

Avignon

le magazine des Avignonnais - N° 107 octobre 2026 - avignon.fr



TRANQUILLITÉ PUBLIQUE LA VILLE PRÉCISE ET RENFORCE SON ACTION

LUMIÈRE

**SANTÉ :
L'EXCELLENCE AU
SERVICE DE TOUS**

360°

**AGIR POUR
ET AVEC NOS
SENIORS**

ZOOM

**UN FESTIVAL
MÉDIÉVAL
EN OR**

AVIGNON PLUS PROPRE, PLUS BELLE

PROPRETÉ : DES RÉSULTATS CONCRETS

Depuis six mois, les services municipaux sont pleinement mobilisés pour améliorer la propreté de l'espace public et le cadre de vie des Avignonnais.

179 amendes
pour dépôts sauvages

56 000 €

c'est la somme totale correspondant
aux amendes pour dépôts sauvages
délivrées

Olivier Galzi, Maire d'Avignon
accompagné par Michel Adam,
Adjoint au Maire, délégué à la propreté
et au cadre de vie, lors d'une Opération
Quartiers Propres

SOMMAIRE

04 • INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

06 • ACTUALITÉ

Tranquillité publique : « *Nous ne renoncerons pas.* »

08 • QUARTIERS

Ça se passe près de chez vous

10 • PERSPECTIVE

Avignon prend soin de ses cimetières

12 • LUMIÈRE

Santé : l'excellence au service de tous

15 • ZOOM

Un festival médiéval en or

16 • 360°

Agir pour et avec nos seniors

19 • REGARD

Le carton de l'été 100 % local

20 • ÉCHOS DES COMMERCES

Découvrez les nouvelles tendances

22 • AGENDAS SPORT & CULTURE

28 • BULLE

par Djoune

29 • JEUNESSE

avec Gilles BouSSION, fondateur du festival Loop

30 • EXPRESSIONS POLITIQUES

31 • EXPOSER

Loop, le monde de l'animation sur le pont

Avignon

Direction de la Communication
Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directeur de la publication

Olivier Galzi

Directeur de la communication

Nicolas Varenne

Rédactrice en chef

Delphine Michelangeli

Rédaction

Delphine Michelangeli

Brice Théate

Conception graphique

mise en page

Laura Clavier / Jimmy Nollet

Photographes

Christophe Aubry

Grégory Quittard

Impression

FOT groupe STF

55 000 exemplaires

Distribution boîtes aux lettres

La Poste (Tél : 3631)

Distribution points de dépôt

Présence Verte Services et

L'Espelido - 04 90 89 85 61

Dépôt légal : à parution

Une version en **braille** est disponible à la **bibliothèque Ceccano**

Avignon est téléchargeable sur le site **avignon.fr**

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

papier 100% recyclé

FABRIQUE
EN FRANCE







































































ÉDITORIAL

La disparition brutale de Michel Adam nous a tous profondément bouleversés. Adjoint à la propreté et au cadre de vie, Michel était bien davantage qu'un élu engagé à mes côtés : il était un ami, un compagnon de route, un homme sur lequel chacun pouvait compter.

Depuis le début de notre mandat, il s'était investi avec une énergie exceptionnelle dans la mission que je lui avais confiée : rendre Avignon plus belle, plus propre, plus agréable à vivre. En quelques mois, les résultats obtenus témoignaient déjà de son engagement total, de sa détermination et de sa capacité à entraîner les équipes avec lui. Michel savait fédérer, mobiliser, convaincre. Il avançait sans calcul, avec cette générosité et cette force de caractère qui le définissaient si bien.

Pour servir sa ville, il avait fait un choix fort. À ma demande, il avait quitté son activité professionnelle pour se consacrer pleinement à cette responsabilité municipale. Il l'avait fait sans hésiter, par sens de l'intérêt général, par fidélité à ses convictions et, surtout, par amour d'Avignon.

Michel était aussi un homme profondément chaleureux. Toujours disponible, souvent souriant, il avait cette faculté rare de créer du lien, d'aller vers les autres et de susciter naturellement l'affection. Sa disparition laisse un vide immense au sein de notre équipe municipale, mais aussi parmi toutes celles et tous ceux qui ont eu la chance de travailler avec lui ou simplement de le connaître.

Dans cette épreuve, mes pensées vont d'abord à ses enfants, à sa famille et à ses proches. Je veux leur dire toute notre affection, notre soutien et notre reconnaissance pour l'homme qu'il était et pour tout ce qu'il a donné à notre ville.

Avignon perd aujourd'hui un serviteur passionné et un homme de conviction. Nous perdons un ami. Son souvenir, son énergie et son engagement continueront de nous accompagner.

Merci pour tout, Michel. Tu vas profondément nous manquer. Repose en paix.

Olivier GALZI

Maire d'Avignon

Président du Grand Avignon



AOÛT 2026

SÉCURITÉ LES CHIFFRES DU MOIS



Prévention, présence, intervention : des chiffres qui illustrent l'action quotidienne de la Ville d'Avignon pour la tranquillité publique, grâce à sa Police municipale.

Présente chaque jour sur le terrain, la Police municipale d'Avignon agit au plus près des habitants pour prévenir les incivilités, faire respecter les règles de vie collective et préserver la tranquillité de l'espace public. Les chiffres présentés ici témoignent de la diversité de cette mobilisation : contrôles liés aux trottinettes et aux engins de déplacement personnel motorisés, interven-

tions pour nuisances ou stationnements gênants, lutte contre les dépôts sauvages, respect des arrêtés municipaux ou encore recours à la vidéoprotection. Ces données permettent de mesurer concrètement l'action menée sur le terrain. Elles montrent une présence active, une capacité d'intervention dans de nombreuses situations du quotidien et une attention portée aux usages de l'espace public dans les différents quartiers de la ville. L'objectif reste constant : conforter la tranquillité publique, prévenir les situations à risque et apporter des réponses concrètes lorsque les règles ne sont pas respectées.

Trottinettes électriques et engins de déplacement personnel motorisés (depuis le 1^{er} juillet)

237 PV pour non-port du casque
13 PV pour circulation interdite dans le périmètre défini par l'arrêté municipal

Commerces et épiceries de nuit
1 PV pour fermeture tardive

Troubles à l'ordre public
92 PV dans le cadre de l'arrêté contre l'occupation prolongée de l'espace public
128 PV pour consommation d'alcool sur la voie publique
219 interventions pour perturbations et nuisances

Vidéoprotection
122 événements filmés, 20 interpellations
1 nouvelle caméra et **3** caméras réparées (secteur Grands Cyprès)

Stationnement
241 interventions pour stationnements gênants

RETOUR SUR... RENTÉE SCOLAIRE UNE ÉCOLE PLUS SÛRE, PLUS JUSTE ET PLUS PROCHE DES FAMILLES

Mardi 1^{er} septembre 2026, 8 535 élèves avignonnais ont retrouvé le chemin de l'école. Pour sa première rentrée scolaire, Olivier Galzi, Maire d'Avignon accompagné de Laurent Rochut, Adjoint au Maire à l'éducation, est allé à la rencontre des élèves et des équipes des écoles des Grands Cyprès, Louis Gros et Vertes Rives, où ils ont également partagé le repas des enfants à la cantine. Cette rentrée marque une volonté claire : remettre l'école au cœur de l'action municipale, avec des priorités concrètes pour les familles. Rénovation du bâti, amélioration du confort thermique, sécurisation des parvis et déploiement de la vidéoprotection doivent permettre d'offrir



à chaque enfant de meilleures conditions d'apprentissage. Au-delà des équipements, Olivier Galzi entend faire de l'éducation un projet global pour Avignon : « *Un service public plus accessible, plus simple et plus exigeant, qui réduit les inégalités entre les familles, accompagne les équipes éducatives et prépare les citoyens de demain.* » Une ambition qui repose sur une idée simple : à Avignon, chaque enfant doit pouvoir apprendre, grandir et réussir dans les mêmes conditions.



RETOUR SUR... LA SUPPRESSION DES BORNES RUE SAINT-AGRICOL

À l'écoute des commerçants et attentive à la sécurité de tous, la Ville d'Avignon a retiré avant la rentrée les bornes en fonte de la rue Saint-Agricol. Le pavage a aussitôt été repris pour préserver l'identité de cette rue emblématique du centre historique. Une intervention concrète qui répond aux signalements de chutes et d'accidents et améliore le quotidien de tous les usagers.

AGENDA

6, 7, 8 & 10 OCTOBRE

PATRIMOINE LE RHÔNE À L'HONNEUR

Porté par le CPIE Rhône-Pays d'Arles, l'événement « Dans les bras du Rhône » fête ses 10 ans. Des rendez-vous gratuits sont programmés à Avignon sur le thème « Le Rhône en commun » dont une balade commentée sur la culture du risque inondation, ponctuée d'une démonstration de montage de batardeaux par les agents de la Ville et du Grand Avignon (les 6 et 8 de 9 h à 11 h 30) et une exposition interactive « 1856 sous le Rhône » à la bibliothèque Renaud-Barrault (le 10 à 13 h).
+ d'infos : cpierpa.fr - 04 90 98 49 09

8 AU 11 OCTOBRE

SOLIDARITÉ PASTEURDON

Avignon fait partie des 20 villes ambassadrices de la 20^e édition du

Pasteurdon. Un choix fort de la part de la Ville qui s'engage à relayer auprès du public l'appel aux dons lancé par l'Institut Pasteur, essentiels pour permettre à la recherche de progresser.

Pour faire un don : mondon.pasteur.fr ou envoyez DON par SMS au 92 112 pour un don de 20 € (coût du SMS gratuit)

9 OCTOBRE

SOLIDARITÉ JOURNÉE DES AIDANTES ET DES AIDANTS

Vous accompagnez de façon régulière un proche dans les actes de la vie quotidienne ? Organisée par la délégation Vaucluse de l'association APF France handicap, la Journée des aidantes et des aidants aura lieu à la salle polyvalente de Montfavet (246 rue Félicien Florent) de 14 h à 17 h (accueil à 13 h 30).

Inscriptions : 04 90 16 47 70 - dd.84@apf.asso.fr

OCTOBRE

ACCÈS AUX SOINS PERMANENCES MUTUELLE COMMUNALE

La Ville d'Avignon a choisi en septembre 2025 la Mutuelle Familiale pour mettre en place une complémentaire santé à des tarifs avantageux (en moyenne 30 % moins cher) : cette mutuelle communale s'adresse à tous les résidents de la Cité des Papes. Des permanences mensuelles sur rendez-vous ont lieu dans chaque mairie de quartier : en octobre, les 9, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 28 et 29. À noter qu'un stand d'information se tiendra lors du Forum Bien Vieillir du 8 octobre (10 h/16 h 30) à la maison commune Nord (lire également p. 16).

+ d'infos : 04 66 89 50 05 - avignon.fr avignon@mutuelle-familiale.fr

TRANQUILLITÉ PUBLIQUE

« NOUS NE RENONCERONS PAS. »

Comportements plus précisément définis, lieux et horaires ciblés : la municipalité adapte son dispositif aux exigences formulées par le juge, sans renoncer au cap fixé cet été. Agir contre les troubles à l'ordre public pour une tranquillité publique affirmée.

T Renaud Veeckman
P Christophe Aubry

Le tribunal administratif de Nîmes suspendait, le 11 septembre dernier, l'exécution de l'arrêté pris le 31 juillet pour réglementer certaines occupations de l'espace public. Olivier Galzi, Maire d'Avignon, prenait acte de cette décision tout en annonçant immédiatement la suite : « *Nous allons évidemment respecter cela, nous en prenons acte, nous allons retravailler notre arrêté parce qu'il y a une chose qui est sûre : c'est que nous ne renoncerons pas.* »

Le maire avait néanmoins vivement réagi aux conséquences pratiques qu'il tirait des exigences de précision formulées par le juge, notamment concernant le bruit : « *Il faudrait imaginer que nos policiers municipaux arrivent avec des sonomètres pour vérifier que, effectivement, les personnes qui crient, crient trop fort.* » Une manière pour Olivier Galzi de défendre un dispositif qui, selon lui, doit rester suffisamment opérationnel pour répondre aux situations rencontrées sur le terrain.

Dix jours plus tard, un nouvel arrêté traduit cette volonté : tenir compte de la décision de justice, préciser le cadre d'intervention et maintenir une réponse municipale face aux troubles constatés.

Un arrêté réécrit et précisé

La nouvelle rédaction définit plus précisément les comportements susceptibles de justifier une intervention. Sont notamment visés les sollicitations agressives, menaçantes, répétitives ou importunes, les insultes et propos injurieux, les comportements obscènes ou indécents, les rixes, les jets d'objets ainsi que les comportements présentant un danger pour les personnes ou les biens.

Sont également concernées les occupations qui empêchent ou rendent difficile la circulation des piétons, gênent l'accès aux commerces, aux établissements recevant du public ou aux immeubles d'habitation, ou font obstacle au passage. La distinction est désormais clairement posée : ce n'est pas la présence dans l'espace public qui constitue un trouble, mais le comportement constaté. Les agents devront s'appuyer sur des « *éléments matériels circonstanciés et vérifiables* ». La seule présence ou le seul état d'une personne ne pourront suffire à caractériser une infraction.

Le nouveau texte répond ainsi aux demandes de précision ayant conduit à la suspension du premier arrêté, tout en maintenant son objectif : permettre une intervention lorsque des faits précisément identifiés troublent l'ordre public.

Des faits, des lieux, des horaires

Pour la municipalité, cette nouvelle rédaction répond également à des difficultés constatées dans plusieurs secteurs du centre-ville. Olivier Galzi évoquait ainsi des « *occupations problématiques* » et des attroupements associés à des comportements bruyants ou parfois agressifs. Concernant la

rue de la République et la place Pie, le maire avançait le chiffre de « *1 000 plaintes en un an* ».

Le nouvel arrêté délimite donc précisément son périmètre. La rue de la République, les places Pie et de l'Horloge, les rues Saint-Agricol, de la Bonneterie, des Marchands et Joseph-Vernet ou encore le cours Jean-Jaurès figurent notamment parmi les secteurs concernés.

Le dispositif est également ciblé dans le temps : il s'appliquera de 14 h à 23 h les mercredis, vendredis, samedis et dimanches, jusqu'au 1er novembre 2026 inclus. Pendant les vacances scolaires de la Toussaint, du 17 octobre au 1^{er} novembre, ces dispositions seront applicables tous les jours.

Ce ciblage s'appuie notamment sur les interventions des forces de l'ordre, les mains courantes, les réquisitions et infractions constatées ainsi que sur les signalements adressés aux services municipaux.

Adapter sans renoncer

Avec ce nouvel arrêté, la municipalité entend concilier deux impératifs : prendre pleinement en compte la décision du tribunal administratif et conserver un outil permettant d'intervenir face à des troubles précisément caractérisés.

« *Le bon sens, c'est que quand on constate un problème, qu'on est tous d'accord pour dire qu'il faut le résoudre et quand on sait comment le résoudre, c'est de le faire* », avait déclaré Olivier Galzi après la suspension du premier texte.

La ligne municipale reste donc inchangée sur le fond, mais son cadre

juridique est désormais plus précisément défini. « *Nous ne renoncerons pas à faire ce que vous attendez de nous et à rendre cette ville plus sûre, plus agréable et plus attractive* », avait affirmé le maire. Le nouvel arrêté traduit cette orientation : respecter la décision de justice, adapter les moyens d'action et poursuivre l'intervention face aux troubles à l'ordre public. ●

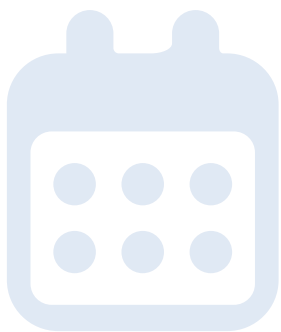
PRÉCARITÉ ET INCIVILITÉS : DEUX RÉALITÉS DISTINCTES

Associer pauvreté et incivilités est injuste pour celles et ceux qui connaissent des situations de grande fragilité. La précarité ne constitue pas une faute : seuls les comportements portant atteinte à la tranquillité et à l'ordre publics doivent être sanctionnés.

En 2026, face à la pauvreté et à l'exclusion, la Ville d'Avignon poursuit son engagement. Près de 2 000 personnes sont aujourd'hui domiciliées au CCAS, plus de 400 bénéficient d'un accompagnement social global et près de 250 ménages sont suivis dans le cadre du dispositif « Logement d'abord ».

À Avignon, la précarité doit trouver une réponse solidaire et un accompagnement adapté ; les incivilités appellent, elles, une réponse ferme et proportionnée.





2 & 9 OCTOBRE

MONTFAVET
FOOD-TRUCKS



Les vendredis food-trucks de Montfavet terminent la saison en beauté avec toujours au programme : offre gastronomique variée, convivialité et animation musicale. Rendez-vous place de l'Eglise, de 19 h à 23 h.

+ d'infos : avignon.fr

2 & 12 OCTOBRE

TOUS QUARTIERS
FÊTE DE LA SCIENCE



Une programmation aux petits oignons a été concoctée à l'occasion de la Fête de la Science qui a pour thème cette année « Saveurs savantes ». Organisé par le Café des Sciences, la Ville d'Avignon et l'Université, le Village des Sciences prendra ses quartiers sur la place de l'Horloge et dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, le samedi 3 de 10 h à 18 h. Trente stands y proposeront des activités gratuites. Le réseau Avignon Bibliothèques donne rendez-vous les samedi 3 & 10 et les mercredi 7 & 14 pour une série d'animations pour petits et grands : exploration sensorielle à Renaud Barrault, voyage autour des plantes médicinales à Ceccano, etc. Le Muséum Requien multipliera lui aussi les événements : Nuit de la Science (le 2), expo sur le bouquetin (2 au 12) et conférence sur la collection de fossiles d'Esprit Requien (le 7). De son côté, l'INRAE ouvre ses portes au public (parcours découverte et spectacle sur les abeilles le 11), de même que la ferme urbaine Le Tipi (le 7). Café des Sciences à la Brasserie

du Palais (le 8), expo au Grenier à Sel (3 au 10) et débat à la Villa Créative (le 12) sont également programmés.

+ d'infos : avignon.fr

3 OCTOBRE

CENTRE-VILLE
MARCHÉ
DES POTIERS



L'événement festif dédié à la céramique revient pour la 9^e année consécutive Place et Plan Saint-Didier. De 10 h à 18 h, découvrez une quarantaine de potiers, céramistes et sculpteurs professionnels du Vaucluse et des départements voisins. Animations, ateliers et démonstrations rythmeront la journée.

+ d'infos : marchepotiersavignon.fr

3 OCTOBRE

CENTRE-VILLE
FANFARES &
BODEGA

C'est le rendez-vous de la rentrée organisé par l'association du quartier des Teinturiers, qui signe la sortie festive de l'été indien. Un événement qui réunit diverses fanfares et coin buvette-restauration. De 18 h 30 à 1 h, convivialité et esprit guinguette garantis au cœur du jardin du lycée Saint-Joseph.

+ d'infos : quartierteinturiers.e-monsite.com

8 OCTOBRE

OUEST
PLACE DE L'EMPLOI

Vous êtes à la recherche d'un emploi ou d'une formation ? France Travail organise l'opération Place de l'emploi de 13 h à 17 h sur la place Méditerranée, au cœur du quartier Monclar. Au programme : conseils, orientation, formation et recrutement.

11 OCTOBRE

CENTRE-VILLE
VIDE-GRENIERS

L'association du quartier des Teinturiers organise son traditionnel vide-greniers de 8 h à 17 h dans le secteur rue des Teinturiers, rue Râteau et place Londe.

+ d'infos : 07 44 41 60 21

13 AU 15 OCTOBRE

MONTFAVET
SALON MED'AGRI



La 5^e édition de MED'Agri, le salon professionnel de l'agriculture méditerranéenne, se déroulera au Parc des expositions. Un événement articulé en grands pôles thématiques (machinisme, innovation, nouvelles technologies, énergies renouvelables, formation, Tech & Bio). 360 exposants (matériels, solutions et services) seront présents. Conférences et ateliers jaloneront ces trois jours organisés par la Chambre Régionale d'Agriculture Provence-Alpes-Côte d'Azur.

+ d'infos : med-agri.com

17 OCTOBRE

CENTRE-VILLE
HALLES :
PETITE CUISINE
À L'ITALIENNE

Apprenez à cuisiner comme un vrai chef italien lors de la séance de la Petite Cuisine des Halles spéciale Italie (11 h-13 h), animée par la cheffe Anaïs Chami. Un rendez-vous organisé dans la cadre de la Semaine Italienne (lire également p. 24), au cours de laquelle les Halles d'Avignon se mettront aux couleurs du Bel Paese (12 au 18 octobre).

+ d'infos : avignon-leshalles.com

24 OCTOBRE

DIVERS LIEUX
BALADE SOLIDAIRE

L'association d'accompagnement en soins palliatifs et de soutien aux personnes endeuillées L'Autre Rive ASP 84 et les Motards Solidaires du Vaucluse s'associent pour faire venir des musiciens au chevet des patients du pavillon le Mistral, au Village (unité de soins longue durée et soins palliatifs au centre hospitalier Henri Duffaut). Rassemblement et départ du cortège motorisé à 12 h (concessionnaire Dafy Moto Avignon), arrêt devant le centre hospitalier à 15h et clôture Place Pie en soirée. Les fonds réunis financeront des interventions de musiciens professionnels au chevet des patients, à partir de 2027.

+ d'infos : com@lautreterive84.org

PRÉVENTION
ALCOOLIQUES
ANONYMES

Pour s'informer auprès des groupes avignonnais du Mouvement Alcooliques Anonymes, quelques précisions : le Groupe AA Avignon « le Temple » se trouve au Temple Saint-Martial (2 rue Jean-Henri Fabre, avignonaa84@gmail.com) et se réunit tous les lundis à 12 h 30 et mardis à 19 h 30. Le groupe AA Avignon « Espoir » est au Centre Magnanen (49 ter rue du Portail, alanavignon2@gmail.com) et se réunit tous les jeudis à 12 h 30.

AVIGNON RENFORCE L'ENTRETIEN ET LA VALORISATION DE SES CIMETIÈRES

À l'approche de la Toussaint, la Ville d'Avignon intensifie son action dans les cimetières Saint-Véran, Montfavet et la Barthelasse. Entretien des espaces, amélioration du service public et valorisation du patrimoine : la municipalité souhaite faire de ces lieux de mémoire des espaces dignes, accueillants et mieux préservés.

T Brice Théâte
P Grégory Quittard

Les cimetières sont des lieux de recueillement, mais aussi des espaces vivants, fréquentés tout au long de l'année par les familles et les visiteurs. À Avignon, cinq agents municipaux assurent quotidiennement l'entretien des trois cimetières de la ville, avec le renfort ponctuel de travailleurs en réinsertion issus notamment du centre social l'Espérido ou de l'association La Passerelle. À l'approche de la Toussaint, période traditionnellement marquée par une fréquentation importante, les équipes municipales renforcent leurs interventions. Nettoyage des allées, entretien des espaces entre les sépultures, désherbage et remise en état générale font partie des priorités afin d'accueillir les familles dans les meilleures conditions..

Une exigence de dignité et de service public

Pour la municipalité, l'entretien des cimetières constitue avant tout une question de respect envers les défunts

et leurs proches. « *Nous devons garantir la dignité de nos cimetières aux défunts et à leurs familles* », souligne Valérie Wagner, Conseillère Municipale déléguée aux affaires funéraires. La Ville souhaite aujourd'hui renforcer l'organisation du service afin d'assurer un entretien plus régulier et plus efficace des différents sites. Cette démarche passe notamment par une meilleure coordination des interventions et par la modernisation de certains équipements. L'automatisation des portes d'accès doit, par exemple, permettre aux agents de consacrer davantage de temps à l'entretien et à la présence sur le terrain.

Préserver et faire connaître un patrimoine avignonnais

Au-delà de leur fonction funéraire, les cimetières d'Avignon constituent également une part importante du patrimoine de la ville. Le cimetière de Montfavet, celui de

la Barthelasse et surtout Saint-Véran possèdent chacun une identité particulière. Ouvert en 1820, le cimetière Saint-Véran rassemble notamment de nombreuses tombes remarquables, des sculptures, des arbres centenaires et les sépultures de personnalités liées à l'histoire locale. La municipalité entend ainsi mieux mettre en valeur ce patrimoine, tout en poursuivant les efforts nécessaires à son entretien. Cette politique répond à un double objectif : garantir aux familles des espaces de recueillement entretenus et respectueux, tout en préservant un patrimoine historique et paysager qui appartient pleinement à l'histoire d'Avignon. ●

La Ville d'Avignon a l'obligation ▼ d'entretenir les allées, les passages et les espaces entre les tombes. L'entretien des sépultures, qui relèvent du domaine privé, revient aux familles des défunts



2 QUESTIONS À...



VALÉRIE WAGNER,
Conseillère Municipale,
déléguée aux affaires funéraires

La Ville souhaite valoriser le patrimoine du cimetière Saint-Véran : par quel moyen ?

Nous allons réaliser un dépliant qui permettra aux Avignonnais comme aux visiteurs de découvrir le riche patrimoine funéraire et arboré de Saint-Véran lorsqu'ils s'y rendront. Nous travaillons pour ce faire avec Avignon Tourisme qui y organise des balades thématiques.

Avez-vous des projets pour faire évoluer nos cimetières ?

J'aimerais créer un cimetière animalier. La loi oblige les propriétaires à faire incinérer leur animal décédé et souvent ils ne savent pas quoi faire des cendres. Offrir un lieu de recueillement dédié serait une belle avancée.

TOUSSAINT : ACCÈS, CIRCULATION ET STATIONNEMENT

■ **Les 26 et 30 octobre**, les véhicules transportant les personnes âgées ou à mobilité réduite, munies d'une autorisation du service des cimetières, pourront accéder aux cimetières de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h. La circulation sera organisée en sens unique. À Saint-Véran, l'entrée se fera par la porte centrale et la sortie par la porte Nord (vers le boulevard Fernand Serres). À Montfavet, l'entrée se fera par la porte principale, la sortie par le grand portail annexe.

■ **Du 27 octobre au 1er novembre**, des véhicules avec chauffeur seront mis gratuitement à disposition des usagers afin de faciliter leurs déplacements.

■ **Les 31 octobre et 1er novembre**, l'accès aux véhicules sera interdit. À Saint-Véran, des zones de stationnement seront prévues en bordure du mur sud du cimetière, avenue de la Folie, et à proximité de la porte nord, boulevard Fernand Serres.

■ **Avis aux piétons** : les portes annexes des cimetières Saint-Véran et Montfavet resteront ouvertes les 24, 25, 31 octobre et le 1er novembre de 8 h 30 à 18 h.

■ **Dès le 25 octobre**, le service des cimetières procédera à l'enlèvement des bancs et chaises en mauvais état placés devant les sépultures et à l'enlèvement de tout objet laissé dans les passages entre les sépultures qui, pour rappel, doivent impérativement rester libres.

+ d'infos service des cimetières :
04 90 80 79 95

SANTÉ : L'EXCELLENCE AU SERVICE DE TOUS

La Cité des Papes possède sur son territoire des équipements de santé de premier plan qui allient personnel de haute qualité et matériel de pointe. Une excellence que la Ville d'Avignon entend accompagner et valoriser pour le bien des Avignonnais et des habitants du bassin de vie.

T Brice Théâtre
P Christophe Aubry et Grégory Quittard

INSTITUT SAINTE CATHERINE : 80 ANS DE LUTTE CONTRE LE CANCER

Institution profondément liée à l'histoire d'Avignon, l'Institut du Cancer Avignon Provence (ICAP), plus connu sous le nom d'Institut Sainte-Catherine, a célébré ses 80 ans le 10 septembre.

Virginie Issautier-Nocca, Conseillère Municipale, Déléguée à la santé, a salué huit décennies d'engagement des médecins, soignants, chercheurs et personnels qui ont fait de Sainte-Catherine un établissement reconnu dans la lutte contre le cancer. Un anniversaire qui témoigne aussi de la place majeure occupée par cet établissement dans l'offre de soins du territoire avignonnais.

L'histoire débute en 1946, lorsque le docteur Georges Reboul ouvre un cabinet de radiologie rue Sainte-Catherine. Au début des années 1980, la



structure s'installe chemin de Baigne-Pieds et devient progressivement un acteur majeur de la cancérologie, intégré au réseau français des Centres de lutte contre le cancer.

À l'occasion de cet anniversaire, le docteur Nicolas Albin, directeur général, et Patrice Sapey, directeur général adjoint, ont présenté les ambitions du projet ICAP 2030 : innovation, création d'un hôtel hospitalier, labellisation européenne et structuration d'un oncopole avignonnais.

Ces perspectives rejoignent pleinement la politique de santé portée par la Ville : favoriser la coopération entre professionnels, soutenir la prévention et le dépistage, mieux informer les habitants et aller vers les publics les plus éloignés du système de soins. La municipalité entend ainsi jouer pleinement son rôle de facilitateur en rapprochant les acteurs, en accompagnant les initiatives et en contribuant à rendre l'excellence médicale accessible au plus grand nombre.

80^e INSTITUT DU CANCER
AVIGNON - PROVENCE

**Octobre rose.**

**Éclats d'Art et d'Espoir**

“ Un spectacle qui réunit des personnes touchées par le cancer du sein et des danseurs du Ballet de l'Opéra Grand Avignon. ”

**Judi 15 octobre 2026 - 20h**
Salle polyvalente de Montfavet
Entrée gratuite - réservation préalable requise

Soirée parrainée par Tiago Rodrigues, Directeur du Festival d'Avignon et soutenue par nos partenaires



Informations et réservation : saintecatherine80ans.org

OCTOBRE ROSE : L'ART ET LA DANSE POUR MIEUX ACCOMPAGNER LES PATIENTES

La santé ne se limite pas aux traitements. Accompagner les patients, c'est aussi prendre en compte leur bien-être, leur reconstruction et leur qualité de vie tout au long de la maladie.

Pour l'édition 2026 d'Octobre Rose, l'Institut Sainte-Catherine propose « Éclats d'Art et d'Espoir », le 15 octobre à 20 heures, à la salle polyvalente de Montfavet. Sur scène, des personnes touchées par le cancer du sein partageront la lumière avec les danseurs du Ballet de l'Opéra Grand Avignon.

Cette rencontre artistique et humaine mettra en valeur les soins de support, qui complètent le parcours médical par la danse, la poésie, le chant et d'autres formes d'expression. Une approche qui rappelle combien l'accompagnement humain constitue une dimension essentielle du parcours de soins.

Parrainée par Tiago Rodrigues, directeur du Festival d'Avignon, cette soirée est soutenue par la Ville d'Avignon, le Festival d'Avignon et l'Opéra Grand Avignon. En accompagnant cette initiative, la Ville réaffirme son engagement en faveur de la prévention, du dépistage et d'une prise en charge globale des personnes confrontées à la maladie.

Soutenir les établissements d'excellence, encourager les coopérations et développer une culture de la prévention : autant de priorités qui participent à une même ambition, celle d'une ville attentive à la santé et au bien-être de tous ses habitants.

Éclats d'Art et d'Espoir
Judi 15 octobre à 20 h
Salle polyvalente de Montfavet
Entrée gratuite sur inscription : saintecatherine80ans.org
+ d'infos : 04 90 27 60 50



PORTRAIT D'EXPERT DR GAËL PRADEL

À la tête de l'unité de don d'organes du Centre Hospitalier d'Avignon, le Dr Gaël Pradel partage son temps entre le don et la réanimation. « Nous sommes 2 médecins à temps partiel et 5 infirmières. J'y consacre 20 % de mon temps, les 80 % restants en réanimation. » Chaque année, l'équipe réalise entre 20 et 30 prélèvements d'organes : reins, foies, pancréas, poumons ou cœurs. Ils ont lieu en réanimation, dans les heures qui suivent le décès, dans deux situations : mort cérébrale ou arrêt cardiaque consécutif à l'arrêt des soins. Avant le prélèvement, l'équipe s'assure que l'organe est de bonne qualité et que le don est possible. « La loi repose sur le principe du consentement présumé : si la personne n'a pas exprimé son refus de son vivant auprès de ses proches, si elle n'est pas inscrite au Registre national des refus et n'a pas laissé de consigne écrite, le prélèvement peut être envisagé », explique le Dr Pradel. Une étape délicate pour les familles désespérées lorsqu'elles ignorent la volonté du défunt. « C'est pour cela qu'il faut parler du don d'organes avec ses proches. Cela ne doit pas être un tabou. » Un dialogue d'autant plus essentiel que les besoins restent importants : « Entre 900 et 1 000 personnes meurent chaque année par manque de greffe. » L'unité prélève également des tissus : cornées, valves cardiaques, peau ou vaisseaux.

SEMAINES
D'INFORMATION
SUR LA SANTÉ
MENTALE

Du 5 au 18 octobre, les Semaines d'information sur la santé mentale (SISM) reviennent pour une 37e édition placée sous le signe des arts. Avec pour thème « Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts », cette édition montre combien la création et la pratique artistique peuvent contribuer au bien-être, que l'on soit artiste ou spectateur. Les festivités débiteront le 5 octobre à la salle Camille Claudel du centre hospitalier de Montfavet (9 h-17 h) : présentation du programme, inauguration de la fresque de l'atelier Marie Laurencin, visite des locaux et représentation du « Roi se meurt » par l'atelier théâtre L'autre Scène. À découvrir aussi : le forum « Santé vous bien » le 8 à la Villa Créative pour les 11-26 ans (9 h-17 h) ; la générale d'« Aida » de Verdi le 14 à l'Opéra Grand Avignon (17 h 30-20 h 30), suivie d'un échange autour de la santé mentale ; deux ciné-débats, à Utopia le 6 (18 h) et à la salle polyvalente de Montfavet le 12 (17 h) ; les portes ouvertes d'ISATIS le 15 (10 h-16 h 30) ; un forum au campus de l'Académie Vaucluse Provence le 16 (8 h 30-14 h) ; ainsi qu'une journée spéciale à la Collection Lambert le 15 (13 h 30-19 h), entre tables rondes et ateliers. La quasi-totalité des rendez-vous est gratuite, sur inscription. ●

Programme complet et informations : ch-montfavet.fr

3 QUESTIONS À...
VIRGINIE
ISSAUTIER-NOCCA,
Conseillère Municipale,
déléguee à la santé



« NOTRE RÔLE EST DE
CRÉER DES LIENS. »

Pourquoi la santé est-elle
un enjeu municipal à part
entière ?

Parce qu'elle touche directement la vie quotidienne. La Ville d'Avignon est au plus près des habitants et peut agir sur la prévention, l'accès aux soins et les inégalités de santé. À Avignon, cette action prend tout son sens dans les quartiers prioritaires. Mon expérience de médecin généraliste depuis 18 ans dans ces quartiers nourrit cette politique de proximité.

Quelles sont les priorités
de l'action municipale en
matière de santé ?

Notre feuille de route repose sur trois axes : valoriser l'excellence médicale avignonnaise, renforcer l'offre de soins en attirant médecins et internes, notamment avec Vaucluse

Provence Attractivité, et développer la prévention au plus près des habitants. Les Semaines d'information sur la santé mentale, Octobre Rose ou les actions conduites avec les acteurs de la politique de la ville traduisent cette volonté d'aller vers les publics et de faciliter le dépistage.

Comment la Ville fédère-t-elle
les acteurs de la santé ?

Notre rôle est de créer des liens. Professionnels libéraux, hôpital, associations, structures de quartier et acteurs privés ont tous leur place. Nous voulons favoriser les coopérations, mieux faire connaître les ressources existantes et construire des actions coordonnées, notamment dans les quartiers prioritaires. C'est une politique municipale de santé concrète et accessible à tous.

UN FESTIVAL MÉDIÉVAL EN OR

Le festival de la Rose d'Or est l'une des plus prestigieuses fêtes médiévales de France. Un incontournable ! Pour ses 20 ans, plusieurs milliers de passionnés feront revivre le Moyen-Âge les 10 et 11 octobre, le temps d'un week-end chargé en émotions... avec, en toile de fond, Avignon au centre de l'histoire. Quel meilleur écrin que la Cité des Papes pour accueillir plus de cent troupes de reconstitution historique et des milliers de petits et grands rêveurs !

T Delphine Michelangeli
P Christophe Aubry

Créé il y a 20 ans par Patrick Duval, président de l'association de la Rose d'Or et du Ceinturon d'Argent, le festival médiéval de la Rose d'Or est un événement unique en France par son envergure, réunissant pour son jubilé 2026 jusqu'à 113 troupes de reconstitution historique médiévale : une incroyable plongée au Moyen-Âge durant laquelle tournoi de chevaliers à l'épée, jeux, parades, bataille scénarisée avec 300 combattants, tir à la corde et à l'arc, catapulte à bonbons, campements et démonstrations vont s'enchaîner au cœur du centre de loisirs de la Barthelasse. « Un tel rassemblement de troupes européennes n'existe pas ailleurs en France, confirme son fondateur Patrick Duval, accompagné par Philippe Clément, trésorier et président de l'association Festivités baroques et Maud Gille Defranchi, coordinatrice de l'événement. « Annuel depuis 2021, le festival se scinde en deux parties : les troupes costumées se retrouveront entre elles le samedi 10

octobre, en privé, et le public sera accueilli le dimanche 11 toute la journée, de 10 h à 18 h. » Cette partie publique payante (6 €, gratuite jusqu'à 12 ans) permet de financer l'événement et in fine, de rassembler les troupes.

« Avignon, capitale médiévale ! »

1 200 « médiéphiles », 4 à 5 000 visiteurs, 113 troupes, 86 campements... Véritables passionnés d'histoire vivante, les organisateurs avouent retrouver leur âme d'enfants et leurs rêves de gosses lors de ces rassemblements en totale immersion. Car lorsqu'ils se glissent respectivement dans la peau du « grand inquisiteur », du chevalier « Philippe Devilledieu » ou encore de la noble « Naïa », chacun avoue se fondre sans compter dans ce monde créé de A à Z, côtes de mailles, épées et casques compris : « C'est une façon de s'évader, de sortir du quotidien, comme d'autres feraient du sport ou du théâtre ! ». Un monde et une fête historique qu'ils veulent conserver dans son esprit originel, « pour rester cohérents avec l'histoire » explique Philippe

Clément en chef de troupe. « Avignon au XIVe siècle dominait Paris. Avec un tel patrimoine, il faut que la ville redonne une grande capitale médiévale, elle le mérite » complète Patrick Duval, l'œil brillant. ●

LE SAVIEZ-VOUS ?

La Rose d'Or, forgée par des maîtres-orfèvres, est, dès le Moyen-Âge, une sorte de « Légion d'Honneur » décernée aux souverains ou à une personnalité éminente. Il s'agit d'un ornement parmi les plus sacrés de la papauté médiévale. Les 9 papes avignonnais en offrirent une vingtaine dont une seule nous est parvenue : celle commandée par le pape Jean XXII en 1330 pour offrir au comte de Neuchâtel, Rodolphe de Nidau. Elle est l'un des trésors du Musée de Cluny à Paris.



AGIR TOUTE L'ANNÉE POUR ET AVEC NOS SENIORS

Du lundi 5 au dimanche 11 octobre, c'est la semaine nationale des retraités et des personnes âgées. Une Semaine Bleue aux multiples dégradés pour insuffler un nouveau regard sur le vieillissement, mais aussi renforcer les liens entre les générations et nourrir la solidarité auprès des plus fragiles. À Avignon, cette attention portée aux seniors est active toute l'année, à travers le travail exemplaire des associations mais également par l'action de la municipalité qui s'est fixé un certain nombre d'objectifs prioritaires.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

À Avignon, 24 % des habitants sont âgés de 60 ans et plus ; ils seront près de 30 % d'ici 2033 dont plus de 12 % au-delà de 75 ans. C'est face au vieillissement attendu de la population que la Ville ancre le programme de la Semaine Bleue autour du « Bien vieillir » et de l'intergénérationnel. Six jours d'animations avec, en focus, un Forum (le 8 octobre) en entrée libre, qui donnera toutes les clés aux seniors, à leurs proches et aux professionnels, pour préparer une vieillesse sereine et active. Car anticiper aujourd'hui pour vivre demain selon ses choix est une question essentielle. Invité de la table ronde « Choisir son 4^e âge » (le 8 à 14 h), Frédéric Rodrigues, directeur du Gérontopôle Sud, centre de ressources et d'expertise régional,

confirme cette nécessité : « *Réfléchir au bien vieillir et au mieux vieillir, c'est avoir une démarche de prévention santé qui puisse commencer bien avant l'apparition des premiers signes de perte d'autonomie. C'est de la médecine préventive, d'anticipation, qui débute dès 60 ans et pour laquelle il existe des outils de dépistage des fragilités pour bien préparer sa retraite.* » ●

EN PRATIQUE

Vous souhaitez des informations dédiées aux seniors (santé, activités, droits, aides, portage de repas, téléassistance...) ?

Contactez le CLIC / CCAS :
04 32 74 31 14

Ville Amie des Aînés : label argent pour Avignon

Parmi les outils dont disposent les collectivités pour encourager un vieillissement actif et en bonne santé, le Réseau Francophone Villes Amies des Aînés, initié par l'Organisation Mondiale de la Santé, engage les villes adhérentes à respecter des principes fondamentaux, à travers un plan d'actions pluriannuel. La Ville d'Avignon a obtenu le niveau argent pour le bien vivre de ses seniors : sa feuille de route s'applique à améliorer le cadre de vie, l'accessibilité des services, la participation des aînés et à porter des actions favorisant bien-être et autonomie.

SEMAINE BLEUE : AU PROGRAMME

Lundi 5 : Les couleurs de la vitalité
Activités et ouverture de la Semaine à la Plaine des sports, repas dansant à la salle polyvalente de Montfavet, club lecture « Les gens de Mogador » en Ehpad et résidences autonomie.

Mardi 6 octobre : Actifs toujours
Visites guidées aux musées Lapidaire et Bains Pommer, portes ouvertes foyer restaurant Château de la Barbière, ateliers à l'Hôtel de Ville.

Mercredi 7 octobre : Ensemble, à tout âge
Journée intergénérationnelle au Parc du Clos de la Murette : ateliers gratuits.

Jeudi 8 octobre : Les clés du bien-vieillir
Forum du bien vieillir à la mairie Nord (34 ter avenue Jean Boccace), entrée libre.

Vendredi 9 octobre : Actifs toujours
Visites guidées aux musées Lapidaire et Bains Pommer, portes ouvertes foyer restaurant Livrée de Viviers.

Samedi 10 octobre : Ouvrons les portes du bien vieillir
Journée portes ouvertes Résidences autonomie et seniors.

+ d'infos : 04 90 16 32 36 (pôle Solidarités) et avignon.fr



PORTRAITS

2 NOUVELLES CENTENAIRES POUR AVIGNON

Mireille Bauer

Née le 7 septembre 1926 à Travaillan (Vaucluse), Mireille Bauer est venue habiter à Avignon en 1953, année de son mariage. Elle a une seule fille (qui s'appelle aussi Mireille), trois petites-filles (Christelle, Laurence et Aurélie) et cinq arrières petits-enfants. Sportive, elle a travaillé au service de la Ville d'Avignon comme agente d'entretien dans les écoles et a terminé sa carrière à l'accueil de la médiathèque Ceccano. Encore très coquette et joueuse de belote à ses heures, la centenaire vit toujours chez elle, dans la maison qu'elle habite depuis 1962. « Elle est autonome et fait sa petite vie, même si bien sûr elle est accompagnée dans la journée » confiait son arrière-petite-fille de cœur Estelle, lors de la fête d'anniversaire devant toute sa famille et l'Adjointe au Maire Laetitia Dosne, venue lui remettre un bouquet de fleurs pour l'occasion.



Anna Gimenez

Tout sourire et affable, elle a fêté ses 100 ans le 22 août. En résidence autonomie à la Maison Paisible du Clos du Noyer depuis 10 ans, après avoir vécu 60 ans route de Tarascon, Anna Gimenez est la douceur incarnée. Elle se déplace encore allègrement, fait ses courses au supermarché de proximité, regarde la télé, joue aux mots mêlés et lit chaque jour ! Son seul gros problème ? La perte d'audition. « Jusqu'à 80 ans j'entendais bien, mais là, ça c'est vraiment aggravé ! » Qu'à cela ne tienne, la centenaire, qui retrouve chaque dimanche ses sœurs de 96 et 97 ans, reste sereine. Son secret de longévité, hormis une bonne alimentation ? « Je n'ai rien fait pour justement ! J'ai eu 100 ans parce que je devais les avoir ! » Une force de la nature, philosophe, qui travaillait dans les champs à 14 ans, a eu son certificat d'études, a élevé quatre enfants et dont le plus gros bouleversement fut l'arrivée de la machine à laver !



ENTRETIEN AVEC LAETITIA DOSNE,

Adjointe au Maire déléguée
à l'action sociale, aux aînés,
à l'emploi et à l'insertion
Vice-présidente du CCAS



RELIER TOUS LES ÂGES DE LA VILLE, DANS LA VILLE !

Comment se déroulera cette Semaine Bleue centrée sur le « bien vieillir » à Avignon ?

J'ai souhaité cette année que les animations rassemblent davantage de personnes autour de thématiques ciblées, chaque jour. Le lundi sera axé plus sur le sport, la 2^e journée sur les seniors actifs, la 3^e journée sur l'intergénérationnalité etc. Le 8 octobre, nous organisons le Forum du bien vieillir, destiné aux personnes âgées et à leurs aidants. J'ai tenu à ce qu'il y ait également un temps autour de la « prévention santé », car on sait que l'autonomie est liée à la manière dont ces personnes se soignent. L'objectif global de cette Semaine Bleue est de relier tous les âges de la ville. Nous espérons que les jeunes pourront venir avec leurs parents ou grands-parents.

Concernant votre délégation dédiée aux aînés, quelles sont les priorités de la municipalité ?

Notre engagement est de faire en sorte que les seniors aient une meilleure qualité de vie, en développant notamment l'intergénérationnalité et en luttant contre l'isolement social et médical. C'est vraiment un point central au vu du nombre de seniors habitant Avignon et de la population vieillissante. Il faut que nous arrivions à identifier ces personnes âgées pour permettre de relier ces personnes entre elles, afin qu'elles soient intégrées à la vie de la cité et que nous puissions mieux prendre soin d'elles. Mon objectif est aussi de favoriser le maintien à domicile des seniors, quand la situation le permet, tout en développant d'autres alternatives comme les résidences seniors et maisons intergénérationnelles.

Vous souhaitez accentuer l'action envers les personnes isolées ?

Identifier les personnes âgées les plus isolées est une priorité. Nous devons dans le même temps mobiliser les associations dont le CCAS, pour réintégrer ces personnes dans la cité. Malheureusement

les seniors isolés sont également souvent en situation de précarité et de grande vulnérabilité. On sait qu'une personne isolée se laisse aller et c'est ce qu'on veut éviter à tout prix, en renforçant par exemple les visites à domicile, le portage de repas et la télésurveillance. Il va être indispensable de créer une nouvelle dynamique entre le CCAS, les centres sociaux, les services de la Ville et la réserve citoyenne, pour mener à bien des actions qui puissent permettre à ces personnes d'avoir une vie autre.

Comment (re)créer du lien social ?

Le lien social, la lutte contre l'isolement et l'intergénérationnel sont les maîtres-mots de notre ambition. Avec le tissu associatif très dynamique d'Avignon et notre volonté d'agir, nous pouvons y arriver même si nous sommes conscients que cela prendra du temps. J'aimerais impliquer les étudiants pour qu'ils puissent donner quelques heures par semaine pour visiter les seniors. Je souhaite également développer les résidences partagées et nous appuyer sur les initiatives, comme celles créées notamment par la Logitude et Habitat Humanisme. ●

RETOUR SUR...

ATELIERS D'ÉCRITURE EN RÉSIDENCE SENIORS « UNE EXPÉRIENCE ÉTONNANTE ET ENRICHISANTE ! »

AGIRabcd84, délégation territoriale de l'association nationale de retraités bénévoles, agit avec une ambition : transmettre, accompagner et créer du lien. « Notre association intervient auprès des jeunes, des adultes fragilisés et des seniors », souligne Jocelyne Gauthier, chargée de communication. Remise à niveau du code de la route, prévention des accidents domestiques et des fraudes, ateliers mémoire... autant d'actions proposées

aux seniors. L'an dernier, une bénévole a animé, tous les quinze jours, des ateliers d'écriture à la résidence Seniors des Jardins d'Arcadie. Avec huit participantes fidèles, ces rendez-vous ont permis d'explorer différents thèmes et de faire naître de courts récits, riches en souvenirs et en émotions. « Écrire réveille la mémoire, stimule l'imaginaire et favorise les échanges : c'est une expérience très enrichissante ! » Le succès de l'atelier s'est conclu en juin par une lecture musicale. L'action se poursuit cette année avec des élèves de seconde, afin de renforcer la dimension intergénérationnelle du projet.

+ d'infos : dt.agirabcd84@gmail.com

LE CARTON DE L'ÉTÉ 100 % LOCAL !

La réussite d'un livre, c'est souvent l'histoire de talents bien conjugués et d'une temporalité maîtrisée. « Rendez-vous aux Bains Pommer », premier de cordée de la collection « Avignon mon amour » lancée par les éditions Marion Charlet avant l'été, est la preuve tangible que la Cité des Papes regorge d'idées et de savoir-faire.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard



Meilleure vente de l'été auprès des libraires avignonnais, « Rendez-vous aux Bains Pommer » est un ouvrage signé Jean-François Galletout, illustré par les photographies noir et blanc d'Alexandre Brétinière. « Dans cette nouvelle, tout est imaginé mais tout aurait pu être vrai » raconte Marion Charlet l'éditrice avignonnaise qui a initié cette série en la situant aux Bains Pommer, véritable institution qui a rouvert ses portes muséales en juin 2025. « C'est un lieu qui a été fermé très longtemps, objet de fantasmes pour de nombreux habitants, confirme Alexandre Brétinière qui a eu la chance de réaliser des clichés en 2018 dans ces anciens bains publics, classés aujourd'hui monument historique, comme figés dans le temps. « Il y avait parmi ces clichés, un lot vraiment intéressant que j'ai gardé dans un coin de ma tête » poursuit l'éditrice, archéologue de formation et qui, sans doute, n'aime rien de moins que découvrir des vestiges et étudier les traces laissées par l'humain. « J'avais envie de sortir une collection, un objet soigné, avec Avignon comme point de

départ. J'ai passé commande à Jean-François Galletout, un auteur qui sait écrire. Le premier ouvrage a cartonné, c'est encourageant. » Les 700 premiers exemplaires quasi écoulés, un second tirage est déjà dans les tuyaux. Et surtout, le 2^e opus rédigé par l'archéologue Guilhem Baro s'articulera cette fois autour de la place du Change, et plus précisément dans la maison située au-dessus du bar où des plafonds peints du Moyen Âge ont été découverts.

Avignon, septembre 1947...

Mais revenons à « Rendez-vous aux Bains Pommer » : le synopsis situe l'intrigue en 1947, en pleine Semaine d'art (qui deviendra l'année suivante le Festival d'Avignon) créée par Jean Vilar. « Alors que la troupe de Vilar arrive à Avignon, un homme se rend en même temps, chaque jour, aux Bains Pommer. Pourquoi ? ». À vous de le découvrir... en même temps que les magnifiques photos d'Alexandre Brétinière en noir et blanc, sa signature. Un photographe

ÉDITIONS MARION CHARLET

Fondées en 2019, les éditions Marion Charlet comptent aujourd'hui un catalogue d'une dizaine d'ouvrages, référencés autour de l'archéologie, du patrimoine et de l'histoire. À cela se rajoute depuis 2024, le titre de presse l'Archéologue, une revue vendue à l'international.

+ d'infos :
leseditionsmarioncharlet.fr

et un habitant passionné par sa ville : « Tout est photographiable à Avignon, je suis toujours surpris par ma ville. Elle est toujours en évolution et en même temps très anachronique. Il y a des choses immuables et d'autres qui gravitent autour. » ●

QUOI DE NEUF DANS NOS COMMERCEs ?

T Delphine Michelangeli et Brice Théate – P Grégory Quittard

Ma p'tite Étoile

Pâtisserie fine, salon de thé
3 rue de la Petite Fusterie

Lundi au samedi 8 h 30 - 18 h 30 / Dimanche 8 h 30 - 15 h

On entre dans cette jolie boutique au charme rétro comme dans un boudoir aux 1001 gourmandises. Avec son plafond classé du XV^e siècle, il règne dans le 2^e point de vente (le 1^{er} se trouve à Fontcouverte) de sa fondatrice, Cécile Farkas, une ambiance chic, sereine et pour le moins appétissante. Depuis le 1^{er} juillet, cette formatrice en pâtisserie haut de gamme (école Créations by Cécile) propose des produits frais, fabriqués à la minute, allégés en sucre. Spécialisée dans le trompe-l'œil, « Cheffe Cécile » confectionne gâteaux et snacking sur mesure, propose brunch et tea-time gourmands, flans, viennoiseries et autres douceurs chocolatées.... Bon à savoir : commandes click and collect possibles (livraison La Roue Tourne).



Le Jardin de Laura

Primeur épicerie
431 rue René Cassin

Lundi au vendredi 6 h 30 - 12 h 30 / 15 h - 19 h / Samedi 7 h - 12 h 30

Cela fait 31 ans que Pascal Tornati gère Le Jardin de Laura (prénom de sa fille), primeur emblématique du centre commercial du Pont-des-Deux-Eaux. « Ma spécialité, ce sont les fruits et légumes : il n'y a que du local », assure le commerçant qui s'approvisionne au MIN de Saint-Chamand. Pascal Tornati propose également une belle sélection de fromages (avec de nombreux chèvres du cru), de produits italiens (issus de Primadis à Fontcouverte) et de vins (caves de Morières et de Saint-Didier). Confitures de Gaillargues-le-Montueux (Gard), limonades La Mortuacienne, poisson chaque jeudi issu de Provence Marée (MIN) ... Le Jardin de Laura met la qualité et l'authenticité à l'honneur.



L'Atelier de Juliette

Pâtisserie-glacier
6 rue Carreterie

Mardi au samedi 10 h 30 - 18 h 30

Depuis début juillet, la créative Juliette Larrivé régale les gourmands de ses pâtisseries et glaces maison, allégées en sucre, qu'elle confectionne sur place, dans son laboratoire. Sa spécialité : des parfums originaux (pêche-verveine, marron-clémentine...) pour ses glaces d'été, ses pains d'épices et vacherins d'hiver, ses oursons à la guimauve, meringues et, nec plus ultra, macarons glacés toute l'année. Après la rue des Teinturiers où elle a officié avec son père au sein du restaurant Art'é Gusto, c'est toute seule qu'elle se consacre à sa passion, dans un quartier qu'elle affectionne : « Cette rue est vraiment devenue un quartier de bouche »... de quoi lui inspirer le gâteau « le Carreterie » et le « flan des Carmes », deux gourmandises made in Avignon !



Horace

Restaurant et cave à vins
13 rue des Infirmières

Mercredi au samedi 12 h - 15 h / 19 h - 23 h
Dimanche 12 h jusqu'à 18 h non-stop

Si « Ede bibe repete », contraction de la locution latine « edere bibere repetere » (manger boire répéter) s'affiche en grand sur la façade du restaurant, c'est aussi dès son patronyme, Horace, qu'on peut déceler l'âme littéraire du lieu. Aux manettes depuis l'été, le sommelier Alexandre Roux qui a monté des cartes de vins dans plusieurs grands restaurants, accompagné par Percival, co-gérant et serveur : en plus de proposer un restaurant convivial (ticket moyen 35/40 €) à la cuisine méditerranéenne chantante, où tout est fait maison, 26 vins au verre et une offre dégustation, les deux acolytes rendent en filigrane un tendre hommage à leurs pères ! 50 couverts à l'intérieur et 25 sur chacune des deux terrasses complètent le tableau à la déco ultra tendance.



Centre Cap Venio

Centre de bien-être intégratif
28 bis rue Joseph Vernet

Lundi au samedi (sauf mercredi) 10 h - 19 h

Focalisé sur le bien-être corporel et mental, le centre Cap Venio allie pratiques traditionnelles et technologies de pointe. Sa particularité, outre sa localisation rue Joseph Vernet au sein d'un espace de près de 600 m² ? Ici ni massage ni manipulation, ce sont les appareils « inspirés des forces de la nature » qui se chargent de vous remettre en forme, accompagnés par des techniciens polyvalents. Initié par Dominique Debaere et Valérie Pascucci (en photo) ainsi que Muriel Brethenoux, ce « concept unique au monde qui fait d'Avignon le 1^{er} campus urbain du bien-être » propose une trentaine d'activités en cabines et quatre pôles d'activités en synergie : vital detox, relaxation harmonie, beauty sculpt et fit wellness. De 13 € à 155 € (pass journée), offre découverte 55 €, abonnement 93€/mois.



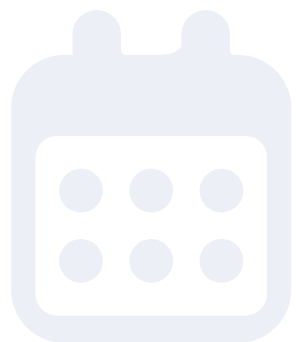
Boucherie du Pont-des-Deux-Eaux

Boucherie-charcuterie traiteur
431 rue René Cassin

Lundi au vendredi 6 h 30 - 12 h 30 / 15 h - 19 h / Samedi 7 h - 12 h 30

Fabrice Mariani (en photo) a repris il y a 6 ans la boucherie historique du Pont-des-Deux-Eaux avec Lionel Reynaud. « Ça fait 30 ans que je travaille ici ! », précise Fabrice qui fut l'employé de l'ex patron des lieux, Dino Tornati, célèbre boucher d'Avignon (et père du gérant du Jardin de Laura situé juste à côté). Les amoureux de bonne viande sont aux anges à la Boucherie du Pont-des-Deux-Eaux : bœuf haut de gamme (limousin, charolais, aubrac), porc de Lozère, agneau de Provence, chipolatas et autres saucisses faites maison... « Contrairement à ce beaucoup pensent, on est au même prix que certaines enseignes de grande distribution mais avec une bien meilleure qualité ! » L'établissement propose aussi une grande variété de plats cuisinés.





4 OCTOBRE
PÉTANQUE
GRAND PRIX
DES COMMERÇANTS



Les Allées de l'Oulle accueillent le premier Grand Prix des Commerçants (dès 8 h 30), un tournoi de pétanque ouvert à tous. Inscrivez votre équipe (3 membres avec 1 licencié maximum) et affrontez celles formées par les élus, agents municipaux et par les commerçants locaux : de nombreux lots sont à gagner ! L'événement, convivial et familial, sera animé par l'humoriste Anthony Joubert. Sur place, retrouvez buvette, restauration et bar à champagne. Cette journée est organisée par les Taxis d'Avignon et les associations de commerçants avec le soutien de la Ville d'Avignon.

Inscriptions : helloasso.com

4 OCTOBRE

VIA RHÔNA
GRANDE FÊTE DES
VÉLOROUTES AVEC LE
DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE

La 3^e édition de la Grande Fête des Véloroutes sillonnera le Vaucluse à travers la ViaRhôna, de Lapalud jusqu'à Avignon (10 h/17 h). Le parcours prendra fin sur le chemin de la Barthelasse. Des food-trucks seront notamment présents sur place. Un événement organisé par le Département de Vaucluse.

4 OCTOBRE
ÉVÉNEMENT
COURSE DE
LA CITÉ DES PAPES



Pour sa 24^e édition, l'incontournable Course de la Cité des Papes propose deux parcours : 5 km (départ 9 h) et 10 km (départ 10 h), tous deux qualificatifs pour les championnats de France. Une course spéciale enfants d'1 km aura également lieu à 9 h 45. Les coureurs s'élanceront de la base d'aviron de la Société Nautique d'Avignon. Retrait des dossards la veille de 14 à 18 h à la concession Hyundai Gemelli (ZI Saint Tronquet au Pontet) ou à la SNA le jour même. La course est organisée par le Club Athletic Sport Avignonnais (CASA), sous l'égide de la Fédération française d'athlétisme et avec le soutien de la Ville.

Inscriptions : www.nikrome.com

11 OCTOBRE
COURSE
LES FOULÉES DOUCES

La course solidaire et inclusive Les Foulées douces revient dans le cadre des Semaines d'information sur la santé mentale. Au programme : deux parcours ouverts à tous (5 km et 10 km) à accomplir en courant ou en marchant à travers le parc du Centre Hospitalier de Montfavet et Agroparc. Objectif : courir pour la santé mentale et contre les idées reçues. Rendez-vous 2 avenue de la pinède dès 7 h 30. Sur place seront présents village santé/prévention, buvette et petite restauration. Des animations seront également proposées. Cet événement est organisé par le Centre Hospitalier de Montfavet et le Conseil Local de Santé Mentale d'Avignon, avec la Ville d'Avignon, la Maison Sport Santé du Grand Avignon et les associations Harfang Santé Mentale, ATHOM, Vivre Doux/Heureux au quotidien. Inscriptions avant le 9 octobre sur le site jf-chronotrail.fr

+ d'infos : ch-montfavet.fr

11 OCTOBRE
COURSE D'ORIENTATION
CHALLENGE PACA

Le Comité départemental de course d'orientation de Vaucluse organise une épreuve du challenge régional longue distance dans le centre de la Cité des Papes le dimanche 11 octobre.

+ d'infos : [07 45 16 50 20](https://07.45.16.50.20)

19 AU 23 OCTOBRE
FOOTBALL
STAGE DE LA FONDATION
REAL MADRID

Événement dans la Cité des Papes : la Fundación Real Madrid Clinics organise un stage de foot au stade Pierre Baizet avec le concours du FC Avignon. Cinq jours 100 % foot ouverts

aux garçons et aux filles âgés de 7 à 16 ans, licenciés ou non, quelque que soit leur niveau. Le repas du midi est compris et l'équipement fourni. Une expérience unique qui allie plaisir et exigence, avec accent mis sur les valeurs du club madrilène : respect, esprit d'équipe, effort et solidarité.

Inscriptions avant le 4 octobre : fmc.fr

19 AU 23 OCTOBRE
MULTISPORTS
STAGES MAXISPORTS

À l'occasion des vacances de la Toussaint, le Club Avignon Sports Loisirs propose des stages maxisports pour les enfants de 6 à 14 ans au gymnase Gérard Philipe (Pont-des-Deux-Eaux). De nombreuses activités sont programmées : sports collectifs, sports de raquettes, tir à l'arc, parkour, sortie vélo, jeux de société... Prévoir pique-nique.

+ d'infos : [04 90 25 46 85](https://04.90.25.46.85) / casl@avignon-sport.com.

19 AU 30 OCTOBRE
MULTISPORTS
PAS DE VACANCES POUR
LES PETITS SPORTIFS

Le département sports et loisirs de la Ville organise des stages sportifs pour les petits Avignonnais (de 5 à 15 ans) pendant les vacances de la Toussaint. Il y en aura pour tous les goûts : natation à la piscine Stuart Mill, activités de pleine nature sur la Barthelasse, vélo au Cosec Saint-Chamand, multisports ou sport pour enfants en situation de handicap au complexe de la Martelle, etc. Prévoir pique-nique et goûter. Les tarifs s'échelonnent de 5 à 53 €. Inscription sur le Portail Famille de la Ville d'Avignon.

+ d'infos : [04 90 16 31 73](https://04.90.16.31.73)

RENCONTRE AVEC...
VANESSA THIELE,
fondatrice et administratrice
de l'Association Terrain d'Entente Avignon



Plaisir de jouer et mixité sur le terrain, telles sont les valeurs cardinales de Terrain d'Entente. Vanessa Thiele nous en dit plus sur ce club de foot hors normes.

Comment est né Terrain d'entente ?

Avant de m'installer à Avignon, j'habitais à Paris et je jouais dans un club de foot loisir. Chose que je n'ai pas retrouvé ici... Avec une amie, Sarah, on s'est dit : « On va créer un club ». C'était en novembre 2021. Il y avait 10 personnes lors du premier entraînement et puis, au fil du temps, grâce au bouche-à-oreille, on a accueilli de plus en plus de personnes. Terrain d'entente a aujourd'hui 40 adhérents mais réunit au total une centaine de joueuses et joueurs.

Quelles sont les valeurs que vous portez ?

Notre idée à l'origine était de créer un espace bienveillant où tout le monde peut jouer au football, dès 18 ans, peu importe le niveau. Nous pratiquons le football loisir, il n'y a donc pas de compétition. Nous ne sommes d'ailleurs pas affiliés à la Fédération française de football. Toutefois, nous participons à des tournois avec des clubs qui ont le même profil que le nôtre. Notre but est que tout le monde prenne du plaisir. Nous défendons des valeurs de mixité et d'inclusivité. Deux entraînements sont organisés chaque semaine au stade Bagatelle sur la Barthelasse : un entraînement mixte le lundi de 19 h à 21 h et un autre pour les femmes et les minorités de genre le mercredi, également de 19 h à 21 h.

Votre organisation est également singulière...

Oui, nous gérons le club de façon collégiale avec plusieurs administratrices. Et sur le terrain, nous n'avons pas de coachs, nous sommes en autogestion. Ce qui fait, par exemple, que chaque entraînement est différent ! À la fin de chaque séance, nous accordons beaucoup d'importance aux débriefs afin de voir comment chaque personne se sent. Nous tenons vraiment à préserver un esprit joyeux et ludique. Nous organisons ainsi pas mal d'événements (apéros, sorties) pour cultiver cet esprit.

+ d'infos : [associationterraindentente](https://associationterraindentente.com) sur Instagram

7 AU 18 OCTOBRE

LA BELLA ITALIA
12 JOURS AU RYTHME
DE L'ITALIE

Manifestation incontournable, la 10^e édition de la « Semaine italienne » continue d'allier à merveille culture, artisanat et commerce. Sa riche programmation témoigne de la diversité de la culture italienne, à laquelle les acteurs culturels avignonnais, les commerçants et les libraires font honneur. De Verdi à Dario Fo, d'Albinoni à Sorrentino, musique classique, baroque et contemporaine, cinéma, danse, théâtre, animations muséales, conférences, visites guidées... s'enchaîneront à un rythme soutenu. Le marché gastronomique italien organisé par la Chambre de commerce italienne pour la France de Marseille (CCIFM), sur la place du Palais des Papes (7 au 11 octobre de 10 h à 20 h, nocturne le 9 jusqu'à 22 h), est également très prisé des

visiteurs par la qualité de ses exposants. Un très beau partenariat franco-italien soutenu par la Ville d'Avignon.

+ d'infos : avignon.fr



3 QUESTIONS À...
MONIQUE ALBERGATI,
déléguée pour le Vaucluse
de la CCIFM, initiatrice et
coordinatrice de la manifestation

En quoi cette Semaine italienne
est un événement ?

Il s'agit du seul exemple en France d'un évènement qui allie à la fois un aspect commercial, avec le marché proposé par la CCIFM et une partie culturelle avec les acteurs avignonnais. Avec le soutien financier à la fois du Consulat général d'Italie et de l'Institut culturel italien et bien sûr le soutien de la Ville d'Avignon. Je remercie le Maire Olivier Galzi d'avoir repris le flambeau tout de suite !

Quel sera le contenu de cette
Semaine ?

Comme d'habitude, les Scènes permanentes d'Avignon proposeront des spectacles étroitement liés à l'Italie. Pour la 2^e

fois, nous aurons le ballet contemporain de la Ville de Parme, mais aussi des concerts de musique sacrée, le plus grand ensemble de musique baroque de la Chigiana de Sienne, une conférence de Guido Castelnuovo, professeur d'histoire du Moyen Âge à l'Université et puis « Aida » sera jouée trois soirs à l'Opéra d'Avignon, un bel événement. Il y aura aussi des animations gratuites sur le marché.

Quelles sont les traces italiennes
à Avignon ?

Lorsque les papes étaient à Avignon, il y a eu une grande migration italienne en Provence et en Avignon, de grands artistes italiens sont également venus, dont Matteo Giovannetti qui a peint la magnifique chapelle du Palais des Papes (au XIV^e siècle, ndlr). Il nous reste également la Chapelle des Italiens et bien sûr la collection Campana au musée du Petit Palais.

OCTOBRE

EXPOSITIONS
QUARTET +

Dans l'espace de la Manutention, découvrez la plasticienne Zoe Parisot qui présente « Confusion à la Manutention » (3 au 18 octobre, entrée libre 12 h à 20 h). La Chapelle des Cordeliers et l'église des Célestins accueilleront les expositions du Parcours de l'Art (16 au 25 octobre, toute la semaine de 14 h à 18 h, le week-end de 11 h à 18 h, lire ci-contre).

+ d'infos : avignon.fr

OCTOBRE

SENIORS
LE BEL ÂGE

Le programme culturel dédié aux seniors propose ce mois-ci de nombreuses visites guidées : dans le cadre de la Semaine Italienne « entre Sienne et Florence : voyage au cœur de la Renaissance » le 14 octobre de 10 h 30 à 11 h 30 au musée du Petit Palais (gratuit sur réservation), exposition Lee Ufan Relatum le 14 à 14 h au Palais des Papes (réservations 04 32 74 32 74), découverte des collections du musée Lapidaire le 20 de 14 h 30 à 15 h 30 (gratuit sur réservation) et le 22 de 11 h à 12 h, découverte du Palais du Roure (gratuit sur réservation).

+ d'infos : avignon.fr

3 OCTOBRE

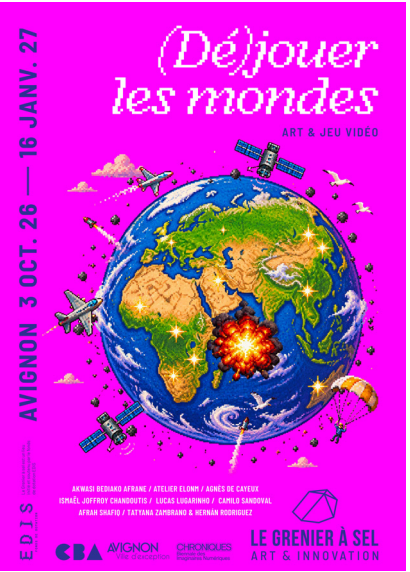
JEUNE PUBLIC
LANCEMENT DE SAISON

Le Totem, Scène conventionnée d'intérêt national Art-Enfance-Jeunesse, lancera sa saison 2026-2027 avec la Blah Blah Blah Cie qui présentera à 16 h, en accès libre, « Tec Tec » : un concert de rock tropicaliste gratuit et familial, donné en plein air au square Indochine (20 avenue Monclar) dans la limite des places disponibles. De 17 h à 18 h : goûter géant offert.

+ d'infos : le-totem.com

3 OCTOBRE AU 16 JANVIER

EXPOSITION
(DÉ)JOUER LES MONDES



Une dizaine d'artistes internationaux s'emparent de l'univers du jeu vidéo comme outil de création artistique : un terrain d'expérimentation critique et de détournement poétique à voir au Grenier à Sel (2 rue du Rempart Saint-Lazare) en entrée libre.

+ d'infos : legrenierasel-avignon.fr

3, 17 & 31 OCTOBRE

CHORALE
GOSPEL'ART

Les répétitions pour la chorale de Gospel menée par l'association Gospel'Art ont repris, deux samedis par mois (selon le calendrier). Elles ont lieu dans la cabane des enfants et des parents de l'école Melly et Paul Puaux (1340 avenue de la Trillade). Rendez-vous à partir de 9 h 30, répétition à 10 h et pause repas à partager à 13 h 30.

+ d'infos : Sophy 06 15 70 31 19

10 AU 30 OCTOBRE

EXPOSITION
JEAN-CHRISTOPHE OLIVIER

L'architecte et artiste avignonnais expose ses peintures au rez-de-chaussée de l'immeuble emblématique du Crédit Agricole (81 rue Joseph Vernet), récemment acquis par le groupe Histoire & Patrimoine. Une exposition inaugurale à découvrir du mardi au samedi, de 14 h à 18 h.

10 OCTOBRE

ÉVÈNEMENT
VINYLE & VINTAGE MARKET

De 12 h à 21 h, le Tiers-Lieu LaScierie (15 bd du quai Saint-Lazare) organise avec DJ Piroulis un grand marché de vinyles, articles vintage et créations artisanales. Buvette et petite restauration sur place. Entrée libre.

+ d'infos : lascierie.coop

17 & 18 OCTOBRE

SPECTACLES
LES PETITES FORMES



Ouvert à tous les âges (dès 5 mois) à l'ombre des grands platanes du Parc Seguin de Montfavet (285 cours Cardinal Bertrand), le festival de formes brèves (40 minutes)

et d'entre-sorts (spectacles en caravanes, yourtes et autres lieux originaux), se déroulera le temps d'un week-end. Au programme : théâtre, chanson, cirque, marionnettes, musique, danse) : un festival en grande forme qui fête sa 11^e édition.

Réservations : 07 68 81 31 98
+ d'infos : lespetitesformes.com

16 AU 25 OCTOBRE

FESTIVAL D'ART
CONTEMPORAIN
32^e PARCOURS DE L'ART

Festival de référence, le Parcours de l'Art a pour thème cette année les « Hospitalités » : une invitation à les célébrer à travers des expositions, des rencontres, des projections, des performances au sein des lieux patrimoniaux, de l'église des Célestins à la chapelle des Cordeliers en passant par l'Eveilleur, l'espace YiiiiiiY, la galerie Petit Paradis, la chapelle du temple Saint-Martial, la Maison Paisible Ehpad Centre d'Art (Le Lavarin) et la Maison Jean Vilar. Un rendez-vous d'automne incontournable, en entrée libre, pour découvrir une quinzaine d'artistes avignonnais, nationaux et internationaux.

+ d'infos : parcoursdelart.com

20 OCTOBRE

SPECTACLE VIVANT
72^e SAISON DES ATP
D'AVIGNON

Inscrite dans l'héritage de Jean Vilar, l'association des ATP d'Avignon propose une nouvelle programmation « pensée comme un parcours où se répondent les textes fondateurs et les créations d'aujourd'hui ». Chaque mois, une pièce de théâtre est programmée, essentiellement au théâtre Benoît XII (12 rue des Teinturiers) : mise à feu avec « La promesse de l'aube » de Romain Gary adaptée par Tigran Mekhitarian (le 20 octobre à 20 h).

+ d'infos : atp-avignon.fr
et 04 86 81 61 97

Avignon Insolite

Mémoire & détails urbains



Rue de la Peyrolerie

Djoune.

© Djoune

VOS COUPS DE CŒUR...

Chaque mois, le magazine *Avignon* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation à Gilles Boussion, fondateur programmeur du Frames Festival et directeur programmeur du festival Loop.

FESTIVAL D'ANIMATION

LOOP #2 : un événement qu'on organise, donc on n'est pas totalement objectifs. Mais trois jours à Avignon autour de l'animation, avec l'avant-première de « Carmen, l'oiseau rebelle » à Utopia, celle de la nouvelle série de Kick Sama au Vox (entrée gratuite), une soirée dédiée aux séries animées des années 80, Cécile Corbel en concert au Chêne Noir et un concours de courts métrages avec projection gratuite à Utopia et remise des prix en soirée à la Villa Créative (lire également p. 30).

13 au 15 octobre - Utopia, Vox, Théâtre du Chêne Noir, Villa Créative + d'infos : loopanimation.fr

CONCERT

Walid Ben Selim « Here and Now » : Walid Ben Selim est harpiste et poète. Franco-marocain, il travaille quelque part entre musique et poésie soufie, avec Marie-Marguerite Cano à la seconde harpe. Ce genre de concert, on ne sait pas vraiment où le ranger, et c'est exactement pour ça qu'on y va. Navette gratuite depuis la gare routière (Avignon Poste). Tarif dès 10 €.

17 octobre - L'Autre Scène du Grand Avignon (Vedène) + d'infos : operagrandavignon.fr

BAR À JEUX

La Planque : l'endroit où l'on arrive sans savoir à quoi on va jouer et où l'on repart avec trois nouveaux jeux préférés. Des jeux à deux, à quatre ou plus, pour débutants ou habitués, que l'équipe fait découvrir et qu'on a envie de rejouer dès la semaine suivante. Des plats faits maison, des bières artisanales.

19 rue des Lices - mardi au vendredi 18h-minuit, samedi 14h-minuit + d'infos : 04 80 15 54 25

BULLE

L'Avignonnaise Justine Gisdal Molron, alias Djoune, est une illustratrice spécialisée dans la vulgarisation scientifique et (para)médicale par la bande dessinée. Parallèlement, elle développe un projet autour des paysages urbains. Pour le magazine *Avignon*, elle présente l'une des explorations illustrées des lieux qu'elle considère comme « insolites » à Avignon. « *J'aime jouer avec les lignes et les formes qui créent le paysage d'un lieu, en l'agrémentant d'un contraste coloré. La rue de la Peyrolerie, entre la roche brute et les pierres de construction, est l'exemple parfait : on dirait que le temps a été suspendu à l'époque médiévale.* »

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Le 6^e mandat du Conseil municipal des enfants (CME) se renouvèle ce mois-ci. Pendant deux ans, 72 enfants du CE2 au CM2 se réuniront chaque mois au sein de six commissions pour réfléchir à de vrais projets pour la Ville, comme les grands !

Les élections 2026 (mandat 2026/2028) auront lieu du 12 au 16 octobre au sein des écoles, avec remise officielle des écharpes le 14 novembre.



Les propos tenus dans ces tribunes d’expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Depuis six mois, nous avons fait un choix simple : partir du quotidien des Avignonnaises et des Avignonnais pour agir concrètement. Pendant que certains s’enfoncent dans le commentaire ou la polémique, nous travaillons.

Sur la sécurité, nous avons renforcé les effectifs et la présence de la police municipale, notamment la nuit. Sur la propreté, nous avons remis les moyens sur le terrain, au plus près des quartiers. Dans nos 54 écoles, nous avons engagé un état des lieux pour préparer les investissements indispensables et remettre notre patrimoine scolaire à niveau.

Sur la circulation, nous avons fait le choix de sortir des idéologies qui ont trop longtemps opposé les usages et pénalisé l’attractivité d’Avignon. Face aux difficultés de notre ville, nous avons l’obligation d’agir. Nous l’avons fait pour simplifier la vie des Avignonnais et rendre Avignon plus accessible.

Et nous continuerons, malgré un héritage financier qui pèse lourdement sur notre capacité d’action. Remettre de l’ordre dans les finances municipales est une nécessité : sans redressement, Avignon se rapprocherait rapidement d’un mur budgétaire menaçant notre capacité à investir et à maintenir nos services publics. Notre responsabilité est de redresser les comptes sans renoncer à agir.

Tout ne se transforme pas en six mois. Mais Avignon avance et change de méthode : moins de dogmes, davantage de terrain ; moins de postures, davantage d’action ; moins de discours, davantage de résultats. Les polémiques passent. Notre responsabilité demeure : tenir nos engagements, remettre Avignon sur pied et préparer son avenir pour les Avignonnaises et les Avignonnais.

Groupe Le bon sens pour Avignon
Majorité municipale

Un bilan à six mois : des engagements pris, des engagements non tenus ! Durant la campagne, plusieurs propositions portées par la nouvelle majorité reprenaient, pour l’essentiel, les orientations que notre groupe défendait depuis des années.

Reprendre une idée n’est pas en soi condamnable. Ce qui l’est, en revanche, c’est de ne l’appliquer que partiellement.

Six mois après leur installation, l’heure est au bilan. Il est préoccupant.

Sécurité : un immobilisme inquiétant. Aucune mesure concrète n’a été mise en œuvre à ce jour. L’arrêté anti-mendicité présenté comme une réponse forte a été annulé par le Tribunal Administratif, faute d’une rédaction juridiquement solide. Les renforts de police restent virtuels et leur présence sur le terrain très en deçà des besoins. Pendant ce temps, la délinquance continue de peser sur le quotidien des Avignonnais.

Circulation : des demi-mesures qui ne règlent rien. Le retrait de deux sens interdits a été présenté comme une victoire dans le démantèlement du Plan Faubourgs. Dans les faits, les quartiers Ouest restent congestionnés aux mêmes heures qu’auparavant. Une politique cohérente à l’échelle de la Ville est nécessaire : un réexamen du sens de circulation autour des remparts, déploiement d’une onde verte sur la Rocade.

Propreté : un relâchement rapide. Les premiers efforts engagés s’essouffent déjà. Les dépôts sauvages reprennent en extra-muros, faute d’un dispositif de collecte à la hauteur des besoins.

C’est par la mise en œuvre concrète et durable de ses engagements – plus que par la communication – qu’Avignon retrouvera attractivité et qualité de vie.

Groupe Avignon En Avant !
Anne-Sophie RIGAULT, Philippe GRIMAUD, Murielle MAGDELEINE, Philippe CARLES, Charline SAVREUX

Une triste rentrée scolaire

Suppression du kit de rentrée scolaire, suppression de l’aide à l’apprentissage de la lecture, fermeture de l’épicerie sociale des étudiants, annonce de l’augmentation du tarif des cantines scolaires, fin de la végétalisation des cours d’écoles… N’en demandez plus, les enfants des écoles publiques d’Avignon sont dans le collimateur de M. Le Maire et de son équipe. Jamais à Avignon même du temps de M. José ROIG de telles attaques contre le service public de l’éducation n’avaient été menées.

Un maire qui s’en prend à l’avenir de nos enfants, est un Maire qui se moque de l’avenir de notre ville.

En témoigne d’autres arbitrages en contradiction avec la situation sociale des habitants. : Augmentation massive des indemnités des élus de la majorité. (Augmentation significative de 35 % des indemnités des adjoints et par le cumul des mandats du maire porte ses revenus à plus de 11 000 €)

Déblocage de plus de 200 mille euros pour détruire le plan faubourg et ramener des embouteillages dans ce secteur. Explosion du budget de communication de M. Le Maire. Attribution de véhicule de fonction… La crise ce n’est pas pour tout le monde !

C’est la triste réalité des priorités de cette nouvelle équipe municipale, toujours moins pour les classes moyennes, toujours moins pour le service public, toujours moins pour les agents de la collectivité.

A ceux qui en douteraient encore, il y a bien une différence entre la gauche et la droite. Attaché à nos valeurs et nos principes nous n’aurons de cesse de le rappeler et de nous opposer sans cesse à la loi du plus fort.

Groupe Ensemble et Solidaires
David FOURNIER – Maryline CROYET – Mouloud REZOUALI – Marie-Anne BERTRAND – Fabrice TOCABENS – Anne GAGNIARD

Une rentrée sous le signe de l’austérité

Le 1^{er} septembre, 8 535 élèves ont fait leur rentrée. Onze classes ont fermé et aucun plan global n’a été présenté pour le bâti scolaire. La majorité supprime les kits de fournitures gratuits : un coup dur dans une ville où 33 % de la population vit sous le seuil de pauvreté (INSEE). Pire, en pleine canicule, la mairie suspend Fraich’Cours : végétalisation annulée pour six écoles. Malgré une pétition de 1 500 parents ignorée par le maire, il faisait jusqu’à 39,5 °C dans les classes le 7 septembre. La rénovation et le désamiantage du bâti sont une urgence sanitaire !

Dans le même temps, la mairie coupe les 50 000 € de financement du dispositif « Coup de pouce » (Ligue de l’enseignement), qui aide les élèves de CP à apprendre à lire. Une fois de plus, les enfants des quartiers prioritaires sont pénalisés.

« Pas d’argent » ? Le maire s’octroie 7 000 € de frais de représentation et recrute 10 policiers municipaux contre l’avis de la CRC, alourdissant les charges de personnel de 1 300 000 €. L’argent existe – il sert d’autres priorités.

S’assurer que chaque enfant bénéficie des meilleures conditions matérielles pour sa réussite — fournitures de qualité, cours végétalisées, soutien à la lecture —, tel est l’enjeu. Le groupe NAP continuera de défendre l’école publique, la justice climatique et l’égalité des chances.

Groupe La Nouvelle Avignon Populaire (NAP)
Mathilde LOUVAIN, Rémy BLANC, Oukacha RTILI, Khalid EL YOUSOUFI

GRANDS CYPRÈS : CIRCULATION ET STATIONNEMENT FACILITÉS

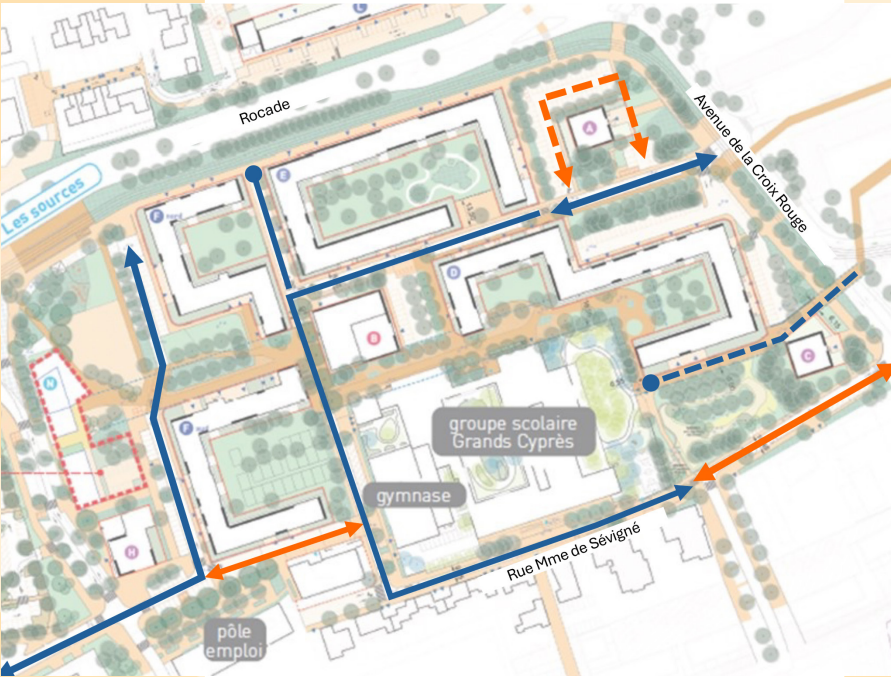
La Ville d’Avignon mène des travaux d’aménagement dans le quartier des Grands Cyprès afin de redonner un nombre suffisant de places de stationnement à ses habitants. Ces derniers rencontraient de grandes difficultés pour garer leur véhicule près de chez eux à la suite d’un chantier engagé sous la précédente mandature. La municipalité en place a su écouter leurs doléances et répondre rapidement à leurs attentes. Le chantier en cours comprend également un nouveau plan de circulation conçu pour simplifier accès et déplacements.

450 PLACES

de stationnement remises à disposition à l’issue des travaux (fin 2026)
42 places en plus par rapport au projet initial

- **Phase 1 achevée** : 83 places d’ores et déjà disponibles
- **Phase 2 en octobre** : réfection du sol du parking Rosa Parks
- **Phase 3 en novembre** : création de 37 places autour de la Tour C

- Suppression de la barrière réservant le passage aux véhicules de secours située rue Madame de Sévigné, au nord de la mosquée. Les véhicules peuvent désormais entrer dans le quartier par l’ouest, sans passer systématiquement par l’avenue de la Croix-Rouge, à l’est.
- Rétablissement de la circulation dans les deux sens sur le tronçon est de la rue Madame de Sévigné. Les riverains peuvent ainsi accéder directement à leur habitation. L’accès à l’école est également facilité.



■ Ancien plan de circulation
■ Nouveau plan de circulation

LOOP : LE MONDE DE L'ANIMATION SUR LE PONT

La deuxième édition de Loop, le festival dédié à l'animation, se tiendra du mardi 13 au jeudi 15 octobre. Un événement pensé pour les professionnels du secteur comme pour le grand public.

T Brice Théate – P Grégory Quittard

« L'événement qui porte un autre regard sur l'animation », c'est ainsi qu'est présenté Loop par ses organisateurs. « Notre but n'est pas de concurrencer un gros événement comme le festival international d'Annecy mais de proposer un rendez-vous à taille humaine, où les professionnels de l'animation prennent le temps de réfléchir ensemble sur leur filière et son avenir » explique le fondateur et directeur Gilles Boussion.

Ainsi, pendant deux jours et demi, la Villa Créative et le théâtre du Chêne Noir accueilleront tables rondes, ateliers et masterclass organisés autour de quatre axes (formation, production, diffusion, création). Les réflexions qui en découleront nourriront par ailleurs le travail de recherche mené par des étudiants de l'Université sur le secteur de l'animation.

De nombreux rendez-vous attendent également le grand public. Le film « Carmen et l'oiseau rebelle », produit par Filoravi (à qui l'on doit « Ernest & Célestine ») sera projeté en avant-première à Utopia. Deux œuvres en cours de production seront programmées en exclusivité au Vox : le long-métrage « Inspecteur Croquettes » (du studio avignonnais La Station) et le court-métrage « Keiko et le monde flottant » (Les Astronautes, basés à Avignon et Valence).



▲ Manon Dulau et Gilles Boussion, coordinatrice générale et directeur-programmateur de Loop

Les dessins animés des années 80 à l'honneur

« La harpiste Cécile Corbel animera un spectacle musical au Chêne Noir : elle est la seule non-japonaise à avoir signé la BO d'un film du studio Ghibli (à savoir « Arrietty ») » ajoute Gilles Boussion. Les films (de fin d'études ou autodidactes) sélectionnés pour la 1re édition du concours Nouveaux Regards seront projetés à Utopia, avec remise de prix à l'issue de la séance. Enfin, une grande soirée dédiée aux dessins animés des années 80 sera organisée à La Scierie avec comme invité de marque Jean Chalopin, créateur des « Mystérieuses Cités d'Or », « Ulysse 31 » ou « Inspecteur Gadget ».

Soutenu par la Ville, l'Université et la Villa Créative, Loop a été créé par La Boîte, l'équipe à l'origine du Frames, l'incontournable festival dédié à la création web. « Il y a un tout écosystème en termes d'industrie culturelle et créative en place à Avignon, avec la présence notamment d'une des meilleures écoles au monde [l'École des Nouvelles Images, NDLR]. Avignon est déjà la capitale du spectacle vivant, elle peut devenir la capitale de l'audiovisuel », assure Gilles Boussion. C'est aussi l'une des promesses de mandat de la nouvelle équipe municipale : Avignon capitale des Industries Culturelles et Créatives.

Programme complet :
lopanimation.com

Le point sur les travaux ou changements de circulation en cours

Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

CENTRE

Rues du Rempart Saint-Michel et du Portail Magnanen

Difficultés à prévoir dans le cadre de travaux menés sur les ouvrages électriques (par la société CRTPB).

Jusqu'au 10 octobre

MONTFAVET

Chemin des Sœurs et rue de la Prétontaine

La circulation risque d'être perturbée pour cause de renouvellement de réseau d'assainissement (VEOLIA).

Jusqu'au 13 novembre

NORD ROCADE

Avenue Pierre Semard et rue des Bavardages

Avis aux automobilistes : des travaux d'aménagement d'accès sont en cours (SRV BAS MONTEL).

Jusqu'au 2 octobre

EST

Chemin du Pont-des-Deux-Eaux

Des travaux de branchements liés au réseau d'adduction d'eau potable sont menés (4M PROVENCE ROUTE) : prudence sur la route.

Jusqu'au 25 décembre

MONTFAVET

Cours Cardinal Bertrand

Perturbations possibles à la suite de travaux de mise à la cote (EUROVIA).

Jusqu'au 2 octobre

OUEST

Rue André Hallays

Des travaux portant sur les ouvrages électriques peuvent provoquer des difficultés de circulation (FMG).

Jusqu'au 16 octobre

CENTRE

Rue du Portail Boquier et rue Violette

La circulation risque d'être perturbée pour cause de travaux sur réseau de télécommunication (SET TELECOM).

Jusqu'au 16 octobre

NORD

Rue Claude Granier

Soyez vigilants, des travaux sont menés sur les ouvrages d'assainissement des eaux usées (4M PROVENCE ROUTE).

Jusqu'au 10 octobre

NORD ROCADE

Rue Alexandre Blanc

Difficultés à prévoir dans le cadre de travaux menés sur les ouvrages électriques (FMG).

Jusqu'au 23 octobre

MONTFAVET

Échangeur de Bonpas

La circulation est impactée pour cause de réhabilitation complète de l'échangeur par le Département de Vaucluse.

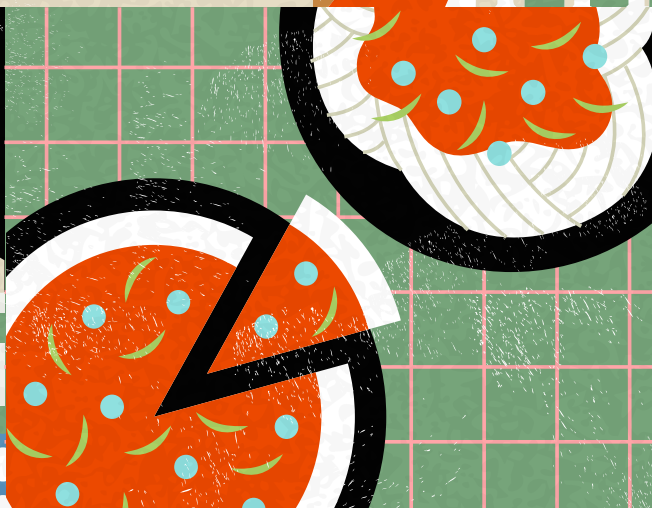
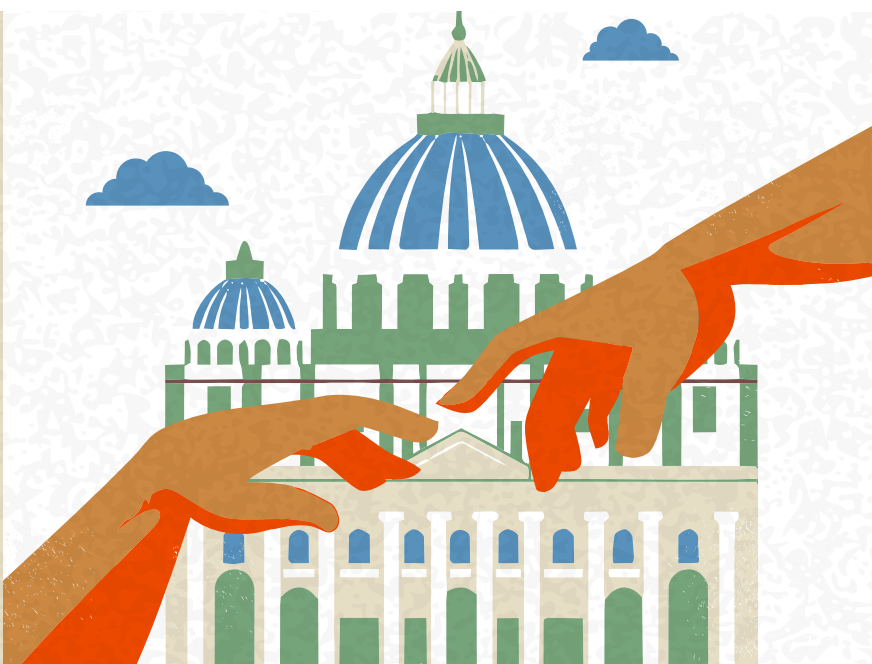
Jusqu'en 2027

vaucluse.fr

LA BELLA ITALIA

à Avignon

DU
7 au 18
OCTOBRE
2026



MARChé italien

Du 7 au 11 octobre
De 10 h à 20 h
Place du Palais
des Papes

+ d'infos sur avignon.fr