

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 90 février 2025 - avignon.fr



TERRE DE CULTURE 2025

CURIOSITÉ(S) EN MARCHÉ

ZOOM(S)

**LE JARDIN DES DOMS
SE REFAIT UNE BEAUTÉ**

TENDANCE(S)

**POMPIER VOLONTAIRE,
ET SI C'ÉTAIT VOUS ?**

PERSPECTIVE(S)

**LA RÉSURRECTION DE LA
PLACE SAINT-LAZARE**

Six cours seront végétalisées en 2025 : élémentaires Coubertin, Stuart Mill, Farfantello et Olivades et maternelles Farfantello, Trillade et Saint-Exupéry.



DES FRAÎCH'COURS QUI RENDENT LES ENFANTS HEUREUX !

Ville amie des enfants, soucieuse du bien-être des écoliers, comme de la préservation de la planète, la Ville d'Avignon mène à travers son Plan local pour le climat, de nombreuses actions en matière de développement durable. Depuis 2021, trois cours végétalisées sont aménagées par an : un programme qui s'accélère cette année avec six cours transformées chaque année en îlots de fraîcheur. Végétalisées, désimperméabilisées, aménagées avec des équipements sportifs, naturels et potagers, ces Fraîch'cours luttent contre le réchauffement climatique et font le bonheur des enfants : la preuve en image lors de l'inauguration de l'école des Rotondes en décembre dernier !

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate
Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier

Photographes
Christophe Aubry – Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez – 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
La Poste (Tél : 3631)
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la [bibliothèque Ceccano](#)

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

SOMMAIRE

04 ▪ INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

06 ▪ INITIATIVES

Faire communauté autour des maladies rares

07 ▪ INTER@CTIF(S)

De vous à nous...

08 ▪ QUARTIER(S)

Ça se passe près de chez vous

10 ▪ PERSPECTIVE(S)

La résurrection de la place Saint-Lazare

12 ▪ TENDANCE(S)

Gardez la forme à l'Espace Sport Santé Bien-Être

13 ▪ ZOOM(S)

Le Jardin du Rocher des Doms se refait une beauté

14 ▪ LUMIÈRE(S)

Le Planning Familial 84 sonne l'alarme

15 ▪ TENDANCE(S)

Pompier volontaire, et si c'était vous ?

16 ▪ REGARD(S)

En balade... dans le quartier Nord

18 ▪ 360°

TDC 2025 : la fête est lancée !

21 ▪ ZOOM(S)

TIG, la Ville première partenaire du Vaucluse

22 ▪ BULLE(S) par Julia Dreiski

23 ▪ JEUNESSE(S)

avec la Jeune agence Muséocom

24 ▪ AGENDAS SPORT & CULTURE

28 ▪ EXPRESSIONS POLITIQUES

29 ▪ ÉCLAIRAGE(S)

L'état civil en pratique

30 ▪ EXPOSER

L'Explo joue la Comédienne

31 ▪ PLAN CLIMAT

Le Centre Horticole s'ouvre aux écoliers

ÉDITORIAL

Janvier a vu le lancement d'Avignon, Terre de Culture 2025 avec un week-end d'ouverture qui a fait briller les étoiles dans les yeux de tous. Cette célébration d'Avignon, capitale européenne de la Culture, se poursuivra tout au long de l'année et le mois de février nous réserve son lot de surprises avec, entre autres, l'inauguration de la 2^e Maison Folie située au cœur du quartier Nord Rode, l'arrivée sur nos marchés de performances artistiques inédites et imprévues ou encore les expositions d'art contemporain qui se déploient dans le tout nouveau Musée éphémère des Curiosités, qui a pris ses quartiers dans l'église des Célestins, et dans le cadre des Cartes Blanches.

Alors même que compte tenu du contexte économique et financier, bon nombre de collectivités opèrent des coupes sombres dans la culture, à Avignon, au contraire, nous faisons le choix de la culture comme vecteur économique et force de communion, de partage, de rassemblement. En déployant Avignon, Terre de Culture 2025, nous affirmons notre conviction que la culture est porteuse d'ouverture au monde, d'intelligence et d'émancipation. Au-delà du programme exceptionnel que nous avons élaboré cette année, nous sommes plus que jamais aux côtés des acteurs culturels avec un maintien du montant des subventions.

En décembre, nous avons en effet voté le budget primitif de la collectivité alors même que nous ignorons quels sont les choix du budget de l'État. Dans ce contexte pourtant difficile, vous le voyez, la Ville maintient son cap au service des Avignonnaises et des Avignonnais.

Forts de cette détermination, vous le verrez dans ces pages, nous poursuivons notre transformation de la ville, à l'image des travaux exceptionnels en cours de réalisation au Jardin des Doms ou la requalification de la place Saint Lazare.

Autant d'actions qui viennent confirmer notre conviction de l'importance de l'échelon communal au service des habitants pour faire d'Avignon une ville d'exception.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon



CÉRÉMONIE HOMMAGE AU GROUPE MANOUCHIAN

La cérémonie en hommage aux 23 résistants du groupe Manouchian fusillés par les nazis en 1944 aura lieu le vendredi 28 février au Square Agricol Perdiguiet.

Le 28 février à 10 h 30
+ d'infos : avignon.fr



318

C'est le nombre d'arbres replantés d'ici le printemps, à la faveur d'une vaste campagne de replantation organisée par la Ville dans les parcs et les espaces publics. Ils remplaceront les arbres abattus pour des raisons sanitaires ou de sécurité : fruitiers, micocouliers, chênes, frênes, pins... font partie des essences utilisées, adaptées au réchauffement climatique. Plaine des Sports, écoles élémentaire et maternelle Sixte Isnard, place Saint-Lazare et Rodeo Charles de Gaulle sont les premiers espaces renaturés.

RETOUR SUR...

SOLIDARITÉ

50 000 € POUR MAYOTTE

Le conseil municipal a voté pour l'octroi d'une aide de 50 000 € à Mayotte le 21 décembre dernier. Un témoignage fort de solidarité de la part de la Ville d'Avignon envers l'île dévastée par le cyclone Chido. « Face à cette terrible catastrophe, et comme elle le fait à chaque désastre humanitaire, la Ville d'Avignon entend être aux côtés de tous les Mahorais » a affirmé Cécile Helle. Cette aide d'urgence a été injectée dans le dispositif de solidarité mis en œuvre par l'Association des Maires de France.



CINÉMA

LA COMÉDIE « AVIGNON » AURÉOLÉE !

Le film « Avignon », tourné cet été dans la Cité des Papes, a été triplement récompensé fin janvier lors de la 28^e édition du Festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez. Pour son premier long-métrage, le réalisateur Johann Dionnet s'est notamment vu remettre le Prix coup de cœur des Alpes et le très convoité Grand Prix. « Avignon », c'est l'histoire de Stéphane (Baptiste Lecaplain) et de sa troupe qui débarquent au Festival pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny (Elisa Erka), une comédienne montante qui joue dans un classique. Sur un malentendu, elle l'imagine être l'interprète de Rodrigue, le personnage principal du « Cid » de Corneille. Pour la séduire, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival... mais qui va très vite le dépasser.

TERRE DE CULTURE

VOS ARCHIVES NOUS INTÉRESSENT

À l'occasion d'Avignon, Terre de Culture 2025, les Archives municipales d'Avignon lancent une grande collecte des archives des acteurs culturels : théâtres, cinémas, scènes musicales, associations, amateurs passionnés, photographes, artistes... vos documents papiers ou numériques, photos, films intéressent les Archives : un patrimoine précieux qui fera demain l'histoire de la culture à Avignon. Contact : archives.municipales@mairie-avignon.com.

Infos : 04 90 86 53 12



TRAVAUX

LIGNES HAUTE TENSION

Depuis le 13 janvier, des travaux d'élagage et d'abattage sont menés à Avignon, aux abords des lignes haute tension afin d'assurer leur bon fonctionnement et la sécurité de tous. Ces travaux ont été confiés à l'entreprise S.A.F par le gestionnaire RTE Groupe Maintenance Réseaux Cévennes.

Jusqu'au 15 mars

+ d'infos : 04 66 04 52 44



RENCONTRES

MAISON COMMUNE OUEST

Mises en place depuis novembre dernier deux fois par mois, des rencontres à la maison commune Ouest ont lieu le 4^e mercredi de chaque mois à 8 h 30 et le 2^e mardi de chaque mois à 18 h 30. Des temps conviviaux pour discuter et partager les expériences, en présence de Frédérique Corcoral adjointe déléguée au quartier Ouest, à l'accompagnement des personnes en grande précarité.

Le 26 février à 8 h 30 et le 11 février à 18 h 30

CONSEIL MUNICIPAL

Samedi 22 février à 9 h

Salles des Fêtes, Hôtel de Ville

Entrée libre

Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon

+ d'infos : avignon.fr

DU CÔTÉ DES COMMERCES

Deux nouveaux commerces à découvrir en centre-ville : un fleuriste a rouvert aux Halles (parvis place Pie) depuis la mi-décembre, pour la plus grande joie des amateurs. Tenue par Fanny Reymond (sœur de l'ancien fleuriste), la boutique



Rouge Pivoine est ouverte du jeudi au dimanche (à partir du mardi dès le mois de mars) aux Halles, de 8 h à 14h. Au 12 rue Carnot, la bijouterie *L'élégance d'Élodie* (photo) propose colliers, bagues, bracelets, boucles d'oreille... un large choix de bijoux de créatrices disponible pour tous les budgets (du lundi au samedi, de 14 h à 18 h 30).

BUDGET PARTICIPATIF

ANNONCE DES LAURÉATS

Les lauréats de la 5^e édition du Budget Participatif de la Ville d'Avignon seront annoncés le vendredi 7 février à 18 h à la bibliothèque Renaud Barrault (salle de conférence). Le Budget Participatif est un dispositif implicatif qui permet aux citoyens, non élus, de proposer des projets d'aménagement financé par une partie du budget d'investissement municipal : des milliers d'Avignonnais ont voté cette année encore pour leurs projets préférés. Venez les découvrir, en entrée libre.

Le 7 février à 18h

+ d'infos : avignon.fr



FAIRE COMMUNAUTÉ AUTOUR DES MALADIES RARES

Après les monuments emblématiques tels que le Colisée, la Tour de Pise, l'Empire State Building, Times Square ou encore le Jet d'eau de Genève, la Ville d'Avignon illuminera le Pont Saint-Bénézet le 28 février, afin de sensibiliser le grand public aux maladies rares. Défendre un accès équitable aux soins de santé, promouvoir la recherche et sensibiliser l'opinion pour que les personnes atteintes de maladies rares reçoivent soins et soutien, tels sont les objectifs de l'association Rare Diseases International qui agit depuis la Cité des Papes.

Installé à Avignon depuis douze ans, l'Italien Marco Pasetti travaille auprès de l'organisation Rare Diseases International qui regroupe 102 associations de patients de maladies rares, dans plus de 150 pays. « Grâce à nous, la voix des associations, par définition uniques, pèse plus lourd pour définir des cadres de collaboration auprès de l'Organisation Mondiale de la Santé ou pour nouer des partenariats stratégiques avec des acteurs mondiaux » affirme Marco Pasetti qui organise depuis chez lui des séminaires, met en relation les différents membres, les forme et les sensibilise.



Lutter contre les maladies rares à l'échelle mondiale

Syndrome de Duchenne, hémophilie, thalassémie, Ehlers-Danlos... 300 millions de personnes vivent avec une maladie rare dans le monde, soit près d'une personne sur 2000 ! « Toutes maladies rares confondues, c'est la 2^e maladie derrière le diabète. Tous ensemble, nous sommes plus forts. Plus forts pour être écoutés, pour développer la recherche, avoir accès aux soins et améliorer les traitements, pour soutenir les familles et trouver des solutions. » Avec 1,2 million d'euros de budget, Rare Diseases International, créée en 2018, est en plein développement : l'association attribue des bourses à des patients, fait progresser l'équité et lutte aussi contre les déserts médicaux, à l'échelle mondiale. « La première sensibilisation, c'est l'information pour mettre au centre de la discussion ces maladies souvent invisibles. » Et parfois discriminatoires de par leur rareté. Pour plus d'informations sur cette communauté de maladies rares : secretariat@rarediseaseint.org.

▲ Marco Pasetti s'investit depuis un an auprès de Rare Diseases International qui rassemble des associations nationales et régionales de patients atteints de maladies rares

28 février : une journée rare pour des maladies rares !

Dans le cadre de la 18^e édition de la Journée internationale des maladies rares, le Pont Saint-Bénézet sera éclairé toute la journée du 28 février. 6 à 8 000 maladies rares sont identifiées en France et touchent chacune moins de 30 000 personnes (4,5 % de la population), soit 3 à 4 millions de Français concernés directement. Parce que la rareté de la maladie



RARE
DISEASES
INTERNATIONAL

n'implique pas la rareté du phénomène, cette journée internationale est organisée pour sensibiliser, informer et orienter.

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e pour faire découvrir la ville sous un angle différent : **année « Terre de Culture 2025 » oblige, montrez-nous au fil des mois les temps forts de cette programmation exceptionnelle que vous avez vécus, dans toute la ville.**

Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 février à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à Thierry Labbe pour cette lune d'hiver qui habille les remparts et attise notre curiosité...

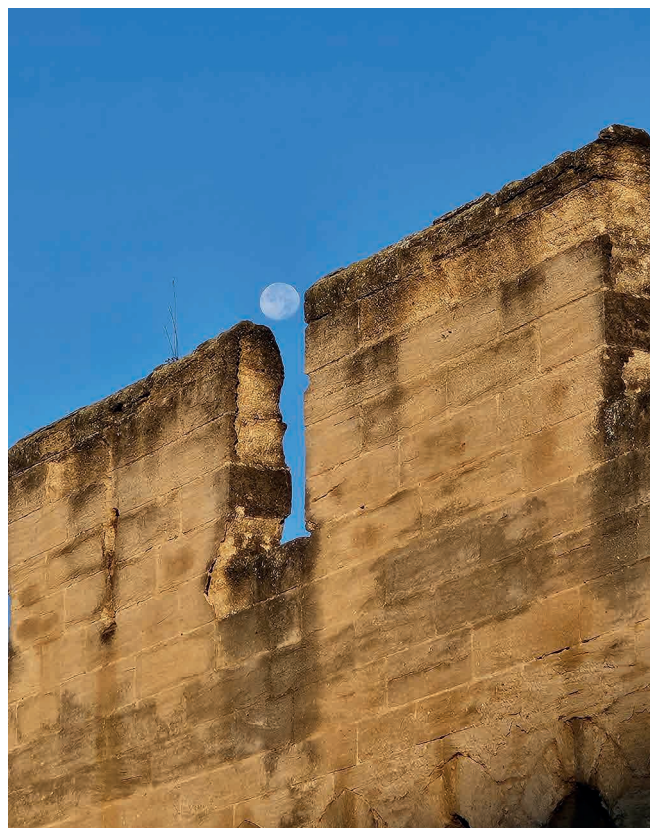


SUR LES RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les espaces numériques de la Ville, site Internet et réseaux sociaux compris. La Ville s'est dotée d'une page Facebook et d'un site dédié à l'année *Terre de Culture* : avignon2025.fr. Suivez au quotidien le programme inédit construit autour de cette année de célébration.

Quant à la Maison des Projets du 106 rue Carreterie, elle est également aux couleurs Terre de Culture avec une programmation culturelle inédite : découvrez ce mois de février une exposition mémorielle sur Avignon, Capitale européenne de la Culture 2000, durant laquelle la réflexion portait sur la Beauté. Un thème qui sied encore parfaitement à Avignon !

Retrouvez-nous sur  et  @Villedavignon



© Thierry Labbe

À partir du site avignon.fr, en cliquant **avignon(s)** sur l'onglet **avignon(s)**, accédez directement :

- aux articles augmentés **avignon(s)** +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous



LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les derniers reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)

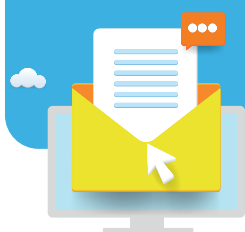
NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions sur avignon.fr ou communication@mairie-avignon.com

Nouveauté

Abonnez-vous à la newsletter Terre de Culture 2025 pour tout connaître des actualités liées à la construction de cette année capitale !





NORD

LOTO DE LA CITOYENNE

L'Association citoyenne des quartiers

Nord-Est organise un loto le dimanche 9 février à 14 h 30 à LaScierie, 15 boulevard du quai Saint-Lazare. Une tombola sera également organisée. Buvette et pâtisseries sur place.

Le 9 février

+ d'infos : 06 64 53 19 10



SUD ROCADE

CAFÉS CULTURELS

L'Espace Pluriel poursuit ses rendez-vous mensuels des Cafés Culturels au complexe de la Barbière : notez les prochaines dates, en entrée libre : 3 février, 10 mars, 7 avril, 5 mai et 2 juin.



EST

LOTO DES POMPIERS

Les sapeurs-pompiers organisent un grand loto au gymnase de la caserne de Fontcouverte le dimanche 16 février à 14 heures.

Le 16 février

+ d'infos : 04 90 81 19 31



CENTRE

LA SAINT-VALENTIN AU FIL DE L'EAU

La Compagnie des Grands Bateaux de Provence propose trois rendez-vous spécial Saint-Valentin : une croisière « diner des amoureux » le 14 février, une croisière cabaret le 15 et une croisière direction Roquemaure le 16, là où sont conservées les reliques du saint patron des amoureux ! Réservation sur bateaux-provence.com.

Les 14, 15 & 16 février + d'infos : 04 90 85 62 25

MONTFAVET

LE TIMBRE À L'HONNEUR

Le congrès régional philatélique se tiendra le week-end des 15 et 16 février à la salle polyvalente de Montfavet. En parallèle, deux expositions compétitives (régionale et départementale) et une exposition en cours d'honneur sont organisées. À noter également : la présence de négociants, la mise en vente d'une carte souvenir avec un timbre d'Avignon et la tenue d'une tombola. Entrée gratuite (ouverture des portes le samedi à 9 h, le dimanche à 8 h 30). Cet événement est proposé par l'Association philatélique avignonnaise.

Les 15 et 16 février + d'infos : philav.fr

MONTFAVET

FORUM OBJECTIF ALTERNANCE

À la recherche d'une alternance ? Entreprises, CFA, organismes de formation, acteurs de l'insertion et de l'emploi vous attendent au forum Objectif Alternance organisé par la Mission Locale Jeunes Grand Avignon de 9h à 14h, à la salle polyvalente de Montfavet.

Le 25 février + d'infos : 04 90 81 13 00

CENTRE

LUNA PARK

Le Luna Park fait son grand retour sur les allées de l'Oulle. 80 attractions attendent petits et grands tous les jours de 14 h à 21 h le mercredi, le week-end et pendant les vacances scolaires (du 8 au 23 février) ; et de 15 h à 20 h en semaine.

Du 8 février au 9 mars

+ d'infos : page Facebook@Lunapark Avignon



SAINT-CHAMAND

PRENEZ LA PAROLE

Le centre social La Fenêtre (6 avenue François Mauriac) lance un podcast :

« faites entendre votre voix ! ».

Venez parler de votre quartier, de ses atouts, ses défis et de vos projets en participant. Inscriptions 04 90 87 31 27 fenetre84@yahoo.fr.

À partir du 24 février

NORD

AG DES PÊCHEURS

Forte de quelque 2 000 membres, l'Association Agréée de Pêche et de Protection du Milieu Aquatique du Grand Avignon (AAPPMA) tiendra son assemblée générale le samedi 1^{er} février à 9 heures au complexe Saint-Jean (avenue Jean Boccace).

+ d'infos : peche-vauchuse.com



CENTRE-VILLE

STAGE CRÉATIF

Durant les vacances scolaires, l'artiste plasticienne NatiNath propose un stage d'art créatif destiné aux enfants de 7 à 13 ans : costard, masque et parure. L'artiste transmettra au sein de son atelier (la Toile, 57 rue des Teinturiers) ses techniques textiles et de surcyclage. De quoi apprendre et découvrir en s'émerveillant et surtout en s'amusant ! (25 € demi-journée, 100 € la semaine, matériel fourni).

Du 17 au 21 février + d'infos 06 88 94 07 12

MONTFAVET

PROGRAMME CULTUREL DU CENTRE HOSPITALIER

Le centre hospitalier de Montfavet programme des spectacles mensuels dans la salle Camille Claudel, accessibles à tous, habitants, usagers et professionnels de l'établissement. Une façon de s'ouvrir au monde pour changer le regard porté sur la santé mentale et ancrer le centre hospitalier dans le territoire comme lieu de culture et de citoyenneté. Au programme : hip hop avec *Blossom* (sortie de résidence, dès 5 ans) le 5 février à 14 h 30 (gratuit) et spectacle musical *La fille polaire* le 21 mars à 20 h (10 €). Le 25 mars à 14 h 30, place aux *Chœurs de l'opéra* (gratuit). Résas et infos : communication@ch-montfavet.fr.

LA RÉSURRECTION DE LA PL

D'octobre à décembre 2024, la Ville a procédé à l'embellissement et au verdissement de la place Saint-Lazare et de son îlot central. Une première étape vers une requalification plus large, dans le droit-fil de la transformation urbaine et écologique impulsée par Cécile Helle depuis 2014.

Il y a un an, la Ville célébrait la fin de la requalification de l'axe Carnot-Carreterie : 1,2 km d'espace public embelli et végétalisé de la place Carnot jusqu'à la porte Saint-Lazare. Un chantier d'envergure qui a renforcé l'attractivité de tout un quartier. Forte de ce succès, la Ville a décidé de poursuivre son action par-delà les remparts.

Des travaux de requalification ont ainsi été menés sur la place Saint-Lazare et plus particulièrement sur son îlot central. Le site a été désimperméabilisé et végétalisé. Un tilleul a été planté dans la continuité des quatre micocouliers déjà existants. À cela se sont ajoutés arbustes, cépées et plantes vivaces adaptés au climat méditerranéen et issus de la Pépinière municipale.

Situés au pied des remparts, les platanes qui avaient été abattus pour cause de chancre coloré ont été remplacés par onze arbres de différentes essences : trois tilleuls, trois micocouliers de Provence, trois ormes et deux charmes houblon. Leur emplacement répondait à deux impératifs : sécuriser les abords des traversées piétonnes et ne pas obstruer la vue des remparts. La Ville a dû également composer avec la présence en sous-sol du canal de l'hôpital (une branche du canal de Montfavet).

La Ville a tenu à mettre en valeur le buste d'Andrea Di Cintio en l'ornant d'un parterre de fleurs. Le garage à vélos, détruit l'an dernier lors d'un accident de voiture, a été remis en état. Le sol en sable stabilisé a été remis au propre, les trottoirs dégradés ont été démolis et des bancs ont été installés. Ces travaux constituent la première étape d'une transformation plus large, en cours de réflexion.

La Ville a pour ambition de redonner vie à la place Saint-Lazare, délaissée depuis la suppression du café éponyme -qui a élu domicile avenue de la Synagogue en 2022. Cette transformation devra relever plusieurs défis : la place Saint-Lazare constitue un carrefour majeur de la Cité des Papes, où se croisent véhicules, bus et mobilités douces (piétons, vélos) ; traversée par un canal en sous-sol, elle est en outre située à proximité de Remparts classés Monuments Historiques dans un secteur labellisé Patrimoine mondial de l'Unesco.



130 000 € c'est le coût TTC des travaux de l'îlot central et des plantations

Maîtrises d'ouvrage et d'œuvre : **Ville d'Avignon**

Entreprise mandatée : **PEC**

+ d'infos avignon.fr

PLACE SAINT-LAZARE

T Brice Théate - P Christophe Aubry



HAUT-LIEU DE LA PETITE ITALIE

La place Saint-Lazare était jadis connue pour accueillir à deux pas de la porte le Café Saint-Lazare, haut-lieu de la communauté italienne. À partir de la seconde moitié du XIXe siècle, de nombreux Italiens en quête d'une vie meilleure se sont installés à Avignon, dans un secteur allant des quartiers Carmes-Carreterie jusqu'aux Jardins-Neufs. L'essentiel de cette « Petite Italie » est originaire des Abruzzes. Andrea Di Cintio fut le premier de cette région à venir poser ses valises dans la Cité des Papes. Le buste réalisé en son honneur est aujourd'hui situé au centre de la place Saint-Lazare. Sur le piédestal est gravé ce message : « Les émigrants et leurs descendants français remercient la Ville d'Avignon et les Avignonnais pour leur accueil et leur sens de la liberté ».

GARDEZ LA FORME GRÂCE À L'ESPACE SPORT SANTÉ BIEN-ÊTRE

Installé au sein de la Maison Commune Nord, le nouvel Espace Sport Santé Bien-Être propose des séances de Sport Santé et de Sport sur ordonnance, dédiées aux personnes éloignées de la pratique sportive ou atteintes de pathologies chroniques.

► L'Espace Sport Santé Bien-Être propose des séances d'1h30 (1 h d'activité physique et 30 minutes de relaxation) en petits groupes



Fin novembre, l'Espace Sport Santé Bien-Être de la Maison Commune Nord (mairie annexe) a été inauguré par le Maire Cécile Helle, accompagnée de Zinèbe Haddaoui, adjointe à la ville sportive, et de Kader Belhadj, adjoint délégué au quartier Nord. « La Ville a lancé il y a trois ans les dispositifs Sport Santé et Sport sur ordonnance, avec des créneaux au Dojo Champfleury et à la Plaine des Sports. Face au succès rencontré, Cécile Helle a demandé qu'un lieu de proximité puisse accueillir des séances. Quand des locaux se sont libérés à la Maison Commune Nord, nous avons sauté sur l'occasion » relate Pierre Maroselli, à la tête de la cellule Sport Santé de la Ville. L'Espace Sport Santé Bien-Être propose des séances de sport adapté (gym douce, renforcement musculaire, équilibre) les lundi, mardi, jeudi et vendredi. Des activités extérieures sont également proposées : natation/aquagym à la piscine Stuart Mill, marche au parc Massillargues ou à la Plaine des Sports.

Un accompagnement personnalisé

Ce jour-là, Elizabeth, Kheira, Sandrine et Samia suivent la séance de Sport sur ordonnance animée par Maeva, enseignante en activité physique adaptée et santé, recrutée à la faveur de l'ouverture de l'Espace Sport Santé Bien-Être. « Les activités sont parfaites pour les personnes qui ont des pa-

thologies lourdes et qui ont perdu l'habitude de faire du sport, affirme Elizabeth. On est très bien encadrés par Pierre et Maeva : le contact est très chaleureux. » Et Sandrine d'abonder : « C'est mieux qu'une salle de sport, que ce soit financièrement ou au niveau de l'accompagnement qui est vraiment personnalisé. » « Nous accueillons des personnes du quartier mais aussi de l'intra-muros, du Pont-des-Deux-Eaux, de Montfavet... il y a une vraie mixité, ça crée beaucoup de liens » se félicite Pierre Maroselli.

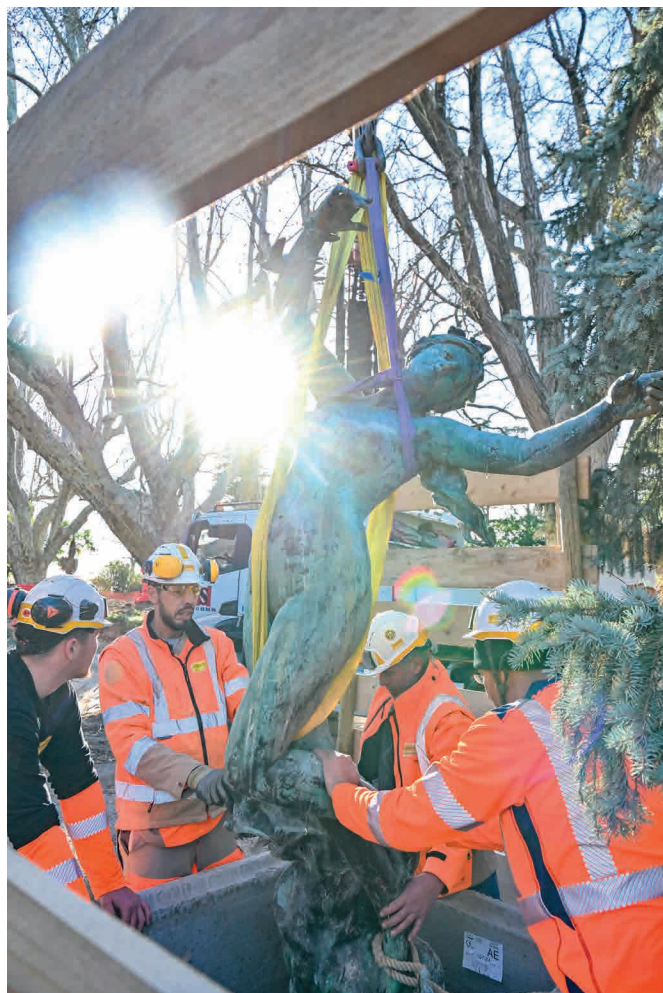
Le dispositif Sport Santé est ouvert à tous. Pour s'inscrire, il suffit de contacter la cellule Sport Santé au 04 90 16 32 38 (de 20 à 40 € l'année selon les revenus). « Je reçois chaque personne pour un entretien pour dresser un bilan physique et élaborer un programme personnalisé. » Le Sport sur ordonnance est réservé aux personnes souffrant de pathologies (gratuit les deux premiers trimestres, 10 € le troisième). « Elles sont dirigées ici par des médecins, des professionnels de santé ou la Maison Sport Santé. » Deux mois seulement après son ouverture, l'affluence est de mise à l'Espace Sport Santé Bien-Être. « Cela confirme le succès de la politique de Sport Santé mise en place par la Ville. Ça répond à un vrai besoin, assure Pierre Masorelli. L'objectif à terme est d'ouvrir un tel Espace dans chaque Maison Commune d'Avignon. »

► **Contact : sport.sante@mairie-avignon.com**

LE JARDIN DU ROCHER DES DOMS SE REFAIT UNE BEAUTÉ

T Brice Théate - P Grégory Quittard

La Ville a lancé cet automne l'ambitieux chantier de restauration du Jardin du Rocher des Doms. Point d'étape des travaux six mois après les premiers coups de pelles.



Il est inaccessible au public depuis début octobre (à l'exception d'une partie de la terrasse Est) pour cause de bain de jouvence. Le Jardin du Rocher des Doms, classé au titre des Monuments Historiques, fait l'objet d'une requalification totale. Objectif : restaurer et revégétaliser l'ensemble du site tout en le rendant plus fonctionnel. La première phase a démarré en octobre par des travaux sur les réseaux enterrés et par des élagages et abattages en vue de la revégétalisation, en accord avec la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement. S'en sont suivies la restauration des murs patrimoniaux et

la construction de nouveaux WC publics et d'un local dédié aux jardiniers municipaux et aux gardiens de squares. Alors que la rénovation de la fontaine a débuté en janvier, dès le mois prochain démarreront les travaux de ferronnerie avec notamment la pose de nouvelles grilles. Par ailleurs, les études pour la création d'une nouvelle aire de jeux sous forme de drac* en bois sont en cours : la maquette devrait être dévoilée prochainement.

Fin de la première phase en mars 2026

La première phase de ce chantier au long cours devrait s'achever en mars 2026. Une seconde s'étalera d'octobre 2026 à juin 2027. Désimperméabilisation des sols, création d'espaces verts adaptés au climat méditerranéen, requalification de la grotte et du réservoir, installation de mobilier de loisirs... à terme, c'est l'ensemble du site qui sera métamorphosé. Embelli et verdi, le Jardin du Rocher des Doms entrera alors de plain-pied dans le XXI^e siècle. Il s'imposera comme un modèle de résilience climatique, à la fois îlot de fraîcheur et havre de détente pour tous, en accord avec les contributions issues de la concertation citoyenne organisée par la Ville en amont des travaux. Le Jardin du Rocher des Doms continuera d'être ce qu'il a toujours été : un bijou patrimonial plébiscité autant par les Avignonnais que par les touristes. Situé dans le secteur reconnu Patrimoine mondial de l'Unesco, le Jardin du Rocher des Doms a été dessiné en 1862 par le grand paysagiste Jean-Pierre Barillet-Deschamps, à qui l'on doit, entre autres, le Jardin du Luxembourg, le parc des Buttes-Chaumont et le parc Monceau à Paris ou le parc Borély à Marseille. ▲

*Créature mythologique mi dragon mi poisson évoquée par Frédéric Mistral dans son « Poème sur le Rhône » (1893)

10 M €

c'est le montant TTC de l'ensemble du projet (études et travaux)

LE PLANNING FAMILIAL 84 SONNE L'ALARME

Association féministe et d'éducation populaire, l'antenne vaclusienne du Planning Familial fondée en 1967, est implantée à Avignon. Ses actions d'accueil, de prévention, de médiation et de formation, s'articulent entre luttes revendicatives pour les droits des femmes, service au public, éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle : elles touchent près de 18 000 personnes chaque année. Partenariales et gratuites, ces actions sont aujourd'hui menacées. On vous explique pourquoi et comment agir pour leur maintien, essentiel.

T et P Delphine Michelangeli

« *Le Planning Familial est en danger avec l'extension de la Prime Ségur* sans compensation financière de l'État. Alors que nous devrions nous féliciter d'une avancée qui contribue à une meilleure reconnaissance de nos métiers, essentiels à l'égalité et à la lutte contre les violences, nous dénonçons l'arrêt du 5 août 2024. Un arrêté qui menace aujourd'hui notre association puisque nous devons trouver 75 000 € par an pour maintenir nos emplois.* » Dans ce communiqué diffusé mi-décembre, le PF 84 explique les conséquences directes de ce Ségur qui s'impose législativement mais ne compense pas le surcoût financier dû à l'augmentation des salaires. « *Au moment où l'on parle d'enseigner dès le plus jeune âge l'égalité, la lutte contre les violences sexuelles et sexistes (VSS), et le consentement, notamment grâce à « l'affaire Pelicot » qui a connu une forte mobilisation féministe sur Avignon, au moment où la honte change de camp, avec la Prime Ségur que l'État ne prend pas en charge, très concrètement chez nous ce sont deux emplois menacés (sur 29 salariés, ndlr) et 17 % d'actions en moins,* explique Maud



▲ L'équipe du PF84 dans ses locaux du 2 place Alexandre Farnèse

Fontanel, conseillère conjugale, formatrice et depuis 2022, intervenante auprès des structures culturelles de la région pour la sensibilisation contre les VSS, dont le Festival d'Avignon et les musées municipaux.

Une campagne de dons permanente

Pratiquement, alors que les séances d'éducation sont obligatoires depuis la loi Aubry (2001), moins d'actions de prévention dans les écoles, les collèges, les lycées seront possibles ; une journée d'accueil du public et trois demi-journées de permanences téléphoniques seront supprimées par semaine. Si

du côté des collectivités, le PF 84 précise que les Villes d'Avignon et de Carpentras ont annoncé tenter de trouver des solutions, une campagne permanente de dons a également été lancée auprès du grand public sur helloasso.com. ▲

*La Prime Ségur vise à revaloriser les salaires des soignants et à reconnaître leur engagement : par l'arrêt du 5 août 2024, tous les salarié-e-s à temps plein du secteur sanitaire, social et médico-social privé bénéficient de cette prime mensuelle de 183€ euros net, représentant pour l'employeur un montant de 248€ brut auquel il faut ajouter les charges patronales.

GRATUIT, ANONYME ET CONFIDENTIEL

Situé dans les mêmes locaux que le CIDFF (accompagnement juridique), le PF 84 est un centre de santé sexuelle qui mène des actions à l'extérieur (programme de développement affectif et social, éducation à la sexualité) et reçoit de façon inconditionnelle dans ses locaux au 2 place Alexandre Farnèse. Consultation avec des sages-femmes et médiatrices, entretien avec des conseillères conjugales et familiales (contraception, dépistage, ivg médicamenteuse depuis janvier, questions de violences sexuelles et sexistes), centre de formation, Point Accueil Écoute Jeunes (PAEJ)... Rejoint par de nombreux bénévoles qui transmettent les valeurs et luttent contre les discriminations, le PF 84 participe également au n° vert 08 08 11 11 (contraception sexualité).

POMPIER VOLONTAIRE, ET SI C'ÉTAIT VOUS ?



Engagés au quotidien au service des autres, les sapeurs-pompiers volontaires ont les mêmes missions et le même objectif que les pompiers professionnels : protéger la population. Socle de la sécurité civile, le volontariat est un engagement citoyen, qui s'exerce en plus d'une activité professionnelle, avec responsabilité et dévouement. Rencontre à la caserne d'Avignon.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

► En poste depuis 28 ans, l'adjudant-chef Eric Nogaro est le plus ancien pompier volontaire du centre de secours principal d'Avignon

À Fontcouverte, le Centre de Secours principal d'Avignon, 220 sapeurs-pompiers au compteur (130 professionnels, 70 volontaires et une vingtaine de professionnels de santé), est emblématique : avec son œil protecteur, c'est l'un des plus grands de France, avec des compétences uniques et un effectif mixte, composé de professionnels salariés de la fonction publique et de volontaires, indemnisés. « Avec l'uniforme, rappelle le commandant Sylvain Grandmottet, on porte tous la hiérarchie sur nous, elle est visible, mais rien ne permet de déterminer si on est en face d'un pompier volontaire ou d'un professionnel. En revanche, notre challenge avec une équipe de volontaires, c'est de maintenir les équipes opérationnelles au complet. » Car au sein de la caserne d'Avignon, la plus grande du département (12 600 interventions en 2024), le besoin de renfort est constant.

Disponibilité, qualification et engagement

Une ou deux fois par an, des nouveaux volontaires sont recrutés pour rejoindre les effectifs, avec une féminisation qui se poursuit (15 % de femmes pompiers aujourd'hui). Après des tests de condition physique, de maîtrise du français et un entretien de motivation, les candidats sélectionnés reçoivent une formation importante, axée sur le secours à la personne (90 % des interventions), la lutte contre les incendies et des opérations diverses. « Pour être volontaire, il ne faut pas que de la bonne volonté mais aussi une grande implication personnelle » explique l'adjudant-chef Eric

Nogaro, qui dédie une partie de sa vie à sa vocation, depuis 28 ans. Et si la première contrainte d'un pompier volontaire est la disponibilité (deux week-ends en gardes postées par mois et une nuit par semaine, soit 96 heures mensuelles), le maintien des qualifications est également obligatoire : aux 180 heures de formation initiale, se rajoutent 36 heures de maintien des acquis chaque année.

« Sans le volontariat, il n'y a pas de secours ! »

« Les gens comme Eric, ce sont des spécimens rares, confirme le commandant Grandmottet. Il faut se rendre compte de l'engagement mais les satisfactions sont immenses. En France, sans le volontariat, il n'y a pas de secours ! » Cette passion qu'Eric Nogaro a depuis gamin, ne l'a jamais quitté. « Ma motivation c'est d'aider mon prochain, d'apporter du secours, du réconfort. Bien sûr il y a des contraintes, des exigences mais j'ai aussi découvert la cohésion, l'esprit d'équipe » reconnaît le spécimen qui, au fil de trois décennies de missions, a vu le métier évoluer et la détresse sociale s'accroître. ▲

Vous souhaitez candidater ?

Envoyer CV et lettre de motivation au CSP, esplanade de l'Armée d'Afrique, BP 60070, 84005 Avignon cedex 1

Numéros d'urgence

15 SAMU

18 pompiers

112 N° d'appel européen

EN BALADE...

AU NORD, QUARTIER D'AVENIR

Territoire éminemment populaire, le Quartier Nord est en pleine métamorphose. Ses zones classées prioritaires sont en cours de réhabilitation à la faveur du Nouveau Programme National de Renouveau Urbain (NPNRU). L'aménagement de l'îlot Souvet, route de Montfavet, est quant à lui lancé. Requalification de la place Saint-Lazare, ouverture d'un Espace Sport Santé Bien-Être (lire pages 10-11-12)... autant de projets menés par la Ville pour améliorer le cadre de vie et offrir toujours plus de proximité aux 15 000 habitants de cette mosaïque de micro-quartiers (Synagogue, Jardins Neufs, Reine-Jeanne, Saint-Jean). Un territoire dynamique tant sur le plan économique qu'associatif, riche en atouts et en potentiels, sur lequel la Ville mise plus que jamais.

T Brice Théate - P Grégory Quittard

« Dynamique et très actif, le Quartier Nord est un territoire en plein renouveau grâce à l'implication de la Ville. Le NPNRU va embellir et aérer le quartier pour le bien-être de tous ses habitants. »

Kader Belhadj, adjoint délégué au Quartier Nord



MICHEL MORARD, CITOYEN AU GRAND CŒUR

Michel Morard est ce qu'on appelle une figure locale. L'énergique septuagénaire préside l'Association Citoyenne des quartiers Nord-Est, une véritable institution. « On l'a fondée avec quelques habitants de la Reine-Jeanne à la fin des années 1990. À l'époque, le centre social était moribond. Notre objectif était de faire vivre le quartier et de créer du lien social. » La Citoyenne, comme on la surnomme, organise alors des événements qui n'avaient jamais eu lieu dans le quartier : vide-greniers, tournée du père Noël avec distribution de bonbons à la sortie des écoles et fête de la musique au stade Gorlier. « Le succès a été immédiat dès notre première année ! se souvient Michel. On a su également beaucoup mobiliser pour le Téléthon, avec un couscous pour 150 personnes cuisiné par les mamans du quartier et un chèque de 6000 € de dons ! »

Connu comme le loup blanc, Michel dit souvent être interpellé par des habitants pour résoudre des problèmes de logement, de justice... « Je fais le lien entre eux et les institutions, j'oriente, j'aide à prendre des rendez-vous. » Très impliqué dans la vie de son quartier, Michel a été il y a 10 ans l'un des initiateurs du rond-point aménagé à l'entrée de la Reine-Jeanne. L'association continue d'organiser chaque année le goûter de Noël. L'occasion pour Michel d'endosser le costume rouge du vieux barbu. « Je suis un peu le père Noël du quartier » conclut-il dans un grand sourire.

LA PASSERELLE, 10 ANS DE SUCCÈS

C'est le plus ancien espace de travail partagé (ou coworking) de la Cité des Papes. Situé au 40 boulevard Limbert, La Passerelle souffle cette année ses 10 bougies. Une décennie marquée du sceau de la réussite. Une quarantaine de coworkers travaillent aujourd'hui sur 400 m² d'espaces alliant fonctionnalité, confort et design. La Passerelle propose 32 postes de travail, 3 bureaux privés, 4 salles de réunions, 2 espaces détente, 3 phone box, 3 alcôves de travail et 1 terrasse panoramique. À sa tête, Sandra-Rose Prévôt et Benjamin Laugueux sont aux petits soins des coworkers. « *On propose des événements (petits-déjeuners, apéros afterwork, rencontres...) pour fédérer et créer de la convivialité* » affirme Sandra-Rose Prévôt. Si à l'origine La Passerelle accueillait essentiellement des indépendants évoluant dans les secteurs de la tech, du design ou de la communication, le boom du télétravail amorcé en 2019 a changé la donne. « *Nous avons beaucoup de salariés détachés et les professions se sont diversifiées : clerc de notaire, architecte, vidéaste, commercial en huiles essentielles, avocat...* » La Passerelle attire par sa situation (facile d'accès, à deux pas des Remparts) et son standing. « *Il y a 6 ans, nous avons agrandi et totalement repensé l'espace après avoir consulté les coworkers afin de leur offrir les meilleures conditions de travail possibles, que ce soit en termes d'ergonomie, d'acoustique, de luminosité... Nous avons travaillé en ce sens avec l'architecte-designer avignonnais Benoit Redard.* »



L'ÎLOT SOUVET EN PLEINE TRANSFORMATION

Les travaux d'aménagement de l'îlot Souvet ont débuté. Situé route de Montfavet, entre le boulevard Limbert et la voie ferrée, le secteur accueillera un immeuble de 30 à 40 appartements (réalisés par le promoteur Ubat accompagné du cabinet Air Architecture), un parc urbain ouvert au public reliant la route de Montfavet et le chemin des canaux et la nouvelle Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH). Conduit en partenariat avec le Département, le chantier a été confié à l'aménageur Citadis. La construction de la MDPH devrait s'achever en 2026, année où sera lancée la réalisation de l'immeuble de logements, puis la création du parc. Montant pour la Ville : 2 340 000 €. L'aménagement de l'îlot Souvet, futur îlot de fraîcheur, constitue la seconde phase de l'aménagement plus large de l'îlot St Jean-St Bernard.

NPNRU ÇA AVANCE À LA REINE-JEANNE

La Reine-Jeanne est l'un des six quartiers avignonnais bénéficiaires du Nouveau Programme de Renouvellement Urbain (NPNRU). Objectif : offrir un meilleur cadre de vie aux habitants à travers une multitude de chantiers (réhabilitation et construction de logements, requalification des espaces publics, créations d'équipements et d'espaces verts...).

Après avoir procédé à leur curage et à leur désamiantage, le bailleur social Grand Delta Habitat achèvera au printemps la démolition partielle de deux bâtiments situés place des Aragonnais et à la jonction de la rue Peniscola et de l'allée Pedro de Luna. Cette opération permettra de créer de nouvelles ouvertures et de libérer de l'espace foncier qui sera réaménagé par la Ville. Des cheminements apaisés et végétalisés seront créés afin de mieux desservir le quartier et ses équipements. D'ici 2027, un troisième bâtiment, situé au bord de l'avenue de la Folie et à proximité du square Lamouroux, sera démoli. Le NPNRU est conduit par la Ville aux côtés du Grand Avignon et en partenariat avec l'État, via l'Agence nationale pour la rénovation urbaine.



Le mois de janvier a été riche en émotions à Avignon : après l'ouverture exceptionnelle d'Avignon Terre de Culture 2025 déployée lors de trois week-ends inoubliables, l'aventure au pays des Curiosité(s), thématique fil rouge de cette année à nulle autre pareille, continue !

Retour sur un lancement inaugural gratuit et renversant !

La présence exceptionnelle du public, dès le week-end des 11 et 12 janvier, a été à la hauteur de l'évènement : nombreux ont été les Avignonnais et visiteurs à avoir répondu présents aux rendez-vous concoctés tout au long de ce premier week-end : inauguration de la bibliothèque Renaud-Barrault avec les artistes de la Cie Atipicc, performance lumineuse de la Cie Aérosculpture sur le parvis de la gare et déambulation impressionnante de Pegase dans les rues d'Avignon. Le lendemain, malgré le mistral, le Parc Champfleury, transformé en village circassien, a accueilli la Biennale Internationale des Arts du Cirque pour des performances époustouflantes.



LE MUSÉE DES CURIOSITÉ(S) INAUGURÉ !

Idem pour le 2^e temps fort des 17 et 18 janvier, où a été inauguré le Musée des Curiosités en lieu et place de l'église des Célestins avec l'exposition *Érosion du réel*. (En)quête de sens par le Fonds Régional d'Art Contemporain, en collaboration avec l'École Supérieure d'Art d'Avignon et la Collection Lambert. À cette occasion, nous avons rencontré les dix étudiantes de l'ESAA (4^e année, cursus Conservation Restauration ou Création) qui ont participé à la conception de cette exposition contemporaine qui offre un jeu de regards très étonnant entre les œuvres, au cœur de ce 7^e musée éphémère. Elles nous racontent : « *Autour de la thématique Curiosité(s), nous avons sélectionné trois pistes de travail, soumises à la Ville, au FRAC et à la Collection : l'érosion du réel a été choisie. Il a fallu sélectionner des œuvres « compatibles » du FRAC avec l'idée forte de vouloir titiller les sens et perturber la perception du spectateur. Toutes les œuvres choisies nous questionnent dans leur matérialité ou dans leur sujet sur la mémoire, elles expriment la rencontre entre le familier et l'inattendu.* » Au visiteur de suivre le parcours imaginé dans ce magnifique lieu patrimonial... ou de se perdre parmi la trentaine d'œuvres (Michel Blazy, Rebecca Digne, Marc Quer, Judy Miner...), autant visuelles que sonores, vivantes, performatives et surprenantes.

Découvrir une autre facette du métier photos étudiantes

La difficulté pour ces étudiantes, curatrices pour la première fois, aidées cependant par l'expertise de la Collection Lambert : le nombre de missions inédites. « *Outre le choix des œuvres, il a fallu penser à la communication, la médiation, le parcours, la scénographie, l'adaptation au lieu, les conditions de conservation dans l'église, le respect de l'œuvre, l'équilibre entre chacune... c'est énorme.* » Pour Herbé Giocanti, enseignant au sein du département conservation restauration, le pari de la transversalité est tenu : « *C'était un beau défi de remplir cet espace de manière sensible et intelligente. Ça leur a pris beaucoup de temps et d'implication. Elles ont fait un choix de collectionneur, elles sont toutes belles ces œuvres, c'est très cohérent sans être didactique : il y a un esprit curieux !* »

Jusqu'au 23 février

CÔTÉ EXPOSITIONS, À SUIVRE AUSSI...

« *Même les soleils sont ivres* » à la Collection Lambert

Visible depuis le 18 janvier, un ensemble d'œuvres contemporaines et classiques sont rassemblées à l'hôtel de Montfaucon et racontent la relation sensible que les êtres entretiennent avec le territoire qu'ils habitent. Retrouvez dans cette exposition (qui emprunte son titre à une phrase d'Albert Camus) des installations, vidéos, photographies, sculptures et peintures.

Jusqu'au 25 mai

« *Flux 65* », carte blanche à Avignon Ateliers d'artistes au Cloître Saint-Louis

Dans l'exposition collective « Flux 65 » présentée au Cloître Saint-Louis, 65 artistes de l'association Avignon Ateliers d'Artistes présentent leurs travaux en entrée libre. L'occasion de découvrir les œuvres des artistes qui ouvrent les portes de leurs ateliers chaque année au public.

Jusqu'au 18 février

MAISONS FOLIE POUR QUE LA FÊTE SOIT PLUS FOLLE...

Dispositif phare de l'année Terre de Culture, les premières Maisons Folie sont ouvertes au public. Fabriques culturelles gérées par un ensemble de structures, elles sont de nouveaux espaces de jeux participatifs et artistiques, au cœur des quartiers. Leur règle du jeu : faire culture ensemble.

Saint-Chamand : Diversifier l'offre culturelle

Inaugurée le 25 janvier, la Maison Folie Saint-Chamand bat son plein grâce à un collectif de trois associations culturelles complémentaires, forces vives du territoire : Génération Sports, Compagnie Chantier Public et L'Alhambra. « Avec nos compétences propres, nous proposons des ateliers de pratique artistiques entre culture urbaine, hip hop, ateliers théâtre et stages de culture espagnole, explique Romain Delage, président de l'association porteuse du projet Génération Sports. Mais ce sont les habitants qui vont faire vivre ce lieu de 80 m². En plus de notre consortium de trois structures, il y a un comité d'animation et un conseil de lieu de vie avec les habitants qui doivent être les forces de propositions. » Ouvert tous les après-midis en semaine, la Maison Folie accueillera également un café associatif (mardi et jeudi de 14 h à 16h). Pour Jeanne Marie, coordinatrice : « C'est un lieu de vie et de partage, gratuit pour tous, on se saisira des inspirations de chacun pour les mettre en valeur, à l'image de la première exposition visible de Ryan, jeune bédéiste de 9 ans. »

Avenue Pierre de Coubertin, entrée côté Plaine des Sports

Nord Rode : Maison Folie aux 1000 graines

Ce sera son nom, Graines de Folie : inaugurée le 15 février, la Maison Folie Nord Rode fourmille d'idées, d'envies, de motivation. Avec une présidence tournante, elle est pour sa 1^{re} année sous la houlette de CRREA Sud dont le savoir-faire est incontournable (festivals, concerts, stages, fabrication d'instruments) et la notion de partage une vertu. Mais autour, il y a du monde : les Petits Débrouillards, le Village/Graines de Piment, le collectif La Sauce au Clown, l'IME l'Alizarine, France Amérique Latine et les plasticiens Magali Le Doze et Nijazi. « Cet espace de 83 m² est un outil génial pour créer des passerelles entre toutes nos propositions artistiques et culturelles, celles des habitants mais aussi pour faire le lien avec les activités des centres sociaux et des écoles, explique Jacques Arrouas du CRREA. Au sein de ce tiers-lieu, chacun pourra pousser la porte pour venir suivre ou proposer un atelier de théâtre, de science, de cuisine, de peinture... L'idée c'est vraiment de développer la coopération et les expériences participatives. » Ouverte tous les après-midi et un samedi par mois, la Maison Folie affichera un programme d'activités... juste à côté de la fresque réalisée dans les prochains jours.

Avenue Moulin Notre Dame, face à l'entrée du parc Abbaye Saint-Ruf

IMPROMPTUS, C'EST PARTI !

Petites formes artistiques et performatives, les Impromptus démarrent dès ce mois-ci dans l'espace public... suivez-les au fil des mois et sur avignon2025.fr.

Samedi 8 février

Marché des Carmes (place des Carmes)

Mardi 18 février

Marché de la Trillade (76 avenue de la Trillade)

Marché de Montfavet (place de l'église)

Mercredi 26 février

Marché de la Rode (le Giotto, à côté de l'église Jean XXIII)

Marché du Square Indochine (20 avenue Monclar)

À suivre sur avignon2025.fr

Retrouvez au quotidien la programmation des équipements culturels de la Ville, musées, bibliothèques, archives.

Chez nos complices...

Retrouvez la programmation des lieux culturels avignonnais, porteurs de culture et d'initiatives artistiques tout au long de l'année, sur leurs sites respectifs et selon la place disponible, dans les pages agenda culturel du magazine (p. 24/25).



TRAVAIL D'INTÉRÊT GENERAL LA VILLE, PREMIER PARTENAIRE DU VAUCLUSE

T Brice Théate – P Grégory Quittard

La solidarité est l'un des moteurs de l'action municipale depuis 2014. C'est dans cet esprit que la Ville accueille dans nombre de ses services des personnes devant exécuter un travail d'intérêt général (TIG). Un dispositif qui a largement fait ses preuves.

► Samir* effectue des tâches de magasinage aux Archives municipales dans le cadre de son TIG de 105 heures (3 semaines). « Ça se passe super bien », affirme L'Avignonnais de 19 ans



Dans le Vaucluse, la Ville d'Avignon est de loin le premier partenaire de la justice pour l'exécution de TIG**. « En 2024, deux tiers des TIG effectués à Avignon l'ont été au sein des services municipaux », affirme Nadine Ferlay référente pour le Vaucluse de l'Agence du travail d'intérêt général et de l'insertion professionnelle. « 40 TIG ont été exécutés au sein de la municipalité en 2024, contre 37 en 2023 », détaille Johanna Rage, directrice du service prévention-proximité en charge des TIG. Dix services les ont accueillis l'an dernier : équipements sportifs, propreté, espaces verts, archives, corbeilles solidaires/opération tranquillité seniors, enseignement, voirie, médiathèques, cuisine centrale, centre de loisirs. « Des missions spécifiques sont créées pour chacun. Nos médiateurs les connaissent pour la plupart : ils les motivent si nécessaire, les accompagnent... et ils sont suivis par des agents tuteurs spécialement formés », se satisfait Johanna Rage.

Donnant-donnant

La Ville travaille main dans la main avec le Service pénitentiaire d'insertion et de probation (SPIP) pour les majeurs et la Protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) pour les mineurs. « Le TIG est adapté à chaque situation : ceux qui

ont un travail vont par exemple l'exécuter le samedi, ceux qui sont en recherche d'emploi peuvent le faire d'une traite en une semaine » ajoute Nadine Ferlay. Le TIG, qui peut durer de 20 h à 400 h, doit être effectué sous 18 mois : ils sont exécutés en moyenne en seulement 5 mois au sein des services municipaux, preuve de l'efficacité du dispositif. « C'est positif sur tous les plans, c'est du donnant-donnant », assure Johanna Rage. C'est pour beaucoup leur premier contact avec le monde du travail, c'est une expérience qu'ils peuvent valoriser sur leur CV. L'un d'eux a décroché un job au Stade Nautique après y avoir fait son TIG. » Même satisfaction pour Catherine Gay, adjointe au maire déléguée à la sécurité, à la tranquillité et à la prévention : « La cohabitation avec nos agents se passent très bien. Face au succès rencontré, nous avons la volonté avec le Maire de développer ce dispositif. La Ville d'Avignon, solidaire et fraternelle, met un point d'honneur à accompagner tous les publics. »

*prénom modifié

** le TIG est une peine prononcée par la justice à l'encontre d'une personne condamnée pour vol simple, outrage, rébellion, usage de stupéfiant ou des infractions routières. Cette sanction prend la forme d'un travail non rémunéré mené essentiellement au sein d'une collectivité ou d'une association.



© Julia Dreiski

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine *avignon(s)* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation à la Jeune Agence avignonnaise Muséocom, spécialisée en ingénierie culturelle, qui propose depuis 2011 ses services à des professionnel·les de la culture, du patrimoine et du tourisme en conseil et en gestion de projets dans quatre domaines : médiation, communication, conception d'exposition et évaluation.

+ d'infos : museocom.fr

VOS COUPS DE CŒUR...

OPÉRA / RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

La Bohème (Opéra Grand Avignon) : La Bohème raconte, avec intensité, la vie modeste mais poignante d'artistes sans le sou, oscillant entre burlesque et tragédie. À travers Mimi, Puccini célèbre la résilience, la simplicité, et la joie des instants fugaces. Cette œuvre fulgurante, condensée d'émotion et de vérité musicale, incarne l'essence du drame. Dans sa mise en scène épurée, Frédéric Roels révèle le dénuement comme le socle des grandes tragédies et des chefs-d'œuvre intemporels. Entrée libre sur réservation : 04 90 14 26 40.

Le 19 février à 20h

RENCONTRE / LES RENDEZ-VOUS DU CHÊNE

Nota Bene - Le sens de l'histoire : le Théâtre du Chêne Noir propose une rencontre avec Patrick Baud et Benjamin Brillaud, créateur de la chaîne de vulgarisation historique Youtube Nota Bene. En 2016, il sort son premier livre, puis une série de BD et récemment un documentaire télévisé « On les appelle Vikings ». Benjamin Brillaud intervient régulièrement depuis 2016 dans certaines universités pour partager son expérience.

Le 15 février à 20h

MUSIQUE / AJMI

Jam Session #4 : une fois par mois, l'AJMi propose une scène ouverte où musiciens, professionnels et amateurs peuvent partager leur passion du Jazz à travers une soirée conviviale. Il s'agit d'une soirée gratuite, ouverte à tous.

Le 6 février à 20h30

Diplômée de l'École nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris, l'artiste avignonnaise Julia Dreiski explore un imaginaire ambigu, utopique ou dystopique. Pour *avignon(s)*, elle a représenté trois figures qui lui sont chères : femme à la tête d'oiseau inspirée de l'allégorie de la République et le Lion qui l'accompagne (que l'on retrouve sur le monument central des allées de l'Oulle) ainsi que Marie, surplombant la ville depuis Notre-Dame-des-Doms. « *Personnages, éléments naturels et architecture sont attirés vers cette ville fascinante* » explique Julia Dreiski qui utilise l'eau comme élément récurrent dans son travail.

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Élus en novembre 2024 pour deux ans au sein du *Conseil municipal des enfants (CME)*, 72 enfants se réunissent une fois par mois pour réfléchir à de vrais projets, comme les grands ! La commission « S'éclater en ville » intègre l'aventure collective *Terre de Culture 2025...*

Tout au long de cette année fourmillante de culture, les « petits explorateurs de la culture » du CME s'inscrivent dans le projet qui s'ouvre au plus grand nombre. Ce groupe d'enfants découvrira un parcours de visite artistique et culturel dédié au jeune public, encadré par les animateurs du CME et entouré par les familles.



ÉVÉNEMENT

LES LAURÉATS DES TROPHÉES DU SPORT

Sportifs et équipes récompensés lors des Trophées du sport avignonnais organisés le 31 janvier :

Jeunes bénévoles

Mathys Furio (Avignon Rollers Skating)
Mohamed Koubaa (Club Avignon Sport Athlétisme)
Noah Nondouhou (Hockey Club Avignon)

Adultes bénévoles

Didier Riefa (Avignon Volley-Ball)
Bruno Gardella (Société Nautique Avignon)
Pierre Veysselier (Avignon Le Pontet Rugby)

Handisport/sport adapté

Florian Guttadoro (Sport Olympique Avignon XIII)
Hugo Mallet (Le Pas -natation-)
Guillaume Charlot (Avignon Badminton Club)

Performance équipe jeunes

Équipe championne de France fleuret cadet N1 (Association Escrime Avignon)
Équipe vice-championne de France fédérale A 12 ans et + (Entente Gymnique Grand Avignon)
Équipe 6^e au championnat de France nationale A 10-13 ans (ANT Gym)

Performance équipe seniors

Équipe championne de France élite et vainqueur Coupe de France (Avignon Volley-Ball)
Équipe championne de France longue distance senior femmes en 2x (Société Nautique Avignon)

Performance individuelle jeunes niveau régional

Imen Mérabet (Club Avignon Sport Athlétisme)
Danael Brice (ANT Gym)
Luciano Gran Maire (ANT Gym)

Performance individuelle jeunes niveau national

Iwan Vincent (Judo Pont-des-Deux-Eaux)
Noah Chachova (Capoeira Avignon)
Jules Texier (Cercles des Nageurs)

Performance individuelle jeunes niveau international

Ulysse Parpeyrat Fournel (Association Escrime Avignon)
Andrei Mihai (Association Escrime Avignon)
Augustine Cance (Association Escrime Avignon)

Performance individuelle seniors niveau régional

Anne-Charlotte Baxevanoglou (Tennis Park Avignon)
Sandrine Giraud (Tennis Park Avignon)
Clément Neveu (Avignon Le Pontet Triathlon)

Performance individuelle seniors niveau national

Christine Millet (Avignon Le Pontet Triathlon)
Mireille Martin (Avignon Le Pontet Triathlon)
Marine Marecaux (Cercle des Nageurs d'Avignon)

Performance individuelle seniors niveau international

Carlotta Ferrari (Association Escrime Avignon)
Etienne Klatt (Jeune Canoë Kayak avignonnais)
Alric Rodrigue (Société Nautique Avignon)

Performance scolaire individuelle

Jules Texier en natation (collège Champfleury)

Performance scolaire en équipe

Collège Anselme Mathieu (finaliste championnat de France de boxe UNSS)
Lycée Louis Pasteur (champion de France de basket 3x3 UGSEL)
Lycée Maria Casarès (futsal)

COURSE

TOUR DES REMPARTS

Événement incontournable du calendrier sportif de la Cité des Papes, le *Tour des Remparts* organisé par la Ville se tiendra cette année le 30 mars. Au programme : parcours école d'athlétisme/poussins à 9 h 30, remise du trophée scolaire à 10 h, départ simultané du cours Jean Jaurès des courses benjamins/minimes (3 km) et cadets à masters (5 ou 11 km) avec challenge entreprises et clubs à 10 h 30 ; arrivées place de l'Horloge. La remise des récompenses aura lieu à 11 h 30. L'inscription est gratuite pour tous. Rendez-vous sur kms.fr.

Le 30 mars + d'infos : avignon.fr

TOUR DES REMPARTS DE LA VILLE D'AVIGNON

Inscriptions gratuites pour tous sur kms.fr



BOWLING

TOURNOI CHOCOLAT

Le Bowlingstar de Saint-Chamand accueille la 3^e édition du Tournoi Chocolat : ce tournoi homologué est ouvert aux joueurs et joueuses licencié(e)s, en règle avec la fédération. Une tombola sera organisée au profit du club organisateur.

Les 27, 28 février et 1^{er} et 2 mars + d'infos : 04 90 88 50 11

RUGBY À XIII STAGE PERFORMANCE

Le comité de Vaucluse de rugby à XIII organise un stage « performance » destiné aux U13 et U15 du 10 au 14 février. Rendez-vous au parc des Sports de 8 h 30 à 17 h. Lors de ce stage, les jeunes treizistes pourront perfectionner leur qualités techniques et physiques. L'encadrement sera assuré par des sportifs chevronnés (professionnels et internationaux de rugby à XIII, judoka, boxeur...). Une aide aux devoirs sera également proposée pendant la pause méridienne.

Inscription sur le site
de la fédération ffr.fr.

Du 10 au 14 février
+ d'infos : 06 08 94 92 58

BASKET SÉANCE POUR LES PTICHOUNS

Labellisé microbasket, le club de l'USAP (Union Sportive Avignon Pontet) propose le 8 février une séance de découverte du basket aux enfants de 3 à 5 ans au Coséc Moretti de Saint-Chamand.

Le 8 février
+ d'infos : 04 90 32 62 76

PARAJUDO/JUDO WEEK-END DE COMPÉTITIONS

Deux jours placés sous le signe du judo sont à vivre au Coséc Moretti de Saint-Chamand le week-end des 8 et 9 février. Le samedi aura lieu le championnat interrégional de sport adapté et le championnat régional cadets et cadettes. Dimanche, place à la coupe jeune arbitre cadets et cadettes et à la coupe régionale individuelle minimes.

Les 8 et 9 février
+ d'infos : vaucluse-judo.ffjudo.com

Rencontre avec...

Annie et Gérard FISCHER des Archers d'Avignon

« L'ESSENTIEL EST DE PRENDRE DU PLAISIR. »

C'est l'histoire d'une véritable renaissance. Le club des Archers d'Avignon, très impacté par la crise du Covid, a su se relever et reconquérir des licenciés grâce au dévouement de deux passionnés, Gérard et Annie Fischer.

Comme beaucoup de clubs sportifs, les Archers d'Avignon ont souffert lors du Covid. Pouvez-vous nous en dire plus ?

Les Archers d'Avignon ont été touchés en plein cœur ! Le nombre de licenciés a chuté de façon catastrophique : il n'y avait plus que quatre adhérents ! La survie du club, fondé en 1961 par Pierrette Bernier, six fois championne de France, était en jeu ! Pour le sauver, nous avons décidé d'apporter du sang frais en visant prioritairement les jeunes. Nous avons mis en place un système de niveaux pour les motiver. Et surtout nous avons poussé le président, Guy Cannic, à faire des concours. Aujourd'hui, les Archers comptent 43 adhérents (autant d'hommes que de femmes). 15 jeunes sont en compétition et ils adorent ça !

Quels genres de concours proposez-vous ?

Dernièrement, le 19 janvier, nous avons par exemple organisé au gymnase Paul Giéra un concours spécial débutants réservé aux archers n'ayant jamais participé à un concours sélectif - un événement assez rare dans la région. Fin avril, nous proposerons un concours spécial jeunes et fin mai un « run archery », un tournoi découverte autour d'une discipline très tendance dans le monde du tir à l'arc : il s'agit de courir puis de tirer trois flèches, sur le modèle du biathlon. Ces deux événements auront lieu sur notre terrain extérieur, en Courtine. À noter enfin la tenue d'un concours qualificatif jeunes et adultes les 7 et 8 juin prochains.

Quelles sont les qualités requises pour être archer ?

Le tir à l'arc demande de la concentration, un gros travail au niveau de la posture et une bonne musculation du dos. C'est un sport complet, qui mobilise nos capacités physiques et mentales, et dont la philosophie tient en quelques mots : reproduire le geste parfait ! Le tir à l'arc convient à tous : homme comme femme, et on peut le pratiquer très tard - l'archer type a entre 20 et 50 ans. Ici à Avignon, nous promouvons le tir à l'arc sous toutes ses formes, loisirs ou compétition : l'essentiel est de prendre du plaisir ensemble !

Contact : 06 58 89 74 76



COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÈQUES

Riche d'un réseau de bibliothécaires passionnés, Avignon Bibliothèques partage ses coups de cœur et conseils de lecture... à retrouver dans vos bibliothèques préférées !

Ludothèque / jeu d'ambiance : *Le grand méchant monstre* de Joan Dufour et Benoit Turpin (Bankiiz Editions). Dessinez votre monstre au fil des lancés de dés et soyez stratégiques pour faire monter votre niveau de trouillomètre ! Que vous sachiez dessiner ou non, le résultat sera bluffant ! Un jeu qui plaira à toute la famille à partir de 5 ans.



Fiction adultes / BD : *Le bestiaire du crépuscule* de Daria Schmitt (Dupuis, 2022). Le héros, surveillant d'un parc apparemment sans histoire, découvre qu'un monde onirique et fantastique se cache derrière chaque arbre, ne se révélant qu'à certaines personnes. Chaque planche est un chef-d'œuvre qui fourmille de détails, l'utilisation de la couleur ou du noir et blanc magnifie les créatures imaginaires. Une belle histoire, et un superbe hommage à Lovecraft !

ATELIER DE PRATIQUE

PEINDRE

L'atelier de peintres amateurs se retrouve chaque jeudi au 2^e étage de la Maison Manon (place des Carmes) pour mettre en commun savoir-faire et techniques, en toute convivialité, sans contraintes. Les débutants sont bienvenus (37€/an). Infos : Marie-Christine 06 03 07 53 06 ou Brigitte 06 70 96 07 51.

Le jeudi de 9 h à 12 h

JEUNE PUBLIC

TOUS AU TOTEM !

En partenariat avec les Hivernales, dans le cadre des HiverÔmomes, le Totem accueille la pièce de danse *Pied#format de poche*, à voir dès 4 ans (le 2 février à 16 h). En partenariat avec l'ONAP, ce sera un *Bleu Nuit* musical par la Cie Conte en ombres (le 8 à 16h) et enfin, dans le cadre de la BIAC la pièce *Géopoétique* (le 12 à 15h, gratuit). À voir à la Maison pour Tous Monclar sur réservations (20 avenue Monclar).

Résas : 04 90 85 59 55 + d'infos : le-totem.com

THÉÂTRE

LES VOILETS CLOTS

Pour la Saint-Valentin, Manuel Pratt propose une visite guidée dans une maison dite de tolérance... ni indécent, ni vulgaire, l'auteur-interprète dévoile la vie quotidienne d'un monde innomé, entre rire et étonnement.

Le 14 février à 19h30

+ d'infos : theatredeloulle.comm

THÉÂTRE

TOUCHÉE PAR LES FÉES

Sur un texte de Marie Desplechin autour des histoires de familles (parfois encombrantes), la formidable comédienne Ariane Ascaride vient présenter à la Scala son projet *Touchée par les Fées / Ultima Verba*, mise en scène et chorégraphiée par Thierry Thieu Niang.

Le 27 février à 19h30

+ d'infos : lascala-provence.fr

MUSIQUES ACTUELLES

IT WAS ME

En pleine effervescence, le duo avignonnais (Dean Chord & Smiley) et sa musique électro-rock qui donne envie de danser a sorti un single le 17 janvier : *Like your dance*, écoutable sur YouTube et autres plateformes.

Après leur premier EP en juin dernier, et une vingtaine de concerts sur la saison 2024, rendez-vous sur itwasmusic.com pour les suivre de près.



THÉÂTRE

MIRÈIO, UN RÊVE DE MISTRAL

À l'occasion du 120^e anniversaire du prix Nobel de littérature de Frédéric Mistral, le Collectif Prouvènço et Jean-Pierre Richard ont confié à Gérard Gélas l'écriture et la mise en scène d'une nouvelle pièce adaptée de l'œuvre de Frédéric Mistral. 20 ans après son adaptation contemporaine de Mirèio, le fondateur du Théâtre du Chêne Noir replonge dans la littérature du « maître de la Provence », incarné pour l'occasion à l'Opéra par le comédien Nicolas Dromard.

Le 6 février à 20 h 30

+ d'infos : opéragravignon.fr

EXPOSITION

CLUB PHOTOS

Le club photos des Cheminots présente une exposition photographique à l'Espace Metaxian (70 cours Cardinal Bertrand, Montfavet). Entrée libre de 14 h 30 à 17 h 30.

Du 28 février au 5 mars



2 QUESTIONS À...

Isabelle Martin-Bridot, Directrice du CDCN Les Hivernales LES HIVERNALES BATTENT LA CADENCE

Quel est l'angle de la 47^e édition du festival de danse les Hivernales ?

C'est un angle qui s'est imposé de lui-même, aujourd'hui la danse affirme son lien fort avec la musique : les musiciens seront particulièrement présents sur le plateau et c'est réjouissant. Ça donne une couleur et une énergie différentes. Plusieurs projets seront concernés, et notamment en ouverture à la salle Benoît XII la pièce de Soa Ratsifandrihana, révélateur de ce qui se passe aujourd'hui dans la danse et de cette jeunesse qui réinvente les formes. Il y aura aussi le concert chorégraphié *Bate Fado* par un duo qui revisite musique traditionnelle et populaire. À partir de leur héritage, les interprètes portent un



nouveau regard d'une grande modernité. La question de la danse populaire est aussi importante avec notre artiste associé Massimo Fusco qui clôturera avec une sortie de résidence son *Bal Magnétique* à LaScierie et nous invitera à rentrer dans sa danse de couples. Une expérience inédite, en entrée libre !

Comment s'inscrit le festival dans les Curiosité(s) de Terre de Culture ?

L'accueil de projets en entrée libre est justement lié à cette aventure. Nous aurons la Compagnie Ex Nihilo qui investit les espaces publics et présente, après une résidence à l'Espace Pluriel, un *Impromptu* le 8 février à 11 h sur la place des Carmes et le 9 à 16 h au Parc de la Barbière : l'occasion de montrer la danse en extérieur, in situ. Deux expositions sur le travail d'Ex Nihilo seront visibles au Grenier à Sel et à l'Espace Pluriel ; ainsi que la projection du film *Corps Oasis* de Thibaut Ras et Massimo Fusco : le portrait de 12 Avignonnais dans leur ville (le 9 à 11 h à l'Utopia, rencontre au Grenier à Sel à 16 h).

Jusqu'au 15 février + d'infos : hivernales-avignon.com

THÉÂTRE

FEST'HIVER, DERNIERS JOURS

Il a été le premier festival à démarrer la grande année Terre de Culture 2025 ! Le *Fest'Hiver* des Scènes d'Avignon se poursuit : *Le Bourgeois Gentilhomme* au Théâtre du Chêne Noir (les 1^{er} et 2 février à 17h), *ADN*, *Histoires de familles* au Théâtre des Halles (le 1^{er} à 20 h) et *Plus jamais Mozart* (le 2 à 15 h) au Chien qui Fume.

Jusqu'au 2 février + d'infos : scenesdavignon.fr

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Avignon, Terre de Culture : 2025 année exceptionnelle placée sous le signe de la culture, de l'innovation et de la solidarité. La ville poursuit sa métamorphose avec des projets qui enrichissent son paysage urbain et son dynamisme artistique.

L'aménagement de l'îlot Saint-Lazare est un projet qui redonne vie à ce quartier historique : les platanes victimes du chancre coloré - une maladie spécifique à l'espèce et incurable - seront abattus et des arbres sains replantés. Les travaux du Jardin du Rocher des Doms se poursuivent promettant un nouveau visage pour ce lieu emblématique de détente qui deviendra un véritable poumon vert tout en préservant la beauté du panorama sur le Rhône.

2025 marquera aussi le déménagement de la Maison Sport Santé dans de nouveaux locaux encourageant la pratique d'activités physiques adaptées à tous, en lien avec le bien-être et la santé publique. Une initiative qui s'inscrit dans une dynamique de ville inclusive et innovante. Les visiteurs pourront profiter d'une balade dans le quartier nord où les projets culturels se mêlent à des actions solidaires. Avignon continue de soutenir des initiatives locales comme celles du Planning Familial et de l'Association des Maladies Rares, témoignant d'un engagement profond pour la solidarité et le soutien aux plus vulnérables.

Enfin Avignon se distingue par sa gestion responsable avec une fiscalité qui n'a pas augmenté depuis 11 ans garantissant un cadre de vie stable et attractif. Une ville résolument tournée vers l'avenir où la culture et l'humanisme se conjuguent pour offrir à tous une expérience unique.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

AVIGNON, MAUVAISE EN TOUT !

Avignon, ville de France la plus cambriolée, ville la plus lente où, selon l'application GPS TomTom, les automobilistes passent 67 heures par an dans les bouchons, ville aussi où l'insécurité règne en maître...

Il est bien triste que la Cité des Papes remporte tous les premiers prix, mais à chaque fois dans la mauvaise catégorie !

La majorité municipale n'a pas de quoi être fière de son bilan calamiteux, elle qui préside à la destinée (et au déclin) de notre Ville depuis bientôt onze très longues années.

La Ville est économiquement morte, inaccessible à tel point que les touristes lui préfèrent des villes bien plus accueillantes et attractives comme Nîmes, Aix ou Montpellier, sale au point de bientôt figurer dans le livre des records, ou encore particulièrement insécuritaire en témoignent les coups de feu et règlements de compte devenus quotidiens.

A cela s'ajoute la liste des contentieux qui n'en finissent plus :

- procès de la fourrière municipale qui, après 10 années de procédures administratives et pénales, est en attente de décision de la Cour de Cassation,
- dossier des marchés hebdomadaires de la Ville dans lequel des commerçants ont dénoncé, en 2024, des faits graves de favoritisme, corruption et détournement d'argent public,
- ou celui d'ex-agents de la Ville qui entendent faire valoir leurs droits.

Il est temps que ce second mandat se termine et qu'une équipe - déjà au fait des dossiers - arrive. N'hésitez pas à continuer de nous solliciter par le biais de notre secrétariat d'élus au (04) 90 80 80 00. Nous continuons à préparer, avec vous, l'alternance de demain...

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Grâce à nos propositions, notre expertise en tant qu'écologiste et notre détermination, nous avons fait progresser la restauration scolaire : des aliments plus sains et locaux, une tarification sociale, moins de gaspillage et l'abandon du plastique. Des améliorations restent souhaitables, comptez sur nous !

Partagez nous vos suggestions via notre secrétariat ou: elusecologistes.avignon@gmail.com
Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Selon des informations GPS publiées en janvier, Avignon est l'une des villes les plus lentes de France.

Nous réitérons donc notre proposition de modifier à la marge le plan Faubourgs, accélérer la poursuite d'enquêtes complémentaires d'extension du TRAM, relancer l'idée d'un contournement sud de la ville et rendre gratuite la portion d'autoroute entre Avignon Nord et Avignon Sud, et ouvrir l'étude d'un sens unique du tour des remparts.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Même si le code pénal a supprimé le délit de mendicité en 1994, la présence de sans-abri, souvent accompagnés de chiens, mendiant près des commerces et des distributeurs de billets de banque, crée un climat insécure et insalubre. Il est urgent de proposer des solutions humaines tout en faisant cesser les entraves à la libre circulation par un arrêté anti mendicité strictement proportionné.

Martine Barel et Ghislaine Persia

Texte non parvenu
Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

ÉTAT CIVIL : VOS DÉMARCHES SIMPLIFIÉES

Service public essentiel, l'État civil accompagne les citoyens tout au long de leur vie. Il enregistre les événements importants qui marquent notre quotidien, naissances, mariages, décès, et délivre des documents officiels comme les actes de naissance, les livrets de famille, les cartes d'identité et les passeports. À Avignon, l'État civil met tout en œuvre pour faciliter vos démarches administratives : retrouvez-les en pratique.

PRINCIPALES MISSIONS

Actes d'état civil : naissance, mariage, décès, reconnaissance... Vous pouvez demander des copies intégrales ou des extraits d'actes en ligne, par courrier ou en vous rendant à l'Hôtel de Ville.



Documents d'identité : cartes nationales d'identité et passeports.

La mairie d'Avignon est équipée d'un dispositif de recueil des demandes. N'oubliez pas de prendre rendez-vous en ligne !

Livret de famille : ce document officiel retrace l'histoire de votre famille. Il est mis à jour à chaque événement important (mariage, naissance, adoption...).



Changement de nom ou de prénom : vous souhaitez modifier votre nom ou votre prénom ? L'État civil vous guide dans vos démarches.



Mariages et baptêmes civils : la mairie célèbre les mariages et les baptêmes civils dans ses locaux.

ACCÈS AUX SERVICES

En ligne : pour de nombreuses démarches, vous pouvez effectuer vos demandes directement sur le site web de la ville d'Avignon (avignon.fr). C'est simple, rapide et sécurisé !



Sur place : vous pouvez vous rendre à l'Hôtel de Ville aux horaires d'ouverture.

Sur rendez-vous : pour certaines démarches, comme les demandes de carte d'identité ou de passeport, il est fortement conseillé de prendre rendez-vous en ligne afin d'éviter les files d'attente.



HORAIRES D'OUVERTURE

En mairie centre, Hôtel de Ville

Direction Citoyenneté – Bureau des CNI-Passeport

Péristyle, porte n°8

Accueil physique de 8h à 17h du lundi au vendredi

Accueil téléphonique de 8h à 12h du lundi au vendredi : 04 90 80 80 00

En mairies annexes

De 8h30 à 17h mardi et jeudi

De 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, lundi, mercredi et vendredi

UNE NOUVELLE ÉQUIPE À LA BARRE DE L'EXPLO

T et P Brice Théate

Le célèbre bar à bières artisanales de la rue des Teinturiers change de propriétaires. Thomas Le Roux, patron de La Comédienne, gère désormais L'Explo en compagnie de son frère Morgan.



► Thomas, Ludivine, Rachel et Morgan, la nouvelle équipe de L'Explo

C'est un bar emblématique de la Cité des Papes. Situé à l'angle de la rue des Teinturiers et de la rue des Lices, L'Explo est le rendez-vous des amateurs de bières de caractère. Sa terrasse bordée par la Sorguette et la chapelle des Cordeliers est l'une des plus prisées de la ville. L'établissement a changé de propriétaires le 17 décembre dernier. Après des années de bons et mousseux services, les fondateurs Gilles et Florence Locatelli ont passé la main aux frères Morgan et Thomas Le Roux. Ce dernier n'est autre que le créateur de La Comédienne, la brasserie artisanale et bio made in Avignon. « Ça faisait longtemps qu'on cherchait un local pour disposer d'un point de vente pas très loin de là où on brasse [5 avenue Elsa Triolet, à l'orée de Saint-Chamand, ndlr] pour rester dans un état d'esprit local », explique Thomas. Pour lui, s'installer

dans les locaux de L'Explo s'avère plus qu'idéal. « Avec Gilles et Flo, on a la même passion pour la bière locale artisanale et on partage les mêmes valeurs : indépendance, écoresponsabilité... On était les deux acteurs incontournables de la bière à Avignon, nés quasiment en même temps : eux en 2016, nous un peu moins d'un an après ! »

Un esprit préservé et des nouveautés

L'Explo deuxième génération s'inscrit en toute logique dans les pas de ses prédécesseurs : « On garde bien évidemment l'enseigne et l'offre de bières artisanales issues du quart sud-est, à laquelle on ajoute des bières de La Comédienne. Dix bières seront proposées à la pression. On étoffe l'offre de bières bouteilles : 15 références seront disponibles. » Thomas et Morgan gèrent l'établissement avec leur compagne

respective, Ludivine et Rachel. Côté nouveautés, L'Explo propose désormais des boissons chaudes : « café, chocolat ou cappuccino de la Maison du Bon Café de Châteaurenard », précise Ludivine. La nouvelle équipe développera les rendez-vous festifs avec davantage de concerts, des soirées à thème (comedy club, blind test...). « On développe également la partie restauration avec, en plus des planches charcuterie et fromage (de la laiterie Gilbert), des tartinades de Local en Bocal et d'autres nouveautés prochainement. » Thomas Le Roux entend faire de L'Explo le bar à bières de référence à Avignon : « L'intérieur est décoré par des artistes locaux (Batart, Deraïdenz) ; en amenant La Comédienne, qui est la bière de nombreux événements locaux (dont le Festival OFF), on veut encore plus coller à l'image de la ville. » ▲

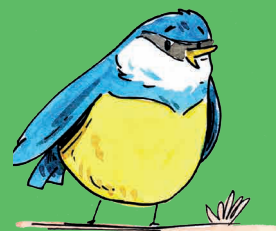
Du mardi au samedi, de 17 h à 1 h



LE CENTRE HORTICOLE OUVRE SES PORTES AUX ÉCOLIERS

Dans le cadre de son Plan local pour le Climat, la Ville d'Avignon sensibilise les enfants à la préservation de la biodiversité. Des sorties scolaires sont ainsi organisées chaque année entre avril et octobre au Centre Horticole municipal. Dans le vestibule a été aménagé un jardin pédagogique doté d'un potager, d'un hôtel à insectes et de jeux réalisés avec des matériaux recyclés. Un véritable espace de découverte et de loisirs dédié aux petits Avignonnais. Les écoliers sont également conviés à visiter l'intégralité du Centre Horticole : l'occasion de découvrir les serres et les plantes méditerranéennes utilisées par les services pour garnir les espaces verts de la ville. Le site possède également de nombreux oliviers dont les fruits sont récoltés pour produire une huile « made in Avignon » uti-

lisée par la Cuisine centrale. En 2024, les élèves des écoles Jean-Henri Fabre, Vertes Rives et Massillargues ont bénéficié de sorties au Centre Horticole. Le site accueille également des enfants dans le cadre de la culture des courges, à l'instar des élèves de l'école Pierre de Coubertin (en photo). Une action menée dans le cadre de la sensibilisation à l'alimentation locale et durable promue par le Plan local pour le Climat.



MUSÉE des CURIOSITÉ(S)



▼ JEANNE ET MOREAU, *Memento Mori - Athènes, Sep 2022* tirée de la série *Memento Mori*, 2021 – 2022 ©JEANNE ET MOREAU

exposition

18 janvier - 23 février 2025

ÉROSION DU RÉEL (EN) QUÊTE DE SENS

13h00 - 18h00

Du mardi au dimanche

ENTRÉE GRATUITE

Œuvres de la collection
du **Frac Sud – Cité de l'art
contemporain**

Scénographie/commissariat
d'exposition :

**Les étudiantes de l'École
Supérieure d'Art d'Avignon en
collaboration
avec la Collection Lambert**