

le magazine des avignonnois

avignon(s)

VILLE
DE
CŒUR

N° 17 juin 2018

avignon.fr



INSTANTANÉ(S)

4



Avignon, Ville fleurie

PERSPECTIVE(S)

6



Gymnase de la Barbière

QUARTIER(S)

8



Fête des Îles

ÉCLAIRAGE(S)

12



Jumelage de ville, à quoi ça sert ?

ÇA BOUGE

13



Travaux

FOCALE(S)

14



Le centre horticole municipal

LUMIÈRE(S)

16



Attractivité du centre-ville

ZOOM(S)

20



Avignon, un rêve d'enfant

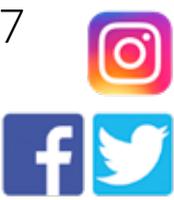
JEUNESSE

26



INTER@CTIF(S)

27



De vous à nous...

REGARD(S)

28



Le Tri Postal, un carnaval d'idées

TENDANCE(S)

30



Pompiers bon œil !

TRIBUNES

32



Expression des groupes politiques

AGENDAS

34



Sport et Culture

EXPOSER

38



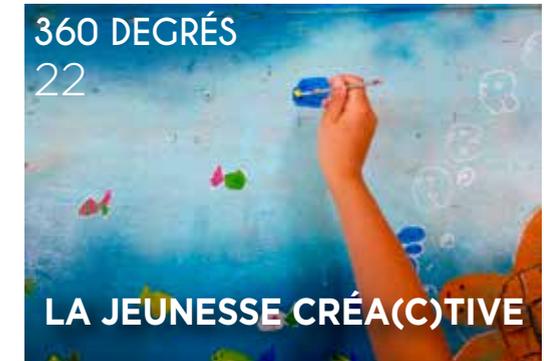
Le masque du sommeil

VINTAGE

39



Les Messageries Poulin



le magazine des avignonnais

avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon
communication@mairie-avignon.com
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication:

Cécile Helle

Directrice de la communication:

Nathalie Bonsignori

Rédactrice en chef:

Delphine Michelangeli

Rédaction:

Sarah Mendel - Delphine Michelangeli

Conception graphique et mise en page:

Frank Buschardt

Photographes:

Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression:

Léonce-Deprez - 54 000 exemplaires

Dépôt légal:

mai 2018

Le magazine avignon(s) est imprimé sur du papier Eural Fresh de Arjowiggins. Eural Fresh est fabriqué dans un site de production français à partir de vieux papiers majoritairement collectés en France. En choisissant Eural Fresh pour imprimer les 56 000 exemplaires du magazine avignon(s), la Ville d'Avignon a réduit son impact environnemental de :

-  4 522 kg de matières envoyées en décharge
-  141 582 litres d'eau
-  1 014 kg de CO₂ équivalent à 
-  10 141 km de parcours en voiture européenne moyenne
-  18 802 kWh d'énergie
-  7 349 kg de bois



Ville de cœur... ô combien ! Il suffit de feuilleter les pages de ce numéro du magazine avignon(s) pour, une fois encore, constater que notre ville regorge de talents, d'audace et de créativité !

C'est pour accompagner cette énergie que nous redoublons d'efforts au quotidien.

Pour vous offrir des équipements publics de qualité à l'image de ce qui a déjà été réalisé au Dojo de la Reine Jeanne, au gymnase Paul Giéra, au stade Gillardeaux et qui le sera demain au gymnase Génicoud, à la Plaine des sports ou au stade nautique, et au gymnase de la Barbière.

Pour redynamiser toujours plus l'attractivité commerciale de notre centre-ville ; au lendemain de l'inauguration de la rue Bonneterie et du parvis Sud des Halles, un

an tout juste après celle de l'axe Trois Faucons/Saint-Didier, il est réjouissant de constater combien ces requalifications conduites sur des axes majeurs portent leur fruit et transforment la donne.

Pour attirer toujours plus de visiteurs, avec, il y a un mois à peine, la mise en place de la gratuité de nos musées municipaux et demain l'inauguration d'une exposition événement, orchestrée par Christian Lacroix qui met en scène les trésors conservés par nos musées.

Pour mettre en lumière nos talents à l'image de cette toute jeune entreprise 100 % avignonnaise qui a mis au point un masque révolutionnaire aujourd'hui distribué par de grandes multinationales.

Pour offrir à notre jeunesse toutes les conditions de réussite et d'épanouissement en lui proposant, au-delà des équipements indispensables à l'apprentissage et aux loisirs, des espaces d'expression : et elle nous le rend bien, tant les actions, projets et réalisations de nos enfants sont épatantes !

Pour rendre hommage, enfin, au courage et à l'abnégation de ceux qui veillent sur nous : nous fêterons le 30 juin prochain, les 200 ans du corps des pompiers d'Avignon. Nous serons à leur côté et avons tenu à ce qu'ils figurent dans nos pages.

Merci à eux, merci à vous de faire d'Avignon, une ville d'exception !



Cécile HELLE
Maire d'Avignon

SENIORS ANIMATIONS

En juin, deux conférences en entrée gratuite sont organisées à la Médiathèque Jean-Louis Barraud : *prévention des douleurs chroniques* le 21 à 13 h 30 et *vigilance sommeil* le 27 juin à 14 h (inscriptions auprès du Clic Grand Avignon 04 32 74 31 14). Le 26 juin à 12 h, *les foyers en goguette* au Domaine de la Souvine : apéritif, paëlla, animations, pétanque, atelier création... (participation 12 €, inscriptions Château de la Barbière et Livrée de Viviers).
+ d'infos : CCAS 04 90 87 81 11

INDOCHINE HOMMAGE AUX MORTS

Instituée par un décret du 26 mai 2005, cette journée d'hommage correspond au jour du transfert à la nécropole nationale de Notre-Dame de Lorette, de la dépouille du Soldat Inconnu d'Indochine, le 8 juin 1980. À Avignon, une cérémonie sera organisée à 17 heures au monument aux morts du Rocher des Doms. Elle aura lieu en présence du Maire Cécile Helle et de représentants de l'État.
Le 8 juin à 17 heures

CONSEIL MUNICIPAL
Mercredi 27 juin
18 heures
Salle des Fêtes
Hôtel de Ville d'Avignon
Entrée libre
+ d'infos : avignon.fr

BUDGET PARTICIPATIF PARTICIPEZ !

Vous souhaitez vous impliquer dans l'aménagement de la ville ? N'oubliez pas de déposer vos projets d'intérêt général entrant dans le cadre du Budget Participatif pour lequel la Ville consacre 1,5 million d'euros chaque année depuis 2017. Après examen, les projets recevables techniquement seront défendus lors de la *Ruche à projets* (octobre) puis soumis au vote des habitants avant d'être réalisés en 2019.
Jusqu'au 8 juin sur avignon.fr, à l'Hôtel de Ville et en mairies annexes

J'IMAGINE MA VILLE !

Avec le budget participatif, Avignon invite les habitants à s'impliquer dans l'aménagement de leur ville. Déposez vos projets du 16 avril au 8 juin.

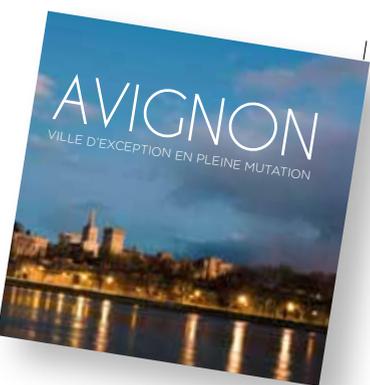


Toutes les informations sur avignon.fr

ATTRACTIVITÉ AVIGNON AU SIEC

Les 6 et 7 juin prochains, Avignon sera à Paris au SIEC, le salon international du retail et de l'immobilier commercial afin de promouvoir l'attractivité de la ville. L'objectif ? Présenter les nombreux atouts d'Avignon afin d'inciter les enseignes à s'installer dans notre ville. Rendez-vous au Parc des Expositions de Paris porte de Versailles.

Les 6 et 7 juin



CONSEILS DE QUARTIERS RENOUVELLEMENT DES CONSEILLERS

Vous êtes habitants d'Avignon, représentants associatifs ou acteurs du monde socio-économique ? Vous voulez vous impliquer dans la vie quotidienne de votre quartier ? Participez à l'Agora des conseils de quartier le 19 juin à 17h30 à l'Hôtel de Ville (+ d'infos sur avignon.fr), un espace ouvert à tous où seront présentés les bilans des neuf conseils de quartiers mis en place par la Ville permettant de faire le lien entre les élus et les citoyens. À cette occasion, un appel à candidature pour le renouvellement des 136 conseillers sera lancé : vous pourrez postuler dans les mairies annexes et à l'hôtel de Ville, entre le 1^{er} et le 30 juin, pour une élection par tirage au sort effectuée en juillet et une installation des nouveaux conseils en septembre.

Du 1^{er} au 30 juin + d'infos : avignon.fr

VÉGÉTALISATION VILLES ET VILLAGES FLEURIS

Lors de la cérémonie de remise des prix du palmarès 2017 du label « Villes et Villages fleuris » qui s'est tenue à Marseille à la fin du mois dernier, la politique de la Ville d'Avignon en matière de végétalisation citoyenne des espaces publics a été récompensée. En effet, un prix spécial régional lui a été attribué en plus du maintien de sa 2^e fleur. Une belle reconnaissance !



DÉVELOPPEMENT DURABLE FÊTE DU VÉLO

À l'occasion de la *Semaine du Développement Durable* et de la *Fête du Vélo*, le Département Modernisation / Développement Durable de la Ville d'Avignon organise la manifestation « De balades en pique-nique ». De 10 h à 17 heures le dimanche 3 juin, venez en famille, entre amis, à vélo, à pied, ou en rollers, passer une journée au vert à quelques kilomètres seulement du centre-ville et en toute sécurité, au cœur de la Ceinture Verte, piétonnisée pour l'occasion (point d'accueil situé Allée Saint-Martial). Découverte de l'histoire et du patrimoine du Moulin de Notre Dame, des Jardins de la Darmane,



visite de mini-ferme de M. Demange mais aussi randonnées cyclistes, balades en rollers, stands d'informations et d'initiation aux différentes pratiques, c'est une journée particulièrement agréable qui vous est concoctée... Sans compter des animations musicales avec Captain Flo à 14 heures et un pique-nique zéro déchet... Le plus ? Il n'est pas nécessaire de posséder un vélo pour participer à cette journée puisqu'il sera possible de se voir prêter un vélopop sur présentation d'une carte d'identité.

Le 3 juin de 10 h à 17 heures

APPEL À BÉNÉVOLES LE CLUB LÉO LAGRANGE VOUS ATTEND !

Créé en 1953, le Club Léo Lagrange Petit Forum, l'une des plus anciennes associations d'Avignon impliquée dans l'éducation populaire, lance un appel à bénévoles afin de renforcer l'équipe d'animation et dirigeante actuelle et poursuivre les actions en lien avec les habitants. Les activités ont lieu à la MPT Monclar (du lundi au jeudi) et privilégient la mixité intergénérationnelle : ateliers d'art plastique, pratique théâtrale, mise à niveau linguistique, encadrement scolaire, cours de sports...

La structure attend la relève pour poursuivre la dynamique : contactez le 04 90 86 53 59 (du lundi au vendredi 14/18 h) ou par mail leolagrange84@orange.fr.

UNESCO CHARTE DE PROMOTION AVEC ARLES

Depuis le 25 avril dernier, la Ville d'Avignon a signé une charte de promotion « Provence Patrimoine Mondial » regroupant les sites de Provence classés Unesco, en coopération avec la Ville d'Arles. Les deux villes inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco, depuis 1995 pour Avignon (1981 pour Arles), s'associent pour que l'identité du territoire provençal soit valorisée. L'union fait la force !

Équipement municipal multisports prisé des Avignonnais(e)s, dont le club de basket résident depuis 40 ans est constitué d'équipes exclusivement féminines, le gymnase de la Barbière connaîtra tout l'été une importante rénovation énergétique, doublée d'une réfection modernisée de l'éclairage. Récemment labellisée « Ville active et sportive » au niveau national, Avignon promeut le sport sous toutes ses formes et dans tous les quartiers : 31 millions d'euros sont investis en 5 ans pour rénover les équipements sportifs vieillissants. Après le stade d'athlétisme Gillaudeaux en 2017, le Stade Nautique et le gymnase Genicoud sont les deux grands projets de réhabilitation à l'horizon 2019. Avignon se donne les moyens de miser sur ses champions et ses championnes !

T Delphine Michelangeli P Grégory Quittard

1 Avec des équipes s'illustrant régulièrement dans les championnats vauclusiens et régionaux, le club féminin Association Sport Barbière Basket, résident depuis 1979, compte une équipe seniors en niveau pré-nationale et évolue en championnat de France depuis dix ans. Il a une vocation sociale d'intégration des jeunes filles du quartier et inclut une seule équipe loisirs mixte.

2 ASBB compte 180 licenciés, 2 emplois d'avenir, 2 services civiques et 1 gardien municipal, « un vrai trésor notamment face à l'état détérioré du gymnase » selon la fondatrice du club Andrée Peyronne. « Nous passons beaucoup de temps dans ce gymnase, cette rénovation d'ensemble est bienvenue au niveau de la sécurité, du confort et aussi de la propreté ! Nous sommes ravis. » Le club est investi sur le terrain et aussi dans l'animation du « club-house » attenant : un local convivial qui accueille réunions, aide aux devoirs, goûters des enfants et familles... Un lieu de vie essentiel, ouvrant à la rencontre.

LA BARBIÈRE UN GYMNASSE RÉNOVÉ POUR LES CHAMPIONNES !

550 000 euros
c'est le montant total estimé
de l'opération, réfection de
l'éclairage incluse

3 650 sportifs utilisent par semaine le gymnase, près de 3 000 heures par an. Utilisé pour le basket, clubs, écoles et collèges y pratiquent également chaque après-midi volley-ball et badminton.

4 Construit en 1965 le bâtiment nécessitait cette réfection énergétique complète : isolation de la toiture et des murs extérieurs, remplacement des portes d'entrées et des menuiseries, réfection du plafond, restructuration des vestiaires, mise en accessibilité PMR, peintures intérieures, dépose de l'ancienne distribution de chauffage. À la demande du Maire, réfection de l'éclairage en luminaires LED.

5 En octobre, après 4 mois de travaux, le gymnase sera inauguré en présence de Jean-Pierre Siutat, président de la Fédération Française de Basket, lors de l'assemblée générale qui aura lieu au Palais des Papes.





QUARTIER OUEST
UNE FUSION ET UN NOUVEAU NOM !

Depuis le 1^{er} mai, une nouvelle structure de proximité et d'animation de la vie sociale est née, suite à la fusion de la MPT Champfleury et de l'AATO (quartier Monclar). Il s'agit de la *Maison Pour Tous Montfleury*. Un Centre social ouvert à tous, dont le siège social est au 2 rue Marie-Madeleine et les missions sont de favoriser le développement des liens sociaux sur le territoire et la participation des habitants. Redéployées, les activités (sorties culturelles, ateliers d'expression, Café des habitants, Cuisine des voisins...) des deux anciennes structures sont maintenues dans chaque antenne, sur les deux sites Champfleury et Monclar. À la rentrée, d'autres actions seront développées.

SAINT-RUF
VIDE-GRENIER

Organisé par les associations Bien Vivre à Saint-Ruf, Décorations créatives et Avenir les Olivades, le parc de l'Abbaye Saint-Ruf sera le théâtre d'un vide-grenier printanier toute la journée dominicale.
Le 3 juin 8 h-17 heures

CHAMPFLEURY
RENDEZ-VOUS DE LA MPT

La Maison Pour Tous Montfleury/site Champfleury (lire ci-contre) organise différents rendez-vous sur inscription : sorties vélos à la Barthelasse les 19 juin et 3 juillet à 13 h 45 ; Cuisine des Voisins le 21 juin à 12 h (sur inscription 7 €/personne) ; et le 23 juin grande journée gratuite « Jeux en famille » portée par la Fédération des centres sociaux, réservée aux adhérents (centres sociaux Champfleury, Croix des Oiseaux, Grange d'Orel et Espelido), au Parc des Libertés de 9 h 30 à 16 h 30. Infos : 04 90 82 62 07.

Les 19, 21 et 23 juin

BARTHELASSE ET PIOT
FÊTE DES ÎLES

Un samedi d'activités ludiques et gratuites pour fêter les beaux jours, proposées par la Ville d'Avignon, l'école de la Barthelasse, la Compagnie Nationale du Rhône, le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement de Vaucluse et de nombreuses associations. À 11 h au Parc des Libertés : conférence sur les digues ; dès 14 h au centre de loisirs de la Barthelasse : paintball, balades en poney, tirs au but, initiation djembé, exposition de peintures, spectacle des écoliers (17 h 30)... Sur inscription : balades en canoë, visites guidées de 3/4 d'heure (départs 10 h 30, 11 h 15, 14 h, 14 h 45) de l'écluse hydroélectrique de la Barthelasse organisées gratuitement par la CNR, découverte ludique de la nature à 10 h (balade de 2 heures ponctuée d'ateliers pour découvrir la diversité des êtres vivants) proposée par le CPIE 84 (enfants 6/8 ans, accompagnés d'un adulte). Dans la limite des places disponibles, sur inscription obligatoire avant le 10 juin à mairie-annexe.barthelasse-piot@mairie-avignon.com. Soirée de clôture festive et musicale offerte par la Ville. Et pour vous y rendre, pensez à la navette fluviale gratuite (10/12h15 et 14/18h15) !

Le 16 juin 10 h-21 h 30 – avignon.fr



DIVERS QUARTIERS
RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

N'oubliez pas ces trois jours primesautiers pour suivre dans le cadre de la manifestation nationale, des animations et des visites guidées bucoliques dans les parcs et jardins de la ville (+ d'infos : avignon.fr). À noter, le samedi 2 juin et dimanche 3 juin, la visite conviviale du Jardin privé L'Amigenière (10-17 h, 18 h le dimanche), dans le quartier de la ceinture verte (90 avenue Moulin Notre-Dame), qui peut se poursuivre par une balade le long du Canal Puy...

Du 1^{er} au 3 juin

GRANDS CYPRÈS
INSCRIPTIONS D'ÉTÉ

Le Centre social Espace pluriel propose deux accueils en centre de loisirs (enfants 3-5 ans et 6-11 ans) au groupe scolaire des Grands Cyprès, les mercredis 11 h 30-17 h 45 et durant les vacances scolaires 8-17 h 45 (tarifs en fonction du quotient familial). Pensez aux inscriptions pour les vacances d'été, effectives depuis le 28 mai au centre Social et culturel de la Rocade, 1 rue Paul Poncet (lundi matin et jeudi après-midi).

+ d'infos : 04 90 88 06 65

MONTFAVET
PARENTALITÉ...

Deux rendez-vous au Centre social et culturel L'Espelido : le 6 juin à 19 h 30 (salle du Rex) rencontre-forum en lien avec l'école Montessori d'Avignon autour du film documentaire d'Anne Barth « L'Arbre de l'enfance » ; et le 22 juin à partir de 10 h 30 (au centre social rue Corot) exposition « Histoires de papiers » dans le cadre d'un parcours adultes et enfants mené avec l'association les Petites Choses.

Les 6 et 22 juin



PONT-DES-DEUX-EAUX
FÊTE DE L'ÉTÉ

L'association *Les Amis de Théodore* organise avec les associations *Mélopée*, *Réciprok Savoir LVFA*, *La Tribu de Lulu* « La fête de l'été » à la salle municipale Rouault (impasse Georges Rouault). Au programme dès 16 h : animations pour les enfants handis et valides, exposition de l'artiste autiste Lucile Notin Bourdeau, concert, tombola, restauration sur place... En entrée libre.

Infos 06 50 88 31 35.

Le 23 juin dès 16 heures

BARTHELASSE
JOURNÉE FESTIVE

Une journée organisée par Accueil Villes Françaises Avignon au Centre aéré de la Barthelasse : chasse aux trésors, paëlla, jeux divers... (participation 15 €, gratuit enfants jusqu'à 12 ans). Inscriptions avant le 15 juin au local AVE, 12 bis avenue Saint-Ruf (mardi et jeudi 14 h 30-17 h), 06 01 82 74 47 ou 06 68 50 06 50.

Le 24 juin 10 h-18 heures

INTRA-MUROS
SENSIBILISATION RISQUE INONDATION

L'ONG Bleu Versant nous invite à une sensibilisation aux risques d'inondations du Plan Rhône afin de comprendre notre vulnérabilité à l'eau. En installant son bivouac sur la place des Corps-Saints, cette « expédition renversante » ludique et pédagogique propose de comprendre quel rôle chacun de nous peut jouer dans la gestion globale de l'eau. Conçue comme une représentation symbolique, l'expérience met en scène un petit géant bleu qui représente le bassin versant du Rhône.

Endossez le costume du médecin pour soigner, améliorer et réduire nos vulnérabilités à l'eau !

Les 15, 16 et 17 juin + d'infos : ongbv.org





**BARTHELASSE
VIVRE 100 %
VÉGÉTAL**

Organisée par Adeo Animalis, association de protection animale d'Avignon, la journée du 17 juin réunira au Centre de Loisirs de la Barthelasse de nombreuses associations de protection animale. Entièrement gratuite, cette journée propose stands d'information, ateliers, jeux, spectacles, marché artisanal ainsi qu'une conférence (à 14 h et 16 h) sur le thème « bien vivre son végétalisme » par Denis Schmid de l'association L214. L'occasion également de lancer le Collectif Animalis rassemblant tous ceux qui œuvrent pour la protection animale. Il est possible d'apporter son pique-nique mais une petite restauration vegan sera aussi proposée sur place.

Le 17 juin 10 h-18 heures



**INTRA-MUROS
ESTIVALES DU
RHÔNE**

Rendez-vous au square Agricole Perdiguer les jeudis 7, 14 et 28 juin entre 18 h et 21 heures pour fêter l'arrivée de l'été avec Les Compagnons des Côtes du Rhône. Vignerons, producteurs locaux, caves coopératives, négociants... vous feront découvrir leur savoir-faire à l'occasion d'un moment convivial de partage. Pour accompagner vos dégustations de vins*, petite restauration sur place. Quelle belle occasion de profiter des agréables soirées de juin !

Les 7, 14 et 28 juin

18 h-21 heures

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

MONTFAVET

NOUVEAU PARC DE JEUX

Adaptée aux enfants d'un à huit ans, une nouvelle aire de jeux clôturée sur la thématique de l'agriculture et de la biodiversité sera inaugurée à Agroparc le 13 juin. Installée devant la salle polyvalente de Montfavet, elle s'étend sur une surface de 325 m². L'aire de jeux propose une structure en forme de tracteur rappelant la fête des foins de Montfavet. Grâce à la plantation de 10 arbres apportant une ombre salvatrice, les enfants peuvent s'y amuser en toute sécurité sous l'œil vigilant de leurs parents !

Inauguration le 13 juin à 16 heures

**BARTHELASSE
PIQUE-NIQUE
SOLIDAIRE**

Les antennes du Secours Populaire de Vaucluse organisent un grand pique-nique au profit des oubliés des vacances. Rendez-vous allée Antoine Pinay, pour partager en famille un repas préparé par les Disciples d'Escoffier au profit du Secours Populaire. Dans une ambiance festive et musicale, différents stands proposeront jeux, ateliers, buvette et brocante. Nombreux lots à gagner pour petits et grands et défis sportifs. Repas 10 €/adulte, 5/enfant. Inscriptions : 04 90 82 27 56.

Le 10 juin 12 h-19 heures

SAINT-JEAN

VIDE-GRENIER

L'association citoyenne des quartiers Nord-Est organise le vide-grenier du quartier Saint-Jean sur le parking du complexe Saint-Jean et sur le terrain de boules. Inscription sur place (tarif exposants : 10 € sur présentation obligatoire de la carte d'identité). Infos : 06 68 65 76 11.

Le 9 juin 6 h-18 heures



REQUALIFICATION

**PARVIS SUD DES HALLES ET
BONNETERIE INAUGURÉS**

Le 12 mai dernier, après plusieurs mois de travaux de requalification, le parvis sud des Halles et la rue Bonneterie étaient inaugu-

rés. Une belle fête placée sous le signe des fleurs et de la musique. Un espace public totalement réaménagé, magnifié et apaisé où il fait bon flâner et déambuler. Riverains, commerçants, Avignonnais et visiteurs, tous sont unanimes : c'est une réussite !

VOIE CYCLABLE

LE TOUR DES REMPARTS SE POURSUIT

Parce que faire d'Avignon une ville apaisée en favorisant les modes de déplacements doux est une priorité, il a été décidé de la création d'une voie cyclable tout autour des remparts. Trois tronçons ont déjà été réalisés : boulevard Limbert, boulevard Saint-Michel et boulevard de la Ligne. C'est au tour d'un nouveau tronçon entre la rue Thiers et l'université d'être livrée. La phase 1 des travaux débutée en avril a été achevée courant mai et offre dorénavant aux cyclistes et piétons une voie douce végétalisée et arborée d'une largeur de 5 mètres. Déjà praticable cet été, ce tronçon sera finalisé d'ici l'été 2019 avec la réalisation



de la phase deux. Cheminement en béton sablé, mobilier urbain, éclairage et mise en valeur des contreforts des remparts viendront compléter cet embellissement.

MANIFESTATION

**JARDIN DE ROSES
ÉPHÉMÈRE**

À l'occasion de la 12^e édition d'Alterarosa, la biennale consacrée à la rose qui s'est déroulée au Cloître du Palais des Papes du 19 au 21 mai, le service des espaces verts de la Ville d'Avignon a installé dans le péristyle de l'Hôtel de Ville une véritable roseraie en entrée libre ! Un jardin éphémère exposé pour le plus grand bonheur des amoureux de l'art floral...



CHEMIN DES CANAUX

UN HÔTEL À INSECTES

Le 23 mai dernier, un hôtel à insectes a été installé sur le chemin des Canaux, au bout du chemin de l'Epi. Offert par le club Soroptimist d'Avignon, cet hôtel à insectes, décoratif et pédagogique va permettre de favoriser les insectes auxiliaires, précieux alliés des jardiniers dans la lutte contre les parasites des plantes, ils contribuent à la biodiversité locale.



JUMELAGE DE VILLE, À QUOI ÇA SERT ?

C'est au lendemain de la Seconde Guerre mondiale que les premiers jumelages de Villes ont été imaginés. À l'époque, il s'agissait de réconcilier les peuples européens, et en particulier la France et l'Allemagne. À Avignon, plusieurs partenariats lient la ville avec des destinations européennes, africaines, américaines et plus récemment asiatiques. Avec qui ? Pourquoi ? On fait le point...

Premier jumelage dès 1959

C'est en 1959 qu'Avignon inaugure son premier jumelage, avec la ville allemande de Wetzlar. Située dans le land de Hesse, à mi-chemin entre Francfort-sur-le-Main et Cassel, Wetzlar est une ville de 52 000 habitants. La ville est connue pour avoir été l'un des lieux de résidence du poète Goethe.

Bao-Shenzen : 8^e jumelage d'Avignon

Cette année, une huitième ville, et surtout un nouveau continent sera jumelé avec Avignon. Approuvé à l'unanimité du Conseil Municipal du 25 avril dernier, ce nouveau jumelage liera Avignon avec Shenzhen, une ville située en bordure de Hong Kong. Qualifiée de Silicon Valley chinoise, c'est l'une des villes les plus riches du pays. Histoire, culture, patrimoine, développement durable et croissance économique impressionnante dans les nouvelles technologies, ce jumelage pourrait offrir d'intéressantes perspectives et synergies aux étudiants, entreprises et artistes avignonnais.

Développer les relations internationales

Ainsi, dès cet été, quatre troupes de théâtre de Shenzhen participeront au festival d'Avignon et la venue du ministre chinois de la Culture est annoncée durant cette période. Des projets d'échanges entre le lycée Mistral qui propose l'un des meilleurs enseignements de chinois de la région et le lycée international Shekou à Shenzhen devraient voir le jour.

Des contacts ont également été pris et les vins des Côtes du Rhône pourraient disposer d'une boutique au sein du futur parc des expositions de Shenzhen, le plus grand de tout le pays !

7 villes jumelées

En 1960, c'est un second jumelage « humanitaire » qui sera mis en place par Avignon avec la ville sénégalaise de Diourbel, puis en 1962, Avignon se lie par jumelage avec la ville italienne de Sienna. Suivront en 1968, les villes espagnoles de Taragone et de Tortosa en Catalogne, puis en 1972, Colchester en Grande-Bretagne dans le comté d'Essex. Depuis 1990, et le jumelage d'Avignon avec la ville mexicaine de Guanajuato, aucun autre jumelage n'avait été signé.

1000

c'est le nombre de Chinois de Shenzhen qui viendront chaque année à Avignon grâce au récent jumelage signé par la Ville.



ÇA BOUGE

Le point sur les travaux en cours qui peuvent perturber la circulation des Avignonnais. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des travaux.

- 1 Porte Saint-Charles fermée** : en parallèle de la réouverture de la porte République, la porte Saint-Charles restera fermée à la circulation. Pour sortir des Remparts il faudra donc emprunter la porte République. (Travaux du TRAM)
Jusqu'au 4 juillet
- 2 Rocade Charles de Gaulle** : une traversée de la Rocade du nord vers le sud entre l'avenue de la Cabrière et l'avenue de Tarascon à hauteur de la Maison Départementale des Sports sera ouverte. (TRAM)
Du 28 mai au 8 juin
- 3 Giratoire Sud/Est de la Cabrière neutralisé** : dans le cadre de la réalisation de la deuxième partie du giratoire sud de l'avenue de la Cabrière, il ne sera plus possible de sortir de l'avenue de la Cabrière en direction de la Rocade. La circulation Rocade vers Cabrière sera possible. (TRAM)
Du 11 juin au 11 septembre
- 4 Boulevard Jean Mermoz fermé** : il ne sera plus possible de rejoindre l'avenue de Tarascon par le boulevard Jean Mermoz qui sera fermé (en impasse pour les riverains). (TRAM)
Jusqu'à fin août
- 5 Avenue du Moulin Notre-Dame en sens unique** : à partir du parc de l'abbaye de Saint-Ruf, la rue sera mise en sens unique de circulation dans le sens Rocade vers centre-ville.
Aménagement définitif
Rue Jean Macé ouverte : parallèlement à la mise en sens unique de l'avenue du Moulin Notre-Dame, la rue Jean Macé sera réouverte.
À partir du 6 juin
- 6 Rue Victor Hugo** : en raison de travaux d'assainissement sur les canalisations d'eau potable, la circulation sera interdite partiellement entre les rue Saint-André et Joseph Vernet. (ENEDIS)
Tout le mois de juin
- 7 Pont Daladier et pont du Royaume** : la piste cyclable du pont Daladier va être prolongée sur le pont du Royaume jusqu'à l'entrée de Villeneuve-Lez-Avignon. Durant la phase de travaux, la circulation va donc être perturbée, il est conseillé d'emprunter dans la mesure du possible le pont de l'Europe.
Jusqu'au 26 juin





LE CENTRE HORTICOLE MUNICIPAL

P Christophe Aubry



Le centre horticole c'est :

- 2 ha de plantes cultivées en pleine terre
- 1000 m² de tunnel plastique
- 10 000 végétaux en culture en moyenne annuelle
- 3 000 végétaux prêts à être plantés dans les différents secteurs de la ville
- En plus 800 m² de serres en verre, pour la mise en culture de 15 000 plantes vertes dont 4 000 plantes destinées à la décoration et aux réceptions.



ATTRACTIVITÉ DU CENTRE-VILLE : APRÈS L'EFFORT, LE BEL ESSOR !

Requalification de la place Saint-Didier et des rues Trois Faucons et Bonneterie, peu à peu, grâce aux importants travaux entrepris depuis 2016, le centre-ville d'Avignon s'embellit. Apaisés, libérés des voitures, rénovés, les quartiers piétonniers d'Avignon deviennent une véritable invitation à la flânerie et renouent avec l'attractivité commerciale. La preuve ? De nombreux commerçants ont choisi de s'y installer ces derniers mois. Concept store, restaurants, coffee shop, prêt à porter, décoration, le nombre d'ouvertures souligne la très bonne dynamique de l'intra-muros d'Avignon. Et pour les soutenir, les commerçants et artisans peuvent compter sur l'engagement de la Ville, grâce à des partenariats avec la CCI et la Chambre des Métiers ou encore une charte « Esprit Client » dans tout le cœur piétonnier.

T Sarah Mendel et Delphine Michelangeli P Christophe Aubry, Grégory Quittard

« LA REQUALIFICATION DU CENTRE-VILLE, C'EST UNE TRÈS BONNE CHOSE ! »

Entretien avec Claude Tummino, président de la Fédération des Commerçants et Artisans d'Avignon.

Après Saint-Didier, la Ville a inauguré le quartier Bonneterie. Qu'en pensez-vous ?

C'est très bien ! C'est une très bonne chose ! Rue des Trois Faucons, c'est complet, tout est loué. Halles-Bonneterie se remplit aussi. Il y a aussi un frémissement rue des Marchands grâce à une bonne dynamique des commerçants du cœur de ville. Saint-Agricol-Vernet côté Baroncelli se porte bien mais il reste des petites choses à faire...

Des pistes d'amélioration selon vous ?

Il y a encore des points noirs en intra-muros. Le quartier Carnot-Carreterie en est un mais il va bientôt faire l'objet d'une requalification, c'est bien. En revanche je remarque qu'une partie de la rue Joseph Vernet montre des locaux inoccupés... Pour la redynamisation du centre-ville il y a aussi un gros travail à faire auprès des propriétaires. Plutôt que de vouloir faire des « coups » de temps en temps, ceux-ci devraient comprendre qu'il vaut mieux louer de manière pérenne... Les travaux du Tram pénalisent beaucoup l'entrée de ville et enfin je ne suis pas non plus totalement d'accord avec le stationnement payant entre midi et 14 h, j'ai déjà eu l'occasion de le dire....

ACTION CŒUR DE VILLE

Le 27 mars dernier, Jacques Mézard, ministre de la Cohésion des territoires a annoncé la liste des 222 communes retenues pour bénéficier du dispositif « Action Cœur de ville ». En Vaucluse, trois villes ont été retenues dont Avignon. Un dispositif qui prévoit de redynamiser les centres-villes grâce à des actions concrètes et globales de type réhabilitation de l'habitat, développement d'une offre commerciale et rééquilibrage des conditions d'implantation en périphérie ou encore simplification et centralisation des démarches de financement de projets. Un dispositif en cohérence avec les actions menées par la municipalité depuis 2014.

AVIGNON AU SIEC

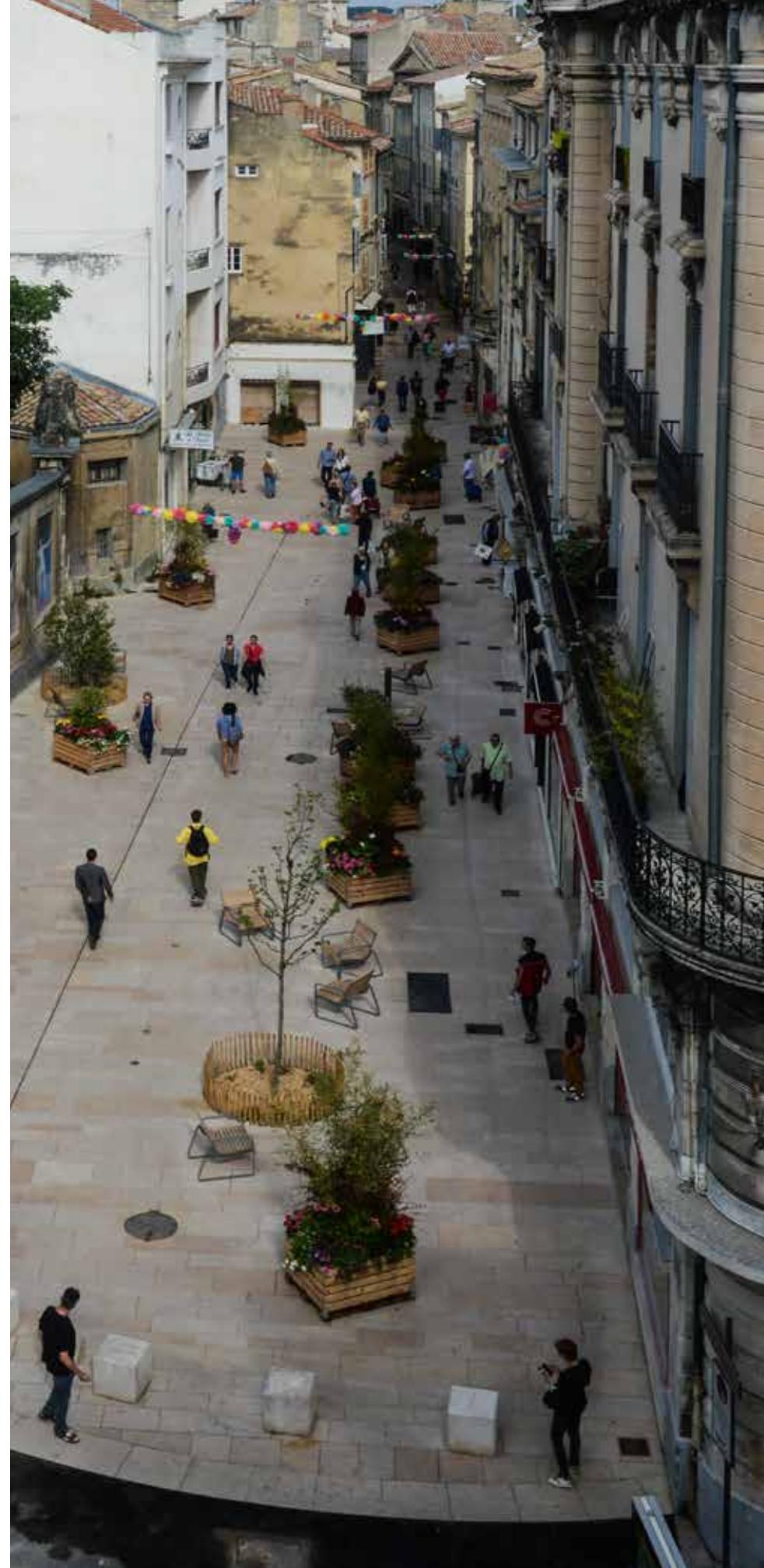
Les 6 et 7 juin prochains, Avignon participe pour la première fois au SIEC, le Salon du Retail et de l'immobilier commercial qui se tient à Paris, au Parc des Expositions de la porte de Versailles. Une belle opportunité pour la Ville de démontrer son attractivité afin de donner envie à des enseignes de venir s'implanter à Avignon.

HABILLER LES VITRINES

Lorsque certains commerces ferment leurs portes en centre-ville, pas question pour autant de laisser leurs vitrines se dégrader ! Pour cela, la Ville d'Avignon, en accord avec les propriétaires des boutiques, fait appel à la start-up *Jouer avec le patrimoine* afin qu'elle habille les vitrines de vitrophanies mettant en scène le patrimoine d'Avignon. Ce printemps, 13 boutiques de l'intra-muros ont été sélectionnées par les équipes de la mairie. On pourra y voir de belles présentations des musées municipaux ainsi que de l'Université, des musées Vouland, Angladon ou encore de la Condition des Soies ou de Ceccano.

UN DÉPARTEMENT DÉDIÉ À L'ATTRACTIVITÉ

Faciliter les démarches des commerçants, recueillir leurs suggestions, co-construire avec eux des événements, le Département Attractivité Territoriale s'efforce de dynamiser la ville. Interlocuteurs privilégiés des commerçants en place ou de ceux qui souhaitent s'installer dans la Cité des Papes, pour les contacter un numéro : 04 90 80 81 22.



UN NOUVEAU SOUFFLE

Longtemps en perte de vitesse, la rue des Marchands semble avoir retrouvé une belle dynamique commerciale. Installation de deux chausseurs pour enfants, du Club Med, du Palais des Thés, de l'institut de beauté Kromatikbar, des enseignes IKKS et Kidiliz... Récemment le chausseur Alexandre Brétinière a quitté la rue Vernet pour cette artère piétonne, et un coffee shop devrait ouvrir ses portes à la place de l'ancienne boutique « Vertes années ». Le renouvellement et l'attractivité commerciale vont donc bon train dans cette rue historique de l'intra-muros.

Pour Fabien Ledoux, président de l'association de commerçants du quartier *Ô Cœur d'Avignon*, cet engouement pour la rue ne fait aucun doute : « *Il y avait pas mal de locaux vacants avec des loyers bien moins élevés que dans les quartiers Vernet et Saint-Agricol.* » La dimension piétonne de la rue est aussi pointée par les commerçants comme un facteur d'attractivité. « *J'ai longtemps été fermement opposée à la piétonisation, mais je dois avouer que c'est finalement une très bonne chose* », confie Corinne Chatriot, gérante des enseignes *IKKS* et *Kidiliz*. « *Cela permet aux gens de prendre davantage leur temps. La clientèle étrangère est d'ailleurs très présente, et je fais beaucoup plus de détaxes que rue Vernet.* » Autre point mis en avant unanimement : la diversité des commerces. « *C'est cela qui rend les quartiers gais et attractifs.* »

Le Lapin Blanc, un joli bistrot

Un concept-store, un dépôt-vente, un glacier artisanal, un créateur de prêt à porter, des galeries-boutiques... depuis quelques mois la rue Bonneterie attire de nouveaux commerçants et entrepreneurs bien décidés à participer à la renaissance du quartier. C'est aussi le cas de Mélanie Bonnemer qui a ouvert au début du mois un restaurant au doux nom de Lapin Blanc. Situé à la place de l'emblématique Café Lavoisier, fermé depuis 10 ans, Mélanie a eu un véritable coup de cœur pour cet emplacement il y a plus d'un an. Pourtant, lorsqu'elle visite le lieu la



première fois, tout restait à imaginer. Les travaux de la rue n'avaient pas commencé et la surface commerciale était en piteux état. « *Mais j'ai tout de suite vu le potentiel. Avec les travaux de réhabilitation du quartier et sa piétonisation, la belle dynamique qui s'en dégage, pour moi c'était là, et pas ailleurs !* » Enthousiaste et passionnée, elle convainc sa banque, fait modifier le règlement de copropriété, conçoit les plans de sa cuisine professionnelle, supervise elle-même plusieurs mois de travaux avant que son rêve ne se réalise. Avec Amélie Nogier, sa jeune et talentueuse chef de 25 ans passée par la Mirande, Christian Etienne, Ducasse ou encore le Mandarin Oriental à Genève, le Lapin Blanc proposera une cuisine de type « joli bistrot ». Des plats simples basés sur le produit, des légumes locaux, des pâtes fraîches faites maison, mais également des brunchs et des soirées tapas le dimanche, ainsi qu'un bar à vins d'une centaine de références. Mélanie et Amélie imaginent également des expos afin de faire du Lapin Blanc un véritable lieu de vie. « *On sera ouvert toute l'année et on pourra aussi venir passer l'après-midi chez nous, dans une ambiance charmante et contemporaine.* »

UNE « RUE-VILLAGE » INCONTOURNABLE

Depuis la requalification urbaine de la place Saint-Didier et de la rue des Trois Faucons en juin 2017, un nouvel axe commercial à ciel ouvert s'est (re)dessiné dans le centre-ville. Des Corps-Saints à la Principale, cette zone de déambulation entre patrimoine, lieux de vies et boutiques indépendantes, loin de la logique de la grande distribution, est incontournable et plébiscitée : 100 % des 33 locaux commerciaux sont occupés aujourd'hui. Pari tenu !



Pour Richard Hemin, président depuis six ans de l'association de commerçants de ce secteur intra-muros sauvegardé : « *Les travaux ont été une vraie réussite, on a eu entre 20 à 30 % de passage en plus ! La piétonisation correspond à l'air du temps et offre une autre façon de consommer. C'est un virage qu'il fallait prendre.* » Restaurants, primeur, cafés, friperies, agences de voyage et immobilière, fleuriste, barbier, librairies, antiquaire, boucher... composent un village dans la ville, à échelle humaine ! « *On repart dans une vraie vie de ville, avec des enfants qui déambulent librement, sans risque. Les galeries des centres commerciaux recréent artificiellement des façades de maison, en trompe-l'œil. Ici, dans l'intra-muros on a ça, en vrai et en mieux !* » analyse Olivier Ortega, maître d'œuvre (*Archi&associés*) des deux grandes réhabilitations du quartier, avec l'Architecte des Bâtiments de France.

Des projets novateurs, beaux, conviviaux

Ce mois de juin, deux nouveaux concepts d'envergure ouvrent, chacun avec une identité de savoir-faire français, où tout n'a pas été misé sur la rentabilité. 10 à 15 emplois annuels sont créés dans le premier, 7 dans le second. Place Saint-Didier, le Grand Café Barretta a nécessité un an de travaux et de gros investissements après une rénovation totale d'un bâtiment fermé depuis 15 ans (ndlr : le programme complet prévoit aux étages de l'habitat familial pour 2019). Il est créé au rez-de-chaussée par Richard Hemin avec François Tassan (l'Ami voyage), à l'emplacement

du 1^{er} café avignonnais éponyme (1790)... où Napoléon laissa une ardoise (de 60 francs), Frédéric Mistral conta des histoires et la fille du patron, Blanche Barretta, fut l'une des 1^{ères} pensionnaires féminines de la Comédie-Française. Un lieu de vie de 500 m², ouvert 7 j/7, dans une ambiance art déco d'inspiration brasserie parisienne Bouillon Chartier, conviviale et à petits prix, avec plusieurs espaces : un café ouvert sur une terrasse de 120 places au pied du microcoulier, un petit salon avec boiseries et bibliothèques, une grande salle lumineuse de 150 couverts transformée en théâtre en juillet. « *On souhaite bousculer les codes, installer une mixité culturelle et gastronomique. On veut du beau accessible à tous et que les clients s'y sentent bien* », s'enflamme Richard Hemin.

Au Nid, en face de la Maison des Vins, trois mois de travaux de restauration et un beau pari pour ces trois partenaires dynamiques et rigoureux qui partagent leurs activités, et leurs horaires, dans 600 m² d'un bâtiment splendide avec une étonnante verrière centrale époque Eiffel. Trois fonctions distinctes et un fil rouge commun : bien-être, bien-consommer... et bien-transmettre (ateliers et stages). Au centre, l'inspirante boutique de déco et mobilier d'artisanat local et français CQFD, sur la mezzanine le studio Inspire Yoga et à l'entrée le restaurant La Cantine du Nid (Marion Muller, Olivier Naka et Alexia Baskakoff), et une terrasse de 80 couverts ! Sans douter, un concept-store zen et tendance qui fera référence dans le Sud...

« AVIGNON, C'EST
UN RÊVE D'ENFANT ! »

Président du conseil d'administration du Centre national du costume de scène depuis 2006, l'ancien couturier arlésien Christian Lacroix signe la scénographie de la grande exposition *Mirabilis*, présentée au Palais des Papes du 30 juin au 15 janvier 2019. Une exposition qu'il a imaginée en piochant dans les réserves des musées municipaux d'Avignon et qui prend la forme d'un cabinet de curiosités... Réjouissant et inattendu...

T Sarah Mendel P Grégory Quittard

Comment cette collaboration est-elle née ?

J'ai toujours eu en tête de faire des décors et des costumes de théâtre... Mais pour faire plaisir à mes parents, je me suis dirigé vers des études d'histoire de l'Art. Finalement une fois à l'école du Louvre, j'ai quitté le chemin des musées avant d'y revenir en tant que scénographe pour le centenaire du musée Arlaten d'Arles. Récemment, Cécile Helle m'a fait part de sa volonté de dévoiler des chefs-d'œuvre qui « dorment » dans les réserves des musées d'Avignon. C'est ainsi que nous avons eu l'idée de créer un « cabinet de curiosités » au Palais des Papes afin de montrer un choix d'œuvres des musées municipaux.

En piochant dans ces réserves, avez-vous déniché des trésors ?

Oui pas mal, pas mal ! Mais je ne cherche pas le chef-d'œuvre absolu. Je me laisse aller assez égoïstement à mes goûts. Avec mes origines provençales j'ai un faible pour le Palais du Roure, mais à Requiens, lorsque je tombe sur un crâne d'hippopotame je suis ravi ! Au musée lapidaire j'ai trouvé des masques somptueux...

Que pourra-t-on découvrir avec *Mirabilis* ?

Dans cette grande chapelle du Palais des Papes, il y aura d'un côté la présentation par Pascale des musées d'Avignon. Car le but c'est aussi que les visiteurs du Palais des Papes aient envie de les découvrir, et puis de l'autre, ce cabinet de curiosités un peu baroque dont je serai l'auteur. J'avais envie de mettre en regard un peu toutes les époques. J'aime bien que le moderne, le classique côtoient le baroque. Les portraits de papes sculptés du Palais du Roure avec les masques romains du musée Lapidaire. Un choix d'œuvres qui ne sont pas forcément de grandes signatures

mais des choses que j'aurais envie de posséder ou de collectionner, mais surtout de mettre ensemble ! Il y aura aussi bien des bijoux que des jouets ayant appartenu au Baron de Baroncelli, de l'art populaire...

Qu'évoque pour vous le Palais des Papes ?

C'est un peu un rêve d'enfant ! Je suis né à Arles, et pour nous Avignon c'était un peu le « petit Paris », on y venait tous les quinze jours faire les courses. Le Palais des Papes, pour un enfant intéressé par l'histoire c'est un beau terrain de jeu... Plus tard lorsque je venais à Avignon pour le travail je descendais toujours à la Mirande pour voir ces grandes murailles... J'ai la chance d'avoir souvent à intervenir et travailler dans des lieux qui m'étaient chers pour le rêve, le jeu, la fantasmagorie...

Depuis le 20 avril, les musées municipaux d'Avignon sont gratuits...

Qu'il n'y ait plus de barrière, que tout le monde puisse se dire on y va... C'est merveilleux ! C'est ce qui m'avait fasciné lorsque je suis arrivé à Londres adolescent et que j'avais découvert que tous les musées étaient gratuits. C'est formidable de mettre à la portée de tous des musées comme ceux-là !

Exposition *Mirabilis*

du 30 juin au 13 janvier 2019 (lire page 36)

Retrouvez sur la chaîne Youtube Ville d'Avignon, l'interview vidéo de Christian Lacroix

LA JEUNESSE CRÉA(C)TIVE D'AVIGNON

« *La jeunesse est un art* » selon Oscar Wilde...

À Avignon, ville d'art en perpétuel renouvellement, dynamique et sensible, cette définition prend tout son sens ! Au regard des ateliers artistiques menés par les écoliers lors des activités périscolaires gratuites, en mesurant l'implication citoyenne des jeunes élus du Conseil municipal des enfants, ou encore en suivant l'énergie et l'enthousiasme des enfants dans les quartiers de la ville. Ils sont jeunes, ils sont beaux et ils ont des idées ! Immersion dans quelques-unes de leurs réalisations...

T Delphine Michelangeli et Sarah Mendel

P Christophe Aubry, Grégory Quittard, Delphine Michelangeli

« *La jeunesse avignonnaise fait preuve d'une dynamique civique et créative dont la Ville peut être fière !* »

Cécile Helle,
Maire d'Avignon

Ils graffent avec le « péroisco »

Bilel, Cyrine, Lana, Christine, Yanis, Kenza... On dirait le refrain d'une chanson de Zazie ! Il est vrai que ces écoliers sont tous beaux, empreints de vitalité et de créativité. En cet après-midi d'activités périscolaires à l'école Henri Fabre, ces quatorze enfants de CM1 (cours A et B) finissent le sourire aux lèvres et le pinceau à la main un cycle de sept semaines qu'ils ont suivi avec l'artiste graffeur Jay. Complicité affichée, calme et concentration exemplaires... leur intérêt pour la matière, et leur goût du plein air, n'ont rien de superficiel. Quant au résultat de ces séances d'apprentissage de peinture et graffiti, au pinceau, au feutre, à la bombe ou à l'éponge, organisées sur le temps périscolaire par la Ville d'Avignon (en partenariat avec le Grand Avignon et Tecelys), il a largement dépassé le projet de départ. « *Ils devaient peindre des panneaux pour décorer les barrières du chantier du Tram, les premiers ont été volés mais on a continué en collant des repros. Les jeunes se sont vraiment passionnés* », explique Jay qui est intervenu toute l'année dans les écoles concernées par le trajet du Tram, aux Grands Cyprès, Saint-Ruf et Coubertin.

écritures basiques, en bulle ou en normal. Je m'entraîne chez moi avec le prénom de mes parents. La première fois que j'ai peint avec une bombe de peinture et un masque, c'était juste génial ! Normalement c'est interdit de dessiner sur les murs... grâce à Jay on est tous un peu hors la loi... »



Autodiscipline naturelle et liberté encadrée

Au total, près de 400 écoliers d'Avignon ont participé. « *Il s'installe une autodiscipline naturelle lors de l'atelier, grâce à l'espace de liberté qui existe peut-être moins ailleurs. Je mets juste un cadre, j'insiste surtout sur le respect entre eux, l'écoute, après ils sont totalement libres de créer.* » Ce que confirme Nadège David, directrice ALSH : « *Les enfants sont très motivés pour créer. Quand le directeur de l'école (B) leur a passé commande pour repeindre un tableau du préau, ils ont été ravis de pouvoir décorer leur école. De laisser une trace.* » Du côté des enfants (qui n'arrêtent pas l'atelier quand la récré sonne...), l'implication est sincère malgré une discipline pas si facile. Manel, Norenn et Abdelkader détaillent en chœur : « *C'est dur d'écrire son prénom en graffiti, grâce au péroisco on apprend, on s'entraîne à dessiner les*

Inscriptions 2018/2019

Périscolaire : pour la rentrée du 3 septembre 2018 : dossiers à compléter, signer et retourner jusqu'au 21 juillet, accompagné des pièces obligatoires (dossier remis aux enfants et/ou à retirer au bureau des Centres de Vacances et de Loisirs, boulevard Jules Ferry). Inscriptions dans les écoles le jour du périscolaire (de 16 h 45 à 17 h 45) ou au bureau des CVL (74 bd Jules Ferry, rez-de-chaussée).

Renseignements :

04 90 16 32 27 - 04 90 16 32 48

Restauration : les dossiers sont à déposer à la Régie de la Restauration scolaire jusqu'au 31 juillet.

Renseignements :

04 90 16 32 69

+ d'infos : avignon.fr

Engagés contre le harcèlement

Répartis dans six commissions thématiques, les 62 jeunes élus du premier Conseil municipal des Enfants (depuis avril 2017), manifestent effectivement une citoyenneté et un engagement exemplaires. À l'issue de leur premier mandat (renouvellement en octobre 2018 pour deux ans), leurs idées souvent ambitieuses se concrétisent, comme l'installation dans les parcs de panneaux informatifs sur le patrimoine, et l'inauguration récente d'un parcours de santé intergénérationnel à la Souvine. Ou encore la réalisation d'un clip vidéo contre le harcèlement scolaire, avec l'aide du Label Pandora.

Un clip de prévention format Youtube !

Porté par dix jeunes conseillers de la « commission Éducation », ce projet citoyen a été réalisé en trois séances au cinéma Le Pandora et à l'école Bouquerie, et finalisé courant juin avant diffusion dans les écoles à la rentrée. Pour Ervin Makhoulf, 11 ans, élu à l'école Scheppler, la démarche est claire : « *Il faut arrêter le harcèlement, ça va trop loin ! Ce clip c'est pour que tous les enfants osent en*

parler à leurs parents, car il y en a énormément qui ont honte ! »

« *C'est un sujet très sérieux, les enfants sont marqués par les conséquences extrêmes, j'ai essayé de les amener à une réflexion plus globale, autour de l'évitement, et du cercle vicieux* », explique Vincent Clap, co-directeur du Pandora, qui les a aidés à écrire le scénario. « *Ils m'ont épaté par leur implication, ils se sont com-*

plètement approprié les textes, et les scènes. Ce sont eux qui ont choisi le format Youtube, et le style Vlog qui rappelle les vidéos de Norman ou Cyprien rapidement identifiables. »

Un Printemps des écoliers aux couleurs des trente-six pays et des six continents

La « commission Sports, Loisirs et Culture » initie le premier *Printemps des écoliers*, le dimanche 10 juin de 15 h 30 à 19 h au Parc des Sports. Un temps extra-scolaire et familial pour les enfants des 36 écoles élémentaires autour d'un Carnaval festif, citoyen et fraternel. Défilé, démonstrations de clubs sportifs, élection des plus beaux dessins réalisés en classe, animations, concerts... rythmeront la journée de 15 h 30 à 19 h. En clôture, grande chorégraphie collective !



Enfants d'Avignon : préparez votre été !

Avignon Loisirs Jeunesse :

désormais les Centres de Vacances et Loisirs d'Avignon portent une dénomination commune, chacun avec sa propre dominante. Les Centres de loisirs maternels (3/5 ans), les bases de loisirs Barthelasse (culture), Souvine (sport) et Gadagne (nature et environnement). Le tarif journée diminue depuis le 7 mai et est ramené de 4,5 € à 2 € pour les familles les plus modestes.

Inscriptions et infos : 74 bd Jules Ferry - 04 90 16 32 23

L'opération Un été à Avignon,

dispositif permettant aux jeunes ne partant pas en vacances de pratiquer de nombreuses activités l'été, est reconduite pour la 4^e année avec un succès grandissant. Nouveauté 2018, elle se poursuit du 7 juillet au 30 août au Parc Chico Mendès. Animations sportives, ateliers thématiques et structures gonflables le week-end pour les 8/14 ans, espace baignade éphémère 7j/7 de 13 h 30 à 20 h 30, soirées festives tous publics les mercredis soirs (jeudis soirs pour 16/25 ans), cinéma en plein air les vendredis soirs dans chaque quartier, animations seniors, accueil jeunes pour 15/17 ans, sorties à la mer les samedis d'août (1 €/adulte) et échanges culturels et loisirs avec la Ville de Martigues en juillet. Gratuit (sauf accueil jeunes, infos Service des Sports).

Inscriptions mairies de quartier et Service des Sports : 74 bd Jules Ferry - 04 90 16 31 60



Socialement impliqué en faveur des jeunes

C'est une initiative originale et inédite qui est proposée par le bailleur social privé Erilia. Depuis 2017 en effet, dans le quartier des Grands Cyprès où Erilia gère près de 700 logements récemment réhabilités, l'opérateur social des Caisses d'Épargne et du groupe BPCE a mis en place des animations et ateliers artistiques, créatifs et sportifs à destination des enfants et adolescents du quartier. L'idée de départ est venue d'Eric Tissot, le chef de centre Erilia d'Avignon qui souhaitait que les locataires se réapproprient l'espace public. « *Il nous paraissait important d'avoir des échanges différents avec nos locataires mais également de faire en sorte que le quartier devienne pour ses habitants un véritable cœur de vie* » explique Philippe Dieudonat, gestionnaire des résidences Erilia Grands Cyprès, aux premières loges de l'organisation qui tient à préciser que « *ces animations sont bien sûr ouvertes à tous* ».

Ainsi, huit mercredis au printemps et durant le mois de septembre, en coopération avec des associations et des artistes, les enfants et adolescents sont invités à découvrir de nouvelles activités sur l'îlot Stuart Mill, situé au cœur du quartier. Construction de lampes avec les Compagnons du Devoir, danse hip hop avec l'association génération Sport Avignon, saut à la perche, vortex et motricité avec le Comité Vaucluse Athlétisme ou même décoration du quartier grâce à l'atelier de tricot urbain proposé par la plasticienne avignonnaise Pascale Breyse (le 19 septembre prochain), ces ateliers sont un bon moyen d'animer le quartier. « *Les ateliers débutent vers 15 h avec les plus jeunes et puis un peu plus tard dans l'après-midi les adolescents arrivent et participent à leur*

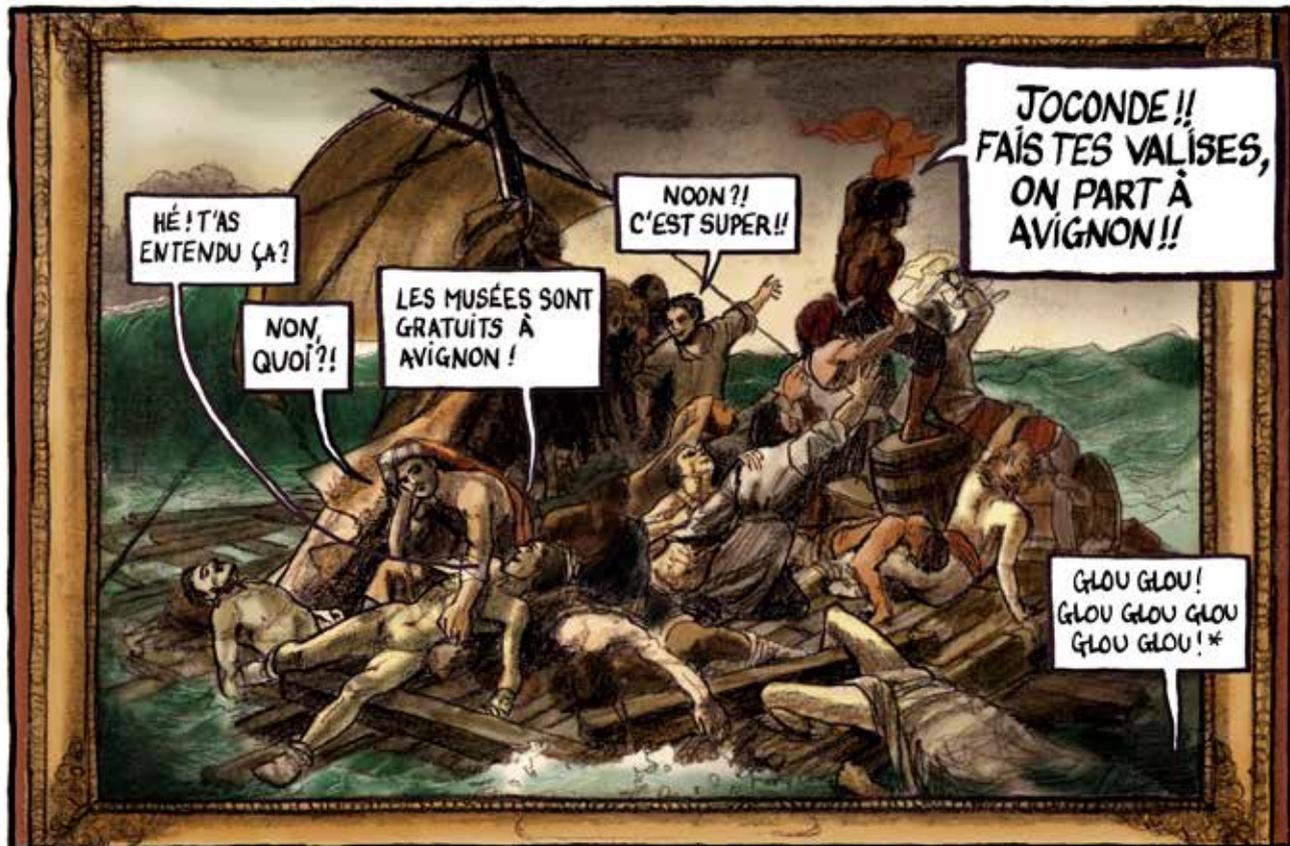
tour. Ce sont toujours des moments très conviviaux qui se prolongent autour d'un goûter partagé avec les mamans présentes. » Baisse des incivilités, amélioration du cadre de vie, en s'appropriant ces espaces publics, les habitants sont aussi plus respectueux de leur entretien. La preuve ? « *On a très peu de départs car nos locataires se sentent bien aux Grands Cyprès !* »

Vous êtes une association et vous souhaitez participer aux ateliers du mois de septembre ?

Contactez Erilia Grands Cyprès au 04 90 88 55 87.

Une animation au bénéfice de Semailles

Le 27 juin, de 18 h à 22 heures, une grande animation sur le thème du voyage en Méditerranée a été prévue par Erilia au pied de son siège avignonnais (avenue de la Synagogue). Dégustations, voyages, découvertes, concours de dessins... Tous les bénéfices seront reversés à l'association Semailles qui les réinvestira dans les quartiers.



*JE VIENS AVEC VOUS, JE VEUX FAIRE DU SHOPPING RUE BONNETERIE!

CHRISTEL ESPIGÉ



© Mijo Casanova

VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignons(s) publie un « cliché d'exception » envoyé par un(e) Avignonnais(e). Merci à Mijo Casanova qui nous offre ce mois-ci une vue romantique et bucolique du Lac de Saint-Chamand, entre « chien et loup »... Un lac qui fait partie du riche patrimoine naturel et paysager d'Avignon extra-muros !



ON VOUS INSPIRE !

La campagne « Liberté, égalité, gratuité » du Service Communication de la Ville inspire même les grands chefs ! La preuve avec le Restaurant Christian Etienne...



2000

c'est le nombre de visiteurs comptabilisés au Square Agricol Perdiguer le 12 mai dernier lors de la Fête de la bière. Une première édition réussie à laquelle une quinzaine de brasseurs artisanaux se sont joints... et qui ne demande qu'à être reconduite !



Retrouvez-nous

Facebook : @avignon.ville - Twitter : @Avignon - Instagram : @villedavignon

PARTAGEZ VOS CLICHÉS... D'EXCEPTION

Contribuez vous aussi à cette page en proposant vos plus belles photos d'Avignon avec un point de vue différent et original pour faire découvrir la ville. Envoyez vos propositions (photos jpeg, 300 dpi, libres de droits), sans oublier vos légendes, avant le 12 du mois à : communication@mairie-avignon.com, en indiquant en objet : #photosdexception

INFO OU INTOX ? MACARON RÉSIDANT

Certaines rumeurs semblent courir sur un éventuel stationnement payant en intra-muros pour les personnes détenant un macaron résident. Afin qu'il n'y ait aucune confusion, rappelons que deux types de macarons sont proposés aux habitants de l'intra-muros. Le macaron payant (60 €) permet aux résidents de stationner gratuitement sur les places matérialisées au sol. Avec le macaron gratuit, les résidents doivent s'acquitter de 0,70 € par demi-journée de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h 30 à 17 h. Ils bénéficient de la gratuité le week-end. Attention, du 5 au 29 juillet, la circulation en intra-muros sera réglementée entre midi et 02 heures du matin. Durant ces horaires, les résidents qui souhaitent accéder au centre-ville devront se procurer le « Pass festival 2018 ». Plus de détails sur avignon.fr

VOUS NOUS ÉCRIVEZ...

... Pour remercier la Ville ! On en profite également pour remercier Muriel Toussaint de ce message positif suite à l'initiative du Maire d'Avignon de rendre tous les musées municipaux gratuits pour tous depuis le 20 avril dernier !

« Bonjour, par ce mail je tiens à vous remercier pour la gratuité des musées municipaux. La démocratisation de la culture est un premier pas vers l'éducation, le respect de l'autre quelque soit sa culture, ses croyances. » Muriel Toussaint

NOUVEAU !

Sur la page Facebook Ville d'Avignon, retrouvez l'onglet YouTube pour visualiser directement tous les reportages vidéos réalisés sur la chaîne dédiée Ville d'Avignon !



LE TRI POSTAL, UN CARNAVAL D'IDÉES

Ici, dans la cour de l'ancien centre de Tri Postal, ça parle « collectif », « activation », « tiers-lieux », « citoyenneté », « aventure »... Autour de la réhabilitation envisagée de cette friche industrielle, identifiée par de nombreux Avignonnais, gravite un comité d'associations à gouvernance partagée, ouvert à tous, qui fourmille d'idées et d'envies. Et à qui il semble pousser des ailes, depuis sa sélection pour représenter la France à la Biennale de Venise... Un lieu de vie où la frontière entre social, culturel, expérimentation et insertion, est abolie !

T Delphine Michelangeli

P Christophe Aubry

Avenue du Blanchissage, le Tri Postal est donc « activé » par le *Tri Porteur*, un groupement de trois associations pilotes et d'adhérents associatifs actifs, dans des locaux désaffectés appartenant à SNCF Immobilier, en pleine réflexion quant à l'utilisation de ces friches (25 000 bâtiments ferroviaires seraient inutilisés en France, selon le Tri). Un « tiers-lieu » de tous les possibles - dans le sens espace de travail collaboratif et créateur de liens -, choisi justement par le cabinet d'architecture *Encore Heureux* pour symboliser, aux côtés de neuf autres « Lieux Infinis » français tels que la *Friche la Belle de Mai*-Marseille ou le *Centquatre*-Paris, la réappropriation citoyenne de lieux désaffectés à la Biennale internationale d'Architecture de Venise (jusqu'au 25 novembre) !

Historiquement, l'on se souvient du CASA (collectif Action Sans-abris) qui dès 2001, rejoint par l'association HAS (Habitat Alternatif Social) en 2013, occupait la cour pour un accueil de nuit inconditionnel des personnes sans logement, où se mêlaient des activités associatives, des jardins partagés, une cantine Tri Popotte, des rencontres alternatives et festives. Où la réinvention des espaces et la notion de mixité sociale prenaient tout leur sens.

Laboratoire citoyen en construction

Aujourd'hui, le Tri Porteur coordonné par Christian Deghal et Eric Jalabert, membres d'Adadiff Casi (collectif d'acteurs sociaux innovant), va se porter candidat auprès de la SNCF Immobilier pour signer une convention d'occupation "temporaire" des lieux qui permettra la poursuite de l'activation du lieu par le Tri Porteur (par mesure de sécurité, le bâtiment ne peut recevoir du public en tant qu'Établissement Recevant du Public (ERP), mais les activités administratives et associatives sont autorisées au rez-de-chaussée). « Cette convention pourrait tout changer... pour que cette friche de 2 500 m² devienne un lieu de recherche sociale, un laboratoire où l'on teste des choses, où l'on répare des instruments de musique, où l'on se rencontre autour

d'un plat en écoutant une conférence, où les populations se croisent, vraiment. Le projet serait réalisé en deux étapes : des travaux de remise aux normes des 800 m² du rez-de-chaussée, la SNCF effectuerait la première partie obligatoire en tant que loueur, pour accueillir du public. Puis, après réhabilitation totale, à plus long terme, la création de logements aux 2^e et 3^e étages.»

Une cité dans la Cité

Un lieu de vie où continueraient à se mêler des chantiers d'insertion (Isatis), des ateliers d'autoréparation (Roulons à Vélo), du théâtre (Compagnie Deraïdenz, sur la photo), des ateliers artistiques et des bureaux en co-working (Adadiff Casi)... Ce que confirme à deux voix Vincent Delahaye et Isabelle Portefaix, élus à la Ville d'Avignon : « Nous sommes effectivement attentifs à l'émergence de ce lieu hybride d'initiative citoyenne et associative qui s'inscrit pleinement dans l'Economie Sociale et Solidaire et qui permettra de voir se créer dans une friche urbaine un tiers-lieu alliant des pratiques culturelles et d'innovation sociale, du logement et de l'accueil, le tout dans une conscience écologique. » Un soutien de la Ville qui pourrait se concrétiser sous forme d'une SCIC*.

En attendant, les rendez-vous transdisciplinaires se poursuivent dans la cour : marché paysan (tous les jeudis 17/19h), comité d'activation où chacun peut proposer un projet (un lundi par mois 18h30/20h), événements réguliers et ateliers participatifs (à suivre sur tripostal.org). Et peut-être quelques surprises éphémères et rafraîchissantes dès l'été... ●

*Société Coopérative d'Intérêt Collectif

Il y a une vraie demande des citoyens et des associations pour ces lieux d'expérimentation urbaine.
Le Tri Porteur

POMPIERS BON ŒIL !

T Sarah Mendel
P Christophe Aubry

L'Adjudant Rostang
et le Commandant Mercier

L'année 2018 marque le bicentenaire de la création du corps des pompiers d'Avignon. À cette occasion, le Centre de secours et l'amicale des sapeurs-pompiers de la Cité des Papes nous ont concocté une journée riche en événements...

Avec sa forme d'œil, celui qui surveille et qui protège, la caserne des pompiers d'Avignon de l'avenue de Fontcouverte est emblématique. C'est la plus grande du Vaucluse et l'une des plus grandes de France ! Rarement ouverte au public, elle le sera dès 13 h 30 ce 30 juin afin de fêter le bicentenaire de l'existence des pompiers d'Avignon. « Une journée marquée par plusieurs temps forts », explique le Commandant Michel Santamaria, Chef du Centre de Secours Principal et de la Compagnie d'Avignon. Dès l'entrée, un circuit conduira les visiteurs vers la salle d'exposition puis, dans le gymnase où un parcours sportif adapté aux enfants et une initiation aux premiers gestes qui sauvent leur permettra de se familiariser avec l'univers de cette profession.

Faire de la pédagogie

Un peu plus loin, les adultes pourront tester l'Appareil Respiratoire Isolant qui permet aux soldats du feu de pénétrer dans des lieux enfumés. « À l'arrière de la caserne des démonstrations permettront de présenter toutes les spécialités des pompiers » développe le Commandant. Désincarcération de victimes, manœuvres aériennes du GRIMP (Groupe de Reconnaissance et d'Intervention en Milieu Périlleux), illustration de propagation d'incendie... L'objectif est aussi de faire de la pédagogie. Car malheureusement les pompiers sont régulièrement victimes d'agressions lors de leurs interventions... La journée portes ouvertes se poursuivra ensuite par une cérémonie officielle et le dévoilement d'une plaque de 17 h à 18 heures.

Le retour du bal des pompiers !

Voilà 20 ans qu'il n'y en avait pas eu ! Dès 19 heures, venez participer à un grand bal populaire au cœur de « l'œil » de la caserne. Organisée par l'amicale de Sapeurs-Pompiers présidée par l'adjudant Rostang, la soirée débutera par un concert et des foodtrucks vous permettront de vous restaurer. À partir de 22h heures, place au DJ pour une soirée qui se prolongera jusqu'à 3 heures du matin (tarif 10 € dans la limite des places disponibles).

Un peu d'histoire

C'est à l'occasion du Conseil Municipal du 17 juillet 1918 que le maire d'Avignon fut invité à créer une compagnie de Sapeurs-Pompiers sur sa commune. Celle-ci vit le jour en 1819.

Une expo temporaire à l'Hôtel de Ville

Du 18 au 22 juin, plusieurs véhicules anciens utilisés il y a une centaine d'années par les pompiers seront exposés dans le péristyle de l'Hôtel de Ville.

La Caserne d'Avignon en chiffres :

130 pompiers professionnels
(dont **7** femmes)

70 pompiers volontaires
(dont **16** femmes)

13 000 interventions par an soit
35 interventions par jour

8% des interventions environ, concernent les incendies

80% environ d'entre elles le secours à personnes

Logement-Habitat : Malgré le transfert de compétence au Grand Avignon, notre volonté politique reste intacte !!

Si la ville d'Avignon a cessé d'être un bailleur social depuis 3 ans du fait du transfert de l'OPHLM à l'agglomération du Grand Avignon dont c'est désormais la compétence légale, elle éprouve les mêmes difficultés récurrentes pour répondre aux demandes d'attribution de logement qui continuent toujours à lui être présentées, proximité oblige.

Cette difficulté s'explique principalement par le fait que si la ville concentre 1/3 des logements sociaux de l'agglomération avec plus de 14000 logements, le parc vacant est quant à lui, plus que réduit avec un taux de rotation compris entre 3 et 5% par an.

Pour faire face à cette situation, notre collectivité a noué un partenariat étroit avec les bailleurs sociaux présents sur le territoire. C'est ainsi qu'à l'été 2018, la ville devrait pouvoir compter sur un volume global de logements réservés estimé entre 1000 et 1200 logements sociaux.

En outre, avec la poursuite d'une politique partenariale sur le volet des logements réservés, nous construisons patiemment les réponses aux attentes et aux demandes des administrés, au niveau du logement initial comme du relogement ou plus généralement du cadre de vie (environnement, propreté, salubrité, espaces verts, tranquillité publique).

Notre volonté politique reste donc intacte dans un contexte de transferts répétés des compétences de la Ville à l'Agglomération, car pour notre majorité, la proximité est et restera toujours la mesure des solutions qui pourront être apportées aux avignonnais, demandeurs de logements sociaux.

Groupe Réinventons Avignon

La victoire de Cécile Helle, annonçait le temps des cerises . En 2018 c'est celui des noyaux. Heureusement, Avignon la bienveillante n'a plus que 2 hivers à tenir pour qu'à l'hiver succède le printemps.

Darida Belaïdi

Les rythmes scolaires : La fatigue des enfants est indiscutable. Parents et enseignants sont unanimes. Seul un vote au conseil des écoles déterminera le choix par une réponse démocratique.

Kheira Seddik

Insécurité, propreté, circulation, asphyxie du commerce de proximité. La majorité « gauche patchwork » montre, jour après jour, son incapacité à gouverner notre Ville. Retrouvez mes interventions sur mon facebook : @AnneSophieRigaultFN

Anne-Sophie Rigault

82 ans après la loi sur les congés payés, le droit aux vacances est plus que jamais malmené et à peine 40 % seulement des classes populaires en bénéficient. Privés de vacances car privés de travail reste la réalité. Pour beaucoup, changer d'air, d'environnement est devenu impossible. Pourtant partir, se déconnecter du quotidien bénéficie à tous.

Le président des riches (et ses soutiens) ont choisi leur ligne de conduite : affaiblir les français, détruire les services publics au profit des riches en supprimant l'I.S.F, attaquer le logement social, accréditer l'idée que ceux qui se battent contre la baisse des APL seraient ringards. Faire croire à un renouveau politique en utilisant le « ni droite ni gauche ». Pourtant au niveau national, régional ou comme au Grand Avignon, le président JM Roubaud, lui a choisi de privatiser l'eau : ces choix sont de droite.

Notre groupe engagé dans la politique de gauche mise en œuvre par notre majorité, se félicite de la gratuité des musées, de la baisse des tarifs des centres de loisirs, du retour en régie publique de la restauration scolaire, du retour en régie des parkings.

Depuis 2015, nous participons activement à la construction de l'opération "Un été à Avignon" qui permet à des centaines de familles de profiter de la période estivale. En organisant une baignade gratuite, des journées à la mer, des activités de qualité pour les jeunes, des projections de film en plein air. Fort du succès des années précédentes, l'édition 2018 sera encore plus foisonnante. Améliorer la vie des Avignonnais, reste notre ligne de conduite (credo).

Groupe Front de Gauche

La récente décision de la municipalité de doter sans exception les 2400 agents de notre collectivité d'un smartphone nous fait douter de la pertinence d'un tel choix, celui-ci impliquant aussi l'achat d'applications spécifiques pour optimiser leur fonctionnement.

Comment s'engager vers ce cap technologique sans faire exploser le Budget Investissement ? Quid du Budget Fonctionnement avec tous ces forfaits et les risques de dépassement que cela implique ? Notre ville serait-elle riche ?

Pour justifier ce choix, Madame le Maire, vous déclarez dans votre courrier du 5 février 2018 adressé à tout le personnel de la Mairie que la « belle et noble mission de Service public que nous incarnons mérite le meilleur ». Dans un souci de rapprochement avec nos concitoyens qui méritent également le meilleur, Il vous incombe de leur rendre compte des délibérations qui sont débattues au sein du Conseil Municipal : Budget, projets d'Urbanisme, Sécurité, etc... La transparence est l'une des principales exigences à l'égard des élus que nous sommes.

En novembre 2017, notre Groupe proposait d'utiliser la technique de retransmission « mot à mot » sans modification et dans sa stricte réalité à paraître sur le Site de la Mairie, dont le Conseil s'est doté en septembre 2016. Ce procédé permettant de disposer de tous les éléments des débats, sans engager un coût supplémentaire pour la Ville.

Pour une fois, une démarche de transparence GRATUITE pour les Avignonnais et les Montfavétains... comment la refuser ?

Groupe Pour Avignon demain

Quelle fin de mandat ! La majorité municipale n'en finit pas de s'entredéchirer. Dernier avatar en date, la fête gâchée de l'inauguration du Tour des Halles par des disputes publiques et intestines de la majorité. Au-delà du spectacle lamentable donné aux avignonnais, cela dénote l'aveuglement total des proches du Maire. Les avignonnais, les commerçants des Halles et les professionnels du Centre-Ville méritent une autre écoute, sans a priori et sans esprit doctrinaire. Les Halles sont un haut lieu historique et économique d'Avignon, il faut savoir écouter et accompagner ses commerçants.

Florence Duprat, Josette Goilliot et Christian Paly

Avignon: La démocratie impossible!

Pour que la démocratie existe vraiment, il faut des droits forts pour l'opposition et une transparence de l'action politique.

Derniers épisodes :

L'ensemble des élus de l'opposition demande, conformément au règlement du Conseil municipal une commission d'évaluation relative au potentiel conflit d'intérêt lié aux différentes fonctions du premier adjoint: refus.

Suite à une suspicion de conditions de détention indignes des animaux à la fourrière sous-traitante de la municipalité, deux élus se voient refuser le droit de visite. Les élus d'opposition reçoivent en dernière minute les convocations aux commissions, parfois le jour même... Refus de communiquer les informations nécessaires pour permettre aux élus d'évaluer la pertinence des délibérations présentées notamment pour les associations culturelles subventionnées.

Pas de commission de contrôle financier, permettant aux élus d'opposition de surveiller les comptes des délégataires de service public. Elle en a pourtant l'obligation juridique. Inversement, le Grand Avignon l'a fait, suivant la demande des élus écologistes.

Nous souhaitons également que tout citoyen puisse disposer des projets de délibération 5 jours à l'avance afin de contacter si nécessaire les conseillers municipaux de leur choix.

Évidemment, la démocratie participative va bien au-delà, dans un premier temps nous demandons au maire d'en respecter un minimum .

Sur ce thème dans le cadre des ateliers "Bien-Vivre-Avignon" et nous publierons en juin nos premières propositions.

Pour nous rejoindre : bienvivreavignon@gmail.com

Groupe Bien-Vivre Avignon

ATHLÉTISME

MEETING J. MARGAN

C'est le meeting annuel du Club Athlétic Sport Avignonnais (CASA) qui se tiendra au stade Gillardeaux le 6 juin prochain. Au programme, une rencontre des clubs d'athlétisme de toute la région. De cadet à vétéran, la plupart des disciplines d'athlétisme seront représentées. Un événement sportif entièrement gratuit, au stade Gillardeaux !



Le 6 juin de 17 à 22 heures au stade Gillardeaux

ATHLÉTISME BIS

TRIATHLÉ DU SOLEIL

Jusqu'à présent organisées par le comité d'athlétisme des Bouches-du-Rhône, c'est dorénavant le comité Vaucluse qui a repris les rênes de ces mini olympiades (ex Triathlé de la Méditerranée). Rendez-vous de fin de saison pour les benjamins et minimes, cette finale récompense la régularité et la performance des jeunes athlètes. Choissant chacun trois disciplines, ils seront plus de 600 participants venus du quart sud-est de la France. Une belle fête de l'athlétisme à laquelle vous pourrez assister totalement gratuitement au stade Gillardeaux.

Le 24 juin de 7 à 22 heures

FLYING DISC

DÉCOUVERTE DE L'ULTIMATE

Fair play, mixité et respect sont les maîtres-mots de cette discipline encore méconnue mais qui promet des matchs plein de bonne humeur et d'action. Sport d'équipe, l'ultimate se joue avec un disque (frisbee) et deux équipes de sept joueurs. Avec des sorties régulières à la plage, des entraînements hebdomadaires et de nombreuses rencontres amicales, le club de frisbee d'Avignon Ultimate Freebees Avignon basé sur une pratique loisir compte une trentaine d'adhérents de 22 à 45 ans et 50 % de filles.

Pourquoi ne pas tenter l'expérience en vous rendant jusqu'à fin juin au stade Bagatelle sur la Barthelasse à l'un de leurs entraînements du jeudi soir, de 19 h à 21 heures ?

+ d'infos : page Facebook du club Ultimate Freebees Avignon



GYMNASTIQUE

LA GYM FÊTE L'ÉTÉ

Ce mois de juin est riche en événements gymniques ! Pour la Journée Nationale de la Gym du 16 juin, les deux clubs avignonnais, l'Entente Gymnique du Grand Avignon (EGGA) et l'ANT ont en effet concocté un programme riche en démonstrations, ateliers et gala...

L'ANT vous donne rendez-vous le samedi 16 juin de 10 h à 15 heures sur la place de l'Horloge afin de découvrir les disciplines proposées par le club. Au programme, démonstrations et ateliers de pratique de baby Gym, tumbling, parkour ou crosstraining. En parallèle de ces animations, une exposition sur « Gécicoud Renouveau », le projet de la ville de réhabilitation du gymnase, sera proposé.

L'EGGA vous invite quant à lui également le 16, dans la galerie commerciale de Cap Sud, de 14 h à 17 heures, pour des démonstrations, parcours gymniques pédagogiques ouverts à tous les enfants de 4 à 14 ans avec de nombreux cadeaux proposés. À noter également : à partir du 20 juin, démonstrations des sections bbgym, mini gym, kid gym, acro ado et gym agrés dans différents gymnases ; et le gala de la Gymnastique Rythmique (GR) le 27 juin de 18 h à 20 heures au gymnase Gérard Philipe. Infos : entente-gymnique-avignon.com.

Le 16 juin

REMISE EN FORME

TOUS À L'ENTRAÎNEMENT !

Tous les mardis et jeudis soir à 19 heures, au Parc des Libertés sur l'île de la Barthelasse (à côté du Bercaill), participez à l'entraînement de remise en forme physique proposé gratuitement par Wellness Factory. Infos : Facebook Wellnessfactory



RENCONTRE AVEC...

PATRICK MUNINI

Président du comité départemental de Vaucluse de la Fédération Française de Tennis (FFT), Patrick Munini est également le directeur du Pont des Générations. Ce tournoi international réservé aux 15-16 ans rassemble les meilleurs jeunes joueurs de tennis de plus de 30 nationalités. C'est du 23 au 30 juin prochain que se tiendra la 29^e édition.



C'est quoi le Pont des Générations ?

Il s'agit d'un tournoi qui réunit des joueurs de moins de 16 ans. Appartenant à Tennis Europe, l'institution supérieure qui organise tous les tournois mondiaux, le Pont des Générations est le Roland Garros des moins de 16 ans ! Homologué tournoi de grade 1, la plus haute qualité de tournoi, le Pont des Générations fait partie d'une tournée européenne de tournois sur terre battue qui va d'Italie à la Tchèque.

C'est un tournoi qui a évolué depuis sa création...

En effet, à sa création en 1990 il s'agissait d'un petit championnat avec quatre grands joueurs. Les deux gagnants jouaient ensuite avec les meilleurs joueurs cadets de Vaucluse. Un pont entre la génération des pros et la génération des cadets... d'où son nom ! Ce format a duré 4-5 ans, puis il a évolué et Tennis Europe s'en est emparé pour en faire un tournoi international des 15-16 ans.

Certains des meilleurs joueurs mondiaux sont passés par ce tournoi...

Absolument. Le plus célèbre est sans doute Novak Djokovic qui l'a remporté en 2002. Citons aussi l'Argentin Matéo Martinez vainqueur en 2010 qui fait désormais partie de la coupe Davis de son pays, tout comme le Monténégrin Rrezart Cungu vainqueur 2014. On retrouve de très nombreux jeunes participants du tournoi sur le circuit international.

Où va-t-il se dérouler ?

Du 16 au 22 juin, des pré-qualifications auront lieu au Tennis Park d'Avignon pour environ 150 jeunes qui viennent du département et de la région. Puis auront lieu les qualifications les 23 et 24 et enfin le tableau final au tennis Club d'Avignon Montolivet du 25 au 30 juin. À chaque fois les spectateurs sont les bienvenus, et ce gratuitement !

Le point d'orgue ?

Les finales du 30 juin bien sûr. D'autant plus qu'on pourra admirer la Coupe Davis qui sera exposée toute la journée !

YOGA

1^{er} FESTIVAL DE YOGA

C'est sur l'île de la Barthelasse les 8, 9 et 10 juin que se tiendra la 1^{re} édition du festival Couleurs Yoga. Praticants confirmés ou débutants, venez vous exercer, également avec vos enfants, découvrir de nouvelles formes de yoga, et assister à des conférences ou des siestes sonores.

Sur place durant ces trois jours, stands bien-être avec massages, bars à jus et food trucks seront proposés. Entrée libre et gratuite. Pratiques payantes.

Les 8, 9 et 10 juin au Domaine Le Talleur + d'infos : couleursyoga.com

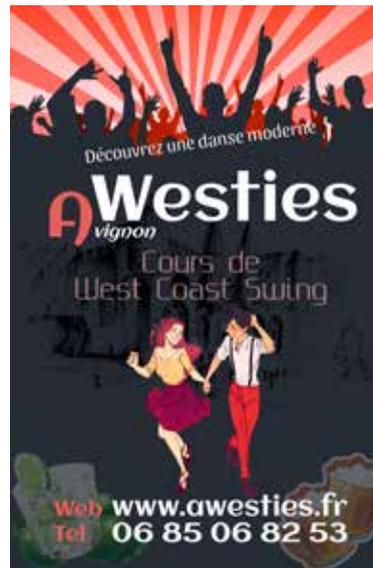
WEST COAST SWING

JOURNÉE INITIATION

Connaissez-vous le West Coast Swing ? Une danse de salon moderne qui se pratique à deux sur des musiques variées. Des mouvements fluides et élastiques, cette danse laisse une grande part à l'improvisation. Ce dimanche 10 juin, l'association Avignon Westies propose de vous faire découvrir cette pratique au bowling de Saint-Chamand. À partir de 14 h 15, une heure d'initiation au WCS vous sera proposée puis, de 16 à 19 heures, place à la mise en pratique des techniques apprises.

Tarifs : 5 € pour 1 h d'initiation + 1 partie de bowling offerte.

Le 10 juin à 14 h au bowlingstar, 1 avenue Paul Claudel + d'infos : awesties.fr



**GRANDE EXPOSITION
LES DÉLICES DE « MIRABILIS »**

Découvrez la première grande exposition initiée par la Ville d'Avignon depuis la gratuité de ses musées municipaux : *Mirabilis*. Scénographiée par le couturier Christian Lacroix (lire page 20), elle accueille au Palais des Papes (sans majoration du droit d'entrée) des chefs-d'œuvre issus des cinq musées de la ville. Un cabinet de curiosités extraordinaire pour une véritable plongée dans l'histoire de l'Art ! Cette mise en lumière originale et transversale des richesses des collections muséales d'Avignon, en partenariat avec la Fondation Calvet et Avignon Tourisme, est à découvrir jusqu'au 13 janvier.
Du 30 juin au 13 janvier 2019 - avignon.fr



**CONCERTS
INAUGURATION DE L'ORGUE**

François Henri Houbard inaugure l'orgue du Temple Saint-Martial restaurée, le 15 juin à 19 h 30 (sur invitation). Le 17, Frédéric Lamantia donnera un concert dédié à Jacques Brel (avec des textes dits par France Brel). À noter que le 8 juin à 20 h 30, les ensembles vocaux Olivier Messiaen & Campana donneront au Temple un concert dirigé par JP Poly au profit de Solidarités Nouvelles face au Chômage. Infos : Amis de l'Orgue du Temple Saint-Martial 06 70 99 08 37.
Les 8, 15 et 17 juin - orguestimartial.fr

**EXPOSITION PERMANENTE
LA COLLECTION EN CONTINU**

En attendant les expositions d'été (Ellsworth Kelly, Claire Tabouret et Christian Lutz), Alain Lombard, nouveau directeur de la Collection Lambert a décidé d'ouvrir une partie du musée d'art contemporain en continu. Ainsi, dès le 15 juin, un nouvel accrochage de la collection permanente est proposé à l'Hôtel Caumont, composé d'une sélection d'œuvres du fonds de la Collection, présentées par roulement : près de 40 œuvres de Sol LeWitt inaugure ce *Témoignage d'un marchand amoureux de l'art*.
Du 15 juin au 4 novembre - collectionlambert.fr

**CONCERT SYMPHONIQUE
GRAND ENSEMBLE
À LA BARBIÈRE**

Après des représentations à Paris et Marseille avec l'Orchestre Régional Avignon Provence, *Grand Ensemble, divertimento pour immeuble et orchestre symphonique*, une création de Pierre Sauvageot et Lieux Publics & Cie, se joue à Avignon ! Pour ce concert exceptionnel, sont associés le centre Social Espace Pluriel, le bailleur social Grand Delta, des partenaires et habitants du quartier de la Barbière. Les deux concerts gratuits en accès libre (18 et 20 heures, résidence Barbière, avenue du Roi Soleil) seront précédés par un parcours artistique ouvert à tous sur le quartier l'après-midi (infos : Centre social et culturel de la Rocade 04 90 88 06 65 et Complexe socioculturel de la Barbière 04 90 87 45 95). Rencontre avec le compositeur le 23 juin à 14 h à la bibliothèque J.-L. Barrault.
Le 24 juin à 18 h et 20 h - orchestre-avignon.com

**MANIFESTATION
FÊTE DE LA MUSIQUE**

Le 21 juin c'est le solstice d'été et la traditionnelle *Fête de la musique* ! Avignon ne déroge pas à la règle, mettant à disposition des artistes ses places et ses jardins. Parmi les animations, une scène ouverte slam/poésie avec la Maison de la poésie au Cloître Saint-Louis, un bal des enfants à la Livrée de Viviers, des concerts au skate-park Piot, sur les berges de la Barthelasse et aux allées de l'Oulle, une Chorale avec 475 écoliers d'Avignon sur la place du Petit Palais, et en partenariat avec la Cie Mises en Scène et la TCRA une animation musicale (Tanga Libre) proposée par la Ville aux usagers de la ligne 14 (17/19 h). À noter également un dîner-spectacle sur le thème du Brésil, au Restaurant Christian Etienne dès 20 h (réservations 04 90 86 16 50).
Le 21 juin de 19 h à 2 heures + d'infos : avignon.fr



**FESTIVAL
RENCONTRES FESTIVES**

Avec cette 14^e édition des *Rencontres festives de l'Epicyle*, organisées par l'association CrréaSud au Parc des Libertés sur la Barthelasse, c'est un véritable festival de musiques du monde, à petit prix (5 €/jour, 10 €/trois jours, gratuit jusqu'à 10 ans) qui est proposé ! Concerts, spectacles de danse, animations, marché artisanal, street-art, restauration et camping sur place.
Infos 04 90 86 88 78.
Du 22 au 24 juin crreasud.com



**CRÉATIONS PARTAGÉES
LIGNE 14, SAISON 2**

Après avoir collecté la parole des habitants, archivé des mouvements, détourné des objets trouvés, réunis diverses pratiques artistiques et sensibilités autour du thème de l'avenir, la Cie Mises en Scène présente ses esquisses de printemps. Un deuxième temps fort pour un dispositif de création théâtrale au long cours et une véritable traversée collective inscrite sur le tracé périurbain de la ligne de bus 14. Au programme de ces trois jours de rencontres, la découverte de multiples petites formes menées par une douzaine d'artistes professionnels auprès de 150 participants d'ateliers amateurs de tous âges. Du réel à l'imaginaire, voici une invitation à observer tous ces gestes artistiques et ces chemins qui se croisent et se partagent. Entrée libre (vendredi dès 19 h 30, samedi 15/22 h et dimanche 14 h 30).
Du 22 au 24 juin - misesenscene.com

**VISITE
HISTOIRE DU FESTIVAL**

Les jeunes spectateurs curieux de découvrir en famille l'histoire du Festival d'Avignon à travers des lieux emblématiques, des anecdotes et des images ont rendez-vous à 10 h 30, accompagnés d'un adulte, devant l'entrée des artistes du Palais des Papes. Entrée libre sur réservation (25 places) : visitejeunesse@festival-avignon.com.
Le 30 juin à 10 h 30

**EXPOSITION
LA FONTAINE REVISITÉE**

Les Fables de la Fontaine ont inspiré le musée Requien : une partie des animaux naturalisés issus de la riche collection du muséum d'histoire naturelle illustrent à merveille quelques fables bien choisies ! Entrée libre et gratuite.
Du 1^{er} juin au 30 novembre - avignon.fr

**CONFÉRENCES
MAI 68**

Deux conférences incontournables sur le sujet : « *Souvenir de juillet 68* » par Gérard Gélas (14 juin à 18 h 30, salle des fêtes, Hôtel de Ville) et « *Vilar, Béjard, le bazar* », par Jacques Téphany (20 juin à 18 h 30, salle des fêtes). Entrée libre.
Les 14 et 20 juin - avignon.fr

**RENCONTRE ET EXPOSITION
LA DANSE, C'EST CLASSE !**

Dans le cadre des actions culturelles menées par Les Hivernales, les écoliers d'Avignon présentent le résultat de leur travail sur la scène du CDCN, tous les matins du 4 au 8 juin. Leurs travaux plastiques sont exposés jusqu'au 17 juin dans la Chapelle Saint-Michel, place des Corps Saints.
Du 4 au 17 juin - hivernales-avignon.com

**EXPOSITION
ÉCRITURE DE PAYSAGE**

La peintre avignonnaise Béatrix Agius expose ses toiles au restaurant Terre de Saveurs, à l'angle de la Place des Corps-Saints. Du figuratif vers l'abstraction, une artiste fresquistes et décoratrice à découvrir.
Jusqu'au 20 juin - beatrixagius.com

**ART PLASTIQUE
PETIT MARCHÉ DE L'ART**

Vente d'œuvres d'art singulières des ateliers Lumière et Marie Laurencin au Centre Hospitalier de Montfavet, dans la cour de l'atelier des Genêts.
Le 2 juin 10/18 heures

**CONCERT
LA TRAVIATA**

L'Opéra en trois actes de Verdi, joué par l'ORAP et le chœur de l'Opéra Grand Avignon à l'Opéra Confluence, sous la houlette du chef Samuel Jean, est à 5 € (place en 3^e série, sous réserve de disponibilité et présentation de la carte à la billetterie) pour les détenteurs du Pass Culture.
Le 8 juin à 20 h 30 et le 10 juin à 14 h 30 operagrandavignon.fr

LES OFFRES DU MOIS



C'est une solution française, unique au monde et elle est avignonnaise ! Grâce au masque d'hypnose connecté imaginé par Guillaume Gautier et Kevin Kastelnik, les fondateurs de la société Dreaminzzz, laissez-vous guider vers le bien-être, appréhendez vos peurs, renouez avec le sommeil et renforcez vos défenses immunitaires....

P T Sarah Mendel

Le hasard des rencontres fait décidément bien les choses. Lorsque Guillaume Gautier, hypno-thérapeute, rencontre Kévin Kastelnik, jeune ingénieur formé aux Arts et Métiers, ils développent rapidement l'envie de mettre au point un masque connecté favorisant le bien-être des utilisateurs. Dès le départ, leurs recherches se tournent vers les professionnels de santé. « L'hypnose est un état très utile car il induit une flexibilité mentale qui permet de jouer avec son imaginaire. L'idée était donc de stimuler cet état afin de pouvoir manipuler les patients malgré la douleur ou l'appréhension » explique Guillaume. Kinés, chirurgiens urologues, dentistes... sont conquis par cette innovation qui les aide dans leur pratique professionnelle. Pas plus lourd qu'un masque de voyage, le masque Hypnos renferme des led multicolores assurant des stimuli visuels, ainsi que des capteurs permettant au masque de vibrer.

Repérés par Nature & Découverte

Avec un casque sur les oreilles, et en fonction de l'objectif recherché, l'utilisateur est alors guidé par une voix, un récit, des ambiances via une application dédiée... « Il s'agit de permettre à chacun d'entrer le plus vite possible dans son imaginaire. Grâce à la voix, aux lumières et aux vibrations qui subliment le récit, l'expérience utilisateur est très immersive. » Après les professionnels de santé, l'innovation tech-

LE MASQUE DU SOMMEIL

nologique de Guillaume et Kevin est rapidement remarquée par l'enseigne *Nature & Découverte* dont elle remporte le concours tremplin. Un millier de masques sont alors commercialisés fin 2017 dans leurs points de vente. Exercices de relaxation, de motivation, aide à l'endormissement, gestion de la douleur, du stress, les objectifs et les applications sont variés et les retours des utilisateurs excellents.

Réussite Made in Avignon !

D'autres enseignes comme *Boulangier* ont également décidé de commercialiser le masque Hypnos, et d'ici quelques semaines, c'est chez *Amazon*, leader mondial de la vente de produits électroniques qu'il sera possible de le trouver. Cerise sur le gâteau, les masques Hypnos sont fabriqués presque entièrement à Avignon !



AU COIN DE MA RUE

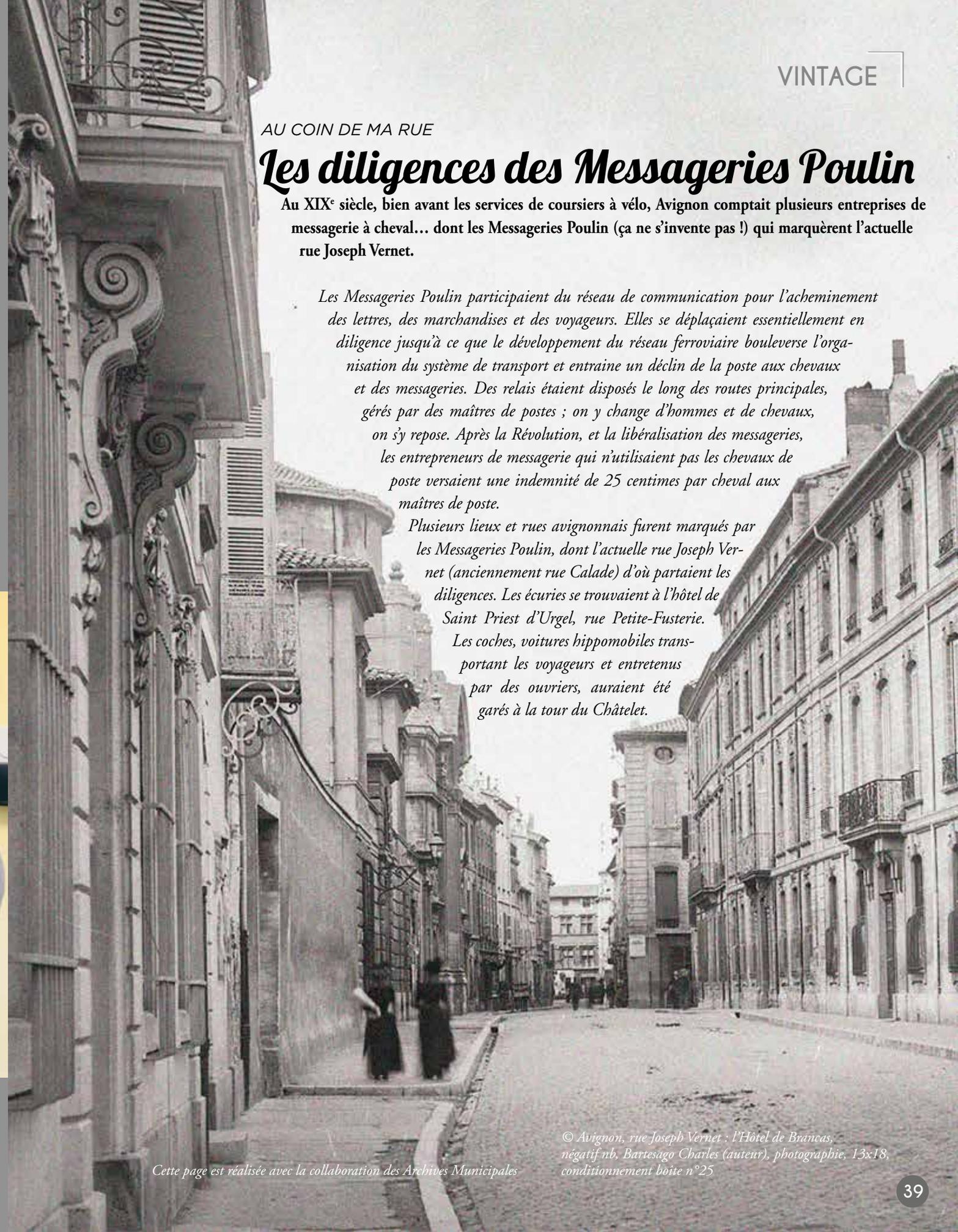
Les diligences des Messageries Poulin

Au XIX^e siècle, bien avant les services de coursiers à vélo, Avignon comptait plusieurs entreprises de messagerie à cheval... dont les Messageries Poulin (ça ne s'invente pas !) qui marquèrent l'actuelle rue Joseph Vernet.

Les Messageries Poulin participaient du réseau de communication pour l'acheminement des lettres, des marchandises et des voyageurs. Elles se déplaçaient essentiellement en diligence jusqu'à ce que le développement du réseau ferroviaire bouleverse l'organisation du système de transport et entraîne un déclin de la poste aux chevaux et des messageries. Des relais étaient disposés le long des routes principales, gérés par des maîtres de postes ; on y change d'hommes et de chevaux, on s'y repose. Après la Révolution, et la libéralisation des messageries, les entrepreneurs de messagerie qui n'utilisaient pas les chevaux de poste versaient une indemnité de 25 centimes par cheval aux maîtres de poste.

Plusieurs lieux et rues avignonnais furent marqués par les Messageries Poulin, dont l'actuelle rue Joseph Vernet (anciennement rue Calade) d'où partaient les diligences. Les écuries se trouvaient à l'hôtel de Saint Priest d'Urgel, rue Petite-Fusterie.

Les coches, voitures hippomobiles transportant les voyageurs et entretenus par des ouvriers, auraient été garés à la tour du Châtelet.



© Avignon, rue Joseph Vernet : l'Hôtel de Brancas, négatif nb, Bartesago Charles (auteur), photographie, 13x18, conditionnement boîte n°25

Cette page est réalisée avec la collaboration des Archives Municipales

MIRABILIS

EXPOSITION SCÉNOGRAPHIÉE PAR CHRISTIAN LACROIX



AVIGNON
PALAIS
DES PAPES

30/06
2018

13/01
2019



AVIGNON

Ville d'exception