

avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 57 février 2022 - avignon.fr



360°

**LES GRANDS CHANTIERS
ENGAGÉS EN 2022**

PERSPECTIVE(S)

**REMPARTS SOUS
PROTECTION 3D**

TENDANCE(S)

**NOUVELLE DIRECTION
POUR LE MIN**

À l'école Saint-Gabriel, dans la ceinture verte, « cette végétalisation a donné en pleine crise sanitaire un nouveau souffle aux enfants en terme de projet », confirme la directrice de l'établissement Céline Hollebecq.



En 2022, trois nouvelles écoles sont engagées dans la démarche de végétalisation des « Cours d'écoles » : Simone Veil, Massillargues et Clos du Noyer.

Retrouvez le reportage vidéo sur la chaîne YouTube @VilledAvignon

Scheppler, Amandier (photo), Saint-Gabriel... à l'image des plantations effectuées en décembre dernier dans les trois premiers établissements bénéficiaires du projet de végétalisation « Cours d'écoles », le passage à des cours verts et naturelles impulsé par la Ville d'Avignon se poursuit dans trois nouvelles écoles.

UN NOUVEAU SOUFFLE DANS LES COURS

avignon(s)

Direction de la Communication – Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication
Cécile Helle
Directrice de la communication
Nathalie Bonsignori
Rédactrice en chef
Delphine Michelangeli

Rédaction
Delphine Michelangeli
avec Coline Robert
Conception graphique - mise en page
Frank Buschardt
Photographes
Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression
Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires
Distribution boîtes aux lettres
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70
Dépôt légal : à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano

Infos : avignon.fr    Ville d'Avignon

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

04 • INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

06 • INITIATIVES

Inter'asso, des étudiants solidaires

07 • INTER@CTIF (S)

De vous à nous

08 • QUARTIER(S)

Ça se passe près de chez vous

10 • PERSPECTIVE(S)

Les Remparts sous protection 3D

12 • MOBILISATION

La ville soutient Olivier Dubois

13 • ZOOM(S)

Hôpital, entretien avec Pierre Pinzelli

14 • REGARD(S)

Itinéraires du Plan Faubourgs

15 • TENDANCE(S)

Nouvelle direction au M.I. N.

16 • ÉCLAIRAGE(S)

Conseils de quartiers

17 • ÇA BOUGE

Circulation et travaux

18 • PLAN LARGE

Une fresque « écolo » à hauteur d'enfants

20 • 360(°)

2022 : Avignon la citoyenne à l'oeuvre

26 • AGENDAS SPORT & CULTURE**30 • BULLE(S)**

par La Lame et l'Iso

31 • JEUNESSE(S)**32 • EXPRESSIONS POLITIQUES****33 • UN FESTIVAL, UNE ŒUVRE**

Les Hivernales

34 • EXPOSER

Innov'alliance, pôle de compétitivité

Un numéro qui regarde résolument vers l'avenir : ces pages sont à l'image de notre engagement pour le futur de notre ville, et ce, malgré le contexte sanitaire qui pèse sur chacun. Plus que jamais, nous devons, nous qui sommes aux responsabilités, continuer à inventer, dessiner, engager, agir parce que nos villes, nos territoires doivent poursuivre leur transformation pour offrir à chacun, un environnement de qualité. Avignon investit, Avignon bouge et se réinvente : dans ce monde en pleine mutation, notre ville possède des atouts de taille pour devenir la ville de demain. Une ville à taille humaine, solidaire, rafraîchie par de très nombreux espaces naturels, idéalement desservie par le TGV, au patrimoine incomparable... Avignon est unique, c'est parce que nous croyons en elle que nous travaillons à produire du beau, à la doter des équipements indispensables et à dessiner des espaces urbains adaptés aux usages de demain.

Vous découvrirez dans ces pages nos grands chantiers ; ils sont engagés pour vous, pour vos enfants : 45 millions d'euros seront investis cette année, un engagement offensif qui, au-delà de redessiner la ville, donne à nos entreprises locales un signal fort et encourageant en cette période délicate. Ils ne s'y trompent pas, ces acteurs qui choisissent d'investir sur notre territoire dans des filières innovantes et ancrées dans leur environnement, à l'image du très beau pôle de compétitivité Innov'alliance au cœur d'Agroparc. Une marche vers demain d'autant plus dynamique qu'elle s'accompagne d'une véritable politique de préservation de notre patrimoine, adossant modernité à histoire, avec toujours cette volonté de rendre aux Avignonnais leur patrimoine, comme avec le futur espace muséal des Bains Pommer ou celui de l'Hôtel de Beaumont... Solidaires, nous le sommes lorsque nous nous organisons, tous ensemble, pour venir en aide aux plus fragiles, soutenir l'un de nous en difficulté, ou exercer son métier jusqu'à l'abnégation comme le font avec dévouement et professionnalisme nos soignants !

Avignon regarde vers l'avenir, se construit avec audace, anticipant les défis qui nous attendent demain : c'est tout le sens du Plan Faubourgs, dont l'objectif est bien de préserver la qualité de vie des habitants en réduisant le passage des 65 000 véhicules qui chaque jour, matin et soir, traversent ces quartiers pour se rendre d'Est en Ouest. Notre objectif est de casser ce trafic de transit quotidien afin de rendre aux habitants leur quiétude. Ces aménagements demandent bien entendu quelques semaines pour que chacun trouve ses marques, ils sont le gage d'un quartier apaisé. Donnons sa chance à ce pari, il est important, car nous sommes aujourd'hui au pied du mur : si nous ne faisons rien, si nous ne questionnons pas nos usages, alors notre environnement continuera à se dégrader et la santé de chacun à être menacée.

Ensemble, croyons en l'avenir d'Avignon et donnons-lui les moyens de grandir !



Cécile HELLE
Maire d'Avignon

ADREXO



Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé



FABRIQUÉ EN FRANCE



ÇA BOURGEONNE...

LE PRINTEMPS DES PARCS

Les jours commencent à rallonger, les belles journées reviennent petit à petit, les premiers bourgeons vont bientôt éclore... Et avec eux, le « Printemps des Parcs » qui lui aussi se prépare pour proposer des animations sportives et culturelles, composées par les équipes de la Ville dans les 45 squares, parcs et jardins composant le patrimoine végétal d'Avignon. À suivre... au printemps.

+ **d'infos : avignon.fr**

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

ACCÈS AUX SOINS

UN SERVICE E.SANTÉ POUR LES ÉTUDIANTS

Avignon Université s'associe à Qare, pionnier de la téléconsultation en France, et développe un service de e.santé sur mesure pour ses étudiants, fragilisés par la crise sanitaire, aussi bien sur le plan physique que mental. Ce service de téléconsultation inédit, 7j/7 (de 6 h à 0 h 00), sans avance de frais, auprès de plus de 50 spécialités médicales différentes, répond à la question d'accès aux soins et complète les services de santé existant dans les universités. 10 000 étudiants d'Avignon sont concernés par ce nouveau service.

+ **d'infos : univ-avignon.fr**



CONSEIL MUNICIPAL

Samedi 26 février à 9 h 30

Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon

+ **d'infos : avignon.fr**

LE CONSEIL VERT DU MOIS

L'hiver est bientôt fini ! Dès la mi-février, le jardin commence à sortir de son repos hivernal. Avis aux amateurs de roses, il est temps de passer à la taille des rosiers en gardant trois bourgeons : le plus haut doit partir de préférence vers l'extérieur. Supprimer les branches partant vers l'intérieur. Tailler également les arbustes à floraison estivale (fin février) et la vigne. Ramasser les feuilles mortes pour le compost (sauf les feuilles de platanes qui se décomposent très lentement) ou/et pailler massifs et potagers. Si le temps est clément, scarifier les pelouses et tondre (mais pas trop court).

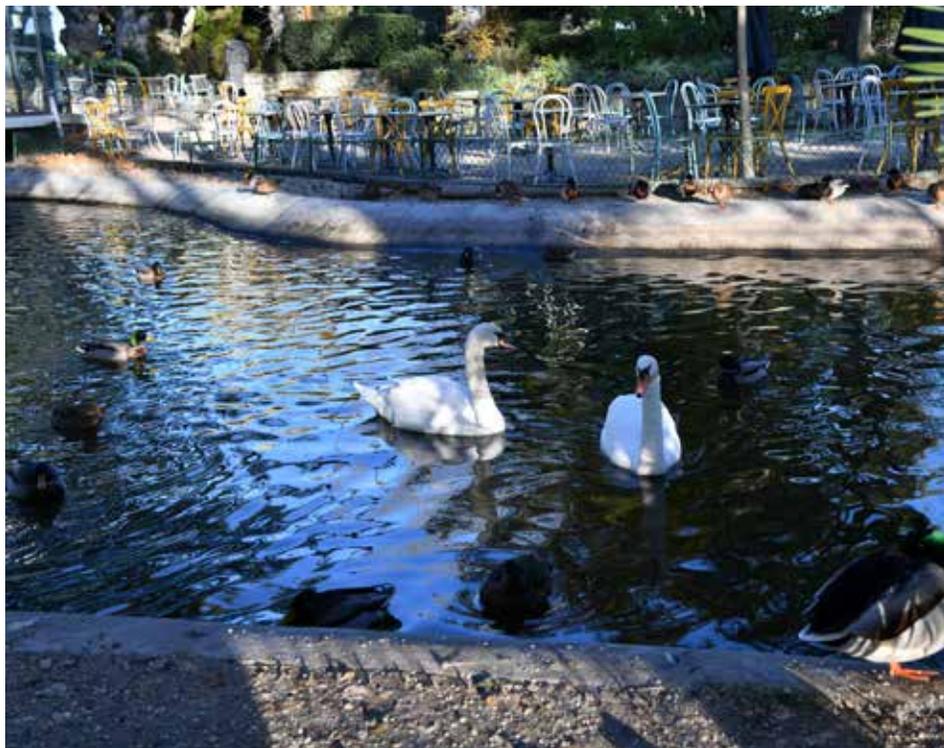
Au potager, poursuivre les récoltes d'endives, épinards, mâche, choux, scarole... Planter ail, oignon, échalote, et semer sous abri ou en pleine terre persil, brocoli, chou-fleur, épinard, laitue, petits pois, fève...

LAC DES CYGNES (SUITE)

LES AMOUREUX DU ROCHER DES DOMS

Vous avez été très nombreux à réagir à notre appel diffusé dans le magazine *avignon(s)* de janvier, concernant des idées de surnoms à donner au nouveau couple de cygnes du Rocher des Doms. Nous vous remercions pour votre participation enthousiaste et vous dévoilons un florilège des noms les plus attachants, sans effectuer de sélection tant les propositions sont sympathiques : **Marius et Fanny, Manon et Ugolin, Apollon et Artemis, Mireille et Mathieu, Angélique et Agnan, Antoine et Cléopâtre, Paul et Virginie** (2 fois), **Igor et Grichka, Neige et Flocon, Nicolas et Pimprenelle, Jean et Ginette** (qui se reconnaîtront), **Philémon et Baucis, Peter et Sloane, Ulysse et Pénélope** (2 fois), **Delcoh et Niphilas, Yvonne et Charles** (Avignonnais qui se sont rencontrés au Rocher)...

Merci à Annie, Estelle, Alexandra, Kathy, Marie, Pascale, Marcelle, Sabine, Claudia, Danièle, Ginette, Sacha, Sylvie, Julot, Jacques...



AVIGNON.FR

LE SITE INTERNET DE LA VILLE RELOOKÉ

Courant février, vous allez découvrir une nouvelle version du site *avignon.fr*, dont l'arborescence a été construite sur la base des statistiques, nous permettant d'analyser les comportements des internautes et les besoins identifiés. Reflet des recherches les plus fréquentes (horaires de piscine, démarches pratiques, état civil...), c'est une version beaucoup plus intuitive qui vous est proposée, mais aussi plus pratique et accessible.



13 183

C'est le nombre de visiteurs totalisés par le Palais des Papes en décembre et ce malgré la crise sanitaire. Une attractivité renforcée par la programmation et les animations proposées par la Ville d'Avignon conjointement avec Avignon Tourisme et la fédération des commerçants.



0,2 %

C'est le taux de croissance de la population avignonnaise : une courbe stabilisée pour une ville qui renoue avec la croissance démographique.

LA SOLIDARITÉ POUR MOT D'ORDRE

Depuis plus d'un an, les bénévoles d'Inter'asso, la fédération des associations présidée depuis juin dernier par Léa Granier (21 ans), aident les étudiants dans le besoin. Des distributions de paniers alimentaires contre la précarité à la création d'une épicerie solidaire, zoom sur ces jeunes en action qui ont marqué la Journée d'Accueil des Étudiants de septembre avec une organisation, en partenariat avec la Ville et l'Université, au top !



Déjà plus de 2 000 paniers hygiéniques et alimentaires distribués depuis novembre 2020 par les bénévoles d'Inter'asso. En 72 permanences, les membres du bureau et les étudiants de l'association ont donné chaque lundi et mardi à une centaine d'étudiants, des provisions gratuitement. Les étudiants avignonnais dont le reste à vivre est inférieur ou égal à 7 € par jour, peuvent demander de l'aide à l'ancienne caserne des pompiers (116 rue Carreterie). Chaque semaine, dans ce local mis à disposition par la municipalité, la file se rallonge : « Les étudiants sur liste d'attente sont nombreux » se désole Léa Granier. « Grâce à la mairie derrière nous depuis le début, nous pouvons stocker la nourriture ici. Dans la

salle du fond, il y a à la fois du sec et du frais dans un frigo. On essaie de varier toutes les semaines. On n'est pas trop strictes dans le calcul du reste à vivre, on prend en compte les aides de l'étudiant (bourse, parents) et toutes ses charges effectives (transports, abonnement téléphone...) car on part du principe que s'il vient c'est qu'il a besoin de notre aide. » Inter'asso finance cette action avec des dons, l'aide de la banque alimentaire et des fonds propres. Lors de leur réunion hebdomadaire, les bénévoles évacuent la pression d'une activité à laquelle ils ne sont pas formés : « On a pris l'habitude de gérer ça. On redirige les étudiants avec un besoin psychologique ou autre vers les professionnels. »



Une épicerie sociale et solidaire

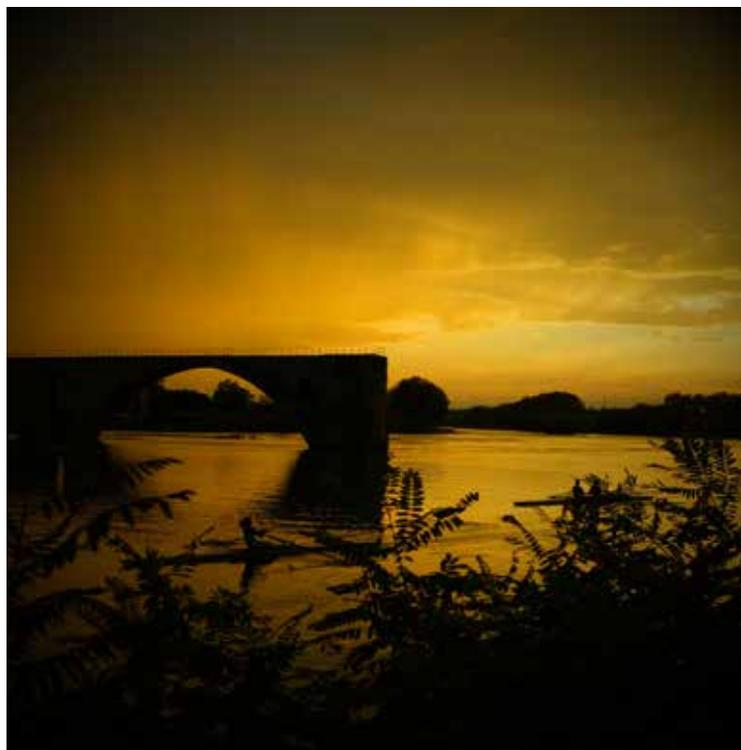
L'objectif d'Inter'asso est d'aller plus loin dans ses actions solidaires en ouvrant une épicerie sociale et solidaire en ville. L'organisation étudiante très implantée dans la cité représente une vingtaine d'associations. Depuis plusieurs mois, elle travaille main dans la main avec la mairie pour mettre en place l'Agorae, un lieu où les étudiants pourraient faire leurs courses à prix imbattables, échanger et être reçus par un jeune en service civique. « Une fois que le local sera trouvé, on aura tout débloqué, il ne faut surtout pas hésiter à nous contacter. On est preneur de don ou d'un local avec loyer modéré. Ce lieu ouvrirait plein d'opportunités, il nous tient à cœur de réaliser ce projet rapidement. »



VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'*avignon(s)* sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier, différent, nouveau, pour faire découvrir votre ville sous un autre angle. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 février à : communication@mairie-avignon.com.

Merci à Pascal Rocchia pour son regard sur la vie avignonnaise, lumineux et poétique...



© Pascal Rocchia

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville.



LA CHAÎNE YOUTUBE



Retrouvez désormais, chaque mois, sur nos pages YouTube et Facebook, des reportages sur des thématiques variées. Pour ce mois de février, trois reportages seront publiés sur les bienfaits de la végétalisation dans nos cours d'écoles : sociabilisation, sauvegarde de la biodiversité, éducation environnementale... grâce à cet aménagement d'envergure, mis en place depuis la rentrée scolaire 2021 par les services techniques de la Ville, les enfants et le corps enseignant.

Retrouvez la chaîne YouTube de la Ville : [YouTube@VilledAvignon](https://www.youtube.com/VilledAvignon)



© Pascal Rocchia

NEWSLETTER : ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions en ligne sur [avignon.fr](https://www.avignon.fr)



Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.



ASSOCIATIONS

PETIT-DÉJEUNER

La direction Vie Participative de la Ville d'Avignon organise fin février son petit-déjeuner des associations en présence de l'élue déléguée à la vie associative Amy Mazari Allel. Vous êtes une association et souhaitez vous inscrire (nombre de places limité à 50) ?

Prenez contact avec le service Vie associative au 04 13 60 52 25/04 13 60 52 22 ou par mail à vie.associative@mairie-avignon.com.



CENTRE VILLE NOUVEAU SERVICE PUBLIC

Vous avez un litige (consommation, voisinage, locatif, entre commerçants ou entre personnes)... ? Depuis le mois de janvier, un service de conciliateur de justice est mis en place, gratuitement, au sein de la Maison Manon (12 place des Carmes).

La permanence a lieu à la mairie annexe intra-muros, sur rendez-vous, les 2^e et 4^e mercredi de chaque mois, de 14 h à 16 h 30. Contact : fabienne.babou@conciliateurdejustice.fr.

+ d'infos : 04 13 60 50 66



ITALIENS ET L'OULLE

LE CAMION DU CŒUR, C'EST TOUTE L'ANNÉE

Organisé par l'équipe départementale des Restaurants du Cœur, le *Camion du cœur d'Avignon* assure une distribution de repas chauds complets, de produits d'hygiène et de vêtements chauds et neufs aux gens de la rue et aux personnes en grande précarité toute l'année : mardi et jeudi de 18 h 45 à 19 h 30 au parking des Italiens (après le rond-point, parking des forains) et de 19 h 45 à 20 h 45 aux Allées de l'Oulle (le long des Remparts).



Réunion Force Vive 2020 Hôtel de Ville

AGROPARC

RECHERCHE D'EMPLOIS

Implanté à Agroparc, l'association Force Cadres, un acteur majeur reconnu pour la recherche d'emploi sur le territoire, accompagne les cadres et les jeunes diplômés dans leur recherche et leur projet professionnel par le biais d'ateliers et de commissions. C'est également un vivier de talents disponibles gratuitement sur le site : forcecadres.org. Le 3 février prochain aura lieu un événement incontournable de la vie de l'association : l'assemblée générale durant laquelle une partie du bureau sera renouvelée. Contact par mail : contact@forcecadres.org.

Le 3 février + d'infos 04 90 84 03 06

CENTRE-VILLE

DÉBAT AUTOUR DU COURAGE

C'est un beau thème que le réseau Entreprendre Rhône-Durance propose aux chefs d'entreprise pour un débat exceptionnel organisé au Palais des Papes ayant pour objectif de leur donner toutes les clés pour cultiver leur entreprise. Trois personnalités emblématiques seront invitées pour organiser le débat, dont le médecin explorateur Jean-Louis Etienne et cinq parcours d'échange nourriront le thème porteur. Un buffet dînatoire clôturera la journée. Inscriptions : billetweb.fr/cultive-ta-boite.

Le 1^{er} mars

MAIRIES DE QUARTIER

HORAIRES ÉTENDUS

Depuis le 3 janvier, afin d'améliorer l'accueil des habitants dans les mairies de quartier tout en s'adaptant aux besoins des usagers, la Ville a étendu leurs horaires d'ouverture avec notamment deux journées (mardi et jeudi) en continu de 8 h 30 à 17 h sans interruption (sauf mairie Piot/Barthelasse). Lundi, mercredi et vendredi conservant des horaires d'ouverture de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.

Concernant la mairie Barthelasse/Piot, notez les horaires particuliers : les lundi, mardi, mercredi et jeudi matins de 8 h 30 à 12 h ; et le vendredi après-midi de 13 h 30 à 17 h.

+ **d'infos : avignon.fr**



BARBIÈRE

LUTTE CONTRE LE HARCELEMENT SCOLAIRE

Des permanences avec l'association d'information et de lutte contre le harcèlement scolaire ont lieu à la Maison de la Justice et du Droit les premiers et 3^e lundis de chaque mois, sur rendez-vous uniquement au 07 64 17 49 06. Prochainement, une permanence sera mise en place intra-muros dans les locaux de l'association (23 rue Théodore Aubanel) les mercredis après-midi.

A vibrant advertisement for Luna Park Avignon 2022. The top section has a yellow background with the text '22^{ème} LUNA PARK AVIGNON 2022' in red and black. Below this is a collage of images: a young girl giving a thumbs up on a roller coaster, a Ferris wheel, and various carnival games. A red banner in the bottom right corner says 'ENTRÉE GRATUITE'. At the bottom, there is a yellow banner with the text 'LES ALLÉES DE L'OUÏLE du 5 FÉVRIER au 13 MARS'. Below this, there are logos for 'bleu' and 'AVIGNON' and the text 'Avec les plus belles Attractions!' and 'Tous les jours de 14h à 20h - Week-end 22h Parking surveillé gratuit'.

ALLÉES DE L'OUÏLE LUNA PARK

C'est le retour de la fête foraine à Avignon avec plus de 40 attractions proposées aux Allées de l'Ouille, pour cette 22^e édition de Luna Park, tous les jours de 14 h à 20 h et jusqu'à 22 h le week-end.

Du 5 février au 13 mars

+ **d'infos : lunapark-avignon.com**

REMPARTS D'AVIGNON, CEIN

Chaque année, la Ville d'Avignon consacre en moyenne 130 000 € à l'entretien et la restauration courante de ses Remparts : un bien patrimonial du XIV^e siècle à haute valeur touristique mais très fragile. Nouveauté cette année, après un diagnostic sanitaire et historique 3D réalisé par des architectes missionnés par la Ville pour anticiper davantage les urgences, un programme de travaux a été établi. Une feuille de route de 10 à 12 ans qui guide la Ville vers son Futur.

T Delphine Michelangeli | Agence Studio BT architectes

Édifiés au XIV^e siècle pour défendre la cité agrandie et remodelée par l'installation papale, les Remparts d'Avignon ceinturent sur 4,330 km le centre historique et ont fait l'objet de différents classements au titre des monuments historiques par le ministère de la Culture entre 1906 et 1937. Ils comportaient lors de leur construction 13 portes, 8 poternes, 37 tours, 58 tourelles.

La Ville d'Avignon, propriétaire de l'ensemble de l'enceinte, conduit chaque année en maîtrise d'œuvre directe des campagnes de travaux de première urgence qui assurent la conservation de ce patrimoine bâti exceptionnel. En janvier 2021, elle a missionné l'agence Studio BT pour obtenir un relevé précis, afin d'établir un programme pluriannuel des travaux de restauration et de valorisation de l'ensemble.

Aujourd'hui, les Remparts se situent en plein milieu urbain dans un tissu dense, rendant peu accessible son inspection. D'où le choix de réaliser un relevé 3D du monument par laser scanner et drone : 200 stations de relevé ont permis de capturer avec précision un nuage de points constituant un modèle en trois dimensions des Remparts. Ce modèle permet de documenter l'état actuel du monument pour suivre à terme son évolution.

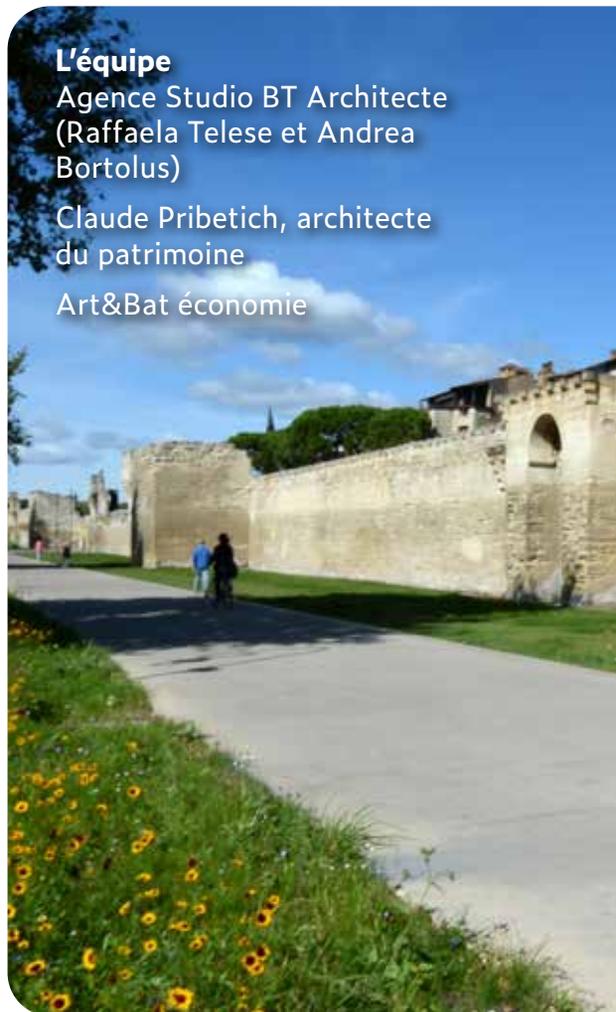
Le diagnostic établi par l'agence spécialisée dans les études patrimoniales propose une stratégie d'intervention et de valorisation intégrant une meilleure insertion des Remparts dans les usages et les circuits-découvertes de la ville, tel que l'ouverture à la visite d'une partie du chemin de ronde.

L'équipe

Agence Studio BT Architecte
(Raffaella Telese et Andrea Bortolus)

Claude Pribetich, architecte
du patrimoine

Art&Bat économie



- ▶ Nuage de points « nettoyé » : après élimination des données non pertinentes aux fins de l'étude, modèle tridimensionnel de l'ensemble des Remparts permettant la géolocalisation de chaque élément

60 000 €

C'est le coût de l'étude menée par une équipe pluridisciplinaire avec des scénarios d'intervention et des propositions de mise en valeur (dont 30 000 € du ministère de la Culture)

TURE SOUS PROTECTION 3D



LE SAVIEZ-VOUS ?

On ne voit qu'un tiers des Remparts !

Aujourd'hui, nous pouvons admirer la « partie immergée » des Remparts historiques (qui étaient entièrement entourés d'eau entre le Rhône, la Sorgue et la Durançole). En effet, le corps de la muraille est enfoui en moyenne sur 5,10 m, soit un tiers de la hauteur visible...

LA VILLE SOUTIENT L'OTAGE OLIVIER DUBOIS

Cécile Helle et la Ville d'Avignon soutiennent le journaliste Olivier Dubois, ancien élève du lycée Mistral d'Avignon, enlevé par un groupe armé djihadiste au Sahel le 8 avril dernier à Gao (Mali) dans l'exercice de ses fonctions.



T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

Rassemblés le 20 janvier devant l'Hôtel de Ville, famille, élus et citoyens ont rappelé l'importance de cette mobilisation qui s'inscrit à travers une pétition lancée sur change.org par sa famille, restée sans nouvelle depuis le mois de mai, et qui alerte sur la situation d'urgence dans laquelle se trouve l'otage de 47 ans. Signée dès sa mise en ligne le 6 janvier dernier par le Maire d'Avignon, la pétition interpelle états français et malien pour sauver « un compatriote en danger » : la famille demande sa libération d'urgence.

Actuellement seul otage français dans le monde, journaliste au Mali depuis 2015, Olivier Dubois a obtenu son bac en 1995 au lycée Mistral. Pierre Platon, président de l'Amicale des anciens élèves du lycée avignonnais, tient également à exprimer sa mobilisation : « Nous soutenons cet ancien élève en tant qu'Amicale dont l'objet social

est de venir en aide aux élèves, anciens et nouveaux ! Olivier Dubois a laissé un excellent souvenir dans sa classe d'option cinéma, car l'audiovisuel était sa passion, il est ensuite entré dans la filière journaliste. Ce n'était pas une tête brûlée, il est correspondant pour libération et Radio France, c'est un professionnel reconnu. »

Restons mobilisés ! ▲



Pétition sur : chng.it/qjFYMfDYWJ

« L'HÔPITAL D'AVIGNON FONCTIONNE BIEN ! »

Après l'AP-HM (Assistance Publique des Hôpitaux de Marseille), Pierre Pinzelli a pris les rênes du Centre Hospitalier d'Avignon le 3 janvier dernier. Il dresse l'état des lieux et livre sa feuille de route pour l'avenir.

T Delphine Michelangeli P Grégory Quittard

Un point sur la situation sanitaire ?

La Covid nous occupe au quotidien, la situation reste tendue avec des taux d'incidence (nombre de tests PCR et antigéniques positifs pour 100 000 habitants) très élevés sur le département, soit 1285 cas en Vaucluse (au 7 janvier). Dans ce contexte, je peux vous confirmer que l'hôpital est très réactif. Le corps soignant et l'équipe de direction sont très bien organisés, c'est un hôpital qui fonctionne bien, sa réputation excellente n'est pas usurpée !

Quelle est sa capacité en lits de réanimation, l'un des soucis actuels des hôpitaux avec la pénurie de personnel ?

Sur les 90 patients Covid que nous accueillons ce 10 janvier, 11 sont en réanimation. On vient d'ouvrir 5 lits de réanimation, soit 26 lits au total : on est au maximum de ce qu'on peut faire sans fermeture de salles ni déprogrammation. Quant aux recrutements difficiles des métiers sous tension, toutes les candidatures sont les bienvenues et examinées avec beaucoup d'attention !

Des conseils face à l'épidémie de Covid-19 ?

Se vacciner et faire les rappels : c'est le plus important pour éviter de se retrouver en réanimation et le moyen le plus efficace pour se protéger soi et les autres. Le 2^e conseil, c'est de respecter les gestes barrières en permanence en se lavant les mains, en les frictionnant avec du gel hydroalcoolique et en portant le masque sur le nez et la bouche. Sans oublier de nettoyer le téléphone, les poignées de porte, les interrupteurs...

Revenons à l'hôpital d'Avignon, quels sont ses atouts ?

C'est un hôpital important qui offre des soins de proximité et de recours dans de très nombreuses disciplines. Il est identifié comme un établissement ayant des équipes médicales très performantes et un excellent

niveau de prise en charge. L'autre atout est sa capacité d'organisation des filières de soins sur le territoire : il en est le chef d'orchestre. Enfin, il est bien situé, bien desservi et a de grandes capacités de parkings.

Qui deviendront bientôt payants ?

Des travaux d'extension sont en cours pour un coût de 550 000 €. Ils seront payants à partir de fin 2022, mais il y aura 45 minutes de franchise.

Quelle est votre feuille de route ?

Elle va se construire avec l'ARH et Madame le Maire, présidente du Conseil de surveillance. Ce que je pressens des grandes orientations, c'est de travailler sur la responsabilité populationnelle afin d'offrir à tous les patients, y compris les plus fragiles, toutes les solutions de soins. C'est une grande action de santé publique, on est dans le préventif et pas uniquement le curatif, avec un regard porté sur les personnes âgées ou vivant avec un handicap. Il faut aussi travailler le lien entre la médecine de ville et l'hôpital, renforcer la coopération. Enfin, en interne, travailler sur le management et la déconcentration vers les pôles médicaux. C'est déjà un programme très ambitieux mais indispensable, il faut faire évoluer le mode d'organisation actuel qui atteint ses limites.

Suite aux annonces du ministre de la Santé Olivier Véran lors de sa visite en mai dernier, où en est le projet de modernisation ?

Les engagements pris par le ministre, grâce au soutien du Maire et de la communauté hospitalière, porteront leurs fruits dès 2023. Les grands travaux imaginés par mes prédécesseurs comporteront la rénovation de deux tours (90 M€ financés par l'État à hauteur de 54 M€), l'extension du service d'accueil des urgences et de l'hémodialyse (9 M€ dont 4,5 M€ financés par l'État) et l'extension/rénovation de la réanimation (10 M€, subventionnés à 9 M€). Ces aides substantielles nous mettent en capacité de réaliser ces travaux qui s'achèveront en 2031. ▲



PLAN FAUBOURGS : ITINÉRAIRES

Pour préserver la santé, la sécurité et la tranquillité des habitants des Faubourgs d'Avignon, la Ville a mis en place un nouveau plan de circulation en diminuant le trafic de transit. Chaque jour, 65 000 automobilistes non résidents traversent ces quartiers. Faites le choix d'un itinéraire direct, adapté à votre déplacement !



Je viens du Gard pour me rendre dans les Bouches-du-Rhône via le Pont de l'Europe

Dès la descente du Pont de l'Europe, je choisis la direction Rocade Sud en suivant Courtine-Avignon Sud

Je viens des Bouches-du-Rhône via la Route de Marseille

Je choisis la direction Rocade Sud en suivant Courtine et je rejoins directement le Pont de l'Europe.

J'habite au nord de l'avenue de la Violette et je me rends à Agroparc

Je rejoins le boulevard Ferry par le boulevard Champfleury puis l'avenue du Blanchissage. Je prends ensuite l'avenue Eisenhower et la Rocade Charles de Gaulle pour rejoindre la Route de Marseille.

 ligne 6 ou tramway puis C3
 33 minutes

J'habite au nord du chemin du Lavarin et je me rends à Monfavet

Je rejoins l'avenue des Deux Routes pour tourner sur l'avenue Monclar. Je continue pour rejoindre la Rocade et bifurquer avenue Fontcouverte.

 lignes C2 et 4
 30 minutes

J'habite au nord de l'avenue des Sources et je me rends à Courtine

Je rejoins le boulevard Sixte Isnard pour tourner sur l'avenue Saint-Ruf. Je continue avenue de Tarascon pour rejoindre la Rocade vers l'Ouest.

 lignes 6 et 10 ou tramway puis ligne 30
 14 minutes

J'habite avenue du Chevalier Folard et je me rends avenue Eisenhower

Je rejoins l'avenue de la Trillade par l'avenue de la Reine-Jeanne. Je prends ensuite la Rocade vers l'Ouest pour continuer sur l'avenue Eisenhower.

 ligne 6
 10 minutes

J'habite au nord de l'avenue Monclar et je me rends à l'hôpital

Je rejoins le Tour des Remparts. Je m'engage sur l'avenue Saint-Ruf puis avenue de Tarascon

 ligne C2
 10 minutes

J'habite boulevard Férigoule et je me rends à la Barthelasse

Je rejoins l'avenue de la Trillade pour rejoindre le Tour des Remparts puis le pont de l'Europe.

 lignes 6 et 4, 25 ou 26
 17 minutes

MIN D'AVIGNON UN VIVIER ÉCONOMIQUE MAJEUR

Le Marché d'Intérêt National d'Avignon débute 2022 avec l'arrivée d'une nouvelle direction qui va donner un nouveau virage à cet acteur majeur des secteurs de l'agriculture et de l'agroalimentaire. Rencontre avec Laëtitia Vinuesa, à la tête d'un outil phare de l'économie régionale, qui a tous les atouts pour devenir un pôle d'excellence.

T Delphine Michelangeli
P Grégory Quittard

En chiffres

25,5 ha de surface exploitée
135 entreprises
1356 emplois permanents
32 000 m² de bâtiments
8500 m² de bureaux en location dont 800 m² disponibles
Taux de remplissage 97 %
Chiffre d'affaires : 238 M€

Exemples d'entreprises

Metro
Promocash
La Nouvelle Cantine
Recyclerie Trevie
Jardins de la Méditerranée
En direct de nos Fermes

Présentez-nous le MIN, 2^e de France en termes de surface construite et 4^e en surface exploitée ?

C'est une plateforme de commercialisation, où se rencontrent depuis 1960 producteurs et acheteurs de fruits et légumes. Il y a toujours le « carreau » (halles couvertes) les mardis et vendredis de 2 h30 à 5/7h le matin, où se font les négoce avec les restaurateurs et grossistes. Le MIN s'est diversifié et aujourd'hui le site est un pôle économique avec des activités diverses tournées vers l'agriculture et l'agroalimentaire, et des services dédiés aux entreprises.

Quels sont ces services ?

Exceptionnel par sa situation géographique, le site a créé beaucoup d'emplois grâce à sa capacité de pouvoir accueillir de nouvelles entreprises dans des bureaux, en restant orienté vers la filière agroalimentaire. Les locaux à louer sont adaptés à des activités tertiaires et peuvent être associés à la location d'un bâtiment. Deux secteurs sont développés : un site professionnel avec des enseignes nationales, une plateforme de services aux métiers de bouche et aux entreprises de l'agroalimentaire, et un ensemble de services logistiques, et un site grand public avec une brasserie, un restaurant, six salles de réunion à louer, deux crèches d'entreprises. C'est un écosystème complet qui facilite les synergies et les partenariats !

À qui s'adresse-t-il ?

Le MIN joue un rôle majeur dans l'approvisionnement du commerce de proximité et de la restauration. Il s'adresse aux logisticiens, aux PMI agroalimentaires, grossistes de fruits et légumes, aux GMS dédiées aux professionnels et services...

Quel est votre projet pour accentuer la dynamique ?

Faire rayonner le MIN plus fortement car il est parfois peu connu du grand



public. Créer des relations entre les différents acteurs en donnant à voir les savoir-faire pour repérer leurs besoins, à l'image de l'entreprise Uzage qui vient de s'installer à proximité de la Nouvelle Cantine passée au Zéro Plastique. Ce sont des connexions qu'on veut développer, comme l'animation de la structure avec des sessions de rencontres, de visites, d'after work... On veut aussi accompagner sa transition pour répondre aux enjeux de développement durable : diminuer l'impact environnemental en améliorant la collecte des déchets et en trouvant des sources d'énergie renouvelable. Enfin, on va travailler autour de la responsabilité sociétale et l'insertion professionnelle : c'est un point qui nous tient à cœur avec le Maire d'Avignon, présidente du MIN, et le conseil d'administration. ▲



RENOUVELLEMENT DES CONSEILS DE QUARTIER : CANDIDATEZ !

Espaces d'implication citoyenne regroupant des habitants volontaires, les conseils de quartiers de la Ville d'Avignon ont fait l'objet d'une récente concertation publique, à l'occasion de leur renouvellement. Après la dynamique de remobilisation lancée lors de l'Agora des quartiers du 4 décembre dernier, et la mise en place d'un questionnaire en ligne afin de transformer et améliorer cette instance consultative, place aux candidatures. Mode d'emploi.



ÊTRE CONSEILLER DE QUARTIER, C'EST QUOI ?

Tout citoyen âgé de 16 ans ou plus, résidant dans le quartier pour lequel il candidate, peut devenir conseiller de quartier. Les habitants désignés par tirage au sort parmi les volontaires donnent leur avis, font des propositions, co-construisent avec les élus et les services. Une fois désigné et après avoir signé une charte d'engagement, le conseiller doit être assidu aux réunions organisées par l'adjoint, à minima une fois par trimestre. Sa participation est bénévole, volontaire et individuelle.

QUI COMPOSE LE CONSEIL DE QUARTIER ?

Le Conseil est une représentation des forces vives du territoire.

9

OÙ ET COMBIEN ?

9 conseils de quartier sont créés, composés de 18 membres maximum chacun : Centre-Ville, Barthelasse-Piot, Est, Sud Rocade, Nord Rocade, Ouest, Saint-Chamand, Montfavet, Nord.

QUELLE DURÉE ?

Être conseiller de quartier, c'est s'inscrire dans un exercice d'une durée de 3 ans soit de 2022 à 2025.

3

QUAND ?

Au 1^{er} trimestre 2022 : candidatures à déposer sur je.participe.avignon.fr et dans les mairies de quartiers



+ d'infos : avignon.fr

Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.



TRAVAUX

NORD-EST

Rue du Théâtre : afin de veiller à la sécurité des usagers, à la commodité de l'utilisation de la voie publique et à la protection de l'environnement et de la tranquillité publique, la zone définie par la Rue du Théâtre constitue désormais une zone 30.

**Depuis le 12 janvier 2022
(Ville d'Avignon)**



NORD-OUEST

Boulevard de l'Oulle et parking Piot : dans le cadre de la fête foraine, le stationnement des véhicules est interdit boulevard de l'Oulle sur la partie Est et Sud-Est du parking central des allées de l'Oulle ainsi que sur une quinzaine d'emplacements matérialisés sur le Parking Piot.

**Jusqu'au 16 mars 2022
(Ville d'Avignon)**



CIRCULATION

Désormais retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la ville d'Avignon.

+ d'infos : avignon.fr



PLAN LARGE(S)

UNE FRESQUE « ÉCOLO »



À HAUTEUR D'ENFANTS

Monumentale, lumineuse, poétique... les qualificatifs ne manquent pour décrire la fresque en 3D exposée dans le péristyle de l'Hôtel de Ville au mois de janvier, qui a illuminé l'accueil de l'institution municipale. Fabriquée par une centaine d'enfants au total du centre social la Grange d'Orel depuis 2018, lors d'ateliers créatifs et ludiques, cette maquette géante est composée de bois, tissus, cartons

et autres matériaux recyclés, avec l'accompagnement de l'association les Petites Choses. Le résultat est bluffant d'inventivité, et sensibilise avec intelligence au tri des déchets. Une sorte de « ville idéale » à travers un voyage dans le temps passionnément décrit, un exemple parfait de développement durable... donné par les enfants. Sa saveur est encore plus incomparable !

2022 : AVIGNON LA CITOYENNE

Faire avancer la ville malgré le contexte sanitaire, la moderniser et la préparer aux enjeux de demain, renforcer son attractivité et sa qualité de vie... Grâce à ses atouts incontestables et sous l'impulsion de Cécile Helle qui a fait le choix d'investir 45 millions d'euros en 2022, Avignon est à l'œuvre ! La preuve en est avec les grands chantiers entrepris cette année qui marqueront la ville du futur d'une ambition sans précédent. Une ville amie de la planète et du climat, des enfants et des aînés, et qui porte au cœur de son moteur, deux programmes majeurs : Terre de Jeux 2024 et Terre de Culture 2025.



© CabinetHusser

« Avignon est une ville à taille humaine, fraternelle, citoyenne, avec de multiples propositions culturelles, sportives et des lieux de vie accessibles et ouverts. Il faut (re)donner aux habitants des espaces de respiration, de qualité de vie, produire du beau, dans chaque quartier. Cette année encore, nous nous y employons, tous ensemble !

Cécile Helle

ÉCOLE JOLY JEAN : IDÉALE ET EXEMPLAIRE



Emblématique de la transformation à l'œuvre, exemplaire en termes de développement durable : la construction du groupe scolaire Joly Jean. S'inscrivant dans le contexte de développement urbain de la ZAC Joly Jean, ce nouvel équipement, labellisé bâtiment durable méditerranéen (niveau or), offrira plus de diversité et de souplesse dans les activités pédagogiques, et donnera à chaque élève la possibilité de mieux vivre le temps scolaire. L'une des 11 classes prévues sera réservée aux élèves atteints de troubles autistiques avec la création d'un espace « snoezelen » apaisant. Une salle polyvalente sera ouverte sur le quartier, avec café des parents et accueil des habitants, et les espaces de récréation donneront sur l'espace public afin de faire vivre le quartier en dehors des heures de classe.

Coût global : 13,3 M€

Démarrage : 1^{er} trimestre 2022

Livraison : 2^e semestre 2024

+ Mais aussi en 2022...

- **Simone Veil, Clos du Noyer, Massillargues** : ces trois écoles bénéficieront cette année du projet de végétalisation de leurs cours.
- **Groupe scolaire des Grands Cyprès** : les architectes seront sélectionnés à la fin du 1^{er} trimestre pour la rénovation/extension de cette école qui deviendra un bâtiment « totem » de la Cité Éducative.
- **École Sainte-Catherine** : après une 1^{re} extension en décembre 2021, la phase 2 de la métamorphose de l'établissement a démarré (livraison : automne 2022). Un nouveau bâtiment sera créé (2 salles de classe, 1 dortoir, 1 sanitaire).
- **Rue des écoles** : requalification de la rue d'accès entre l'école Simone Veil et le collège Viala en véritable jardin, au 2^e semestre. ▶▶



© McFarlane&Jakob

JEAN-LOUIS BARRAULT : VERS UNE BIBLIOTHÈQUE 2.0

Inscrit dans son époque, l'équipement situé sur la Rocade est en pleine réhabilitation avec des fonctionnalités réinventées : le béton est conservé (restructuré en intérieur) ; des panneaux solaires, ombrière, toit végétalisé sont créés. Arbre de la connaissance, pôle numérique, café littéraire compléteront cette bibliothèque génératrice d'énergies en tous sens... Un véritable lieu de vie et de rayonnement culturel sur les quartiers Sud, aussi référent que le sont aujourd'hui la Plaine des Sports et le Stade Nautique à Saint-Chamand.

Coût global : 8,8 M€ • Démarrage : fin 2021 • Livraison : été 2023

+ Mais aussi en 2022...

- **Jardins du musée Calvet** : la restauration du jardin du musée municipal, datant du XVIII^e siècle, a été lancée fin 2021 pour une livraison avant l'été.
- **Bains Pommer** : après le démarrage des travaux au 2^e semestre 2022, les anciens bains publics au style Art Déco, classés aux monuments historiques, ouvriront courant 2024.
- **Maison Jean Vilar** : après des travaux de mise en conformité, l'ouverture de ce bâtiment patrimonial remarquable, consacré au fondateur du Festival d'Avignon, est prévue en mars 2022.
- **Maison Taillandier** : les travaux de l'Hôtel de Beaumont débuteront cette année par le clos couvert.
- **Rénovation Aile des familiers et restauration des décors peints du Palais des Papes, entretien des Remparts...**

L'OULLE/CONFLUENCE : UN CHEMIN VERS LE RHÔNE

Le futur quartier Avignon Confluence mêlera, d'ici 2030, activités économiques, habitat, équipements publics et contribuera au maillage de la ville et à l'amélioration du cadre de vie. Dans la perspective de ce développement, en partenariat avec la CNR, l'aménagement de la promenade de l'Oulle est à l'œuvre avec un premier tronçon de piste cyclable partant des Allées de l'Oulle jusqu'à la Confluence. Ce chemin raccordera la Via Rhôna et la Durancienne, pour devenir un grand itinéraire cyclable touristique.

Coût global : 1,9 M€ - Démarrage : janvier 2022 - Livraison : 2023

+ Mais aussi en 2022...

- **Avenue Moulin Notre-Dame** : au 1^{er} semestre, prolongement des travaux jusqu'au carrefour de l'avenue Reine Jeanne/rue Jean Macé avec une entrée végétalisée créée au Parc Saint-Ruf.
- **Parc de la Barbière** : le quartier continue sa mue avec la plantation d'arbres, l'extension du Parc et de nouveaux espaces de stationnement.
- Quartiers Sud, dans le cadre du NPNRU, deux premiers immeubles seront démolis d'ici fin 2022 : **Ventoureso Nord et Trillade**.
- **Bel-Air** : la réalisation des premiers immeubles démarre dans ce quartier labellisé Quartier Durable Méditerranéen.
- **ZAC de Montfavet** : dans le cadre du développement du quartier Gare, la concertation autour de la création d'une ZAC débute ce 1^{er} trimestre.



Les travaux du parvis et du bâtiment de la gare centre-ville proposeront de nouveaux usages en termes de mobilité et d'enjeux environnementaux. L'accès à tous les modes de déplacement sera proposé (train, bus, tramway, départ de la piste en modes doux du Tour des Remparts connectée à la Via Rhôna et au chemin des Canaux, garage vélo sécurisé, station Vélopop, taxi, parking couvert). Ce nouveau parc urbain reliera le parvis de la Gare aux Remparts.

Coût global : 15,4 M€ dont 8 M€ pour la Ville - Démarrage : 1^{er} trimestre 2022 - Livraison : 2024

+ Mais aussi en 2022...

- **Carnot-Carreterie** : entamée début 2019, la requalification de cette magistrale piétonne entrera ce 1^{er} semestre dans sa dernière phase de travaux, jusqu'à la Porte Saint-Lazare.
- **Rue Thiers** : le cœur de ville continue sa mue avec la 1^{re} tranche de requalification et la végétalisation, entre rue de l'Olivier et rues Paul Sain/Philonarde, à partir d'avril 2022.



La Ville met en place, après la réhabilitation du Stade Nautique, une opération de modernisation de ses quatre autres piscines municipales couvertes, dont les bâtiments datent des années 70, afin d'organiser l'offre sur tout le territoire. C'est à Montfavet, avec la piscine Jean Clément, que démarre ce vaste plan dont l'investissement total s'élève à 12 M€. Réorganisation des locaux, création d'un espace de convivialité et locaux destinés au personnel... il s'agit également avec ces rénovations d'améliorer les performances énergétiques et de favoriser toutes les pratiques amateurs et professionnelles.

Coût : 4,5 M€ - Démarrage : avril 2022 - Livraison : avril 2023

+ Mais aussi en 2022...

- **Plaine des Sports** : une nouvelle entrée paysagée sera créée à l'Est du site, côté Amandier, dès cet été.
- **Gymnase Champfleury** : l'éclairage sera modernisé au printemps 2022.

POSTE DE POLICE MUTUALISÉ : AGIR POUR LA SÉCURITÉ

Suite à la fermeture pour travaux du poste de police nationale de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, un nouveau pôle sera créé au sein de la résidence Mistral située au 2-4 rue du Blé de la Lune. Le site accueillera un poste de police mutualisé PM/PN et s'intègre au projet de rénovation de l'ensemble de l'immeuble dans le cadre du programme de rénovation urbaine du quartier.

Coût : 517 000 € - Démarrage : 2^e semestre 2022
- Livraison : 1^{er} semestre 2023

+ Mais aussi en 2022...

- **Déplacement du poste de police municipal** dans un local mitoyen avec le poste de police nationale de Montfavet (2^e semestre).
- Chaque année, 1 million d'euros est consacré aux **budgets participatifs**.

AVIGNON, VILLE AMIE DE LA PLANÈTE ET DU CLIMAT

Entre le Plan Local pour le Climat qui engage Avignon dans le camp des villes en transitions climatique, énergétique et environnementale présenté ce début d'année en Conseil municipal, le Plan Faubourgs appliqué depuis début janvier pour une meilleure qualité de vie de quartier et la Tranche 2 du Tram, 2022 replace l'humain dans une vie de proximité et de confort retrouvée.

+ Mais aussi en 2022...

- **Square Indochine, Parc Champfleury** : la ville poursuit l'aménagement des parcs publics.

« J'AI ÉDUQUÉ 6 004 ENFANTS ! »

Ce n'est pas tous les jours qu'on rencontre un acteur culturel et social aussi créatif et passionné, militant de l'éducation populaire au verbe chantant et généreux ! À 70 ans, Jean Vilane est à lui seul un orchestre de bienveillance et d'humanisme aux 1 000 projets, dont certains ont marqué durablement Avignon. Si l'œuvre de sa vie est à ses yeux le dispositif *Un pour Un* qui perdure avec succès, il rêve aujourd'hui d'inverser la tendance avec une alternative intergénérationnelle novatrice. Rencontre lumineuse à son domicile... aux couleurs arc-en-ciel !

T et P Delphine Michelangeli



Vos murs sont remplis de souvenirs, présentez-vous à travers trois tableaux...

Je choisirai en premier une affiche du Festival d'Avignon de 1947, car ma rencontre avec Jean Vilar dans les années 60 a été très importante. Il était venu dans ma classe me demander des conseils car il savait que j'enseignais auprès d'enfants de quartiers défavorisés, souvent exclus de la culture : c'était le public qu'il voulait toucher ! Plus tard, il m'a avoué que s'il n'avait pas été accaparé par le théâtre, il serait lui aussi devenu enseignant. Puis cette huile sur toile représentant des enfants au tableau, c'est un peu dans la continuité de mon histoire avec l'association *Un pour Un* que j'ai créée 20 ans plus tard : l'idée c'est de faire se rencontrer un enfant migrant et sa famille avec un adulte tuteur. C'est un projet très vilarien, qui a eu un grand succès : ce « simple » geste de solidarité change la vie de ces enfants, et des gens qui les accompagnent. Enfin, ce tableau d'un escalier à travers un miroir évoque pour moi l'AVC que j'ai vécu en 2010, l'année de ma retraite ! J'ai fait un NDE (near death expérience) et en revenant de ce « tunnel de la mort », j'ai trouvé une nouvelle philosophie de vie.

Et vous avez commencé à écrire, vous qui aviez aussi joué 100 fois au Off avec Nicole Rieu...

Oui, après avoir éduqué 6004 enfants (dont 4 sont les miens) à travers 40 années d'enseignement, le projet *Un Pour Un* et le centre de loisirs que j'ai dirigé, j'ai écrit une dizaine de livres sur des moments importants de ma vie : ma rencontre avec John Lennon, une BD sur la Camargue, un voyage initiatique en Inde... Le prochain est un livre sur la libération des femmes.

Aujourd'hui, vous rêvez de créer une auberge de jeunesse/vieillesse au cœur de Saint-Ruf. Expliquez-nous ?

C'est un peu l'inverse du dispositif de parrainage *Un pour Un* : il s'agit avec le projet *Petra*, de mettre en lien un senior avec un jeune, en créant un lieu alternatif structuré en trois axes de vie. Le culturel populaire nourrira l'intergénérationnel, au cœur d'un bassin de vie riche et vivant tel que l'est Saint-Ruf, qui sera acteur à part entière de l'échange. La fraternité générationnelle, ça donne du sens !

BIEN ÊTRE
ATELIERS DANSE

L'association Couleur Tao Graine de Cassis promeut la pratique du Wutao, un art corporel contemporain.

Elle propose plusieurs dimanches par mois des ateliers ouverts à tous autour de la danse et de l'expression scénique à la Maison Mérindol. Deux ateliers ont lieu ce mois-ci : le premier sera consacré à la danse contemporaine, le second aux danses reliées.

Les 6 et 27 février
couleur-tao.com



ROLLER
ÇA ROULE EN VILLE

Tout au long de l'année, l'association Avignon Rollers Skating organise chaque vendredi soir une « randonnée rollers » dans les rues de l'intramuros. De 21 à 23 heures, les amateurs de glisse urbaine investissent la chaussée pour profiter d'une escapade nocturne à travers les rues les plus typiques de la Cité des Papes.

Le vendredi soir



COURSE
TOUR DES REMPARTS

La traditionnelle course du Tour des Remparts, organisée par la Ville d'Avignon, fait son retour avec un nouveau parcours. Le départ se fera en trois temps en fonction des catégories à 10 h, 10 h 15 et 10 h 30, cours Jean Jaurès. La ligne d'arrivée sera fixée place de l'Horloge, où les récompenses seront décernées dès 11 h 30. Inscription gratuite et ouverte à tous, enfants comme seniors. Le Comité de Vaucluse d'athlétisme proposera un échauffement collectif dès 9 h 45 puis animera toute la matinée un Village Athlét pour les enfants de 5 à 12 ans au square Agricole Perdiguier.

Le 27 mars
Inscriptions : kms.fr

TOUR DES REMPARTS DE LA VILLE D'AVIGNON
Inscriptions gratuites pour tous sur kms.fr
27 MARS 2022
NOUVEAU PARCOURS !

10h
départ enfants avec challenge scolaire

10h30
départ courses simultanées
3km benjamins/minimes avec challenge des collèges
+ parcours 5 km et 11 km cadets à masters

11h30
remise des récompenses

20 TERRE DE JEUX 24
Tour des Remparts Ville d'Avignon
AVIGNON
Ville d'exception

AVIGNON HANDBALL
LES OLYMPIADES D'HIVER 2022
En février du lundi au vendredi
8h30 à 17h00
Semaine 1 : du 7 au 11 février
Semaine 2 : du 14 au 18 février

INSCRIPTION À LA SEMAINE
Filles / Garçons
Année 2009 / 2015

HANDBALL
LES OLYMPIADES D'HIVER

Avignon Handball organise les *Olympiades d'hiver* durant les prochaines vacances scolaires. Cette compétition est ouverte aux garçons et filles, licenciés et non-licenciés, né(e) s entre 2009 et 2015 (inscription : 75 € la semaine). Rendez-vous du 7 au 11 février et du 14 au 18 février de 8 h 30 à 17 h au gymnase André Gimard.

+ **d'infos : avignonhandball.fr**

VACANCES
STAGES SPORTIFS

La Ville d'Avignon organise des stages sportifs pendant les vacances de février. Au programme : de la natation pour débutants (de 5 à 12 ans) du 7 au 11 février, de 10 h 25 à 11 h 45 à la piscine Stuart Mil (5 à 34 €), de l'escalade, de la grimpe dans les arbres et de la tyrolienne (pour les 12-15 ans) du 14 au 18 février, de 9 à 17 h, à la Villa Avenio, mairie annexe de la Barthelasse (12,50 à 53 €) ou encore du multisports : athlétisme, tennis, cirque, trottinette, basket- pour les 9-11 ans, du 7 au 11 février, de 9 h à 17 h, au gymnase Roumanille (10 à 45 €). Inscriptions sur rendez-vous : 04 90 16 31 73 ou 04 90 16 31 60.

+ **d'infos : avignon.fr**

RENCONTRE AVEC...

L'aquaboxing au Stade Nautique « C'EST DE LA BOXE AMPLIFIÉE PAR LA FORCE DE L'EAU. »

Vous aimez vous défouler et souhaitez faire un sport au travail musculaire complet ? La boxe vous attire pour la concentration, la maîtrise de son énergie et l'explosivité qu'elle demande ? Mais la peur des impacts et des coûts vous freine ? Il semblerait que la variante aquatique soit faite pour vous. Le Stade Nautique proposera bientôt des cours d'aquaboxing. La cheffe des bassins, Christine Larue, nous explique tout.



D'où vient l'idée de proposer des cours d'aquaboxing au Stade Nautique ?

Nous avons constaté que cette activité n'existait pas à Avignon ; Julie Grimart, une étudiante en stage au stade nautique a mené une étude pour savoir si ce sport pouvait intéresser les Avignonnais. Lors de l'anniversaire du lieu en décembre dernier, elle les a interrogés. Nous attendons ses conclusions mais d'ores et déjà, nous songeons à proposer ce sport au prochain trimestre.

Comment se déroule un cours de boxe aquatique ?

Les sportifs suivent un coach qui leur fait faire des enchaînements sur de la musique, comme une sorte de chorégraphie mais avec des mouvements de boxe. Ils revêtent des gants en plastiques adaptés (percés pour ne pas flotter) que nous leurs prêtons. En fait, c'est de la boxe amplifiée par la force de l'eau mais sans l'impact terrestre. Les pratiquants ne font pas de combats, ils jouent en solitaire avec la résistance de l'eau.

Quels sont les avantages de cette pratique ?

C'est ludique, ça change des autres sports. Et puis, ce n'est pas traumatisant car il n'y a pas de contact au sol. Les avantages pour le corps sont nombreux, ça le tonifie tout en drainant et renforçant la circulation des fluides grâce au massage de l'eau. C'est un sport qui permet d'améliorer ses capacités cardio-respiratoires, de brûler des calories, d'évacuer le stress et les tensions.

Qui pourra participer ?

Nos cours de sports aquatiques sont ouverts aux personnes de 16 ans et plus. Les groupes sont limités à vingt personnes. Les séances auront lieu dans le grand bassin à découvert au printemps.

+ d'infos : avignon.fr/les-equipements/les-piscines/

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et événements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.

3 QUESTIONS À...

SERGE BARBUSCIA

À propos de *Petit Boulot pour vieux clown* qui se joue au Théâtre du Balcon...

Racontez-nous cette comédie « féroce et survoltée » ?

Trois clowns en fin de carrière répondent à une annonce pour un seul petit boulot. Entre clown et clochard, les trois premières lettres sont les mêmes... Les sujets sont multiples, très forts : ça parle de notre société, de l'emploi, de ce rêve de l'Art aussi. En ligne de fond, c'est un combat entre des gens qui s'aiment. J'avais découvert ce texte, écrit au moment de la dictature de Ceaucescu par Matéi Visniec (*en Roumanie, son pays d'origine, ndlr*). On pense à Beckett et Ionesco qui se seraient rencontrés pour écrire ensemble...

Qui sont les comédiens qui campent ses « trois vieux clowns sur le déclin » ?

Je suis accompagné par Richard Martin, chez qui on a créé la pièce au Théâtre Toursky à Marseille en janvier, avant de le jouer ici en février, puis au festival cet été. Et il y a Pierre Forest, récompensé par un Molière dans la pièce *Edmond* (d'Alexis Michalik en 2017, ndlr). C'est une super rencontre, on est très heureux.

Qu'apporte Virginie Lemoine à la mise en scène ?

Elle est très connue dans l'humour, mais elle excelle aussi dans des textes de société. Je trouvais intéressant qu'on donne le regard de ces trois bonhommes à une femme, ça a changé nos propositions !

19 au 27 février - theatredubalcon.org



©LottiPix

JEUNE PUBLIC

LE TOTEM

Alors que la direction artistique de la scène jeune public est désormais confiée à Mathieu Castelli, pas moins de trois spectacles sont joués en février. À la Maison pour Tous Monclar : de la danse avec *Et de se tenir la main* pendant Les Hivernales (le 2 février) et du théâtre d'ombres et d'objets avec *Le jour du coquelicot* (le 11). Et à l'Entrepôt, des bestioles et du bel canto avec *Dispositif Forêt* (le 16).

2, 11 et 16 février
le-totem.com

BENOÎT XII

DANSE ET THÉÂTRE

Alors que le festival Les Hivernales ouvrira la programmation de février du Théâtre Benoît XII avec deux belles propositions : *Volutes* (le 3) et *La Nuit + Sur le fil* (le 10), Les Amis du Théâtre Populaire y présenteront *Phèdre !* le 25 février : un bijou très Racinien !

+ d'infos : **avignon.fr**



© Loan Nguyen

RENCONTRE AVEC...

DAMIEN MAURO, ALIAS GODDOG

**« MA PEINTURE EST PORTÉE SUR
LA RÊVERIE. »**

Dès l'enfance, il aime dessiner mais c'est à l'adolescence qu'il s'intéresse au graffiti. Il se fait un œil en achetant des fanzines ou le nez collé aux vitres des wagons pour observer les décors de voies ferrées... À 31 ans, après dix ans comme travailleur social, il fait de la peinture non plus un loisir, mais son métier. Si Fernand Léger figure dans son panthéon, son admiration pour Matisse, Cocteau, Picasso et Basquiat en fait des compagnons. Entretien avec Damien Mauro, né à Châlons-en-Champagne, devenu Goddog à Avignon.

Votre peinture est urbaine, colorée. Qu'inspirent vos créations ?

J'ai eu la chance de voyager et de découvrir des cultures. Je m'intéresse aux coutumes et rites de différentes ethnies qui m'inspirent. J'aime la nature, la végétation et à l'inverse la ville et son architecture. Ma peinture est principalement portée sur la rêverie et l'évasion, elle se veut graphique, d'où les formes géométriques. À l'atelier ou en extérieur, je peins principalement à l'acrylique, avec quelques effets de bombe aérosol. Je choisis mes couleurs en fonction du moment et des saisons. Quand j'interviens dans la rue, il m'arrive d'utiliser une simple craie blanche pour y laisser ma griffe, mon travail de ligne. Cet outil me rappelle l'enfance : il a le mérite d'être éphémère.

Avignon fêtera en 2025 son quart de siècle comme Capitale européenne de la Culture. À ce titre, la Ville lance le projet Artiste à l'école dont vous êtes le premier invité. Que souhaitez-vous transmettre aux jeunes ?

On m'a proposé de participer à ce projet, j'ai tout de suite accroché. Je serai en résidence au cœur de l'école pour y travailler mes œuvres, comme si j'étais dans mon atelier. Avec les élèves, nous pourrions partager et dialoguer. L'intérêt est qu'ils se rendent compte qu'être artiste peintre c'est une profession comme les autres, et qu'il n'est pas impossible de vivre de son savoir-faire, son art, sa passion.

Dans quel but avec-vous créé le magasin de sérigraphie Turboformat ?

Avec Ben Sanair, sérigraphe, nous sommes à l'initiative de ce projet, créé en 2018 au 66 avenue Saint-Ruf, un quartier qu'on affectionne. Turboformat est un atelier de création avant d'être une boutique ou un lieu d'exposition, et surtout mon refuge ! On y développe une vraie proposition culturelle.

Instagram : @goddog



© D.R.

EXPOSITIONS QUARTET +

Au Cloître Saint-Louis :
De l'arbre sculpté à la toile brodée (9 au 27 février), *Talents de femmes* par le club Soroptimist (11 au 25). À la Chapelle Saint-Michel : David Tresmontant (8 au 20).

+ d'infos :
avignon.fr

EXPOSITION LE MONDE SOUTERRAIN

La salle Metaxian de Montfavet (70 cours Cardinal Bertrand) accueille en entrée libre l'exposition photographique de Michel Labat, proposée par le club de spéléologie AVEN.

**31 janvier
au 6 février**

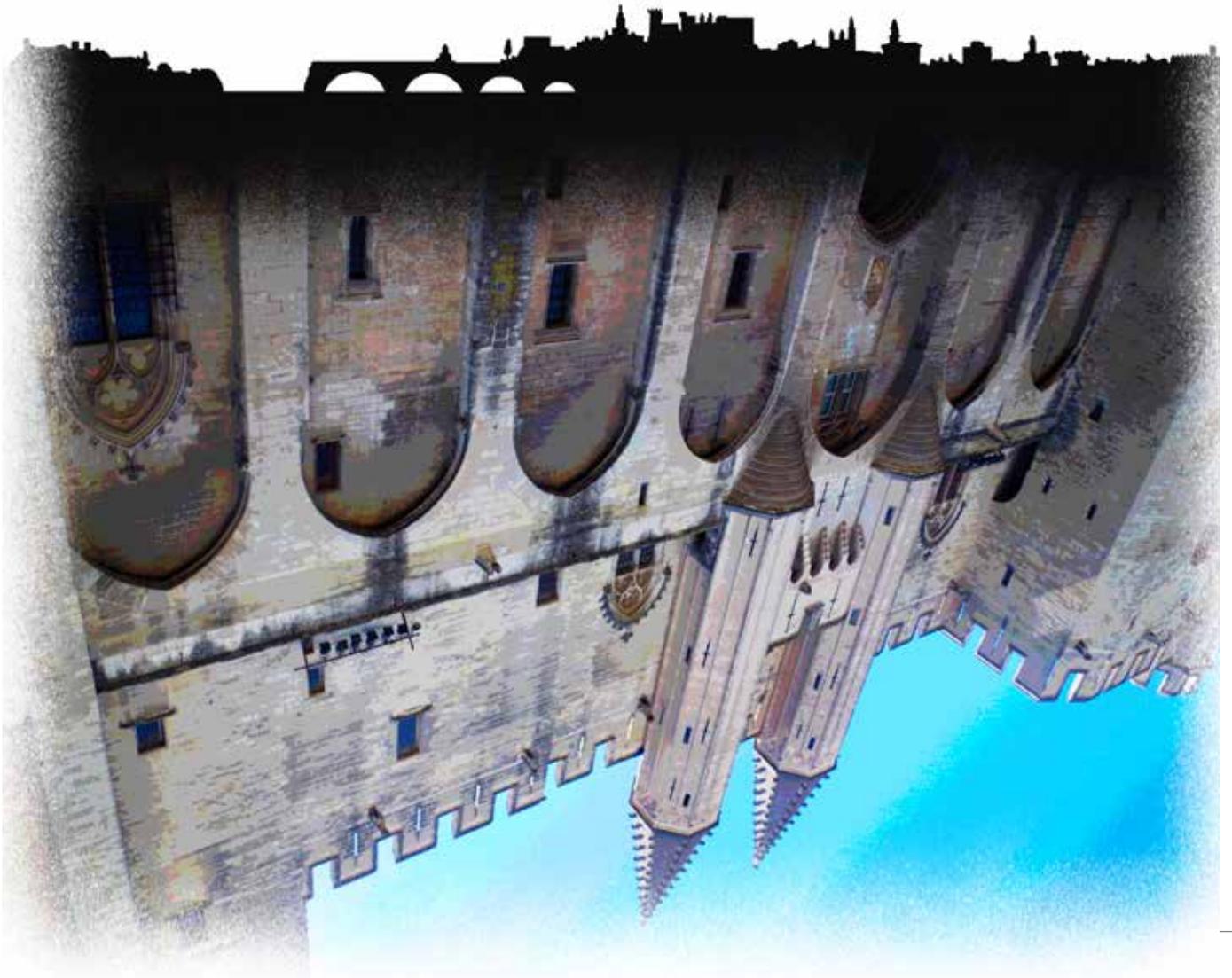
PASS CULTURE

Tarifs préférentiels (5 €), sur présentation du Pass Culture. Parmi les propositions de février : ateliers durant les vacances au Musée Angladon (10/15 € la journée), visite guidée *Rayon Fossile* à la Collection Lambert le 19 février, *Gainsbourg Confidential vol.2* au Chien qui Fume le 26 février, *Charley Rose Trio* le 17 février à l'Ajmi, *Les 7 perles de la Méditerranée* le 26 février aux Carmes...

+ d'infos : avignon.fr

**PASS
CULTURE
AVIGNON**

En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et événements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.





ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci à Marie Ketele, enthousiaste animatrice et programmatrice pour la Radio Raje (entre autres) qui nous livre ses découvertes culturelles du mois, toutes aussi enthousiasmantes !

Retrouvez-la sur 90.3 FM et raje.fr



LE
POINT
SUR...

ARTISTE EN VOGUE

Kalika : auteure, compositrice, interprète, cette jeune femme audacieuse, porte-parole d'une génération qui s'exprime, est une Avignonnaise de 21 ans, passionnée de musique depuis l'enfance, qui puise son énergie dans son vécu et ses origines multiples. Kalika regorge d'influences : rock, électronique, post-punk et chanson française se retrouvent pour créer un son frappant d'originalité.



INITIATIVE SOCIO-CULTURELLE

Tandem 2021 - Rouvrir le monde : un projet prototype en territoire Politique de la Ville et rural mené par la Manufacture collectif contemporain d'Avignon à l'année, en collaboration avec le ministère de la Culture. Le but est de développer des actions inclusives et participatives, à travers des ateliers d'écriture, photographiques, radiophoniques et autres disciplines artistiques... Plusieurs artistes avignonnais.e.s participent au projet.



REGARD PHOTOGRAPHIQUE

Alexandra De Laminne : photographe d'origine bruxelloise, installée à Avignon depuis près de 10 ans, Alexandra photographie des gens, leurs histoires mais aussi la nature, la danse et la scène. Elle a immortalisé notamment le projet de l'Avignonnaise Julie Charrier, réalisatrice et productrice de films de danse, intitulé Sur le pont d'Avignon, dans lequel danseurs et performeurs ont investi à leur façon l'incontournable monument.

9 modules vidéo à visionner sur arte.fr

BULLE(S)

La Lame et l'Iso : le premier (Yohann) est pochoiriste, la seconde (Jordane) photographe. Depuis leur rencontre en 2013, ils opèrent à quatre mains, de la création et la conception du visuel à sa réalisation. Entre la lame du scalpel et l'œil dans le viseur, leur travail se mêle et s'emmêle dans une recherche visuelle et technique, perpétuellement en mouvement. Et le résultat est... renversant !

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil Municipal des Enfants qui soumet tous les mois une question en lien avec la vie de la cité. Ce mois-ci, les jeunes élus de la commission *Vivons ensemble* s'interrogent...

Comment éviter la prolifération des chats ?

Depuis plusieurs années, la Ville agit en partenariat avec le collectif vaclusien Vétérinaires pour tous, la SPA et l'association Adéo Animalis en accompagnant des actions de stérilisation de chats errants ou domestiques. Dans ce cadre, en novembre dernier, plus de 100 chats domestiques ont été stérilisés à travers la campagne de sensibilisation d'hiver qui comportait un dispositif d'incitation financière.

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

En quelques chiffres, en quelques mots

Pourquoi nous avons engagé le Plan Faubourgs ?

Plus de 45 000 véhicules passent chaque jour sous les fenêtres des 17 000 habitants des quartiers sud, 45 000 à 50 000 véhicules enregistrés tous les jours sous le pont d'Avignon, au pied des remparts et du Palais des Papes,

130 000 véhicules traversent quotidiennement de part en part les faubourgs.

Dans chaque cas, ces trafics routiers entraînent pour les habitants de ces quartiers, encombrements, tensions, bruits et pollution...qui peut accepter cela, qui acceptera cela dans son quartier ? Avignon, son centre historique, ses faubourgs, ses quartiers sud, sa ceinture verte, ne peuvent plus être considérés comme de simples raccourcis.

Aujourd'hui, il est plus que temps que cela change enfin, tel est le sens du Plan Faubourgs !

Ce que nous voulons, c'est retrouver le calme et la tranquillité.

Ce que nous souhaitons, c'est que chaque acteur institutionnel s'engage pour sa part de responsabilité avec en ligne de mire la santé de tous et une contribution aux enjeux du changement climatique localement et dans la perspective de la COP26 organisée à Glasgow.

L'équipe municipale en responsabilité porte une politique volontariste de ville apaisée et respirable, garante d'une qualité de vie pour tous, en encourageant et sécurisant des formes de mobilités plus respectueuses de l'environnement et de la santé.

Tout autre discours sur l'action de la majorité municipale n'est ni réaliste ni crédible.

Groupe Avignon, notre cœur, notre force

« Nous irons jusqu'au bout !

Ils finiront bien par s'y habituer... » C'est avec tout le mépris dont elle fait preuve depuis bientôt huit ans, que la majorité municipale vient d'aborder la dernière phase de son abominable « Plan Faubourgs ».

Profitant des vacances de Noël pour passer en sens unique le boulevard Gambetta, ils auront attendu les premiers jours de 2022 pour changer les derniers sens de circulation.

Le fiasco aura atteint son paroxysme avec le passage en sens unique des boulevards Monod et Sixte Isnard, créant d'inévitables embouteillages, des pics de pollution, prenant en otage les services de secours.

Or, nous savons qu'en cas d'urgence vitale, chaque minute compte !

Aussi, ne pouvant cautionner cette aberrante modification du Plan de circulation décidée en l'absence de toute « consultation digne de ce nom » de la population et des nombreux publics concernés, nous avons :

- saisi le Préfet du Vaucluse lui demandant un moratoire,

- demandé, d'une part à Cécile Helle une étude de circulation (la dernière remonte aux années 2000), d'autre part d'organiser - sans tarder - une véritable concertation publique en y associant tous les acteurs locaux : riverains, commerçants, soignants, enseignants, acteurs économiques, chambres consulaires et bien évidemment le SDIS,

- obtenu d'AtmoSud d'intégrer le « Plan Faubourgs » à leur campagne 2022, ainsi que la pose de capteurs pour mesurer la qualité de l'air sur les axes Isnard/Monod/Saint Ruf et Rodeo Charles de Gaulle.

Il est déjà à déplorer plusieurs blessés depuis novembre. Il serait bien d'éviter le pire, en raison d'une idéologie d'un autre temps...

Groupe Avignon à Cœur

Le plan « faubourgs » : la priorité est de réduire le transit des véhicules et proposer des alternatives à la voiture. Il est souhaitable d'apaiser la circulation pour des raisons environnementales, de sécurité et de santé. Ce plan atteint-il ces objectifs ? Nous saluons la volonté de la mairie de proposer un plan global ayant cette ambition que nous partageons. Au vu des nombreux témoignages, le plan dans sa version actuelle crée pour le moment, au moins autant de problèmes qu'il n'en résout. Certains ajustements sont donc à trouver dans le cadre d'une démarche de consultation citoyenne.

Ce plan ne pourra produire ses effets positifs que dans sa globalité qui implique de réduire la circulation en proposant des alternatives à la voiture individuelle.

Il nous semble urgent d'accompagner la démarche de la mairie d'Avignon auprès du Grand Avignon et du Préfet pour compléter ce dispositif comme les écologistes le proposent de longue date.

Interdire, au moins partiellement, le transit des poids lourds sur la rocade. Pour le grand transit, un raccordement de l'A7 à l'A9 au sud d'Orange et pour le transit local, le contournement d'Avignon en aménageant le réseau routier du nord des Bouches-du-Rhône, la gratuité du tronçon Avignon Nord-Avignon Sud.

Mettre en place la gratuité des transports en commun du GA, améliorer le réseau bus/tram avec des parkings relais, des fréquences plus grandes et des amplitudes horaires élargies, aménager des pistes cyclables sécurisées, favoriser le covoiturage, proposer des aides à l'achat de vélos et vélos électriques.

Groupe Avignon Écologique Sociale et Solidaire

Depuis le début, nous nous opposons au « Plan faubourgs » qui ne cesse de faire des remous dans Avignon, surtout depuis les derniers réaménagements du 12 janvier dans le quartier St-Ruf.

Aussi, une nouvelle fois, nous demandons à Madame le Maire de suspendre l'arrêté de modification du plan de circulation et de réétudier globalement un plan cohérent et concerté dans la première couronne sud d'Avignon

**Michel Bissière,
Florence Rochelemagne**

Dans le cadre de ses pouvoirs de police, le maire a la responsabilité et le devoir d'alerter les habitants de tout danger.

Or, 4000 personnes sont potentiellement en péril en Centre-Ville. Le résultat de l'étude structurale des canaux effectuée en mai 2020 doit leur être divulguée.

La sécurité n'est pas une option.

**Martine Barel,
Ghislaine Persia**

EN FÉVRIER, ON S'HIVERNALE !

P Alain Scherer T Delphine Michelangeli

Après la programmation des *HiverÔmomes* particulièrement destinée au jeune public du 26 janvier au 2 février, le festival *Les Hivernales* déploie sa toile dansée sur le territoire. Et quelle toile ! Considérablement étoffée cette année, comme pour rattraper l'annulation en partie de l'édition 2021, entre soli et pièces de groupes, la 44^e du nom touche à tous les styles, tous les publics, avec gourmandise et curiosité ; sans oublier son offre de stages, signature de la singularité de cet incontournable festival avignonnais. Parmi plus d'une vingtaine de propositions réunies avec soin par l'équipe du CDCN, l'édition sera : organique avec *Volutes* à Benoît XII, architecturale avec *Passages* à l'église des Célestins, stroboscopique avec *Guérillères* au théâtre des Halles. Et aussi flamenca à travers les *Répercussions* d'Ana Pérez (photo) et hip hop avec Maxime Cozic au 11, ou incitative dans *The dancing Public* à LaScierie. Sans oublier les têtes d'affiches, flamboyantes et précieuses : deux œuvres puissantes de Nacera Belaza, Nach, Emanuel Gat, Jan Martens et le seul, l'unique et le très contemporain Boris Charmatz qui livre à la FabricA son très attendu solo *Somnole*.

Du 3 au 12 février
04 90 11 46 50
hivernales-avignon.com



INNOV'ALLIANCE : ENTRE NATURALITÉ ET COMPÉTITIVITÉ

Né en 2019 d'une fusion entre Terralia (créé en 2005 à Avignon) et Parfums Arôme Saveurs (né à Grasse), le pôle de compétitivité Innov'alliance ne cesse de grandir. Yves Faure, son président, revient sur la méthode choisie pour faire évoluer l'offre de services.

T Coline Robert P ©Agro'Novae



En chiffres

430 adhérents

2 Md'€ de fonctionnement

472 projets de R&D labellisés

2 concours sur la Naturalité

« Nous avons toujours opté pour une stratégie de croissance. Notre activité s'élargit dans le monde du végétal, nous l'exerçons sur une zone allant du Vaucluse aux régions Auvergne-Rhône-Alpes, Occitanie et Sud-PACA » explique Yves Faure, président du pôle Innov'alliance dont la démarche a évolué vers la Naturalité. « À la base, c'est un pôle agricole qui répond aux métiers et besoins de l'agriculture. L'un de nos objectifs est de susciter auprès des entreprises des projets de Recherche & Développement et de les mettre en place si possible dans le cadre d'un projet collaboratif. » Pour ce faire, Innov'alliance trouve les cofinancements et mène des actions diverses. « Nous organisons des colloques, congrès, séminaires, réunions thématiques et webinaires pour sensibiliser les entreprises sur les techniques à utiliser. Nous engageons également des actions collectives, comme les emballages écoresponsables, et agissons en tant que prestataire pour fournir des études et proposer des solutions d'amélioration. Récemment, le pôle de compétitivité a trouvé une solution pour supprimer définitivement le plastique dans les emballages de mon entreprise Agro'novae. »

Un pôle ancré dans son territoire...

Situé au cœur d'Agroparc, le pôle est « parfaitement en phase avec le territoire agricole et agroalimentaire du bassin

avignonnais. On a calé notre modèle économique à notre territoire, que ce soit sur les sujets de fond ou sur nos collaborations. Nous avons des partenariats étroits avec

l'Université et l'Inrae. C'est pour cette raison que nous lançons le projet Impulsion, avec la construction d'un bâtiment de 1000 m² sur le site de l'Inrae, regroupant tous les services du pôle. En plus d'un espace agricole de test des technologies que nous inventons, nous aurons des hébergements de starts up créées dans le domaine de la Naturalité. Les jeunes entreprises du végétal pourront s'inscrire dès

2023. Le but est de les aider au démarrage : on a vocation à les garder maximum deux ans, pour les mettre sur le bon rail. Après, elles pourront s'installer ailleurs, au MIN par exemple. »

Au service de la Naturalité

« C'est une thématique transversale qui tient compte de l'évolution de la société et du consommateur final. Nous conseillons nos adhérents sur la façon de fabriquer un produit, le sourcing des matières premières, la transparence des informations sur les étiquettes, les modes de transformation et le management. Toute la démarche du pôle est d'amener nos entreprises à se développer grâce à la naturalité. » En septembre prochain, Innov'alliance lancera d'ailleurs les « Journées de la Naturalité à Avignon ». ▲





© AdobeStock

À tous les soignants qui luttent au quotidien contre la Covid-19

MERCI

« L'arrivée de la 5^e vague de Covid-19 remobilise nos soignants qui ont fait montre d'un dévouement sans faille depuis le début de la pandémie. Je tiens à les remercier vivement au nom de la Ville et au nom des Avignonnais. Je suis fière de notre hôpital et de ses équipes placées en première ligne dans la lutte contre la Covid-19. Je tiens à saluer par ailleurs l'arrivée du nouveau directeur Pierre Pinzelli à la tête de l'établissement et lui souhaite bon courage. »

A handwritten signature in blue ink, reading "Cécile Helle". The signature is stylized and includes a flourish at the end.

Cécile HELLE
Maire d'Avignon

Présidente du Conseil de surveillance du centre hospitalier Henri Duffaut

festival
de danse
44^e édition

26 janvier ...
12 février

les hivernales




Les Hivernales
CDCN d'Avignon


PRÉFET
DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR


RÉGION
SUD
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR


Département
VAUCLUSE


AVIGNON
Ville d'exception

04 90 11 46 50
hivernales-avignon.com