

# avignon(5)



UNE VILLE NATURE!





#### **SOMMAIRE**

#### INSTANTANÉ(S)



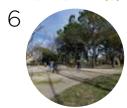
Un sésame pour la culture

#### TENDANCE(S) 14



pour l'avenir

#### PERSPECTIVE(S)



Un nouveau parc pour l'Abbaye

360 DEGRÉS

#### QUARTIER(S)



**Navette** gratuite pérenne



**Les Rotondes** tournent rond

#### ÉCLAIRAGE(S)



Rêvez votre ville







**TOUS AU VER** 

Il croque la pomme

REGARD(S)



Les femmes de la Croix-zette!

**TRIBUNES** 



**Expression** des groupes politiques

le magazine des avignonnais

Service Communication - Ville d'Avignon communication@mairie-avignon.com Tél. 0490808055

Directeur de la publication : Cécile Helle Directeur de la communication: Nathalie Bonsignori Rédacteur en chef: Philippe Bridoux-Martinet

Rédaction: Philippe Bridoux-Martinet - Delphine Michelangeli

Collaboration: Marion Waysenson - Céline Zug

Conception graphique et mise en page: Frank Buschardt Photographes: Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression: IPS - 53 000 exemplaires Dépôt légal: mars 2017

**AGENDAS** 



Sport **Culture** 

#### VINTAGE



Jean-Henri **Fabre** 

Temps fort de la vie d'une commune, le vote du budget est l'occasion de réaffirmer les priorités de notre majorité.

Non augmentation des impôts, et ce, pour la troisième année consécutive, réduction de la dette, investissements en hausse... trois ans après notre arrivée aux responsabilités, nous sommes fiers d'afficher un budget assaini, qui, grâce à une gestion rigoureuse, nous permet d'investir au profit des Avignonnaises et Avignonnais, et de mettre en œuvre des projets

ambitieux qui transforment notre ville.

## Nous affirmons nos priorités

Oui, Avignon se transforme pour relever les défis de la ville de demain. Il en va ainsi de la place que nous devons faire à la nature en ville: vous découvrirez combien le patrimoine naturel d'Avignon est important, et les nombreuses actions

que nous menons au quotidien pour le préserver, l'étendre et en faire profiter toutes et tous, y compris en conduisant des actions conjointes entre services municipaux et habitants.

Des citoyens qui sont également invités, avec la mise en place d'un budget participatif, à proposer un projet qui leur tient particulièrement à cœur afin de le voir réaliser: une première à Avignon!

Oui, Avignon se transforme et c'est ensemble que nous en ferons la Ville de demain! Et n'en déplaise à tous ces pessimistes qui dénigrent notre ville, Avignon est une ville d'exception et nous en sommes fiers!

Cécile HELLE Maire d'Avignon



#### INSTANTANÉ(S)

**TERROIR** 

#### MARCHÉS DES PRODUCTEURS: LE RETOUR!



À l'instar du marché des producteurs de la place de l'Église de Montfavet qui a repris tous les vendredis depuis le 31 mars (de 16 h 30 à 19 heures jusqu'au 29 septembre), celui des allées de l'Oulle est de retour depuis le lundi 3 avril (de 17 heures à 19 heures jusqu'au 16 octobre).

Vous pourrez y trouver des fruits et légumes de saison, des plantes, du pain, du fromage provenant des producteurs d'Avignon et des environs.

Inauguration le 10 avril

ÉVÈNEMENT

#### PASSEZ VOIR LA FOIRE

La 95° édition de la Foire, créée par Guillaume Puy en 1928, aura lieu du 14 au 17 avril de 9 h 30 à 19 heures au Parc Expo, route de Marseille. Vous pourrez y rencontrer les 350 exposants présents sur les thèmes de l'habitat (aménagement intérieur et extérieur), de la gastronomie, du bien-être, des articles ménagers mais aussi des associations encadrées par le Panathlon de Vaucluse (démonstrations de sport de haut niveau et animations pour enfants), et grande nouveauté de cette édition, la maison mobile. En invitée d'honneur: la fraise! Avec cueillette pour les enfants et une promotion de l'agriculture bio et raisonnée.

Du 14 au 17 avril Toutes les informations sur avignon.fr

**ANIMATIONS** 

#### VIDE-GRENIER PRINTANIER

C'est le printemps et le moment de vider armoires, caves et greniers trop pleins! La Ville d'Avignon organise son 18<sup>e</sup> vide-grenier destiné aux particuliers sur les allées de l'Oulle, samedi 29 avril de 8 heures à 18 h 30.

Les inscriptions se feront (sur présentation d'une pièce d'identité) auprès du service de la Police du domaine public, 4 passage de l'Oratoire, du lun-

di 24 au vendredi 28 avril, de 9 heures à 11 h 30 et de 13 h 45 à 16 h 30. 10 euros l'emplacement de 5 m². Restauration sur place.

Le 29 avril Renseignements au 04 90 80 80 06



HÔPITAI

#### 5° ÉDITION DU FORUM SANTÉ

66 stands autour de 34 thèmes de santé publique avec 14 services de soins et 51 partenaires, 8 conférences, 10 dépistages gratuits, 14 ateliers associatifs alimenteront la 5° édition du Forum Santé au Centre hospitalier Henri Duffaut, de 9 à 17 heures.

Le 18 mai

**CULTURE** 

#### **GRATUITS!**

Pour la création du pôle muséal Avignon Musées, un label réunissant les cinq musées municipaux, profitez d'une semaine de gratuité pour (re)découvrir les chefs-d'œuvre des musées Calvet, Petit Palais, Lapidaire, Requien et Palais du Roure.

Du 10 au 17 avril + d'infos : avignon.fr





Depuis le 14 mars, tous les jeunes Avignonnais de moins de 26 ans peuvent bénéficier de tarifs réduits et/ou gratuits (de 0 à 5 euros) dans une quarantaine de lieux partenaires de la ville (théâtres, musées, monuments, bibliothèques, festivals, cinémas, salles de concerts...). Après inscription (gratuite) sur bulletin dans les mairies annexes, à l'espace info jeunes, les bibliothèques, la mission locale et les centres sociaux, en joignant une photo et un justificatif de domicile, ou par formulaire en ligne sur avignon.fr, le Pass Culture est délivré sous forme de carte. Pour Cyril Ruggieri, 22 ans, l'un des premiers bénéficiaires à recevoir le Pass lors du lancement officiel par Cécile Helle, maire d'Avignon: « C'est vraiment une bonne nouvelle, surtout pour les jeunes qui n'ont pas de revenus, ça va me permettre d'aller plus souvent au cinéma, ou de découvrir le patrimoine. Mais aussi d'aller au théâtre ou à l'opéra, où je vais très rarement. »

Ne reste plus qu'à choisir!

+ d'infos sur avignon.fr et sur Facebook: fb.me/pass.culture.avignon

SERVICE CIVIQUE

#### BASTIEN MARTINEZ, 200 000°

Bastien Martinez, 20 ans, est le 200 000° service civique de France! Cet Avignonnais est depuis le 21 février employé comme gardien de squares. « Je voulais rester dans l'environnement et le milieu végétal car je souhaite passer un CAP de jardinier en travaux paysagers. J'ai postulé sur le site en ligne du service civique pour un emploi en France ou à l'étranger. On m'a donné le choix entre Avignon et l'Allemagne, j'ai bien sûr choisi ma ville d'origine!» Affecté au Rocher des Doms et au square Agricol Perdiguier, le jeune homme travaille 7 heures par jour, de 12 heures jusqu'à la fermeture des jardins à 19 heures « Je suis très content car cet emploi en service civique me permet de conserver ma ligne professionnelle et de bien préparer mon projet».

JOBS D'ÉTÉ

## VIENS AVEC TON CV!

La 9<sup>e</sup> journée des « Jobs d'été » est organisée le mercredi 5 avril. Proposée par la Ville, elle a pour objectif de mettre en relation directe des jeunes, étudiants ou pas, en recherche d'emploi pour l'été, avec des entreprises et organismes qui recrutent afin de concrétiser des embauches grâce à des entretiens immédiats et de proximité. L'édition 2016 a accueil-li 1400 jeunes et concrétisé des dizaines d'embauches pour l'été, mais aussi à l'année.

Le demandeur pourra trouver un panel varié de propositions d'emplois.

Le 5 avril Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville de 10 heures à 17 heures



#### PERSPECTIVE(S)

Delphine Michelangeli
Christophe Aubry

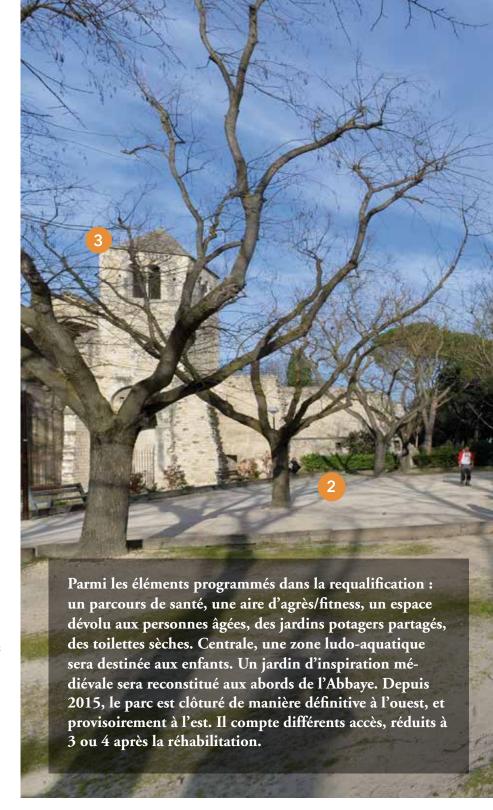
Entre les avenues du Moulin de Notre Dame et Chevalier Folard, le parc de l'Abbaye de Saint-Ruf est une respiration pour les habitants des quartiers Sud. Réalisé dans les années 75 autour des vestiges de l'abbaye médiévale, classés monuments historiques en 1887, il a aujourd'hui mérité une requalification globale. Après le lancement de la maîtrise d'œuvre, les travaux, prévus en 2018, feront renaître un parc public urbain intergénérationnel et durable. Un projet reliant loisirs, sports et agriculture, réalisé en

Typiques des projets des parcs urbains des années 1970-80, les buttes « sculptées » seront conservées et restaurées.

et les usagers.

concertation avec les riverains

- Les terrains de pétanque, gérés par l'association bouliste indépendante, Les Boules de l'Abbaye, qui compte 80 licenciés, seront conservés.
- **Bâtie au Moyen-Âge,** avant l'installation des papes, l'Abbaye Saint-Ruf, non protégée par les remparts, fut fortifiée. Puis rénovée par les Bâtiments de France en 2015. Aujourd'hui, subsistent à l'abri d'un périmètre de protection, le clocher, le transept, le chevet et le départ de la nef de l'église abbatiale : des vestiges qui font l'histoire d'Avignon!







- Quatre gardiens, en partenariat avec la direction de la tranquillité publique, se relaient pour sécuriser le site. Mobiles entre les parcs St Ruf, la Murette et Campo Bello, ils ont un rôle préventif, dissuasif et de médiation auprès des usagers. Leur présence sera renforcée.
- Le revêtement du cheminement périphérique a été réalisé fin 2016. Bosquets de pins maritimes, alignement de tilleuls, haies de muriers-platanes constituent un patrimoine naturel qui sera préservé pour lutter contre la chaleur.

### QUARTIER(S)





ÎLE PIOT/PORTE DE L'OULLE

#### NAVETTE GRATUITE PÉRENNE

Forte de son succès, la navette reliant le parking-relais île Piot et la porte de l'Oulle est pérennisée. Désormais, il sera possible de stationner facilement, et gratuitement, aux abords de la ville, tous les jours de l'année. Premier départ à 7 h 15 du parking-relais de l'île Piot, dernier départ 20 h 26 de la porte de l'Oulle. Départ toutes les 10 minutes.

+d'infos: avignon.fr

CROIX DES OISEAUX

#### LE FESTIVAL DE CANNES POUR SIX

**AVIGNONNAIS** 

Les six jeunes Avignonnais qui participent aux ateliers vidéo de l'Espace Social et Culturel de la Croix des Oiseaux ne manquent pas de talent! Ils viennent de présenter un film de 10 minutes intitulé *Jusko bout de mes rêves* à



l'édition régionale des « 24 heures de la réalisation » à Embrun. C'est à Paris que s'est poursuivie l'aventure ou ils ont élaboré un nouveau court-métrage sur le thème « Le jour où le monde devient extraordinaire ». En 24 heures, ils ont écrit le scénario, fait les prises de vues et le montage et sont repartis avec le Coup de cœur du jury. Les jeunes ont entre 15 et 20 ans et ont choisi comme nom de scène *The Spielberg child*, ils sont encadrés par les animateurs Sylvie Darles et David Deschamps afin de les guider dans leur travail. Leur travail sera présenté à la MJC Picaud de Cannes en même temps que le Festival. Tapis rouge en perspective pour la petite équipe et nouveau clap autour d'une aventure qui fait la fierté de toute une équipe.

REINE JEANNE

#### L'OGA CENTRE D'EXAMEN

L'OGA à répondu a un appel à candidature de la préfecture pour être centre d'examen afin d'organiser le passage du DILF (Diplôme d'Initiation à la Langue Française). La candidature a été retenue et pour la première fois plus de 40 personnes du Grand Avignon et du Nord Vaucluse seront reçues à l'OGA qui dispense des cours de Français toute l'année. La coordinatrice du pôle linguistique de l'OGA, France Dethan, se félicite de cette preuve de confiance. « C'est une valorisation de leur niveau de Français. L'occasion pour les parents de se mettre à la place de leurs enfants en situation d'examen, au sein d'une famille ça à du sens pour la reconnaissance de leur travail. »

Le 4 avril

CENTRE VILLE

#### INAUGURATION DU CENTRE LGBT

Le Centre LGBT d'Avignon et du Vaucluse, situé au 10 rue Râteau, regroupant les associations de lutte contre l'homophobie, sera officiellement inauguré le 6 avril, en présence de Cécile Helle, maire d'Avignon, de Françoise Lichière, conseillère municipale déléguée aux droits des femmes et à la lutte contre les discriminations, et de Nathalie Sarlat, présidente du pôle LGBT.

Le 6 avril à 18 heures



CEINTURE VERTE

#### BANQUE ALIMENTAIRE CHERCHE BÉNÉVOLES

La Banque Alimentaire ne connaît pas la trêve hivernale: dans son grand entrepôt de la ceinture verte les bénévoles sont à l'œuvre toute l'année. Tandis que des associations comme les Restos du cœur vont fermer leurs portes à partir du 31 mars, l'entrepôt reste ouvert pour fournir en produits frais et non périssables, toutes les personnes qui viennent s'achalander selon leurs besoins. Pour la présidente, Maïté Grégoire-Bruchet, l'inquiétude demeure: « Nous ne pouvons pas fermer les besoins sont trop importants, il faut réceptionner la marchandise, préparer les commandes, trier les produits, assurer les tournées... et c'est un challenge de tous les jours tant nous manquons de bénévoles. En deux ans nous sommes passés de 90 bénévoles à seulement 71. Nous avons 62 associations de Vaucluse qui viennent chez nous et nous avons de plus en plus de mal à suivre. Depuis quelque temps nous voyons arriver de plus en plus de salariés pauvres, des étudiants, des femmes seules, c'est désespérant. » La présidente a cédé sa place il y a quelques jours : « C'est devenu trop lourd à porter, je resterais bénévole mais je ne peux plus assurer cette lourde tâche chronophage et qui demande d'endosser de très lourdes responsabilités.»

Pour rejoindre l'association: 0490878180

REINE JEANNE

#### FÊTE DE LA FRANCOPHONIE

La semaine de la langue Française et de la Francophonie se fêtera à Avignon. L'OGA, en partenariat avec l'association Francophone de Provence, propose une kermesse autour des 10 mots proposés par le ministère de la Culture. Cette 22e édition consacre le numérique en s'appropriant ses mots et expressions. Ils seront la base des ateliers qui se construiront collectivement entre les résidents. C'est dans la cour de l'école Stuart Mill que se déroulera cette belle fête participative, ou au club des Neuf Peyres si la météo n'est pas clémente.

0490880665 ou 0490874595 Le 3 mars à 19 heures

SAINT-CHAMAND

#### CAFÉ DES PARENTS

L'école maternelle Saint-Exupéry s'ouvre aux familles en organisant le café des parents. Cette matinée a pour objectif de renforcer le lien entre les enseignants, les partenaires et les parents, sous la forme d'une rencontre conviviale.

Le 5 avril à partir de 8 h 30

Retrouvez-nous sur Facebook: facebook.com/avignon.fr

Twitter: @Avignon

Instagram: @villedavignon





### QUARTIER(S)



#### **MONTFAVET**

#### LE PRINTEMPS AU CHS

Le HDJ Les Marronniers (Centre de Réhabilitation Psychosociale de jour) du Centre Hospitalier de Montfavet organise un marché printemps/été le jeudi 27 avril de 10 heures à 16 heures.

Il s'agira d'une expo-vente des créations des ateliers d'ergothérapie de l'hôpital avec des objets réalisés par les patients et leur encadrement: conditionnement, décoration créative et technique, rideau de perles de buis, atelier boîte à clous, atelier d'encadrement.

#### Le 27 avril Centre hospitalier de Montfavet - Bâtiment les Marronniers Avenue de la Pinède

32

c'est le nombre de sites de conteneurs enfouis à ce jour installés depuis septembre 2014, avec les deux derniers lieux de dépôt des ordures ménagères, de déchets recyclables et du verre, places des Corps-Saints et Jérusalem/Carnot, pour un total de 117 colonnes.

#### **TOUS QUARTIERS**

#### PONEYS ET GUIGNOL

Pour que nos enfants vivent des vacances inoubliables, la Ville propose des balades en poneys et un spectacle de guignol pendant les vacances scolaires d'avril. Des animations entièrement gratuites.

#### Une animation balade dans les parcs avec 10 poneys de 13h30 à 18h

Encadrement des poneys avec accompagnateurs pour enfants de 2 à 10 ans,

avec prêt des casques d'équitation.

#### Une animation spectacle de guignol

Deux représentations par après-midi, première séance à 15 h, la deuxième à 17 h.

#### Lieux et dates

Clos de la Murette : mardi 18 avril. Pré du Curé : mercredi 19 avril. Saint-Chamand : jeudi 20 avril. Chico Mendès : vendredi 21 avril. Massillargues : samedi 22 avril.



#### **BOURG-NEUF**

#### ARTÉPHILE N'OUBLIE PAS

Quand la création de musique contemporaine (signée Dominique Lièvre pour « les Solistes d'Avignon »), croise musique classique (Gustav Mahler), poèmes (Ada Bonora) et projection de dessins d'enfants migrants récemment installés dans le Vaucluse, cela donne *Enfanté par l'oubli*. Un spectacle sur la corde sensible du monde contemporain, créé au théâtre permanent l'Artéphile. Une exposition photographique sera également accueillie.

## Le 30 avril artephile.com







ÉLECTIONS - TOUS QUARTIERS

## TRANSPORT GRATUIT POUR PERSONNES À MOBILITE RÉDUITE

Les élections présidentielles auront lieu les dimanches 23 avril et 7 mai, de 8 h à 19 h, les élections législatives les 11 et 18 juin, de 8 h à 18 h. Comme à chaque scrutin, la Ville organisera un service de transport gratuit pour les personnes âgées, handicapées ou à mobilité réduite, les jours d'élections de 8 h à 19 h. Les inscriptions peuvent d'ores et déjà se faire au 04 90 80 80 50 du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30, les jours d'élection de 8 h à 18 h.

#### INSCRIPTIONS EN DEHORS DES PÉRIODES DE RÉVISION DES LISTES ÉLECTORALES

Dans certains cas, des électeurs peuvent demander leur inscription en dehors des périodes de révision des listes électorales, (après le 31/12/2016). Ces demandes d'inscription déposées dans le cadre de l'article L.30 ne sont recevables que jusqu'au 13 avril 2017 (scrutin élection présidentielle), et jusqu'au 1er juin 2017 (scrutin élections législatives).

Les électeurs concernés devront faire leur demande d'inscription (munis des justificatifs nécessaires) en Mairie au service des élections - Hôtel de Ville - Porte N°9 du lundi au vendredi de 8 h à 16 h 30 sans interruption. Elles seront examinées par la commission administrative dans un délai de 15 jours et au plus tard cinq jours avant le jour du scrutin.

#### LE VOTE PAR PROCURATION

Les personnes ne pouvant être présentes lors d'un ou des scrutins peuvent voter par procuration, procédure qui permet à un électeur de confier son vote à un électeur de son choix qui votera à sa place. Le mandataire (qui ne peut disposer de plus deux procurations dont une seule établie en France) doit être inscrit sur la liste électorale de la commune.

Les procurations peuvent être établies au Commissariat Saint-Roch du lundi au vendredi, aux heures de bureau, et le week-end jusqu'à 12h le samedi précédant chaque tour de scrutin.

Il est possible de se déplacer au domicile du mandant pour établir la procuration, en cas de maladies, d'infirmités graves ou d'incarcération. **MONTFAVET-CARMES** 

#### SANITAIRES NEUFS

Dans le cadre d'un programme de remplacement et de mise aux normes de sanitaires, un sanitaire public fixe automatisé a été mis en place au square des Cigales à Montfavet, encastré dans un bâtiment. Un autre a été installé au jardin des Carmes.



AGRICOL PERDIGUIER

#### **COMMÉMORATION**

La commémoration du génocide arménien de 1915 aura lieu en présence du maire Cécile Helle et de Véronique Bruna, présidente de l'association franco-arménienne d'Avignon et de sa région, le samedi 29 avril à 11h. Rendez-vous au square Agricol Perdiguier devant la stèle dédiée aux victimes des génocides.









La Rotonde Ouest l'une des deux dernières de France à être couverte, abrite une trentaine de garages à locomotives. Au centre, une plaque-tournante permet d'orienter les machines sur la bonne voie. 2 La Rotonde Ouest sera reconstruite en 1946 sur les plans de l'ingénieur Bernard Laffaille. Modèle du genre - elle fut la première d'une série de 19 rotondes édifiées en France - elle est protégée en 1984 au titre des Monuments historiques et reçoit le label Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle. 3 8 1 500 à 2 000 opérations de maintenance sont effectuées chaque année par une quarantaine d'agents (sur un total de 140 agents). « Ici sont effectuées les grosses réparations ainsi que les grandes visites générales programmées tous les deux ou trois ans. On teste les fonctions de sécurité, on fait les mises à niveau », explique Frédéric Aleixandre, le directeur du site. 4 Dans le Hall RA, dédié aux réparations accidentelles, un engin de levage et une fosse permettent la dépose et l'entretien d'essieux jusqu'à 1,7 tonnes. De la plus ancienne locomotive – la BB 67 200 qui porte secours au TGV en cas de panne – jusqu'à la B 84 500 Régiolis, les matériels de toutes les époques sont entretenus sur le site des Rotondes. 6 C'est l'avenir de ce site vieux de 133 ans qui s'étend sur 200 000 m<sup>2</sup> : la création de nouvelles installations spécialement dédiées à l'entretien des TER PACA. 20 personnes y travailleront en 2 x 8, 7 jours sur 7. Objectif : réaliser, dès 2017, l'entretien courant d'un TER en 1h montre en main! Une activité qui va générer la création d'une quinzaine d'emplois. l'intérieur du tour en fosse – le seul en PACA – dédié au reprofilage et à l'usinage des roues qui assurent la stabilité du train sur le rail.













Philippe Bridoux-Martinet Grégory Quittard







## UN BUDGET POUR L'AVENIR

Philippe Bridoux-Martinet

Aucune augmentation des impôts depuis 2014, des investissements en hausse (39 M d'euros cette année) qui portent une réelle ambition pour transformer notre ville, de bons indicateurs financiers, un engagement accru envers les plus fragiles... Après trois années d'exercice, la majorité municipale affiche un bilan positif qui ouvre de réelles perspectives pour les années à venir. Volontariste, solidaire, responsable, ce budget 2017 permet d'agir et de préparer l'avenir pour Avignon et les Avignonnais. Une véritable gageure, dans un contexte national de rigueur qui a conduit, année après année, à une baisse systématique des recettes, et notamment de la dotation globale de fonctionnement (moins 8 millions d'euros en 4 ans).

500

9

millions d'euros d'économies en deux ans sur les dépenses de fonctionnement

0 %

aucune hausse d'impôts sur la durée du mandat



## 150 millions €

investis sur cinq ans dans le cadre du plan pluriannuel d'investissement

#### Qu'est ce qu'un Plan pluriannuel d'investissement?

Il s'agit d'un outil de pilotage financier et politique. Il dresse la liste de l'ensemble des projets programmés par la majorité municipale pour la ville, et des financements qui leur sont attribués chaque année, sur cinq ans. Par nature évolutif, il est actualisé et ajusté selon les évolutions de l'environnement économique, technique et juridique.

Il s'agit donc d'un véritable outil de gestion financière.

Il est programmatique et budgété sur la durée du mandat.

Il présente les projets que la municipalité décide d'engager pour sa ville pour les cinq années à venir.

Il propose une feuille de route à destination de tous les habitants.





le budget du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)

## Des économies sur les fluides

Électricité, eau, gaz...
toutes les factures de la ville
sont en baisse grâce à une
gestion particulièrement
rigoureuse des ressources.



### UN HAUT NIVEAU D'INVESTISSEMENT

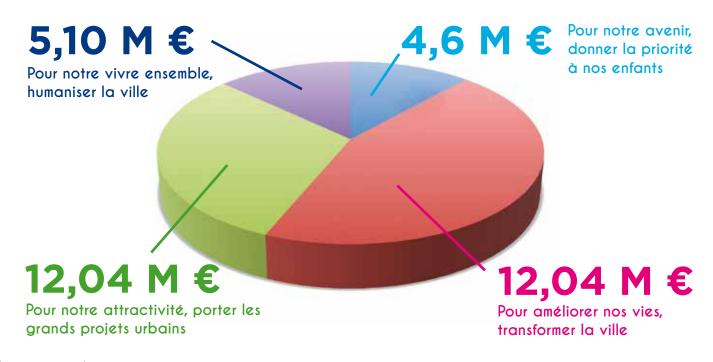
Avec 355 euros par habitant, Avignon est la ville qui connaît le plus fort taux d'investissement si on la compare à d'autres communes de même strate (285 euros par habitant): bon nombre d'entre elles ont en effet fortement baissé leurs dépenses d'investissement pour faire face à un contexte difficile. Ainsi, la Ville a engagé un programme de réhabilitation de ses équipements de proximité (Dojo de

la Reine Jeanne, extension de la mairie de Saint-Chamand, Gymnase Paul Giéra, Chemin des Canaux, aménagements de pistes cyclables, skates park de l'île Piot et de Saint-Chamand...), tout en mettant en œuvre des réhabilitations ambitieuses (Prison Sainte-Anne, requalification des places et rues de la ville comme Saint-Didier, rue des Trois faucons, Bonneterie/arrière des Halles...).

### LES PRIORITÉS POUR 2017

#### En 2017, 39 M d'euros sont investis autour de 4 priorités dans le cadre du PPI:

- Nos enfants, avec la poursuite de la rénovation de nos écoles et le développement du numérique.
- La transformation de la ville, avec la rénovation des espaces publics, des parcs et des squares, la restauration du patrimoine historique (Palais du Roure et Palais des Papes), l'engagement pour une ville propre (pour suite de l'enfouissement des conteneurs, acquisition de véhicules de propreté), le développement des chemi nements doux (voies cyclables et pédestres).
- Le vivre ensemble, avec la rénovation des équipements sportifs (lancement des études pour la réhabilitation du stade nautique, piscine Jean Clément) et socio-éducatifs (centre social Croix des Oiseaux).
- Le renforcement de l'attractivité avec le lancement de grands projets (études pour la valorisation du secteur Bonneterie/Halles, création de la maison de la nature et des îles).



#### LE CCAS CONFORTÉ

7,7 m d'euros: maintenue à un haut niveau, la subvention versée au CCAS conforte son rôle d'acteur social majeur.





#### LA SÉCURITÉ, UNE PRIORITÉ

En 2016, la Ville a créé deux départements distincts pour renforcer la sécurité au quotidien : le Département Sécurité Publique qui assure la sécurité des Avignonnais grâce à une police municipale bien équipée, le Département Tranquillité Publique qui mène, en amont, des actions de prévention pour réduire la délinquance. En 2017, le budget permet le renforcement des effectifs de policiers sur le terrain et une augmentation progressive des gardiens de square.

#### PRÈS DE 9 M € POUR LES ASSOCIATIONS

Après deux années d'efforts partagés avec les services de la Ville, la municipalité maintient le haut niveau de subventions accordées aux associations et organismes partenaires. Concrètement, l'enveloppe globale est identique à celle de 2016, avec 8,71 M d'euros. Deux secteurs sont en hausse: 3,73 M d'euros pour le secteur culturel; 1,7 M d'euros pour poursuivre l'accompagnement des associations sportives.





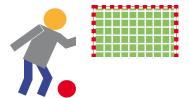
#### L'ÉDUCATION AU CŒUR DU PROJET

Plan de rénovation des écoles, poursuite du plan « Tous écoliers, tous connectés », gratuité des activités périscolaires, « Nouvelle cantine », maintien d'une ATSEM dans chaque classe, moyens supplémentaire pour le Département Éducation... Priorité parmi les priorités, l'école voit son budget sanctuarisé.

#### Cantine: le choix gagnant de la municipalisation

La municipalisation de la restauration scolaire en 2015 permet d'offrir aux enfants des repas de qualité, avec des produits frais et bio, sans augmenter le prix pour les familles. Et ce choix se traduit également par une économie annuelle de 800 000 €

réinvestis en partie pour moderniser les équipements de la restauration municipale.



#### Le périscolaire gratuit

Ce budget maintient un des choix politiques forts de la municipalité avec la gratuité des activités périscolaires pour permettre à tous les enfants d'Avignon de bénéficier de cet accès privilégié à la culture et aux pratiques sportives.

58 écoles et 9 325 enfants concernés 6 031 enfants inscrits 350 ateliers par semaine 206 agents impliqués dont 47 animateurs périscolaires Un coût de 319 euros par enfant pour la Ville



## Tous au vert!

Favoriser la nature et la biodiversité urbaine, valoriser le patrimoine naturel, pratiquer le « zéro phyto », réintroduire dans l'espace public le végétal, véritable « aspirateur à poussière des micro-particules », tout en tissant du lien social, protéger les abeilles, marqueur du changement climatique, dont le dépérissement menace notre équilibre... Graine après graine, les Avignonnais sont invités à se mettre au vert et à embellir leur cadre de vie. Un engagement citoyen, fédérateur et valorisant. Si le jardinage est un « sport doux » aux bénéfices incontestables, la nature, en reprenant ses droits dans la ville, améliore le quotidien des habitants. Une démarche globale pour apaiser la ville, avec loppement des modes de déplacements doux.



#### 360 DEGRÉS

#### Coups de pousse

Alors qu'une quinzaine de conventions de végétalisation participative ont déjà été signées avec les riverains, les associations de quartier sont aussi impliquées: Avenir des Olivades, après une visite du Square rénové Alphonse Gent par Cécile Helle, a signé une convention début mars. Au printemps, l'association Semailles poursuivra l'animation de jardins partagés quartier des Grands-Cyprès.

#### «La nature apporte l'harmonie.»

À l'association Le Trait d'Union Avignon Sud, une dizaine de demandes ont été signées parmi les 150 adhérents. Pour Geneviève et Michel Majorel, présidente et vice-président, cette végétalisation est intrinsèque au quartier: « C'est une solution pour le rendre plus attractif et pour sécuriser les abords des rues en réduisant la vitesse des voitures. » Pour ces médecins retraités: « La nature qui rentre dans le quartier apporte une harmonie et réduit le stress: c'est ce qu'il faut pour être en bonne santé. »

#### « Jardiner fédère les enfants. »

Autre exemple avec le collectif À vos graines citoyens, composé de parents et d'enseignants de l'école maternelle Persil. Le projet invite les riverains à planter légumes et fleurs dans des bacs mis à disposition par la Ville qui fournit terre, bulbes et eau. Des petits jardins solidaires qui sont, au final, surtout entretenus par les écoliers (photo ci-contre). « Jardiner apporte aux enfants des valeurs apaisantes, pédagogiques, ils sont au service d'un projet commun, dans le respect et le partage », explique Régine Bramnik, directrice de la maternelle.

## **292 346 m**<sup>2</sup>

#### c'est le nombre de mètres carrés

de l'ensemble des parcs et jardins municipaux, soit un total de plus de 29 hectares. 5 toilettes sèches à lombricompostage y sont installées.



## Les jardins... ça se partage!

Familial, d'insertion sociale ou pédagogique, cultivé collectivement par les habitants d'un quartier, géré et animé par une association, un jardin partagé tisse des liens intergénérationnels de solidarité, de mixité sociale et de convivialité. Les jardiniers obtiennent une parcelle à cultiver pour une durée fixée, après dépôt de dossier et tirage au sort. Si plusieurs projets soutenus par la Ville sont à l'étude (quartier Louis Gros, Abbaye Saint-Ruf...), trois jardins partagés sont à l'œuvre: Jardin de Favet, Jardin d'Agrocampus et Jardin de la Darmane.

#### Apprendre le respect du vivant

À la Darmane, gérée par Semailles, sur près de 8 000 m<sup>2</sup>, 22 parcelles acquises par la Ville et mises à disposition depuis 2015, sont dédiées aux habitants des quartiers Sud pour 4 ans. Avec un succès gran-



dissant, le jardin s'aménage au fur et à mesure. Pour l'une des deux animatrices, Nathalie Nanquette, passionnée et disponible: « C'est un lieu de refuge, de patience, se mettre en lien avec les autres peut prendre des années. Les gens sont en manque de reconnexion à la terre, partager un jardin est une ouverture formidable. » Heureux comme un roi, l'octogénaire Yves Reboul (photo ci-dessus), vient cultiver son lopin de terre tous les jours. Fraises, fèves, pois, salades font du gringue au printemps; dans la serre commune, il se régale de ses semis et tente quelques expériences. « Je passe ici des instants bénis. Le secret, c'est l'intention et le temps qu'on y consacre. »

c'est le nombre d'agents municipaux qui travaillent au service des espaces verts.

#### « Beaucoup de chlorophylle »

Délégué régional de l'INRA, Michel Bariteau est un spécialiste des forêts et un expert de la biodiversité. Son avis sur « la nature à Avignon » est donc précieux: « On est dans un cadre privilégié. Il suffit de décoller de l'aéroport pour constater qu'il y a beaucoup de vert, beaucoup de chlorophylle. À Avignon, il y a encore des chevaux, des vaches. Il y a la ceinture verte et il y a la Barthelasse, qui est un espace exceptionnel façonné entre ce qu'est la nature et ce que l'homme veut en faire. En pleine ville, on trouve des gens qui font des vergers, qui cultivent des fruits. »

#### Comme « zéro phyto »!

Depuis janvier 2015 (avec un an d'avance sur la loi), la Ville n'applique plus aucun produit phytosanitaire, laissant pousser l'herbe dans l'espace public.

#### L'économie du foin

« Ici, il y a toujours eu des prairies. Montfavet a un terroir pour le foin, avec un sol très caillouteux qui permet à l'eau de s'infiltrer très vite. » Président des Producteurs de foin de Montfavet, Gérard Pépin est un des quinze agriculteurs qui vivent encore de cette activité de fourrage. Grâce à sa valeur nutritive exceptionnelle, le foin de Montfavet – marque déposée depuis 2016 – est un produit haut de gamme vendu dans les haras de la Région parisienne et dans les grands centres hippiques. « Je produis environ 400 à 450 tonnes par an sur un total de 6500 tonnes pour l'ensemble des producteurs de Montfavet. La demande est plus forte que ce que l'on peut fournir. »

### Tout doux les déplacements

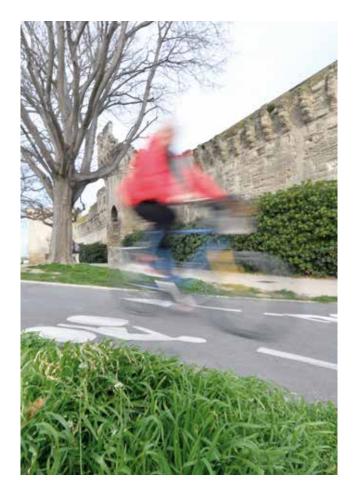
Parce qu'Avignon, idéalement située au cœur de la Provence, bénéficie d'un patrimoine naturel unique, développer la pratique de la balade urbaine et du vélo est une priorité, sinon une évidence, pour tous.

En renforçant les acheminements fleuris et en invitant les automobilistes à stationner en amont du centreville (3 000 places de parking-relais gratuits), en piétonnisant certaines zones pour une déambulation sereine et en développant le réseau cyclable, Avignon redéfinit son paysage urbain. Une mise en valeur qui encourage chacun à réfléchir à sa mobilité, aidé par un Plan de développement des déplacements doux sur quatre ans. Et qui incite à préserver son environnement, l'affaire de tous! Dans ce cadre, l'adoption de la 2<sup>e</sup> phase des travaux de la LEO, prévus en 2018, est aussi un bol d'air pour les Avignonnais.

#### Ça roule pour la petite reine

Entre les associations cyclistes, les ateliers de réparations de vélos, les particuliers de plus en plus nombreux à utiliser les deux roues pour des trajets domicile/travail, la communauté autour de la petite reine s'étoffe, nécessitant des infrastructures dynamiques. Dans ce sens, les 12 M d'euros de retombées économiques sur le département, générées par la filière vélotourisme & VTT (200 000 cyclistes/an) sont une réalité engageant à un plan d'action territorial cohérent, exposé fin 2016 dans la Cité des Papes, lors du séminaire Vélo en Vaucluse.

Concrètement à Avignon, d'importants aménagements cyclables et piétons ont été réalisés, augmentant par sections chaque année: voie verte Chemin des Canaux, voies sécurisées du pont Daladier, Tour des Remparts, Via Rhôna avec un tronçon temporaire créé d'ici juin 2017 de Réalpanier à la Barthelasse. Un renforcement des traversées piétonnes de la Rocade et de l'avenue Pierre Sémard est également prévu en 2017, dans le cadre du NPNRU.



« Le vélo électrique, c'est la grosse tendance! »

« Il y a de plus en plus de cyclistes, c'est dans l'air du temps. La grosse progression depuis quatre ans, c'est celle du vélo électrique qui se démocratise, plus écolo qu'une voiture. En plus de son aspect utilitaire, sportivement, ça facilite aussi les choses », confirme Pascal Colomb, responsable cycle auprès du magasin connecté Ultime Bike, spécialisé cycles et mobilité urbaine, en Courtine.

Alors, tous en selle, et que ça roule!

#### Le saviez-vous?

En 2015, la réglementation s'est adaptée pour améliorer la sécurité des cyclistes et piétons, avec le Plan d'Action des Mobilités Actives (décret PAMA) qui engage les automobilistes à mieux partager la voirie pour une circulation apaisée.



## INRA: s'adapter au changement global

L'INRA a fêté ses 70 ans en 2016. Sa localisation en PACA, et notamment sur Montfavet, est historiquement liée à l'agriculture, et notamment à la filière fruits et légumes. C'est la génétique végétale qui fera la réputation du centre d'Avignon, avec la création de la célèbre fraise Gariguette, dans les années 70, de la tomate Montfavet ou de la pêche plate. Le centre PACA œuvre aujourd'hui dans trois grandes directions: la santé des plantes, les fruits et légumes (pour une production sans pesticides et créatrice de filières durables) et les adaptations au changement global, dont dépend l'unité « Abeilles & Environnement ».

### Les abeilles font le buzz

C'est encore l'hiver et malgré les rayons du soleil et les fleurs naissantes, les abeilles sont toujours en mode « sommeil ». Ici, dans ce vaste domaine Saint-Paul qui abrite le siège de l'INRA PACA, sur Agroparc, une quarantaine de personnes veillent amoureusement sur ces insectes pollinisateurs. 50 ruches sont réparties sur le site. « Ici, vous êtes au cœur du plus gros pôle mondial sur l'abeille », souligne Michel Bariteau, président du centre de recherche PACA et délégué régional de l'INRA. Dans cette unité de recherche A & E (Abeilles et Environnement) bourdonnent une intelligence et une expertise exclusivement dédiées à la compréhension d'un phénomène: pourquoi observet-on depuis quelques années un dépérissement des colonies d'abeilles? Dépérissement qui a des conséquences lourdes sur l'écologie et l'économie. « PACA est la première région apicole de France. Or, il suffit de faire ses courses pour constater qu'il y a de moins en moins de miel français, la production s'est écroulée. » Pourquoi ce dépérissement constaté à l'échelle mondial est-il si grave? Parce que l'abeille, insecte pollinisateur, est un marqueur, un symbole des problématiques liées au changement climatique. Si l'abeille se meurt, c'est la biodiversité qui est en grand danger. Si l'INRA n'a pas (encore) trouvé le remède idéal – les études scientifiques permettent seulement de comprendre le phénomène – il a permis des avancées en terme de politique publique, avec notamment l'interdiction partielle des néonicotinoïdes ou l'introduction d'espèces mellifères (prairies fleuries) et d'hôtels à abeilles dans les parcs et jardins publics.

#### Jean-Luc Brunet, directeur adjoint A & E

« Ici, nous développons une politique de recherche qui permet d'étudier les populations d'abeilles dans un contexte d'agriculture durable et de sécurité alimentaire. L'activité de l'unité de recherche « Abeilles et Environnement » est centrée sur la compréhension des phénomènes responsables du déclin des populations d'abeilles et des impacts de ce dernier sur la biodiversité et les productions végétales. »





### Budget participatif: rêvez votre ville!

Pour associer plus étroitement les Avignonnais aux actions menées dans la cité, la Ville crée dès 2017 un budget participatif doté de 1 500 000 € chaque année. Un processus de démocratie implicative dans lequel les citoyens, non élus, sont associés aux orientations des finances publiques et choisissent d'affecter une partie du budget de la collectivité à des projets d'investissement. Une ruche pédagogique, un espace sportif, un arbre à livres, un parcours végétal et artistique, une réhabilitation solidaire... Rêvez votre ville en proposant un projet d'aménagement ambitieux et populaire, et en votant pour celui qui vous semble prioritaire!

#### Comment ça marche?

Les Avignonnais, les associations et les conseils de quartier proposent des projets d'investissement, plafonnés à 150 000 euros chacun, sans induire de nouvelles dépenses de fonctionnement. Une fois examinés par les services de la Ville et par une commission d'élus et de représentants des conseils de quartier, les projets retenus sont présentés par leurs porteurs lors d'une manifestation publique, ouverte à tous. Les habitants votent alors pour les projets qu'ils souhaitent voir se réaliser et enfin, les choix définitifs sont inscrits au budget primitif de l'année suivante.

#### Qui participe?

Tous les citoyens de plus de 16 ans, résidant à Avignon. En collaboration avec les conseillers de quartier qui accompagnent la population, un règlement détaille les modalités précises de mise en place du dispositif, évolutives suivant l'évaluation de la première édition.

#### Quand auront lieu les réalisations?

Le processus amenant au choix définitif des projets devra prendre fin en octobre de chaque année pour que les aménagements choisis par les habitants soient intégrés au budget de l'année suivante, et réalisés dans les deux ans suivant leur inscription au budget municipal.

1500000€ 500 € 500

C'est la somme consacrée chaque année par la Ville au budget participatif, soit 5 % du budget annuel d'investissements.

« J'aime Avignon, je participe. J'ai une idée pour ma ville, je m'exprime, je propose et j'agis! » Voilà en quelques mots la philosophie du budget participatif que met en place l'équipe municipale dès 2017.



Il a choisi Avignon pour croquer la pomme... Jeune chercheur à l'INRA après une thèse en bioclimatologie, Alexandre Leca étudie IL CROQUE LA POMME

les processus microclimatiques des vergers des pommiers, ceci dans une démarche globale de réduction des pesticides dans l'agriculture. Installé depuis novembre dernier à Avignon intra-muros, il en aime le cadre de vie, l'offre culturelle et la « taille humaine ».

Philippe Bridoux-Martine

P Grégory Quittard

l est jeune, 32 ans, il est affable et sympathique, c'est un amateur du cinéma « Utopia ». Mais c'est aussi un chercheur, un Docteur (en bioclimatologie), un scientifique. Originaire de Clermond-Ferrand, où il a réalisé toutes ses études, Alexandre Leca vient d'arriver en Provence, à Avignon, après trois années post-doctorat passées dans un institut de recherche en agroenvironnement. Sa spécialité, c'est l'étude du microclimat des arbres fruitiers et son impact sur les maladies des fruits. Il a été recruté à l'INRA de Montfavet suite à un concours sur un poste à profil. « C'est surtout la thématique du poste qui m'intéressait. J'avais envie d'élargir mon activité de recherche et d'ouvrir mes compétences. Et puis le centre INRA d'Avignon est très axé sur les fruits, que ce soit sur la production ou sur la transformation. » Ici, au sein de l'UMR Sécurité et Qualité des Produits d'Origine Végétale (SQPV), il étudie les mécanismes de transformation, principalement sur la pomme. « Avec la réduction des pesticides et des intrants, les fruits sont plus hétérogènes. Ainsi, si on fait de la compote de pommes, on aura moins d'homogénéité, on est moins certain de ce qui va se passer. Moi je travaille surtout sur la texture, sur les propriétés nutritionnelles, le goût et la sûreté alimentaire ».

Passionné par ses recherches, Alexandre Leca

joint l'utile à l'agréable en résidant dans une région, une ville « où il fait beau, où les gens sont sympas, où le cadre de vie est appréciable ». Demeurant depuis

novembre dernier dans l'intra-muros d'Avignon, il se rend chaque jour à son travail à vélo ou en bus. « Ça correspond à un mode de vie qui me plaît. C'est une ville à taille humaine, je suis content de pouvoir tout faire à pied ou à vélo, c'est animé mais il n'y a pas trop de monde et le climat est vraiment très agréable ». Sans compter une offre culturelle importante – « le cinéma Utopia et les théâtres qui tournent toute l'année » - qui lui permet d'assouvir sa vie de jeune homme urbain.





## LES FEMMES DE LA CROIX-ZETTE!

Un nouveau trimestriel est né sur Avignon, et pas des moindres. La Croix-zette avignonnaise est la première gazette émanant d'un groupe d'habitantes du quartier de la Croix des Oiseaux, qui ont décidé de prendre la plume pour casser l'image négative de leur quartier. Une initiative participative et citoyenne remarquable... et remarquée jusqu'au Ministère de la Ville.





Delphine Michelangeli

Éditée par l'Espace Social et culturel de la Croix des Oiseaux (ESC), distribuée à 300 exemplaires dans les boîtes aux lettres du quartier et diffusée sur le Net, cette gazette de quatre pages vient de sortir son 2<sup>e</sup> numéro, fin mars. Certes encore modeste, un brin balbutiante puisqu'à ses débuts, son sommaire attire pourtant l'attention par son engagement et sa bienveillance. L'école pour première thématique, les élections et le revenu universel dans le numéro de mars, la réhabilitation du Centre social envisagée pour le 3e numéro... Des vrais sujets, porteurs et citoyens, qui demandent quelque rigueur et investigation. Ce que fait la rédaction avec implication, allant jusqu'à recueillir la parole des habitants en micro-trottoir, jamais une mince affaire!

Partie prenante de son quartier, l'équipe rédactionnelle de cette Croix-zette avignonnaise est pour l'instant composée uniquement de femmes, six « mamans » comme elles s'appellent, mais n'exclut aucunement la participation masculine: « Ceux qui veulent venir viennent », confirment-elles en chœur. Né après une participation au journal Le Ravi, qui les a sollicitées pour faire un reportage dans les quartiers d'Avignon autour de l'économie sociale et solidaire, ce groupe de femmes, dynamiques, joviales et investies, a finalement décidé de continuer l'aventure de l'écriture. Aujourd'hui très soudées, elles se voient chaque semaine pour prendre la plume. Pour informer, interviewer, changer l'image négative qui colle aux quartiers. Montrer l'exemple. Et apprécier au passage les premiers retours positifs sur leur nouveau bébé, notamment ceux du ministre de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, Patrick Kanner, en visite le 20 février dernier pour rencontrer la Fabrique des Habitants regroupant diverses initiatives citoyennes gérées par l'ESC: « C'est valorisant, ça nous fait passer de l'autre côté dans la tête des gens. »

#### « Le but, c'est la solidarité »

Pour Faïza, Dalila, Saloua, Sandrine (toutes les quatre sur la photo), et encore Farida et Fouzia, adhérentes de l'ESC: « Le but, c'est la solidarité. Avec ce journal, on veut faire entendre aux gens que dans les quartiers, il ne se passe pas que des mauvaises choses! Nous sommes des mamans de quartiers, pas des missionnaires, mais on est là, on informe, on explique. Faut arrêter de pointer du doigt les quartiers. » Pour le coup, cette initiative est un bel exemple à pointer du doigt, en lui souhaitant beaucoup de petits!

> + Retrouvez les Femmes de la Croix-zette dans la vidéo « Avignon fait un carton » sur la chaîne youtube Ville d'Avignon



#### **TRIBUNES**

#### Trois ans ensemble, Avignon se réinvente!

Nous sommes à mi-parcours du mandat municipal que nous ont confié majoritairement les Avignonnaises et les Avignonnais en 2014. Il reste encore du chemin à parcourir car on ne rattrape pas les 20 années d'immobilisme de l'ancienne majorité de droite en trois ans !

Cependant, si l'on reprend le projet de notre Maire, Cécile Helle, et de notre majorité, on ne peut que constater que le chantier est en bonne voie et que plus de la moitié des propositions et des engagements ont été tenus. Cela change à la fois des promesses non respectées précédemment et des critiques stériles et mensongères actuelles dont sont coutumières les oppositions de droite et de l'extrême droite.

Ce qui importe à notre équipe, sous la conduite du Maire, c'est de réussir ce projet municipal dans sa totalité pour faire réussir Avignon. Et chacun peut voir que les choses bougent, que la rénovation de la ville, dans toutes ses composantes, est en route et que l'espoir et l'envie regagnent nos concitoyens. Que ce soit en termes de réhabilitation des rues et places, de nos écoles, de nos équipements sportifs, de nouveaux équipements, de grands projets comme les chantiers qui vont démarrer à la fin de l'année à l'ancienne prison ou au stade nautique...personne ne peut nier qu'Avignon est en train de se métamorphoser.

Laissons les railleurs et les pessimistes à leur place. Pour ce qui nous concerne, nous sommes fiers du travail déjà réalisé, nous sommes fiers d'Avignon, fiers de tous les talents de cette ville, et nous clamons haut et fort qu'Avignon est bien une ville d'exception!

Dès notre arrivé, notre majorité c'est engagée auprès de la jeunesse Avignonnaise. L'implication des jeunes, leur engagement dans une démocratie participative prend forme.

Les collectivités territoriales sont, aujourd'hui plus que jamais, amenées ou invitées à intervenir selon 3 axes : mieux connaître la jeunesse, définir leur projet d'action, considérer les jeunes comme ressource.

La prise en compte des besoins et des attentes des jeunes ainsi que leurs représentations doivent être considérées comme ressource et non plus comme sources de danger ou d'expositions à des risques. Leur participation à la définition et à la mise en œuvre de projets les concernant, doivent nous conduire à une multiplication de leur participation citoyenne.

Nos actions ne concernent pas uniquement le domaine des loisirs auquel ne peut se réduire une politique jeunesse, mais l'ensemble des questions sociales et matérielles qui intéressent cette tranche d'âge. Il s'agit ici de l'amorce d'une approche générationnelle des questions sociétales avec une Jeunesse réactive et engagée. 2017 sera riche en projet avec la mise en place du Conseil Municipal des enfants, du passe culture, et de l'installation de City stade au cœur des quartiers, la municipalisation des bases de loisirs pour une offre communal cohérente, ainsi qu'un CSLPD digne de ce nom. Après le tragique événement de ces derniers jours, non exceptionnels, que vient de vivre l'un de nos quartiers, le chemin vers la sérénité sera long. Seule une prise en compte de cette réalité permettra de construire avec eux des projets ambitieux pour leur avenir.

Groupe Front de Gauche

Groupe Reinventons Avignon

#### EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Alors que la majorité municipale cherche désespérément à nous rassurer, voire à se rassurer elle-même, concernant la santé du commerce avignonnais, deux rapports nationaux viennent tiédir ses ardeurs.

En février dernier, aux Assises pour la revitalisation des centres villes, un rapport de l'Inspection générale des finances a été présenté. Ce dernier dénonce « un déclin de commercialité » pour Avignon. Un second rapport de juin 2016 de la Fédération pour l'urbanisme et le développement du commerce classe notre ville parmi les communes française ayant les plus hauts taux de déshérence commerciale.

Certes, ce taux de vacance peut s'expliquer par la concurrence exercée par les grandes surfaces. Mais il n'y a pas que cela!

L'offre de stationnement gratuit de plus en plus réduite depuis trois années et un plan de circulation jetant l'opprobre sur les véhicules légers ont contribué à rendre le centre-ville difficile d'accès. Toute tentative de trouver un juste équilibre entre le « tout voiture » et une vision « anti voiture » est systématiquement repoussée par la majorité municipale.

D'autre part, l'annulation de diverses manifestations remplacées (ou pas) par des « expériences » peu attractives a mis à mal le commerce avignonnais.

C'est l'ensemble de ces impasses municipales qui nous mène à cette situation dénoncée par ces deux rapports. Alors que le commerce aurait besoin de compétitivité et de mesures dynamiques et incitatives, on s'enferme dans des positions dogmatiques et dans des augmentations de taxes (sur la publicité, sur les séjours touristiques, sur le

#### Groupe La Droite Républicaine et le Centre

stationnement...).

#### Sécurité: triste anniversaire

Nous sommes à mi-mandat. Et la gauche au pouvoir à Avignon montre définitivement ses limites. Notamment sur un sujet essentiel pour les Avignonnais et les Montfavétains : la sécurité

Les faits parlent d'eux-mêmes : entre les meurtres, les règlements de compte entre dealers, les incivilités qui pourrissent le quotidien des habitants, les agressions inqualifiables contre la police municipale que nous avons connues récemment, le communautarisme agressif dans plusieurs quartiers, Avignon va à vau l'eau, gangrenée par les racailles et les islamistes.

N'en déplaise aux bien-pensants, il faut à un moment dire les choses. Les Français d'origine musulmane qui souhaitent s'intégrer, et sont une majorité que nous saluons car ils sont évidemment Français à part entière, sont aujourd'hui menacés dans certains quartiers par une minorité salafiste agissante qui n'a que l'objectif d'imposer la charia.

Les policiers municipaux, qui suppléent tant bien que mal la réduction des effectifs de la police nationale décidée par M. Fillon et M. Macron, ne peuvent faire leur travail en l'absence de directives claires de la municipalité. Ils sont les victimes d'une municipalité dont l'objectif est à grand renfort de subventions et de politique de la ville d'acheter la paix sociale et surtout des voix.

Nous, vos élus FN/RM, disons clairement aux Avignonnais ; la gauche ne fait rien contre ceux qui vous empoisonnent la vie au quotidien car il s'agit de sa clientèle. Vous trouvez cela triste ? Hé bien nous aussi. Mais faut-il se taire devant l'inadmissible ? Pour le devenir de notre ville, nous vous alertons, et vous demandons à tous de demander des comptes à une municipalité tétanisée par son électoralisme.

#### Groupe Avignon demain

Un budget 2017 qui ne porte pas de projet politique ambitieux et qui décevra beaucoup de ceux qui avaient soutenu un projet social, culturel, écologiste.

Le terme de ville en transition a disparu de l'intitulé des délégations, l'ambition aussi! La municipalité nous limite à 400 signes maximum, notre position détaillée sur: http:// www.eelvavignon.com

#### Olivier Gros et Jean-Pierre Cervantes

#### **AGENDASPORT**

**CYCLISME** 

#### **APRÈS L'EFFORT...**

À l'issue de la 6° édition de *L'Avignonnaise*, (dimanche 9 avril en Courtine) au profit de la Ligue contre le cancer, la Ville propose un grand pique-nique champêtre d'après course en musique avec le groupe Coco Sunshine, en présence d'un food-truck et d'un glacier.

Chacun apporte son repas, la Ville fournit un sac en tissus et un gobelet, roses, à l'effigie de la course.

Informations et inscriptions sur avignonnaise.com ou nikrome.com

**JEUNESSE** 

## VIVE LES VACANCES SPORTIVES!

Les vacances de Pâques approchent (10 au 21 avril) et nos jeunes, hyperactifs ou pas, auront envie de « bouger ». La Ville, par l'intermédiaire de ses éducateurs et moniteurs diplômés, leur propose des stages sportifs dans des disciplines très variées: natation, sorties en milieu naturel avec du kayak de l'escalade ou de la Via Ferrata, découverte multisports, sports collectifs (Hand Ball, Basket Ball...), sports US, voile sur l'étang de Berre, badminton ou escrime.

De 5 à 17 ans, diverses formules existent avec des stages au format « découverte » ou plus ciblés « aventure » ou « nature », débutants ou confirmés.

Pour participer à ces stages il faut être adhérent à l'école des sports d'Avignon.

Un test de natation de 25 mètres nage libre devra être fourni pour participer aux activités nautiques « Voile Kavak ».

Pour toute information, service des sports de la Ville d'Avignon – Boulevard Jules Ferry - 0490 163173 – avignon.fr





L'International Tai-Chi-Chuan Association Avignon Vaucluse existe à Avignon depuis une vingtaine d'années et compte près de 80 adhérents. Traditionnellement implantée dans des salles municipales (Mérindol et Rex), elle propose une initiation au Tai-Chi-Chuan, « art martial de santé non compétitif et non violent basé sur l'exécution de mouvements lents et harmonieux » le jeudi 4 mai de 18 h 30 à 21 heures en plein air sur les berges de la Barthelasse, entre piscine et Pont Saint-Bénézet.

Pour tout renseignement: tai-chi-avignon-vaucluse.fr

**BOWLING** 

#### **EN BOUT DE PISTE...**

À Avignon, le club du Bowling Star Le Pontet (70 adhérents), présidé par Luc Tecchini, se réunit au Bowling de Saint-Chamand, à côté du MIN.

Il accueille un tournoi national les 23 et 24 avril, qui rassemblera les meilleurs Français de la discipline (près de 90 joueurs).

Le terme bowling, de l'anglais « to bowl », « rouler » ou « lancer », est apparu pour la première fois en 1611 dans les archives de la ville de Jamestown en Virginie. Les premiers colons allemands, hollandais et anglais importèrent en Amérique leur jeu et leurs règles. Cependant, le « jeu de quilles » serait originaire d'Égypte. On retrouva près du Caire « 3 pierres rondes et 9 quilles coniques taillées dans la pierre et quelques-unes dans le marbre ».

1, avenue Paul Claudel

**CŒUR** 

#### **VENEZ VOUS TESTER**

La prochaine édition des *Parcours du Cœur* se déroulera le 30 avril à l'initiative de la Fédération Française de Cardiologie. Celle-ci invite le public à prendre soin de son cœur, de manière ludique, en s'amusant en famille ou entre amis. Le *Parcours du Cœur* est un rendez-vous à la fois pédagogique, convivial et festif, organisé en partenariat avec la Ville d'Avignon et les associations sportives locales.

Inscriptions sur place à partir de 8 h 30, début des activités à 9 h 30: marche et marche nordique, footing, roller...

#### Centre de loisirs de la Barthelasse



**ROLLER** 

#### **OSEZ LE ROLLER DERBY!**

L'équipe de Roller Derby des Rabbit Skulls a été créée en 2012. En 2013, l'effectif d'une vingtaine de joueuses s'est rapproché de l'association Avignon Roller Skating afin d'enrichir les pratiques déjà proposées par le club et de bénéficier du soutien d'une structure déjà bien établie. À retenir: elles courront *l'Avignonnaise* au profit de la Ligue contre le cancer le 9 avril et organisent leur premier Boot Camp "Roule ma poule" à Avignon les 22 et 23 avril: deux jours de pratique intensive de Roller derby, coachés par deux joueuses de l'équipe de France. En parallèle, le club organise une partie arbitrage, avec et sans patins, menée par deux arbitres confirmés.

Pour tout renseignement: www.rabbitskulls.fr



960 – 1040 – 90 – 105. Ce sont les poids (960 g et 1040 g) et dimensions (90 mm et 105 mm de diamètre) des boules du jeu de boule lyonnaise pratiqué au Club de Boule Lyonnaise de la Barbière. La distance de jeu va de 12,50 m à 18 m. Le club qui compte 37 licenciés propose des ateliers permettant d'apprendre les règles très strictes de cette discipline mais aussi à « tirer » ou « poin-

Les lundis et vendredi après-midi, les 8 pistes couvertes sont occupées par des ateliers périscolaires. D'autres créneaux devraient s'ouvrir pour un public jeune, selon la demande.

ter » les mardis de 14 h 30 à 17 heures.

Le club a signé une convention avec la Ville qui le subventionne à hauteur de 3 200 euros par an depuis la construction du Boulodrome en 2000.

Place des Maraîchers (MIN)

DANSE SPORTIVE

## ET BIEN DANSEZ MAINTENANT...

Le championnat régional PACA de danses sportives, Rock et disciplines associées, aura lieu le samedi 15 (à partir de 19 heures) et dimanche 16 avril (à partir de 15 heures).

Il est organisé par le comité régional PACA, sous l'égide de Fédération Française de Danse, en partenariat avec le Rocking Club Avignonnais. Il rassemblera les meilleurs danseurs de Rock'n Roll, Boogie Woogie, Salsa, Country, Bachata, Tango, Valse Viennoise de la région au COSEC Saint-Chamand (1, rue Elsa Triolet). Entrée 17 euros.

Contact: Richard Amar au 0615721796

#### **AGENDACULTURE**

DANSE

#### **ALORS ON DANSE?**

Initiée par l'UNESCO depuis 1982, la *Journée Internationale de la Danse* revient pour la 3<sup>e</sup> année grâce au CDC Les Hivernales qui fédère, associé à la Ville, les principaux animateurs de la vie chorégraphique d'Avignon et alentours. Une journée particulièrement dense, où les rues et places sont investies par les élèves du Conservatoire du Grand Avignon et les écoles de danse, dès 15 heures. Et par tous les Avignonnais avec un Grand bal chorégraphié participatif, animé par le joyeux chorégraphe Denis Plassard, à 18 heures Place du Palais des Papes. Un grand moment en perspective, où il n'est nul besoin d'être danseur... juste curieux et partageur.

Le 29 avril de 15 heures à 19 h 30 Infos avignon.fr et www.hivernales-avignon.com

**MANIFESTATION** 

#### **CALEBASSES D'AVRIL**

Pour la 6<sup>e</sup> édition, le Parc des Libertés, sur l'île de la Barthelasse, reçoit la manifestation cultu-



relle et artistique organisée par Crréa Sud. Conviviales solidaires, Calebasses ces d'Avril comprennent un marché artisanal, des animations, des stages et des En concerts. entrée libre. Les 29 et 30 avril www.crreasud.

**EXPOSITION** 

#### DUFY À ANGLADON



52 œuvres de Raoul Dufy, « le peintre de la joie de vivre, du plaisir et d'une certaine légèreté », issues d'une collection privée, inaugurent les nouvelles salles d'expositions temporaires du Musée Angladon. Une exposition représentative du travail de l'artiste de 1910 à 1953, pour découvrir des aspects méconnus de son œuvre: estampes, illustrations, décors, dessins et aquarelles issus de sa collaboration avec le couturier Paul Poiret. La légèreté Raoul Dufy retrace avec force les thèmes et techniques de l'artiste... et révèle son éternelle élégance.

Du 7 avril au 27 août www.angladon.com

FÊTE

#### MUSICIEN(NE)S, JOUEZ!

Pour la *Fête de la Musique*, mercredi 21 juin, la Ville encourage les musiciens et passionnés de musique à participer à l'évènement en se produisant bénévolement dans divers lieux publics. Pour cette 34° édition, la Fête s'invite dans les parcs et jardins publics dès le début d'après-midi. Afin d'organiser la manifestation dans l'ensemble des lieux et places de la ville, un formulaire d'inscription est à remplir en ligne, jusqu'au 5 avril.

Infos: avignon.fr

THÉÂTRE

#### **PIVOT DÉCLARE SA FLAMME**

Le président de l'Académie Goncourt, romancier, journaliste, critique littéraire Bernard Pivot dé-

clare son amour à la langue sur la scène du Chêne Noir, dans *Au secours! les mots m'ont mangé.* Un hommage malicieux, inventif et drôle.

Le 27 avril à 19 h www.chenenoir.fr



∋P. Yvonne

com

FESTIVAL POPULATION D'AVIGNON

**FESTIVAL** 

#### LE IN DÉVOILE SA 71° ÉDITION

Le Festival d'Avignon 2017, c'est bien sûr une histoire de chiffres: 50 spectacles sur 21 jours, 37 artistes présents pour la première

fois, 257 levers de rideaux, 122 000 billets à la vente. C'est aussi une histoire de métissage social et générationnel sur des sujets contemporains, où s'entrecroisent théâtre, danse, musique et indiscipline, dans les plus beaux lieux de la ville et en itinérance. C'est encore des thèmes: focus sur l'Afrique, la résilience et la femme. Ouverture à la Cour d'honneur avec *Antigone* par Satoshi Miyahi, et puis (entre autres): Olivier Py, Guy Cassiers, Tiago Rodrigues, Katie Mitchell, Israel Galvan, Emma Dante, Lemi Ponifasio, Juliette Binoche, l'Avignonnais J.-F. Matignon... Une magnifique édition qui signe l'histoire d'amour entre le Festival et Avignon! **Du 6 au 26 juillet - www.festival-avignon.com** 

**BIBLIOTHÈQUES** 

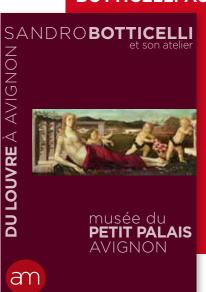
#### **MUSIQUE ARABO-ANDALOUSE**

La manifestation *Le monde arabe (en)chante* se poursuit avec des concerts enchanteurs: Ensemble Nouiba (1er avril à 20 h 30, Bibliothèque Ceccano); Mouloud Adel et Ensemble Parfum d'Al Andalus (8 avril à 20 h 30, Théâtre des Carmes); Chants soufis de Syrie par l'Ensemble Taybah (21 avril à 20 h 30, Théâtre des Carmes) et Arabesque des Trambustini (25 avril à 20 h 30, CRR du Grand Avignon; 28 avril à 18 h 30, Bibliothèque Champfleury; 29 avril à 18 h 30, Bibliothèque Ceccano).

Jusqu'au 29 avril avignon.fr et bibliotheques.avignon.fr

**PEINTURE** 

#### **BOTTICELLI AU PETIT PALAIS**



Pour les 40 ans du Petit Palais, le musée du Louvre consent deux nouveaux dépôts exceptionnels, complétant l'un des plus beaux panoramas de la peinture italienne médiévale. *La Vénus aux trois amours*, par l'atelier Botticelli, à découvrir dans une nouvelle salle qui lui est consacré, et *Saint Jean-Baptiste*, par Giovanni di Tomassino Crivelli, qui recompose un triptyque du XV<sup>e</sup> siècle. Entrée gratuite.

Dès le 10 avril www.petit-palais.org **LECTURE** 

#### Histoire de girafe

L'incroyable histoire de la girafe sans cou ni tête à la découverte d'Avignon par André Morel, à suivre à l'Isle 80 en entrée libre.

Le 6 avril à 18 h 30 isle80.wordpress.com

PLEIN AIR

#### Allons voir!

Avant de prendre place pour le premier Festival de rue des arts vivants et visuels imaginé par Surikat Production (*Prenez place(s)* du 2 au 5 juin), la 3<sup>e</sup> saison des évènements gratuits *Venez Voir!* a démarré: rendez-vous en famille le 30 avril à 16 heures, parvis de l'église de Montfavet.

Le 30 avril www.surikat-prod.com

**EXPOSITION** 

#### Le printemps des ateliers

Organisée par l'association AAA (Avignon Ateliers d'Artistes), l'exposition de printemps réunit au Cloître Saint-Louis les œuvres de 43 artistes de toutes disciplines (photographie, art numérique, peinture, stylisme, calligraphie...). Le 29 avril, un cadavre exquis réalisé d'artistes en artistes sera dévoilé au public. Du 25 au 30 avril

CINÉMA

#### **Documentaire au Pandora**

Soirée *Vers les docs* à 20 h 30 avec *La rage du démon*, documentaire autour du film de Georges Méliès, en présence du réalisateur Fabien Delage. Tarif 5 euros.

Le 6 avril www.lepandora.fr





AU COIN DE MA RUE

### Les pieds au sec... de la Durance

Reliant l'avenue Monclar à la route de Tarascon, traversé par le chemin du Lavarin, le Chemin de Baigne-Pieds, au nom pittoresque (voire ironique) officialisé en février 1971, trouve son origine dans une problématique quotidienne des ha-



bitants, qui utilisèrent cette appellation depuis au moins la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Dans un quartier constitué d'îlots dont le niveau était à peine plus haut que celui de la Durance, particulièrement menacé lors des grandes crues de la rivière au XIX<sup>e</sup> siècle encore, le chemin était régulièrement inondé. Et ses habitants se retrouvaient « les pieds dans l'eau ». Puis grâce au syndicat de la communauté des bords de la Durance, créé en 1816, le système des digues fut complété sur plus de 12 km, depuis la Chartreuse de Bonpas jusqu'en Courtine. De nouveaux renforcements furent entrepris après la grande crue de 1843. Depuis, la digue est régulièrement renforcée pour que chacun garde « les pieds au sec ». C'est ainsi que la construction d'équipements, tels que l'Hôpital Henri Duffaut, a pu être autorisée, après la sécurisation des terrains.

MON AVIGNON À MOI

### Il connaît Avignon comme sa poche

« Un guide, c'est quelqu'un qui voit, et qui comprend ce qu'il voit pour faire découvrir le patrimoine culturel, naturel, historique d'une région. » Voilà pour la définition du métier, qu'exerce Philippe Bonfiglio en saisonnier (de mars à novembre) à Avignon Tourisme depuis 10 ans. Pour le look, le guide a une précision tout aussi affutée, nœud



papillon, chemise impeccable et souliers soignés. Après un BTS Tourisme en Espagne, il obtient sa carte de guide-conférencier en PACA: une région qui passionne le Drômois d'origine et qu'il ne quittera plus. Sur Avignon, ses circuits de visites touristiques, qu'il mène aussi en anglais, espagnol ou allemand, concernent essentiellement le patrimoine intra-muros. « C'est habituellement l'aspect historique d'Avignon qui intéresse les touristes, les circuits type se font surtout dans l'hypercentre. Mais on s'adapte à la demande, et on compose en faisant des recherches aux Archives municipales notamment. Il peut y avoir, par exemple, des thématiques sur les jardins. On visite alors le jardin des Doms, Agricol Perdiguier et celui-ci, le jardin Pétramale, où on évoque le grand poète Pétrarque qui a rencontré Laure juste à côté, chapelle Sainte-Claire. Il y a encore le Chemin des Canaux, une vraie réussite. Hors les murs, il y a aussi des choses à découvrir, on pourrait créer un circuit sur le thème art déco... » Mais le clou du spectacle pour Philippe, qui a vu au fil des années augmenter les groupes de touristes, c'est le Palais des Papes qu'il fait visiter chaque année... plus de 300 fois!

<sup>\*</sup> Vintage (ou vendange) est un terme anglais issu de l'ancien français. Il désigne un vin remarquable, synonyme de « millésimé ». Ces pages sont réalisées avec la collaboration des Archives Municipales.



Le Palais du Roure lui a consacré une magnifique exposition en 2015, à l'occasion du centenaire de sa mort. Au moment de son décès, en 1915, il était une figure internationalement connue pour son immense connaissance sur les insectes. Né dans une famille miséreuse de l'Aveyron en 1923, Jean-Henri Fabre meurt dans sa maison de Sérignan, acquise grâce à ses droits d'auteur sur ses multiples manuels scolaires et sur les dix volumes de ses Souvenirs entomologiques. C'est adolescent, pour fuir la pauvreté, qu'il quitte ses parents pour partir seul sur les routes, à la recherche d'un travail qui le guide jusqu'à... Avignon. C'est le début d'une histoire d'amour entre lui et la Cité des Papes. Il y étudiera – reçu premier au concours de l'École Normale, il bénéficiera d'une bourse – il y enseignera, puis y dirigera le Muséum d'Histoire naturelle, l'actuel Muséum Requien. C'est d'ailleurs sa rencontre avec Esprit Requien, grand botaniste avignonnais, et Alfred Mo-

quin-Tandon, écrivain et botaniste, qui sera déterminante pour sa future carrière d'entomologiste. Dans sa maison de la rue des Teinturiers, où il dispose - avec bonheur - d'un jardin, Jean-Henri Fabre poursuit inlassablement ses recherches scientifiques, mais aussi ses poésies. Car l'admirateur de la nature est aussi un amoureux de son environnement culturel. Il a adopté le provençal, langue éminemment poétique, et signe du nom de Felibre di Tavan (Félibre des Hannetons). Il rencontre même Jeanne de Flandreysy, « L'Abesse du Roure » (lire avignon(s) de mars 2017), qui collectionnera plusieurs dédicaces de ce savant dont l'œuvre colossale recense 84 publications sur des sujets aussi divers que la chimie, l'arithmétique, la physique, la mécanique, la biologie, l'industrie, la cosmographie, la géologie ou les inventions. L'exposition qui lui a été consacrée en 2015 au Roure, témoignait de cette œuvre aussi exceptionnelle que protéiforme.

DU LOUVRE À AVIGNON



## musée du **PETIT PALAIS** AVIGNON





