

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 96 octobre 2025 - avignon.fr



ZOOM(S)

**PRENDRE SOIN
DE TOUS**

PERSPECTIVE(S)

**L'ÎLOT BORDET
SE DÉFRICHE**

TENDANCE(S)

**CURIOSITÉS
D'AUTOMNE**

7 500 CONVIVES AU CURIEUX BANQUET



Le 14 septembre dernier, 7 500 Avignonnais se sont rassemblés au pied des remparts pour partager leurs petits plats lors d'un pique-nique géant aux allures de banquet. Installés autour des tables dressées par la Ville entre les portes de la République et Saint Lazare, le long d'1,7 km, les rencontres culinaires et humaines ont battu leur plein, alimentées par des animations et performances artistiques tout au long de l'après-midi. 60 associations et 50 restaurateurs ont participé à cette journée festive, imaginée par Yvan Loiseau.

SOMMAIRE

- 04 • **INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
- 06 • **INITIATIVE(S)**
Tisser des liens avec Les Petits Frères des Pauvres
- 07 • **INTER@CTIF(S)**
De vous à nous...
- 08 • **QUARTIER(S)**
Ça se passe près de chez vous
- 10 • **PERSPECTIVE(S)**
L'îlot Bordet se défriche
- 12 • **ZOOM(S)**
Prendre soin de tous
- 15 • **LUMIÈRE(S)**
Vitalité et amitié avec l'AVF
- 16 • **360°**
Les artisans d'art dans l'écrin d'Avignon
- 19 • **REGARD(S)**
65 ans de jumelages
- 20 • **TENDANCE(S)**
Curiosités d'automne
- 22 • **AGENDAS SPORT & CULTURE**
- 26 • **BULLE(S)**
par Lea Meow
- 27 • **JEUNESSE(S)**
avec le Collectif LSC
- 28 • **EXPRESSIONS POLITIQUES**
- 29 • **ÉCLAIRAGE(S)**
Travaux à domicile : vos démarches
- 30 • **EXPOSER**
Lium prend son envol
- 31 • **PLAN CLIMAT**
Déchets, n'en jetez plus

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate
Jean-Baptiste Dri
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Laura Clavier
Photographes
Christophe Aubry – Grégory Quittard
Impression
Léonce-Deprez – 55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
La Poste (Tél : 3631)
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr

Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

ultra mag plus mat 100% fibres recyclées

Infos : avignon.fr



ÉDITORIAL

La rentrée est maintenant derrière nous et la vie quotidienne reprend ses droits : si Avignon continue d'être rythmée par des rendez-vous festifs, nous vous invitons dans ce numéro à faire un tour des propositions d'accompagnement social pour toutes celles et ceux qui en ont besoin.

Enfance en détresse, seniors isolés, autant de publics qui demandent à être accompagnés par des structures adaptées.

Ils sont nombreux chaque année à choisir la ville d'Avignon pour point d'attache. Difficile lorsqu'on est un nouvel arrivant de s'y retrouver : c'est là tout l'objet de l'Accueil des villes françaises, une association dynamique et chaleureuse qui propose toute l'année des activités pour intégrer les nouveaux arrivants.



Nombreux aussi sont les artisans d'art qui déploient au quotidien leur savoir-faire, leur créativité, faisant d'Avignon un beau creuset d'expressions et de talents.

Une dynamique locale, également nourrie par les services de santé : ainsi le quartier Fontcouverte accueille désormais un centre d'imagerie médicale venant renforcer ainsi l'offre du territoire.

Ce mois-ci, ne manquons pas les rendez-vous culturels et sportifs qui viennent nourrir l'agenda avignonnais. Ils sont nombreux, pour tous les goûts et accessibles à tous.

Très beau mois d'octobre à vous !

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

VIE ÉTUDIANTE
JOURNÉE D'ACCUEIL

La Journée d'accueil des étudiants (JAE) aura lieu le jeudi 2 octobre. Au programme : déjeuner offert par le Crous à l'Université, course d'orientation Pap'Express à travers la ville, color run et village associatif sur la Barthelasse. La journée s'achèvera au son de l'Atypik Festival dès 20 h avec, sur scène, Agatha (dirt rock), Nova Park (indie rock), DiJoke (électro/techno/pop).

Le 2 octobre



OCTOBRE ROSE
JOURNÉE
DE SENSIBILISATION

Le Centre hospitalier d'Avignon organise une journée de sensibilisation au cancer du sein dans le cadre d'Octobre Rose.

Le 8 octobre



ÉCHOS DES COMMERCES

BROC EN FLEURS CAFÉ
ET LA LEYENDA

Corinne Lénét Bilhère-Dieuzeide a ouvert *Broc en Fleurs Café* au 14, rue Petite Meuse, un salon de thé au décor original qui allie compositions florales et objets chinés.

+ d'infos : 07 66 11 57 64

Pablo et Jessica vous convient quant à eux à un voyage gustatif dans leur tout nouveau restaurant aux saveurs latino-américaines baptisé *La Leyenda* au 154, rue de la Carreterie : miam !

+ d'infos : 07 87 12 85 81



BUDGET PARTICIPATIF
INAUGURATION DE LA PLACE
LOUIS GASTIN

La place Louis Gastin, réhabilitée dans le cadre du Budget participatif, sera inaugurée le 10 octobre à 16 h. Cette place, située en face de l'école Persil-Pouzaraque, avait été désimperméabilisée et végétalisée. Des jeux pour enfants, du mobilier de détente et des arceaux pour vélo avaient notamment été installés.

SANTÉ MENTALE
SEMAINE D'INFORMATIONS

De nombreux événements ont été programmés ce mois-ci dans le cadre des Semaines d'informations sur la santé mentale sur le thème « Pour ma santé mentale, réparons le lien social » : ciné-débats (« Soyons fou » le 3 à 14 h 30 au Pathé Cap Sud, « Binettes contre anxiolytiques » le 7 à 20 h 15 à Utopia...), forums (« Santé vous bien » dédiés aux 11-26 ans le 9 à 16 h 30 à LaScierie...), activités ludiques (parties de loup-garou à l'Université, les 14 et 15 à 11 h 40...), activités sportives (Foulées douces au CH Montfavet le 12 dès 9 h...). Le 15 aura lieu une grande soirée de réflexions et d'échanges autour du lien social avec un anthropologue, un philosophe et un sociologue, à la salle polyvalente de Montfavet dès 17 h.

+ d'infos : semaines-sante-mentale.fr

RETOUR SUR...

JEUNESSE
ÉCHANGES EUROPÉENS

Vendredi 5 septembre, des Avignonnais du Club Jeunes de l'Espace social et culturel Croix-des-Oiseaux ont été reçus à l'Hôtel de Ville aux côtés de jeunes venus de Bosnie, de Slovénie et d'Allemagne. Ces derniers étaient présents à Avignon dans le cadre d'un échange européen. Les Avignonnais s'étaient rendus cet été à Sarajevo (Bosnie) dans le cadre d'un séjour pédagogique sur le devoir de mémoire lié au génocide de Srebrenica.



COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÈQUES

Riche d'un réseau de bibliothécaires passionnés, Avignon Bibliothèques partage ses coups de cœur et conseils de lecture... à retrouver dans vos bibliothèques préférées !

Album (jeunesse) :

L'heure des lapins d'Anne Cortey et HuaLing Xu

À la recherche de son doudou, Dorémus fait voyager les plus jeunes et ramène les adultes en enfance. Les délicates illustrations de Hualing Xu se combinent à merveille avec le texte d'Anne Cortey, autrice provençale née à Avignon.



Roman (adultes) :

James de Percival Everett

James est une réécriture du classique de Mark Twain, Les aventures de Huckleberry Finn. Mais c'est ici le point de vue de l'esclave Jim, ami de Huckleberry, qui va être au centre de ce récit passionnant et très fin. Sous l'apparence d'un roman d'aventure, voici une peinture riche et tragique des régions qui bordent le Mississippi à l'orée de la guerre de Sécession.



EXPOSITION
HUIT DÉCENNIES DE
SÉCURITÉ SOCIALE

À l'occasion des 80 ans de la Sécurité sociale, créée en 1945 au sortir de la Seconde Guerre mondiale, parmi les événements institutionnels prévus sur le territoire, la MSA Alpes Vaucluse propose une exposition photos qui fait le lien entre les textes réglementaires, les usagers (salariés agricoles et agriculteurs) et les salariés de la MSA qui partagent des textes fondateurs, audibles par QR Code. Un triptyque visible dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville. Entrée libre.

Du 20 au 31 octobre

COLLOQUE
CAPITALES
EUROPÉENNES

Avignon Université reçoit la Conférence des universités des capitales culturelles européennes (réseau UNECC). Cette conférence internationale a pour objectif de réunir étudiants, chercheurs et praticiens de la culture afin de réfléchir aux métamorphoses culturelles des territoires européens.

15 au 17 octobre - univ-avignon.fr

TISSER DES LIENS JUSQU'AU BOUT DE LA VIE

Antenne vauclusienne de l'association créée en 1946 par Armand Marquiset, l'équipe avignonnaise des Petits Frères des Pauvres soutient les aînés isolés, prioritairement les plus démunis. Rencontre.

T et P Delphine Michelangeli



Basée au Centre Magnanen, où sont réunis plus de 20 associations partageant des valeurs de fraternité et de citoyenneté, l'association locale repose sur l'engagement de donateurs et de bénévoles dévoués auprès de personnes dès 50 ans, isolées et précaires. Coordinatrice salariée en développement social auprès des bénévoles d'Avignon et des Alpilles (Châteaurenard), Chloé Panis confirme la mission des Petits Frères des Pauvres, association sans appartenance politique ni confessionnelle : « *Le cœur de notre action est de lutter contre l'isolement et la solitude, en créant du lien social. Nous avons actuellement une équipe de 20 bénévoles qui agissent toute l'année auprès de 20 bénéficiaires. Visites de convivialité à domicile, sorties individuelles ou collectives, séjours vacances dans l'une des dix maisons de vacances dont l'association dispose dans toute la France... En essayant de mettre en place diverses solutions pour les aider à combattre la solitude, on accompagne les personnes jusqu'au bout de leur vie.* » Sans se substituer aux professionnels dès lors qu'une orientation est nécessaire, les bénévoles apportent soutien moral et changent le quotidien des aînés qui frappent la porte de l'association de leur propre chef, guidés par des proches ou encore alertés par des partenaires sociaux.

« Non à l'isolement de nos aînés. »

Œuvrant en binôme auprès du bénéficiaire afin d'assurer une présence sur la régularité, les bénévoles, formés par l'association certifiée Qualiopi, se réunissent une fois par mois pour des bilans collectifs. Ils sont pour la plupart retraités, mais pas tous, à l'image de Monica, dynamique néo-avignonnaise au charmant accent mexicain, qui donne volontiers de son

temps auprès de deux dames. « *Ça me fait du bien de les voir, de m'occuper d'elles, c'est positif, enrichissant. Mon but est de leur amener de la gaieté et un peu d'énergie de vie ! Je les fais sortir, je profite des événements culturels sur Avignon pour leur faire découvrir autre chose* » raconte-t-elle. Quant à Jean Paul, bénévole depuis 4 ans et ancien donateur, il participe aux évaluations et rencontre les partenaires : « *Notre mission c'est de faire connaître la problématique de l'isolement, d'accompagner, d'orienter vers les structures.* » Redonner goût à la vie et dire « non à l'isolement de nos aînés », crédo de l'association.

RECHERCHE BÉNÉVOLES

Les Petits Frères des Pauvres recherchent des bénévoles sur la commune et alentours pour aller à la rencontre des personnes âgées isolées : vous souhaitez vous engager et aider à combattre leur solitude ?

Contactez l'association par mail : avignon@petitsfreresdespauvres.fr ou par téléphone : 06 30 23 29 83.

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e pour faire découvrir la ville sous un angle différent. Année « Terre de Culture 2025 » oblige, nous proposons à nos lecteurs un jeu-concours relatant les temps forts de cette programmation exceptionnelle mais également ce qui relève des Curiosité(s) esthétiques de la ville. À la clé, un lot Avignon Terre de Culture à gagner, après désignation des lauréats par la rédaction du magazine (règlement complet sur avignon.fr). À vos clics !

Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 octobre à : communication@mairie-avignon.com

Merci à Alain Couturaud pour ce point de vue en contre-plongée sur les fameuses gargouilles du Temple Saint-Martial. Vous les situez ?



© Alain Couturaud

SUR LES RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les espaces numériques de la Ville, site Internet et réseaux sociaux compris. Retrouvez-nous sur [f](https://www.facebook.com/Villedavignon) et [ig](https://www.instagram.com/Villedavignon) @Villedavignon

À LA MAISON DES PROJETS

Maison des Curiosité(s)-Terre de Culture toute l'année, la Maison des Projets (au 106 rue Carreterie) est le lieu ressource pour suivre cette année 2025. En octobre, retrouvez l'exposition de la Collection Taillandier et, le 8 de 10 h à 12 h, une matinée d'information dans le cadre de la Semaine Bleue.

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les derniers reportages réalisés au fil des différentes manifestations et des projets en cours : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)



NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Aux actualités hebdomadaires de la Ville réunies dans une lettre d'informations
À la newsletter Terre de Culture 2025
Aux programmes Avignon Bibliothèques
Pour s'inscrire : <https://www.avignon.fr/inscription-newsletter>

RETOUR SUR...



LA BIBLIOTHÈQUE CLUCHIER
A FÊTÉ SES 20 ANS

Située au sein du parc de la Cantonne, à Montfavet, la bibliothèque Alice et Paul Cluchier a fêté ses 20 ans les 22 et 23 août derniers, en présence des deux petites filles du couple, qui ont découvert l'exposition consacrée à ces deux figures emblématiques, proposée par les Archives municipales d'Avignon. Poétesse et écrivaine reconnue, Alice Cluchier a enseigné durant plusieurs années à l'école des filles de Montfavet et obtenu de nombreux prix décernés notamment par l'Académie Française. Paul Cluchier a enseigné à l'école de garçons, il fut secrétaire général de la Préfecture de Vaucluse et sous-préfet d'Arles.

PORTES OUVERTES

LA PASSERELLE

L'association la Passerelle accueille et accompagne les personnes en difficulté autour de quatre domaines d'intervention : insertion par le logement et l'emploi, aide à la mobilité, accueil des demandeurs d'asile. Un lieu de vie, d'écoute et de projets qu'il sera possible de découvrir sur deux sites lors de la journée portes ouvertes : 59 avenue de la Synagogue et 2 avenue de Fontcouverte.

Le 9 octobre
+ d'infos : passerelle-avignon.fr



CENTRE/MONTFAVET

FÊTE DE LA SCIENCE

La science sera fêtée à Avignon. Au programme notamment : village des sciences et sa trentaine de stands à l'hôtel de ville -péristyle et salle des fêtes- le 4 (10-15 h,) balade proposée par l'INRAE le 12 (9 h 30 et 16 h 30), Cabinet des curiosités aux Célestins et au Grenier à Sel, expos, conférences...

Du 3 au 13 octobre
+ d'infos : fetedelascience.fr

VIDE-GRENIERS

TEINTURIERS

C'est le temps des bonnes affaires et du recyclage avec le vide-greniers des Teinturiers, organisé par l'association éponyme. Inscriptions et informations : vide.greniers.teinturiers@gmail.com.

Le 12 octobre



LES QUARTIERS EN FÊTE

LES FÊTES DE QUARTIER
SE POURSUIVENT

Nord Rocade

Déambulation participative : départ de l'Institut l'Alizarine à 9 h 45, avec étape à la Maison Folie, et arrivée au parc de l'Abbaye Saint-Ruf. Flash mob à 11 h suivi d'un pique-nique tiré du sac. Rendez-vous dès 18 h Square 1^{re} Armée Française Rhin et Danube pour un apéritif partagé suivi d'un ciné-concert organisés par l'association Dans la Place.

Vendredi 3 octobre

Après-midi festive au parc de l'Abbaye Saint-Ruf (14 h - 17 h) avec de nombreuses associations locales et l'Espace culturel et social de la Croix des Oiseaux. Au programme : balades en poney, ferme pédagogique, jeux, lectures partagées, spectacle... S'en suivra une soirée festive au Théâtre de l'Adresse.

Samedi 4 octobre

Nord

Le parc du clos de Massillargues sera en fête de 14 h à 18 h, grâce à l'implication des associations locales. Un florilège d'animations pour petits et grands sera proposé : château gonflable, stand de maquillage, jeux en bois, ferme pédagogique, spectacle de magie, chorale, saynètes, restauration, espace relaxation, etc.

Samedi 11 octobre

Est

Les associations locales se mobilisent pour offrir aux habitants du quartier une fête populaire avec animations ludiques, sportives et culturelles pour toute la famille. Rendez-vous au parc Chico Mendes de 13 h 30 à 18 h.

Samedi 18 octobre
+ d'infos : avignon.fr



CENTRE

MARCHÉ DES POTIERS

Une quarantaine de potiers, céramistes et sculpteurs professionnels est attendue samedi 4 octobre pour le traditionnel marché des potiers de la place Saint-Didier (9 h 30 - 18 h 30). L'occasion de dénicher de belles pièces et de découvrir une grande variété de savoir-faire : porcelaine, grès, faïence, terre vernissée, terre sigillée, raku, moulage, cristallisation, estampage, décoration sur céramique... Des ateliers et des démonstrations sont également prévus au fil de la journée.

Le 4 octobre
+ d'infos : marchepotiersavignon.fr

SUD ROCADE

ESPACE PLURIEL

Le centre social et culturel de l'Espace Pluriel, situé en face de la bibliothèque Renaud Barrault, propose de nombreuses activités pour tous les âges : accueil de loisirs sans hébergement pour les 3-11 ans, accompagnement à la scolarité pour les collégiens, cours de musique, poterie, informatique, cuisine éco-responsable, jardinage, poterie et sport pour seniors, etc.

Inscriptions : 04 90 88 06 65

NORD-EST

LOTO

L'association citoyenne du quartier nord/est organise son loto dominical d'octobre : rendez-vous à 14h30 à LaScierie/Biocoop au 15 boulevard du quai Saint-Lazare. Infos : 06 64 53 19 10.

Le 19 octobre

Situé route de Montfavet, l'ancien site industriel de l'îlot Bordet accueille depuis fin août un centre d'imagerie médicale géré par le groupe Elsan au sein d'un bâtiment flam-bant neuf. La première étape d'une reconversion effective.

Au nord de la zone Fontcouverte et à la lisière du quartier du Pont-des-Deux-Eaux, l'îlot Bordet s'étend sur 19 590 m². Il tire son nom de l'entreprise Bordet dont la fermeture en 2014 a laissé la zone en friche. Aujourd'hui, l'îlot renaît de ses cendres, notamment via le Fonds Friche lancé à la faveur du plan France Relance. La zone accueille un bâtiment neuf de 2 500 m² (avec étage) livré il y a un peu plus d'un an par le constructeur avignonnais GSE. Un bâtiment qui abrite depuis le 26 août le centre regroupant IRM 84 et Imagerie Avignon Vaucluse dans de spacieux locaux de 500 m².

Après 30 ans de présence rue Raoul Fellereau (à proximité de l'hôpital Duffaut), IRM 84 s'est donc installé au cours de l'été sur l'ex-friche Bordet. Idem pour Imagerie Avignon Vaucluse, jadis installé au sein de la polyclinique Urbain V. « Son transfert a été très rapide : c'est à 350 mètres d'ici, affirme Carole Frechard. La directrice de l'imagerie médicale du groupe Elsan se félicite d'avoir maintenu cette activité dans le secteur : « C'est un plus pour notre patientèle, notamment celle issue des quartiers prioritaires, qui ne peut pas beaucoup se déplacer. » Un emménagement qui a coûté au total 2 millions d'euros au groupe Elsan. Le centre IRM 84 / Imagerie Avignon Vaucluse dispose de deux scanners et deux IRM et emploie une douzaine de salariés. Plus de 100 patients y sont accueillis chaque jour.



Une reconversion éco-responsable : le nouveau bâtiment, labelisé BDM, abrite également les enseignes Carrelage et Bains et Caséo (cuisines, menuiseries extérieures) au sein d'un même magasin de 670 m². Une autre entreprise devrait y poser ses valises prochainement. GSE a aménagé le site de façon écoresponsable : 35 % de la surface a été dé-

simperméabilisé, des espaces verts ont été plantés et des panneaux photovoltaïques ont été installés.

Les locaux de l'entreprise Bordet, laissés à l'abandon, vont quant à eux être réhabilités selon le souhait de la Ville qui préfère réinvestir l'existant plutôt que démolir. Une partie (1 600 m²) accueil-

lira la société montfavétaine Big Benne Environnement, spécialisée dans la location de véhicules de collecte d'ordures et d'entretien. Le reste (5 500 m²) sera transformé en espace de coworking destiné aux artisans. Les travaux sont en cours.

En 2017, un sursis à statuer a été mis en place pour maintenir sa vocation

économique. Puis le site a été acquis en 2018 par l'Établissement public foncier Paca pour 1,4 million d'euros. En 2021, le projet de reconversion figurait parmi les lauréats de l'appel à projet national Recyclage foncier des friches. Une subvention de 245 000 € a été allouée dans le cadre du Fonds Friche.

▲ *Le bâtiment construit par GSE accueille le centre IRM 84 / Imagerie Avignon Vaucluse et le magasin Caséo-Carrelage et Bains. Une troisième société devrait investir les lieux prochainement.*



PRENDRE SOIN DE TOUS

T Brice Théate - P Grégory Quittard

Établissement de santé, association, cabinet de praticiens... des structures, publiques comme privées, sont présentes à Avignon pour aider et accompagner les plus fragiles d'entre nous : mineurs victimes de négligence parentale, malades en soins palliatifs, personnes atteintes de trouble mental... Coup de projecteur sur ces structures qui regorgent de projets, portées par des hommes et des femmes dévoués.

LA VERDIÈRE UNE NOUVELLE MAISON POUR ACCOMPAGNER LES MINEURS

Le 17 septembre a été inaugurée la nouvelle Maison d'enfants à caractère social (Mecs) de la Verdière, à Montfavet. Géré par l'Association départementale de Vaucluse pour la sauvegarde de l'enfance à l'adulte (ADVSEA), cet établissement accueille des mineurs de 6 à 18 ans placés par l'Aide sociale à l'enfance (ASE). Le bâtiment flambant neuf a été construit à proximité de celui qui hébergeait les enfants depuis les années 1960, devenu vétuste au fil du temps. « *Sur le même site se trouve un parc très boisé de trois hectares, un environnement apaisant pour nos jeunes* », explique Jean-Yves Chemin, président de l'ADVSEA. La nouvelle Mecs comprend 28 chambres individuelles avec sanitaires (plus deux d'urgence), avec des espaces de restauration, de travail et de détente. « *Le bâtiment répond aux dernières normes (isolation par l'extérieur, pompe à chaleur) et offre un vrai confort, notamment en termes de rafraîchissement, essentiel lors des canicules l'été* », poursuit ce dernier. Des « *conditions de vie améliorées* » pour ses 28 jeunes résidents placés là à la suite de « *négligence parentale* » (pères/mères internés, détenus, victimes d'addiction, etc.). « *Une équipe très engagée de 38 professionnels (travailleurs sociaux, éducateurs spécialisés, psychologues...)* travaillent sur le site, ouvert en permanence toute l'année, ajoute Jérôme Leneveu, directeur général de l'ADVSEA. Nous travaillons également beaucoup avec les associations locales (Espelido, Sporting club Montfavet...) pour proposer des activités aux jeunes. » L'ADVSEA accompagne près de 3 000 personnes dans le Vaucluse, dont plus de la moitié à Avignon, à travers plusieurs structures.

+ d'infos : 04 90 80 63 84



◀ Jean-Yves Chemin, président, et Jérôme Leneveu, directeur général de l'ADVSEA qui gère la Mecs La Verdière



▲ Corinne Arnaud (2^e à gauche), présidente de L'Autre Rive, entourée de bénévoles

L'AUTRE RIVE FIN DE VIE ET DIGNITÉ

Accompagner la fin de vie avec dignité, c'est la mission de l'association L'Autre Rive, basée dans l'enceinte du Centre hospitalier Henri Duffaut. Une trentaine de bénévoles rendent visite régulièrement à des personnes placées en soins palliatifs au sein de 15 établissements (hôpital, EPHAD...) ou à domicile, dans tout le Vaucluse. « *On discute, on écoute, on échange avec la famille... on apporte de la vie à des personnes souvent très seules* » explique Martine, bénévole passionnée. Tout comme Ève qui ajoute : « *Ce n'est pas du tout morbide ; au contraire, on est dans la vie jusqu'au bout.* » « *Nous faisons le lien entre proches et professionnels de santé, à juste distance, dans l'écoute et la bienveillance*, affirme Corinne Arnaud, présidente de L'Autre Rive, qui précise que les bénévoles doivent suivre une formation préalable de neuf mois. L'association anime des cafés deuil ouverts à tous chaque trimestre au restaurant Chez Françoise. Elle organise également des conférences et des débats sur les soins palliatifs pour sensibiliser le grand public. « *La mort est un sujet de plus en plus tabou dans nos sociétés* », déplorent Ève et Martine. En 2024, L'Autre Rive a réalisé plus de 3000 visites. Fondée en 1991, l'association est l'origine de la création de l'équipe mobile de soins palliatifs du Centre hospitalier Henri Duffaut.

+ d'infos : 04 32 75 38 55



La salle Camille Claudel accueille la plupart des spectacles de la programmation culturelle de l'établissement

CENTRE HOSPITALIER DE MONTFAVET LA CULTURE AU SERVICE DU VIVRE-ENSEMBLE

Déstigmatiser la santé mentale : c'est l'objectif de la programmation culturelle mise en place depuis environ un an par le Centre hospitalier de Montfavet. Théâtre, musique, danse, cirque... des spectacles très variés sont proposés régulièrement dans la salle Camille Claudel (200 places), rénovée pour l'occasion. Ce mois-ci par exemple, *Tan que li Siam* donnera un concert de chants polyphoniques en provençal (le 2 à 18 h, à la chapelle) dans le cadre de *la Semaine provençale*, tandis que les jeunes talents suisses de Mini-Strings proposeront un voyage de l'Irlande aux Balkans au son de leur musique folklorique (le 16 à 14 h 30). « *Quasiment tous les spectacles sont gratuits et ouverts à tous, patients et soignants comme public extérieur*, explique Marion Girard, responsable culture et communication. *Nous voulons ouvrir nos portes aux Avignonnais, changer leur regard sur notre institution encore trop méconnue, décloisonner ce lieu immense de 70 ha, véritable poumon vert renfermant plein de richesses patrimoniales.* » Pour nourrir sa programmation culturelle, le Centre hospitalier accueille des artistes en résidence et noue des partenariats : service culture de la Ville, Conservatoire, Opéra, La Garance de Cavaillon, Orchestre nationale Avignon Provence... Le bilan tiré à l'issue de cette première année s'avère positif pour Marion Girard : « *Les spectacles programmés en journée sont presque tous pleins, avec 2/3 de personnes de l'hôpital et 1/3 de l'extérieur. Ceux du mercredi attirent beaucoup de familles de Montfavet. Quand les gens viennent une fois, ils reviennent* ».

Programmation culturelle : ch-montfavet.fr/agenda

Handiconsult 84 : les soins pour tous

Le Centre hospitalier de Montfavet abrite Handiconsult 84, un dispositif qui offre des soins aux personnes (dès 3 ans) ne pouvant être suivies en milieu ordinaire en raison de leur handicap, de leur comportement ou de difficultés relationnelles. Une équipe de médecins spécialistes et d'infirmiers reçoit au sein du bâtiment Les Romarins, du lundi au vendredi de 8 à 16 h. Une large palette de soins est proposée (gynécologie, ophtalmologie, neurologie, odontologie, podologie, diététique...) avec tout l'équipement nécessaire. Handiconsult 84 garantit un suivi adapté aux besoins de chacun, avec pour maîtres-mots écoute et échange. La présence d'un accompagnant (membre de la famille, aidant, professionnel) est obligatoire.

+ d'infos : 04 90 03 90 85

Une psychopraticienne à votre écoute

Allison Devillers, **psychopraticienne en thérapie centrée sur la personne**, vient d'ouvrir son cabinet au 92 avenue de Tarascon. « *J'accompagne les personnes qui traversent une période de remise en question personnelle, professionnelle ou sentimentale en leur offrant un espace d'écoute bienveillant, sans jugement, avec une approche humaniste.* » Suivez-la sur Instagram : @alli.jecoute

+ d'infos : 06 78 72 88 46

VITALITÉ ET AMITIÉ AVEC L'ACCUEIL DES VILLES FRANÇAISES

T et P Delphine Michelangeli

Entretien avec Nathalie Queyrel, présidente de l'antenne avignonnaise Accueil des Villes Françaises (AVF). Une association dynamique et chaleureuse qui lui ressemble !

En quoi consiste la mission de l'AVF ?

Nous faisons partie d'un réseau régional et national, il y a au total 250 associations locales : ça montre la belle vitalité d'un réseau exclusivement animé par des bénévoles ! Nous avons 50 bénévoles à Avignon et 270 adhérents. Historiquement l'AVF Avignon était consacrée aux retraités, nous essayons de rajeunir ce public : il faut penser à l'AVF dès qu'on passe la porte de son entreprise, dès le début de sa retraite. Le cœur de l'association c'est d'accueillir le nouvel arrivant ou la personne en changement de vie (retraite, veuvage, divorce...) et de lui proposer des loisirs et du lien social. On est là pour accompagner le mouvement ! L'AVF sert de tremplin vers d'autres liens, on est pourvoyeur de contacts et d'amitié.

Vous avez été élue en mars 2025 pour un mandat de trois ans, quelles sont vos ambitions ?

J'ai repris les valeurs du réseau, à savoir : accueil, tolérance, respect, bienveillance et empathie. Ici l'accueil est inconditionnel, on donne toujours priorité aux nouveaux arrivants ! L'autre mot d'ordre c'est de rajeunir et de faire connaître l'association. Ça commence par le livret d'accueil où nous répertorions toutes nos activités annuelles mais aussi les informations pratiques et historiques sur la ville. Mon deuxième souhait c'est de raffermir les liens avec les autres AVF locales : expositions, pique-niques groupés, tournois de pétanque... pour sortir de notre coquille.

Vous avez été vous-même adhérente de l'AVF ?

Mon histoire est représentative de l'AVF. Quand je suis arrivée de Paris en 2022, j'ai rencontré lors du Forum des Associations cette association de nouveaux arrivants : j'ai été accueillie à bras ouvert, nous nous sommes inscrits avec mon époux et avons participé aux activités. Ancienne psychologue, j'ai le goût des relations humaines et du dialogue ; j'ai eu envie de rendre la monnaie, tellement l'accueil avait été chaleureux, j'ai donc proposé de donner des cours de grec moderne et d'animer un club de lecture. Et puis cette année, mon prédécesseur m'a proposé de prendre sa suite !



▲ C'est la ruche à l'AVF en ce premier jour d'inscription de la rentrée, les adhérent.e.s, à 75 % des femmes, débordent d'énergie pour suivre les multiples activités proposées par l'association et par la ville

Que fait-on à l'AVF ?

Moyennant une adhésion annuelle de 50 €, une trentaine d'activités gratuites sont proposées par des bénévoles retraités qui avaient des compétences particulières : randonnées, cours de langues, club de lecture, théâtre d'impro, remise en forme, club cinéma.... Elles ont lieu essentiellement au local que nous louons au 12 bis avenue Saint-Ruf, notre lieu de vie où des permanences d'accueil ont lieu les mardis et jeudis après-midi, et à la salle Mérindol que la Ville met à disposition. Bien plus qu'être un club d'activités pour les habitués, nous accueillons de nouveaux adhérents, toute l'année. Nous sommes un véritable cercle de liens avec une entraide : nous partageons le plus de choses possibles !

18 octobre

C'est la date de la prochaine *Journée des nouveaux arrivants* qui aura lieu en salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. Goûter, visite de la ville et discussions à bâtons rompus compléteront cette belle entrée en matière.

LES ARTISANS D'ART DANS L'ÉCRIN D'AVIGNON

Ils allient créativité, savoir-faire et maîtrise technique, et s'illustrent dans des champs variés. De la facture instrumentale à la décoration, de la restauration à la gainerie d'ameublement, les professionnels des métiers d'art participent au développement local. Ils sont légion à Avignon. Rencontres au cœur de la création.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

► 2000 perles, 1,8 m² et 10 kg : ce sont les chiffres clés d'un rideau de base



DES RIDEAUX POUR LA VIE

À Montfavet, au creux d'un solide mas provençal, se niche depuis plus d'un siècle une petite entreprise d'artisanat d'art qui ne connaît pas la crise... hormis celle de la pyrale du buis, insecte dévastateur qui attaque la matière première de ses rideaux. Dernier fabricant français de ce type, la Maison 1909 perpétue une tradition artisanale depuis quatre générations : la confection de rideaux de perles de buis, entièrement réalisés à la main qui, outre leur qualité esthétique, repoussent les insectes, occultent chaleur et luminosité. Autant dire une merveille ! Aujourd'hui, Amélie Ricard gère l'entreprise familiale et poursuit l'héritage de son arrière-grand-père en transmettant le savoir-faire, tout en apportant des innovations : nouvelles gammes (+ de 100 modèles), variations des motifs, des formes, nuancier de 16 couleurs... des pièces uniques, réalisées sur mesure (en un demi-mois minimum), tournées et façonnées à la main, perle par perle, crochétées avec du fil de fer galvanisé. Utilisés devant les portes, sur les murs ou les paravents, sous les évier etc., ces rideaux sont confectionnés depuis 2023 en bois de charme. « Il possède les mêmes propriétés que le buis, est aussi solide et sa sonorité, caractéristique de ces pièces qui servaient aux métiers de bouche pour alerter quand un client arrivait, est plus feutrée », rajoute Amélie Richard, intarissable. Architectes, décorateurs, particuliers... entourée d'une équipe de cinq salariées en situation de handicap et épaulée par son mari, la façonneuse en chef produit dans son atelier à Morières et vend à domicile. Les tarifs, sur demande, induisent savoir-faire centenaire et temps de travail incompressible. « On a l'idée désuète du rideau de grand-mère, mais quand on voit le résultat, l'utilisation est illimitée ! » Avec un bon entretien, les rideaux se patinent et se conservent en effet... pour la vie !

LE CUIR DANS LA PEAU

Son entreprise artisanale est une petite institution avignonnaise, puisque dès la fin du XIX^e, son arrière-grand-père Hippolyte installa son atelier, rue de la République, puis à sa suite son père, rue Taulignan. C'est dire si Jean Gallon connaît bien la ville et son métier de gainerie d'art, d'ameublement et dorure sur cuir, qu'il pratique depuis 1981. « C'est un métier rare qui consiste à garnir de cuir les dessus de bureaux, les abatants de secrétaires, les paravents, les cartonniers, à créer des coffres et coffrets en cuir clouté, à rééditer des sous-mains... J'utilise du cuir, du carton, du papier, de la toile, des feuilles d'or... L'éventail de possibilités de travail est énorme, c'est ce qui m'a toujours plu » explique celui-ci, loquace et chaleureux, avouant sa passion pour la restauration et son goût infini pour l'histoire de l'art et les antiquités. Chez l'artisan, là encore, il s'agit d'une histoire de transmission puisque sa fille Virginie formée en aménagement du territoire s'est elle aussi « piquée au vif » de faire de la reliure, et dirige son propre atelier à Sarrians. « Mon secret, c'est mon travail : je le regarde comme si c'était pour chez moi ! J'ai la chance de faire un métier sympa, qui me plaît, sans obligation. Même mon médecin m'a dit de ne pas m'arrêter ! »

© Julien et Virginie Gallon



© Marine Victorien

« IL ÉTAIT RÉDUIT À L'ÉTAT DE PUZZLE ! »

Patience, Marine Victorien, restauratrice d'art, a commencé par reconstituer les morceaux de ce tableau fortement dégradé, qui siégeait au-dessus de l'autel de l'église Saint Symphorien-Les Carmes. Après une chute il y a plusieurs années, ce tableau du XVII^e représentant « La Mort de Saint-Joseph » avait été maintenu à la verticale... erreur presque fatale qui a engendré d'autres détériorations et nécessite aujourd'hui une restauration d'envergure. C'est ce à quoi va s'atteler d'ici début 2026 cette restauratrice spécialisée, avec l'appui d'une subvention de la Région. « J'ai fait une première opération de sauvetage l'an dernier, je vais pouvoir procéder à la restauration totale : il faudra consolider la toile en faisant des greffes car des morceaux ont disparu, la retendre sur un nouveau châssis, puis nettoyer la peinture et les anciennes restaurations, mastiquer les lacunes et enfin retoucher les zones d'usure. » Un tableau « très abîmé qui va gagner à être restauré » et qui amènera une grande satisfaction à cette professionnelle passionnée : « C'est un métier merveilleux, techniquement et intellectuellement. Chaque restauration est une petite aventure ! »

► « C'est un tableau d'auteur anonyme, d'1,59 m X 1,22 m, d'une belle facture, qui fait partie du patrimoine religieux de la ville » explique la restauratrice d'art Marine Victorien

► À 78 ans, Jean Gallon pratique encore dans son atelier rue du Rempart du Rhône



UN MÉTIER MODERNE AU SAVOIR-FAIRE ANCESTRAL

Depuis 1994, Katia Louis et Rémi Berthaud, luthiers-archetiers spécialisés dans le quatuor à cordes (contrebasse, violoncelle, alto, violon) sont installés rue de la Croix et accueillent une clientèle fidèle, aussi bien locale qu'internationale. « *On fait de la fabrication, de la restauration, de la réparation, de l'entretien et aussi de la location* » détaille Katia Louis. Le couple formé à l'école nationale de lutherie de Mirecourt a rajouté une corde à son arc en se formant à l'archeterie qui nécessite des matériaux précieux : ivoire (de mammouth), nacre, crin (d'étalement), ébène, argent ou or, bois de pernambouc. « *Cette espèce brésilienne, qui a toutes les qualités pour créer un bon archet et n'a malheureusement pas encore d'alternative, est menacé car le Brésil envisage d'interdire son commerce* » explique la luthière qui relaie la mobilisation des professionnels (+ d'infos : ipci). Enfin, si la patience et la motivation sont les qualités requises pour ce métier-passion, Katia Louis conclut avec malice : « *On apprend toujours, il faut toujours évoluer mais on ne sort pas de la cuisse de Jupiter, il faut surtout aimer travailler de ses mains et sa tête !* ».

▲ Un métier qui exige rigueur et détermination selon Katia Louis, installée solidement à son établi, radio branchée sur France Musique

LES FABRICATEURS PROMOUVOIR LE SAVOIR-FAIRE ARTISANAL

Les **Fabricateurs** rassemblent, dans le centre historique, une quinzaine d'ateliers et boutiques d'artisans-créeurs qui promeuvent la création artisanale et locale : vous avez sans doute déjà croisé apposée sur la vitrine de chaque boutique adhérente, une girafe juchée sur son grand bicycle, emblème du collectif. Bijouterie, mode, décoration, céramique ou encore bouquets floraux, retrouvez les événements du collectif sur fabricateurs.com.

GALERIES D'ART LES TALENTS LOCAUX À PORTÉE DE MAIN

La galerie-boutique **Les Artisans de la Barthelasse**, au cœur de la rue Bonneterie, expose des pièces uniques d'artistes et artisans du cru : ferronnerie d'art, sculptures, peintures, bijoux... l'opportunité de faire de belles trouvailles dans un lieu associatif dédié à l'art local !

Idem pour le concept store **Arti-Fact** (58 rue des Fourbisseurs) au sein duquel une douzaine de créateurs 100 % locaux présentent leur travail et assurent une présence régulière : coup de cœur assuré !

CHAMBRES DES MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT UN SIÈCLE D'ACCOMPAGNEMENT

Établissements publics administrés par des artisans élus pour cinq ans, les Chambres des Métiers et de l'Artisanat accompagnent les chefs d'entreprises artisanales, les porteurs de projets et les apprentis dans leur parcours. La CMA PACA accompagne 23 000 chefs d'entreprises et compte 205 dirigeants qualifiés en métiers d'art en Vaucluse.

+ d'infos : cmar-paca.fr

AVIGNON-WETZLAR 65 ANS D'AMITIÉS

Avignon célèbre les 65 ans de son jumelage avec la ville allemande de Wetzlar les 24, 25 et 26 octobre.

T Brice Théate
P © Archives de la Ville d'Avignon

Les 60 bougies n'avaient pas pu être soufflées à cause de la crise du Covid. Avignon et Wetzlar (Hesse) entendent bien se rattraper pour le 65^e anniversaire de leur jumelage. Trois jours de célébration ont été programmés vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 octobre dans la Cité des Papes. Une délégation de 80 Allemands sera reçue le vendredi soir dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville pour trinquer officiellement à ces noces de palissandre. Sont entre autres attendus Udo Volk, président du conseil municipal de Wetzlar, et Karlheinz Kräuter, l'adjoint en charge des jumelages. Le lendemain, la délégation est conviée à une visite en bonne et due forme d'Avignon (Palais des Papes, Pont, Bains Pommer) avant d'assister à la soirée spéciale organisée à la salle Benoît XII. Au programme : des spectacles et des concerts avec à l'affiche le Conservatoire, Le Ruban de Provence (folklore provençal) et Dé6bel (chorale). Et pour finir, dimanche ce sera une balade au fil du Rhône à bord du Mireio.

Des liens très forts

L'élaboration de ces trois jours de fête doit beaucoup à l'implication de l'Association franco-allemande (AFA) et de sa présidente Christiane Bourdenet qui rappelle : « *Ce jumelage est l'œuvre d'Elsie Kühn-Leitz, héritière de la famille propriétaire de Leica à Wetzlar et sauveuse de nombreux Juifs pendant la guerre. Après 1945, elle milite pour unir les villes allemandes et les villes françaises par-delà les frontières. Elle connaît Avignon grâce à un ami médecin qui y est installé. Edouard Daladier [maire de 1953 à 1958] signe un acte d'amitié avec Wetzlar, puis son successeur Henri Duffaut signe en 1960 l'acte de jumelage.* » En 1980, Christiane Bourdenet fonde l'AFA qui compte aujourd'hui près de 400 membres. « *Avant de mourir, Elsie Kühn-Leitz m'a fait jurer de ne jamais cesser de me battre pour l'amitié franco-allemande.* » Promesse

▼ Des festivités avaient été organisées dans les rues de la Cité des Papes à la suite de la signature de l'acte de jumelage avec Wetzlar.



tenue : les échanges entre la cité provençale et la cité hessoise sont aussi riches que fréquents. En mai, quatre trompettistes du Conservatoire ont été invités à jouer à Wetzlar. En août, une vingtaine de jeunes basketteurs et handballeuses ont également franchi le Rhin pour participer aux Jeux européens de la jeunesse. ▲

Les 7 villes jumelles d'Avignon

- Wetzlar (Allemagne) 1960
- Sienne (Italie) 1961
- Diourbel (Sénégal) 1962
- Tortosa (Espagne) 1968
- Tarragone (Espagne) 1969
- Colchester (Angleterre) 1972
- Bao - Shenzhen (Chine) 2018

CURIOSITÉS D'AUTOMNE

Dernier trimestre de l'année Terre de Culture et des curiosités qui se déclinent sous toutes les formes : expositions, impromptus, Maisons Folie, Semaines thématiques et, clou du spectacle, une Curieuse parade, collective et participative. Un mois d'octobre riche en émotions !

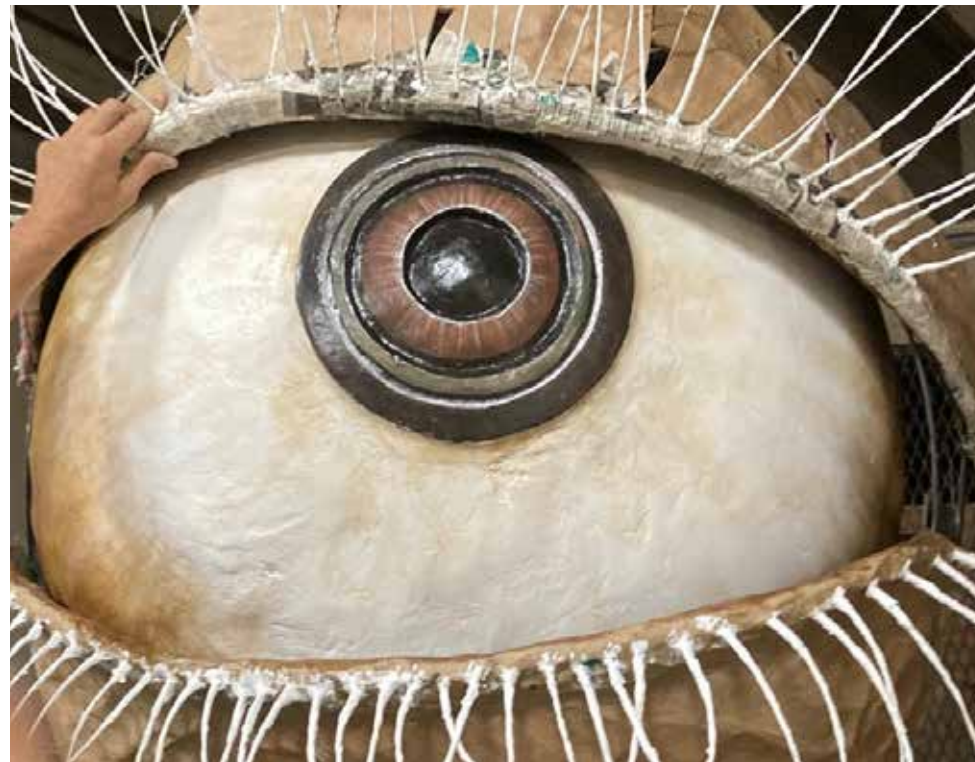
T Delphine Michelangeli

Le 11 octobre, ça va parader !

C'est un travail de longue haleine auquel s'est attelé un collectif d'artistes avignonnais depuis plusieurs mois, afin de créer ce 11 octobre, accompagnés par des habitants volontaires, la *Curieuse Parade* de l'année Terre de Culture 2025 ! La Cie Deraïdenz, le Collectif la Sauce au Clown (LSC), l'atelier Métissé et le musicien Maescyn ont en effet réuni leurs talents pour imaginer ensemble un projet artistique hors du commun, dont la réflexion et les premiers échanges ont débuté il y a 18 mois. Structures sociales, associations et établissements scolaires ont également participé à l'évènement par le biais d'ateliers de co-construction ouverts à tous les habitants, petits et grands, qui se sont déroulés de février à juillet à la Maison Jean Vilar, dans les centres sociaux, à la Maison Folie Nord Rode dans le cadre des activités périscolaires, au sein des écoles avec le dispositif Cité Éducative, ou encore dans les collèges. Des ateliers musicaux ont également été menés auprès de jeunes, des interventions musicales du Conservatoire et de l'Opéra du Grand Avignon agrémenteront les points fixes de rendez-vous (voir parcours).

Près de 500 Avignonnais impliqués

Le jour J, la dizaine de chars co-construits avec les Avignonnais, 35 artistes, techniciens, plasticiens et musiciens déambuleront de la Maison commune Nord à la place Pie, en compagnie d'une cinquantaine d'habitants amateurs. « On a mêlé nos univers et on a fait ressortir le côté merveilleux, étonnant et hors norme en créant des personnages costumés, des marionnettes



Boîte à musique mystérieuse, chenille, œil Alpha, forêts enchantées ou encore Paon Poule, fusée, Tarasque... les chars de la Curieuse Parade seront mystérieux et hauts en couleurs © LSC

géantes et des installations autour de la thématique des curiosités propre à Terre de Culture » explique Ivan Ferré, du collectif LSC. Cette parade participative, que chacun est convié à rejoindre, mêlera un incroyable bestiaire et des personnages poétiques qui défileront « dans un mouvement commun à la rencontre de l'autre ».

Participez à la déambulation
Contact Collectif LSC
au 06 01 31 91 41

75 m,

c'est la longueur de la Curieuse Parade qui défilera de l'extra à l'intra-muros

Le parcours en 7 points

- 1 : parking de la maison commune nord / **départ à 14h30**
- 2 : parking de la Fourrière
- 3 : croisement avenue de la Folie / boulevard Limbert
- 4 : devant l'Université
- 5 : Porte Saint-Lazare côté Rempart et esplanade de la rue Carreterie
- 6 : Place des Carmes
- 7 : Place Pie / **arrivée à 17h et happening jusqu'à 18h**

Maisons Folie : une 4^e à l'Ouest !

Après la Maison Folie des Grands Cyprès, lieu de création et de rencontre inauguré le 12 septembre (lire avignon(s) #94), la fabrique culturelle du quartier Ouest a également ouvert ses portes le 27 septembre au cœur du quartier Champfleury, au RDC et 2^e étage du 8 rue Jean-Baptiste Marcet (École Scheppler). Autour de résidences ouvertes à tous, l'association porteuse du projet, la compagnie Perspective Nevski, aguerrie en matière de théâtralité et d'imaginaires, invite chacun à participer à la conception d'objets artistiques, nommés Chantiers. Transformations, ajouts, détournements... un véritable espace d'expression et d'expérimentation destiné aux habitants et aux acteurs du territoire. Autour de l'autrice-metteur en scène Sandrine Roche et d'habitants du quartier référents, un collectif d'artistes alternera une ouverture hebdomadaire pour des ateliers de pratiques artistiques et une journée mensuelle de restitution des propositions.

Avignon, Ville Monde, du Liban à l'Italie

Après la *Semaine Libanaise* en septembre et la *Semaine provençale* qui battra son plein jusqu'au 5 octobre avec des animations autour de la langue et de la culture provençale, ce sera au tour de la *Semaine italienne* de faire résonner dans toute la ville les accents chantants de la belle transalpine, du 4 au 19 octobre. Pour cette 9^e édition de *Bella Italia à Avignon*, une offre variée est proposée au public, avec le soutien du Consul général d'Italie à Marseille. Parmi les propositions, de la musique, du théâtre, des lectures, de la danse contemporaine, des promenades pop et des visites guidées, des films italiens, une conférence, des documents d'archives, une sélection de livres au sein du réseau Avignon Bibliothèques... Un regard à 360 degrés sur la culture italienne, à découvrir dans les nombreux lieux partenaires de l'évènement.

Semaine Italienne : 4 au 19 octobre

Marché italien

Du **8 au 12 octobre**, la place du Palais des Papes recevra l'incontournable marché italien, proposé par la Chambre de Commerce Italienne pour la France de Marseille : commerçants et artisans proposeront fromages, vins, épicerie et autres spécialités italiennes à déguster de 10 h à 20 h (nocturne le vendredi 10 jusqu'à 22h).

Académie Chigiana

En collaboration avec l'Institut Italien de Culture et Musique Baroque en Avignon, la prestigieuse Académie Chigiana de Sienne donnera deux concerts gratuits au musée du Petit Palais – Louvre en Avignon.
les 18 et 19 octobre à 17 h



À suivre aussi...
Sur avignon2025.fr

Expositions Curieuses Collections

Un groupe d'explorateurs et d'éclaireurs de la Culture a construit un projet participatif : *Curiosités d'ici et d'ailleurs, sorties de leurs réserves*. Ces défricheurs ont plongé dans les réserves et coulisses des musées municipaux. Ils ont sélectionné, construit le fil rouge et rédigé les cartels des œuvres à découvrir au musée des Curiosités, musée Calvet, Petit Palais-Louvre en Avignon et Palais du Roure.

Du 3 octobre au 4 janvier 2026

Drôles d'archives

Elle a pris place depuis le 20 septembre lors des Journées Européennes du Patrimoine, sur les murs extérieurs des Archives municipales, côté rue et côté cour. L'exposition propose une « rencontre avec des spécimens privés » en mettant en valeur des documents et photographies privés, sélectionnés parmi les centaines de mètres linéaires de documents confiés aux Archives municipales d'Avignon. De quoi piquer la curiosité !

Visites curieuses

Cartes, plans et utopies : la fabrique des curiosités

Place au décalage avec un cycle de visites curieuses aux Archives. Parcours dans un Avignon imaginaire... avec des archives de projets surprenants jamais réalisés.

Le 6 octobre à 12 h 30

Collecte des archives des acteurs culturels

Théâtres, cinémas, scènes musicales, associations, amateurs passionnés, photographes et autres artistes... vos documents papiers ou numériques, vos photographies, vos films intéressent les Archives municipales ! Un patrimoine précieux qui fera demain l'histoire de la culture à Avignon.

+ d'infos :
archives.municipales@mairie-avignon.com

RETOUR SUR...



LE STADE DULCY FAIT PEAU NEUVE

Construit il y a près de 100 ans, le stade Léon Dulcy nécessitait un bain de jouvence. Pelouse, éclairage, accessibilité... l'ensemble de l'équipement sportif a été rénové cet été.

Le 17 septembre, la Ville a inauguré le stade Léon Dulcy nouvelle génération après plusieurs mois de travaux. La Ville a décidé d'enlever le gazon synthétique fait de caoutchouc SBR et de sable. Après reprise de la structure drainante, une nouvelle pelouse a été posée : il s'agit d'un gazon synthétique 100% biosourcé composé de liège et de rafle de maïs, conforme aux normes en vigueur. Cette pelouse novatrice, première du genre en région Paca, présente plusieurs avantages. Elle offre aux fans de ballon rond des sensations similaires à celles d'une pelouse naturelle et s'avère très résistante en cas d'intempéries. Coût de l'opération : 770 208 € TTC. À la faveur du chantier, une aire d'échauffement de 365 m² a été également créée pour un montant de 28 527 € TTC. Ces travaux ont été réalisés par la société Méditerranée Environnement.

Nouvel éclairage LED

L'éclairage du stade a été remplacé : l'entreprise Citeo a installé quatre mâts hauts de 22 mètres équipés de projecteurs LED. De quoi économiser jusqu'à 55 % de puissance consommée. Coût de l'opération : 144 508 € TTC. Côté bâtiment, la couverture de la tribune de 500 places et la toiture du club house ont été réhabilitée et les locaux annexes rénovés. Enfin, les vestiaires sont mis en accessibilité afin d'accueillir les personnes à mobilité réduite. Le coût de ces travaux s'élève à 374 000 € TTC. L'intégralité du chantier de rénovation du stade Léon Dulcy a bénéficié du soutien financier du Fonds européen de développement régional à travers une subvention de 650 000 €. Une rénovation nécessaire pour cet équipement bâti en 1931 qui avait fatalement subi les outrages du temps. Le stade Pierre Baizet profitera lui aussi d'un bain de jouvence l'année prochaine.

COURSE
FOULÉES DOUCES

Le dimanche 12 octobre a lieu la course pédestre des Foulées Douces sur le site du Centre hospitalier de Montfavet. Trois parcours sont au programme : une course de 11 km (départ 9 h), une course de 5,5 km (9 h 15) et une marche toutes distances (9 h 45). Retrait des dossards dès 7 h 30. Inscription sur jf-chronotrail.fr. Ouverte à tous, cette course vise à sensibiliser le grand public à la question de la santé mentale. Elle est organisée par le CH Montfavet, CASA, Hey Agroparc, le Conseil local de santé mentale et la Ville.

Le 12 octobre
+ d'infos : 06 14 71 19 87

DANSE
HIP-HOP

Le centre social et culturel L'Espace Pluriel propose des ateliers hip-hop dès 8 ans chaque mercredi de 13 h 30 à 14 h 30. Tarif : de 15 à 35 € selon le quotient familial.

+ d'infos : 04 90 88 06 65

ÉVÉNEMENT
RAID HANDI PONT

Avignon accueille la première édition du Raid Handi Pont, organisé par la résidence Terro Flourido gérée (APF France Handicap). Un parcours de 19 km à travers la ville jalonné d'épreuves sportives et culturelles. Rendez le 4 octobre : départ sur la Plaine des Sports à 8 h et arrivée sur la Barthelasse à 18 h. Cet événement inclusif et inédit est ouvert à tous. Inscriptions sur le site helloasso.com. La veille, un village « culture, sport et handicap » se tiendra au centre de loisirs de la Barthelasse avec au programme conférences, tables rondes et stands de sensibilisation.

Les 3 et 4 octobre
+ d'infos : 04 90 89 00 00



RACKETLON
CHAMPION DU MONDE

Et un champion de plus pour la Cité des Papes ! Licencié de l'Avignon Badminton Club, Jean-Baptiste Marx a été sacré champion du monde de racketlon. L'Avignonnais a remporté ses six matchs en simple (catégorie D) lors du championnat du monde qui s'est déroulé du 30 juillet au 3 août à Rotterdam. Le racketlon regroupe quatre sports : tennis de table, badminton, squash et tennis. Les joueurs en lice enchaînent quatre manches de 21 points (une manche par sport), le vainqueur est celui qui totalise le plus de points. En équipe, Jean-Baptiste Marx finit à la 13^e place.



COURSE
10 KM DE LA CITÉ DES PAPES

Deux parcours sont proposés pour cette édition 2025 : 10 km et 5 km (course qualificative pour les championnats de France). Un troisième parcours est dédié aux enfants. Départ cours Jean Jaurès et arrivée place de l'Horloge. Inscription sur nikrome.com
Le 5 octobre + d'infos : casavignon.net



MULTISPORTS
STAGE POUR ENFANTS

Le Club Avignon Sports Loisirs organise un stage sportif pour les 6/9 ans et 10/14 ans, durant cinq jours. Parmi les activités proposées : VTT/draisiennes, tournois et challenges multisports, initiations aux sports individuels, sports collectifs et de coopération, sorties... Le stage est organisé en partenariat avec le centre social et culturel de l'Espelido. Tarifs en fonction des revenus.

Du 20 au 24 octobre + d'infos : 04 90 25 46 85
casl@avignon-sport.com



MULTISPORTS
DES VACANCES ACTIVES

La municipalité propose des stages sportifs pour les enfants de 5 à 15 ans pendant les vacances de Toussaint. Natation, sports collectifs et de raquette, activité des plein air (randonnée, VTT, escalade), handisport... de nombreuses disciplines sont proposées à travers la ville, de 9 à 17 h, du 20 au 25 puis du 27 au 31 octobre. Tarifs : de 5 à 53 €.

+ d'infos : 04 90 16 31 73
Du 20 au 31 octobre

**FESTIVAL
LES PETITES FORMES**

Dans le cadre de la 10^e édition du festival des formes brèves et entre-sorts qui se déroulera au Parc Seguin de Montfavet (285 cours Cardinal Bertrand), retrouvez du théâtre, de la musique, du cirque pour petits et grands, mais également une buvette et des espaces de restauration et de détente. Un rendez-vous culturel populaire, convivial et familial ; inauguré avec la Dame Blanche en déambulation de la Cie Deraïdenz (le 17 à 18 h place de l'église).
Les 18 et 19 octobre
d'infos : lespetitesformes.com



**IMPROVISATION
AVEC LES KAMIKAZ**

La « Kompagnie Avignonnaise des Modestes Improvisateurs Ki Aiment Zouer », troupe d'improvisation théâtrale, se produit mensuellement au théâtre de l'Arache Cœur (à 20 h 30 les 11 octobre, 8 novembre, 13 décembre...) ; la troupe jouera également le 22 octobre à 20 h 30 à la Maison Folie Saint-Ruf.
+ d'infos : kamikaz-impro-avignon.fr

**FESTIVAL
PARCOURS DE
L'ART**

31^e édition du festival d'art contemporain sur le thème « nos mondes intérieurs » : expositions, performances et conférences se dérouleront au sein des lieux patrimoniaux avignonnais, du cloître Saint-Louis à la chapelle des Cordeliers en passant par la Collection Lambert, la Villa Créative et la Maison Jean Vilar. Entrée libre.
Du 10 au 26 octobre + d'infos : parcoursdelart.com



**METRO EUROPA
DÉAMBULATION THÉÂTRALE**

La Compagnie Clair-obscur propose « Comédiennes », un parcours théâtral déambulatoire sur le trajet du tramway en direction de Saint-Chamand. Départ dès 13 h 45 arrêt tram gare centre : 1^{er} impromptu à 14 h 20 maison Folie Saint-Ruf, 2^e impromptu à 15 h 20 Maison Folie Saint-Chamand, 3^e impromptu 16 h 15 à Renaud-Barrault puis spectacle à 17 h à l'auditorium de la bibliothèque.
Le 18 octobre + d'infos : cie-clairobcur.fr

**BIBLIOTHÈQUE
CAMPEMENT POÉTIQUE**

Sept compagnies avignonnaises (Il va sans dire, Intérieur, Collectif animale, Cie du I, Corps de passage, Machine double et Rhizome) donnent rendez-vous dans le parc de la bibliothèque Paul et Alice Cluchier (Montfavet) pour partager du temps durant deux jours, des petites formes, de l'art vivant et des moments joyeux. Tarot poétique, lectures, répétitions, concerts... une invitation à la découverte créative.
Les 4 et 5 octobre dès 10 h

**LANCEMENT DE SAISON
LE TOTEM**

Une journée « Décollage immédiat » pour lancer la saison de la Scène conventionnée art, enfance & jeunesse, en collaboration avec neuf associations du territoire avignonnais. Au programme de 15 h à 18 h : bal, spectacle, ateliers, fanfare... de quoi passer une grande journée familiale, au square Indochine et dans la cour de l'école Marcel Perrin (20 avenue Monclar), en entrée libre.
Le 18 octobre
+ d'infos : le-totem.com

**ACTIVITÉS
ENJOY**

Associer le corps et la voix, voilà l'objet de l'association Enjoy qui propose des activités autour de trois pôles : chant avec le chœur Enjoy Voice (mercredi à la MPT Monfleury) et coaching vocal & stages, yoga (vinyasa et yin yoga) chaque semaine, cours de français langue étrangère. Pour compléter, des ateliers yoga/chant sont dispensés régulièrement.
+ d'infos : contact@teamenjoy.fr

**EXPOSITION PATRIMONIALE
LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE**

Avignon Bibliothèque propose l'exposition patrimoniale *Aux sources de l'imaginaire : inspirations et influences des littératures de l'imaginaire*. Partez à la découverte de l'histoire de ce genre littéraire (fantasy, science-fiction et fantastique) et parcourez les siècles pour connaître les sources d'inspiration et les œuvres fondatrices. L'occasion également de (re)découvrir les trésors patrimoniaux conservés par les bibliothèques. Rencontre, conférences, spectacles, ateliers et projections complètent le programme à voir dans l'ensemble des bibliothèques. Tout public, entrée libre.
Du 15 octobre au 24 janvier



**EXPOSITIONS
L'AUTOMNE À LA COLLECTION LAMBERT**

L'artiste-réalisateur américano-portugais Gabriel Abrantes est l'invité de la Collection Lambert pour sa 1^{re} grande exposition en France : retrouvez ses installations vidéo, films, peintures et dessins jusqu'au 20 mars. Dans le sous-sol de l'hôtel de Montfaucon, ce seront les œuvres du peintre allemand Constantin Nitsche (jusqu'au 26 janvier) dans « La valse des fleurs ».
À partir du 26 octobre – collectionlambert.com



Ghost Projectionist, 2022. Photo : Vasco Stocker de Vilhena © Gabriel Abrantes and Galeria Francisco Pino

**MAISONS FOLIE
AU PROGRAMME**

Aux Grands Cyprès (esplanade Rosa Parks)

Ateliers création : Sérigraphie avec le Stream club (1^{er} octobre à 16h), Audiovisuel avec Images Fertiles (le 8 à 16 h), Sérigraphie & Objets (le 15 à 16 h), tissage et objets en carton avec la Maison en Carton et Les Petites Choses (le 22 à 16 h). À noter : ciné-concert de Vincent Truel (le 17 à 18 h).

À Saint-Ruf (36 avenue Moulin Notre-Dame)

Les Graines de Folie ont repris leurs ateliers les mercredis : scientifiques (Petits Débrouillards, 07 82 59 35 42), théâtre (jusqu'au 15 octobre, 06 72 21 35 63), arts plastiques (06 78 74 27 08), improvisation (06 80 90 96 06). Les jeudis : communication et expression théâtrale (danieleduffros21@gmail.com), français langues étrangères (06 72 21 35 63) ; les vendredis : art et expression (07 62 65 07 02 / 07 80 60 63 68). Stage de N'Goni (harpe africaine) le 18 octobre avec Crréa Sud (06 72 21 35 63) et exposition « Cinq ans sur le Ventoux » visible du 17 octobre au 21 novembre.

**SPECTACLES
DES IMPROMPTUS
À L'HÔPITAL**

Retrouvez dans le hall central du centre hospitalier d'Avignon des petites formes spectaculaires, dans le cadre de Terre de Culture 2025.
Générations Sports, performance dansée
Le 8 octobre à 14 h
Ensemble 44, concert
Le 15 octobre à 16 h
Collectif LSC, déambulation clownesque
Le 29 octobre à 13 h 30



© Léa Meow

ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine *avignon(s)* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d’horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation au Collectif LSC, La Sauce aux Clowns pour les intimes, une compagnie de spectacle avignonnaise qui croise les arts de la scène : théâtre, clown, musique, théâtre d’objets et arts de la rue. Il mène également des actions culturelles en tous genres et aime faire se rencontrer mots et objets, musique et geste, rêve et réalité, rire et drame mais aussi, et surtout, les gens, les petits comme les grands.

+ d’infos : collectiflsc.com

VOS COUPS DE CŒUR...

RESTAURANT

Le Pili Pili : sur la place des Corps-Saints, toujours très animée, il y a ce petit resto-pizzeria très sympathique ! On y mange bien et l’accueil est très convivial. C’est un peu notre QG !

CENTRES SOCIAUX

Orel, Croix des Oiseaux, Monfleury et Espace pluriel : ce sont de chouettes structures socio-culturelles avec lesquelles nous travaillons régulièrement avec grand plaisir. Les équipes se démènent pour proposer un tas d’activités diverses et variées pour tous ! On leur tire un grand coup de chapeau !

BOUTIQUE

La Comédie Humaine : ça, c’est notre librairie ! Nous y flânon du rayon polar au rayon théâtre mais pas que. Nous jetons toujours un œil aux coups de cœur des libraires et faisons de belles rencontres littéraires et humaines.

BULLE(S)

Artiste tatoueuse formée en histoire de l’art à la Sorbonne, Léa Meow exerce au sein du salon/galerie Le Kalpuli (où elle expose jusqu’au 11 octobre, 13 rue Figuière). Elle développe une pratique libre du dessin et de la peinture, qui lui permet d’explorer des techniques et univers différents. Pour *avignon(s)*, elle a représenté « une ville enracinée dans son histoire et tournée vers l’avenir. Une ville vivante, animée par celles et ceux qui l’habitent. »

Inspirée des affiches de festival des années 60/70 et de l’esprit de contre-culture, son illustration mêle musique et énergie collective : « Une cité en mouvement qui s’étend et vit au-delà des Remparts » confirme l’artiste.

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Élus jusqu’en juin 2026 au sein du 5^e mandat du *Conseil municipal des enfants* (CME), 72 enfants se réunissent chaque mois pour réfléchir à de vrais projets, comme les grands ! La commission « ma vie, ma ville » voudrait proposer l’installation de boîtes à histoires sur les lieux de transport public. Cela est-il possible et quel serait leur coût ?

Selon Jérôme Triaud, directeur d’Avignon Bibliothèques : « Il est possible de les positionner sur l’espace public, à partir du moment où l’on a l’autorisation du domaine public. Il faut en faire la demande. Ensuite, il faut que l’autorité qui gère les transports en commun du Grand Avignon, donne également son accord. Enfin, le coût va dépendre de la taille de ces boîtes à livres, du matériau utilisé, de la fermeture etc... il peut varier de 500 € jusqu’à 3 500 € ! »



EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

La Ville d'Avignon réaffirme son engagement en faveur d'un territoire plus solidaire (mise en place de la mutuelle communale et l'accès aux soins pour tous), inclusif (le curieux banquet est un exemple) et culturellement vivant (le forum du patrimoine) à travers le renouvellement des subventions.

Sécurité : la Maison de la Tranquillité publique, espace dédié à la sécurité du quotidien, avec un bureau de confidentialité pour recevoir les personnes en situation de vulnérabilité, notamment les femmes victimes de violence. Un espace de travail est également réservé aux 16 agents de surveillance de la voie publique (ASVP).

Poursuite du travail de mémoire avec les associations d'Anciens Combattants et les Associations mémorielles.

Sur le plan sportif, la Ville soutient les clubs locaux (rugby, handball, boxe, cyclisme féminin) valorisant la pratique de haut niveau, la parité et l'engagement citoyen.

En matière culturelle, la Ville consolide ses partenariats via des conventions pluriannuelles, scène labellisée pour l'enfance et la jeunesse, et appuie des structures comme l'Académie des Arts, ou l'ESAA. Ces actions favorisent la création locale, l'accès à la culture pour tous, et la mise en réseau des acteurs. La réussite éducative est également à l'honneur avec la reconduction des clubs Coup de Pouce. Enfin, la participation de la Région aux frais d'usage des équipements sportifs scolaires et le financement de projets dans le cadre de la Politique de la Ville complètent une stratégie transversale, plaçant la jeunesse, l'égalité et l'éducation au cœur de l'action publique.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

Pas un seul mois sans que l'insécurité continue de semer la terreur sur Avignon. Ce n'est pas faute d'avoir alerté les élus de la majorité en Conseil municipal depuis le début de ce second mandat, sans réponse de leur part. D'avoir interpellé - maintes fois - l'édile PS par voie de presse, sans qu'aucune réaction ne vienne.

Les faits sont malheureusement là pour en attester. Encore le mois dernier, un homme a été admis à l'Hôpital d'Avignon en état d'urgence absolue, après avoir été poignardé à neuf reprises dans le thorax et l'abdomen, rue Bourgneuf dans l'Intra-Muros.

Comment se sentir en sécurité dans sa propre ville quand les élus en place ne font rien pour ? Pourtant n'est-elle pas la première des libertés que tout administré est en droit d'attendre ? Les solutions existent bel et bien. Encore faut-il avoir la volonté de les appliquer...

Tout comme les bouchons ou la saleté en ville qui empirent, chaque jour un peu plus. Les habitants de la Ceinture Verte sont à bout. Tout comme ceux de Montfavet ou du Pont-Des-Deux-Eaux qui n'en peuvent plus.

Des quartiers qui ne sont plus que l'ombre d'eux-mêmes, où il y faisait si bon vivre, il y a encore peu.

Dans moins de cinq mois, ce dernier mandat se terminera sans qu'un seul projet marquant positif ne reste véritablement dans la mémoire collective.

Gâchis d'argent public, procès perdus en cascade, abominable Plan Faubourgs, aberrant projet de requalification des allées de l'Oulle heureusement avorté et qualité de vie baissée. Il est temps que le cauchemar s'arrête. Ca devient vital pour Avignon et les Avignonnais !

Groupe Avignon à Cœur - Anne-Sophie Rigault, Stéphane Przybyszewski, Paul Ruat, Arnaud Renouard, Carole Montagnac et Murielle Magdeleine

Avec son patrimoine architectural exceptionnel, sa gare TGV, son climat doux à Noël, ses capacités d'hébergement et sa richesse culturelle théâtrale, Avignon a tous les atouts pour accueillir un grand événement hivernal. Imaginons un rendez-vous festif mêlant culture provençale et théâtre pour enfants : un « Noël à Avignon » capable de faire rêver aussi bien les petits que les grands.

Jean-Pierre Cervantes et Mouloud Rezouali

Les élections municipales sont organisées les 15 et 22 mars 2026.

À compter du 1^{er} septembre 2025 et jusqu'au jour des élections, la communication municipale est particulièrement encadrée.

Nous avons donc fait le choix de ne pas utiliser cette rubrique dans la revue municipale d'Avignon.

Merci de votre compréhension.

Michel Bissière et Florence Rochelemagne

Avignon est dans un état d'insalubrité incommensurable et l'excuse de l'incivilité reprochée aux citoyens ne tient plus. Comment respecter un lieu dont la Commune se désintéresse ?

Le mistral fut tenu responsable de la chute de branches et d'arbres en juillet, occasionnant d'importants dégâts ! Faux ! L'absence d'entretien est la principale cause ! La Ville est assurée ? Pourquoi faire mieux ?

Martine Barel et Ghislaine Persia

Texte non parvenu
Christine Lagrange et Annie Rosenblatt

TRAVAUX À DOMICILE
DU PROJET À LA RÉALISATION

Lorsque vous entreprenez des travaux à Avignon, l'obtention d'un permis de construire ou d'une déclaration préalable n'est que la première étape. La seconde, tout aussi importante pour de nombreux chantiers, concerne l'organisation matérielle de vos travaux et leur impact sur l'espace public. Petit guide complet pour naviguer entre ces deux démarches distinctes mais complémentaires.



Étape 1



Conception de votre projet avec le Plan Local d'Urbanisme (PLU)

Avant le premier coup de pioche, votre projet doit naître sur le papier, en parfaite conformité avec le Plan Local d'Urbanisme. Ce document, consultable sur avignon.fr (ainsi qu'auprès du service urbanisme) est la pierre angulaire de tout aménagement sur la commune. Il a pour but de préserver le cadre de vie d'Avignon tout en permettant un développement urbain cohérent. Le PLU vous indique précisément les règles à respecter pour, notamment : les hauteurs de construction autorisées, l'aspect extérieur (matériaux, couleurs), l'implantation de votre construction par rapport à la rue et à vos voisins, les obligations en matière de végétalisation et de gestion des eaux de pluie.

Étape 2



Organisation du chantier et occupation du domaine public

Vos autorisations en poche, la phase pratique commence. Si votre chantier nécessite d'utiliser une partie de la rue ou du trottoir, une Autorisation d'Occupation du Domaine Public est indispensable. Cette démarche est obligatoire pour installer un échafaudage, une benne à gravats, une grue mobile ou un monte-charge, une palissade de chantier ou pour effectuer un dépôt de matériaux.



Comment l'obtenir ?

La demande doit être faite au minimum 15 jours ouvrés avant le début de l'occupation. Vous devez remplir le formulaire spécifique de permission de voirie ou d'accord technique, et le renvoyer par mail ou par courrier au Pôle Technique de la Mairie. Il est crucial de joindre un plan ou un croquis précis de l'emplacement souhaité. Cette autorisation, délivrée sous la forme d'un arrêté municipal, fixe les conditions techniques à respecter pour assurer la sécurité de tous les usagers de la voie publique. Elle peut également donner lieu au paiement d'une redevance.

+ d'infos sur avignon.fr
(rubrique urbanisme et mes démarches)

Basée route de Caumont, la start-up Lium a créé un ballon autonome et décarboné dédié à la surveillance des sites sensibles. Une innovation technologique sans égale promise à un bel avenir.

T Brice Théâtre - P D.R.

► Guilain Yvon et Thomas Fattore, fondateurs de Lium, devant leur ballon de surveillance



Guilain Yvon et Thomas Fattore ont fondé il y a quatre ans la start-up Lium. Les deux jeunes ingénieurs ont créé un ballon captif autonome capable, grâce à l'intelligence artificielle, de surveiller des sites sensibles, industriels comme naturels. « Il ressemble à un dirigeable, comme les zeppelins de la Deuxième Guerre mondiale, mais en beaucoup plus petit (6 mètres contre 120) et accroché au sol avec un câble, explique Guilain Yvon. Équipé d'une caméra et de capteurs, il détecte les départs de feu, les fuites de gaz ou les intrusions et envoie immédiatement une alerte au poste de sécurité. » La jeune start-up a déjà séduit deux clients de taille : Orano (ex-Areva) sur le site nucléaire du Tricastin et NaTran (ex-GRTgaz), l'un des leaders européens du transport de gaz. Solution innovante unique en son genre, le ballon estampillé Lium a tout pour séduire : gonflé à l'hélium (d'où son nom), il est respectueux de l'environnement ; autonome, il assure une surveillance continue 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7, sans besoin de pilote, à l'inverse des drones.

Contre les feux de forêts

« Nous sommes en pleine phase de déploiement, explique Guilain Yvon. Nous voulons nous développer auprès des sites nucléaires, mais aussi auprès de tous les sites sensibles classés Seveso*

(raffineries, usines...) et des bases militaires. » Lium souhaite également prendre part à la lutte contre les feux de forêts. « C'était ce que nous visions à l'origine. C'est pour ça que nous nous sommes installés à Avignon, à côté de l'aéroport, après avoir fondé notre start-up à Orange. Nous avons choisi cet emplacement pour son attractivité mais aussi parce qu'il est proche d'un secteur où le risque incendie est une vraie problématique -on a pu hélas le constater cet été aux Pennes-Mirabeau. » Lium faisait partie du petit groupe d'entreprises vauclusiennes présentes au salon de l'innovation VivaTech en juin dernier à Versailles. Une belle opportunité pour la start-up : « Cela s'est très bien passé, on a pu échanger avec des représentants de TotalEnergies, d'Aramco [le géant pétrolier saoudien, NDLR] ou de l'État grec, très touché par les incendies en été, se réjouit Guilain Yvon. L'horizon s'annonce radieux pour l'entrepreneur et son associé qui entendent passer de 4 à 6 salariés d'ici la fin de l'année. ▲

* Sont classés Seveso les sites industriels présentant des risques d'accident majeur et faisant l'objet d'une prévention élevée. Seveso est une ville italienne victime en 1976 d'une catastrophe industrielle.

DÉCHETS
N'EN JETEZ PLUS, LA MER EST PLEINE !

Dans le cadre du Plan local pour le Climat, la municipalité lance la campagne de sensibilisation "Ici commence la mer, réduction de la pollution par les réseaux ». 150 plaques rondes arborant une tortue et le message « Ne rien jeter, ici commence la mer » sont posées à même le sol à travers la ville (places et rues marchandes, parcs et jardins...). L'objectif est de rappeler l'impact néfaste des déchets jetés par terre sur notre environnement. Emportés par les pluies dans les grilles et avaloirs, ces déchets transitent dans les réseaux d'eaux pluviales et finissent dans les rivières, les mers et les océans. Les mégots de cigarette sont tout particulièrement mis en cause dans ce type de pollution : un seul mégot peut polluer jusqu'à 500 litres d'eau et met 5 ans à se dégrader en mer. Pour lutter contre ce fléau, la municipalité a installé plus de 90 cendriers de rue et distribué plus de 5000 cendriers de poche au cours de cette année. La pose des 150 clous « Ne rien jeter ici, commence la mer » sera achevée d'ici fin 2025. Cette opération est soutenue à hauteur de 22 500 € par l'Alcome. Financé par la filière des industriels du tabac, cet éco-organisme est chargé de la réduction des mégots dans l'espace public dans le cadre de la Responsabilité élargie du producteur.



- Temps de dégradation des déchets en mer
- Mégot de cigarette : 1 à 5 ans
 - Huile de vidange : 5 à 10 ans
 - Sac plastique : 10 à 20 ans
 - Canette : 80 à 100 ans
 - Bouteille en plastique : 450 ans
 - Masque jetable : 450 ans



COLLECTION(S) DE CURIOSITÉS

Le muséum
Requien sort
de ses murs



**19 SEPTEMBRE
4 NOVEMBRE 2025**
Du mardi au dimanche, de 13h à 18h

MUSÉE DES CURIOSITÉS
Église des Célestins
Place des Corps-Saints