Mon Avignon LE MAG

le magazine des Avignonnais
N° 108 novembre 2026 - avignon.fr



Touche pas à ma ville

INITIATIVE

FAÇADES EN PÉRIL, LA VILLE PASSE À L'ACTION

360°

AVIGNON SE PRÉPARE À FÊTER NOËL

PERSPECTIVE

NOUVEAUX ARRIVANTS : BIENVENUE À AVIGNON

AU CŒUR DES CANAUX, UNE AUTRE HISTOIRE D'AVIGNON



Le canal de Crillon qui relie la Durance à l'Ouvèze a été mis en eau en 1778

Le samedi 19 septembre, Olivier Galzi, Maire d'Avignon, et une vingtaine d'élus municipaux ont parcouru les canaux de la plaine d'Avignon, à l'initiative de Simone Vidal, adjointe au maire déléguée à l'environnement, à l'agriculture, au développement durable et à la condition animale.

De la prise d'eau de Bonpas aux ouvrages du canal Crillon, en passant par les systèmes de régulation, cette visite a permis de mesurer l'importance d'un réseau qui façonne le territoire depuis plusieurs siècles. Longs de 54 kilomètres, ces canaux irriguent plus de 2 000 hectares sur cinq communes. Mais leur rôle dépasse largement l'agriculture. Ils contribuent à la biodiversité, à la recharge des nappes phréatiques, à la gestion des eaux pluviales et au rafraîchissement de la ville.

À l'heure du changement climatique, cette découverte rappelle combien l'eau constitue une richesse à préserver. Un patrimoine vivant, au croisement de l'histoire, de la nature et des enjeux de demain, qui participe pleinement à l'identité d'Avignon.

SOMMAIRE

04 ▪ **INSTANTANÉS**
Les actualités municipales du mois
07 ▪ **INITIATIVE**
Façades en péril, la Ville passe à l'action
08 ▪ **INTER@CTIF**
De vous à nous…
09 ▪ **PERSPECTIVE**
Nouveaux arrivants, bienvenue à Avignon
10 ▪ **QUARTIERS**
Ça se passe près de chez vous
12 ▪ **LUMIERE**
Une IRM de pointe à la clinique Rhône Durance
13 ▪ **REGARD**
Le Palais des Papes et l'Occitane
14 ▪ **ZOOM**
En route pour Les Pontificales
16 ▪ **360°**
Avignon se prépare à fêter Noël
20 ▪ **ÉCHOS DES COMMERCES**
Découvrez les nouvelles tendances
22 ▪ **AGENDAS**
Sport & culture
26 ▪ **BULLE**
par Marie Fernandez Perrin
27 ▪ **JEUNESSE**
avec l'agence Tremplin
28 ▪ **EXPRESSIONS POLITIQUES**
29 ▪ **ÉCLAIRAGE**
Lutte contre le chancre coloré
30 ▪ **EXPOSER**
La Cour Vernet fait son entrée en cœur de ville

Mon Avignon LE MAG
Direction de la Communication
Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directeur de la publication
Olivier Galzi
Directeur de la communication
Nicolas Varenne
Rédaction
Delphine Michelangeli
Brice Théate
Renaud Veeckman

Conception graphique
mise en page
Laura Clavier / Jimmy Nollet
Photographes
Christophe Aubry
Grégory Quittard
Impression
FOT groupe STF
55 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
La Poste (Tél : 3631)
Distribution points de dépôt
Présence Verte Services et
L'Espelido - 04 90 89 85 61
Dépôt légal : à parution

Une version en **braille** est disponible à la **bibliothèque Ceccano**
Mon Avignon *Le Mag* est téléchargeable sur le site **avignon.fr**
Infos : avignon.fr Ville d'Avignon
papier **100% recyclé** FABRIQUÉ EN FRANCE L'ESPELIDO PVS LA POSTE

ÉDITORIAL

NOS VILLES NE CÉDERONT PAS



Les violences qui ont frappé Avignon, Limoges et plusieurs villes de France le 17 octobre dernier nous ont tous profondément marqués. À Avignon, près de 500 000 euros de dégâts, des commerces pillés et des équipements publics vandalisés. À Limoges, l'Hôtel de Ville lui-même a été incendié et détruit.

Je veux redire ici une règle simple : manifester est un droit fondamental. Détruire, incendier et piller ne le seront jamais.

La colère peut être légitime. Mais aucune revendication ne justifie de saccager une ville ou de s'attaquer à ceux qui nous protègent. Pour moi, la République doit entendre les colères, mais elle doit avant tout garantir les libertés et faire respecter la loi. Ceux qui détruisent doivent répondre de leurs actes et en payer le prix.

Parce que je crois que les maires sont les premières sentinelles de la République, j'ai voulu qu'Avignon porte, dès le lendemain de ces violences, un message bien au-delà de notre ville.

J'ai demandé à nouer un ruban blanc autour du drapeau français, au fronton de notre hôtel de ville. Le ruban étant un signe fort de paix et de réconciliation

Un geste simple pour rappeler que nos mairies sont les maisons de la République. Elles appartiennent à tous les citoyens et incarnent cette démocratie qui se vit chaque jour, au plus près des habitants.

Je refuse que la peur s'installe dans nos rues et que l'impunité devienne la règle. Car l'autorité républicaine n'est pas l'ennemie de la liberté. Elle en est la première garantie.

Je crois dans la force de nos communes, dans l'engagement de ceux qui les font vivre et dans notre capacité à construire un avenir commun.

Nous ne laisserons personne détruire ce qui nous unit.

La République est notre bien commun. À nous, aujourd'hui, de la défendre.

#Touche pas à ma ville

Olivier GALZI
Maire d'Avignon
Président du Grand Avignon

SEPTEMBRE 2026

SÉCURITÉ : LES CHIFFRES DU MOIS

Prévention, présence et interventions : les chiffres indiqués ce mois-ci illustrent l'action quotidienne de la Ville d'Avignon pour la tranquillité publique, via sa Police Municipale présente chaque jour sur le terrain. Une action concrète, doublée d'une capacité d'intervention dans de nombreuses situations et d'une attention portée aux usages de l'espace public dans les différents quartiers de la ville.

Vidéoprotection
140 événements filmés, 21 interpellations
4 nouvelles implantations de caméras

Commerces, épiceries, débits de boisson
3 PV pour non-respect des horaires de fermeture
8 contrôles coordonnés avec la Police Nationale

Circulation et stationnement
881 verbalisations liées au non-respect du code de la route

Troubles à l'ordre public
167 PV pour consommation d'alcool sur la voie publique
6 PV pour troubles à l'ordre public dans la cadre de l'arrêté du 22 septembre

Trottinettes électriques et engins de déplacement personnel motorisés
7 verbalisations pour circulation interdite dans le périmètre du centre-ville
76 verbalisations pour non-port du casque

Environnement
51 PV pour non-respect des règles de préservation de l'environnement

3 QUESTIONS À…
OLIVIER TUREL,



Directeur général adjoint en charge des sécurités

Vous avez pris vos fonctions le 1er octobre : en quoi consistent-elles ?
Ma mission est claire : mettre en œuvre les orientations de la nouvelle municipalité et répondre à une attente forte des habitants, celle de retrouver une sécurité au quotidien. Cela passe par une présence renforcée sur le terrain, une Police Municipale plus visible et plus proche des citoyens, mais aussi par une meilleure capacité d'intervention et de prévention. J'ai sous ma responsabilité la sécurité publique, avec la Police Municipale et la vidéoprotection, mais également la tranquillité publique et la sécurité civile. Tous ces services ont un rôle essentiel à jouer pour améliorer le cadre de vie des Avignonnais.

Quels sont vos objectifs ?
Nous devons donner à nos policiers municipaux les moyens d'être pleinement présents là où les habitants en ont besoin. Aujourd'hui, notre service compte 109 agents, et l'objectif est d'en recruter 60 supplémentaires d'ici à la fin du mandat. C'est un effort important, qui traduit une volonté politique claire : renforcer la présence humaine dans l'espace public et améliorer la réactivité du service.
Nous allons également repenser l'organisation des postes de police pour que les agents consacrent davantage de temps au terrain. La vidéoprotection constitue un autre levier majeur. Nous voulons développer un dispositif plus performant, avec des outils intelligents capables de mieux accompagner le travail des équipes et de faciliter les interventions.
Notre approche est pragmatique : chaque moyen déployé doit avoir une utilité concrète pour la sécurité des habitants.

Quel est votre parcours ?
Je suis né à Avignon et je suis profondément attaché à cette ville. J'en connais les spécificités, les exigences et les enjeux, notamment lors des grands événements. Cette connaissance du territoire est un atout pour agir avec discernement et efficacité.
Mon parcours m'a conduit à exercer pendant quinze ans au sein de la police nationale, puis à diriger la Police Municipale d'Avignon de 2016 à 2020 et celle de Nîmes de 2022 à 2026. Ces expériences m'ont appris l'importance du travail collectif, de l'anticipation et de la coordination entre les services.
La sécurité est une responsabilité partagée, qui exige de la constance, de la méthode et des résultats. C'est dans cet esprit que je souhaite exercer mes fonctions : avec détermination, proximité et un objectif simple, permettre aux Avignonnais de se sentir davantage en sécurité au quotidien.



MÉMOIRE
HOMMAGE AUX HARKIS DE LA BALANCE

Olivier Galzi, Maire d'Avignon, et Thierry Suquet, Préfet de Vaucluse, ont dévoilé le panneau mémoriel dédié aux Harkis du quartier de la Balance, à l'issue de la cérémonie d'hommage du 25 septembre. Implanté rue Limasset, ce panneau est le fruit d'un travail collégial mené par l'association ALFA, l'Union des Harkis soldats français anciens combattants d'Afrique du Nord, la Ville d'Avignon et l'Office national des combattants et des victimes de guerre. Son directeur départemental, Franck Tison, nous en dit plus.

Pourquoi avoir installé ce panneau mémoriel ?
L'objectif est de rappeler la présence des Harkis dans ce quartier et de retracer leur parcours à l'issue de la Guerre d'Algérie, du Constantinois à Marseille, puis des camps de Rivesaltes et Saint-Maurice-l'Ardoise à Avignon. Une dizaine de familles est installée à La Balance, aux côtés de la communauté gitane. Le quartier est alors délabré, les conditions de vie sont déplorables : pas d'eau courante, pas d'électricité. En 1966, un grand chantier est mené pour transformer La Balance. Les Harkis sont une nouvelle fois déplacés pour être installés à la Cité du Soleil [quartier Monclar, NDLR] qui sort à peine de terre et qui n'est pas d'ailleurs totalement terminée. Les Harkis en ont gardé un sentiment d'amertume : ils ont eu l'impression d'être rejetés hors les murs.

Le panneau s'inscrit dans le cadre de la politique de réparation menée par l'État…
Tout à fait : La Balance figure parmi les lieux reconnus par la Commission nationale indépendante pour les Harkis (CNIH) créée à la suite de la loi reconnaissance et réparation de 2022. Cette loi reconnait la responsabilité de l'État pour les conditions d'accueil indignes subies. Les Harkis et leurs enfants qui ont vécu à La Balance peuvent toucher des indemnités en guise de réparation.



ÉCOLES
2 NOUVELLES CAMÉRAS

À Avignon, les dealers n'ont plus leur place devant les écoles. Cet automne, la Ville a installé des caméras de vidéoprotection aux abords des écoles des Grands Cyprès et Stuart Mill pour protéger les familles et les enfants de leur proximité immédiate.

RETOUR SUR CÉRÉMONIE
AVIGNON A CÉLÉBRÉ L'EUROPE



Les représentants des pays de l'Union européenne se sont réunis au cœur de la cité des Papes le 16 octobre dernier. *« Nous sommes tous des amis de l'Europe »* a déclaré Olivier Galzi, Maire d'Avignon, accompagné par Michael Mc Manus-Schouchana, conseiller municipal délégué à l'international et aux jumelages ainsi que Philippe Pellaton, président d'Inter Rhône, en accueillant à l'Hôtel de Ville consuls, ambassadeurs, représentants de grandes entreprises et de nombreux partenaires locaux. Un temps de débats autour de l'Europe, de la coopération et du rayonnement économique et culturel du territoire qui a permis à cette première édition d'impulser des échanges nourris afin de développer de nouveaux partenariats durables.

GRAND AVIGNON

BROYEZ DU VERT !

Depuis le 1er octobre, le Grand Avignon propose un service de broyage de végétaux (de 3 à 25 m³) à domicile. Pour en bénéficier, il suffit de contacter Direct Grand Avignon au 0800 71 84 84 (appel gratuit). Les membres de l'Espelido vous recontacteront pour fixer un rendez-vous du lundi au jeudi de 9 h à 17 h. Tarif : 30 € l'heure (50 % déductibles des impôts). Une solution simple, pratique et écologique : le broyat est directement réutilisable chez vous (paillage, compostage, protection des sols…). Ainsi, vous contribuez à réduire les volumes transportés en déchetterie et à limiter la présence de déchets de jardin dans les ordures ménagères. Ce service ne concerne pas l'intra-muros.

CENTRE HOSPITALIER

CERTIFICATION DE LA HAS

Début octobre, le Centre Hospitalier d'Avignon a obtenu la certification de la Haute Autorité de Santé (HAS) avec 95,66% de conformité au référentiel national. D'une durée de quatre ans, cette distinction met en lumière la qualité et la sécurité des soins prodigués au sein de l'établissement. Une fierté pour les 3 600 professionnels qui y travaillent au quotidien et qui n'ont de cesse de s'améliorer pour répondre au niveau de référentiel de la HAS régulièrement renforcé. La certification de la HAS se base sur le travail d'analyse, d'observation et d'entretien avec les patients, mené sur place par huit experts-visiteurs en mai dernier.

AGENDA

6, 7 & 8 NOVEMBRE

BANQUE ALIMENTAIRE

COLLECTE NATIONALE



Organisée sur le territoire par la Banque Alimentaire de Vaucluse, une collecte de denrées (alimentaires et d'hygiène) aura lieu dans les grandes et moyennes surfaces partenaires. Un week-end de solidarité auquel chaque citoyen peut participer en achetant et en donnant directement quelques produits aux bénévoles présents (en gilet orange). Les denrées seront redistribuées aux bénéficiaires via les associations partenaires de lutte contre la précarité.
À noter que la Banque Alimentaire est à la recherche de bénévoles sur Avignon : les 7 magasins couverts ainsi que le tri dans les entrepôts (situés à Montfavet) nécessitent environ 150 bénévoles (idem pour les autres communes du Grand Avignon).
Contacts : JeVeuxAider.gouv - ba840.collecte@banquealimentaire.org

16 NOVEMBRE

CONSEIL MUNICIPAL

Salle du Conseil municipal, Hôtel de Ville
À 18 h en entrée libre
Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon
+ d'infos : avignon.fr

16 AU 20 NOVEMBRE

SALUBRITÉ

CAMPAGNE DE DÉRATISATION

Une seconde campagne de dératisation est menée par la municipalité à travers toute la commune. Des appâts seront posés dans les égouts. Une première campagne avait eu lieu le mois dernier. La Ville rappelle que la distribution gratuite de produits raticides est supprimée pour cause de protection de l'environnement et de sécurité sanitaire.

25 NOVEMBRE

DROIT DES FEMMES

LUTTE CONTRE LES VIOLENCES

Dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, les associations féministes et collectifs locaux se mobilisent. De son côté, la Ville d'Avignon organise avec le lycée Aubanel une semaine de lutte contre les violences sexistes et sexuelles au sein du lycée : conférences et forum seront programmés. Pour rappel : le **3919**, numéro d'écoute national Violences Femmes Info.
+ d'infos : avignon.fr

4 & 5 DÉCEMBRE

ÉVÉNEMENT

TÉLÉTHON : AVIGNON SE MOBILISE

Le 24 octobre, les sapeurs-pompiers vauclusiens s'étaient élancés sur les routes pour appeler aux dons en avant-première de l'évènement de décembre -avec une étape remarquée sous le Pont. La mobilisation pour le Téléthon continue à Avignon : le vendredi 4 décembre, un repas « renversant « (du dessert à l'entrée) sera organisé pour la bonne cause à l'École hôtelière. Puis le dimanche 5 décembre, une pyramide de légumes prendra ses quartiers place de l'Horloge : chacun pourra y faire son marché, les recettes seront intégralement reversées à l'AFM Téléthon.
+ d'infos : avignon.fr

FACADES EN PÉRIL, LA VILLE PASSE À L'ACTION



Dès le 1er janvier 2027, Avignon imposera le ravalement des façades et devantures abandonnées dans 16 rues et places du centre historique. Objectif : protéger le patrimoine, renforcer l'attractivité touristique et contraindre les propriétaires négligents à assumer leurs responsabilités.

Lors du Conseil municipal du 28 septembre dernier, Olivier Galzi, maire d'Avignon, a été très clair sur l'objectif de cette mesure. Elle ne vise pas l'ensemble des propriétaires avignonnais, mais ceux qui, depuis des années, laissent leurs biens se dégrader au point de devenir dangereux ou de porter atteinte à l'image de la ville. Sont notamment concernés certains multipropriétaires, des SCI et des sociétés immobilières qui privilégient la rentabilité au détriment d'Avignon.

Le patrimoine n'est pas une variable d'ajustement

En effet, dans une ville dont le rayonnement touristique repose largement sur la richesse de son centre ancien, les façades dégradées et les commerces laissés à l'abandon ne sont pas un simple problème esthétique. Ils nuisent à l'image d'Avignon, fragilisent son attractivité et peuvent menacer la sécurité des passants.
Le Maire dénonce également des stratégies patrimoniales et fiscales qui, selon lui, permettent à certains propriétaires de se soustraire à leurs responsabilités. *« Ce ne sont pas des Français qui souffrent, mais des multipropriétaires qui créent des SCI et font des montages fiscaux »*, affirme Olivier Galzi.

Des travaux aux frais des propriétaires

Adopté en conseil municipal fin septembre, le dispositif s'appliquera pendant six ans. En lien avec l'Architecte des bâtiments de France, la Ville adressera aux propriétaires concernés une fiche détaillant les travaux prescrits. Ils disposeront de 18 mois pour agir.
Passé ce délai, le maire pourra saisir le tribunal judiciaire pour faire réaliser les travaux d'office, aux frais du propriétaire. Une amende forfaitaire de 3 750 euros est également prévue.
Le message municipal est clair : les aides existent, mais elles ne dispensent pas d'agir. Pour Avignon, préserver le patrimoine, c'est aussi refuser que l'abandon de quelques immeubles pénalise toute une ville, ses habitants, ses commerçants et ses visiteurs. ●

VOS PHOTOS

Chaque mois, la rédaction d'*Avignon* sélectionne et publie un ou plusieurs cliché(s) d'habitant, envoyé(s) par une Avignonnaise ou un Avignonnais, pour faire découvrir la ville sous un angle différent. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 novembre à : communication@mairie-avignon.com

Merci à Lyne Angeli pour ce magnifique cliché nocturne de la place Saint-Pierre, exceptionnellement éclairée ! Un cliché inspirant qui pourrait illustrer le début d'une intrigue, dont la place serait l'élément principal de la scénographie…



© Lyne Angeli



NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

- Aux actualités de la Ville réunies dans une lettre d'informations
- Aux programmes Avignon Bibliothèques et Avignon Musées

Pour s'inscrire : www.avignon.fr/inscription-newsletter

SUR LES RÉSEAUX

Vous êtes nombreux à nous suivre sur les espaces numériques de la Ville, site Internet et réseaux sociaux compris.

Vos coups de cœur digitaux du mois dernier : le Marathon d'Avignon, la Rose d'Or et l'annonce d'une nouvelle IRM à la clinique Rhône Durance suscitant entre autres de nombreux questionnements pratiques (lire également page 12).

Retrouvez-nous sur avignon.fr

LA CHAÎNE YOUTUBE

Retrouvez sur la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon les retransmissions de conseils municipaux, les projets en cours, les reportages réalisés... Parmi les derniers, la récolte de près de 900 kg de courges à la pépinière municipale aidée par les écoliers avignonnais et le festival de la Rose d'Or ont remporté tous les suffrages !

Pour suivre la chaîne YouTube de la Ville : YouTube@VilledAvignon

BIENVENUE À AVIGNON

VOUS VENEZ D'ARRIVER ? LA VILLE VOUS AIDE À PRENDRE VOS MARQUES

Il y a le premier café place du Palais, les étals des Halles, une promenade sur la Barthelasse. Et puis les cartons à défaire, l'école des enfants, le stationnement, les papiers à mettre à jour. S'installer dans une nouvelle ville, c'est le plaisir des découvertes et mille détails à régler. À Avignon, des services aident à trouver ses marques.



Tout commence parfois avant même de poser ses cartons. Un camion de déménagement à garer, lorsque l'emménagement nécessite d'occuper temporairement l'espace public, une autorisation peut être demandée à la Ville.
Une fois les clés en poche viennent les premières démarches. L'Hôtel de Ville et les neuf mairies de quartier permettent d'effectuer les démarches : état civil, titres d'identité, inscriptions électorales ou recherche du bon interlocuteur.
Avec des enfants, le quotidien s'organise autour de l'école. Le Pôle Ville éducative accompagne les familles pour les inscriptions scolaires, la restauration, le périscolaire et les accueils de loisirs. Le Portail Famille facilite les démarches en ligne ; la Petite Enfance renseigne sur les modes d'accueil.

Les bons réflexes au quotidien

Où stationner ? Comment accéder à l'intra-muros ? À qui signaler un encombrant ? Le CIRAPS renseigne sur le stationnement résident et les accès réglementés. Avec Allo Mairie (04 90 80 80 00), chacun peut signaler un dépôt sauvage, un tag ou une anomalie sur l'espace public.

Prendre le temps de découvrir la ville

Vient alors le moment où l'on ne cherche plus seulement son chemin, mais où l'on choisit ses lieux : une bibliothèque, une piscine, le parc où jouent les enfants, une salle de spectacle. Peu à peu se dessine une géographie personnelle.
C'est aussi le temps des rencontres. AVF (Accueil des Villes Françaises) propose activités et échanges pour faciliter les premiers liens et découvrir la vie avignonnaise (lire ci-contre).
Et parce qu'une installation ne se déroule pas toujours sans difficulté, le CCAS accompagne les familles, les seniors et les personnes qui ont besoin d'un soutien.
Puis, presque sans y penser, des lieux et des visages deviennent familiers. Avignon n'est plus seulement la ville où l'on vient d'arriver. Elle devient celle que l'on habite, avec ses habitudes et le plaisir d'y vivre. ●

Informations pratiques, contacts et démarches : avignon.fr

28 NOVEMBRE

AVF ET LA VILLE ACCOMPAGNENT LES NOUVEAUX AVIGNONNAIS

Le samedi 28 novembre, la Ville et l'association AVF vous donnent rendez-vous pour une matinée d'accueil dès 9h30 dans les salons de l'Hôtel de Ville. Rencontres avec les services municipaux, présentation de l'offre culturelle et associative : un moment pour rencontrer les acteurs de la ville et mieux connaître Avignon. L'après-midi, une visite du Palais des Papes est également organisée à partir de 11h30.

BÉNÉVOLAT ET MÉCÉNAT

L'AUTRE RIVE

35 bénévoles portent l'action de L'Autre Rive dans le Vaucluse : l'association d'accompagnement en soins palliatifs et personnes endeuillées lance un appel à bénévolat (aucun prérequis médical, formation et suivi d'équipe assurés). D'autre part, L'Autre Rive a mis en place du mécénat d'entreprise pour financer deux actions d'accompagnement des patients (écrivaine et musiciens) : 60 % du don est déductible des impôts.

+ d'infos : accueil@lautrerive84.org et lautrerive84.org

RECHERCHE BÉNÉVOLES

BIBLIOTHÈQUE DE L'HÔPITAL

L'association de la bibliothèque du centre hospitalier Henri Duffaut est à la recherche de personnes pour étoffer son équipe de bénévoles. Une équipe qui propose aux malades et à l'ensemble du personnel le prêt de livres gratuits, deux fois par semaine.

+ d'infos : 06 79 96 39 28

NOVEMBRE

OUEST

ASSOCIATION ENJOY

Chant, yoga, papilles : ce sont les différentes activités menées par la dynamique association Enjoyoga, créée en 2023. Le chœur Enjoy Voices, dirigé par David Richard, le mercredi soir à la MPT Monfleury (19h30 à 21h30), les cours hebdomadaires de yoga (yin, vinyasa, hatha) animés par Patricia du lundi au vendredi avenue Monclar, les stages réguliers réunissant yoga, chant et gourmandise lors de week-end.

+ d'infos : contact@teamenjoy.fr

4 AU 19 NOVEMBRE

MONTFAVET

L'ÉCOLE D'AVANT



Une passionnante exposition sur l'histoire des écoles de Montfavet est visible tous les jours, sauf le lundi, de 14 h 30 à 19 h, à l'espace Métaxian (70 cours Cardinal Bertrand). Entrée libre et gratuite.

5 NOVEMBRE

OUEST

AUTOMNALE DES SOUPES

À l'occasion de ses 20 ans, l'association Insercall réunit partenaires, financeurs, clients et anciens salariés pour L'Automnale des soupes. Agence de communication et centre d'appels intégrés au champ de l'économie sociale et solidaire, Insercall a accompagné près de 400 salariés en transition professionnelle. 20 soupes du monde seront en compétition : dégustation dès 12 h et remise des prix à 13 h 30.

+ d'infos et inscriptions : insercall.com

10 NOVEMBRE

EST

FORUM ADDICTIONS

La Ville d'Avignon, en partenariat avec l'Agence Régionale de Santé et les associations locales, organise un Forum interactif « santé, addictions et protoxyde d'azote » à destination des jeunes et tous publics. De 9 h à 12h, rendez-vous au stade André Gimard (rue Pierre Auguste Renoir) et la halle sportive connectée pour participer au forum et aux débats et suivre les animations proposées. À noter que ce mois de novembre, les réseaux numériques de la Ville diffuseront les clips de prévention contre le protoxyde d'azote réalisés par les jeunes des établissements scolaires avignonnais.

+ d'infos : service Tranquillité Publique 04 90 80 83 40

13 AU 15 NOVEMBRE

CENTRE

WEEK-END GASTRONOMIQUE

Vins, champagnes, charcuteries, foies gras, fromages, miels, confitures, huiles, fruits et légumes, douceurs sucrées… venez découvrir et déguster les spécialités de 19 départements et 6 régions représentés lors du Week-end gastronomique à l'église des Célestins. Trois jours jalonnés d'animations, de jeux, découvertes et de soirées DJ ! Un événement labellisé Bienvenue à la ferme, organisé par la Chambre d'agriculture de Vaucluse.

+ d'infos : paca.chambres-agriculture.fr



14 NOVEMBRE

CENTRE

LE BAL MASQUÉ DE LA MIRANDE

Vivez un moment d'exception dans un lieu d'exception : La Mirande organise son tout premier bal masqué. Le prestigieux hôtel cinq étoiles, ancienne livrée cardinalice du XIVe, faire revivre le temps d'une soirée l'esprit des grandes fêtes de l'Ancien Régime. Arrivée en calèche, buffet à la française, danseurs et musiciens… vous êtes conviés à un véritable voyage à travers les siècles.

+ d'infos : la-mirande.fr

19 NOVEMBRE

MONTFAVET

CHORALE FMR

Si on chantait ? Proposée par Spectacul'art, la chorale FMR donne rendez-vous chaque troisième jeudi du mois, de 18 h à 19 h, sur la place de l'Église de Montfavet. Au programme : une heure de chant collectif gratuite et ouverte à toutes et tous, peu importe le niveau. À chaque rendez-vous, deux nouvelles chansons populaires seront proposées. En cas d'intempéries : repli à la salle du Rex.

+ d'infos : spectaculart.fr

19 NOVEMBRE

CENTRE

MILLÉVIN

Millévin est de retour dans les chalets du Marché de Noël d'Avignon ! Les amateurs de nectar de Bacchius ne manqueraient pour rien au monde le rendez-vous festif des Côtes-du-Rhône chaque 3e jeudi de novembre. Au programme : dès 18 h, défilé des confréries en musique du cours Jaurès à la place de l'Horloge puis dégustation et vente de vin à 21 h.

+ d'infos : cotesdurhone.com

20 & 21 NOVEMBRE

MONTFAVET

APPRENDRE LA LANGUE DE MISTRAL

Les Amis de l'Espace Métaxian proposent un stage de langue provençale à l'Espace Métaxian.

UNE IRM DE POINTE À LA CLINIQUE RHÔNE DURANCE

La clinique Rhône Durance vient de se doter d'une IRM dernier cri et ultraperformante. L'établissement avignonnais renforce ainsi sa position de pôle régional d'excellence dans la prise en charge des pathologies cardiovasculaires.



L'équipe de la clinique accueille les patients sur rendez-vous via Doctolib

C'est un événement dans le secteur de la santé à l'échelle du bassin de vie d'Avignon : une nouvelle IRM Philips 1,5 Tesla est opérationnelle depuis octobre à la clinique Rhône Durance (groupe ELSAN). *« C'est une machine de dernière génération, équipée d'intelligence artificielle,* présente le Dr François Xavier Hager, cardiologue interventionnel et président du comité médical d'établissement. *L'IA permet de modéliser le bruit afin d'en enlever, ce qui permet de gagner vraiment en qualité d'image. Autrement dit, on voit plus de choses car on coupe plus fin. »* Une machine plus précise et également plus rapide : le temps passé *« dans le tunnel »* y est réduit. Autre avantage et pas des moindres : l'IRM est implantée directement sur site, soit un gain de temps considérable pour les patients de la clinique qui devaient jusqu'alors se rendre au centre d'imagerie médicale IRM84, route de Montfavet.

> « *La Ville se réjouit de l'arrivée d'une IRM supplémentaire qui va permettre de réduire les délais de prise de rendez-vous. Cela confirme l'excellence de la prise en charge cardiologique de la clinique Rhône Durance.* »
>
> **Virginie ISSAUTIER-NOCCA,** Conseillère municipale déléguée à la santé

Une meilleure prise en charge

L'installation de cette IRM dernière génération va permettre une meilleure prise en charge en assurant la réalisation de l'ensemble des examens, *« en particulier les IRM cardiaques, essentielles dans le diagnostic des myocardiopathies et dans la recherche de viabilité d'une région du cœur qui aurait été touchée par un infarctus »*, précise le Dr Hager. L'arrivée de cette machine fait suite à l'ouverture, il y a moins d'un an, de l'Unité de douleur thoracique à la clinique Rhône Durance. L'établissement avignonnais complète ainsi *« un plateau d'imagerie cardiovasculaire performant afin de répondre aux besoins croissants de la population d'Avignon et ses environs. »* ●

L'INFO EN + INNOVANTE ET DURABLE

La nouvelle IRM de la clinique Rhône Durance fonctionne sans hélium. Une innovation technologique majeure qui supprime les contraintes logistiques et environnementales liées à l'approvisionnement en hélium liquide tout en garantissant une qualité d'image optimale.

LE PALAIS DES PAPES ET L'OCCITANE

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE PROVENCE

Il s'intitule sobrement « Les Pierres du Palais », sent délicieusement bon avec ses notes boisées et minérales, et célèbre une décennie de collaboration entre la marque L'Occitane en Provence et le Fonds de dotation du Palais des Papes. Commercialisé mi-octobre, ce nouveau parfum d'intérieur reflète à merveille la puissance et la gloire du monument gothique, fierté avignonnaise qui ne cesse de se réinventer, à l'image de ses Jardins pontificaux récemment restaurés. Quand patrimoine et signature olfactive font des étincelles de bonheur.

Comment évoquer la force du mistral, le soleil sur la pierre, l'harmonie du végétal ? Comment saisir l'essence même d'un monument vertigineux chargé d'histoire, classé à l'Unesco ? Comment traduire son atmosphère et son identité en faisant dialoguer son petit supplément d'âme et nos sens en éveil ? Directrice du mécénat et déléguée générale du Fonds de dotation du Palais des Papes et du Pont d'Avignon, Stéphanie Brémond a été la cheville ouvrière de ce nouveau chapitre dans l'histoire du monument. L'idée de créer une fragrance inspirée par les pierres du Palais est le 2e fruit d'une longue collaboration avec L'Occitane, après la restauration des Jardins pontificaux. *« Entre nous, c'est une très belle histoire,* confirme Stéphanie Brémond. *Je me suis demandé comment raconter la suite. Avec la directrice de la marque Marjorie Robert-Espaze, on a cherché un sujet qui reliait patrimoine et biodiversité, deux marqueurs de notre relation de confiance et d'engagement : créer l'identité olfactive du Palais et de ses Jardins réunissait tout ce qui nous animait. »*

L'alliance entre histoire et nature

Cette connexion a ainsi donné naissance à la première collaboration de la marque avec un monument : si le parfum d'ambiance, imaginé par des parfumeuses, est le résultat d'une volonté très féminine, ses effluves sont assurément associés aux notes masculines. Encens, mousse végétale, cèdre, cardamome, menthe verte… *« Rustique et vertigineux, minéral et végétal. Le Palais est plein de paradoxes depuis le Moyen-Âge. »* Un Palais qui continue d'inspirer au-delà de ses murailles. ●



L'INFO EN +

Le Fonds de dotation du Palais des Papes et du Pont d'Avignon est un outil d'agilité qui permet de mener des projets d'intérêt général avec un impact direct sur le rayonnement de la ville. Un diagnostic complet de la faune et de la flore présentes autour du Palais des Papes et du Pont est à l'œuvre (avec la LPO), afin d'imaginer de futurs outils de médiation innovants. Les monuments sont appréhendés à travers le prisme de la nature et de l'environnement : la résonance entre la biodiversité actuelle et l'art pictural du Moyen-Âge est passionnante. « Quand on analyse les fresques du Palais, on a l'impression d'être dans les voyages imaginaires du Douanier Rousseau » confirme la directrice du Fonds de dotation.

EN ROUTE POUR LES PONTIFICALES

D'AVENIO À LA CITÉ DES PAPES

Le Maire d'Avignon Olivier Galzi l'a annoncé le mois dernier : la première édition des Pontificales, la grande fête médiévale d'Avignon, se déroulera du 6 au 9 mai prochains. Quatre jours au cours desquels rues et places retrouveront l'ambiance, les couleurs et les saveurs du XIVe siècle, lorsque la Cité des Papes était la capitale spirituelle et artistique de l'Europe.
En attendant de vivre Les Pontificales, votre magazine vous propose de retrouver dans ses pages un véritable voyage dans le temps : plongez dans l'âge d'or d'Avignon !

Bien avant de briller en tant que Cité des Papes, Avignon connaît ses premières heures de gloire durant l'Antiquité. Celle qu'on appelle alors Avenio est en effet l'une des principales cités de la Gaule Narbonnaise, une province de l'Empire Romain. Idéalement située au bord du Rhône et au carrefour des routes impériales, Avenio tire sa prospérité du commerce et de l'agriculture. Elle s'équipe d'un premier pont en bois au-dessus du Rhône et d'une enceinte pour protéger ses quelque 20 000 habitants.
Le début du Moyen Âge est toutefois synonyme de déclin. La cité subit pillages et guerres en ces temps sombres marqués par les invasions germaniques puis sarrasines. En 590, une terrible peste décime un tiers de sa population. Avignon connaît un renouveau à partir du XIe siècle : les terres délaissées sont remises en culture, les affaires reprennent et la population s'accroit.
Avignon se dote en 1129 d'une administration autonome (le consulat) puis devient en 1161 une commune libre, placée sous la protection de l'empereur germanique. Sur ses sceaux, la cité transforme l'aigle impérial en gerfaut afin de marquer son indépendance. C'est à cette époque que sont édifiés le pont Saint-Bénézet et les remparts.
Alliée du comte de Toulouse contre le roi de France, Avignon subit en 1226 un douloureux siège long de trois mois. Affamée, la population capitule et doit, en guise de châtiment, détruire ses remparts et une partie de son pont... qu'elle reconstruit tous deux rapidement une fois les troupes royales parties !

> « *Pendant les quatre jours des Pontificales, Avignon vivra à l'heure médiévale ! Les rues vont se parer, les commerçants vont s'habiller en costume d'époque et les habitants vont, j'en suis convaincu, jouer le jeu.* »
>
> **Olivier GALZI,**
> Maire d'Avignon

L'arrivée des papes, le début des très riches heures d'Avignon

Le XIVe siècle est l'âge d'or d'Avignon. Tout commence en 1309 : fuyant les guerres de clans qui sévissent à Rome, le pape Clément V réside sur ses terres du Comtat Venaissin ainsi qu'à Avignon (alors possession du Comte de Provence), choisie pour sa position stratégique en Europe. Clément V meurt en 1314, vraisemblablement d'un cancer des intestins (que ses médecins ont tenté de soigner en lui faisant avaler de la poudre d'émeraude).
Son successeur Jean XXII décide de s'installer pour de bon à Avignon. La Cité des Papes voit affluer toute la cour pontificale et son lot de cardinaux, de clercs, d'officiers, d'employés, de serviteurs, de gardes… Devenue la nouvelle Rome, Avignon draine de toute la chrétienté une foule de religieux, de marchands, d'artisans, de travailleurs, de grands seigneurs, de pèlerins, de mendiants, de charlatans….
La population de la Cité des Papes passe de 6 000 à 40 000 habitants. L'historien local Noël Marmottan décrit l'effervescence qui règne dans les rues : « *C'est une indescriptible cohue où se mêlent, dans un pittoresque désordre, mille costumes bariolés : robes de bure et cagoules, soyeux pourpoints de velours, chausses rapiécées des manants, vêtements orientaux aux couleurs éclatantes.* »
À la faveur de l'installation papale s'ouvre une période faste qui sera marquée par une grande ébullition, à la fois économique, culturelle et festive. C'est cette ambiance à nulle autre pareil que Les Pontificales entendent recréer. Une ambiance sur laquelle nous reviendrons dans le deuxième épisode de notre voyage dans le temps, à lire dans le prochain numéro de votre magazine. ●



4 AU 6 NOVEMBRE
AVIGNON ACCUEILLE LE 14e COLLOQUE NATIONAL DES ARCHIVISTES
C'est une première à Avignon : plus de 300 professionnels des archives venus de toute la France participeront au Colloque national des archivistes communaux, intercommunaux et itinérants. Organisé par l'Association des archivistes français en soutien avec la Ville, cet événement aura lieu du 4 au 6 novembre au Palais des Papes autour du thème « Yakafokon : jongler avec les contradictions du quotidien ». Au programme : tables rondes, conférences, temps d'échanges mais aussi visites des sites patrimoniaux d'Avignon.

+ d'infos : archivistes.org

QUESTION À…
LAURENT ROCHUT,
Adjoint au Maire, délégué à l'éducation et au spectacle vivant



Pouvez-vous nous donner un avant-goût de ces premières Pontificales ?
Les Pontificales convieront les Avignonnais et les visiteurs à revivre les heures de gloire de la Cité des Papes avec pour décor tout trouvé son patrimoine architectural et historique exceptionnel, reconnu par l'Unesco. Ce patrimoine est le legs de la riche histoire d'Avignon dont les 70 ans de présence papale constituent l'apogée. Il sera le sujet et l'objet de ces festivités. Les Pontificales seront une célébration familiale, festive et fédératrice de cette époque. La programmation n'est pas encore dévoilée mais je peux d'ores et déjà annoncé qu'il y aura des reconstitutions, du spectacle et que tout un chacun sera invité à se costumer comme au Moyen-Âge ! Cet événement est appelé à s'étoffer au fil des ans afin de devenir un festival médiéval de premier plan à l'échelle nationale et européenne.

ÉVÈNEMENT

AVIGNON SE PRÉPARE À FÊTER NOËL



S'il est un évènement annuel particulièrement attendu par chacune et chacun d'entre nous, ce sont bien les fêtes de fin d'année. Pour la nouvelle équipe municipale, ce sera l'occasion, durant plus d'un mois, d'inviter petits et grands à se réunir, à s'émerveiller et à s'épanouir dans une ville préparée, sécurisée et attractive. Une ville qui, du 28 novembre au 3 janvier, fera briller les yeux et le cœur de ses habitants comme ceux des visiteurs, nombreux à venir découvrir un véritable parcours féérique au sein des plus belles places de la Cité des Papes.

Première étape de ce Noël à nul autre pareil : replacer le marché au cœur de la ville. Ce sera chose faite avec le retour très attendu du marché de Noël et de ses petits chalets en bois sur la place de l'Horloge. Une tradition retrouvée qui redonnera à ce Noël avignonnais sa place de référence au niveau des marchés provençaux. *« Je suis très heureux que la promesse du maire soit tenue : c'était une attente des commerçants et de beaucoup d'habitants »* se réjouit Richard Hemin, président de la Fédération des commerçants et artisans d'Avignon, qui organise le marché en partenariat avec la Ville. *Les gens adorent les marchés de Noël : il y a 15 ans, Avignon était numéro 5 en France ! Qu'un marché de Noël retrouve une dimension centrale a une force symbolique notamment pour le tourisme. »* Soigneusement sélectionnés, les commerçants d'Avignon et d'alentours proposeront au sein des 36 chalets appartenant à la Fédération, un choix large de produits gourmands et artisanaux de qualité : idées cadeaux, confiserie, bijoux, écharpes, coutellerie, santonnier… Sans oublier le chalet du père Noël toujours aussi tendance !



Projection de la « Place Pie en folie » © Elite Event

La fête, de place en place

Quatre grandes places du centre-ville seront investies. Outre la place de l'Horloge réinventée, la place des Corps-Saints accueillera une mini-ferme et au cœur de l'église des Célestins, un marché de Noël et des santonniers, la crèche provençale, des animations et des ateliers créatifs. Changement de décor sur la place du Palais des Papes avec « le Palais des glaces » aux tarifs dégressifs (8€ plein tarif, 4€ Avignonnais, 2€ écoliers) : un musée éphémère de sculptures sur glace, organisé par la société Elite Event qui produit également la « Place Pie en folie ». *« Ce sera comme une petite visite au pôle Nord devant le Palais des Papes,* racontent Jason Peroni et Bruce Etienne, organisateurs reconnus des festivités de l'Isle-sur-la-Sorgue. *Au sein d'un bâtiment frigorifié, dont l'énergie est produite par des panneaux solaires évitant toute consommation énergivore, recouvert d'une canopée de sapins, les gens découvriront une vingtaine de sculptures à l'effigie du patrimoine avignonnais, travaillées sur place du 9 au 24 novembre par les plus grands sculpteurs européens. C'est unique dans la région. On a envie de rassembler les Avignonnais à travers nos animations, on veut faire rêver les enfants. »*

Puis direction places Pie et Saint-Jean le Vieux au sein d'un véritable lieu de vie recréé pour l'occasion, sécurisé et familial : la « Place Pie en folie » comportera des manèges et attractions abordables (entre 3 et 5 €), un sapin pyramidal de 16 m, des chalets gourmands et des animations gratuites quotidiennes sur scène, organisées par Elite Event.
À noter également que Montfavet accueillera à partir du 12 décembre, sur la place de l'église, une patinoire synthétique et de la pétanque sur glace. Enfin, réservez d'ores et déjà votre 19 décembre : le premier jour des vacances scolaires sera l'occasion d'admirer une parade festive dans les rues du centre-ville.

Le 28 novembre, que la fête commence !

Premier rendez-vous le samedi 28 novembre pour une journée riche et inoubliable : dès 11 h, la place Pie revêtira ses habits de fête avec l'inauguration par Olivier Galzi, Maire d'Avignon de la fête foraine familiale, et à 18 h la ville s'illuminera de mille feux. Jusqu'au 3 janvier, un programme d'activités et d'animations ponctuera chaque journée. Que la fête commence ! ●

Programme complet : avignon.fr

STATIONNEMENT DE SURFACE GRATUIT

Afin de renforcer l'attractivité de la ville et permettre aux visiteurs de se rendre plus facilement dans le centre-ville, la Ville d'Avignon rend le stationnement gratuit :
les samedis 28 novembre, 5 et 12 décembre ainsi que du 19 décembre au 3 janvier 2027 inclus.

+ d'infos : avignon.fr

ENTRETIEN AVEC CORINNE CHATRIOT,

Première Adjointe au Maire, déléguée à la dynamique commerciale



« NOUS AVONS VOULU UN NOËL TRADITIONNEL, FESTIF ET FAMILIAL. »

À quoi va ressembler le Noël avignonnais 2026 ?

C'est un tout nouvel évènement. On repart sur un Noël traditionnel avec tout d'abord le retour du marché de Noël sur la place de l'Horloge avec une sélection de produits qualitative, dont quelques chalets gourmands. Ce sera un endroit cosy, comme un vrai village de Noël. Nous accueillerons pour la première fois sur ce marché le container des « live des Côtes-du-Rhône » et un grand chalet rond d'accueil. On a reçu beaucoup de demandes, on aurait eu la place pour 100 chalets, on en aurait mis 100 ! La Fédération a réuni les dossiers avec un cahier des charges bien articulé, et nous avons sélectionné les commerçants ensemble pour qu'il y ait un peu de tout. C'est le test cette année, mais la Fédération est encline à racheter des chalets pour l'agrandir au fur et à mesure et se retrouver un jour peut-être place du Palais !

Cette année, il y aura pour la première fois une animation sur la place du Palais ?

Le Palais des Glaces, c'est la grande nouveauté de l'hiver ! Une vingtaine de sculptures sur glace seront à l'intérieur de plusieurs containers formant un bâtiment, selon un vrai modèle écologique car le froid est fabriqué par une source solaire, tout comme l'eau qui sera récupérée et recyclée : rien ne coûte en termes de ressources. Noël c'est avant tout pour les enfants, pour compléter il y aura aussi place Saint-Jean le Vieux une fête foraine pour enfants avec des chalets gourmands.

Beaucoup d'animations sont également prévues sur les places ?

Tout le mois sera très occupé, notamment par la Fédération qui a prévu des animations sur le marché de Noël, le Chœur de l'opéra présentera des chants devant le parvis de l'Opéra à l'invitation de Vincent Fuchs (conseiller municipal délégué à la vie associative et aux évènements), Jason Peroni (Elite Event) organisera sur la place Pie des soirées blind test ou musicales, il a un programme fantastique ! Le 5 décembre, nous accueillerons également le Téléthon place de l'Horloge, le 19 décembre une parade traditionnelle circulera dans la ville, Montfavet proposera de son côté des animations. Nous avons voulu un Noël traditionnel, festif et familial.

Deux mots pour dresser un premier bilan de la dynamique commerciale ?

Bien sûr il y a quelques fermetures mais il y a quand même aussi des ouvertures, le but de la manœuvre c'est qu'il y ait de moins en moins de fermetures. On a remis toute la liste des locaux vacants à jour et on met en face de chaque local libre son propriétaire, afin de prendre contact. On va travailler avec les agents immobiliers et faire un état des lieux. J'ai déjà une liste d'enseignes prête, des enseignes qui ne sont pas dans les galeries marchandes autour, qu'on ira draguer en temps et en heure, lorsque la ville sera bien sécure et qu'on donnera envie aux gens de venir s'installer. On y travaille.

Pour vous, qu'est-ce qu'une ville commerçante dynamique ?

Je crois qu'aujourd'hui il faut travailler la ville avec la mixité commerciale, Avignon s'y prête. Par exemple, la zone piétonne a une vraie mixité, il y a de tout, c'est important : alimentaire, textile, déco, jouets pour enfants… Je ne crois plus aux quartiers à commerces spécifiques. Le contexte général est difficile mais il ne faut pas s'enfermer et proposer des offres attirantes, différentes. On va réussir à redynamiser la ville et à combler tous ces commerces vacants, ça viendra, l'équipe est au travail dans tous les domaines ! ●

LE NOËL D'AVIGNON 2026 EN CHIFFRES

37
chalets au Marché de Noël

1
photobooth Place de l'Horloge

20 tonnes
de glace Place du Palais des Papes

40 000
tickets de réduction donnés aux commerçants de proximité

+ D'INFOS

AVIGNON.FR
AVIGNONENFETE.FR



Au sein du Palais des Glaces, une vingtaine de sculptures éphémères sera installée sur la Place du Palais des Papes © Elite Event

ET AUSSI…

16 NOV. AU 22 DÉC.
PROGRAMMATION BIBLIOTHÈQUES
Durant les vacances de Noël, les bibliothèques proposent des animations en entrée libre (ou sur réservation) : exposition Henri Bosco à Ceccano (16 novembre au 27 février) ; ateliers et rencontres à Renaud Barrault (19 et 22 décembre).

17 NOV. AU 8 JAN.
BROCANTE DÉPLACÉE
Le marché à la brocante traditionnellement situé place Saint-Jean le Vieux sera déplacé cours Jean Jaurès, devant la Cité administrative.

26 NOV. AU 23 DÉC.
MARCHÉS AUX SAPINS
Cours Jean Jaurès / angle Boulevard Kennedy
Lundi et mardi 13 h - 19 h 30
Mercredi au dimanche 10 h - 19h30
Place Pie devant les Halles
Samedis 5, 12 et 19 décembre 9 h - 13 h

2 AU 31 DÉCEMBRE
PROGRAMMATION MUSÉES
Visite atelier en famille, focus sur une œuvre, conférences, visites guidées… les musées municipaux proposent nombre d'animations et d'activités durant les fêtes.

5, 12 ET 19 DÉCEMBRE
CHORALES DE NOËL
Retrouvez sur les marches de l'Opéra du Grand Avignon, les samedis de 15 h à 16 h : le Chœur de l'Opéra, Gospel'Art et la Maîtrise de l'Opéra. Autres surprises à venir.

7 DÉC. AU 17 JAN.
PALAIS DU ROURE : TABLE CALENDALE
Exposition de crèche, santons et des 13 desserts provençaux.

12 DÉC. AU 2 JAN.
LE NOËL DE MONTFAVET
Patinoire synthétique, pétanque sur glace et manèges.

28 DÉC. AU 11 JAN.
RÉCUPÉRATION DES SAPINS
13 points de collecte des sapins sont prévus après les fêtes. Intra-muros : places des Carmes et Pompidou, rue guillaume Puy et place des Corps-Saints ; extra muros : Allées de l'Oulle, Barthelasse, mairies de quartier.

QUOI DE NEUF DANS NOS COMMERCES ?

Ripert Le Bouillon

Restaurant
28 rue Bonneterie
Tous les jours 8 h - 23 h

C'est sur le principe d'un bouillon (restaurant Belle Époque avec cuisine française traditionnelle à prix accessibles) que Cyril Cheminot (gérant du coffee-shop Coffeecina, ouvert en face, lauréat 2026 des Trophées de la CCI) et Hervé Belgioino ont repris le restaurant Ripert : *« On écrit la suite de ce lieu chargé d'histoire, à l'origine une pâtisserie, qui a plus d'un siècle. »* Après quatre mois de rafraîchissement et un bel investissement, Ripert Le Bouillon a ainsi rouvert mi-septembre, proposant aux clients réguliers une carte de membre et des tarifs réduits. Au menu, des repas complets de saison faits-maison : œuf mayonnaise, soupe à l'oignon, bœuf bourguignon... Objectif à moyen terme, l'ouverture d'un club de stand-up au sous-sol.



Papotine

Café céramique
29 rue de la Saraillerie
Mardi, jeudi, vendredi 13 h - 20 h / Mercredi, samedi 10 h - 18 h

« Ici on papote entre copains et copines ! » Ici, c'est chez Papotine, une boutique de loisirs créatifs fondée par Enza Musitelli, qui ne désemplit pas depuis mi-septembre. Formée en marketing, c'est en découvrant le format dans une grande ville que la trentenaire s'est passionnée pour l'activité. *« Je propose des ateliers de peinture et décoration sur céramique de deux heures, au prix de la pièce choisie, incluant couleurs, émaillage, cuisson et mon accompagnement. »* À partir de 7 € le coquetier jusqu'au plat à 50 €, les céramiques françaises/européennes, décorées et cuites sur place, sont récupérables après une semaine. *« Ça va plaire, c'est original et convivial »* confirme Axelle, influenceuse avignonnaise venue tester l'activité. Boissons locales en vente.



Chez Lulu

Café restaurant - 42 rue Carnot
Lundi au dimanche (sauf jeudi) non stop 9 h 30 - 22 h

« Lulu, c'est chez vous » : c'est pour répondre à une question récurrente que les fondatrices du restaurant à l'angle des rues Carnot/Général Leclerc, Monya et Lucy Hendriks (également gérante du restaurant Mamma Corsica), affichent la réponse sur leur tee-shirt. Une réponse de bienvenue dans un espace cocon et gourmand qui accueille aussi des expositions (Johan de Crem jusqu'au 15 nov). Accompagnées par Lucas Carneiro (co-gérant), les deux sœurs ont ouvert l'établissement fin juin. Au menu : petits déjeuner, cuisine familiale provençale, produits frais et organisation d'évènements (fête des voisins, atelier des mamies…). *« Avec le marché du samedi, ici c'est vraiment l'esprit village, les gens commencent par le café puis ils restent pour la daube. »*



La Boucherie Saint-Didier

Boucherie charcuterie rôtisserie traiteur
2 rue des Trois Faucons
Mardi au samedi 7 h - 19 h

Épaulé par Dino Tornati, ancien propriétaire des lieux et vice-président du syndicat des artisans bouchers du Vaucluse, Frédéric Ménard (dit Fred) a repris la boucherie historique de la place Saint-Didier. Une reprise très attendue pour ce commerce de proximité, fermé depuis 2024. *« J'aime ce quartier très vivant, au cœur d'une place magnifique »* raconte l'artisan-boucher Fred, qui a déjà une affaire aux Halles et sert de la viande d'origine 100 % française. 90 ans après sa création, sa réouverture le 1er octobre remplit de joie tout un quartier : la preuve avec un véritable défilé de clients pour son inauguration. *« Je me souviens de mon record, 276 clients en une seule journée,* souligne Dino Tornati, souhaitant un aussi beau succès à son successeur.



La Meute

Artisan toiletteur
74 rue de la Bonneterie
Lundi au vendredi 9 h - 17 h 30 / Jeudi et samedi 14 h - 18 h

Depuis mi-août, chiens et chats ont trouvé leur tout nouveau, tout beau, salon de toilettage, au cœur du centre historique. Les animaux à poils bénéficient de soins naturels fabriqués dans le sud de la France : bains, soins d'hygiène, tonte, coupe… chaque prestation est réalisée dans une approche bienveillante. *« Je m'adapte au type de pelage, à l'âge et au tempérament de l'animal »* raconte la toiletteuse en chef, douce et discrète, encadrant d'une main sûre Leika (en photo), croisée Husky Terre-Neuve qui guette ses maîtres du coin de l'œil. Concept inédit à Avignon, un espace de toilettage en libre-service est également proposé : *« Je suis là pour conseiller et accompagner les propriétaires qui peuvent utiliser une partie du matériel. »*



L'Horlogerie du Palais

Horloger
5 rue de la Monnaie
Mardi au samedi 10 h - 12 h 30 / 13 h 30 - 18 h

À tout juste 23 ans, Matteo Rodriguez n'a pas perdu son temps pour ouvrir son propre atelier. Voilà déjà un an que le jeune diplômé des métiers d'art a jeté son dévolu sur cette boutique-atelier, transformée en caverne d'Ali-Baba du tic-tac. *« Après avoir travaillé à Saint-Raphaël chez Rolex, je suis tombé amoureux d'Avignon ! Le marqueur historique est tellement fort. J'ai eu beaucoup de chance de trouver ce local. »* S'il est spécialisé dans la réparation de montres et pendules, le jeune horloger, intarissable autant que minutieux et patient, vend également des montres d'occasion, vintage ou modernes, ainsi que des bracelets et des piles. Son dada ? Les montres originales, uniques… voire assez spéciales pour être portées par sa petite chienne.



RETOUR SUR...

LE MARATHON D'AVIGNON : UNE PREMIÈRE ÉDITION AURÉOLÉE DE SUCCÈS

Un jour à marquer d'une pierre blanche ! Le dimanche 27 septembre a eu la première édition du Marathon d'Avignon, orchestrée par Provence Sport Organisation avec le concours de la Ville d'Avignon. Une première couronnée de succès : 4 000 coureurs étaient au départ du marathon et du semi-marathon. Le parcours avait pour décor le centre historique et ses plus beaux atours (Palais des Papes, Pont…) et l'île de la Barthelasse. La foule des grands jours s'était déplacée pour encourager les sportifs. Côté résultats, Lilian Eudier a franchi le premier la ligne d'arrivée (2 h 28 m 53 s), devant Guillaume Fabien, deuxième (2 h 36 m 41 s), et Frédéric Monier, troisième (2 h 38 m 19 s). Chez les femmes, la Québécoise Jessica Bélisle s'est imposée en 2 h 49 min 09 s.





5 AU 8 NOVEMBRE

BOWLING

TOURNOI

Le tournoi individuel scratch/handicap du Bowling Club Avignon, labellisé Master, se déroulera au Bowlingstar de Saint-Chamand.

+ d'infos : bowling-club-avignon.net

7 NOVEMBRE

COURSE

ENSEMBLE CONTRE L'ENDOMÉTRIOSE

L'association Manoléta donne rendez-vous à celles et ceux qui souhaitent se mobiliser contre l'endométriose : venez courir ou marcher à l'occasion de l'Endorun au départ de l'allée Antoine Pinay (devant le camping de la Bagatelle) sur la Barthelasse, à 15 heures.

Inscriptions : in.njuko.com

15 NOVEMBRE

COURSE D'ORIENTATION

L'INTRA COMME TERRAIN DE JEU

Le comité départemental de course d'orientation de Vaucluse organise une journée spéciale avec comme décor le centre historique de la Cité des Papes. Rendez-vous à partir de 9 h au carré d'honneur des allées de l'Oulle. Les épreuves de course d'orientation sont ouvertes à tous, licenciés comme non licenciés, et se déclinent en formats sprint ou loisir.

+ d'infos : cdco84.paca-co.fr

19 NOVEMBRE

SKI

RETOUR DES PERMANENCES

L'hiver approche et vous trépignez à l'idée de glisser à nouveau sur la poudreuse ? Ça tombe bien, le Ski club d'Avignon rouvre ses permanences du jeudi (18 h 30 - 19 h 30) au 15 rue Paul Mérindol à partir du 19 novembre. La première sortie est prévue le samedi 19 décembre, la destination sera choisie en fonction de l'enneigement des stations (à suivre sur le site ski-club-avignon.fr).

+ d'infos : 07 67 05 14 60

NOVEMBRE

BIEN-ÊTRE

YOGA À LA COLLECTION LAMBERT ET À LA FABRICA

Camille Roux, professeure de yoga, propose des séances ouvertes à tous dans deux lieux singuliers, la Collection Lambert (12 h 30) et la FabricA (18 h 30) les mardis 3, 10 et 24 novembre. Réservations sur inspireyogacontact@gmail.com

+ d'infos : 06 98 75 86 86

RETOUR SUR...

LES 10 ANS DU SACRE OLYMPIQUE DE JÉRÉMIE AZOU

Fin septembre, Jérémie Azou s'est rendu à la Société Nautique d'Avignon (SNA) pour célébrer les 10 ans de son sacre aux Jeux Olympiques de Rio. Le rameur avignonnais avait décroché la médaille d'or en deux de couple poids légers avec Pierre Houin. Cet anniversaire a été célébré avec les membres de la SNA, dont son président Guillaume Marquis, en compagnie de Xavier Bourgue, adjoint au Maire délégué aux sports et au quartier Nord Rocade, et d'Amandine Marquis, conseillère municipale déléguée au quartier Barthelasse-Piot et aux associations sportives.



20 DÉCEMBRE

COURSE

10 KM DE LA DURANCE

Avis aux coureurs : les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes pour participer à l'incontournable épreuve des 10 km de la Durance. Deux parcours au choix : 10 km (départ à 10 h) ou 5 km (départ à 9 h). La course est organisée par le Club Sportif Avignon Montfavet Athlétisme. Pour s'inscrire, rendez-vous sur le site fr.milesrepublic.com.

+ d'infos : page Facebook CS AMA

14 MARS 2027

COURSE

LE MARATHON DE RETOUR !

Le tout premier Marathon d'Avignon, qui s'est déroulé fin septembre, a été un franc succès. Les organisateurs ont annoncé la tenue d'une deuxième édition le 14 mars 2027 ! Avec au programme les deux parcours (semi-marathon et marathon) labellisés par la FFA. Dépêchez-vous : les inscriptions sont ouvertes sur le site finishers.com !

+ d'infos : avignon-marathon.com

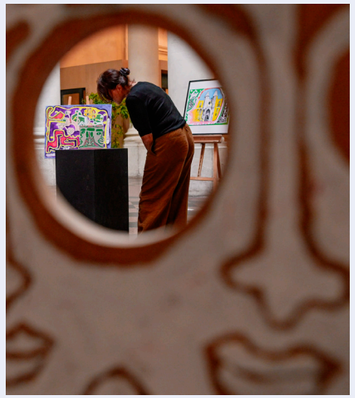
JUSQU'AU 28 NOVEMBRE

EXPOSITION

CENTENAIRE D'YVON TAILLANDIER

À l'occasion du centenaire de la naissance d'Yvon Taillandier, la Ville d'Avignon rend hommage à un artiste majeur et singulier : visible en entrée libre dans le péristyle de l'Hôtel de Ville, l'exposition présente une sélection d'œuvres construites au fil des décennies par le peintre, dessinateur, écrivain et critique d'art. La Ville avait reçu en 2018 une importante donation de ses œuvres, comprenant de nombreuses créations, sa bibliothèque, ses archives personnelles et plusieurs œuvres d'amis artistes. Dans le cadre de cet anniversaire, un film d'animation en 3D réalisé par des étudiants de l'École des Nouvelles Images est également présenté. Cette célébration se poursuivra à la Mairie du 9e arrondissement de Paris dans le cadre d'un partenariat.

+ d'infos : avignon.fr





6 & 7 NOVEMBRE

CONCERTS

LES ESCALES

L'Afrique en fête pour tous : c'est le thème de ces Escales 2026, véritable festival de world music organisé par le Sonograf en partenariat avec la Ville d'Avignon, qui invite le temps d'un week-end « des formations d'artistes qui sont de grands voyageurs et qui, comme le soleil, passent toutes les frontières avec leur musique ». Au programme : Adama Cissoko & son acoustic Band (20 h 30 au Rouge Gorge) puis Tchologo suivi par Mariaa Siga (à 20 h 30 au théâtre de l'Oulle).

+ d'infos : escales-avignon.fr



14 & 15 NOVEMBRE

OUVERTURES

ATELIERS ARTISTES



85 artistes participent cette année aux Ouvertures d'ateliers organisées par l'association Avignon Ateliers d'Artistes (AAA). Répartis dans 60 lieux au sein des villes d'Avignon, Le Pontet, Villeneuve-lès-Avignon, Pujaut, Les Angles et Morières-lès-Avignon, les artistes ouvriront les portes de leurs ateliers le temps d'un week-end, de 10 h à 18 h. Nouveauté cette année, 43 lieux seront visibles en nocturne le vendredi 13 novembre de 18 h à 21 h 30. Une occasion extraordinaire de découvrir in situ les œuvres créées par 85 artistes du territoire. À noter : trouvez une place facilement dans les parkings relais Piot ou Italiens. Pour vous rendre dans l'un des ateliers dans le centre-ville, vous pouvez également utiliser la baladine, le cityzen République ou Italiens, la navette Piot ou encore Vélopop (+ d'infos : orizo.fr).

+ d'infos : avignon-arts-contemporains.com

17 ET 26 NOVEMBRE

THÉÂTRE

AMIS DU THÉÂTRE POPULAIRE

Deux dates, deux lieux ce mois-ci pour la programmation théâtrale des ATP d'Avignon : « Les nuits blanches » d'après Dostoïevski par le collectif Voix des plumes (le 17 à 20 h au théâtre Benoît XII) et « Pas sans l'Obéissance » par le Bain Collectif (le 26 à 20 h au théâtre des Halles).

+ d'infos : atp-avignon.fr

NOVEMBRE

SENIORS

BEL ÂGE



Dans le cadre de la programmation destinée aux seniors, la Ville d'Avignon propose deux visites guidées sur réservations : exposition *(Dé)jouer les mondes* au Grenier à Sel (le 18 à 14 h, résa : accueil@legrenieralsel-avignon.fr ou 04 28 70 00 98) et découverte des collections du Palais du Roure (18 à 14 h 30, résa : reservation@palaisduroure@mairie-avignon.com ou 04 13 60 50 01).

+ d'infos : avignon.fr

NOVEMBRE

EXPOSITIONS

QUARTET +

Les lieux culturels municipaux accueillent ce mois-ci plusieurs expositions. À la Manutention, le collectif Yes (Georges Cabassi, Laurence Meynaud et Jean-Daniel Stämpfli) présente « Résonances » (7 au 18 novembre, vernissage le 7 à 11 h, ouvert tous les jours sauf dimanche) puis Béatrice Gillmann exposera ses sculptures dans « Femmes, d'amour et d'argile » (25 novembre au 7 décembre, vernissage le 25 à 17 h). Quant au Cloître Saint-Louis, il recevra l'œuvre collective de 10 artistes de l'association Sanguine et Sepia dans « Au fil du trait » (13 au 24 novembre de 14 h à 18 h, vernissage le 13 à 18 h).

+ d'infos : avignon.fr

ENSEMBLE VOCAL

RECHERCHE CHORISTES

À la recherche de nouveau choristes amateurs tous pupitres, l'ensemble vocal Olivier Messiaen lance un appel : venez chanter un répertoire varié de la Renaissance au XXIe, dans le grand chœur ou le chœur Campana. Aucune connaissance musicale demandée pour le grand chœur (mais une assiduité aux répétitions hebdomadaires), pour le chœur Campana, travail personnel et autonomie nécessaires.

+ d'infos : choeurevom.fr
FB : EVOM et Campana

AVIGNON MUSÉES

PRENDRE SOIN DES COLLECTIONS

Plusieurs fermetures temporaires ont lieu les prochains mois au sein du réseau Avignon Musées. Des fermetures nécessaires dans la vie des musées, qui permettent aux équipes de prendre soin des collections, des espaces et des conditions d'accueil du public mais également de préparer les prochaines étapes de la vie des établissements. Cependant, durant cette période, les visiteurs peuvent continuer à visiter plusieurs établissements du réseau.

Musée Calvet : fermé depuis le 21 septembre, il rouvrira au public à partir du 8 décembre
Musée du Petit Palais : fermé du 16 au 30 novembre, réouverture dès le 1er décembre
Muséum Requien et Bains Pommer : fermés du 1er au 31 décembre
Musée Lapidaire et Palais du Roure : ouverts jusqu'à la fin de l'année





© Marie Fernandez Perrin

BULLE

Ses peintures sont des mises en scène de personnages à travers des portraits, des histoires qui naissent dans sa tête. Marie Fernandez Perrin travaille à partir de photos qu'elle imprime en noir et blanc sur des pages de livres, comme des « morceaux de vie » qu'elle retravaille en couleur pour conter ses émotions et ses rêves. Elle s'est inspirée de la poésie de la ville pour sa carte blanche : *« Avignon, c'est des histoires, l'art et les cultures, le mouvement. Le regard se nourrit du « partout », les murs sont inscrits... Jean Vilar car Jean vit l'Art. »*

CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS



La cérémonie d'installation des nouveaux élus du Conseil municipal des enfants (CME) se déroulera le samedi 14 novembre à 10 heures à la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville.

Olivier Galzi, Maire d'Avignon, remettra les écharpes aux 72 élèves de CE2 et CM1 choisis le mois dernier par leurs camarades au terme d'une véritable campagne électorale. Chaque école est représentée par deux conseillers municipaux, un garçon et une fille, dans un souci de parité. Les membres du CME, élus pour un mandat de deux ans, créeront six commissions thématiques au sein desquelles ils proposeront et réaliseront des projets d'intérêt général pour Avignon et ses habitants. Ils feront également entendre la voix des enfants auprès du conseil municipal.

VOS COUPS DE CŒUR…

Chaque mois, le magazine *Avignon* laisse la plume à une association étudiante, une personnalité, un média ou une structure en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre à Avignon.

Merci pour sa participation à l'Agence Tremplin au sein de laquelle les étudiantes et les étudiants Master 2 Culture et Communication d'Avignon Université mettent leurs compétences au service des projets culturels du territoire. Communication, événementiel, médiation, étude des publics…
+ d'infos : agencetremplin.fr
et agencetremplinavignon@gmail.com

CONCERT

Café Zimmermann : l'ensemble de musique baroque vous invite à un voyage musical dans le Leipzig du XVIII[e] siècle. Autour des œuvres de Telemann, Jean-Sébastien Bach et Carl Philipp Emanuel Bach, les musiciens recréent l'esprit des concerts qui animaient alors le célèbre café de monsieur Zimmermann. Un programme interprété sur instruments anciens, produit par Musique Baroque en Avignon (coup de cœur d'Inès).
21 novembre - Auditorium du Grand Avignon (Le Pontet)
+ d'infos : grandavignon.fr

CINÉMA

Hunger Game, Lever de soleil sur la moisson : 6[e] adaptation de la saga à succès de Suzanne Collins, réalisée par Francis Lawrence. Centré sur le personnage de Haymitch Abernathy, ce nouveau volet revient sur les 50[e] Hunger Games, nous en dévoilant plus sur son passé. De son côté, Katniss Everdeen, toujours incarnée par Jennifer Lawrence, sera également de la partie, ce qui fera plaisir aux fans (Pierre).
Dès le 18 novembre - Cinéma Pathé Cap Sud

EXPOSITION

(Dé)jouer les mondes : une exposition qui invite à découvrir le jeu vidéo autrement ! À travers des jeux indépendants, des installations interactives et originales, des artistes du monde entier détournent les codes du jeu pour questionner le monde, raconter d'autres histoires et éveiller notre curiosité. Une proposition innovante qui mêle art et nouvelles technologies et promet de belles découvertes (Lucile).
Jusqu'au 16 janvier 2027 - Grenier à Sel
+ d'infos : legrenierasel-avignon.fr

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Faire mieux avec moins, voire avec des moyens quasi nuls. C'est le défi auquel Avignon est aujourd'hui confrontée. La dette pèse lourdement sur les finances municipales. Mais nous devons aussi faire face à des décisions prises hier sans que les moyens nécessaires à leur fonctionnement aient été prévus. Pendant des années, il a été plus facile d'annoncer que de financer. Aujourd'hui, il faut assumer la réalité.
La bibliothèque Pierre Boulle en est l'illustration : des besoins en personnel sans moyens budgétés pour l'année 2026. Notre responsabilité est désormais de trouver des solutions réalistes, permettant aux agents d'assurer leurs missions dans de bonnes conditions et aux usagers de bénéficier du service attendu.
Nous faisons donc le choix de la sincérité : partir des moyens réellement disponibles, rechercher l'efficacité et privilégier les solutions raisonnables. Par exemple en matière de sécurité, en réorganisant les affectations, nous avons renforcé la présence de la police municipale sur le terrain. Sur la circulation, le Plan Faubourg a vécu. Demain, nous engagerons une phase de concertation avec les Avignonnais pour le rendre plus efficace encore.
Les prochains mois permettront d'achever les ajustements en cours et de stabiliser enfin la situation. Après le temps des promesses sans moyens vient celui des choix responsables et de l'action utile au service de notre ville et de ses habitants.

Groupe Le bon sens pour Avignon
Majorité municipale

Rétablir la vérité des chiffres du budget 2026 de la ville d'Avignon
À la suite du conseil municipal qui s'est tenu le 28 septembre, il semble important de rétablir la vérité des chiffres et de dénoncer les mensonges de M. le Maire.
En effet, la responsabilité lui incombe bien du « trou » de 6M€ affectant en 2026, le budget de la ville d'Avignon.
Ainsi par pur affichage politique il a décidé de ne pas voter en juin, le Compte Administratif 2025 retraçant la réalité du budget de la ville ! Son prétexte : il existe pour des raisons purement comptables une discordance sur le montant cumulé de la section d'investissement entre compte de gestion et compte administratif de l'ordre de -6M€.
Se faisant, il a privé les Avignonnais-es de 13M€ de recettes, représentant le bénéfice constaté sur le budget 2025 de la Ville - chiffre qui confirme par ailleurs, contrairement à ce que l'on nous rabâche depuis plusieurs mois, qu'il n'y a ni trou ni dette dans la situation financière de la ville -.
En cas de non-vote du Compte Administratif par l'assemblée délibérante habilitée à le faire, la loi prévoit après saisie par le préfet de la Chambre Régionale des Comptes, que c'est le compte de gestion établi par le comptable public qui s'impose. C'est le sens de l'avis rendu le 24 juillet dernier par la Chambre Régionale des Comptes.
M. le Maire a donc dû intégrer dans le budget 2026, non pas 13M€ comme cela aurait été le cas s'il avait voté le Compte Administratif 2025, mais seulement 7M€, résultat du compte de gestion 2025, ce qui est évidemment catastrophique pour les finances de la ville.

Groupe Ensemble et Solidaires
David FOURNIER – Maryline CROYET – Mouloud REZOUALI – Marie-Anne BERTRAND – Fabrice TOCABENS – Anne GAGNIARD

Marcel Pagnol disait « Il vient toujours un moment où chacun se montre tel qu'il est, et où les actes parlent plus fort que les mots ».
La majorité municipale menée par le Maire semble avoir bien vite oublié ses promesses de campagne pour prendre de bien mauvaises décisions pour Avignon.
Fermeture de deux musées en plein mois de juillet, baisse des subventions aux associations, augmentation drastique de la part du Grand Avignon sur les factures d'eau et d'assainissement.
On aurait espéré qu'ils s'arrêtent là. Mais non !
Fermetures de plusieurs postes de Police Municipale et de Maisons de proximité, poursuite du surendettement de la Ville avec un nouvel emprunt (+ 6M€), dossiers classés « sensibles » toujours en souffrance.
Qu'ont-ils fait pour les agents de la Fourrière relaxés définitivement par la Justice en 2019 qui attendent encore leur réintégration ? Quand les voleurs courent toujours…
Quelles mesures ont été prises quant aux soupçons de corruption, favoritisme et détournement d'argent public sur les marchés de la Ville dénoncés par les forains eux-mêmes auprès du Parquet ?
Qu'en est-il de l'affaire des vols présumés de viande à la Cuisine centrale ?
Sur ce dossier, il aura fallu que notre groupe fasse, au mois de septembre, un signalement au Procureur de la République au titre de l'article 40 du CPP afin que toute la lumière soit faite sur des faits qui polluent, depuis un an, la vie de ce service municipal.
Ils avaient promis de réduire la voilure mais ont refusé de baisser leurs indemnités comme annoncé en juin, quand ils continuent de taxer toujours plus les Avignonnais. Et ce n'est pas fini…

Groupe Avignon En Avant !
Anne-Sophie RIGAULT, Philippe GRIMAUD, Murielle MAGDELEINE, Philippe CARLES, Charline SAVREUX

A l'heure où la jeunesse lutte pour se faire entendre (plus de moyens pour l'école, plus de justice sociale) malgré une répression des plus violentes, le désengagement de l'Etat est total, les services publics sacrifiés de la santé à la poste en passant par l'école et la culture. Le budget 2027 qui arrive est terrible avec encore moins de moyens pour notre ville. A Avignon, la municipalité va dans le même sens en affaiblissant encore plus nos services publics et notre tissu associatif, essentiels pour répondre aux besoins des habitant.e.s : écoles (moins de moyens pour les fournitures, arrêt des Fraich'cours, incompétence dans la gestion de l'amiante), bibliothèques (fermeture de la bibliothèque Pierre Boulle), musées (fermeture à cause des sous-effectifs), baisse de subventions aux associations (culture, sport, entraide et solidarité). Vous avez dit pas d'étiquette ? Pourtant, ils'agit bien là de la même politique néolibérale décomplexée : sacrifier le public pour faire le lit du privé. Ici, le maire et ses élu.e.s refusent d'entendre les revendications des citoyen.ne.s qui n'iraient pas dans "la bonne direction". Les priorités se sont tournées vers la répression des plus démunis, vers la communication excessive, avec des choix contestables (soutien déguisé à la lecture de Maurras, projet culturel « pontifical «). Notre groupe, malgré le mépris et la tentative d'entraver notre parole au conseil, se tiendra toujours devant vous pour assumer son rôle de représentant du peuple : parler des besoins de toutes et tous. Redonnons la voix aux habitantes et habitants !

Groupe La Nouvelle Avignon Populaire (NAP)
Mathilde LOUVAIN, Rémy BLANC, Oukacha RTILI, Khalid EL YOUSOUFI

À AVIGNON, LA LUTTE CONTRE LE CHANCRE COLORÉ SE POURSUIT



Vous l'avez sans doute remarqué en vous promenant dans Avignon : de nombreux platanes ont été abattus depuis le mois de septembre. Ces interventions s'inscrivent dans une lutte engagée contre le chancre coloré, une maladie provoquée par un champignon qui s'attaque spécifiquement aux platanes.

Incurable et hautement contagieuse, cette maladie entraîne le dessèchement puis la mort des arbres contaminés en quelques mois. Elle représente également un risque pour la sécurité, en raison de la fragilisation des branches.

Pour limiter sa propagation, la réglementation impose l'abattage des platanes atteints. À Avignon, cette politique sanitaire s'inscrit dans la durée. La campagne actuelle ne constitue donc pas une nouvelle mesure, mais la poursuite d'un travail engagé depuis de nombreuses années pour préserver les arbres encore sains et protéger la population.

Pour mener cette action indispensable, la Ville s'appuie sur l'expertise de la Fédération régionale de défense contre les organismes nuisibles (FREDON PACA).

LA COUR VERNET FAIT SON ENTRÉE EN CŒUR DE VILLE



Le groupe Histoire & Patrimoine débute la réhabilitation complète de trois bâtiments historiques au cœur d'Avignon, rue Joseph Vernet, en lieu et place de l'ancien siège du Crédit Agricole. Avec la « Cour Vernet » qui renaîtra de ses cendres d'ici deux ans, c'est l'alliance réussie de l'histoire et de la modernité pour incarner, in fine, l'art de vivre provençal.

Opérateur de référence de l'immobilier ancien patrimonial, Histoire & Patrimoine, filiale du groupe Altaréa, a déjà mené plusieurs opérations dans le centre d'Avignon : rue Grivolas (en face de l'École d'Avignon) en avril 2026, rue Bonneterie il y a trois ans. Le groupe a acquis ce nouvel ensemble idéalement situé au cœur d'un quartier résidentiel, pour créer un lieu de vie attractif : voilà près de 15 ans que le bâtiment du 77 rue Joseph Vernet, créé par l'architecte avignonnais Max Bourgoin, était en déshérence.
« Notre métier c'est de transformer des bâtiments historiques pour y réaliser du logement et pour que les gens habitent en centre-ville, explique Raphaël Rolinet, directeur général. *On utilise les dispositifs fiscaux, telle que la Loi Malraux comme dans le cadre de cette opération en secteur sauvegardé, qui permet de défiscaliser une partie de votre investissement et de supporter des coûts de travaux de rénovation plus importants. »*

Le charme de l'ancien, le confort du neuf

La réhabilitation, qui devrait durer 24 mois, concerne le bâtiment construit en 1954 par Max Bourgoin, et les bâtiments du XVII^{e}/XVIII^{e} siècle situés à l'arrière, créant un îlot de fraicheur réservé aux résidents. Sur 3 000 m^{2} au total, 45 appartements de typologie différentes, dont la moitié est déjà vendue, seront réalisés. La difficulté ? *« Trouver des entreprises spécialisées, notamment dans la pierre pour la partie XVII^{e}/XVIII^{e} assez classique à Avignon, ou dans le béton décoratif typique de l'œuvre de Max Bourgoin »*, explique le responsable des travaux Robin Gérard, qui privilégie les entreprises locales. *La chance, c'est qu'on a des accès plus faciles que d'habitude. »* Avec un prix au mètre carré de 6 500 €, et un avantage fiscal de 30 %, les logements seront mis en location au prix du marché d'Avignon. *« Sans surcote,* rassure Raphaël Rolinet. *L'intérêt pour les futurs locataires, c'est d'être dans le charme de l'ancien avec le confort du neuf. »*

Des commerces au rez-de-chaussée

En octobre, l'exposition « La Couleur du temps » du peintre Jean-Christophe Olivier a occupé le rez-de-chaussée du bâtiment, dont le groupe Blachère est propriétaire et qui sera dévolu à une activité commerciale. *« On fait un métier qui a du sens, rénover les biens historiques est très lié à l'art. On s'est dit que ça valait le coup de mettre une exposition dans les futurs commerces de l'opération, pour animer le lieu avant le démarrage du chantier. C'est aussi une façon de redynamiser le centre-ville. »* ●

MAX BOURGOIN, PREMIER ARCHITECTE DE LA COUR VERNET

Ingénieur et diplômé des Beaux-Arts de Paris, l'architecte Max Bourgoin a marqué le département de Vaucluse avec des réalisations singulières et reconnues. Fleuron du XXe siècle, son œuvre répond aux enjeux d'amélioration de la qualité des logements. Il a créé de nombreuses agences du Crédit Agricole Mutuel dont celle qui devient aujourd'hui la Cour Vernet. Son empreinte restera vivante avec une réhabilitation respectueuse du patrimoine.

Le point sur les travaux ou changements de circulation en cours

Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

MONTFAVET

Avenue des Magnanarelles

La circulation risque d'être impactée dans le cadre d'opérations de passage de caméra dans les réseaux d'eau menées par Veolia.

Jusqu'au 20 novembre

CENTRE

Rues Molière, Racine, Grottes & Saint-Étienne

Difficulté à prévoir pour cause de travaux sur les ouvrages électriques (par FMG).

Du 18 au 20 novembre

MONTFAVET

Chemin des Félons

Avis aux automobilistes : des travaux sur les réseaux/ouvrages d'eaux pluviales sont engagés (SCV).

Jusqu'au 26 mars

EST

Quartier Grange d'Orel

Des travaux de terrassement entraînent des perturbations (PETAVIT).

Jusqu'au 18 décembre

SAINT-CHAMAND

Avenue de l'Amandier

Modifications de circulation à attendre dans le cadre de travaux sur ouvrages électriques (EURL LEDENT).

Jusqu'au 20 novembre

CENTRE

Place du Change, rues Saint-Pierre, Trois carreaux, Vieux Sextier, Bonneterie, Infirmières, Paul Manivet

Des travaux de reprise des canalisations peuvent provoquer des difficultés d'accès (4M PROVENCE ROUTE).

Jusqu'au 30 novembre

SUD ROCADE

Rue Noël Hermitte, rue Alphonse Gent

Soyez vigilants, des travaux sont menés sur les ouvrages électriques (SPIE CityNetworks Orange).

Jusqu'au 20 novembre

NORD

Rue de la Mésange

La circulation risque d'être perturbée pour cause de travaux sur les ouvrages électriques (CRTPB).

Jusqu'au 31 novembre

SUD ROCADE

Avenue de la Cabrière

Difficultés à prévoir dans le cadre de travaux de démolition (SARL DEGIRMENCI).

Jusqu'au 31 décembre

MONTFAVET

Avenue de la Pinède, rue Lucie Aubrac

La circulation est impactée dans le cadre de travaux de réhabilitation et d'aménagement (Société des Carrières vauclusiennes)

Jusqu'en 2027



Novembre Gourmand aux Halles D'AVIGNON

7-14-21-28 NOVEMBRE

À 11H

DEVANT LA BOUCHERIE CHEZ FRED

Les commerçants des Halles vous accueillent et vous invitent à découvrir leur savoir-faire et produits de qualité aux saveurs authentiques dans une ambiance unique.



DÉGUSTATIONS DE PRODUITS TRIPIERS RÉALISÉES PAR DES CHEFS PASSIONNÉS

ASSOCIATION DES COMMERÇANTS LES Halles AVIGNON DEPUIS 1899

AVIGNON