnais à la salle polyvalente de Montfavet (18 h 30)

**24 mars** Tour des Remparts  
**2-6 avril** Semaine olympique et paralympique

**10-14 juin** Semaine spéciale étoilisation niveau or

**15 juin** 3<sup>e</sup> Jeux d'Avignon

**19 juin** Passage de la Flamme olympique

**23 juin** Journée olympique

**26 juillet-11 août** Village fan zone au Parc des sports durant les Jeux Olympiques

**28 août-9 septembre** Village fan zone à la Barthelasse durant les Jeux Paralympiques

► L'an dernier, la 2<sup>e</sup> édition des Jeux d'Avignon, événement phare de Terre de Jeux 2024, avait réuni 600 participants à la Plaine des Sports



# 2024, L'ANNÉE DU SPORT

## JO DE PARIS LES GYMNASTES CANADIENS À GÉNICOUUD

L'équipe canadienne de gymnastique artistique masculine a choisi Avignon pour s'entraîner en vue des Jeux Olympiques de Paris 2024.

Une décision accueillie avec joie par Cécile Helle et l'équipe de l'ANT Gym. La préparation des gymnastes canadiens s'effectuera en effet aux Halle(s) Sportive(s) Géricoud, labellisées Centre de préparation aux Jeux après sa rénovation par la Ville en 2020.

**D**epuis plus de trois ans, la Ville multiplie les événements et dispositifs pour promouvoir la pratique et les belles valeurs du sport auprès du plus grand nombre, dans le cadre de Terre de Jeux 2024. Cette année sera l'aboutissement et l'apothéose de cette dynamique. « *C'est simple : en 2024, le sport sera partout à Avignon !* assure Laurent Vendittelli, en charge de la coordination des actions Terre de Jeux 2024. Ainsi, en plus des nombreux temps forts qui jalonnent 2024 jusqu'aux JO [voir calendrier ci-après], « *tout ce qui se déroulera à Avignon aura un lien avec Terre de Jeux 2024.* » Compétitions, activités périscolaires, stages pour enfants pendant les vacances, programme « Un été à Avignon »... tous auront pour thématique le sport et plus particulièrement l'olympisme. « *Les écoles seront tout spécialement mobilisées,* précise Laurent Vendittelli. *L'établissement Saint-Roch est par exemple engagé dans un programme axé sur les JO. Les élèves étudient l'origine de la compétition [fondée par les Grecs en 776 av. J.-C.], ses disciplines, les pays en lice... autant d'occasions d'acquérir des connaissances en histoire et en géographie. Le sport est conçu comme source de bien-être mais aussi d'apprentissage.* »

## Avignon, cité sportive

Cette nouvelle année placée sous le signe de Terre de Jeux 2024 est l'occasion de mettre en lumière Avignon comme cité sportive à part entière. « *Notre ville est réputée pour sa culture et son patrimoine, mais pas pour le sport. Or, la Ville mène depuis 2014 une politique sportive complète qui n'est pas suffisamment connue.* » Pour preuves unanimes, les nombreuses rénovations et créations d'équipement réalisées en dix ans : Stade Nautique, Plaine des Sports, Halle(s) sportive(s) Géricoud (labellisées centre de préparation aux Jeux), Tennis Park, skate park... pour ne citer que les plus emblématiques. Plusieurs de ces réalisations ont par ailleurs bénéficié de financements alloués dans le cadre de Terre de Jeux 2024. Et depuis 2014, la Ville n'a cessé d'encourager la pratique sportive par une multitude d'actions : soutien aux clubs et aux manifestations sportives, ouverture de l'école municipale des sports, mise en place d'activités de sport santé accessibles à tous, etc.

# LE LIVRE TIENT SALON À AVIGNON

Dédicaces, rencontres, conférences mais également ateliers, lectures... du 2 au 4 février, la Cité des Papes sera sous le charme de la littérature avec le salon du livre L'Autre Festival auquel 10 000 visiteurs sont attendus. Une invitation renouvelée à suivre trois jours de partage et d'amour des mots, autour de trois grands thèmes et d'une section jeunesse très développée, sous le parrainage d'écrivains reconnus, et d'une équipe de bénévoles très active.

T Delphine Michelangeli P L'autre Festival/DR

**P**armi les figures de proue de cette 5<sup>e</sup> édition co-organisée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Vaucluse et l'association Avignon Destination Culture, à laquelle plus de 50 auteur.e.s nationaux et locaux participeront, le thème de l'environnement attirera la jeunesse avec Thomas Guenolé, Ségolène Royal, mais aussi Mathias Malzieu ou Emilie Sauzon. Côté criminologie, le choix sera large, entre l'invité d'honneur très médiatisé Alain Bauer, Thierry Moser (avocat de la famille du Petit Grégory) ou Gilbert Thiel (ancien juge affecté à la lutte anti-terrorisme). Enfin, le thème de la psychologie sera passionnément abordé avec, entre autres, la neuropsychologue Cathy Assenheim, l'acteur-animateur Thierry Beccaro et le parrain Boris Cyrulnik (lire entretien ci-contre) qui donnera une conférence « psycho, écologie de l'éducation » (le 4 à 11h).

## Partenariats et actions culturelles

Les 3 et 4 février, nombre d'auteurs locaux seront invités (Sarah Lopez Marmol, Peter Paulo...) lors des séances de dédicaces (salle de la Grande Audience, Palais des Papes), et une dizaine de conférences se tiendront au Cellier Benoit XII. Le 2, à vos dictées : le matin, près de 150 scolaires joueront du stylo à l'Hôtel de Ville, l'après-midi sera ouverte au grand public. Enfin, les théâtres avignonnais accueilleront des lectures (Luna, Chien qui Fume, Balcon, Chêne Noir).

+ d'infos : [lautre-festival.fr](http://lautre-festival.fr)

## Deux questions à...

### Boris Cyrulnik, psychiatre-psychoanalyste

*Vous qui avez popularisé le concept de résilience humaine, qu'appelle-t-on « ville résiliente » ?*

*La définition de la résilience est bête tellement elle est logique : comment reprendre un nouveau développement après un fracas traumatique. Une ville, un sol, un être vivant, un groupe social peuvent donc éprouver un fracas et chercher à reprendre un développement qui ne peut être que nouveau puisqu'il y a des traces du trauma. Après l'inondation de la Roya près de Nice, la population traumatisée a reconstruit ailleurs et a amélioré les rapports de solidarité qui durent encore aujourd'hui. On peut parler de résilience. À Naples, après une éruption du volcan, les habitants ont reconstruit sur un couloir de passage de lave et quelques années plus tard, il y a eu un nouveau fracas. On ne peut parler de résilience. En Europe, un réseau des « cent villes résilientes » s'attaque à ce problème.*

*Vous connaissez la réputation d'Avignon pour son amour du théâtre, notamment à travers le festival de juillet qui transforme totalement la cité. Comment la ville, et ses habitants, peuvent-ils être « marqués » ou « influencés » par cet évènement qui se joue depuis 1947 ?*

*Le théâtre, dans la Grèce ancienne, avait une fonction de démocratie. Les comédiens jouaient sur la scène les problèmes de la cité, on fermait les portes et les citoyens devaient en débattre. En Espagne et en France, étaient organisés des « disputations » où deux orateurs affrontaient leurs arguments puis les spectateurs votaient pour décider. La plus célèbre est la disputation de Valladolid qui a attribué une âme aux Indiens. Avant, on pouvait chasser, atteler et dépecer les Indiens sans éprouver de culpabilité puisqu'ils n'étaient pas humains. Après, dépecer un Indien devenait un crime puisqu'ils avaient une âme. Quand le langage est totalitaire, il n'y a qu'un seul récit donc pas de débat possible puisqu'il n'y a pas d'altérité, pas de jugement possible quand il y a une seule vérité obligatoire. On se soumet, on récite ou on va en prison. Leni Riefenstahl pour le nazisme et Eisenstein pour le communisme ont défendu avec talent la représentation du chef qui impose sa seule vérité.*



Lara Dautrement vous accueille au PIJ de l'Espace Pluriel 1 rue Paul Poncet

## À L'ÉCOUTE DES JEUNES

**Le Point Information Jeunesse de l'Espace Pluriel accueille, écoute et accompagne les Avignonnais de 12 à 25 ans en quête d'informations ou d'aide sur un large éventail de domaines (travail, santé, logement...). Avec respect et bienveillance.**

T Brice Théate P Christophe Aubry

**A**u sein de l'Espace Pluriel, sa porte est toujours ouverte. Lara Dautrement y anime le Point Information Jeunesse (PIJ). « Mon rôle est d'apporter aux jeunes âgés de 12 à 25 ans les informations nécessaires sur tous les besoins, problématiques ou envies auxquels ils font face, explique la jeune femme. Cela peut tout aussi bien concerner la recherche de logement ou d'une aide financière, celle d'un job, l'accès à la formation, à la scolarité, aux droits, à la santé, au permis de conduire ou tout autre mobilité. » L'informatrice jeunesse accueille chaque jeune se

présentant à elle de façon anonyme, gratuite, confidentielle et sans rendez-vous. « J'informe et j'aide directement dans la mesure du possible » poursuit Lara Dautrement qui n'hésite pas à donner un coup de main pour rédiger un CV, une lettre de motivation, ou pour remplir un document administratif. Le jeune pris en charge peut être réorienté vers les structures adéquates si besoin.

### Accompagnement personnalisé

L'accompagnement proposé est toujours personnalisé. « Je m'adapte à chaque cas et j'agis selon le rythme de chacun. Le jeune reste libre, il n'y a pas d'engagement, assure Lara Dautrement qui conclut : On peut aussi venir au PIJ tout simplement pour discuter, échanger sur n'importe quel sujet : violences sexistes, sexuelles, égalité, discriminations... » Installé auparavant à la Barbière, le PIJ a pris ses quartiers à l'Espace Pluriel il y a

un environ deux ans. La structure est restée fermée un long moment notamment à cause de la crise du Covid. L'arrivée de Lara Dautrement en octobre dernier a donné un second souffle au PIJ. De nombreux projets sont en cours d'élaboration pour cette nouvelle année : permanences dans des lycées, temps d'échange formel au Point Accueil Écoute Jeunes, etc.

Le PIJ est ouvert le lundi de 13 h à 16 h 30, le mardi de 12 h 30 à 17 h, le mercredi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h, le jeudi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h à 16 h 30, le vendredi de 10 h à 12 h 30.

Contact : 07 86 74 55 23.

### PROMENEUR DU NET

Le PIJ propose également des permanences d'écoute sur les réseaux sociaux le mardi de 17 h à 18 h et le mercredi de 13 h à 14 h et de 17 h à 18 h.

# MAÎTRISE ET ATTRACTIVITÉ AU MENU DU BUDGET 2024



**Malgré les crises à répétition ayant généré des tensions budgétaires inévitables, la Ville d'Avignon a su opérer des choix de gestion courageux afin de maîtriser le budget municipal. En 2024, l'action publique poursuivra son ambition pour une ville toujours audacieuse, solidaire et attractive : 43 M€ seront investis et quatre projets majeurs livrés aux Avignonnais... sans augmenter les taux d'imposition.**

T Delphine Michelangeli P Grégory Quittard

## LE BUDGET 2024

<b>43 M d'€</b>
d'investissement pour transformer la ville
<b>8,5 M€</b>
d'aide apportée au CCAS soit + 13,4 %
<b>+ 9 M€</b>
d'aides aux associations
<b>0 %</b>
d'augmentation du taux des impôts locaux

**D**epuis 2020, la Ville d'Avignon, comme partout, a vu les crises s'accumuler : crise du Covid (22 M€), crise énergétique et inflation (8 M€ entre 2022 et 2023), contexte de revalorisation salariale (964 K€ en 2023), évolution des charges de fonctionnement (plus de 5 % entre 2022 et 2023)... Avec des dotations de l'État globalement stables, la Ville est parvenue à obtenir une attribution exceptionnelle de 3,4 M€ pour sa bonne gestion et pour amortir les dépenses induites par les crises énergétique et inflationniste, et par l'impact du conflit russo-ukrainien sur les finances publiques locales.

### De nombreux projets livrés en 2023

Grâce à la gestion rigoureuse de ses dépenses, la Ville a continué en 2023 de porter des politiques publiques ambitieuses et innovantes : développement de nouveaux services publics municipaux (Maison du Parc, Maison du commerce et de l'artisanat, Maisons communes, Repère de la Caserne), création du festival ID-ILE, déploiement du programme Sport Santé. C'est en maintenant un haut niveau annuel d'investissements (+ de 30 M€) que de nombreux projets ont été livrés, dont la piscine Jean Clément, de nouveaux locaux pour les postes de police municipale (Montfavet et quartier Ouest), le Square Indochine, les Fraîch'Cours (écoles Marcel Perrin, Vertes Rives et Saint-Ruf), la requalification de l'axe Carnot Carreterie...

### 2024 : un budget offensif, résilient et ambitieux

Cette maîtrise des dépenses se poursuit en 2024 avec notamment la pleine activation du plan de sobriété énergétique. Si la capacité d'endettement est améliorée et la recherche de recettes propres de la collectivité optimisée, la solidarité envers les Avignonnais est totalement réaffirmée : pour la 11<sup>e</sup> année consécutive, il n'y aura pas d'augmentation des taux de fiscalité.

« Nos choix nous permettent de continuer de porter des politiques publiques ambitieuses et des projets d'avenir au service de tous les Avignonnais. »

Cécile Helle

## 3 questions à Cécile Helle, Maire d'Avignon

**Vous avez créé de nouveaux services publics municipaux en 2023 et 43 millions d'euros sont programmés en 2024. Avignon reste offensive, comment cela est-il possible ?**

Nous venons de vivre une succession de trois crises majeures : Covid en 2020, énergie avec la guerre en Ukraine, crise inflationniste depuis plus d'un an, autant de facteurs exogènes qui ont très lourdement impacté les budgets des collectivités. À Avignon, la maîtrise budgétaire instaurée depuis 2014 a permis d'amoindrir ces impacts. Une gestion d'ailleurs reconnue par l'État qui nous a accordé une aide exceptionnelle de 3,4 millions d'euros ; seules 2942 communes et intercommunalités en France ont pu en bénéficier et je me réjouis qu'Avignon soit parmi elles. Parallèlement, nous avons bénéficié de subventions du Grand Avignon, du Département, de la Région, de l'État et de l'Europe, en soutien à de nombreux projets. Aujourd'hui le bien-fondé de nos politiques en matière de développement durable et d'ambitieux projets face aux défis climatiques de demain sont ainsi reconnus, d'où des financements accrus par des partenaires qui nous font confiance. Ce chemin étroit de dépenses maîtrisées, malgré l'envolée des prix de l'énergie et des matières premières, nous permet pour la 11<sup>e</sup> année consécutive de ne pas augmenter les impôts. Voilà le gage d'un budget qui, malgré la crise, reste ambitieux et offensif.

**2024 sera une grande année pour Avignon, notamment avec la livraison de projets importants. En quoi sont-ils majeurs ?**

En effet, 2024 verra inaugurés le parvis-jardin de la Gare centre, la bibliothèque Renaud-Barrault, équipement culturel majeur des quartiers Sud, la nouvelle école Joly Jean et enfin la piscine Chevalier de Folard. Ces projets servent à la fois l'attractivité de notre ville et la qualité de vie des Avignonnaises et des Avignonnais. Cela faisait 30 ans qu'Avignon n'avait pas construit d'école ! Avec Joly Jean, nous offrons aux enfants de notre commune une école idéale et exemplaire, où tout est fait pour encourager l'apprentissage, la créativité et le bien-être des enfants. La bibliothèque Renaud-Barrault sera le nouveau « phare » de la lecture publique et au-delà ambitionne de devenir un véritable tiers-lieu culturel ouvert à tous, une médiathèque nouvelle génération, dans ▶

un bâtiment à l'architecture inédite et aux performances énergétiques optimales. Avec la réouverture de Chevalier de Folard, nous poursuivons notre plan ambition piscines, pour que les habitants bénéficient de bassins de proximité, attractifs et ouverts sur des plages extérieures.

#### Quelle sont vos priorités pour 2024 ?

Vous savez, nous vivons une période préoccupante et déstabilisante. Au-delà de la transformation de la ville qui s'opère depuis 2014, et à laquelle nous travaillons avec ma majorité d'arrache-pied, je crois en la fonction protectrice de l'échelon du Maire. Plus que jamais, la solidarité doit chaque jour se réinventer au sein de notre commune. C'est ce que nous faisons lorsque nous décidons de la gratuité des musées, des bibliothèques, des activités périscolaires, lorsque nous baissons les tarifs de cantine, des centres de loisirs, des stages sportifs pour nos enfants. Nous le faisons aussi lorsque nous distribuons des corbeilles solidaires aux plus fragiles d'entre nous et des coffrets gourmands pour le Noël de nos seniors, ou encore lorsque nous multiplions tout au long de l'année les activités culturelles, sportives et festives, gratuites, dans nos parcs, nos musées et nos monuments. À ce titre, je suis très fière que notre Ville accueille le 19 juin prochain la flamme olympique. Ce sera la fête du sport impulsée avec Terre de Jeux 2024 depuis plus de deux ans. Dans la même logique généreuse et populaire, nous porterons en 2025 l'apothéose de la dynamique Avignon Terre de Culture, pour replacer au cœur de notre vie et de notre ville la culture et les artistes. Cela est possible parce que nous sommes une ville à taille humaine avec comme meilleur atout notre force collective.

## 4 PROJETS MAJEURS LIVRÉS EN 2024



**Printemps** : parvis-jardin de la gare centre (15 M€)



**Printemps** : bibliothèque Renaud-Barrault (8,7 M€) et son parvis (645 000 €)



**Septembre** : école maternelle et élémentaire Joly Jean (15,4 M€)

**D'autres projets inscrits au Plan Pluriannuel d'Investissement seront programmés en 2024, orientés sur l'accompagnement de la transition écologique, la dynamique urbaine et économique ainsi que la proximité et le cadre de vie** : démarrage de la réhabilitation et de l'extension du groupe scolaire Grands Cyprès (15,9 M€), réalisation de la cabane créative de l'école Massillargues (410 000 €), végétalisation de trois nouvelles cours d'écoles (élémentaires Rotondes, Trillade et Croisière, 450 000 €), nouvelle rue apaisée et sécurisée devant le groupe scolaire des Vertes Rives à Montfavet (150 000 €), extension innovante (yourte) de l'école maternelle Camille Claudel (80 000 €), requalification du Parc Champfleury (630 000 €), déploiement de la vidéo-protection, travaux de végétalisation et d'apaisement de l'avenue Monclar (886 000 €), création de deux nouvelles rues-jardins dans les quartiers (200 000 €), phase 2 de la requalification de la Rue Thiers (3,7 M€), restauration des Bains Pommer (6,1 M€) et ouverture des deux premières Maisons Folies (104 000 €).



**Automne** : la piscine Chevalier de Folard (5,2 M€)



**SKI**  
**SÉJOURS TOUT SCHUSS !**

Avis aux amateurs de poudreuse : le Ski club Avignon vous propose deux séjours à la montagne en ce mois de janvier. Le premier aux domaines des Orres (Hautes-Alpes) du 12 au 14 (hébergement 2 nuits en demi-pension + forfait 2 jours) et le second à la station des Arcs 2000 (Savoie) du 21 au 27 (hébergement 6 nuits en pension complète sans forfait).

**Du 12 au 14 et du 21 au 27 janvier**  
**+ d'infos : 07 67 05 14 60**

**ÉVÉNEMENT**  
**TROPHÉES DU SPORT**

Comme chaque année, la Ville d'Avignon met à l'honneur les meilleurs sportifs et les bénévoles les plus investis des clubs de la Cité des Papes lors des *Trophées du sports avignonnais*. La cérémonie se déroulera en présence de Cécile Helle à la salle polyvalente de Montfavet.

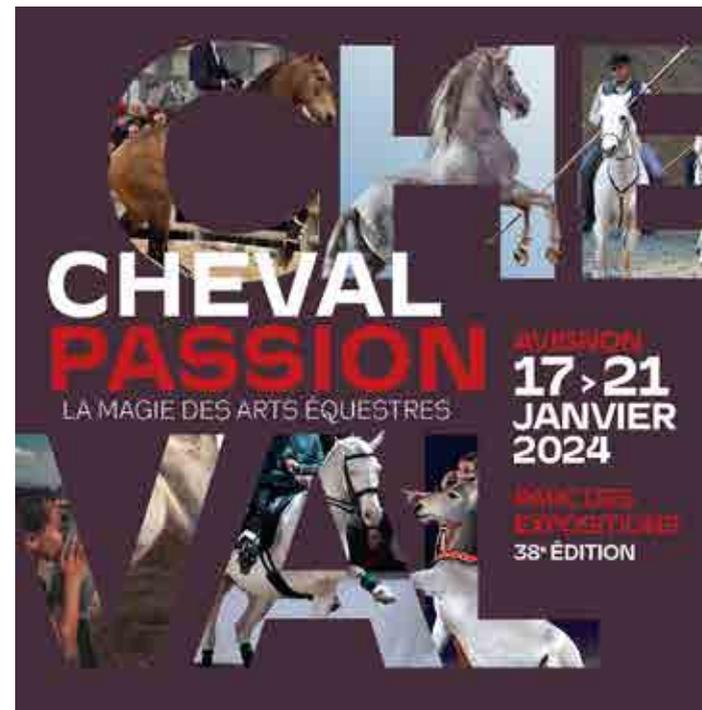
**Le 26 janvier à 18h30**



**PATINAGE**  
**RENCONTRE HANDI/ADAPTÉ**

Le Club Avignonnais de Patinage Artistique (CAPA84) organise une séance de glisse ouverte aux personnes en situation de handicap physique, mental et psychique, adultes comme enfants. Rendez-vous de 11 h à 11 h 45 à la patinoire de Saint-Chamand. Réservation obligatoire via [patinage.capa84@gmail.com](mailto:patinage.capa84@gmail.com).

**Le 13 janvier**  
**+ d'infos : 06 13 48 69 41**



**ÉVÉNEMENT**  
**CHEVAL PASSION**

Pour sa 38<sup>e</sup> édition, le festival équestre *Cheval Passion* se mettra à l'heure olympique en écho aux JO de Paris qui se dérouleront cet été. Au programme : compétition internationale d'équitation de travail, concours de saut d'obstacles pour poneys, gala des Crinières d'Or 100 % création, cabaret équestre, shows d'élevage, concours, conférences... Quelque 250 exposants et plus d'un millier de chevaux seront présents durant cinq jours au ParcExpo. Le salon est ouvert de 9 h à 19 h. Après la fermeture des stands, l'accès au cabaret équestre et aux restaurants est libre.

**Du 17 au 21 janvier**  
**+ d'infos : [cheval-passion.com](http://cheval-passion.com)**

**TERRE DE JEUX 2024**



**RENCONTRE AVEC...**  
**Marie-Josèphe Fègue**  
**« ENVOYER DU LOURD ! »**

L'haltérophile Marie-Josèphe Fègue défendra le drapeau tricolore aux JO de Paris. À 32 ans, cette Avignonnaise d'adoption, double championne d'Europe, veut devenir la première Française à décrocher une médaille olympique dans sa discipline.

**Comment êtes-vous devenue haltérophile ?**

C'était en 2006 au Cameroun où j'ai grandi. J'ai eu envie de pratiquer l'haltérophilie après avoir vu Vencelas Dabaya à la télévision. À l'époque, il y avait beaucoup de Franco-Camerounais haltérophiles, on les regardait tous avec des étoiles dans les yeux, comme les joueurs de foot. Mon oncle, avec lequel je m'entraînais en athlétisme, a fini par me présenter à un de ses amis entraîneur d'haltérophilie. Puis un jour j'ai rencontré Vencelas Dabaya en visite à Yaoundé, après sa médaille d'argent décrochée aux JO de Pékin. Il était accueilli comme une star. C'est alors qu'est né mon rêve : partir pour les JO.

**Quand avez-vous intégré l'équipe de France ?**

C'était il n'y a pas si longtemps : en 2021. Mais je suis arrivée en France en 2014. Avant cela, j'avais été qualifiée à deux reprises pour les JO avec le Cameroun mais je n'avais pas pu y aller. J'avais fait la promesse à ma sœur de partir aux JO. Quand elle est décédée, je me suis fait tatouer les anneaux olympiques et j'ai décidé de rejoindre l'équipe de France comme mes aînés pour tenir ma promesse.

**En deux ans, vous vous êtes construit un palmarès impressionnant...**

Je suis championne d'Europe 2022 et 2023 et finaliste des championnats du monde en 2022. Mon objectif est de décrocher une médaille aux JO de Paris. Ce serait un exploit : aucune Française n'a remporté de médaille olympique en haltérophilie. Je serai là pour mettre moi aussi des étoiles dans les yeux. Je vais envoyer du lourd !

**Vous habitez Avignon. Pourquoi ce choix ?**

Je suis venue m'installer à Avignon car mon cousin y habitait. Je suis restée car cette ville me plaît beaucoup, même si je suis licenciée du club de Villeneuve-Loubet, près de Nice. J'aimerais d'ailleurs beaucoup développer l'haltérophilie à Avignon, encore peu présent.



**EMS**  
**ESCALADE POUR LES 8-12 ANS**

L'École municipale des sports (EMS) organise des séances d'escalade pour les enfants de 8 à 12 ans, chaque mercredi après-midi de 13 h 30 à 16 h 30. Rendez-vous au gymnase de la Martelle à Montfavet.

**Du 10 janvier au 27 février**  
**+ d'infos : 04 90 16 31 73**

**YOGA**  
**JOURNÉE BIEN-ÊTRE**

Inspire Yoga organise une journée 100 % bien-être le vendredi 26 de 8 h 30 à 18 h au Complot, un havre de paix situé au cœur d'Avignon. Au programme : yoga, massage, méditation, atelier beauté holistique, atelier thé... Inscription via [inspireyogacontact@gmail.com](mailto:inspireyogacontact@gmail.com).

**Le 26 janvier**  
**+ d'infos : 06 98 75 86 86**

MUSIQUE

MOZART ET L'ORGUE

Les Heures d'orgue de Saint-Agricol proposent un concert autour de Mozart à l'église Saint-Agricol : Transcriptions pour orgue à 2 et 4 mains par Jean-Pierre Lecaudey et Luc Antonini. Libre participation aux frais.

Le 13 janvier à 17 h

[musique-sacree-en-avignon.org](http://musique-sacree-en-avignon.org)



BIBLIOTHÈQUE

MARGUERITE YOURCENAR

La Bibliothèque Ceccano met à l'honneur la grande femme de lettres Marguerite Yourcenar, décédée en 1987. Une manifestation qui évoque son œuvre, sa personne, ses engagements de femme et d'écrivain, ses amitiés littéraires, culturelles et philosophiques. À découvrir dans la galerie du rez-de-chaussée et le hall d'accueil : Marguerite Yourcenar en portraits ; au 2<sup>e</sup> étage et salle d'exposition : Marguerite Yourcenar sous le pinceau de Georges Lemoine.

Jusqu'au 13 janvier



CHANSON FRANÇAISE

REVOILA LES DRÔLES D'OISEAUX

C'est le grand rendez-vous de la chanson française qui revient, avec l'édition hivernale du festival *Drôles d'Oiseaux*, organisé par l'Océan Nomade et attendu par nombre de mélomanes. Étonnant, convivial et chaleureux... en bref indispensable, il réunit chaque année, au Théâtre des Carmes, à prix raisonnables, des artistes auteurs compositeurs émergents ou confirmés, indépendants et sensibles au monde qui les entoure. Cerise sur le gâteau, qui se partage entre toutes les générations, la journée du vendredi 19 prévoit des concerts pour les enfants dès deux ans (Aimée de la Salle avec *Histoires comme ci et ça*, tirées de R. Kipling). Pour les plus grands, les soirées du 19 janvier à 20 h (Louise-Ellie, François Puyalto) et du 20 (Tibert, Yoanna) seront également inoubliables. Petite restauration sur place et bonne humeur garantie. Que demander de plus ? Vous pouvez d'ores et déjà noter le prochain rendez-vous pour l'édition estivale, en plein air avec sept groupes du 14 au 16 juin.

Les 19 et 20 janvier - 06 52 35 35 65

THÉÂTRE

INCONTOURNABLE FEST'HIVER

Né en 2006, le *Fest'Hiver* est un festival de théâtre qui réunit aujourd'hui six lieux permanents au sein de l'association Scènes d'Avignon, invitant pour le dernier jour du festival une structure complice, chacun œuvrant pour que vive toute l'année le spectacle dans la cité avignonnaise. Durant 9 jours, malgré les frimas d'hiver, le public est invité à découvrir 9 propositions régionales de qualité. Retrouvez le Théâtre du Mantois avec *Black Boy* au Chêne Noir (25 à 20 h, 26 à 14 h pour les seniors, dans le cadre de la programmation Bel Âge de la Ville), la Cie Sortie 23 avec *Les Frustrées* au Théâtre des Halles (26 à 20h), la Divine Quincailerie avec *l'Effet Goldberg* au Transversal (27 à 19h, 29 à 20 h), *EFGH* par le Bruit de la Rouille au Balcon (28 à 15 h), la Cie Bromios avec *Pendant ce temps à Montréal* au Chien qui fume (28 à 17 h), *Le dernier jour de Pierre* (en photo) par Deraïdenz (30 et 31 à 20h) au Chêne Noir. En février, outre la lecture du 1<sup>er</sup> au Transversal, le collectif Animale jouera *Turbulences* aux Carmes (1<sup>er</sup> à 20 h 30), la Cie Rhizome créera *Crache !* à l'Entrepôt/Cie Mises en Scène (2 à 19 h) et les directeurs des Scènes liront les textes merveilleux de Catherine Monin, lors d'un Midi Sandwich à la bibliothèque Ceccano (2 à 12 h 30).

Du 25 janvier au 2 février - [scenesdavignon.com](http://scenesdavignon.com)



© Serge Gutwirth

JEUNESSE

CONCOURS DE DESSIN

Sur le thème des « héros et héroïnes imaginaires », la Fondation Calvet, dans le respect des volontés d'Esprit Calvet, lance son concours de dessin 2024. Vous avez entre 11 et 24 ans, résidez ou étudiez à Avignon ou Grand Avignon, et avez l'âme d'un artiste ? Laissez parler votre imagination et votre talent et déposez votre dessin (format raisin 65X50cm, technique au choix, pas de numérique) à la Fondation Calvet (63 rue Joseph Vernet, 3<sup>e</sup> étage) avec coordonnées au dos. Trois prix seront attribués (300 € collégiens, 600 € lycéens, 1 200 € étudiants) par le jury, l'ensemble des dessins seront exposés lors de la cérémonie de remise des prix.

Jusqu'au 31 mai

+ d'infos : [fondation-calvet.org](http://fondation-calvet.org)

DÉAMBULATION

RESTITUTION D'ATELIER

Dans le cadre de la manifestation *Bon anniversaire Alfred !* initiée par la Maison Jean Vilar, la compagnie Deraïdenz organise un cycle d'ateliers autour de la marionnette. Les personnages d'Ubu nés de ces temps d'ateliers investissent différents espaces de la Maison, invitant le public à une déambulation théâtrale. Entrée libre.

Le 20 janvier à 15 h  
[maisonjeanvilar.org](http://maisonjeanvilar.org)



EXPOSITIONS

QUARTET +

Du 12 au 24 janvier, le Soroptimist International Avignon organise au Cloître Saint Louis l'exposition *Talents de Femmes*.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

EXPOSITION

À L'HORIZON

*Quand Avignon inspire les artistes...* une exposition sur les vues d'Avignon à travers des œuvres, pour certaines inédites, du Musée Calvet. À travers les siècles et les techniques, la représentation de la ville par les artistes passionnera petits et grands. En entrée libre.

Jusqu'au 11 mars  
[avignon.fr](http://avignon.fr)

GALERIE

ABCD OUVRE SES PORTES

Un nouveau lieu dédié à l'art contemporain a ouvert ses portes, au 87 rue Joseph Vernet, impulsé par Charles Diehl et Albert Benamou. La première exposition, en entrée libre, est dédiée aux Nouveaux Réalistes dont César, Niki de Saint Phalle, Arman, Jacques Villeglé...



© NatiNath

BULLE(S)

## ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci pour sa participation à la Ligue de l'Enseignement 84, mouvement laïque d'éducation populaire qui fédère plus de 200 associations dans le département et qui, chaque festival OFF, programme à la Cour du Spectateur (école Persil-Pouzaraque) des pièces jeune public accessibles et citoyennes.  
+ d'infos : [laligue84.org](http://laligue84.org)

## LE POINT SUR...

### SPECTACLE

**Griff et les Fabuloptères :** Tapi dans les herbes hautes, Griff écoute et observe avec curiosité la vie qui se déroule sous ses pattes. Il entend de la musique et des bruits bizarres monter des galeries creusées sous terre. C'est le monde des Fabuloptères... Un bal en famille et un goûter suivront ce spectacle musical et dessin live.

Le 21 janvier à 15 h 30 au Totem (20 avenue Monclar)

### CONFÉRENCE

**Les Rouges du Midi :** Le Cercle Condorcet de Vaucluse invite Jean-Bernard Plantevin qui évoquera la vie du félibre Félix Gras et ses actions en faveur de la langue et de la culture provençale. Et plus particulièrement l'histoire des Rouges du Midi (*Li Rouge dou Miejour*) que l'auteur a contée dans son roman éponyme.

Le 25 janvier à 19 h salle de l'antichambre de la mairie

### FESTIVAL

**Présentation publique :** Découvrez, lors d'une soirée conviviale et gratuite, la programmation du festival Les Hivernales (14 février au 2 mars). Artistes, équipes et extraits vidéos présenteront cette 46<sup>e</sup> édition.

Le 23 janvier à 19 h au CDCN (18 rue Guillaume Puy)

L'artiste plasticienne avignonnaise NatiNath articule sa démarche artistique autour du lien, physique, symbolique et social. Depuis 2000, elle développe la performance participative « Natter l'instant », un projet labellisé Avignon, Capitale européenne de la culture. Aujourd'hui, près de 3 500 peintures composent une toile monumentale ! Dans son atelier du 57 rue des Teinturiers, elle propose des stages d'arts plastiques pour tous les publics. Pour sa carte blanche, elle a créé « l'arbre bleu, l'arbre à vœux » : « Bleu comme l'eau, comme lien et grande richesse de notre ville qui en fait un terreau fertile. C'est aussi un hommage aux arbres, et aux platanes de la rue mis à mal par la maladie qui j'espère épargnera ceux qui restent. C'est un de mes vœux pour cette nouvelle année 2024. »

## LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil municipal des enfants (CME). Ce mois-ci, la commission « Bien vivre en ville » pose la question suivante : « Que fait la Ville des animaux abandonnés ou errants ? »

Christian Rocci, conseiller municipal délégué à la cause animale lui répond : « La Ville a signé un contrat avec le groupe SACPA (Service pour l'Assistance et le Contrôle du Peuplement Animal) qui assure le service de fourrière animale et la gestion des animaux récupérés. La Ville est en relation avec la SPA et Adeo Animalis, une association avignonnaise de protection animale, pour replacer les animaux errants ou abandonnés. »



## EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Notre groupe vous adresse à vous et vos familles ses vœux les plus chaleureux. Nous serons à vos côtés au quotidien comme nous avons su le faire depuis 10 ans. Lors du dernier conseil municipal nous avons présenté le budget 2024 avec un investissement de 43 millions d'euros, budget offensif, résilient et ambitieux afin de poursuivre des choix courageux et responsables pour une action volontariste que nous conduisons depuis 2014. Ce budget repose pour la 11e année sur l'absence d'augmentation des taux d'imposition afin de préserver votre pouvoir d'achat, une démarche de transition climatique, écologique et solidaire, l'accompagnement des acteurs associatifs, du monde économique et des habitants dans le cadre du budget participatif.

2024 verra l'aboutissement de grands projets tels la bibliothèque Renaud-Barrault, la piscine Chevalier de Folard, l'école Joly Jean, le parvis-jardin de la gare centre. La jeunesse est une priorité : réhabilitation et extension du groupe scolaire Grands Cyprès, école Camille Claudel, cabane créative à l'école Massillargues, 3 écoles végétalisées (Rotondes, Trillade, Croisière), une nouvelle rue des Ecoles à Montfavet. De plus : réhabilitation du parc Champfleury, extension du cimetière, poursuite de la modernisation et du déploiement de la vidéoprotection, l'avenue Monclar végétalisée et apaisée, requalification des avenues Pierre Mendès-France et Pablo Picasso, restauration des Bains Pommer. Une équipe soudée, une gestion rigoureuse et responsable, un engagement auprès de vous au quotidien : soyons fiers de notre Ville et de la mutation entreprise.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

2024 vient de s'ouvrir et avec elle ses plus belles promesses pour chacun d'entre nous.

En ce début d'année, nous présentons aux Avignonnais, Montfavétains et habitants des îles Piot et Barthelasse nos MEILLEURS VŒUX de bonheur, de santé et de prospérité.

Et du courage ! Pour continuer à endurer les élucubrations et autres lubies de la majorité municipale...

Après l'« abominable Plan Faubourgs » que le maire PS tente d'élargir sur Montfavet avant le Pont des Deux-Eaux et l'« aberrant projet de requalification des allées de l'Oulle » que nous avons réussi à déjouer, il ne manquait plus que l'« absurde projet de téléphérique urbain » pour faire diversion et tenter d'oublier le bilan catastrophique d'une équipe à bout de souffle. Insécurité galopante, saleté à chaque coin de rue, circulation impossible et stationnement relevant du défi. Il leur est devenu impossible de régler les problèmes existants.

Il est même surprenant de voir le volte-face effectué par la municipalité qui n'hésite plus à se ranger derrière nos idées.

Après la mise en place du portique de sécurité qui protège dorénavant notre célèbre Pont d'Avignon (proposition que nous avons faite en 2019 !), changement de position de l'équipe municipale qui s'érige maintenant contre la tranche 2 de la LEO.

Peut-être la Ville serait-elle inspirée de réfléchir à deux autres de nos items : faire faire une étude de circulation (la dernière ayant plus de 20 ans) et envisager le sens unique sur tout ou partie des remparts. Ce qui jouera indéniablement sur l'attractivité de la Ville.

En vous renouvelant nos meilleurs vœux, nous restons à votre écoute...

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Chères Avignonnaises, chers Avignonnais En cette nouvelle année 2024, engageons-nous ensemble pour notre avenir et celui de nos enfants. Souhaitons-nous des jours lumineux où Avignon prospère dans le respect de notre environnement. Que nos actions municipales et individuelles façonnent un écosystème collectif durable. Bonne année à tous, empreinte de solidarité et de responsabilité écologique.

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Nous vous adressons une excellente année 2024.

Elle sera une année olympique donc une année de compétitions, de challenges, de performances, de défis et de paris, dont celui que cette année nous ouvre une bouffée d'air nouveau sans nécessairement revenir exactement au monde d'avant quant à la manière de vivre. Souhaitons que l'année nouvelle soit propice à gagner tous les défis ; croyons en l'impossible. Meilleurs vœux pour 2024 !

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Nous vous souhaitons une belle année 2024, pleine de surprises sans aucun doute, avec l'espoir d'un changement positif dans notre belle Ville en ce qui concerne la sécurité des citoyens, la propreté, l'entretien des voiries et une circulation moins anxiogène.

Nous espérons sincèrement que vous trouverez la paix dans ce monde insécure et l'énergie sereine d'aller de l'avant.

Martine Barel et Ghislaine Persia

Texte non parvenu  
Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

## ÉCLAIRAGE(S)

# LE MARCHÉ DE SAINT-CHAMAND DÉMÉNAGE !

À partir du 7 janvier, le marché de Saint-Chamand déménage de l'avenue Pierre de Coubertin à l'avenue de Fontcouverte, entre le rond-point du Lac et celui de la boulangerie Marie Blachère. Après l'ouverture du parking-relais de Saint-Chamand, quelques mois avant la création d'une Maison Folie dans les anciens vestiaires de la Plaine des Sports, et la démolition (d'ici deux ans) de l'une des tours du quartier dans le cadre du NPNRU, il était temps de pérenniser -pour les commerçants et les clients- ce grand marché dominical !



Retrouvez sur [avignon.fr](https://www.avignon.fr) la liste des marchés hebdomadaires d'Avignon

### Un déplacement au profit de tous

Après la mise en service du parking-relais de Saint-Chamand, permettant aux usagers du Tram et aux habitants du quartier de se garer à un coût très avantageux (+ d'infos sur [avignon.fr](https://www.avignon.fr)), 34 emplacements du marché avaient dû disparaître. C'est à partir de ce constat que la Ville d'Avignon a souhaité permettre aux commerçants de pouvoir continuer à vendre leurs produits dans les meilleures conditions, et aux habitués de s'y retrouver en toute sécurité.

### 140 000 € investis par la Ville

Afin d'offrir aux commerçants et aux clients des conditions d'accessibilité idéales, la Ville d'Avignon a engagé plus de 140 000 € pour l'installation électrique de ce nouveau secteur. Une démarche vertueuse, puisqu'elle permettra de continuer le développement de ce marché important pour le dynamisme des quartiers.

### Accessibilité et gratuité

Une navette gratuite pour les usagers sera proposée au départ du terminus du Tram, à Saint-Chamand. À cela s'ajoute le stationnement gratuit sur les trottoirs : une tolérance sera appliquée par la police, dans la mesure où les véhicules ne bloquent pas l'entrée des entreprises de la zone et n'entravent pas la sécurité.

### 1 km linéaire

C'est désormais l'étendue de ce marché qui pourra accueillir davantage d'étals marchands (94 commerçants titulaires et une trentaine de passagers tirés au sort).

# L'ARNACŒUR TIRE SON ÉPINGLE DU JEU

Cela fait trois ans et demi que Sébastien Velvelidis a ouvert Arnacœur Store au 9 rue des Fourbisseurs. Une boutique où l'on retrouve les vêtements colorés signés de cet Avignonnais passionné, mais pas que...

T Brice Théate  
P Grégory Quittard

Avignon fait partie de l'identité d'Arnacœur, la marque de Sébastien Velvelidis



Créer sa propre marque a été toujours été le rêve de Sébastien Velvelidis. « J'ai toujours travaillé dans le textile. En lançant Arnacœur, j'ai voulu créer un plan B aux commerces de grande franchise et proposer une marque audacieuse, avec de la couleur, de la créativité. » Le jeu de mot choisi pour baptiser sa marque doit d'ailleurs être compris comme un pied-de-nez teinté d'humour. Arnacœur Store propose toute une gamme de vêtements unisexes très colorés, ornés pour la plupart du petit logo de la marque en forme de cœur. T-shirts, pulls, hoodies, vestes, bonnets, casquettes... le choix est très large. « J'utilise du coton bio. Nos vêtements sont fabriqués en majorité au Portugal. Je travaille avec un atelier de sérigraphie basé aux Angles et toutes les étiquettes et les patchs sont cousus par l'atelier Chez Babel à Saint-Chamand » détaille Sébastien Velvelidis.

## Mode et lifestyle

La boutique propose également tout un bataillon d'objets et d'accessoires, du mug Snoopy à l'horloge KitCat en passant par les montres Timex. « Ce sont des choses que j'ai découvertes lors de voyages à l'étranger et que j'ai décidé de ramener ici comme les bougies Hay qui est une marque scandinave. » Plus qu'une simple boutique de vêtements,

Arnacœur Store est un espace qui promeut un life style cool empreint de nostalgie. Dans cet esprit, la marque avignonnaise est régulièrement partenaire d'événements comme dernièrement la Basline Party XMas boggie au théâtre Electro.

Côté projets, Sébastien Velvelidis lancera en février une ligne de chaussures pour femmes réalisée à partir de bambou. « J'aimerais aussi me déplacer, avoir un plus grand espace pour réunir boutique et atelier et y ajouter un café pour créer un espace convivial. Les gens sont demandeurs de ce genre d'espace, ils ne veulent plus juste acheter un T-Shirt et repartir, mais passer un bon moment. » Un futur espace qui se trouverait toujours dans la Cité des Papes. Une évidence pour Sébastien Velvelidis : « Je suis fier d'être Avignonnais. J'ai grandi à la grande époque de Christian Audigier et c'est un peu de cet esprit que j'essaie de faire perdurer. » ▲

50

C'est environ le nombre de références proposées

30

C'est en % la part de ventes réalisées sur le site internet [arnacoeur.fr](http://arnacoeur.fr)



## COMPOSTAGE : UN DÉFI COLLECTIF

Pelures, coquilles, restes de table... mais aussi feuilles mortes ou tonte de pelouse : tous les déchets alimentaires et verts doivent désormais être triés à la source afin d'être valorisés. Cette mesure, obligatoire depuis le 1<sup>er</sup> janvier, concerne particuliers, professionnels et collectivités. La gestion du tri des biodéchets revient au Grand Avignon auprès duquel il est possible de commander des composteurs individuels. Par ailleurs, cinq aires de compostages collectifs ont été installées à Avignon : square Perdiguier, Jardin Pétramale, Jardin des Carmes [en photo], chemin des Neuf Peyres et place la Traverso. Chaque aire peut accueillir une centaine d'utilisateurs disposant d'un accès avec cadenas à code. 19 aires supplémentaires devraient être déployées d'ici 2025, 73 d'ici 2028.

Pour s'inscrire au dispositif, contactez Direct Grand Avignon au 0800 71 84 84.





**10 ANS ENSEMBLE**  
2024, Avignon [ré]inventée

Belle et heureuse  
année 2024 !

Cécile HELLE  
Maire d'Avignon  
et son conseil municipal

**AVIGNON**  
Ville d'exception