

Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle



*« Faire d'Avignon une ville
d'exception culturelle
partagée par tous »*

Cécile HELLE

AVIGNON
Ville d'exception

Avignon, Terre de culture 2025 : **Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon**

Avec Avignon, Terre de cultures 2025, nous signons l'acte 2 d'une ambition culturelle pour notre ville. Parce que la culture, toutes les cultures, mais aussi les artistes, la beauté, la création sont l'ADN d'Avignon, nous entendons mettre en oeuvre tous les moyens pour que chaque Avignonnaise et Avignonnais s'approprie cette formidable expérience porteuse de tant de possibles mais aussi pour que notre attractivité et notre rayonnement partout dans le monde s'en trouvent renforcés.

Un acte 2 qui vient compléter le premier volet initié en 2016 « *Avignon, une ambition culturelle* » permettant de redéfinir et conforter, d'élargir l'offre culturelle par une programmation plus visible et accessible à tous et par l'émergence de nouvelles expressions, de nouveaux événements, de nouveaux lieux de fabrique culturelle.

Ensemble, allons plus loin encore par le renforcement de l'accompagnement aux artistes et acteurs culturels locaux, le déploiement de nouveaux projets et événements qui trouveront leur point d'orgue en 2025, lors de la célébration des 25 ans d'Avignon, capitale européenne de la culture, la création et l'ouverture de nouveaux lieux culturels et patrimoniaux, renforçons tout à la fois notre identité culturelle et notre attractivité touristique.

Pour qu'Avignon soit plus que jamais une ville d'exception culturelle, nous invitons tous les Avignonnaises et Avignonnais à nous accompagner pendant cinq belles années sur des chemins aventureux et foisonnants d'expériences d'Avignon Terre de culture 2025.

Destination 2025 : ensemble vivons et vibrons culture !

Toutes les formes d'expression, l'ensemble des quartiers et tous les publics ! Un plan d'actions à 360°

Cette dynamique concernera l'ensemble des champs artistiques ...

Arts visuels (dessin, peinture, sculpture...), Littérature

Spectacle vivant (Théâtre, musique, danse)

Arts médiatiques (photographie, cinéma)

Arts numériques

Arts urbains

Avignon, Terre de culture 2025 : **Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon**

2021-2025 : CINQ ANNÉES DE RAYONNEMENT, DE CRÉATIVITÉ ET DE PROGRAMMATION ARTISTIQUES ET CULTURELLES ARTICULÉES EN 7 GRANDES PROPOSITIONS D' ACTIONS.

ACTION 1

Artiste à l'école : Faire entrer la création artistique et culturelle dans les écoles, faciliter la rencontre entre les enfants et les artistes

Audacieux et passionnant, le dispositif « Artiste à l'école » innove avec l'entrée des artistes dans les écoles, au plus près des enfants. Mise en œuvre en collaboration avec l'Éducation nationale, les équipes éducatives, et le tissu culturel avignonnais, la présence d'artistes, de compagnies ou d'acteurs culturels dans les écoles, sous la forme de résidences et/ou de parrainages sera expérimentée dans 3 écoles dès la rentrée 2021. Ce dispositif sera ensuite déployé au travers d'un appel à projets proposé chaque année (à partir de la rentrée 2022) auquel les écoles volontaires seront incitées à répondre. **En ouvrant largement ces lieux d'apprentissage aux artistes ou aux établissements culturels de notre ville, nous cherchons à aller encore plus loin dans l'accès de tous, et dès le plus jeune âge, à la culture.** Véritable parcours de découverte et d'éducation artistique et culturelle, ces expériences in situ et in vivo permettront de développer la sensibilité des enfants, de favoriser leur compréhension des œuvres et de se positionner par cette confrontation au Beau et au processus de création, tant en spectateurs éclairés qu'en acteurs en devenir.

ARTISTE À L'ÉCOLE : LE PARRAINAGE OU LA RÉSIDENCE

Les établissements scolaires auront le choix entre deux formules :

- **Soit un parrainage de l'école par un acteur ou une structure culturelle incontournable de la Ville d'Avignon** (musées, acteurs culturels conventionnés tels que le Festival, les Scènes permanentes d'Avignon...) pouvant donner lieu à des expériences « passerelles »
- **Soit un accueil en résidence d'un artiste ou d'une compagnie** au sein même de l'école. Articulés avec ceux déjà portés par les équipes éducatives, ces projets d'éducation artistique et culturelle permettront entre autres de décroiser les apprentissages et les pratiques pédagogiques entre tous les enfants d'un même établissement scolaire



Avignon, Terre de culture 2025 : **Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon**

ACTION 2

Les Maisons Folies : créer dans nos quartiers, des fabriques artistiques et culturelles

Véritables lieux culturels hybrides, éphémères et multiformes, les Maisons folies accueilleront des espaces de fabrique, de répétition, de diffusion ouverts à tous et proposeront expositions, concerts, ateliers ... **Créées dans chacun de nos quartiers, les Maisons folies constitueront un véritable réseau de fabriques artistiques et culturelles impliquant les artistes, les acteurs culturels et associatifs et les habitants en proximité.** Après une première phase d'identification de lieux pilotes, deux sites seront proposés en 2023 puis en 2024 avant une montée en puissance en 2025, année anniversaire d'Avignon capitale européenne de la culture.

ACTION 3

Cartes blanches : ouvrir les portes de nos lieux patrimoniaux aux nouveaux talents avignonnais

Grâce au dispositif Quartet +, qui permet l'organisation d'expositions dans 5 lieux patrimoniaux emblématiques du centre-ville, et à la mise à disposition des salles de spectacles et de répétitions de Benoît XII et du Château de la Barbière, des expositions, performances artistiques ou soirées cartes blanches seront proposées à de jeunes talents avignonnais et viendront enrichir tout au long de l'année la vie culturelle d'Avignon.



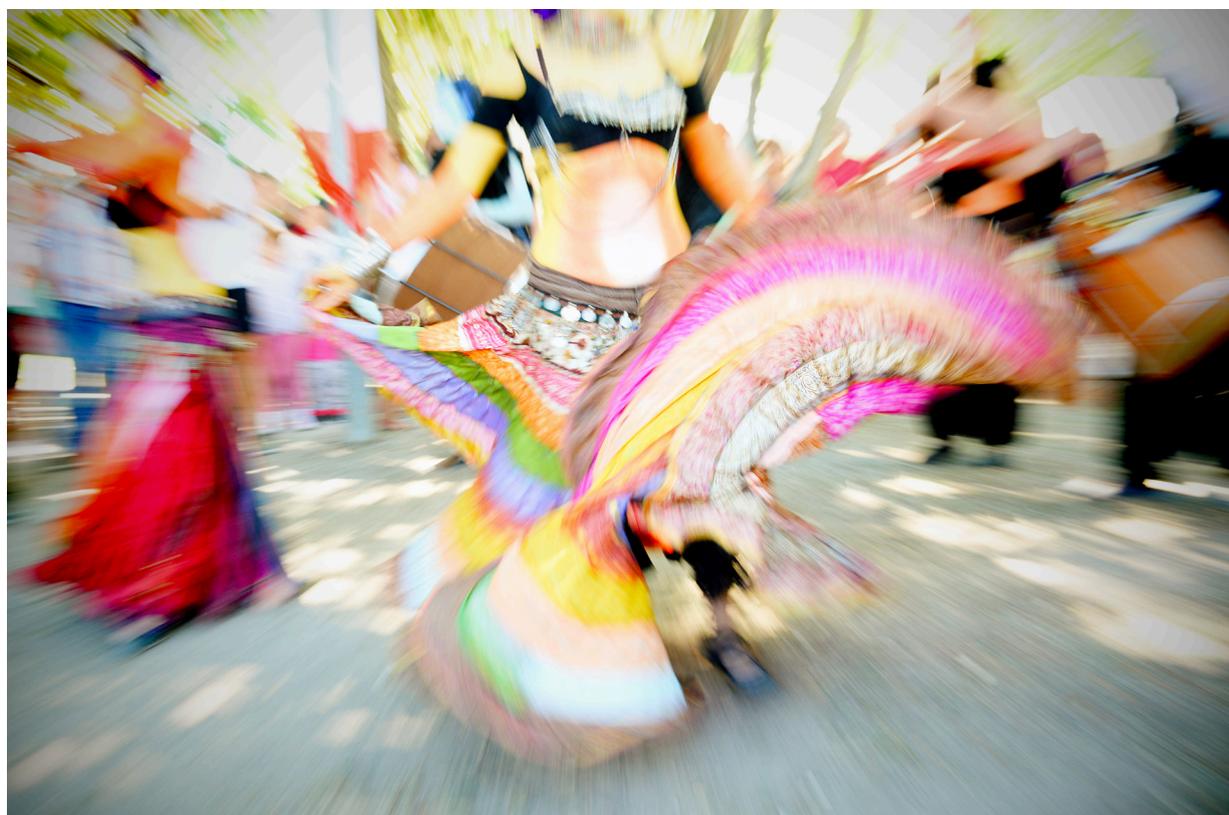
Avignon, Terre de culture 2025 : **Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon**

ACTION 4

Festival *Tous Artistes* :

un nouveau rendez-vous incontournable pour les pratiques amateurs

En juin, pendant quinze jours dans des lieux aussi prestigieux que les musées, les théâtres, les salles d'exposition mais aussi les parcs et jardins, **les pratiques amateurs vont s'afficher comme les grands dans le cadre du festival *Tous Artistes***. Chorales, ateliers théâtres, écoles de danse, sorties d'ateliers, dès 2023, les amateurs se produiront dans le cadre de ce festival, nouveau temps fort du calendrier culturel d'Avignon.



Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

ACTION 5

Plan lire à Avignon 2021-2025 :

la lecture au coeur de nos vies et de nos lieux de vie

Faire le choix de déployer un « Plan lire à Avignon », c'est se donner l'ambition de mettre la lecture au coeur de la vie de chacun, à tout moment, dans tous les espaces à vivre, et sous toutes ses formes.

Un objectif ancré sur un postulat audacieux : si les bibliothèques sont le lieu privilégié de promotion et d'accès à la lecture, la rencontre autour du « livre », de ses auteurs et de son univers se joue partout et à tous moments.

Le « Plan lire à Avignon » se déploie ainsi au coeur du réseau Avignon Bibliothèques, mais aussi partout dans la ville, hors les murs, dans tous nos lieux de vie, écoles, parcs et jardins, centres sociaux, boutiques, tout autant que dans la sphère familiale.

UNE AMBITION EN TROIS CHAPITRES

CHAPITRE 1 :

AVIGNON BIBLIOTHÈQUES SE RÉINVENTE

Création de temps culturels interdisciplinaires, élargissement des horaires d'ouverture, participation aux diverses manifestations culturelles et locales, accueils de classes et de groupes (notamment dans le cadre du périscolaire)... le réseau Avignon Bibliothèques, présent dans tous les quartiers, s'est développé ces dernières années pour renforcer son lien avec les publics et pour s'inscrire dans la politique ambitieuse de la Ville en termes de démocratisation culturelle. Le « Plan lire à Avignon » vise à aller encore plus loin :

- **par l'instauration de la gratuité des inscriptions** pour tous afin d'élargir au maximum les publics
- **par la diversification de la programmation culturelle**, notamment en multipliant les accueils en résidence d'auteurs et les ateliers d'écriture et de lecture ouverts à tous
- **par la création, à partir de 2022, d'un prix littéraire des Avignonnais rythmant la rentrée littéraire** et imaginé dans un partenariat étroit avec les libraires d'Avignon
- **par deux projets d'équipements** revisités avec la réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault (page 9) et l'ouverture de la bibliothèque éphémère du Clos de la Murette en juillet 2021.

CHAPITRE 2 :

LIRE ET LIVRES EN LIBERTÉ

Création de « l'Idea Box », bibliothèque mobile complétant l'offre itinérante jusqu'alors incarnée par le bibliobus, déploiement des livres « nomades », véritables relais lecture disséminés dans tous les lieux de vie de nos quartiers (commerces, centre sociaux, mairies annexe...), poursuite du développement des boîtes à livres, proposition de promenades littéraires invitant à découvrir ou redécouvrir notre ville de manière inédite, renforcement des initiatives à vocation littéraire comme l'opération « Un livre pour tous les élèves de CM2 » et l'accompagnement de certains événements à dimension littéraire (Printemps des Poètes, l'Autre Festival, Renc'art festival de BD...) autant d'actions concrètes **qui apportent le livre au plus près des habitants et déploient partout dans Avignon des instants de lecture et de découvertes artistiques.**

Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

CHAPITRE 3 : LIRE À LA MAISON

Renforcer le lien avec les livres, la lecture et la culture, c'est aussi imaginer des collections et des services numériques accessibles depuis chez soi, notamment par le portage de livres à domiciles et de lectures à voix haute, en particulier à destination des publics empêchés, seniors, personnes isolées ou ayant des difficultés à se déplacer... et consolider les partenariats effectifs avec le CCAS, les foyers autonomie et EHPAD, les crèches et la PMI, l'hôpital, tout en développant des contacts et des initiatives avec des start-up (notamment celles impliquées dans la French Tech Grande Provence) pour tester leurs solutions innovantes en termes de diffusion de nouvelles pratiques littéraires auprès d'un large public.



Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

ACTION 6

Le Pass Culture, sésame des jeunes Avignonnais pour vivre la culture tout au long de l'année

Destiné aux jeunes Avignonnais de moins de 26 ans, le **Pass culture ambitionne de tripler ses bénéficiaires en renforçant les partenariats avec les structures** comme la Mission locale, les centres sociaux, les lycées, les CFA... et en créant des passerelles avec le Patch'culture de l'Université d'Avignon et le Pass'culture du Ministère de la Culture. L'idée sera notamment d'augmenter les propositions pour les bénéficiaires de temps culturels privilégiés avec les artistes et les acteurs culturels participant à ce réseau.

ACTION 7

Tout pour la musique : nouveau rendez-vous musical dès le printemps 2022

Outre un accompagnement aux événements musicaux déjà existants tels que Résonance, Tremplin Jazz, Musique sacrée, ou encore le dernier né l'Echo des Riff, **la Ville renforcera l'offre culturelle musicale, notamment sur les musiques actuelles et les musiques du monde** en créant un nouvel événement au printemps 2022.



Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

2021-2025 : CINQ GRANDS CHANTIERS POUR PORTER CETTE AMBITION CULTURELLE

Avec **Avignon, Terres de culture 2025** la Ville s'engage dans la création de dispositifs innovants, forts et marquants au service de toutes les cultures et de tous, pour que plus que nulle part ailleurs, Avignon soit le théâtre de la rencontre entre création artistique et citoyens. **Un enjeu également servi par la création, la réhabilitation et l'ouverture au public de lieux et bâtiments adaptés à cette ambition d'une culture pour tous replaçant l'artiste au coeur de notre cité.**

Chantier 1

Réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault : demain, une bibliothèque nouvelle génération

Avec 8 millions d'euros de travaux programmés et un cabinet d'architectes de renom, Jakob + MacFarlane, la future Bibliothèque Jean-Louis Barrault épouse l'image de l'arbre. Comme lui, ce nouvel équipement, qui sortira de terre en 2023, puise dans ses racines et dans son environnement pour mieux s'adapter et permettre la construction d'un réseau de connaissances. Accueil réinterprété et convivial, espace numérique renforcé, cabanes haut perchées pour certains, lectures ombragées en quête de cimes pour d'autres, la Bibliothèque Jean-Louis Barrault incarnera un espace d'évasion, de rencontre et d'inspiration dans une ambiance singulière empreinte de symboliques. Développement durable, croissance verte et écologie tiendront une place majeure dans cette renaissance, en plein cœur d'un quartier concerné par le programme de renouvellement urbain : **la Bibliothèque Jean-Louis Barrault deviendra un bâtiment culturel totem.**



Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

Chantier 2

La bibliothèque éphémère du Clos de la Murette : culture et nature, nouveaux champs d'exploration autour de la lecture

Expérience inédite, **une bibliothèque éphémère ouvrira dès l'été 2021** dans le parc du Clos de la Murette, **permettant de déployer de nouvelles formes de lecture publique ouvertes sur la nature**. Une fois les travaux de la bibliothèque Jean-Louis Barrault achevés, cette structure modulaire deviendra la pierre angulaire d'un nouvel équipement culturel aux dimensions multiples (lecture et musique notamment) créé dans le quartier du Pont-Des-Deux-Eaux.



Chantier 3

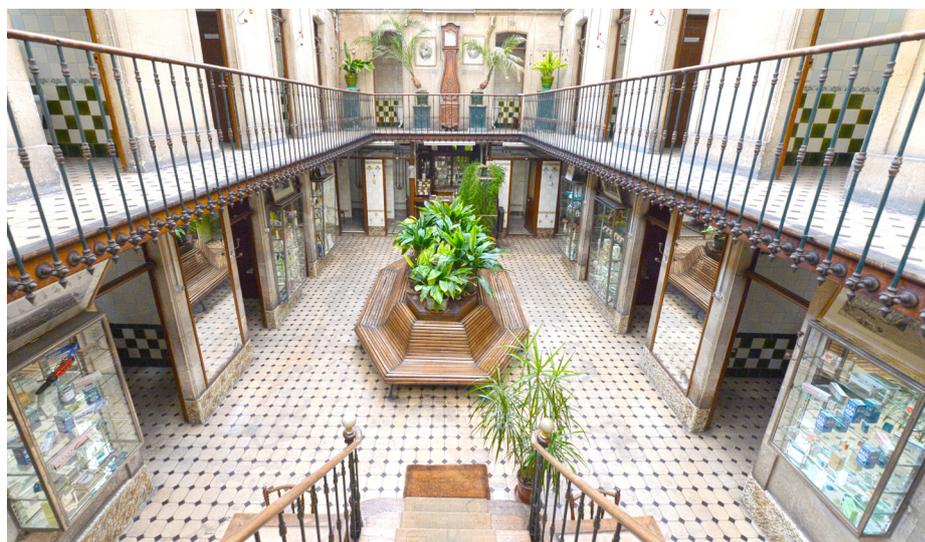
La friche de la Cour des Doms : un lieu de résidence pour des artistes en création

Dès l'été 2023, **la Friche de la Cour des Doms**, dans l'ancienne prison Sainte-Anne, **accueillera des artistes en résidence de création pour des courtes et moyennes durées**. Ouverte sur son quartier et sur la ville, des temps forts de rencontres, de partages avec le public, seront imaginés dans et hors les murs. Ainsi, cet équipement permettra de compléter l'accompagnement que la Ville souhaite apporter aux artistes, plasticiens, sculpteurs, peintres, photographes... faisant le choix de s'y installer (de l'école d'Art aux ateliers indépendants)

Chantier 4

Les Bains Pommer : un nouveau musée pour plonger dans l'univers de l'Avignon de la belle époque

Il faudra attendre l'été 2024 pour (re)découvrir, en plein cœur de l'intra-muros, les anciens Bains publics de la ville d'Avignon, dits Bains Pommer, lieu exceptionnel de notre patrimoine historique. Grâce à une rénovation d'importance, c'est un nouvel écrin muséal qui ouvrira ses portes à Avignon : **un patrimoine unique en son genre renforçant le rayonnement culturel et touristique d'Avignon**.



Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

Chantier 5

L'Hôtel de Beaumont :

une belle maison pour découvrir l'univers de l'artiste Yvon Taillandier

C'est Avignon, sa ville de cœur, que l'artiste figuratif Yvon Taillandier a choisie pour faire don de sa fabuleuse collection de 500 œuvres de lui-même et de ses compagnons de route, artistes de la seconde moitié du XX^e siècle. **Un nouvel espace muséal à l'abri des murs de l'Hôtel particulier Beaumont de Teste**, légué à la Ville par Madame Aze-mar, dernière occupante du lieu, ouvrira ses portes à l'été 2025.



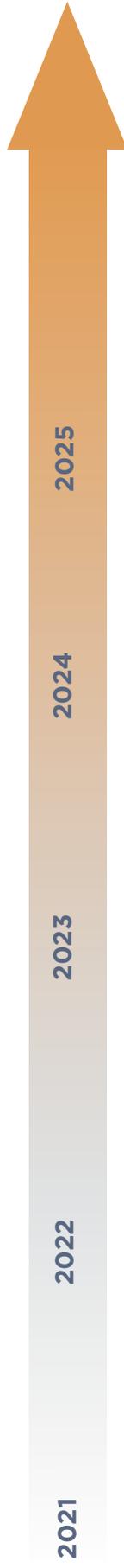
Avignon, Terre de culture 2025

Acte 2 de notre ambition culturelle pour Avignon

« 2025 :

ANNÉE ANNIVERSAIRE D'AVIGNON, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE »

Du 1^{er} janvier au 31 décembre 2025, une année apothéose pour Avignon, Terre de culture avec une programmation exceptionnelle et des initiatives multiples dont tous les contours sont aujourd'hui à imaginer et à construire. Dans cette perspective, un comité d'orientation sera rapidement mis en place en vue de mobiliser toutes les personnes ressources et de catalyser toutes les énergies locales.



2021

2022

2023

2024

2025

Été :
Ouverture de
la **bibliothèque
éphémère
du parc du Clos
de la Murette**

Septembre :
**Gratuité de
l'inscription
Avignon
Bibliothèques**

Artiste à l'école,
expérimentation
dans trois écoles

Création du **Prix
littéraire de la
Ville d'Avignon**
Première édition
du **Festival Tout
pour la musique**

Septembre :
Artiste à l'école,
déploiement

Premières
**Maisons
Folies**
Création du
**Festival Tous
artistes**

Reouverture
de la
**bibliothèque
Jean-Louis
Barrault**

Été :
Ouverture
de la **Friche
artistique** de
la Cour des
Doms

Été :
Ouverture
de
l'espace
muséal
**Les Bains
Pommer**

Du 1^{er} janvier au 31 décembre
**Célébration
d'Avignon,
capitale
européenne
de la culture**

Été :
Ouverture
de la **maison
Yvon
Taillandier**

