

# avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 91 mars 2025 - avignon.fr

**« DEPUIS 11 ANS, MON ACTION A  
TOUJOURS ÉTÉ EXCLUSIVEMENT  
TOURNÉE VERS NOTRE VILLE ET  
VERS VOUS ! »**

**CÉCILE HELLE, MAIRE D'AVIGNON**



# SOMMAIRE

## 04 ▪ INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

## 06 ▪ INITIATIVES

Une journée pour les droits des femmes

## 07 ▪ INTER@CTIF(S)

De vous à nous...

## 08 ▪ QUARTIER(S)

Ça se passe près de chez vous

## 10 ▪ PERSPECTIVE(S)

Les Grands Cyprès bourgeonnent

## 12 ▪ TENDANCE(S)

Terre de Culture, des Curiosité(s) dès le plus jeune âge

## 15 ▪ ZOOM(S)

Formés à l'excellence

## 16 ▪ REGARD(S)

En balade... dans le quartier Barthelasse

## 18 ▪ 360°

La gratuité, au service du vivre-ensemble

## 22 ▪ BULLE(S) par Carole Challeau

## 23 ▪ JEUNESSE(S)

avec l'Atelier de Jeanne

## 24 ▪ AGENDAS SPORT & CULTURE

## 28 ▪ EXPRESSIONS POLITIQUES

## 29 ▪ ÉCLAIRAGE(S)

Nos piscines, côté pratique

## 30 ▪ (RE)VOIR

Jean-Michel Othoniel, enchanteur d'Avignon

## 31 ▪ PLAN CLIMAT

La Forêt Enchantée

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon  
communication@mairie-avignon.com  
Tél. 04 90 80 80 55

### Directrice de la publication

Cécile Helle

### Directrice de la communication

Nathalie Bonsignori

### Rédactrice en chef

Delphine Michelangeli

### Rédaction

Delphine Michelangeli

Brice Théate

Jean-Baptiste Dri

### Conception graphique - mise en page

Frank Buschardt

Laura Clavier

### Photographes

Christophe Aubry - Grégory Quittard

### Impression

Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires

### Distribution boîtes aux lettres

La Poste (Tél : 3631)

Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site [avignon.fr](http://avignon.fr)

Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

ultra mag plus mat 100% fibres recyclées



Infos : [avignon.fr](http://avignon.fr) Ville d'Avignon

**Le 3 février, Cécile Helle annonçait, au travers d'une lettre aux Avignonnaises et Avignonnais, sa décision de ne pas briguer un troisième mandat.**

« Chère Avignonnaise, Cher Avignonnais,

Élue Maire d'Avignon en 2014, puis réélue en 2020, cela fait bientôt 11 ans que vous me témoignez votre confiance et votre fidélité. Ensemble, dans une relation de complicité que seul le mandat de Maire peut installer progressivement au fil du temps, nous avons mené des combats et relevé des défis ; nous avons affronté l'adversité et connu quelques frustrations ; nous avons partagé des moments de joie mais également de peine ; nous avons fait aboutir de multiples projets et réalisations, transformant notre ville et nos vies.

**Ainsi va la vie d'un Maire, agissant pour le bien collectif et l'intérêt général, se devant d'assumer le passé, de gérer le présent et de préparer l'avenir.**

Cette communion avec vous, je l'ai toujours conçue et construite dans la sincérité, la transparence et la loyauté. Au cours de ces années, quelles que soient les difficultés auxquelles nous avons été confrontés, jamais je n'ai failli, jamais je n'ai trahi ou dévoyé le pacte de confiance noué dès l'origine avec vous.

**Fidèle aux engagements qui ont été les miens depuis toujours, j'ai, en premier lieu, tenu ma promesse de consacrer tout mon temps et toute mon énergie à mon seul mandat de Maire, tant j'en ai mesuré, jour après jour, l'exigence.**

Cette règle, je l'ai appliquée dès 2014, en démissionnant de mon mandat de Vice-Présidente du Conseil Régional et en refusant systématiquement tous les mandats ou fonctions qui m'ont été proposés : députée, conseillère régionale, conseillère départementale, sénatrice, ministre. **Ainsi, pendant près de 11 ans, mon action a toujours été exclusivement tournée vers notre ville, Avignon et vers vous.**

**Je m'étais également engagée à ne pas augmenter les impôts des Avignonnaises et des Avignonnais. Depuis 2014, cet engagement a lui aussi été tenu contre vents et marées, malgré une situation héritée plus que dégradée et des crises qui depuis 2020, se sont succédées. Rien ne fut simple ni facile, mais ce cap a été maintenu pendant toutes ces années et nous pouvons aujourd'hui nous réjouir d'une santé financière largement assainie. Il en va à mes yeux, du respect de la parole donnée et de la confiance accordée.**

Enfin, si vous avez fait le choix de m'élire à 2 reprises, c'est aussi en écho à l'engagement farouche qui a toujours été le mien de transformer, moderniser et embellir notre ville pour la rendre plus attractive, plus accueillante, plus apaisée, tout simplement plus belle, mieux armée aussi pour lutter face au réchauffement climatique qui s'accroît jour après jour. Ensemble, nous avons fait entrer Avignon dans le 21<sup>ème</sup> siècle. **De nombreux projets sont en effet venus [ré] inventer notre ville et nous ont redonné la fierté de vivre dans une ville d'exception.**

Il serait bien sûr fastidieux d'énumérer toutes les réalisations de ces 2 mandats. Je m'autorise à en citer quelques-unes, parmi les plus emblématiques et symboliques à mes yeux : la création de la Plaine des Sports, la construction de l'Ecole Melly et Paul Puaux, la requalification de la rue des Trois Faucons et de la place St Didier, les rénovations du Stade Nautique, de l'école Louis Gros, des Halles sportives Génicoud et de la bibliothèque Renaud-Barrault, l'aménagement de la promenade du tour des remparts, du parvis jardin de la gare centre et du chemin de la confluence... Comment ne pas évoquer aussi les projets, d'ores et déjà lancés et qui se concrétiseront prochainement : le nouveau Musée des Bains Pommer, la bibliothèque et la Halle sportive du Puzzle installées dans la forêt enchantée, le réaménagement du Jardin du Rocher des Doms, la mise en lumière de la place et du Palais des Papes sans oublier bien sûr, les réhabilitations et requalifications des espaces publics dans le cadre de la rénovation urbaine des quartiers des Olivades, des Grands Cyprés, de Saint-Chamand et de la Grange d'Orel...

**Toutes ces réalisations ont été accompagnées de politiques municipales guidées par l'équité et la justice sociale** : pour tous, gratuité des musées et des bibliothèques et création d'un Été à Avignon ; pour les enfants et leurs familles, gratuité des activités périscolaires, des accueils du matin et du soir et des kits de fournitures scolaires, tarifs solidaires pour les stages sportifs, dans les cantines et les centres de loisirs ; pour les plus fragiles, corbeilles et légumes solidaires et pour nos seniors, activités culturelles et sportives en libre accès et colis gourmands de Noël.

**De ce côté-là aussi, les promesses ont été tenues et la parole respectée** : de l'avis de tous, la ville est devenue plus solidaire, plus inclusive et plus fraternelle, faisant une place à chacun.

**En 2014, il y a un dernier engagement que j'avais partagé avec vous : celui de ne faire que 2 mandats de Maire.** Avant même d'être élue, je mesurais le poids et la responsabilité de la fonction. Ce mandat de Maire, je savais que je le vivrais avec passion, enthousiasme et exigence mais aussi avec un besoin immense de force, d'altruisme, de persévérance et d'énergie. La réalité a été fidèle à mes prévisions !

**Aujourd'hui, conformément à l'engagement pris il y a maintenant près de 12 ans, j'ai donc décidé de ne pas**

**me représenter à l'occasion de l'élection municipale de 2026.** Cette décision, je l'ai évidemment mûrement réfléchi et j'en ai parfaitement mesuré les conséquences. Elle est en conformité avec la conviction qui est la mienne de ne surtout pas faire le mandat de trop, celui qui ne serait utile ni pour Avignon ni pour les Avignonnaises et les Avignonnais : j'ai trop de respect pour ma ville et pour vous, pour me lancer dans une aventure collective que je ne serais pas prête à assumer et vivre, à la fois intensément et intimement.

**Je sais que cette décision pourra surprendre mais je la prends en toute sérénité, avec le sentiment du travail accompli, et plus que jamais convaincue que la démocratie a besoin de renouvellement.** Elle se comprend aussi par le parcours politique qui a été le mien et qui m'a conduit pendant près de 30 ans, au travers de l'exercice de différents mandats, à œuvrer pour l'intérêt général, forte des convictions qui sont les miennes depuis toujours.

**Jusqu'au dernier jour de mon mandat, je serai votre Maire, plus que jamais engagée à vos côtés, toujours avec la même énergie, la même croyance en notre ville et la même sincérité d'action.** Notre aventure commune est loin d'être finie. Dans les prochains mois, de nombreux projets se finaliseront, d'autres sont et seront lancés pour être poursuivis et achevés au-delà de 2026, et ainsi préparer l'avenir de notre ville, et notre propre avenir. Enfin, nous avons à partager tous ensemble Curiosité (s), cette année culturelle exceptionnelle que nous avons imaginée et inventée tous ensemble. Cet immédiat horizon est à la fois stimulant et enthousiasmant !

À ma place, consciente du contexte politique singulier dans lequel nous nous trouvons aujourd'hui tant au niveau national qu'au niveau local, **je serai bien évidemment aux côtés et en soutien de celles et ceux qui porteront, lors de la prochaine élection municipale, les valeurs de gauche, humanistes, écologistes, solidaires et républicaines, qui sont depuis toujours les miennes.** Et je suis certaine qu'une nouvelle fois, vous ferez le bon choix pour Avignon, notre ville de cœur.

**Être Maire, c'est aussi cela : savoir passer le témoin au bon moment et dans les meilleures conditions possibles. »**



**Cécile HELLE**  
Maire d'Avignon

## ESPACE PUBLIC

## LES BOITES À CLÉ SONT INTERDITES

Afin de lutter contre la prolifération des boîtes à clés de logements saisonniers, accrochées en milieu urbain (arceaux à vélos, barrières, bancs...), la Ville applique depuis le 12 février dernier la réglementation en vigueur, interdisant leur installation sur l'espace public. Un sticker est désormais apposé sur les boîtes en infraction, pour informer les propriétaires qu'elles seront retirées par les services municipaux sous 15 jours, à récupérer aux objets trouvés.

Au 1<sup>er</sup> janvier 2026, un dispositif d'encadrement des locations en ligne de courte durée (type Airbnb etc.) sera également mis en place par la Ville.



## APPEL À PARTICIPATION

## FÊTE DE LA MUSIQUE 2025

De manière fidèle à l'esprit « faites » de la musique, musiciennes et musiciens sont appelés à faire résonner les places, parcs et jardins avignonnais pour le 21 juin. Vous souhaitez participer à cette nouvelle Fête de la Musique : rendez-vous sur la plateforme [jeparticipe.avignon.fr](http://jeparticipe.avignon.fr) pour postuler à l'édition 2025, en version déambulatoire ou sur une scène mise à disposition par la Ville.

**Jusqu'au 1<sup>er</sup> avril**  
+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)



## 950

C'est le nombre de repas livrés chaque matin à vélo cargo par l'entreprise locale La Roue Tourne aux cantines des écoles Simone Veil, Persil Pouzaraque, Bouquerie et Mistral. Cette initiative vertueuse a été impulsée avec succès par la Ville en avril dernier. Retrouvez notre reportage vidéo sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon : [@VilledAvignon84](https://www.youtube.com/@VilledAvignon84)

## CITOYENNETÉ

## RECENSEMENT DÈS 16 ANS

Tout jeune de nationalité française, fille ou garçon, a l'obligation de se faire recenser à ses 16 ans (entre son anniversaire et le dernier jour du 3<sup>e</sup> mois suivant). Cette démarche s'effectue directement à l'Hôtel de Ville, place de l'Horloge, ou à la mairie annexe de Montfavet. Pièces à fournir : carte nationale d'identité ou passeport, livret de famille, justificatif de domicile de moins de 3 mois. Le recensement déclenche la convocation pour la Journée Défense et Citoyenneté, indispensable pour passer le bac ou le permis de conduire.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

## LISTES ÉLECTORALES VÉRIFIEZ VOTRE INSCRIPTION

Vous souhaitez mettre à jour votre inscription sur les listes électorales à la suite d'un changement d'adresse ou d'état-civil ? Ou simplement vérifiez votre bureau de vote ? Rien de plus simple : rendez-vous sur [service-public.fr](http://service-public.fr) ou directement en mairie (Hôtel de Ville ou Maisons Communes), muni d'une pièce d'identité et/ou des pièces justificatives en cas de changement de situation (liste sur [avignon.fr](http://avignon.fr)).

+ d'infos : 04 90 80 80 00

### Mise à jour des listes électorales : n'attendez pas le dernier moment !

Vérifiez votre inscription électorale  
et votre bureau de vote

- en ligne sur [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr)
- en mairie centre ou mairies annexes, muni d'une pièce d'identité



Pour une nouvelle inscription,  
un changement d'adresse ou d'état civil  
(nom marital ou autre)

- en ligne sur [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr)
- en mairie centre ou mairies annexes, muni des pièces justificatives demandées selon la situation

Liste des pièces justificatives consultable sur [avignon.fr](http://avignon.fr)  
Renseignements au 04 90 80 80 00

[avignon.fr](http://avignon.fr)

**AVIGNON**  
Ville d'exception

## HOMMAGE AUX CHEMINOTS MORTS POUR LA FRANCE

La Ville rendra hommage à Pierre Semard et aux cheminots morts pour la France le vendredi 7 mars à 11 h aux Rotondes (67 avenue Pierre Semard).

Le 7 mars

## GUERRE D'ALGÉRIE JOURNÉE DU SOUVENIR

Deux cérémonies seront célébrées dans le cadre de la *Journée nationale du souvenir et du recueillement* à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie, combats en Tunisie et au Maroc. La première aura lieu à Montfavet à 16 h, la seconde à l'Hôtel de Ville à 17 h.

Le 19 mars



### TRAVAUX RUE THIERS

## RÉUNIONS PUBLIQUES

Dans le cadre des travaux de la 2<sup>e</sup> phase de requalification de la Rue Thiers qui vont démarrer ce mois de mars jusqu'en décembre 2025, trois réunions de présentation/concertation auront lieu ce mois-ci : le 12 mars de 16h à 20h, départ de l'école maternelle Simone Veil suivi d'une déambulation avec Cécile Helle ; le 15 mars à 9h30 au Café Thiers ; le 22 mars de 16h à 20h au départ de l'école maternelle Simone Veil.

12, 15 et 22 mars + d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

## HOMMAGE AUX VICTIMES DU TERRORISME

La cérémonie en hommage aux victimes du terrorisme se tiendra le mardi 11 mars à 10 h 30 dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 11 mars

# 8 MARS UNE JOURNÉE POUR LES DROITS DES FEMMES

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, Avignon, comme chaque année, se mobilise et met en lumière les actions et projets portés (toute l'année) par les associations militantes. Rencontres avec des initiatives émergentes.

T Delphine Michelangeli

Depuis octobre 2024, le collectif NousTous.tes, qui défend un « féminisme intersectionnel, inclusif et bienveillant », a initié une antenne locale, déjà rejointe par une centaine de militante.s. Ouvert à toutes les personnes et tous les genres,

le collectif milite pour créer des espaces d'expressions libres et lutte contre les violences de genre. Réuni.e.s pour certaines au sein de la chorale féministe *Le Chant des Déferlantes*, ces militant.e.s ont pour mot de ralliement la lutte contre tous types de discriminations. Un rôle d'éclairage de la « cause fé-

*changera les comportements. Les hommes toxiques ou violents, c'est terminé ! »* Pour cette militante au rôle de consultation et d'orientation vers des structures adaptées, la mobilisation pour défendre les droits et les libertés des femmes doit servir à ce que « *la honte change de camp et que les sanctions de justice soient appliquées.* »

Infos : 06 27 85 05 50 - passerelles84.fr

## Éveiller les jeunes aux questions d'égalité

30 ans que cette ancienne professeure éveille les jeunes aux questions d'égalité hommes/femmes. Le 7 mars, Anne-Marie Goulay, fondatrice et intervenante Posture Oralité, s'associe au lycée René Char pour organiser le Marathon lecture à haute voix *Une farouche liberté*, porté par une classe de 1<sup>re</sup> technologique, autour de l'icône Gisèle Halimi. « *Elle fait partie de notre patrimoine national, à la fois vivante, rebelle et très formatrice pour les jeunes : elle les éveille aussi dans leurs rapports intra-familiaux.* »

7 mars à 11 h salle des Fêtes, Hôtel de Ville



PLUS D'INFORMATIONS SUR AVIGNON.FR

ministe » et d'orientation qui rejoint les valeurs prônées par de nombreuses associations féministes du territoire qui se coordonneront notamment pour la manifestation du 8 mars (voir programme ci-après).

Infos : FB et Insta noustoustes84

## « Le féminisme est d'utilité publique ! »

Fondée fin 2024 par une ancienne syndicaliste, l'association PasserElles84 se veut également inclusive. « *Nous sommes une association féministe mixte, c'est-à-dire qu'on associe les hommes pour militer ensemble afin de défendre les droits des femmes, le respect et l'égalité,* explique Dany Beaujouan. *En associant les hommes, en leur faisant comprendre nos points de vue, on obtiendra des résultats et on*

## AU PROGRAMME

Soirée documentaires *Contraception, aujourd'hui on partage ?* - Utopia Manutention - **4 mars à 20 h 30**

Soirée *L'Impulsive* par Cinéfilles et Filles - LaScierie  
**6 mars à partir de 19h30**

Visite guidée exposition *Matrimoine* par Femmes Solidaires Avignon - Hôtel de Ville - **7 mars à 9 h**

Journée Portes ouvertes - CIDFF/Planning Familial  
**7 mars de 13 h à 17 h**

Expo/Lecture *Femmes d'exception* par l'Atelier des Peintres Amis et Vox Populire - MPT Monclar  
**7 mars à 19 h et 8 mars à 17 h**

Manifestation féministe - **8 mars**

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

## VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e pour faire découvrir la ville sous un angle différent : **année « Terre de Culture 2025 » oblige, montrez-nous au fil des mois les temps forts de cette programmation exceptionnelle que vous avez vécus, dans toute la ville.**

Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 mars à : [communication@mairie-avignon.com](mailto:communication@mairie-avignon.com).

Merci à **Xavier Thomas, au surnom pertinent du Moineau, d'attiser notre curiosité avec ce survol surprenant sur le Rhône, depuis Avignon.**



© Xavier Thomas (Le moineau)

## SUR LES RÉSEAUX

**Vous êtes nombreux à nous suivre sur les espaces numériques de la Ville, site Internet et réseaux sociaux compris.** La Ville s'est dotée d'une page Facebook et d'un site dédié à l'année *Terre de Culture* : [avignon2025.fr](http://avignon2025.fr).

Suivez au quotidien le programme inédit construit autour de cette année de célébration.

**Quant à la Maison des Projets du 106 rue Carreterie,** elle est également aux couleurs Terre de Culture avec une programmation culturelle inédite : chaque mois, poussez les portes de cet espace en entrée libre, pour tout savoir sur cette année exceptionnelle.

Retrouvez-nous sur  et  @Villedavignon

À partir du site [avignon.fr](http://avignon.fr), en cliquant  sur l'onglet *avignon(s)*, accédez directement :

- aux articles augmentés *avignon(s)* +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous



## LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les derniers reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)

## NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions sur [avignon.fr](http://avignon.fr) ou [communication@mairie-avignon.com](mailto:communication@mairie-avignon.com)

**Nouveauté**

Abonnez-vous à la newsletter Terre de Culture 2025 pour tout connaître des actualités liées à la construction de cette année capitale !





# 2000

C'est le nombre de véhicules qui seront exposés lors du salon Avignon Motor Passion les 21, 22 et 23 mars au Parc des Expositions. Pour son édition

2025, l'incontournable rendez-vous des amateurs de belles mécaniques rendra hommage à l'histoire des engins motorisés, des pionniers du XIX<sup>e</sup> siècle aux voitures électriques d'aujourd'hui. 400 exposants, dont une centaine de clubs autos, présenteront une grande variété de véhicules anciens et prestigieux (Delahaye, Bugatti...). Au programme également : hall dédié au Paris Dakar, bourse aux accessoires et pièces détachées, miniatures, véhicules télécommandés, défilés, démonstrations... L'an dernier, le salon avait enregistré une fréquentation record de 34 000 personnes.

**Les 21, 22 et 23 mars**  
+ d'infos : [motor-passion.com](http://motor-passion.com)

## INTRA-MUROS GRANDE BRADERIE DE PRINTEMPS

La Grande Braderie de printemps se déroulera durant quatre jours, de 10h à 19 h, à travers les rues de l'intra-muros. L'occasion de bénéficier de prix cassés et de faire de bonnes affaires. L'événement est organisé par la fédération des commerçants et artisans avec le soutien de la Ville.

**Du 20 au 23 mars**  
+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)



## MONTFAVET PERMANENCE FRANCE TRAVAIL

Vous souhaitez obtenir un entretien individuel avec un conseiller France Travail ? Le centre social et culturel L'Espelido propose des permanences sans rendez-vous et ouvertes à tous, chaque mercredi de 14 h à 16 h 30 au 20 cours des frères Folcoaud, à Montfavet.

+ d'infos : **04 90 32 45 65**

INTRA-MUROS

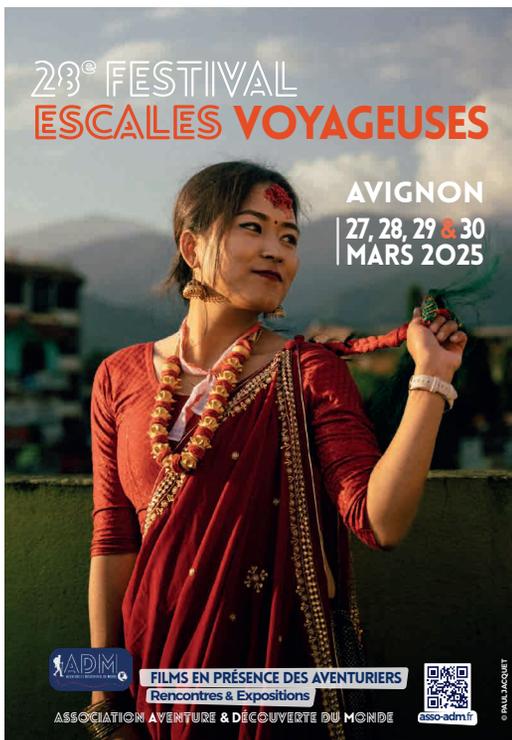
## ESCALES VOYAGEUSES

En cette année Terre de Culture 2025 placée sous le signe de la curiosité, évadez-vous au bout du monde grâce aux Escales Voyageuses. Pour sa 28<sup>e</sup> édition, le festival organisé par l'association Aventure et Découverte du Monde, fera la part belle aux films et récits d'aventures. Au programme : projections, conférences, échanges avec le public, expos, concours photo et Prix du Public décerné par les festivaliers. Rendez-vous du 27 au 30 mars, quartier des Teinturiers.

**Du 27 au 30 mars**

**+ d'infos :**

**[escales-voyageuses.org](http://escales-voyageuses.org)**



BARTHELASSE

## ATELIER CONSO

L'UFC Que Choisir organise en collaboration avec la Ville un atelier conso à destination des seniors autour du thème « Déjouer les pièges des sollicitations commerciales et vigilance numérique ». Rendez-vous le jeudi 6 mars à 14 h30 au tiers-lieu de la Barthelasse situé au Parc des Libertés (4682 route de L'Islo). Le nombre de places est limité, pensez à vous inscrire au 04 90 85 17 73.

**Le 6 mars**

NORD

## LASCIERIE :

## DEMANDEZ LE PROGRAMME

En mars, le tiers-lieu La Scierie vous donne rendez-vous : le 6 pour *L'Impulsive*, une soirée féministe proposée par CinéFils & Filles (dès 19 h 30 ; 2 € l'entrée, gratuit pour les étudiants), les 8 et 9 mars pour une vente de vêtements vintage et seconde main au poids par Grama Vintage (dès 11h ; entrée libre sur réservation), le 20 pour une représentation des élèves de 2<sup>e</sup> année de l'école Jacques Lecoq (20 h ; entrée libre sur réservation).

**+ d'infos : 04 84 51 09 11**

OUEST

## EN MARS CHEZ YOUPI !

Ce mois-ci le café-librairie Youpi ! vous propose une séance lecture pour enfants de 3 à 6 ans (le 8 à 11 h), le café des grands-parents sur le thème des relations avec les petits-enfants (le 22 à 10 h 15), un temps d'échanges avec le collectif Sauvons Nos Terres 84 (le 27 à 19 h 30) et un atelier Scolarité et orientation sur l'accompagnement des adolescents (le 29 à 10 h 15).

**+ d'infos : 04 90 82 07 49**



MONTFAVET

## APPEL AUX TALENTS

Vous avez un talent manuel ou artistique (poterie, couture, maquette, chant, musique...) ? Les Amis de l'Espace Métaxian vous accueille au 70 cours Cardinal Bertrand à Montfavet. Vos créations seront présentées au public dans le cadre d'une exposition gratuite.

**+ d'infos : 06 77 57 04 39**



INTRA-MUROS

## RENCONTRES DU SUD

Avis aux amoureux du 7<sup>e</sup> art ! Les Rencontres du Sud débiteront cette année plus tôt à la faveur de Terre de Culture 2025 : dès le 12 mars, grand public et scolaires spectateurs pourront découvrir des films inédits ou en avant-première dans les cinémas partenaires Le Vox et Utopia et au Capitole My Cinewest du Pontet. Les rencontres professionnelles auront lieu quant à elles du 17 au 21 mars au Vox.

**Du 12 au 21 mars**

**+ d'infos : [lesrencontresdusud.fr](http://lesrencontresdusud.fr)**

# LES GRANDS CYPRÈS BOURG

Le mois dernier, les travaux de réhabilitation des Grands Cyprès ont débuté : végétalisation, piétonnisation, création d'espaces de jeux et de rencontres, construction de logements et de bureaux... La Ville entend transformer et embellir ce quartier prioritaire à la faveur du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU).

T Brice Théate | © Territoires Urbains

Les premiers coups de pelle ont été donnés le 10 février. Dans le cadre du NPNRU, la Ville réhabilite l'ensemble des espaces publics du quartier prioritaire des Grands-Cyprès, pour une durée de 18 mois. Un chantier qui se déroule en parallèle et en complément de la réhabilitation-extension du groupe scolaire éponyme. Bâti dans les années 1970, les Grands Cyprès présentaient une physionomie fermée sur elle-même, peu connectée à son environnement et dominée par l'asphalte car pensée avant tout pour la voiture.

L'ambition de cette réhabilitation est de métamorphoser le quartier en parc habité. Une grande esplanade ouverte, située près de la station de tramway Les Sources, désimperméabilisée et végétalisée va être aménagée à l'entrée du quartier, là où se dressait la résidence La Trillade. À terme, deux nouveaux bâtiments seront construits sur cette esplanade. Le premier abritera une quinzaine de logements intermédiaires. Le second, des bureaux avec commerces et services au rez-de-chaussée. Au total, 3 200 m<sup>2</sup> de surface de plancher seront créés. L'objectif est d'insuffler plus de mixité, d'animation et de proximité dans un quartier jusqu'alors très résidentiel, composé de logements sociaux gérés par le bailleur Erilia (visuels 1 et 2).

Une allée dédiée aux déplacements doux (piéton, vélo...) traversera le quartier d'Ouest en Est afin de desservir tous ses équipements : groupe scolaire, gymnase Andrée et Jacques Peyronne, future pépinière d'entreprises, France Travail, centre médico psycho pédagogique, etc. Cette grande traversée sera agrémentée d'espaces verts et dotée de mobiliers de jeux, de glisse et de détente.

De façon générale, les rues du quartier vont être clarifiées, apaisées, végétalisées. Les espaces verts seront particulièrement renforcés dans les cœurs d'îlots des logements. En lien avec la réhabilitation-extension du groupe scolaire, des parvis apaisés vont être aménagés pour valoriser les nouvelles entrées Nord et Sud de l'établissement. À la faveur du chantier, l'éclairage public sera amélioré et le système de circulation en boucle pour les véhicules simplifié (visuel 3 et 4).



**9 M€ TTC** : montant de l'opération dont 5 M€ de la Ville d'Avignon

**-20%** de surface imperméabilisée

**170 arbres plantés** (érables, chênes, oliviers, frênes, platanes)

[+ d'infos avignon.fr](https://www.avignon.fr)

# GEONNENT



**La transformation des Grands Cyprès est menée par la Société publique locale Grand Avignon Aménagement, une structure créée par la Ville d'Avignon et le Grand Avignon -en charge par ailleurs de l'aménagement de l'éco-quartier Joly Jean au Sud. Cette transformation constitue une étape primordiale du NPNRU. Pour rappel, celui-ci a pour objectif d'améliorer le cadre de vie de six quartiers**

prioritaires de la Cité des Papes à travers des travaux au long cours (réhabilitation et construction de logements, requalification des espaces publics, création d'équipements et d'espaces verts...). Le NPNRU est conduit par la Ville et le Grand Avignon, en partenariat avec l'État, via l'Agence nationale de rénovation urbaine.

**TERRE DE CULTURE****LA CURIOSITÉ EN HÉRITAGE,  
DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE**

T Delphine Michelangeli

Depuis le 11 janvier, un véritable vent de cultures, de partage et de convivialité souffle sur Avignon avec des propositions inédites accessibles à tous les publics, majoritairement gratuites. Après l'ouverture du Musée éphémère des Curiosités et l'inauguration de la bibliothèque Renaud-Barrault, la mise en route de deux premières Maisons Folie intégrant des programmations artistiques inédites, place ce mois de mars à de nouveaux temps forts et projets fédérateurs qui mettent la jeunesse à l'honneur !

**13 au 20 mars****Le printemps d'Avignon**

C'est le 1<sup>er</sup> *Festival des jeunes talents des arts et de la culture* initié par la Ville à Avignon et sa création fera école : venez découvrir les talents de demain, musiciens, danseurs, plasticiens et stylistes des lycées et écoles supérieures, formés ici à Avignon.

Mettre en lumière durant une semaine les jeunes artistes de la ville à travers leurs structures d'enseignements artistiques, voilà qui semblait tout naturel tant la ville est exceptionnellement dotée en la matière : École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA), École des Nouvelles Images (ENI), Institut Supérieur des Techniques du Spectacle (ISTS), Conservatoire à Rayonnement Régional, École Jacques Lecoq, lycées René Char, Maria Casarès et Vincent de Paul, Académie des Arts, École d'Avignon. Toutes ont rivalisé d'imagination pour participer à ce temps fort exceptionnel.

Un *Forum des formations aux métiers de l'économie culturelle et créative* aura également lieu vendredi 14 mars à l'Hôtel de Ville. De 10h à 17h, lycées professionnels et écoles d'enseignement supérieur présenteront leur offre de formation. Un partage d'expérience entre étudiants qui offrira aux différents publics un éclairage unique. Et créera à n'en pas douter des vocations !



Ecole Jacques Lecoq © A. Delaminne

**Focus sur...****Un défilé sur le thème des Curiosité(s)**

Ils ont de 15 à 22 ans et participeront le 19 mars à leur tout premier défilé à la bibliothèque Renaud-Barrault, sur le podium et en coulisses !

Professeure des Métiers de la mode et du vêtement au Lycée René Char, Delphine Eliche conduira 17 élèves à ce défilé. Du CAP au BTS, depuis novembre, ils travaillent d'arrache-pied à sa confection. « Dans le cadre d'une réalisation qu'ils doivent présenter pour leur examen, nos élèves de CAP ont confectionné ce qu'on appelle un chef d'œuvre,

qui fera partie du défilé (robe, pantalon, gilet...), explique Delphine Eliche. Nous avons choisi la thématique du tissage/métissage, inspirée par une créatrice découverte à la Collection Lambert : le résultat est très curieux ! Les élèves de BTS se sont chargés de confectionner une salopette industrielle de A à Z et les BAC professionnel ont réalisé une jupe sur le thème des JO. Des masques ont également été fabriqués par les élèves d'Arts appliqués (photo ci-contre). » Un challenge pour ces jeunes créateurs qui se sont portés volontaires pour défiler le Jour J.

« Ce sera une première pour eux ! Ce ne sera pas évident, mais ils ont hâte, ils sont heureux de pouvoir présenter leur travail ! ».

## Un défi sur le podium et en coulisses

Ils seront rejoints par 15 étudiants du lycée Vincent de Paul et 24 du lycée professionnel Maria Casarès, dont les apprentis en esthétique (CAP maquillage) et coiffure (2<sup>nd</sup>e bac pro) se chargeront de leur mise en beauté. Didier Roger, professeur de coiffure, les entraîne depuis le mois de janvier, à distance. Car l'autre défi de cette belle démonstration, c'est que les équipes de chaque lycée mettront en commun leur travail le Jour J. « Les étudiants s'entraînent sur tête malléable en fonction des tenues que nous avons reçues en photo. La difficulté, c'est d'avoir la créativité et l'imagination... à distance effectivement ! C'est un gros challenge, mais nous ne doutons pas que ça leur apporte un peu plus de technicité et de compétence. »

## AU PROGRAMME

**13 mars à 20h** : mapping vidéo conçu par les apprentis de l'ISTS - Musée des Curiosité(s)

**14 mars de 10h à 17h** : 1<sup>er</sup> Forum des formations aux métiers de l'économie culturelle et créative - Hôtel de Ville

**14 mars à 18h30** : clôture de l'exposition Passe Muraille, ESAA - Musée des Curiosité(s)

**15 mars à 20h** : projection des réalisations de l'ENI - Cinéma le Vox

**16 mars 13h à 17h** : exposition/démonstration de l'Académie des Arts - Salle d'exposition La Manutention

**17 mars à 14h30 et 15h30** : déambulation dansée et musicale du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon - Musée Calvet

**18 mars 10h/12h et 13h/17h** : démonstrations de l'École d'Avignon - Maison des Projets

**19 mars à 15h** : défilé de mode par les lycées René Char, Vincent de Paul et Maria Casarès - Bibliothèque Renaud Barrault

**19 mars à 17h30** : vernissage de l'exposition des travaux des lycéens participants au défilé - Espace Pluriel

**20 mars à 20h** : performance des élèves de l'École Jacques Lecoq - LaScierie

**A suivre** : expositions Académie des Arts à La Manutention, École d'Avignon à la Maison des Projets et lycées René Char et Vincent de Paul à l'Espace Pluriel



© Lycée René Char

## MÉTRO EUROPA

### Des lignes fictives qui fonctionnent

Le concept de Métro Europa inspiré de Bourges, Capitale européenne de la Culture 2028, est simple : des lignes de métro virtuel, ponctuées chacune de stations intégrant des performances artistiques et des activités culturelles, inviteront les curieux à (re)découvrir des lieux incontournables de la ville. Bienvenue dans une exploration tout à fait nouvelle de la cité, un voyage inédit des plus appétissants.

Ce mois de mars, deux premières lignes ouvriront leur porte : la A « Ligne de fuite » sera inaugurée le 8 mars (lire ci-contre) et la ligne B « Campus », le 12 mars. Fruit d'une concertation avec 10 associations étudiantes, cette ligne représentative de la vie des étudiants à Avignon, mettra en avant à travers des stations signalées par du mobilier urbain, des événements et initiatives qui les concernent tout particulièrement. Des Impromptus réguliers seront présentés le long des lignes.

### Focus sur...

### Karine Debouzie, artiste de la ligne A - Ligne de fuite

Le 8 mars, profitez d'une déambulation à vélo et à pied au départ de l'ESAA pour une journée ponctuée de lectures, performances et temps forts autour de la ligne créée par Karine Debouzie. Elle dévoile son travail : « Ligne de fuite est un geste artistique qui prend forme en traçant une ligne sinueuse jaune à travers la Ville d'Avignon. Cette œuvre éphémère fait partie des 6 lignes du Metro Europa,

*lignes de métro fictives qui proposent des parcours, des manières de découvrir Avignon de manière inédite, avec un accent mis sur certains lieux : les stations. Le titre « Ligne de fuite » fait référence à la construction de la perspective en art, c'est-à-dire la représentation d'un volume, d'une profondeur (paysage) dans un dessin, un tableau depuis la Renaissance. Avec ce geste artistique, la perspective sera d'environ 6 kms avec des sinuosités et des ellipses, reliant la Durance au Rhône... Il ne sera pas possible de voir le dessin dans son entièreté. D'un côté plus ludique, la « Ligne de fuite » a aussi une fâcheuse tendance à disparaître... et réapparaître pour jouer avec notre imagination. Elle évoque aussi ce qui est caché (notamment les cours d'eau souterrains) et un lien avec l'élément liquide qui débute et termine son cheminement. »*

## À SUIVRE AUSSI... sur [avignon2025.fr](http://avignon2025.fr)

### Impromptus

Marché Saint-Jean  
Le 13 mars

### L'odyssée des petits Curieux

Conçu par tranche d'âge, un guide à disposition des scolaires et des familles a été conçu pour que chacun, dès le plus jeune âge, puisse suivre les Curiosité(s) Terre de Culture. L'occasion de garder une trace inoubliable de cette odyssée 2025 !

### Ville Monde

#### Semaine espagnole

Forte de ses jumelages avec les villes de Tarragone et Tortosa, Avignon vibrera durant neuf jours au rythme des traditions ibériques : découvrez la richesse de l'art, de la musique, de la danse, de la gastronomie espagnole à travers des événements captivants.

À noter, entre autres festivités, les Tours humaines de l'association Aire Nou de Bao, (place du Petit Palais à 17h le 22 mars), les animations dans les bibliothèques municipales, de la danse flamenco (parc Chico Mendès à 18h le 25 mars) et le 24<sup>e</sup> Festival Andalou de l'association Alhambra (14 au 30 mars).

21 au 29 mars

### Expositions

#### Passe-Murailles

4<sup>e</sup> édition de l'événement protéiforme et expérimental présenté par l'ESAA : expositions, conférences, performances et projections à découvrir en accès libre au Musée des Curiosités.

5 au 15 mars

### Les Curiosités du Miam

Un florilège des œuvres issues du Musée International des Arts Modestes de Sète sera déployé dans l'espace du Musée des Curiosités.

29 mars au 15 juin

### Les artistes sont des gens curieux

Carte Blanche à la MACA : 6 artistes explorent le thème de la curiosité au Cloître Saint-Louis.

4 au 26 mars



## APPEL À PARTICIPATION

Dans le cadre du « Curieux Banquet, la plus grande table du monde » organisé le 14 septembre prochain par l'artiste Yvan Loiseau le long des Remparts, sur une distance de 1,7 km, deux premiers rendez-vous sont prévus pour construire ce formidable projet qui permettra à chacun de se rencontrer autour de la gastronomie.

13 mars à 14 h avec les habitants à l'Espace pluriel

14 mars à 10 h avec les associations et centres sociaux à l'Espace Pluriel





Créé il y a 50 ans, le centre de formation de la Chambre des métiers et de l'artisanat attire de plus en plus d'apprentis chaque année. Cet établissement d'excellence doté de nombreuses filières est à découvrir le 22 mars à l'occasion d'une journée portes ouvertes.

T Brice Théate  
P Grégory Quittard

► Les apprentis boulangers en CAP 1 dans leur atelier

La Chambre des Métiers et de l'Artisanat Paca possède un réseau de huit centres de formations. Celui d'Avignon accueille quelque 1 500 apprentis répartis sur deux sites (Saint-Roch et Fontcouverte). Huit filières de formations sont proposées, du CAP au BTS : alimentaire (boucherie, boulangerie, pâtisserie), électricité, art et beauté (art floral, ébénisterie, coiffure, esthétique), mécanique motocycle, mécanique agricole et espaces verts, maintenance industrielle, commerce, vente, management et entrepreneuriat. « Nous enregistrons 7 % d'apprentis en plus par rapport à l'an dernier qui avait déjà connu une hausse de 6 % ! » se réjouit le directeur Jérôme Causse. Comment explique-t-il un tel succès ? « Nous entretenons des liens étroits avec les 1000 entreprises qui accueillent nos apprentis. De plus, nous proposons une pédagogie adaptée à chacun, basée sur quatre grandes valeurs : respect, travail, cohésion, excellence. Et nous sommes présents sur le volet social à travers un réseau d'associations à l'écoute de nos jeunes (aides financière, psychologique, au logement...). Enfin, deux référents handicap assistent ceux qui en ont besoin ».

Les apprentis avignonnais bénéficient de conditions de travail modernes et optimales : 25 salles de formation, 19 plateaux techniques, 1 amphithéâtre, 12 par atelier maximum, sous la houlette de professionnels chevronnés, à l'instar du boulanger Alain Gilles à la tête de plusieurs affaires entre Nîmes et Avignon : « C'est important qu'ils soient formés par des personnes qui connaissent la réalité du métier. » 75 professeurs et personnels éducatifs/administratifs enca-

drent ainsi au quotidien les apprentis. Pour favoriser la cohésion et l'émulation, ces derniers participent régulièrement à des concours, avec brio. Exemple avec Manon Marchal, en 2<sup>e</sup> année de brevet professionnel, qui s'est hissée à la 4<sup>e</sup> place des Hair Artist Awards (concours national de la meilleure apprentie coiffeuse). Résultat : « 80 % de nos jeunes trouvent un job directement à l'issue de leur apprentissage » se félicite le directeur. ▲

+ d'infos : [cmaformation-paca.fr](http://cmaformation-paca.fr)

#### PARTENARIAT AVEC LA VILLE

Dans le cadre d'un partenariat noué avec la Ville d'Avignon, les apprentis bouchers se voient confier la découpe et le conditionnement de certaines viandes préparées et servies par la Cuisine centrale aux élèves déjeunant à la cantine scolaire.

#### STATIONNEMENT : UNE CARTE DÉPANNAGE POUR LES ARTISANS

Avis aux artisans : une carte « dépannage urgent » vous est délivrée par la Ville pour une durée de 12 mois glissants. Cette carte vous permet de stationner en intra-muros en cas d'intervention urgente pendant 2 heures sur un emplacement matérialisé et 1 heure en aire piétonne.

+ d'infos : [CIRAPS \(Hôtel de Ville\)](http://CIRAPS (Hôtel de Ville))

04 90 80 83 33 et [avignon.fr](http://avignon.fr)

EN BALADE...

# LA BARTHELASSE, RENDEZ-VOUS E

Avec ses quelque 1000 habitants, ses 650 hectares, son école, son territoire préservé et sa terre agricole fertile, mais aussi sa Maison du Parc donnant sur une vue somptueuse, la Barthelasse, accompagnée de sa voisine l'île Piot où résident 4/5<sup>e</sup> des habitants, est un trésor naturel d'Avignon. Avant la 3<sup>e</sup> édition de la désormais incontournable Fête du Grand Parc des îles au mois de mai, rendez-vous auprès de ses acteurs économiques, sportifs et sociaux qui, entre deux bras du Rhône, nous font rêver en XXL.

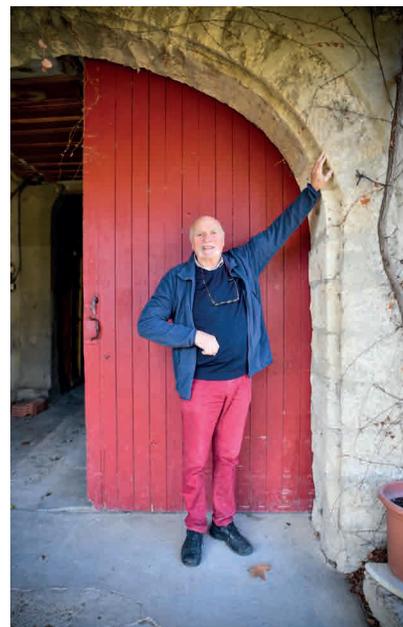
T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

« C'est la plus grande île fluviale d'Europe, avec un patrimoine naturel remarquable par sa taille, mais aussi par la faune et la flore qui y prospèrent. Il est nécessaire de protéger cette zone d'activité économique, touristique, agricole et de loisirs. Quand vous êtes à la Barthelasse, c'est vraiment la campagne ! »

Jean-Marc Bluy, adjoint délégué aux îles Barthelasse et Piot

## DIGUES SÉCURISER ET PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ

Afin de prévenir les crues et les risques d'inondation, la Ville se mobilise depuis des années pour faire avancer le projet de confortement des digues des îles Piot et Barthelasse. Après plus de 20 ans d'études, l'année 2025 marque une étape importante avec le démarrage cet été d'une première phase de travaux. Le projet de réhaussement des digues, co-construit entre la Ville d'Avignon et le Grand Avignon (compétent dans la gestion des risques majeurs depuis 2018), soumis à enquête publique en 2022, a en effet été validé sur la partie île Piot. Seront notamment réalisés (calendrier prévisionnel : août 2025 à mars 2026) : réhausse du muret (40 à 60 cm) et création d'un mur incliné chemin de l'île Piot et secteur Belvédère, aménagements urbains chemin de Bagatelle, création d'un mur (30 à 75 cm) et d'un merlon (1m) secteur centre de loisirs, création d'un mur anti-crue (40 à 60 cm) route de l'Islon. « Nous avons suivi les recommandations des commissaires-enquêteurs, nommés par le tribunal administratif de Nîmes à la demande de la Préfecture » confirme Jean-Marc Bluy, adjoint délégué aux îles Barthelasse et Piot, qui rappelle l'obligation de sécuriser les habitants et la volonté de préserver la biodiversité. La partie Barthelasse nécessite des études complémentaires, en concertation avec l'ensemble des partenaires. Bernard Cappeau, président de l'ASCO (association syndicale constituée d'office, gestionnaire des digues et ouvrages hydrauliques de la Barthelasse) précise : « Le projet c'est de protéger la Barthelasse de la crue vingtennale (1 chance sur 20 de se produire chaque année, ndlr). Aujourd'hui on est protégé à des crues de 5,40 m. À la fin des travaux, on devrait avoir des digues submersibles et déversantes de 6,60 m pour protéger les terres agricoles, les habitants, le tourisme, les artisans. J'espère que les travaux commenceront le plus rapidement possible avec le moins d'incidence sur la biodiversité et la ripisylve. »



Bernard Cappeau, devant la Ferme familiale la Reboule, doit compter avec les crues et caprices du fleuve. Ici le repère à 2,30 m de la dernière crue centennale de 2003.

### RÉSERVE COMMUNALE DE SÉCURITÉ CIVILE

Douze nouveaux réservistes seront formés ce premier trimestre 2025 pour rejoindre la réserve communale : en cas de crue, ces citoyens bénévoles et volontaires préviennent les habitants dans les secteurs qui leur sont attribués, prêtant main forte aux secours quand cela est nécessaire.

# EN TERRE NATURELLE



## **SOCIÉTÉ NAUTIQUE D'AVIGNON « L'AVIRON, L'UN DES MEILLEURS SPORTS AU MONDE ! »**

Place forte de l'aviron français depuis 1947, la Société Nautique d'Avignon, qui vit naître le champion olympique Jérémie Azou, est composée de deux salariés et dix bénévoles qui encadrent 250 adhérents et 2 500 scolaires par an. Mais celui qui tient la rame de ce club formateur (amateur et compétition) depuis fin 2023, n'est autre que Guillaume Marquis. Un boulot à temps plein, 100 % bénévole, pour ce pompier professionnel à l'énergie débordante, rugbyman confirmé qui, après avoir été lui-même champion de France aviron, fils d'un ex champion du monde d'aviron, Christian, est également père de deux filles de 15 et 17 ans piquées par le virus. « *Je les ai amenées à un stage d'été en 2020, et petit à petit j'ai remis les doigts dans l'engrenage jusqu'à devenir président du club.* » Résultat : du passage de balai aux relations publiques, de la sécurité aux entraînements jusqu'à l'organisation de compétitions, il est partout. Et toujours avec le sourire ! « *Le sport c'est ce qui m'a permis d'avoir une situation. Je rends tout ce que j'ai pu avoir.* » Objectifs affichés : amener deux rameurs déjà positionnés aux JO 2028 de Los Angeles ainsi qu'un rameur paralympique, poursuivre le défi de sensibilisation des classes de 6<sup>e</sup>, recruter des jeunes, développer le pôle santé créé avec les Dragon Ladies et monter dans les dix premiers clubs français. « *L'Aviron est l'un des meilleurs sports au monde, avance-t-il. Il faut oser venir essayer, on fait des séances gratuites. Le virus s'attrape très vite.* » Au sein du plus grand club de France avec une vue imprenable, pas d'hésitation !  
**+ d'infos : [snavignon.fr](http://snavignon.fr)**

## **TIERS-LIEU PARC DES LIBERTÉS UNE HALTE DES AIDANTS POUR SE RESSOURCER**

Installée depuis 1986 au Parc des Libertés, havre de verdure de 5 hectares à dix minutes d'Avignon, l'Union des Œuvres des Mutuelles de Vaucluse porte un nouveau projet coopératif, innovant et hybride : le Tiers-Lieu Santé. Un lieu ressource fédérateur intergénérationnel qui allie bien-être, lien social et santé à travers une programmation d'activités, des espaces conviviaux et des formations. Inaugurée le 29 janvier, la Halte des aidants est un espace de répit dédié aux aidants et aux aidés ouverte deux jours par mois, où il est possible de venir se ressourcer et se distancier du quotidien grâce à une palette d'activités. « *Huit français sur dix souhaitent rester à domicile : il faut les accompagner, d'autant qu'il y a un vieillissement de la population,* rappelle Marie Diaz, présidente de l'association Solidairement Vôtre. *Cela demande un réseau de professionnels et des aidants, irremplaçables et vulnérables néanmoins. C'est dans cet esprit qu'on a mis en place cette halte des aidants.* » Coordinateur du Tiers-lieu, Laurent Savary, annonce également l'ouverture prochaine d'un café associatif, d'un parcours santé et rappelle que le Parc des Libertés sera prochainement une étape cyclotouriste de la ViaRhôna.  
**+ d'infos : 04 90 82 74 09**



## **CRÉER AU STUDIO DES ÎLES**

Niché au calme de la Barthelasse, le Studio des îles est un laboratoire pour les arts vivants qui propose, depuis 2021, un lieu de répétition et de création en location. « *Équipé comme un studio de danse, avec une très bonne acoustique, cette salle de travail accueille des résidences de danse, de musique, de théâtre* » détaille son fondateur Xavier Yerlès. Un bel espace de convivialité autour d'un point d'eau complète ce lieu atypique et sans nul doute inspirant.  
**1503 chemin des Poiriers + d'infos : [lestudiodes-iles.com](http://lestudiodes-iles.com)**

# LA GRATUITÉ AU SERVICE DE LA SO

Activités périscolaires, accès aux musées, inscriptions aux bibliothèques, sorties pour les seniors, opération *Un Été à Avignon...* la Ville multiplie les dispositifs gratuits dédiés aux Avignonnais dans tous les domaines de la vie citoyenne. Une volonté forte de la part de Cécile Helle qui a placé dès 2014 la solidarité au cœur de son action.

## ENTRETIEN

avec **Paul Ariès, politologue, directeur de l'Observatoire International de la gratuité**



**En quoi est-ce si bénéfique d'étendre la gratuité des services publics ?**

L'expérience montre que les villes ont tout à gagner à étendre la sphère de la gratuité, socialement, écologiquement... Sur le plan culturel, la gratuité est toujours bénéfique. Lorsqu'une médiathèque est payante, j'agis en bon petit consommateur : je fais le plein, y compris de livres ou de DVD que je ne lirai pas ou ne regarderai pas. Si la médiathèque est gratuite, je deviens davantage maître de mes usages. La gratuité est aussi souvent bénéfique sur le plan comptable. La gestion des abonnements coûte parfois plus cher qu'elle ne rapporte ! On fait payer les usagers pour vérifier qu'ils le fassent !

**Jusqu'où étendre la gratuité ?**

Chaque collectivité définit toujours sa propre hiérarchie des besoins. Certaines commencent par la gratuité des transports en commun, d'autres par celles des activités périscolaires ou de l'eau... c'est donc à la population de choisir ! Peu importe leur choix, les collectivités ne gagneront que si elles n'enferment pas la gratuité dans le seul domaine du

vital, de la survie biologique des plus pauvres : la gratuité est avant tout l'occasion de changer nos modes de vie, c'est-à-dire notre conception de ce qu'est une vie bonne.

**Que répondez-vous à ceux qui objectent que la gratuité vide de sa valeur le service ?**

Ce qui nous est le plus cher est justement ce qui est gratuit : nos relations familiales, amoureuses, amicales, nos engagements, la beauté des paysages, d'une langue, d'une culture. La marchandisation n'est pas en outre un gage de responsabilité. L'agriculture mondiale est payante, et pourtant plus du tiers de ce qui est produit est gaspillé. L'acte marchand va souvent de pair avec l'obsolescence programmée. Il n'y aura pas cependant de civilisation de la gratuité sans véritable culture de la gratuité. Nous devons donc réfléchir à mieux faire prendre conscience des limites nécessaires à nos consommations, notamment pour des motifs écologiques.

**Quid du financement ? Aucun service n'est réellement gratuit : c'est l'impôt ou la taxe qui le finance...**

La gratuité doit être construite politiquement, socialement, culturellement, juridiquement et bien sûr économiquement. Elle n'est jamais le produit ou le service débarrassé du coût mais du prix. Nous devrions en profiter pour être encore plus rigoureux. Pourquoi ne pas indiquer pour tous les produits ou services gratuits ou subventionnés, le coût réel supporté par la collectivité ? Les gens ont besoin de savoir, même s'ils ne paient pas en tant que consommateurs, ce que coûte réellement un trajet en bus ou une hospitalisation.

« *Les villes ont tout à gagner à étendre la sphère de la gratuité.* »

# SOLIDARITÉ ET DU VIVRE-ENSEMBLE

T Brice Théate

## DEUX QUESTIONS À CÉCILE HELLE

**Comment en tant que maire décide-t-on de rendre gratuit tel service plutôt qu'un autre ?**

Il est important de rappeler qu'une municipalité a l'obligation d'assurer un certain nombre de services publics gratuits : état-civil, tenue des élections, gestion des écoles, urbanisme, entretien de la voirie, sécurité, action sociale... Outre ces missions, un maire a un devoir de protection et de solidarité vis-à-vis de ses administrés. Étendre la gratuité des services municipaux permet ainsi d'agir en faveur du pouvoir d'achat des Avignonnais mais également de se défaire de l'approche très mercantile de nos sociétés et de nos vies. Prenons l'exemple de l'éducation et de la jeunesse, essentielles à mes yeux : j'ai instauré la gratuité des activités périscolaires complétant l'accueil des enfants le matin et le soir ; depuis la rentrée dernière, un kit de fournitures scolaires est donné à chaque élève ; la cantine est gratuite pour les écoliers issus des familles les plus fragiles et des tarifs solidaires ont été instaurés pour tous les autres ; depuis 10 ans, *Un Été à Avignon* permet aux enfants n'ayant pas la chance de partir pendant les grandes vacances de profiter gratuitement d'activités sportives, culturelles ou de loisirs... Tous ces dispositifs atteignent un double objectif : rendre tous les enfants d'Avignon plus heureux et réaffirmer que le bonheur n'a pas de prix !

**Est-il raisonnable de maintenir voire d'étendre la gratuité de tels dispositifs à l'heure où l'État appelle à se serrer la ceinture ?**

C'est une question de choix et de volonté politique. Depuis 2014, une gestion rigoureuse des budgets de la Ville me permet de développer ces dispositifs gratuits, malgré les baisses des dotations de l'État. Prenons la culture : elle est pour moi essentielle à nos vies et doit être accessible au plus grand nombre : en 2018, j'ai instauré la gratuité des musées municipaux, et en 2021 celle des bibliothèques. Cette année, cette culture généreuse et accessible à tous occupe une place prééminente dans le cadre de Curiosité(s), année Terre de Culture 2025 : ainsi beaucoup de propositions sont en libre accès (les expositions du Musée des Curiosités et des Cartes Blanches, Metro Europa, Maisons Folie, Impromptus...). Il en va de même pour le sport, l'amélioration de la qualité de vie et la proximité. Séances de sport santé, végétalisation participative, activités seniors, aide numérique, budget participatif... la Ville se donne les moyens pour pérenniser ces dispositifs gratuits, et bien d'autres encore, car ils relèvent tous du bien-être collectif et participent à faire d'Avignon une cité solidaire et fraternelle.

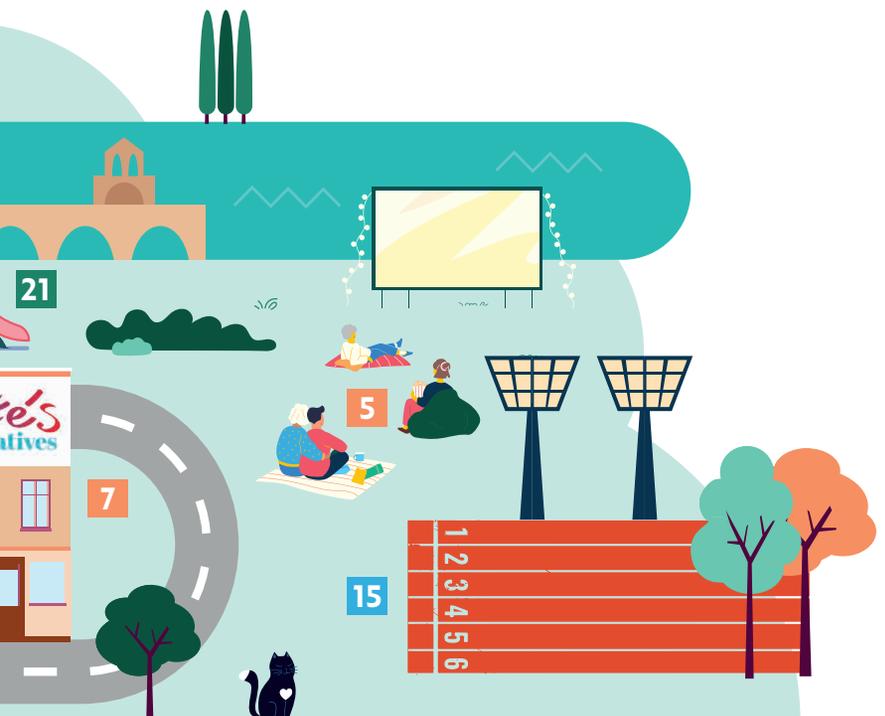
*« La Ville se donne les moyens pour pérenniser ces dispositifs gratuits, et bien d'autres encore, car ils relèvent tous du bien-être collectif et participent à faire d'Avignon une cité solidaire et fraternelle. »*



# LA GRATUITÉ AU SERVICE DE LA SO



# LIDARITÉ ET DU VIVRE-ENSEMBLE



## LIBERTÉ ÉGALITÉ GRATUITÉ



## ÉDUCATION JEUNESSE

- 1 Accueil du matin et du soir dans les écoles
- 2 Activités périscolaires
- 3 Cantine scolaire (pour les familles aux revenus les plus faibles)
- 4 Mon Kit Réussite
- 5 Un Été à Avignon
- 6 Activités pendant les vacances
- 7 Animations de la Cité éducative

## CULTURE

- 8 Accès aux musées municipaux
- 9 Inscription aux bibliothèques municipales
- 10 Terre de Culture 2025 : Musée des Curiosités, Cartes Blanches, Metro Europa, Maisons Folie, Impromptus...
- 11 Animations et parades de Noël
- 12 Sorties et activités pour les seniors (programme Le Bel Âge)

## SPORT

- 13 Séances « Forme dans les parcs »
- 14 « Sport sur ordonnance » (2 premiers trimestres)
- 15 Accès aux équipements de la Plaine des Sports
- 16 Skate park de l'île Piot
- 17 Agrès dans les parcs
- 18 Halle Sportive ouverte couverte et ses casiers connectés

## PROXIMITÉ

- 19 Végétalisation et jardins participatifs
- 20 Légumes solidaires
- 21 Budget Participatif
- 22 Services de la Maison Commune (aide numérique, conciliateur de justice...)
- 23 Activités et services de l'Espace Pluriel (temps d'échange, opérations Pied d'immeuble, salle informatique...)
- 24 Animations bien-être, prévention et convivialité pour seniors du CCAS



10



© Carole Challeau

## ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine *avignon(s)* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation à L'Atelier de Jeanne, lieu de cours de dessin & sculpture pour adultes et de théâtre & arts plastiques pour enfants. À suivre le 16 mars, un atelier sculpture adulte-enfant.  
+ d'infos : [atelierdejeanne.com](http://atelierdejeanne.com)

## VOS COUPS DE CŒUR...

### JEU/SPORT

**Open de la Cité** : premier tournoi d'échecs du club *L'échiquier des Papes* à la Maison Manon pour découvrir l'ambiance d'un tournoi d'échecs en vrai ! Omniprésent dans la culture, les films, les livres, la peinture, les échecs sont un jeu et un sport aux multiples vertus, pour petits et grands. Si vous avez manqué le tournoi, le club est ouvert les mardis et vendredis (17h30-20h).

Les 1<sup>er</sup> et 2 mars

### FERME URBAINE

**Le Tipi** : un lieu « vivant écologique et fertile » à découvrir ou redécouvrir avec le retour du printemps ! Pour mêler la ville à la nature, pour jardiner, pour bricoler... Les jeudis 9h-13h, 57 avenue Eisenhower.

[lesitedutipi.fr](http://lesitedutipi.fr)

### MARCHÉ

**Ferme des Esplantades** : c'est le retour de la Ferme des Esplantades sur le marché de la rue Carnot, le samedi matin. Un cadeau et un luxe pour les Avignonnais ! Vente directe par des producteurs de Barbantane de légumes aux goûts exceptionnels. La promesse d'odeurs et de couleurs qui mêlent l'art au quotidien.

Retour prévu 22 ou 29 mars (selon météo)

L'artiste plasticienne Carole Challeau, Avignonnaise depuis 30 ans, connaît bien la ville et notamment les musées qu'elle parcourt de long en large, espaces ressources au sein desquels elle étudie, travaille en tant qu'artiste intervenante, prélève des détails photographiques... Pour *avignon(s)*, elle a réalisé à partir du plan de la ville un dessin-collage brodé, évidé telle une dentelle : « À y regarder de plus près, Avignon ressemble à un œil... c'est l'occasion de réaliser une œuvre originale qui prolonge mes recherches cartographiques en analogie au corps. »

## LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Élus jusqu'en juin 2026 au sein du 5<sup>e</sup> mandat du *Conseil municipal des enfants* (CME), 72 enfants se réunissent chaque mois pour réfléchir à de vrais projets, comme les grands ! La commission « Bien manger » a pour projet d'implanter plus de tables de pique-nique dans l'espace public. Mais est-il possible d'en installer partout ?

Pour la directrice de l'aménagement de l'espace public, Elsa Forget : « En théorie, la réponse est oui ! Mais le but c'est que ce soit agréable de manger autour de cette table. Alors le lieu de destination doit être un endroit accueillant pour répondre à l'objectif : il doit être protégé de la circulation automobile, sans bruit, ni pollution, il doit aussi être ombragé, à proximité d'un lieu où jeter ses déchets et près d'arceaux à vélo. Enfin il doit être si possible sur un parcours d'équipements menant à d'autres activités : soit on a le lieu avec toutes ces qualités, soit on le transforme pour les obtenir. »



**DIMANCHE  
30 MARS 2025**

**9 h 30**  
départ enfants  
avec challenge scolaire

**10 h**  
remise de récompenses aux écoles

**10 h 30**  
départ courses simultanées  
3 km benjamins/minimes,  
5 km et 11 km cadets à masters  
avec challenges clubs et entreprises

**11 h 30**  
remise des récompenses



AVIGNON  
CULTURE  
2024

AVIGNON  
SPORTS & LOISIRS

AVIGNON  
VILLE D'AVIGNON

KMS

AVIGNON  
VILLE D'AVIGNON

**COURSE**

**TOUR DES REMPARTS**

Venez participer à l'incontournable course organisée par la Ville d'Avignon : le Tour des Remparts vous donne rendez-vous le 30 mars. L'inscription est gratuite sur le site : [kms.fr](http://kms.fr). Au programme : 9 h 30 parcours école d'athlétisme/poussins, 10 h remise du trophée scolaire et 10 h 30 départ simultané du cours Jean Jaurès des courses benjamins/minimes (3 km), cadets à masters (5 ou 11 km) et challenge clubs/entreprises. La ligne d'arrivée se tiendra place de l'Horloge. Remise des récompenses à 11 h 30.

**Le 30 mars + d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)**

**RETOUR SUR...**

**LA CÉRÉMONIE DES TROPHÉES DU SPORT**

Il y avait foule le 31 janvier à la salle polyvalente Félicien Florent. Ce jour-là se tenait la traditionnelle cérémonie des Trophées du Sport. Cécile Helle a récompensé les sportifs et bénévoles de clubs qui se sont distingués l'an passé. L'occasion pour le maire de présenter ses vœux aux acteurs et actrices du monde sportif avignonnais et de revenir sur l'année Terre de Jeux 2024, marquée par le passage de la flamme olympique. La cérémonie s'est conclue par un show de *break-dance* de Génération Sports.



**RETOUR SUR...**

**L'INAUGURATION DU DOJO SOLIDAIRE CÉCILE NOWAK**



Ouvert depuis septembre, le dojo solidaire Cécile Nowak a été officiellement inauguré le 8 janvier par Cécile Helle en présence de nombreux élus, dont Zinèbe Haddaoui, adjointe déléguée à la ville sportive, et Frédérique Corcoral, adjointe déléguée au quartier Ouest. Implanté au Club des Continents du quartier Monclar, ce nouvel espace est animé par le club Budo Sports Loisirs. Sur place sont proposées des activités sportives (judo, yoga, MMA, sport adapté) mais aussi de l'aide aux devoirs ou de la médiation numérique. Le dojo solidaire a été créé dans le cadre du dispositif 1000 Dojos, porté par la Fédération française de judo. La Ville l'a baptisé en hommage à Cécile Nowak, première judokate française médaillée d'or olympique, aux JO de 1992.

PATINAGE

## COUPE RÉGIONALE D'AVIGNON

Le Club avignonnais de patinage artistique (CAPA84) organise la Coupe régionale d'Avignon le week-end des 15 et 16 mars. 174 sportifs, jeunes et adultes, s'affronteront à la patinoire de Saint-Chamand, le samedi de 7 h 15 à 13 h 45 et de 17 h 15 à 20 h 45 et le dimanche de 7 h à 13 h 35. Entrée libre.

**Les 15 et 16 mars**  
**+ d'infos : [capa84.com](http://capa84.com)**



TENNIS

## TOURNOI 4S

Le Tennis Park Avignon organise le tournoi 4S by Groupama (4<sup>e</sup> série) du 17 mars au 5 avril sur son court de Saint-Chamand (60 avenue Pierre de Coubertin). Tous les joueurs et joueuses de tennis licenciés peuvent s'y inscrire. Les rencontres se dérouleront en soirée et le week-end ; la finale aura lieu le 5 avril en début d'après-midi. Ce tournoi en ligne, à élimination directe (avec épreuve de consolante), comprend 200 € de dotation pour le vainqueur et 100 € pour le finaliste.

**Du 17 mars au 5 avril**  
**+ d'infos : [tennisparkavignon.fr](http://tennisparkavignon.fr)**

Rencontre avec...

## Florian Di Vito, l'un des fondateurs de Chez Papé

### « LE SEUL ESPACE DE PADEL 100% INDOOR DE VAUCLUSE. »

Ouvert en fin d'année dernière, *Chez Papé* cartonne déjà ! Situé avenue de l'Amandier, le complexe sportif fait cohabiter terrains de pétanque et terrains de padel, une discipline qui a le vent en poupe. Pour la plus grande joie du gestionnaire Florian Di Vito avec son épouse Margaux et son beau-frère Julien Pandelon.

#### Que trouve-t-on Chez Papé ?

Chez Papé, il y a trois terrains de padel et un terrain de pétanque à l'intérieur d'un grand entrepôt bien isolé, à la fois thermiquement et phoniquement. C'est très important pour nous car les balles qui rebondissent sur les grillages qui délimitent les terrains de padel font beaucoup de bruit. Jouer au padel en extérieur devient de plus en plus compliqué : des communes ont pris des arrêtés pour en limiter la pratique à cause de riverains se plaignant de nuisances sonores. Chez Papé est ainsi le seul espace de padel 100 % indoor [intérieur, ndlr] du Vaucluse. Nous proposons également un espace détente avec bar et babyfoot. Et à l'extérieur, nous avons quatre terrains de pétanque et des tables de ping pong, ainsi qu'un autre espace détente.

#### Pourquoi un tel engouement pour le padel d'après vous ?

On y prend goût très vite, même pour ceux qui ne sont pas habitués aux sports de raquette. C'est un sport très accessible, ludique, avec des règles simples. Par exemple, le service se fait à la cuiller, contrairement au tennis. Le padel se joue à deux contre deux sur un terrain de 20 m sur 10 fermé par une surface vitrée et par du grillage. Un rebond est autorisé. La balle peut être frappée contre la surface vitrée après le rebond (et non contre le grillage). Le comptage des points se fait comme au tennis. Créé au Mexique, le padel est très populaire dans le monde hispanophone. En Espagne, c'est le deuxième sport pratiqué après le football. Il a réussi à détrôner le tennis ! L'engouement gagne la France. La preuve, en un mois et demi d'ouverture, plus de 1200 personnes ont téléchargé l'application Chez Papé via laquelle s'effectuent les réservations de créneaux.

#### Quels types de réservations proposez-vous ?

On peut réserver des créneaux d'1h30 pour le padel (13 par personne) ou pour la pétanque (5 par personne). Vous pouvez louer une raquette sur place. Chez Papé est ouvert tous les jours, de 7h jusqu'à 23h. Un coach peut vous donner des cours. Des soirées à thème sont organisées régulièrement. Et nous avons effectué une demande d'homologation pour pouvoir accueillir des compétitions auprès de la fédération.

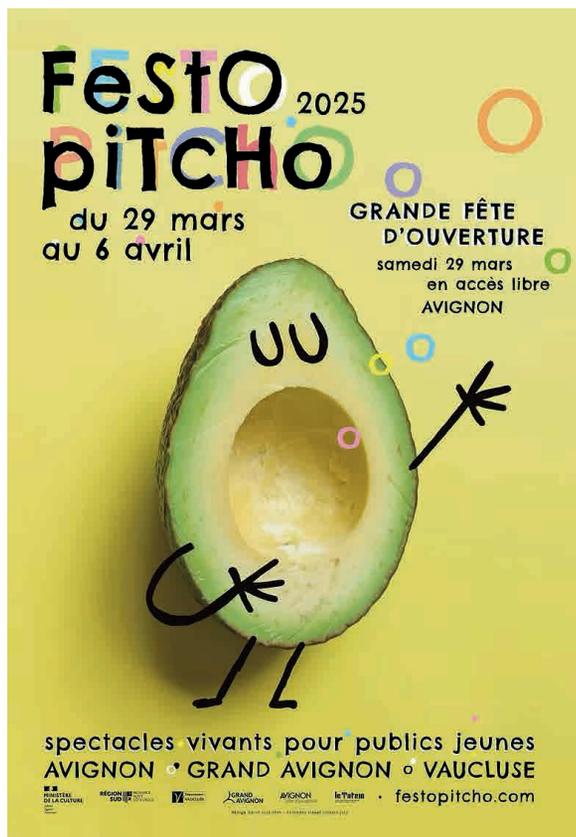


**THÉÂTRE**

**LES ATP À BENOÎT XII**

Dans le cadre de la programmation des Amis du Théâtre Populaire à la salle Benoît XII, la pièce *Maupassant, Octave et moi* sera donnée le 25 mars : 1h15 de plaisir théâtral et littéraire dans les traces de Guy de Maupassant... Mis en scène et interprétation : Sylvie Blotnikas et Julien Roche.

**Le 25 mars à 20 h**



**FESTIVAL**

**OUVERTURE DE FESTO PITCHO**

Le grand rendez-vous jeunesse débute le 29 mars avec une grande fête d'ouverture de 14h30 à 18h30 (au Square Agricole Perdiguier, accès libre). Ateliers créatifs, spectacles, fanfare et bal familial feront le bonheur des mômes ! Jusqu'au 6 mars, de nombreux spectacles vivants pour publics jeunes à suivre à Avignon et diverses communes alentours.

**29 mars au 6 avril**

**+ d'infos : [festopitcho.com](http://festopitcho.com)**



**ÉVÈNEMENT**

**L'ODYSSEE MUSICALE DU CERVEAU**

Durant quatre jours, le Grenier à Sel propose des spectacles, ateliers et rencontres tout public pour découvrir le pouvoir (incroyable) de la musique sur le cerveau. Scientifiques, musiciens et experts renommés, dont Lionel Collet (Président de la Haute Autorité pour la Santé), dans des formats accessibles, interactifs et dynamiques, s'enchaîneront au sein de ce véritable festival Musique, Sciences & Société.

**12 au 15 mars**

**+ d'infos : [legrenielasel-avignon.fr](http://legrenielasel-avignon.fr)**

**MANIFESTATION**

**PRINTEMPS DES POÈTES**

Pour sa 27<sup>e</sup> édition, le *Printemps des Poètes* s'installe à Avignon avec plusieurs propositions charmantes : notez à la bibliothèque Ceccano des ateliers d'écriture dont « Poésie au pluriel, curieuses façons d'écrire (1, 8, 22 et 29 mars à 14h), à la bibliothèque Champfleury ce seront des « Poèmes en kit » (12 mars à 15h), à Renaud-Barrault un « Atelier de Slam » avec le slameur Dizzylez (12 mars à 15h) etc...

**Jusqu'au 29 mars**

**+ d'infos : [bibliothèques.avignon.fr](http://bibliothèques.avignon.fr)**

CONCERTS

## FESTIVAL ID-ILE

Après l'annonce des premiers invités au festival de musiques actuelles de la Barthelasse, La Femme et NTO (6 juin), DeLuxe et Synapson (7 juin), de nouveaux artistes rejoignent la programmation : Emma Peters (6 juin) et le collectif franco algérien Acid Arab (dj set le 7 juin).

**6 et 7 juin**

+ d'infos : [id-ile.com](http://id-ile.com)



ÉVÈNEMENT

## SCIENTIFIC GAME JAM

48 heures de création de jeux vidéo scientifiques, réalisés par des jeunes chercheur.se.s et des développeur.se.s de jeux, suivi d'une présentation publique ! Cet événement se déroulera en deux parties : création des jeux (à la Maison Diocésaine, sur inscription du 28 au 30 mars) et présentation publique des jeux et remise de prix (à la bibliothèque Renaud Barrault, 9 avril). Infos et inscriptions : [avignon2025.scientificgamejam.org](http://avignon2025.scientificgamejam.org).

**28 au 30 mars et 9 avril**

+ d'infos : [scientificgamejam.org](http://scientificgamejam.org)

MUSIQUE

## CAMPUS SONORE

8<sup>e</sup> édition de l'évènement musical organisé par l'association étudiante Première Loges, en partenariat avec l'Université d'Avignon et l'Opéra Grand Avignon, à la découverte des nombreux talents étudiants. Danse, musique, théâtre... Gratuit sur réservation, à 20h à l'Opéra (place de l'Horloge).

**Le 12 mars**

FESTIVAL

## GIRL, GIRL, GIRL

3<sup>e</sup> édition du festival de la Scène féminine concocté par les équipes de la Factory : un mois dédié à la création féminine afin de donner une visibilité marquante aux artistes qui la composent. Au programme dans divers lieux partenaires du Théâtre de l'Oulle (Université, Arrache Cœur, Rouge Gorge) : concerts (Rap et DJ set, Yoanna et Agnès Bihl, Marin, Mymytchell), clowns (ISF, Jackie Star, Impératrice Gaya), théâtre (Cie Mime de Rien, Cie Sapiens Brushing), danse (Cie Ellipse), comédie philosophique (Cie Obrigado) et en clôture : Zikahi et Karimouche.

**6 au 29 mars + d'infos : [la-factory.com](http://la-factory.com)**

# CURIOSITÉ(S)

## À VOS CURIOSITÉ(S)

Pour tout savoir du programme quotidien des Curiosité(s) de Terre de Culture 2025 : rendez-vous sur [avignon2025.fr](http://avignon2025.fr)



QUARTET+  
AVIGNON

EXPOSITION

## QUARTET +

Dans le cadre du 24<sup>e</sup> Festival Andalou, au sein de la Chapelle des Cordeliers (3 rue des Teinturiers) mise à disposition par la municipalité toute l'année aux structures culturelles, l'association Andalouse Alhambra propose l'exposition *Couleurs Flamencas* : une sélection de photographies de scène d'Alain Scherer (du 21 au 30 mars, vernissage le 20 mars à 18h). L'occasion de se nourrir d'influences du flamenco avant de découvrir le programme complet de la Semaine espagnole (21 au 29 mars).

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

## EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Avignon 2025, une ville transformée, modernisée et embellie.

Avignon poursuit sa métamorphose au service de ses habitants : un cadre de vie toujours plus agréable, parcs et jardins respectueux de l'environnement préparant au changement climatique, et au cœur des priorités, les enjeux de propreté et de sécurité.

Nouveau projet majeur, la transformation de la Rue de la République. Il s'agit de requalifier et d'embellir cet axe majeur de notre cité et ses rues connexes. L'ouverture de la « Maison de la tranquillité publique » proposera au cœur de cet axe un pôle de proximité ouvert au public et renforcé par la présence quotidienne des agents de surveillance de la voie publique. Et la régie des quartiers sera dynamisée pour offrir un service de propreté renforcé.

Ceci, comme la majorité s'y est engagée, toujours sans aucune augmentation d'impôt.

Avignon Terre de Culture, c'est l'attractivité culturelle déployée tant pour les visiteurs que pour les Avignonnaises et Avignonnais au travers d'événements diversifiés, d'initiatives locales et de soutien aux artistes. Cette richesse culturelle participe directement au développement économique de la Ville en créant des opportunités d'emploi et en attirant de nouveaux investissements.

C'est ainsi qu'Avignon est une ville d'équité, de justice sociale, d'inclusion et de fraternité. Ces valeurs guident chaque décision afin que personne ne soit laissé de côté. La municipalité, unie et solidaire, poursuit son action avec un engagement sans faille, en visant toujours le bien-être collectif et une ville prospère pour tous.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

Début février, Cécile HELLE a annoncé, non sans surprise, qu'elle NE BRIGUERA PAS DE TROISIEME MANDAT en 2026. LA MEILLEURE DECISION prise DEPUIS 2014 !

En avait-elle le choix ? Le manque d'amour que lui manifestaient les Avignonnais depuis des mois, l'état de ruines dans lequel elle a mis la Ville (tant au niveau de la sécurité, la circulation, la propreté ou encore des finances), les affaires judiciaires en cours (fourrière municipale, marchés hebdomadaires) sont autant de preuves d'échec et de désaveu de sa gestion calamiteuse.

Pendant ces onze années durant lesquelles ils auront présidé au destin d'Avignon, le maire PS et sa majorité municipale n'auront eu de cesse de faire passer leurs choix idéologiques avant l'intérêt des Avignonnais. C'est regrettable...

La question de la succession est désormais ouverte. Des bruis de couloir laissent déjà entendre que du côté du cabinet les esprits s'échauffent, les appétits des prétendants au trône s'aiguisent, les egos des potentiels candidats prennent le pas sur la raison que tout élu devrait savoir garder.

Ils laissent derrière eux une ville où tout est à reconstruire. Un an à peine nous sépare de la délivrance tant attendue. Le cauchemar touche bientôt à sa fin.

UN VENT NOUVEAU S'APPRETE A SOUFFLER SUR AVIGNON. Un vent d'Espoir et de Liberté qui lui rendra toute sa grandeur. Courage ! Plus que douze mois à tenir...

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault,  
Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat,  
Arnaud Renouard, Carole Montagnac  
et Murielle Magdeleine

L'élection municipale approche, et le retrait de la maire d'Avignon redistribue les cartes. Les écologistes sont prêts ! Nous appelons à une union large et équitable des forces sociales et écologistes pour battre le RN et porter un projet ambitieux : faire rayonner Avignon et améliorer le cadre de vie.

Rejoignez-nous pour préparer 2026 :  
elusecologistes.avignon@gmail.com

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Dans 12 mois exactement se tiendront les élections municipales.

Une échéance dont l'enjeu s'avère capital, mais nos mandats d'élus doivent se poursuivre dans le travail, le calme, la sérénité.

Pour construire une ville qui rayonne, attire de nouvelles forces vives, accueille, où il fait bon vivre, il est essentiel de continuer à être présents dans nos quartiers et écouter nos administrés.

Vous pouvez compter sur notre engagement.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Texte non parvenu

Martine Barel et Ghislaine Persia

Nous entendons la décision de Cécile Helle de ne pas briguer un 3<sup>ème</sup> mandat.

Nous n'avons pas toujours été d'accord, néanmoins nous saluons les réussites : l'axe social, les aménagements et rénovations et les avancées en termes d'écologie.

Dans la perspective des municipales de 2026, nous appelons à un rassemblement des gauches républicaines, fidèles à leurs valeurs humanistes, laïques et écologistes.

Christine Lagrange et Annie Rosenblatt



# AVIGNON AU FIL DE L'EAU : LES PISCINES FONT PEAU NEUVE



Inscrite au sein d'un vaste plan de rénovation, soucieuse du bien-être de ses habitants et de la promotion du sport pour tous, la Ville d'Avignon s'engage depuis 2014 dans une politique d'amélioration de ses piscines. Ce projet ambitieux vise à offrir des équipements modernes et adaptés aux besoins de chacun, tout en favorisant l'accès à la pratique sportive pour tous les âges.

## Des horaires et une cadence d'ouverture pour tous

Que vous soyez plutôt du matin ou du soir, les équipements nautiques de la ville ont des plages d'ouverture qui s'adaptent au plus proche des habitudes et des besoins de chacun, en combinant également des activités sportives, l'accueil de clubs et de compétitions.



Horaires à retrouver sur : [avignon.fr/les-equipements/les-piscines](http://avignon.fr/les-equipements/les-piscines)

## Activités : il y en a pour tous les goûts !

Aquagym, aquatraining, aquatonic, aquabike, le Stade Nautique et la piscine Stuart Mill vous proposent de nombreuses activités, toute l'année !

Programme et horaires des activités à retrouver : [avignon.fr](http://avignon.fr) ou dans vos piscines



## Fermeture de la piscine Pierre Reyne : rendez-vous dans un an !

La piscine Pierre Reyne fermera ses portes au public à compter du 4 avril, et ce pour une durée d'environ 12 mois. Cette fermeture est nécessaire pour permettre la réalisation de travaux de rénovation et d'amélioration de l'établissement.

## Piscine Chevalier de Folard : le 22 avril, tous à l'eau !

Après plusieurs mois de fermeture, la piscine Chevalier de Folard rouvrira ses portes au public le 22 avril. Une excellente nouvelle pour les nageurs et les familles qui pourront profiter à nouveau de cet équipement entièrement rénové !



### Le saviez-vous ?

Avec la réouverture de la piscine Chevalier de Folard et le Stade Nautique, ce sont désormais deux piscines qui ouvriront le dimanche !

### Tarifs des piscines d'Avignon (hors été)

<i>Pour les Avignonnais</i>	<i>Hors Avignon</i>
Plein tarif : 2,50€	Plein tarif : 6€
Tarif réduit* : 1,50€	Tarif réduit* : 3€
Moins de 3 ans : gratuit	Moins de 3 ans : gratuit

Des cartes et carnets vous permettant de bénéficier de réductions sont disponibles à la vente. Plus d'informations dans vos piscines.

\*Le tarif réduit est applicable sur justificatif et pièce d'identité : - 18 ans, étudiants - 26 ans, apprentis, publics en situation de handicap avec accompagnateur, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, retraités



10 lieux magnifiés par l'artiste contemporain : Palais des Papes, Place du Palais, Pont Saint Bénézet, Musée du Petit Palais, Bains Pommer, Chapelle Sainte-Claire, Musée Lapidaire, Musée Calvet, Muséum Requier, Collection Lambert.

**COSMOS OU  
LES FANTÔMES  
DE L'AMOUR**

Du 28 juin au  
4 janvier 2026

**AVIGNON  
TERRE DE  
CULTURE  
2025**

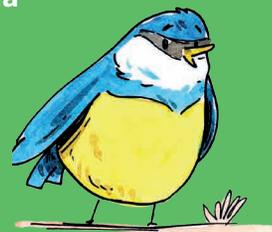
## JEAN-MICHEL OTHONIEL, ENCHANTEUR D'AVIGNON

L'artiste plasticien, invité dans le cadre des Curiosité(s) de Terre de Culture 2025, sera à partir du 28 juin le créateur d'une véritable constellation artistique qui distillera une beauté sans précédent dans dix lieux muséaux et patrimoniaux d'Avignon. L'exposition « Cosmos ou les fantômes de l'amour », véritable ode à l'amour et la poésie, guidée par les sonnets du Canzoniere de Pétrarque dédié à Laure, offrira un parcours hors du commun dans le centre-ville.



## LA FORÊT ENCHANTÉE S'AGRANDIT

**E**n avril, 311 arbres (hautes tiges, cépées, baliveaux, scions) et 1 600 m<sup>2</sup> de plantes arbustives seront plantés au sein de la Forêt Enchantée. L'an dernier à la même période, 400 arbres et arbustes avaient été plantés en présence de Cécile Helle. La Forêt Enchantée a été créée par la Ville aux confins du quartier du Pont-des-Deux-Eaux dans le cadre de sa politique de développement des espaces verts. Cette politique vise un triple objectif : multiplier les îlots de fraîcheur, préserver la biodiversité et garantir des espaces de bien-être pour tous. Verdir la ville compte parmi les objectifs fixés par le Plan local pour le Climat, feuille de route co-construite avec les citoyens pour guider Avignon vers la transition écologique. La Forêt Enchantée accueille Le Puzzle, un nouveau complexe culturel et sportif doté d'une salle de musiques actuelles, d'une halle sportive, d'un théâtre de verdure et d'une bibliothèque, dont l'ouverture est prévue au cours du printemps.



# CURIOSITÉ(S)

avignon2025.fr

DU 13 AU 20 MARS

## PRINTEMPS D'AVIGNON

Festival des jeunes talents des arts et de la culture



©alexandra-delaminne

14 MARS

1<sup>ER</sup> FORUM DES FORMATIONS  
AUX MÉTIERS DE L'ÉCONOMIE  
CULTURELLE ET CRÉATIVE

De 10 h à 17 h à l'Hôtel de Ville.  
Entrée libre.

**Jeudi 13 mars**

20 h / Musée des Curiosité(s)

Mapping vidéo - Institut Supérieur  
des Techniques du Spectacle

**Vendredi 14 mars**

18 h 30 / Musée des Curiosité(s)

Clôture de l'exposition *Passe Muraille* -  
École Supérieure d'Art d'Avignon

**Samedi 15 mars**

20 h / Cinéma le Vox

Projection - École des Nouvelles Images

**Dimanche 16 mars**

**La Manutention**

Exposition/démonstration  
Académie des Arts d'Avignon

**Lundi 17 mars**

14 h 30 et 15 h 30 / Musée Calvet

Déambulation dansée et musicale  
Conservatoire du Grand Avignon

**Mardi 18 mars**

10 h-12 h et 13 h-17 h /  
**Maison des Projets**

Démonstrations - École d'Avignon

**Mercredi 19 mars**

15h / **Bibliothèque Renaud Barrault**

Défilé de mode - Lycées René Char, Vincent  
de Paul et Maria Casarès

17h30 / **Espace Pluriel**

Vernissage de l'exposition des élèves

**Jeudi 20 mars**

20 h / **LaScierie**

Performance - Élèves de l'École  
Jacques Lecoq



retrouvez toute la programmation sur  
**AVIGNON2025.FR**

