avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 93 mai 2025 - avignon.fr



AVIGNON EN TOUTES BEAUTÉS

LUMIÈRE(S)

3e FÊTE DU GRAND PARC DES ÎLES

PERSPECTIVE(S)

AVENUE DU BLANCHISSAGE, NOUVELLE PROMENADE URBAINE

PLAN CLIMAT

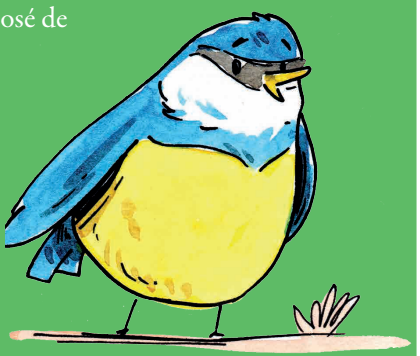
UN JARDIN ÉPHÉMÈRE AU PIED DU PETIT PALAIS



UN JARDIN ÉPHÈMERE AU PIED DU PETIT PALAIS

La Ville a décidé de créer un Jardin éphémère sur la place du Petit Palais afin d'offrir un lieu de verdure et de détente pendant la fermeture du jardin du Rocher des Doms, en rénovation. À partir du 5 juin, Avignonnais et touristes découvriront un espace végétalisé et ombragé sur une place d'ordinaire minérale et en proie aux fortes chaleurs. Vingt-neuf arbres en pot orneront de part et d'autre un parcours jalonné de 32 reproductions d'œuvres des musées municipaux, installées sur des assises dotées de jardinières de plantes vivaces. Ce parcours sera agrémenté de plantes grimpantes et coiffé d'une ombrière légère en toile blanche. Un bassin de 23 m sur 6, où s'épanouiront nénuphars, lotus et roseaux, occupera le cœur du Jardin éphémère. L'entrée de ce nouvel îlot de fraicheur faisant la part belle à la culture et à la flânerie sera marquée par un verger composé de seize arbres fruitiers en pot.

Le Jardin éphémère sera aménagé à partir du 12 mai. Il restera sur la place du Petit Palais jusqu'au 31 mars 2026, date à laquelle prendra fin la première phase des travaux du Rocher des Doms. La création de ce site temporaire s'inscrit dans la volonté de la Ville de garantir à tous des espaces de fraicheur conviviaux, essentiels sous nos latitudes, dans le respect des objectifs du Plan local pour le Climat.



Montant : **350 000 €**

400 végétaux dont 192 plantes vivaces et 192 plantes grimpantes

SOMMAIRE

04 ▪ INSTANTANÉS
Les actualités municipales du mois

06 ▪ INITIATIVES
Dynamique commerciale, la Ville accélère

07 ▪ INTER@CTIF(S)
De vous à nous…

08 ▪ QUARTIER(S)
Ça se passe près de chez vous

10 ▪ PERSPECTIVE(S)
Avenue du Blanchissage, nouvelle promenade urbaine

12 ▪ TENDANCE(S)
Rue Rateau, espace de fraîcheur et de mémoire

13 ▪ LUMIÈRE(S)
3e Fête du Grand Parc des Îles

14 ▪ REGARD(S)
En balade… dans le quartier Nord-Rocade

18 ▪ 360°
Terre de Culture : deux mois de nouveautés et de beautés

22 ▪ AGENDAS SPORT & CULTURE

26 ▪ BULLE(S)
par Corinne Mariotte

27 ▪ JEUNESSE(S)
avec Radio Raje

28 ▪ EXPRESSIONS POLITIQUES

29 ▪ ÉCLAIRAGE(S)
Les Maisons Communes

30 ▪ EXPOSER
Le complexe culturel et sportif du Puzzle est né

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate
Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier
Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez - 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
La Poste (Tél : 3631)
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site **avignon.fr**

Une version en **braille** est disponible à la **bibliothèque Ceccano**

ultra mag plus mat **100% fibres recyclées**

Infos : avignon.fr Ville d'Avignon

ÉDITORIAL

En ce début du mois de mai, les habitants du quartier des Teinturiers emprunteront désormais une rue-jardin : la rue Rateau métamorphosée et végétalisée accueillera le square Eric Masson, en mémoire du commandant de police mort dans l'exercice de ses fonctions le 5 mai 2021.

À l'occasion du printemps, Avignon se colore plus encore de la thématique Curiosité(s) : nous inaugurerons le 17 mai prochain un nouveau complexe sportif et culturel dans le quartier du Pont-des-Deux-Eaux. Le Puzzle accueillera en effet la 7e bibliothèque du réseau Avignon Bibliothèques et une halle sportive couverte et ouverte inédite, en libre accès. Le festival Tous Artistes !, qui met à l'honneur les artistes amateurs, verra se dérouler au Parc du Clos de la Murette sa 2e édition. Un programme foisonnant nous y attend. Les musées ne sont pas en reste avec la première pierre portée à l'édifice Musée du Petit Palais-Louvre en Avignon qui accueille un prêt exceptionnel du Louvre avec le tableau « La dérision du Christ » de l'un des tout premiers peintres primitifs italiens Cimabue. Nous vous invitons à découvrir l'histoire extraordinaire de cette œuvre. Le 20 juin, les visiteurs découvriront un lieu inédit et unique en France : le musée des Bains Pommer entièrement restauré, 7e musée qui enrichit la déjà très riche liste des espaces muséaux avignonnais. La fin du mois de juin verra fleurir dans dix lieux de la ville les quelque 260 œuvres étonnantes et réjouissantes de l'artiste-sculpteur Jean-Michel Othoniel ; une exposition unique et grandiose conçue par l'artiste spécialement pour Avignon, un magnifique cadeau où la délicatesse le dispute à la poésie et à la puissance.



Nos îles Barthelasse et Piot seront également à l'honneur avec les 3e éditions du festival ID-ILE et de la Fête du Grand Parc. Ce 24 mai sera aussi l'occasion de rendre hommage à Marie-Josée Roig qui fut Maire d'Avignon de 1995 à 2014.

Que ce printemps 2025 nous rassemble, nous élève et nous permette de vivre dans une ville fraternelle et apaisée.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon



DON D'ORGANES

LA VILLE MOBILISÉE

Le pont Saint-Bénézet sera illuminé en vert le 22 juin à l'occasion de la journée nationale pour le don d'organes. Une cause qui tient à cœur à la Ville qui s'est portée candidate pour devenir ambassadrice du don d'organes.

Le 22 juin

DU CÔTÉ DES COMMERCES...

De nouveaux commerces à signaler extra-muros : Bayon restaurant au 98 avenue de Tarascon, une véritable cantine asiatique de quartier (avec le sourire rayonnant du chef) et la boulangerie-pâtisserie Houria au 13 boulevard Sixte Isnard.



CONSEIL MUNICIPAL

Jeudi 26 juin à 9 h

Salles des Fêtes, Hôtel de Ville

Entrée libre

Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon

+ d'infos : avignon.fr

ÉDUCATION

AVIGNON CITÉ ÉDUCATIVE

La Ville d'Avignon, Ville Amie des Enfants, a signé le 1er avril une nouvelle convention Cité Éducative pour les trois prochaines années : un dispositif qui permet de mener des actions pour le développement des enfants, leur socialisation, l'éveil artistique et culturel et le soutien à la parentalité. Pour rappel, Avignon est l'une des Cités Éducatives les plus importantes (8 000 écoliers et collégiens concernés, 30 écoles, 4 collèges) situés dans les quartiers politique de la ville. 650 000 € sont alloués à ce dispositif éducatif (financement paritaire, moitié Ville moitié État).



C'est le jour de l'été et c'est aussi la Fête de la Musique, célébrée comme il se doit à Avignon. Musiciennes et musiciens investiront places et rues sur des scènes installées spécialement par la Ville pour le plus grand bonheur de tous.

Programme complet : avignon.fr

6e BUDGET PARTICIPATIF

APPEL À PROJETS DU 2 MAI AU 11 JUIN

C'est la 6e édition du Budget Participatif de la Ville d'Avignon : du 2 mai au 11 juin, les Avignonnais sont invités à déposer leurs projets d'intérêt général (aménagement urbain, culture, loisirs, transport environnement, handicap). Une fois examinés par les services, les élus et un collège d'habitants, les projets techniquement recevables seront soumis au vote des citoyens (du 1er au 30 novembre). La proclamation des résultats aura lieu entre décembre et janvier 2026, les projets sélectionnés seront réalisés par la Ville sous deux ans.

BUDGET PARTICIPATIF AVIGNON

+ d'infos : jeparticipe.avignon.fr

RETOUR SUR...



L'ESAA À TARRAGONE

Du 7 au 11 avril, cinq étudiantes de l'École Supérieure d'Art d'Avignon accompagnées de leur professeur ont participé à des ateliers de travail au sein de l'École d'art de Tarragone, ville espagnole jumelée à Avignon. Une convention devrait être signée entre les deux établissements afin d'obtenir un crédit européen en vue d'un projet Erasmus.

80

Près de 80 enfants venus de tout le Vaucluse sont attendus le 4 juin à la Plaine des Sports pour la finale départementale du challenge vélo de la Prévention Routière. Parmi eux figureront les deux meilleurs élèves (un garçon et une fille) de chaque classe de CM1-CM2 ayant participé aux sessions de sensibilisation organisées par le département Tranquillité publique de la Ville d'Avignon. Une vingtaine de classes participe chaque année à ces demi-journées dédiées à la pratique du vélo en toute sécurité.

INAUGURATION DE L'ALLÉE MARIE-JOSÉE ROIG

Entre les chemins de Bagatelle et des Canotiers, il faudra désormais dénommer l'ancien chemin de Halage des bords du Rhône : Allée Marie-Josée Roig. L'inauguration de cet espace, proposé par Cécile Helle en hommage à l'ancienne Maire d'Avignon (1995-2014) lors du Conseil Municipal du 30 novembre 2024, aura lieu en ouverture de la *Fête du Grand Parc et des îles,* le 24 mai à 11h30. Un repas champêtre fera suite à cette inauguration (dans la limite des paniers disponibles).

+ d'infos : avignon.fr

26 MAI

C'est la date d'inauguration de la Villa Créative : nouveau pôle d'innovation culturelle porté par l'Université d'Avignon, où se retrouvent de nombreux acteurs de l'industrie culturelle et créative et les Avignonnais.es, conviés à se saisir eux aussi de ce lieu patrimonial hors du commun.

COMMÉMORATIONS

Victoire de 1945

La capitulation de l'Allemagne nazie sera célébrée à 9 h sur la Place de la 1re Armée, à 10 h 15 devant le monument aux morts de Montfavet, à 11 h 15 sur la place du Petit Palais (prise d'armes) et à 12 h devant le monument aux morts du Rocher des Doms.

Le 8 mai

Abolition de l'esclavage

La Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions sera commémorée à 10 h 30 dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 10 mai

Bombardements d'Avignon

La cérémonie en hommage aux victimes des bombardements de 1944 aura lieu à 10 h 30 au pied du monument aux morts, avenue Pierre Sémard.

Le 27 mai

Journée nationale de la Résistance

La cérémonie se tiendra à 14 h 30 dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 27 mai

Morts en Indochine

La journée nationale d'hommage aux morts pour la France en Indochine sera commémorée à 11 h dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 8 juin

Appel du 18 juin 1940

L'Appel du général de Gaulle à refuser la défaite et poursuivre le combat contre l'ennemi sera célébré à 17 h dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville.

Le 18 juin

DYNAMIQUE COMMERCIALE, LA VILLE ACCÉLÈRE !

T Delphine Michelangeli - Photo © DR

Attractive, métamorphosée et lumineuse, particulièrement en cette année Terre de culture où elle brille de mille évènements dans un cadre de vie embelli, Avignon voit son offre commerciale dynamisée. Ce renouvellement intervient grâce à l'accompagnement de la Ville et la mise en place de nombreux dispositifs en faveur du commerce local, mais également par sa participation au développement de projets innovants. Un engagement durable qui dynamise le tissu économique.



C'est par des actions concrètes que la Ville d'Avignon, malgré les difficultés liées aux crises successives, a vu ses derniers mois l'offre commerciale renouvelée, dans une véritable démarche de co-construction avec le tissu commercial local. Les dispositifs innovants et l'animation de proximité se sont multipliés : création de la Maison du commerce, déjeuners avec les agents immobiliers commerciaux, taxe sur les locaux vacants, mise en place d'un cycle évènementiel, requalifications urbaines, installation de nouveaux marchés, tarifs de nuit des parkings, opération tickets gagnants…

Concrétiser les ambitions des entrepreneurs

C'est dans ce même élan que le 5 avril dernier, la ville rejoignait le réseau Initiative Terres de Vaucluse pour une remise de chèque symbolique de 255 500 € à 17 commerces de proximité des rues des Trois Faucons, des Fourbisseurs, des places de la Principale et Saint-Didier. Une somme qui correspond au montant total des prêts d'honneur à taux 0 (sans intérêt ni garantie) accordés aux commerçants (en photo) par la plateforme Initiative Terres de Vaucluse, afin de les aider dans leur installation. « *Le premier commerce accompagné dans ce secteur du centre-ville était la chocolaterie Aline Géhant en 2006,* raconte Marie Hesse pour le réseau Initiative, *le dernier en date, Édition Café, ouvre un coffee-shop & pita ce mois de mai place Saint-Didier.* »

Place à l'émergence

Engagé en faveur de l'entreprenariat et de l'innovation, Initiative Terre de Vaucluse accompagne les porteurs de projet pour la création, la reprise ou le développement d'entreprises. À travers son nouveau programme Émergence, un accélérateur départemental intensif de six mois, 15 porteurs de projets des quartiers prioritaires dont un à Avignon bénéficient de ce nouveau dispositif : formations collectives, coaching individuel et mise en réseau les aideront à structurer et optimiser leur projet. Les candidatures pour la 2e promotion de cet accélérateur sont déjà ouvertes (initiativeterresdevaucluse.fr).

+ d'infos : permanence jeudi de 8 h 30 à 12 h à la Maison du Commerce (102 rue Carreterie)

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e pour faire découvrir la ville sous un angle différent .

Année « Terre de Culture 2025 » oblige, nous proposons à nos lecteurs un jeu-concours relatant les temps forts de cette programmation exceptionnelle mais également ce qui relève des Curiosité(s) esthétiques de la ville. À la clé, pour le lauréat désigné par la rédaction, un lot Avignon Terre de Culture à gagner (règlement complet sur avignon.fr). À vos clics !

Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 mai à : communication@mairie-avignon.com

Merci à Pascal Rocchia pour cette scène de vie insolite au pied du monument gothique…



© Pascal Rocchia

SUR LES RÉSEAUX

avignon(s) PLUS

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les espaces numériques de la Ville, site Internet et réseaux sociaux compris.

En avril, l'annonce de la programmation « L'Afrique s'invite à Avignon » sur Facebook a été, pour un certain nombre d'internautes, l'occasion de déverser une haine de l'autre et un racisme latent dans les commentaires des publications. « L'humour », « la liberté d'expression » ne sauraient justifier que de tels commentaires restent sur notre page. Les usagers ayant tenu des propos racistes ont tous été signalés aux services modérateurs du réseau social, et bloqués de notre page. Le désaccord oui, l'irrespect, la violence et le rejet de celle ou de celui qui nous semble différent NON.

Retrouvez-nous sur **et** **@Villedavignon**

À partir du site avignon.fr, en cliquant sur l'onglet avignon(s), accédez directement :

- aux articles augmentés avignon(s) +
- aux archives de toutes les éditions de votre magazine
- aux derniers articles du magazine sélectionnés pour vous à la liste de diffusion du magazine en points-relais

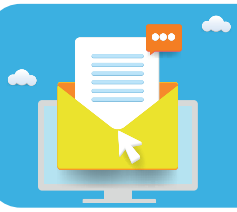
À LA MAISON DES PROJETS

Maison des Curiosité(s)-Terre de Culture 2025 toute l'année, la Maison des Projets est le lieu ressource pour tout connaître de cette année exceptionnelle. Pour accompagner le festival *Tous Artistes !* (20 au 25 mai au parc du Clos de la Murette), elle accueillera en amont l'association IMAGO pour une exposition photos. Le 24 mai, un atelier des Petits Curieux sera proposé au Conseil Municipal des Enfants ; en juin, en lien avec l'ouverture des Bains Pommer, l'historienne de l'art Carlotta Bourguelat de la Petite Villa Medicis donnera une conférence sur les secrets d'intimité. Rendez-vous au 106 rue Carreterie !

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les derniers reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours.

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : YouTube@VilledAvignon



NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Aux actualités hebdomadaires de la Ville réunies dans une lettre d'informations
À la newsletter Terre de Culture 2025
Aux programmes Avignon Bibliothèques
Pour s'inscrire : https://www.avignon.fr/inscription-newsletter

TEINTURIERS

VIDE GRENIERS

Le 11 mai, ce sera l'occasion de faire des affaires comme chaque année dans la rue des Teinturiers, mais aussi rue Râteau et place Londe.

Le 11 mai

NORD ROCADE

CONFÉRENCE SUR L'ALIMENTATION

Nicolas Bricas, chercheur au Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement, tiendra une conférence-événement sur l'alimentation à l'auditorium de la bibliothèque Renaud- Barrault à 18 h dans le cadre de l'Agora d'Avignon. La conférence gesticulée *Paravent Bucolique* de Laurent Délavouche aura lieu en amont à 16h40.

Le 26 mai
+ d'infos : avignon.fr

CENTRE VILLE

BAL DES TEINTURIERS

C'est le rendez-vous incontournable qui signe le début (ou presque) de l'été : le bal de la place Londe avec groupes locaux, buvette et restauration, dans un esprit convivial et festif.

14 juin

48 HEURES

Coordonnées par l'association Les Jeunes Pousses, *Les 48 h de l'Agriculture Urbaine* proposent un florilège d'événements dédiés à la transition écologique : visites de fermes et de domaine (Tipi, Escarvaillac), conférences, ateliers, cantine, yoga...

Les 16, 17 & 18 mai
+ d'infos : les48h.com

BARTHELASSE

3e ÉDITION DE FAITES ÉCHO

Gratuit et ouvert à tous, la fête de l'environnement du Grand Avignon est un évènement éco-responsable : pour sa 3e édition, il revient sur l'île de la Barthelasse, au centre de loisirs et aux allées Antoine Pinay. Animations, ateliers, expositions sur la biodiversité et les fonds marins, quiz géants et interactifs, zone d'écopâturage et spectacle agrémenteront ces trois jours de réflexion autour de la transition écologique. La Ville d'Avignon sera présente sur place, notamment le 17 mai autour d'un stand d'informations.



Du 15 au 17 mai
+ d'infos : faitesecho.fr

HÔTEL DE VILLE

HABITAT & HUMANISME

Organisée par l'association Habitat & Humanisme Vaucluse, une table-ronde sur le thème du mal-logement aura lieu le 10 juin en salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville. Inscriptions avant le 1er juin : c.clavel@habitat-humanisme.org.

Le 10 juin à 17 h 30 + d'infos : 04 90 27 97 41

CENTRE VILLE

FESTIVAL SCIENTIFIQUE

Le festival de vulgarisation de la recherche, Pint of Science (POS), né en 2012 à Londres, revient à Avignon après un beau succès 2024. Une 4e édition avignonnaise qui s'étoffe avec 12 bénévoles, et 3 bars participants accueillant des conférences et des chercheurs : le Pipeline, le Barretta, et le Gambrinus. Chaque soir, des soirées à thème avec des structures locales (INRAE, ICTT, service archéologie du Département).

Du 19 au 21 mai + d'infos : pintofscience.fr

CENTRE

SORTIE LPO

Une sortie consacrée aux oiseaux des villes est programmée le 10 mai de 9 h à 12 h dans l'intra-muros. Au programme : écoute et observation des oiseaux dans un jardin de la ville, présentation de l'observatoire « oiseau des jardins », puis balade pour découvrir comment les oiseaux s'adaptent à nos villes. Cette sortie gratuite est organisée par la Ligue de Protection des Oiseaux. Inscription : herondavignon@lpo.fr.

Le 10 mai



CENTRE VILLE

BAL EN FAMILLE

Créé pour le 75e anniversaire des Jeunesses Musicales de Liège (Belgique), ce bal familial est accueilli dans le cadre d'Avignon Ville Monde et du programme Terre de Culture 2025. 24 musicien.ne.s et danseur.euse.s joueront des musiques issues du répertoire populaire et traditionnel : venez danser, en famille, sur une tarentelle, le Carré de Douze ou encore la Baroque… Au square Agricol Perdiguier de 17 h à 18 h, de 0 à 99 ans, gratuit.

Le 4 juin à 17 h + d'infos : avignon2025.fr

SUD ROCADE

UNE BORNE D'ACCÈS AVENUE DE LA BOUQUETIÈRE

À partir du 12 mai, la borne de contrôle d'accès de l'avenue de la Bouquetière sera configurée de façon définitive. Pour bénéficier d'un droit d'accès, rendez-vous sur le site avignon.e-habitants.com, à la mairie annexe Sud Rocade ou au bureau du CIRAPS à l'Hôtel de Ville, place de l'Horloge.

+ d'infos : 04 90 80 83 83

RETOUR SUR…

NORD ROCADE

ATELIERS CUISINE

Le centre social de la Croix des Oiseaux a organisé avec succès des ateliers cuisine pour enfants et pour femmes animés par Italia Palladino, cheffe du restaurant Italie Là-bas, et Clément Bouvot, chef du Café Roma. Financée par le dispositif Cités Éducatives, cette initiative s'inscrit dans le cadre du Plan Alimentation Locale créé par la Ville pour promouvoir une alimentation saine et durable pour tous.

SUD ROCADE

ZÉRO PLASTIQUE EN DURANCE

L'association France Nature Environnement Vaucluse organise un ramassage des déchets sur les rives de la Durance.

Le 21 mai
+ d'infos : fnepaca.fr

SUD ROCADE

CAFÉ ACCUEIL

Envie de passer un moment convivial autour d'un café ? Le centre social et culturel Espace Pluriel propose un Café accueil, ouvert à tous, chaque vendredi de 9 h 30 à 11 h. Rendez-vous au 1 rue Paul Poncet.

+ d'infos : 04 90 88 06 65

NORD

FÊTE DE LA BIÈRE

Plébiscitée l'an dernier, la fête de la bière artisanale, organisée par la brasserie La Comédienne, fait son retour à LaScierie. Rendez-vous de 16 h à 1 h pour déguster les mousses locales et participer aux nombreux ateliers proposés (yoga beer, initiation au brassage…). Les groupes locaux *It was me* et *Elastocat* assureront l'ambiance musicale.

Le 3 mai

CARNOT/CARRETERIE

ATELIER-DÉAMBULATION

Volubilis vous convie à la découverte de l'axe Carnot-Carretrie récemment requalifié et végétalisé. Rendez-vous à 15 h à la Maison des Projets pour un atelier suivi d'une déambulation in situ avec Benoît Campion, architecte-urbaniste, concepteur du projet pour la Ville. Inscription : contact@volubilis.org.

Le 23 mai

AVENUE DU BLANCHISSAGE

UNE NOUVELLE PROMENADE URB

Parce que la présence du végétal en ville est aujourd'hui un marqueur fort de la transformation impulsée à Avignon, doublé d'une attention accrue pour préparer la cité aux enjeux climatiques d'avenir, un nouveau projet de réaménagement voit le jour. Située dans le quartier Ouest, l'avenue du Blanchissage va en effet bénéficier d'une requalification importante, dont la première phase se déroulera de septembre à décembre 2025, afin de redonner au quartier une véritable qualité paysagère. Un maillon essentiel de la coulée verte Ouest.

Ce projet de réaménagement en deux temps fait partie de la coulée verte comestible du quartier Ouest reliant le centre-ville à la Durance. Il entre dans la continuité du réaménagement du Parc Champfleury (inauguré le 21 juin 2024) attenant au gymnase Genicoud. Ce Parc est aujourd'hui un véritable îlot de fraîcheur et une oasis de biodiversité fort apprécié des Avignonnais.

Située entre le boulevard Jules Ferry et le carrefour de l'avenue de la foire, l'avenue du Blanchissage fait déjà l'objet depuis début mars de travaux sur le réseau d'eau potable et d'assainissement, assurés par le Grand Avignon, qui s'étaleront jusqu'à début août 2025.

En réhabilitant cette avenue, l'objectif satisfait non seulement une continuité écologique et lumineuse, mais aussi cyclable et piétonne : densification du végétal au niveau du terre-plein central (entrée Est du Parc), éclairage maîtrisé, sécurisation des traversées piétonnes et continuité piétonne sur tout le linéaire... Une véritable promenade urbaine dont le maillon principal se situera à l'entrée Est du Parc Champfleury, marquant sa centralité dans le quartier et relié au CFA Florentin Mouret.

Pour cette phase 1, priorité est donnée aux aménagements devant l'entrée Est du Parc et la végétalisation du terre-plein central qui sera élargi jusqu'à l'avenue Gravière. Le traitement paysager comprendra : 600 m² d'espaces verts et 11 nouveaux arbres plantés (une replantation a déjà été effectuée en 2024, après l'abattage de platanes au chancre coloré), des essences méditerranéennes (micocouliers de Provence, chênes à feuilles de châtaignier, pins pignon...), 400 m² de surface désimperméabilisée (revêtement en béton désactivé). Les eaux de pluie récupérées seront dirigées dans les espaces verts. La phase 2, prévue en 2026, concernera notamment la réorganisation du stationnement sur l'avenue de la Gravière.



Une zone de rencontre sera créée à l'entrée Est du parc pour une cohabitation entre l'espace piétons et les véhicules : 20 km/h maximum pour les voitures avec une priorité aux modes doux piétons et vélos.

T Delphine Michelangeli - I Ville d'Avignon

BAINE DANS LE QUARTIER OUEST



Budget prévisionnel phase 1
435 000 € TTC

+ d'infos avignon.fr

Un peu d'histoire... Dans son ouvrage « Avignon hors les murs », Robert Bailly écrit : « (...) *Le domaine, qui appartenait en 1835 au Marquis de Grille, avait été surnommé « du Blanchissage » à cause des magnifiques lavoirs publics établis dans ses limites sur la roubine de Champfleury. Le nom s'est perpétué dans l'un de nos chemins. Le lavoir était encore visible, quoique abandonné, peu après la seconde guerre mondiale, mais nous nous souvenons, avant cette dernière, avoir vu quelques laveuses l'utiliser. (...) Les habitants du « Blanchissage » célébraient la fête de leur quartier le 16 août, le jour de la Saint-Roch. C'était l'une des plus vieilles de la ville, et aussi la seule qui fut marquée par une course de taureaux dans une arène improvisée, faite au moyen de charrettes placées en rond à la suite les unes des autres. Le vice-légat et les consuls y assistaient.* »

RUE RÂTEAU

LE SQUARE ÉRIC MASSON AU CŒUR D'UNE RUE-JARDIN

La Ville poursuit l'apaisement et la végétalisation de la Cité des Papes. Après quatre mois de travaux, la rue Râteau a été transformée en rue-jardin, avec en son cœur un square à la mémoire d'Éric Masson. L'inauguration aura lieu le 5 mai.



T Brice Théate - P Grégory Quittard

Le 5 mai 2021, le brigadier Éric Masson, promu au rang de commandant après sa mort, était tué lors d'un contrôle de police rue Râteau, en intra-muros. Quatre ans plus tard, jour pour jour, la Ville rend un hommage pérenne en inaugurant sur les lieux mêmes du drame un square en sa mémoire. Un espace végétalisé composé d'un olivier, symbole de paix et de longévité, et de plantes vivaces. Ce site de recueillement a pour écrin une rue Râteau en grande partie végétalisée.

La municipalité a métamorphosé 500 m² d'espaces publics en une véritable rue-jardin capable d'infiltrer pour partie les eaux de pluie. Micocoulier de Provence, charme-houblon, amandier, néflier, arbousier, figuier autofertile, laurier sauce... Neuf arbres de taille généreuse et 1 400 arbustes adaptés au climat méditerranéen ont été plantés. La verdure s'invite jusque sur les façades, publiques comme privées, dans le cadre du dispositif de végétalisation participative.

La campagne en Ville

La rue Râteau, jadis occupée par près de 20 places de stationnement et soumise à de fortes chaleurs en été, s'impose désormais comme un îlot de fraîcheur agréable et apaisé. Les places réservées aux personnes à mobilité réduite ont été conservées et un espace spécial livraison a été créé en face du bâtiment de La LanGouste à BreTelles. La Ville a également installé des arceaux pour vélo, des bancs et une fontaine à eau. Deux caméras de vidéosurveillance seront implantées de part et d'autre du secteur.

Dans un souci d'implication participative chère à la municipalité, l'association du quartier des Teinturiers a été consultée durant l'élaboration du projet puis tout au long du chantier. « *La Ville a été très à l'écoute,* affirment Michel Tomasi, trésorier, et Gérard Louchène, secrétaire. *Les points que nous avions soulevés ont trouvé une issue favorable, comme la gestion des ordures ménagères : les bacs à roulettes ont disparu grâce à l'installation d'ascenseurs pour conteneur. Nous avons été impliqués jusqu'au choix des plantes. La végétalisation va embellir la rue et lui donner un air de campagne.* » Même satisfaction pour Julie Boux, membre de l'association : « *La Ville a intégré au chantier un projet de potager partagé que je portais depuis des années. Je suis très heureuse du résultat.* »

Coût : 590 000 € TTC
dont 221 960,55 € financés par l'État

3e FÊTE DU GRAND PARC DES ÎLES



C'est désormais le rendez-vous champêtre du printemps avignonnais attendu par toutes et tous : la *Fête du Grand Parc des îles Piot et Barthelasse* prendra place au bord du Rhône le 24 mai, avec pour épicentre la Maison du Parc autour de laquelle animations et festivités rythmeront l'après-midi. L'idéal pour (re)découvrir et rencontrer les acteurs culturels et économiques de la plus grande île fluviale d'Europe !

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

Terre agricole fertile et territoire préservé à la vue imprenable sur les joyaux patrimoniaux classés à l'Unesco, l'île de la Barthelasse et sa voisine l'île Piot soufflent un air de campagne bienvenu (lire avignon(s)#91). Pour la 3e année consécutive, associations culturelles, sportives et forces vives ont été sollicitées par la Ville d'Avignon pour ouvrir grand leurs portes aux nombreux visiteurs.

Parmi les acteurs actifs des deux îles qu'il sera possible de rencontrer de manière privilégiée en cette journée du 24 mai, le club de canoë-kayak JCKA proposera des balades sur le Rhône (notez également la 25e édition de l'évènement *1000 pagaies* en date du 25 mai, lire page 22), la fédération de pêche offrira des animations autour de la discipline et initiera les plus jeunes. Il sera également possible de visiter le Pôle marionnette de la Compagnie Deraïdenz, de jouer à la pétanque avec la Boule des Allées et d'expérimenter un baptême de poney avec le centre équestre de la Barthelasse. Des balades pédestres avec l'ARPA, sensorielles avec l'association Semailles et cyclables avec Roulons à vélo compléteront cette offre multi-activités.

Esprit village et bonne humeur assurés

La Maison du Parc, espace d'accueil, d'informations et de rencontres, située au 225 allées Antoine Pinay, sera le cœur de cette manifestation conviviale et décontractée qui se déroulera de 14 h à 19h. Séances de réflexologie, cours de lecture labiale, découverte de la SNR, exposition sur le projet de confortement des digues y seront également programmés. À 18h30, un vin d'honneur et une ambiance musicale clôtureront en beauté cette journée festive et rassembleuse ▲

GUINGUETTE (DU JEUDI) ET MERCREDIS DU PARC

Depuis l'année dernière, la Maison du Parc abrite printemps et été des animations nature et conviviales qui connaissent un franc succès. Musique live, restauration (par les commerçants des Halles) et bar à vins rythment chaque jeudi soir de 18 h 30 à 22 h la *Ginguette du Parc* ouverte à tous (du 22 mai au 25 septembre). Les *Mercredis du Parc* accueillent quant à eux depuis le 16 avril des animations tous les mercredis de 14 h à 17 h (jusqu'au 24 septembre). De quoi apprécier la beauté d'Avignon en toute convivialité !

EN BALADE...

NORD ROCADE : PLURIEL ET DYNAMIQUE

Territoire mosaïque, le quartier Nord Rocade bénéficie d'un tissu culturel, associatif et économique riche et dynamique. Végétalisation, apaisement de la circulation et requalifications s'y succèdent depuis près de 10 ans lui offrant une physionomie plus agréable et accueillante. Fort de 14 500 habitants, ce quartier au fier passé ouvrier constitue un bel échantillon de la ville verte et vivante qu'est devenue la Cité des Papes.



T Brice Théate - P Christophe Aubry

« Première « banlieue » d'Avignon, le quartier Nord Rocade fait aujourd'hui « ville ». Il s'anime d'une vie associative riche qui s'appuie sur un fort maillage de services publics : bibliothèque Renaud-Barrault, centre social, écoles, piscines, équipements sportifs. C'est un quartier où il fait bon vivre ! »

Julien De Benito, Adjoint délégué au quartier Nord Rocade

L'ÉVEILLEUR SCOP

LA CULTURE DU VIVRE-ENSEMBLE

Inauguré il y a 2 ans, L'Éveilleur Scop fait partie intégrante de la vie du quartier. Ce tiers-lieu culturel dédié à la transition écologique et sociale a élu domicile dans un ancien entrepôt de découpe de carrelage de 513 m² situé au fond de l'impasse Baroni, accessible via l'avenue Saint-Ruf. « *Ici, on co-construit des événements avec les habitants du quartier (spectacles, expositions, conférences) mais également des projets comme « Saint-Ruf, énergie commune » pour la distribution d'une électricité locale avec Enercipa* », explique Marion Folliasson, co-gérante des lieux avec Laura-Lou Rey. L'Éveilleur Scop accueille entre ses murs des structures engagées dans le développement durable et le vivre-ensemble : la recyclerie créative Les Petites Choses qui valorise les rebuts et chutes de matière brute ; la recyclerie végétale Pilea Project qui agit pour relocaliser la production de plantes d'intérieur ; l'association Culture du Cœur 84 qui lutte contre l'exclusion via la culture, le sport et les loisirs ; Ikigai qui organise des formations sur la transition écologique et sociale. Et prochainement, l'artiste Ben Sanair installera son atelier de sérigraphie au sein du tiers-lieu. « *On est au cœur d'un quartier qui bouge*, se réjouit Marion Folliasson. *Il y a une belle synergie : on organise des événements avec le café-librairie Youpi ! et des ponts sont mis en place avec la nouvelle Maison Folie.* »

+ d'infos : eveilleur-scop.fr



MERCERIE DURAND

UNE AFFAIRE DE FAMILLE

C'est une véritable institution : la Mercerie Durand est présente au 13 avenue de l'Arrousaire depuis 1934 ! « *Le commerce a été fondé par mon arrière-grand-père et il est resté aux mains de la même famille*, explique Jean-Patrick Durand, l'actuel gérant. La boutique est une véritable caverne d'Ali Baba de 300 m² riche de quelque 34 000 références : articles de couture, de broderie, de tricot, tissus, laine… « *Nous proposons la vente et la réparation de machines à coudre,* indique Jean-Patrick Durand. L'établissement propose du e-commerce via son site Internet : « *Cela représente 40 % de nos ventes*. » La Mercerie Durand profite du regain de popularité de la couture et du tricot observé depuis une dizaine d'années. « *Ça a été dépoussiéré par Internet et le Covid a poussé beaucoup à s'y mettre ! Il existe énormément de tutos en ligne permettant de se lancer facilement. Cela a conduit à un rajeunissement de notre clientèle* », constate Jean-Patrick Durand. Une clientèle essentiellement locale, composée à la fois d'amateurs et de professionnels, séduite par le savoir-faire et l'expérience quasi centenaire de la maison Durand.

+ d'infos : mercerie-durand.com

BILLARD CLUB AVIGNON

UN JOYEUX CARAMBOLAGE

Cela fait 25 ans que le Billard Club Avignon est implanté à la Maison du Combattant (12 rue Bonaparte). Créée en 1976, l'association affiliée à la Fédération française de billard pratique le billard français ou carambole, qui se joue sans trous, avec trois billes. Le but : toucher avec sa bille les autres billes. « *Son origine remonte au XVᵉ siècle : le roi Louis XI voulait jouer au croquet en intérieur et il a demandé qu'on lui fabrique une table à cet effet*, explique Gérard Simon, secrétaire du club. *Le billard français était un sport très populaire jusque dans les années 1960 où le billard à poches a pris le dessus*. » Au Billard Club Avignon, le maître-mot est convivialité. Fort de 46 membres (dont cinq femmes), le club possède une école de billard (mercredi et jeudi à 17 h 30). « *On a pour projet de s'ouvrir aux jeunes du quartier et aux personnes atteintes d'autisme car c'est un sport bénéfique en termes de concentration et qui nécessite un grand fair-play* », affirme Eric Wyniger, président du Billard Club Avignon qui compte dans ses rangs Morgan Leducq, finaliste lors du dernier championnat de France.





BI BI CI É

LE BILLARD À L'HEURE ANGLAISE

Le Bi Bi Ci É (pour British Billard Club Avignon) été créé il y a 3 ans dans un ancien garage entièrement réaménagé au 2 boulevard de Metz -une rue perpendiculaire à l'avenue Pierre Semard. Tout un chacun peut venir s'y adonner au billard anglais (black ball/8-pool et snooker) mais aussi au billard français. Comptez 10 € l'heure pour les joueurs extérieurs. Ouverture au public le samedi de 15 h à minuit ou sur réservation au 06 07 23 52 91. Affilié à la Fédération française de billard, le Bi Bi Ci É compte 44 membres dont six femmes. Le club organise des sélections pour des compétitions et des actions axés sur la pratique loisir comme les Olympiades du billard le 26 juin, accessibles aux débutants comme aux joueurs confirmés. Une soirée découverte est proposée gratuitement une fois par mois. « *Nous avons également une école de billard ouverte chaque mardi et vendredi et nous organisons des séances de handi-billard,* explique le président Denis Brayer. *Notre volonté est de permettre la pratique du billard au plus grand nombre* »

+ d'infos : page Facebook British Billard Club Avignon

TERRE DE CULTURE 2025

DEUX MOIS DE NOUVEAUTÉS… ET DE BEAUTÉS !

T Delphine Michelangeli et Brice Théate – P Christophe Aubry et Grégory Quittard

En ces mois de mai et juin où le printemps bat son plein, le projet Terre de Culture 2025 prend aussi toute sa mesure : grande exposition d'envergure internationale avec Jean-Michel Othoniel, ouverture de l'espace muséal des Bains Pommer et du complexe culturel et sportif Le Puzzle, prêt exceptionnel du Louvre au Musée du Petit Palais-Louvre en Avignon, festivals *Tous artistes !* au cœur du Parc de la Murette et ID-ILE sur l'idyllique Barthelasse… C'est Avignon dans son ensemble qui vit et vibre au rythme d'une culture rassembleuse qui rend heureux !



© Othoniel Studio

« Tout mon travail commence par une aquarelle ! Les œuvres visibles à Avignon ont toutes d'abord été dessinées en aquarelle puis j'ai travaillé avec des artisans et avec mon équipe de vingt personnes pour installer les 260 œuvres, durant un mois, dans les dix musées. » Jean-Michel Othoniel

Rencontre avec l'artiste plasticien Jean-Michel Othoniel qui habillera la ville de sa poésie étincelante dès le 28 juin, dans *Cosmos ou les Fantômes de l'Amour* : un parcours artistique exceptionnel réfléchi comme les fragments d'un discours amoureux.

Vous présentez 260 œuvres dans dix lieux prestigieux, du Palais des Papes à la Chapelle Sainte-Claire, en passant par les musées municipaux, la Collection Lambert, le plus célèbre des Ponts… Comment est née votre passion pour Avignon ?

Avignon est une ville mythique pour les artistes, c'est un lieu désirable et désiré. Quand le Maire m'a invité à exposer, j'ai été très touché et très heureux de faire ce projet d'autant plus fou qu'on fête les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture. On rejoue la Beauté d'il y a 25 ans, avec le désir de montrer toutes les belles collections présentes à Avignon que beaucoup de gens ne connaissent pas, même les Avignonnais. Avignon, c'est une étape en France très importante, quand on prend la vallée du Rhône, tout le monde s'arrête ici !

Le désir et l'amour ont été vos fils conducteurs ?

Oui, parce qu'Avignon est avant tout la ville de l'amour, pour la célébrer j'ai tout de suite pensé au poète Pétrarque qui au Moyen-Âge a chanté son amour malheureux pour sa muse Laure. Cette figure poétique a inspiré tant d'écrivains et d'artistes, que ce soit Shakespeare, Michel-Ange ou Pasolini.

Comment avez-vous imaginé ce parcours dans la ville, sur le thème du Cosmos ?

L'exposition est conçue comme une constellation autour du Palais des Papes, le lieu où il y aura le plus d'œuvres, à travers un parcours dans les musées qui gravitent autour. Mais il s'agit bien d'une seule et grande exposition, où tous les lieux, que ce soit le Pont, la chapelle ou la place du Palais sont comme des sonnets qui se répondent les uns aux autres. L'idée c'est d'emmener les gens à aller voir des œuvres à un endroit et d'en découvrir le sens dans un autre, d'avoir deux lectures différentes pour enrichir leur regard sur les œuvres.

Quels lieux ou œuvres comptent particulièrement à vos yeux ?

98 % des œuvres n'ont jamais été montrées en France, on les fait venir de l'étranger, les autres sont des créations nouvelles, il y en a 140… c'est beaucoup. Cela fait deux ans que je travaille sur ce projet, j'ai créé les œuvres en fonction des lieux, certaines ne pourront exister que là, notamment au Palais avec des contraintes imposées. La grande Chapelle est l'un des lieux très inspirants : il y aura une enfilade gigantesque de sculptures abstraites en forme d'astrolabe qui vont se refléter dans une sorte de nébuleuse de verre bleu posé au sol. Les Monuments historiques ont été bienveillants et partenaires en repoussant les limites, en installant des œuvres



sur la façade du musée Lapidaire par exemple… Il y a des choses qui vont surprendre.

Comment rendre accessible votre exposition, comment faire venir les gens ?

L'idée de chasse aux trésors est importante, on va aller d'un lieu à l'autre, grâce à la gratuité de tous les musées municipaux, les gens pourront aussi voir des choses en passant dans la rue, et se dire « tiens on va rentrer ». Il y a aussi, je pense, ce pourquoi on m'a choisi car dans mon travail il y a ce rapport à la beauté, à un univers joyeux, d'espoir, que j'essaye de transmettre. C'est un message très positif et je crois qu'aujourd'hui le public en a besoin. Si venir dans un musée c'est retrouver un moment d'espoir, de joie, pour affronter la réalité du monde et recharger les batteries, on aura tous gagné notre pari !

C'est le pari de la beauté !

C'est un peu le retour de la Beauté* en Avignon oui ! Ce sera plus cohérent qu'il y a 25 ans car il y a un seul artiste, donc une unité de style dans tous les lieux, même si les œuvres vont de la peinture à la sculpture, avec des choses très délicates. Au Petit Palais, j'expérimente un travail que je rêvais de faire depuis des années, totalement nouveau et en dialogue avec la collection Campana, l'une des plus belles collections au monde de primitifs italiens. Je fais comme glisser les auréoles des saints d'un tableau, et les réinterprète en verre mêlées à des feuilles d'or. C'est un travail très précieux, inédit, intime, en dialogue avec l'histoire de l'Art. Il y aura beaucoup d'œuvres en verre, en métal doré, 60 peintures jamais montrées en France ; il y aura aussi un très joli petit livre de ce parcours que j'ai entièrement dessiné à la main, et un petit dépliant gratuit.

Il s'agit de votre plus grande exposition. Comment vivez-vous ce défi ?

C'est un moment exceptionnel. Aucune ville au monde n'a jamais « donné » tous ses musées à un seul artiste, c'est une première mondiale, j'ai conscience de la chance d'avoir cette possibilité de m'exprimer à aussi grande échelle. Ça me permet de faire le bilan en France des œuvres qui ont gravité d'Europe, des États-Unis et d'Asie pour les rassembler toutes, pour la première fois, ici. C'est exceptionnel !

Cette exception est cohérente pour un artiste membre de l'Académie des Beaux-Arts qui défend le patrimoine culturel français…

Je suis effectivement arrivé à 60 ans à un moment de cristallisation dans mon parcours, je suis ravi que ça soit à Avignon. Il y aura aussi à la Cour d'Honneur une grande installation de sculptures visibles tout le mois d'août : les 1er et 2 août elle sera habitée par une performance de danse créée spécialement par Carolyn Carlson, académicienne à mes côtés, interprétée par Hugo Marchand danseur étoile de l'Opéra de Paris. Tout est exceptionnel !

Du 28 juin au 4 janvier 2026 ***La Beauté est le nom de la grande exposition** organisée en 2000 dans le cadre d'Avignon, Capitale européenne de la Culture

FESTIVAL TOUS ARTISTES ! TO

Initié en 2024, le festival *Tous artistes !* symbolise pour ainsi dire le zénith de la volonté préfiguratrice du programme Terre de Culture 2025 : le partage des arts. Rendez-vous du 20 au 25 mai pour une 2e édition de cette rencontre entre artistes amateurs qui se déroulera au Parc du Clos de la Murette, centre névralgique de la pratique artistique par tous… et pour tous !



« Avignon est une véritable pépinière de talents et d'artistes de l'ombre qui pratiquent toute l'année les arts les plus variés. Ce festival est né pour permettre la découverte de ces pratiques amateures qui nous relient toutes et tous. »

Cécile Helle

Danse, photographie, musique, chant, théâtre, art plastique, écriture, création numérique… les disciplines pratiquées en amateur sont nombreuses à Avignon, qu'elles soient délivrées par des acteurs pédagogiques associatifs ou institutionnels. C'est pour rendre hommage à l'engagement artistique et au talent de nombreux habitants, que la Ville a mis en place ce festival *Tous artistes !*. Pour la première fois, une scène commune sera installée au Parc du Clos de la Murette, dans les quartiers

US EN PISTES !



Sud, pour que chacun puisse venir présenter son travail dans des conditions optimisées, devant un public rassemblé et enthousiaste.

Au programme du 20 au 25 mai

Les propositions s'enchaîneront gratuitement durant six jours. Parmi elles, de nombreuses surprises : le 20 mai à 14h30 (et le 23 mai), des restitutions publiques issues du périscolaire seront données sur la scène de la Murette. Le 21 mai dès 11h, place au théâtre avec le Totem et les 5e du collège Anselme Mathieu (le 23 mai avec des 4e), puis s'enchaîneront dès 14 h un concert de la Portée pour Tous avec l'espace Social et culturel de la Croix des Oiseaux, de la danse flamenco avec le centre social la Fenêtre et l'Espace pluriel, l'école musicale de Montfavet et l'orchestre de création jazz animé par le guitariste Pascal Charrier pour l'AJMI. Le 22 mai, toute la journée, les écoliers d'Avignon proposeront des restitutions de leurs projets danse, chant et théâtre, et à 18 h le collectif LSC, la Cie Deraïdenz et l'atelier Métissé présenteront des éléments de la Curieuse Parade, suivis par une escale africaine avec Crreasud. Le 23 mai, l'école de chant Maggy Villette clôturera la journée. Le 24 mai sera une journée très intense : défilé de mode à 11h puis à partir de 14 h, danse avec l'école des arts urbains Génération Sports, musique avec l'Espace Pluriel, lecture avec l'Espelido et théâtre avec le comité France Amérique Latine. En clôture, rencontre avec le théâtre du Balcon pour sa création *Au pas de course* et cinéma avec 1,2,3 soleil. Enfin, le dimanche 25 mai dès 14h ce sera la fête : danse avec Alma Gitana, Alors on danse et Unit danse Avignon ; théâtre avec le Kronope à 18h et la Cie Mises en Scène à 19h.

Des expositions d'artistes en herbe et confirmés

Des expositions seront présentées durant toute la durée du festival par les ateliers EAC de l'École Supérieure d'Art d'Avignon, l'association IMAGO et la Cie Mises en Scène avec son projet inspirant *Les Enfants du Paradis*, en partenariat avec la Maison Jean Vilar.

CIMABUE AU PETIT PALAIS, L'EXPO D'EXCEPTION

C'est un événement exceptionnel : *La Dérision du Christ*, peinte vers 1280 par l'italien Cimabue, sera exposée au Musée du Petit Palais-Louvre en Avignon du 6 juin au 19 octobre

Ce petit tableau (25 x 20 cm) constitue une véritable révolution dans l'histoire de l'Art. Cimabue (1240-1302) y représente un épisode de la Passion au cours duquel le Christ, les yeux bandés, est moqué, insulté et frappé par la foule. L'artiste italien s'affranchit des normes médiévales, peu enclines au réalisme, et entend, pour la première fois, peindre corps, vêtements et objets tel qu'on les voit. Œuvre pleine de tension, *La Dérision du Christ* montre des visages expressifs, des muscles saillants, des tuniques tout en plis. Cimabue met la peinture occidentale sur la voie du naturalisme et de la Renaissance, bien avant Giotto... qui sera son élève. Longtemps « portée disparue », *La Dérision du Christ* est retrouvée en 2019 dans la cuisine d'une nonagénaire de Compiègne lors de l'inventaire de ses biens. Acquis 24 millions d'euros par un collectionneur privé, le tableau est classé Trésor National par l'État puis acheté par le Louvre en 2023. Après avoir été restauré, il est exposé pour la première fois à Paris en janvier 2025. En mai, *La Dérision du Christ* quittera la capitale pour la Cité des Papes pour une exposition d'exception qui marquera le premier temps fort du partenariat renforcé entre le Musée du Petit Palais et le Musée du Louvre.



Cimabue, *La Dérision du Christ*, APRES restauration © GrandPalaisRmn (musée du Louvre), Gabriel de Carvalho

BAINS POMMER : UNE OUVERTURE TANT ATTENDUE !



Entre 1890 et 1972, l'établissement familial créé par Louis Auguste Pommer a fait les belles heures de la Cité des Papes. En plein quartier des Halles, il offrait des soins thermaux fort appréciés des Avignonnais comme des visiteurs dans un décor au style Art Nouveau incontournable. Légué à la Ville en 2017 par Elisabeth Pommer, l'établissement classé au titre des monuments historiques en 2012 a bénéficié de travaux de restauration pour devenir en cette année Terre de Culture 2025, un nouvel espace muséal très attendu. Le 6e musée permanent, inauguré le 20 juin, offrira une visite inédite liée aux pratiques hygiénistes du siècle dernier dans un parcours accessible aux personnes à mobilité réduite. Et dans un quartier en pleine restructuration avec la 2e phase en cours des travaux de la rue Thiers.

Redécouvrir cet extraordinaire bâtiment ouvert sur une halle centrale typique, couverte d'une verrière et desservant des ca-

bines de bain intactes, en carreaux de ciment octogonaux blancs et cabochons noirs, réparties au rez-de-chaussée et à l'étage, le long de la coursive ou en haut d'un grand escalier en noyer... voici un succès annoncé, tant les sollicitations pour visiter cet ancien lieu de vie avignonnais sont importantes.

Un parcours de visite technique et historique

Au programme de cette visite inédite dont l'entrée (gratuite comme l'ensemble des musées municipaux) s'effectuera par la rue du Four de la Terre : en 1re partie, introduction à l'histoire des Bains liée à l'histoire d'Avignon et découverte de la partie technique (chaudières et approvisionnement en eau), visite des douches thérapeutiques puis de la galerie des sulfureux qui longe l'atrium avec son pouf central, sa caisse et sa boutique. À l'étage, visite des cabines de douche et des appartements de la famille Pommer, pour remonter le temps et découvrir le quotidien d'une famille qui a souvent croisé vies privée et professionnelle. Après cette immersion, les visiteurs découvriront les infrastructures permettant la gestion de la propreté du linge puis ils pourront flâner dans le jardin et la boutique, ou s'attabler au salon de thé (au 31 rue du Four de la Terre, ouverture prochaine). Acquis par la Ville en 2017, les logements des 29 et 31 rue Four de la Terre ainsi que du 68 rue Philonarde ont été de leur côté réhabilités pour un accès aux familles primo-accédantes.

6 M€ : coût des travaux de restauration des Bains Pommer

Le saviez-vous ?

Afin de répondre à l'influence croissante des préoccupations hygiénistes, aux avancées médicales et à la modernisation progressive de la société, de nombreux établissements de bains étaient présents à Avignon au XIXe et au XXe siècle. Les Bains de la Poste, du Grand Hôtel, de la rue du Collège d'Annecy ou encore de la rue Pétrarque ont tous disparu. Les bains Pommer restent le seul exemple encore intact.

À SUIVRE AUSSI...

sur avignon2025.fr

16 mai à 18 h :
présentation par Cécile Helle de l'acte 2 du programme Terre de Culture 2025 au jardin Ceccano

17 mai à 14h :
inauguration de la *Ligne Sensible*/Métro Europa de Thomas Bohl (départ caserne Chabran jusqu'au Puzzle)

17 mai à 16h :
inauguration du Puzzle au Pont-des-Deux-Eaux

18 mai à 12h :
brunch lecture au Puzzle

6 et 7 juin :
FESTIVAL ID-ILE, un amour de festival



3e édition du festival de musiques actuelles dans le cadre idyllique de la Barthelasse (centre de Loisirs) qui se transforme en une place propice à la convivialité et à la fête ! Au (très beau) programme : La Femme, Oxmo Puccino, NTO, Emma Peters, Mr & Mme Benoit (6 juin), DeLuxe, Synapson, Acid Arab, Flore Benguigui, Lize, Les Mixeuses Solidaires (7 juin). **Infos : id-ile.com**

20 juin à 18h30 :
inauguration des Bains Pommer



25

C'est devenu au fil des ans un rendez-vous incontournable du calendrier sportif d'Avignon : *les 1000 Pagaies* soufflent cette année leurs 25 bougies ! Pour cette édition spéciale, le club Jeune Canoë Kayak Avignon, organisateur historique de l'événement, met les petits plats dans les grands. La fête du nautisme sur le Rhône se déroulera sur deux jours avec pour la première fois une manifestation culturelle à l'Éveilleur Scop : Kayakulture proposera le 24 mai de 14 à 18 h expos, contes et ateliers pour petits et grands sur le thème de l'eau et du Rhône. Le 25 mai, rendez-vous au centre de loisirs de la Barthelasse, de 14 h à 17 h 30, pour s'essayer à la navigation sur le Rhône (en kayak simple, double, en paddle…). Le tout gratuitement et sans réservation. Événement familial et ouvert à tous, *1000 Pagaies* est soutenu par la Ville.

Les 24 et 25 mai + d'infos : jcka.fr

NATATION ARTISTIQUE

GALA DU CNA

Le Cercle des nageurs avignonnais (CNA) organise le Gala Françoise Potel au Stade Nautique le 28 juin à partir de 19 h 45.

+ d'infos : cnavignon.fr

ULTIMATE

CRÉATION D'UNE SECTION JEUNES

Le club Ultimate Frisbee Avignon vient de créer une section jeunes ouverte aux joueurs et joueuses de 11 à 15 ans. Les entraînements ont lieu au gymnase Paul Giéra entre 18 h et 19 h 30. Ils sont pour l'heure une dizaine de jeunes à s'adonner à l'ultimate, discipline collective qui se joue avec un frisbee. Intéressés ? Contactez le 06 27 19 60 02.

+ d'infos : page FB Ultimate Frisbee Avignon

SPORT SANTÉ

BOUGER AUTREMENT

Le complexe sportif de La Souvine accueille le challenge sport santé organisé par l'UGSEL 84, avec le soutien de la Fédération Française de Cardiologie. Dédié aux élèves de CM1-CM2, ce rassemblement entend sensibiliser aux risques liés à la sédentarité. Il aura lieu de 9 h à 15 h autour du thème « Bouger autrement ».

Le 16 mai + d'infos : ugsel84.fr



COURSE

NOCTURNE DES PAPES

L'édition 2025 de *la Nocturne des Papes* a lieu le 3 mai. Départ 21 h 30 place du Palais des Papes pour un parcours de 8 km à travers les plus beaux sites patrimoniaux de l'intra-muros. Le plus beau costume de la course sera récompensé à l'issue du trail. Organisée par le Club Athletic Sport Avignon en partenariat avec la Ville, *la Nocturne des Papes* est menée au profit du Secours Populaire. 1 € par coureur sera reversé à l'association.

Le 3 mai + d'infos : nocturnedespapes.wordpress.com

ÉVÉNEMENT

JEUX D'AVIGNON

La Ville organise la quatrième édition des *Jeux d'Avignon* à la Plaine des Sports. Cette journée événement, ouverte à toutes et tous, est placée sous le signe de la convivialité et de l'intergénérationnalité. Montez votre équipe et relevez les défis sportifs proposés par des clubs avignonnais dans une ambiance bon enfant.

Le 14 juin + d'infos : avignon.fr



CHALLENGE

TRI DES PAPES

Le Tri des Papes fait son retour. Ce challenge réunit entreprises, indépendants, collectivités et associations autour d'épreuves sportives et ludiques sur l'île de la Barthelasse. L'édition 2025 a pour thème Qualité de Vie au Travail. *Le Tri des Papes* est organisé au profit du fonds de dotation Empreintes qui aide les personnes en deuil. Inscriptions : tridespapes@gmail.com.

Le 20 juin + d'infos : slash-rh.com

NATATION

CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL

Le championnat départemental avenirs 3/benjamins/juniors/seniors aura lieu au Stade Nautique les 17 et 18 mai.

+ d'infos : cdnatation84.fr

NOUVEAUTÉ

ÉCOLYMPIADES

Soixante classes sont attendues les 10, 12 et 13 juin à l'occasion des *Écolympiades*. Organisée par le service des sports de la Ville, cette grande manifestation sportive inter-écoles célébrera la fin de l'école primaire par un moment fort, fédérateur et porteur de valeurs éducatives. Ce nouvel événement entend capitaliser sur le succès de l'Étoilisation, organisée dans le cadre de Terre de Jeux 2024 en vue des JO de Paris.

Les 10, 12 et 13 juin + d'infos : avignon.fr



RENCONTRE AVEC…

THIERRY MINSSEN, PRÉSIDENT DE L'AVB

« AVIGNON S'EST IMPOSÉ COMME UN HAUT-LIEU DU VOLLEY… »

C'est l'un des clubs sportifs historiques de la Cité des Papes : l'Avignon volley-ball (AVB) fait vibrer la discipline depuis des décennies. Entretien avec Thierry Minssen, président passionné.

Quand fut créé l'AVB ?

Le club a été fondé en 1961 par Jean Di Giantommaso, qui fut par ailleurs directeur du service des sports de la Ville d'Avignon. La vocation de l'AVB a toujours été de former des joueurs, même avec des moyens limités. Guy Di Giantommaso, le fils du fondateur, a par exemple été formé à l'AVB avant de devenir un très grand joueur, sélectionné en équipe de France. Aujourd'hui, notre club compte 250 jeunes encadrés par une dizaine d'éducateurs. Permettre à tous ces jeunes de pratiquer un sport, en l'occurrence le volley, c'est toujours mieux que de les laisser avec une tablette ou rôder dans les rues.

La Cité des Papes a accueilli deux tournois européens d'envergure depuis le début de l'année : Wevza en janvier et l'EuroVolley en avril, tous deux en catégories U16 hommes. Quelle est l'implication de l'AVB dans le choix d'Avignon ?

Nous avons la chance d'entretenir de très bonnes relations avec le président de la fédération et de bénéficier d'un gymnase Champfleury qui correspond aux normes en termes de capacité d'accueil. Avignon s'est imposé comme un haut-lieu du volley grâce à l'action de l'AVB qui a la chance de recevoir un soutien fort et constant de la part de la Ville.

Quels sont les projets de l'AVB ?

Tout d'abord, stabiliser notre effectif. Comme beaucoup de clubs, nous avons subi un « trou d'air » à cause du Covid que nous avons depuis réussi à combler. Nous avons aujourd'hui 400 adhérents, hommes et femmes, dont une section loisirs de 60 membres. Notre équipe 1 est aujourd'hui en division Elite (l'équivalent de la 3e division) et notre objectif est retrouver la Ligue B !

COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÈQUES

Riche d'un réseau de bibliothécaires passionnés, Avignon Bibliothèques partage ses coups de cœur et conseils de lecture… à retrouver dans vos bibliothèques préférées !

Bande-dessinée (ados/adultes) : *Billy Lavigne* par Anthony Pastor (éd. Casterman 2025). La mère de Billy, jeune gardien de troupeaux, vient de mourir. Les circonstances de cette noyade sont louches et l'obligent à rentrer au Texas. C'est le début d'un western poignant et puissant relevé par le dessin subtil et magnifique de l'auteur avignonnais de talent d'Anthony Pastor.

Roman (jeunes adultes) : *Crookhaven, tome 3 : le grand cambriolage de l'île* par J.J. Arcanjo (éd. Pocket Jeunesse 2025). Après des mois d'attente, Crookhaven rouvre ses portes pour une 3e année pleine de défis pour Gabriel et ses amis. Entre nouveaux cours, grand cambriolage et quêtes personnelles, nos apprentis voleurs seront mis à l'épreuve. Une aventure captivante, digne des débuts de notre cher Harry Potter !

SHOW RADIOPHONIQUE

RADIO ENJOY

Un spectacle original mené tambour battant par les 33 choristes d'Enjoy voices, comprenant 12 chants réarrangés par le chef de chœur David Richard, animés par Patricia Mercoiret et Nathalie Comtat. De Zaho de Sagazan à Genesis ou Bizet, tout est possible avec cette haute fréquence… du chœur. À découvrir à la salle Benoît XII (billetterie : Hello Asso).

Le 31 mai à 20 h 30





COMÉDIE MUSICALE

CABARET DES CURIOSITÉS

Imaginée autour des Curiosité(s) de Terre de Culture 2025 par Daniel Murphy et Coralie Pressard, cette « comédie musicale singulière » propose, avec 50 artistes de l'école L'ArtScène, de redécouvrir des chansons emblématiques dans un cadre unique, enchanteur, fantasque autour des secrets d'Avignon. À l'Opéra du Grand Avignon (billetterie weezevent.com).

Le 7 mai à 20 h 30

RENCONTRES D'ATELIERS

LES ESQUISSES

Voilà un moment toujours précieux, artistique et convivial dans la vie de la Cie Mises en Scène : *les Esquisses* sont des restitutions publiques de créations en cours menées par les artistes de la Compagnie, en entrée libre, dans lesquelles une centaine d'artistes amateurs de toutes générations viennent présenter à l'Entrepôt (1 ter bd Champfleury) leurs recherches. À noter le spectacle hors les murs *Des portes des murs et nous* à la Maison Jean Vilar (30 mai à 16h + 31 mai à 21h) et l'accueil de groupes invités dont Arteteca (30 mai à 20h) et Femmes Solidaires dans *Nous les Femmes* (1er juin à 15h30).

29 mai au 1er juin
+ d'infos : misesenscene.com

EXPOSITIONS

ESPACE METAXIAN

Après les créations recyclage d'Annick Cortot, visibles jusqu'au 7 mai à l'Espace Metaxian (7 cours Cardinal Bertrand à Montfavet), ce seront quatre femmes qui exposeront leurs peintures du 31 mai au 6 juin : Sylvie Vignaud, Monique Rodriguez, Marie-Hélène Divoul et Simone Boutier.

13 au 15 juin

C'est le retour du festival de chanson à plume *Drôles d'Oiseaux* pour son édition d'été à la Ferme de l'Acacia (453 chemin de Saint-Michel), au cœur de la Ceinture Verte. Au programme : Lolita Delmonteil + Loïc Lantoine & François Pierron (13 juin à 20h30), Toma Sidibé (à partir de 3 ans, le 14 juin à 10h), Marie Armande + 2e partie (14 juin à 20h30), chorales avignonnaises + Claire Méchin (15 juin à 16h). Buvette, restauration et bonne humeur sur place.

+ d'infos : 06 52 35 35 65

EXPOSITION D'ÉTÉ

PEINDRE LE TEMPS PERDU

Réalisée avec le soutien exceptionnel des musées de la métropole Rouen-Normandie, la nouvelle exposition du Musée Angladon-Collection Jacques Doucet est en effet exceptionnelle : consacrée au peintre Jacques-Emile Blanche, un grand artiste du XX[e] siècle incontournable de la Belle-Époque et de l'après-guerre qui a peint des centaines de personnalités. 60 œuvres, dont l'unique et iconique portrait peint de Marcel Proust, sont à retrouver dans cette exposition chronologique qui interroge, forcément avec Proust comme ami, la question du temps.

Du 19 juin au 12 octobre
+ d'infos : angladon.com



© J-E Blanche. Portrait de Marcel Proust

MANIFESTATION

TREIZAINE PALESTINIENNE

Expositions, spectacles, conférences et projections agrémenteront cette treizaine consacrée à la culture palestinienne, organisée par l'association Présences palestiniennes, en partenariat avec de nombreux lieux culturels avignonnais. + d'infos : presences.palestiniennes@laposte.net.

Du 20 mai au 1[er] juin

FESTIVAL

MARACATU & BALÈTI FORRO

La pluralité du Brésil sera mise en lumière grâce à ce festival dédié aux musiques, danses et chants brésiliens : stages, ateliers, conférences, concerts et bœufs alimenteront ces trois journées organisées par le Bal des Pas Amoureux, les 16 et 17 mai à LaScierie (15 bd Saint-Lazare) ; le 18 mai au Fenouil à Vapeur (rue Carreterie).

Du 16 au 18 mai + d'infos : baldespasamoureux.org

ÉVÉNEMENT

LA NUIT DES MUSÉES

C'est toujours une belle et grande soirée, notamment à Avignon si bien dotée en musées, privés ou municipaux : *la Nuit des Musées* permet de (re)découvrir les collections en vivant une soirée animée et forcément haute en couleurs !

Le 17 mai + d'infos : avignon.fr

SORTIE DE RÉSIDENCE

CENTRE HOSPITALIER DE MONTFAVET

Dans le cadre du programme culturel du CHM dans la salle Camille Claudel (2 avenue de la Pinède) la Cie de l'Arrozoir présente *9 m²*, un spectacle en cours autour de la recherche en milieu carcéral. Le 3 juin, ce sera Saynètes en stock, par l'atelier de l'Autre Scène. Gratuit et ouvert à tous. + d'infos : communication@ch-montfavet.fr

Le 12 mai et le 3 juin à 14h30

EXPOSITION

LINE 2

L'artiste de la lumière Guillaume Sarrouy présente ses nouvelles installations et performances lumineuses au théâtre Transversal (10 rue d'Amphoux). À voir.

Du 1[er] au 11 mai

EXPOSITIONS

QUARTET +

À la Manutention : Spoon & Yannu' présentent *Échos de l'insolite* (1[er] au 15 mai, vernissage le 2 à 18h), puis Bruno Verdet exposera ses dessins dans *Ecce Homo* (21 mai au 3 juin, vernissage le 21 à 17h30). À la chapelle Saint-Michel, ce sera *Vers quand ?* par le portraitiste Jean-Claude Germain (1[er] au 15 mai).

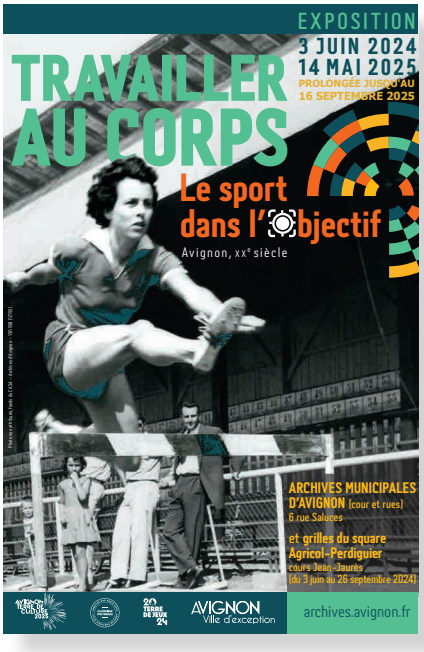
+ d'infos : avignon.fr

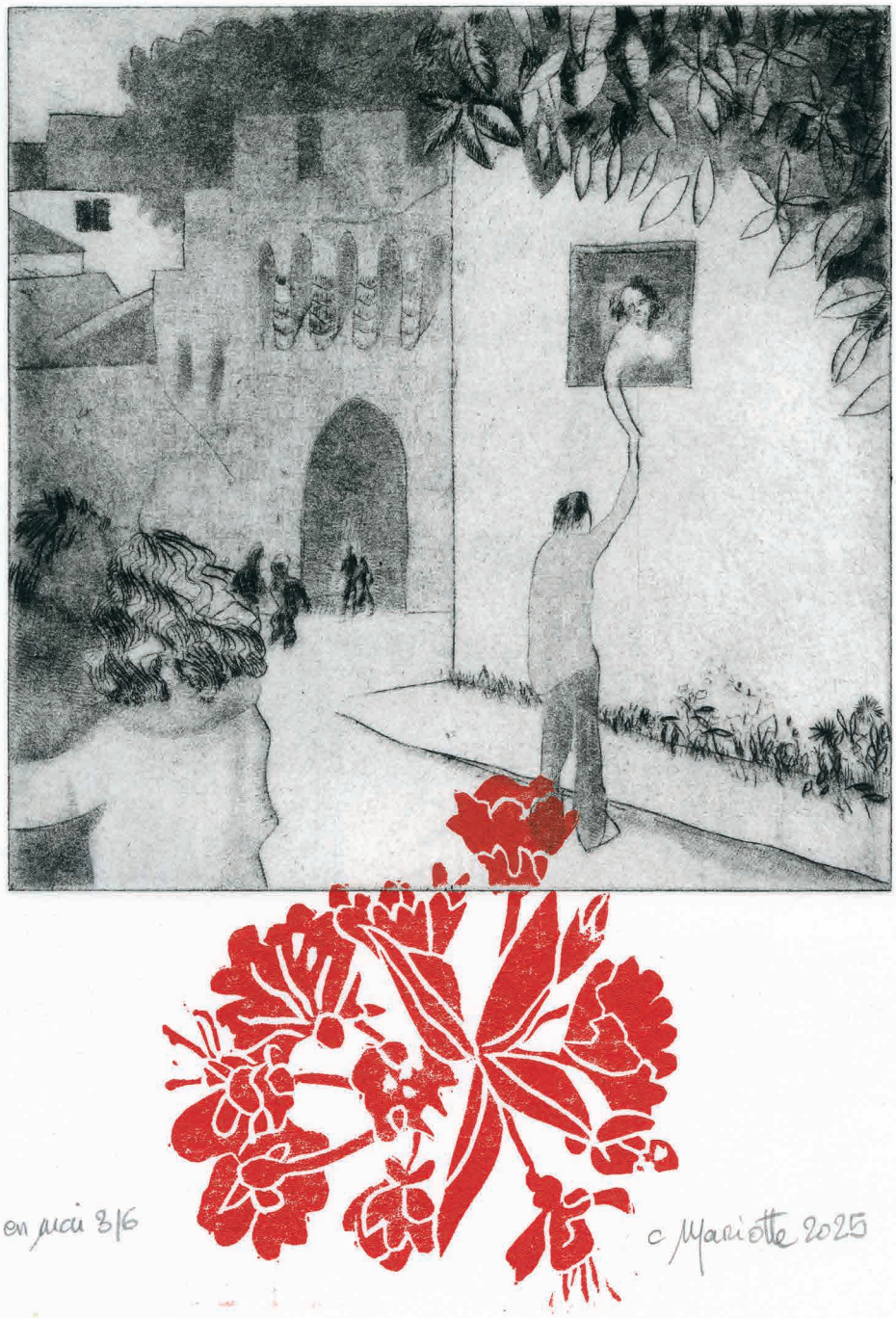
PROLONGATION

EXPO TRAVAILLER AU CORPS

Les archives municipales d'Avignon prolongent l'exposition *Travailler au corps. Le sport dans l'objectif* jusqu'au 16 septembre. L'occasion de découvrir Avignon au XX[e] siècle, dans la cour des archives et au 6 rue Saluces, puis sur les grilles du square Agricol Perdiguier (3 juin au 26 septembre).

+ d'infos : archives.avignon.fr





© Corinne Mariotte

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine *avignon(s)* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation à Adeline Avril, créatrice, animatrice et intervieweuse de l'émission *Le Son des Planches* consacrée au théâtre et à la musique sur la radio Raje (90.3 FM), à 19h les 2e et 4e jeudis du mois (en podcast le vendredi). Une radio associative née à Avignon, dont toutes les émissions culture du soir sont animées par des bénévoles ! **+ d'infos : raje.fr**

VOS COUPS DE CŒUR…

EXPOSITION

George'S : petit coup de cœur pour un artiste polyvalent que l'on peut qualifier d'outsider artist : George'S, comédien, metteur en scène, photographe, collagiste. Il célèbre l'underground de multiples manières, ses expositions comme ses événements ont toujours un petit truc en plus qui échappe à la norme et pétille. **Jusqu'au 16 mai - Café culturel Les cigales dans la Fourmilière**

MUSIQUES ACTUELLES

ID-ILE : Raje est partenaire du Festival ID-ILE (plateaux diffusés en direct à retrouver sur Raje les vendredi 6 et samedi 7 juin). Un autre de nos partenaires d'émergence musicale, Les passagers du Zinc, propose une soirée spéciale Conservatoire de Musique d'Avignon (CRR), avec le département Musiques actuelles amplifiées (le 7 mai à la Rotonde de Châteaurenard) : c'est Avignon qui rayonne ! **Les 6 et 7 juin**

CONFÉRENCE ET MARIONNETTES

« **Tomber en amour** » : conférence-spectacle d'Alain Héril, sexothérapeute et psychanalyste reconnu, accompagné par la comédienne-marionnettiste Marjory Gesbert. Entre mots et gestes, réflexion et émotion, ils nous invitent à explorer la profondeur du lien amoureux. Une conférence poétique qui tisse une pensée sensible sur le couple, ses fragilités, ses élans et ses mystères. **Le 5 juin à 19h30 à la Tache d'Encre**

Avignonnaise depuis plus de 30 ans, Corinne Mariotte a enseigné l'art et mené en parallèle une pratique artistique, de la peinture à la gravure et aux livres d'artistes. Ses dessins de paysages, d'animaux, de fragments de corps humains, du brin d'herbe à l'étoile, sont transformés par le travail de la gravure, multipliés et associés à d'autres images puis combinées au texte poétique. Pour avignon(s), elle présente une gravure en taille douce sur cuivre et linogravure sur papier Canson : *« Cette image raconte l'expérience visuelle du marcheur dans Avignon au mois de mai. D'où que l'on parte, on finit toujours par arriver sur les remparts, après avoir longé des murs débordants de végétation. Et comme c'est le printemps, en plus des fleurs, il y a l'amour ! »*

RENCONTRE : l'artiste fera une présentation de son travail à la Maison des Projets (106 rue Carreterie) **le 16 mai à 12h30**

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Élus jusqu'en juin 2026 au sein du 5e mandat du *Conseil municipal des enfants* (CME), 72 enfants se réunissent chaque mois pour réfléchir à de vrais projets, comme les grands ! La commission « sportez-vous bien » se questionne sur le budget de la Ville consacré aux jeux pour enfants dans les parcs. En cas de dégradation, les jeux sont-ils remplacés ou réparés ?

« La Ville consacre près de 47 000 € par an pour l'acquisition de jeux pour enfants, répond Jean-Marc Menini, directeur des moyens et appuis technique au sein du Département Qualité de vie. *Le contrôle et la maintenance des jeux sont assurés en interne. Les agents de notre service ont en effet reçu une habilitation spéciale pour mener ces opérations. Ce qui signifie qu'en cas de dégradation, nous nous chargeons nous-mêmes de la réparation, dans la limite de nos moyens. Et quand les jeux sont trop abimés pour être utilisés, nous les remplaçons. »*



EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

La Ville d'Avignon réaffirme son ambition d'une société inclusive, éducative et tournée vers l'avenir. À ce titre, de nombreuses subventions ont été octroyées aux associations culturelles, sportives et sociales dans le cadre des dispositifs « Avignon Ville Solidaire » et « Terre de Culture 2025 ». Les événements phares, dont les États Généraux de la Culture, la rénovation d'infrastructures sportives (piscines, stades...) et culturelles, ainsi que le soutien aux centres sociaux, illustrent cette volonté d'agir pour toutes les générations.

Une attention particulière est portée aux écoles, avec un renforcement des équipes ATSEM, périscolaires et propreté, ainsi qu'un suivi constant de l'état des bâtiments. L'amélioration du cadre de vie des enfants se poursuit, notamment par une action ciblée sur la qualité du temps méridien et la réduction du bruit pendant les repas.

La sécurité et la propreté sont des priorités : la sécurité est assurée par la coopération de la police municipale, de la police nationale et des forces sentinelles. Quant à la propreté, l'action des agents municipaux est renforcée, et nécessite aussi la mobilisation de tous au quotidien pour un cadre de vie apaisé.

Enfin, fidèle à son engagement écologique, la majorité municipale a validé la concession du réseau de chaleur et de fraîcheur. Ce service innovant, soutenu par un investissement de 121 M€ dans le cadre d'une délégation de service public, permettra d'atteindre un taux de 88 % d'énergies renouvelables d'ici 2028, garantissant aux habitants une énergie locale, stable et abordable.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

C'EST AUSSI LE CIRQUE A LA MAIRIE D'AVIGNON !

Alors que nous entrons (enfin !) dans la dernière année de ce second (et tout dernier) mandat, le spectacle que nous offre, depuis quelques semaines, l'équipe municipale en place est digne des plus grands cirques.

Deux mois tout juste après l'annonce par l'édile de ne pas briguer de troisième mandat, la gauche Avignonnaise vient se fissurer de manière aussi soudaine que pitoyable par voie de presse interposée.

D'un côté, le conseiller municipal délégué aux Finances, auto-proclamé candidat aux prochaines municipales, lequel aurait le soutien du maire sortant et la moitié des élus sortants à ses côtés, se dit déterminé « à aller jusqu'au bout ».

De l'autre, l'adjoint en charge de l'Administration générale et du Personnel vient de remporter – haut la main – la primaire du Parti Socialiste : 25 voix contre 3 pour l'adjointe aux Sports. Il convient de préciser que, pour une ville gérée par la gauche et l'extrême-gauche depuis plus de onze ans, sur les 43 adhérents de la section locale, seuls 28 votants ont participé au scrutin interne. Véritable plébiscite !

Quant à l'adjoint en charge des Grands Projets qui se voyait déjà futur premier magistrat de la Ville, il semble qu'il soit complètement laissé de côté par ses petits camarades ingrats.

Entre tour de passe-passe, tour de magie et coup de Trafalgar, les Avignonnais assistent dépités à ce qui agite les élus d'une majorité à bout de souffle, qui n'a plus aucune préoccupation pour eux.

Il est temps que ce spectacle de clowns s'achève et vite ! Avignon et les Avignonnais méritent tellement mieux...

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Circulation, propreté urbaine, sécurité, transports en commun, tranquillité publique, végétalisation, redynamisation du centre-ville et des quartiers, culture, santé, jeune âge et seniors, handicap, sport, tourisme... Vaste chantier !

Les écologistes proposeront de nouvelles orientations dans l'intérêt général en souhaitant fédérer une majorité écologiste et sociale pour Avignon 2026 !

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

La propreté !

Certes les services municipaux peuvent toujours améliorer leurs prestations, mais comment ne pas laisser éclater sa colère contre le manque de civisme de la part de certaines personnes qui jettent à même le sol leurs déchets. La ville n'est pas un dépotoir. Solidaires des équipes municipales, nous voulions porter un coup de gueule contre les personnes (locaux et touristes) qui jettent leurs déchets sur la voie publique.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

2026 se prépare. Nous espérons que la prochaine municipalité, quelle qu'elle soit, rétablira le sens de circulation du plan faubourg, entretiendra les rues, la végétation, les arbres, recrutera des policiers municipaux et des petites mains et redonnera un élan économique à notre Ville.

bref ! Retrouver une ville propre, saine, adaptée aux handicaps et des habitants sereins. On peut y arriver !

Martine Barel et Ghislaine Persia

Texte non parvenu

Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

MAISONS COMMUNES D'AVIGNON : DES CŒURS DE QUARTIER REVITALISÉS

À Avignon, une nouvelle vision de la proximité administrative et du vivre-ensemble a pris forme avec le déploiement des Maisons Communes. Bien plus que de simples mairies annexes, ces lieux se veulent de véritables cœurs de vie au sein des quartiers, transformant l'interaction entre les citoyens et les services municipaux. Ces nouveaux espaces ne se contentent pas de relocaliser et de moderniser des services existants : ils incarnent une nouvelle stratégie de revitalisation urbaine, plus proche des citoyens.

Un catalyseur de la vie locale

En se positionnant comme un cœur de vie, les Maisons Communes ambitionnent de dynamiser le tissu social et économique local. Elles représentent une évolution significative des services municipaux de proximité. Elles ne sont pas de simples guichets administratifs, mais de véritables lieux de vie, d'échange et de services intégrés, conçus pour renforcer le lien social, faciliter le quotidien des habitants et s'inscrire dans une vision globale de revitalisation urbaine axée sur l'humain et la qualité de vie.



MAISON COMMUNE

Des espaces repensés pour la convivialité

Les services de proximité sont au centre de la conception des Maisons Communes, l'aménagement intérieur et extérieur est conçu pour favoriser les rencontres et les échanges.

Une concentration de services de proximité

Ces structures regroupent une variété de services essentiels au quotidien des habitants. On y trouve des informations sur les dispositifs municipaux, une aide précieuse pour les démarches administratives.

Une stratégie urbaine plus large

L'implantation d'une Maison Commune s'inscrit souvent dans un programme de transformation plus vaste du quartier. Aujourd'hui, trois équipements ont déjà été inaugurés dans trois premiers quartiers : Saint-Chamand, Nord, Ouest

Horaires d'ouvertures

Les horaires des mairies annexes et maisons communes sont à retrouver ici : avignon.fr/ma-mairie/mairies-de-quartier

+ d'infos : avignon.fr



QUARTIER EST

NAISSANCE DE LA FÔRET ENCHANTÉE ET DU PUZZLE !



Le vendredi 17 mai, les Avignonnais sont conviés à vivre l'un des temps forts des Curiosité(s) de Terre de Culture 2025 : l'inauguration de la bibliothèque du Puzzle et de la Halle sportive dans le quartier du Pont-des-Deux-Eaux. L'aménagement du Puzzle se place sous le signe de l'économie circulaire avec la réutilisation des containers de la bibliothèque éphémère de la Murette ou le réemploi des lames de la terrasse en brise-soleil, intégrés dans l'environnement végétalisé de la Forêt Enchantée.

Ce nouveau complexe culturel et sportif créé par la Ville comprend la bibliothèque du Puzzle, avec ses 12 containers maritimes, et la nouvelle Halle sportive composée de terrains de futsal, de handball et de basket 3x3 en accès libre (éclairage automatique de 17 h à 22 h l'hiver, 20 h à 23 h l'été). On pourra y pratiquer volley ou badminton grâce à 6 casiers connectés proposant du matériel sportif (raquettes, filet autoportants, ballons de basket, hand, futsal, volley, pompes). L'emprunt, valable 3 heures, s'effectue via une application mobile gratuite. Lieu de détente et de partage, la bibliothèque est dotée de 330 m² de collections d'ouvrages (sur le thème de la musique et de la nature), de wifi gratuit, de bornes de prêts et de retour, d'un jardin de lecture de 300 m². 50 m² d'extension accueilleront des activités pour enfants et des animations d'Avignon Bibliothèques. ▲

LA FÔRET ENCHANTÉE ET SON PUZZLE
Coût des travaux : 2 658 192 € TTC
Ville d'Avignon : 552 636 € TTC
Dotation Politique de la Ville : 1 467 002,4 € TTC
Agence Nationale du Sport : 399 096 € TTC
Département de Vaucluse : 239 457,6 € TTC

Horaires de la bibliothèque : mardi, jeudi, vendredi, samedi 13 h/18 h - mercredi 10 h/12h et 13 h/18 h

AVIGNON TERRE DE CULTURE 2025

AVIGNON

1re ville culturelle de France

Selon l'enquête du quotidien *Le Parisien*
parue le 22 mars 2025