

le magazine des avignonnais

# avignons(S)

UN AIR  
DE PRINTEMPS

N° 38 mai 2020

avignon.fr



## INSTANTANÉ(S)

4



**Déconfinement, premières modalités**

## PERSPECTIVE(S)

8



**La propreté urbaine**

## FOCALE(S)

10



**Un monde en éveil**

## TENDANCE(S)

12



**Appel à projet européen Foodshift 2030**

## REGARD(S)

14



**Aider, l'inconditionnelle urgence**

## 360 DEGRÉS

18



**Commerçants et producteurs mobilisés**

## INTER@CTIF(S)

24



**Vos photos du balcon**

## ZOOM(S)

26



**Moins de trafic, pollution en baisse**

## LUMIÈRE(S)

28



**Poursuivre le rêve de Vilar #1**

## TRIBUNE(S)

30



**Expression des groupes politiques**

## AGENDA(S)

34



**Sport & Culture**

## EXPOSER

38



**L'Entreprise familiale Durance**

## UNE ŒUVRE...

39



**Petit Palais**

le magazine des avignonnais

# avignon(s)

Service Communication - Ville d'Avignon  
communication@mairie-avignon.com  
Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication :  
Cécile Helle

Directrice de la communication :

Nathalie Bonsignori  
Rédactrice en chef :  
Delphine Michelangeli

Rédaction :  
Sarah Mendel - Delphine Michelangeli  
Conception graphique et mise en page : Frank Buschart  
Photographes :  
Christophe Aubry - Grégory Quittard  
Dépôt légal :  
Avril 2020

**En raison du contexte de la crise sanitaire du Covid-19 et du confinement, votre magazine avignon(s)#38 de mai est publié uniquement en version numérique : découvrez-le en consultation libre via le service en ligne calaméo ou téléchargez-le pour le conserver sur avignon.fr**  
**Une édition audio du magazine est également disponible sur avignon.fr : en quelques clics écoutez l'article et les rubriques qui vous intéressent !**

Merci à Baptiste Zsilina pour la photo de couverture  
© Grégory Quittard

Il y a quelques semaines, dans ces mêmes pages, je vous informais des premières mesures que nous prenions au lendemain de cette annonce qui nous a tous laissés dans la stupeur.

Cela fait maintenant sept semaines que nous vivons en confinement.

Je tiens en tout premier lieu à renouveler mes remerciements à tous ceux qui agissent au quotidien dans des conditions particulièrement délicates. Sachez que depuis le début de cette crise, nous sommes, l'équipe municipale et moi-même, mobilisés pour accompagner les habitants et plus largement notre ville : accueil des enfants des personnels indispensables, accueil et soin aux personnes sans domicile fixe, accompagnement des seniors et des plus fragiles, soutien à nos commerces et à l'économie locale, solidarité avec le monde de la culture... Les mesures que nous avons prises et mises en place sont nombreuses, et vous les connaissez.

Cela fait maintenant plus de deux semaines que nous préparons notre ville à une sortie du confinement dont je tiens à rappeler qu'elle devra être et sera progressive.

Je porterai à connaissance dans les jours qui viennent le plan de déconfinement élaboré : il comprend les mesures d'aménagement urbain afin que nous puissions tous respecter la distanciation sociale qui s'imposera à tous. Vous le savez maintenant, plus de 200 000 masques en tissu vont être distribués gratuitement, à raison de deux par habitant. Nous préparons activement l'aménagement de nos écoles en lien étroit avec l'académie et le Préfet. Nous avons également préparé un plan de soutien à l'économie locale.

Vous le voyez, Avignon sera prête à vivre dans les meilleures conditions de sécurité possibles cette sortie de confinement.

Dans la deuxième quinzaine de mai, nous tiendrons également un Conseil municipal afin de soumettre aux élus le vote du budget et les mesures liées au déconfinement. Je n'ai eu de cesse tout au long de ces semaines particulières, de travailler en étroit partenariat avec le Préfet et ces décisions ont été partagées avec l'ensemble du Conseil municipal.

Si nous nous réjouissons tous de cette sortie de confinement, nous savons qu'elle doit s'accompagner de la plus grande des prudences et de tout le bon sens nécessaire.

Je sais pouvoir compter sur l'indispensable responsabilité de chacun dans cette période inédite, tout comme sur l'extraordinaire mouvement de solidarité qui s'est fait jour au cours de ces dernières semaines.

C'est tous ensemble que nous réussirons et qu'Avignon pourra continuer à être cette ville d'exception qu'elle a toujours été.



Cécile HELLE  
Maire d'Avignon

## ASSOCIATIONS

### APPELS À PROJETS

En raison de la pandémie de Covid-19, le délai de demande de subvention annuelle des associations a été prorogé pour les appels à projets Avignon Ville solidaire et Économie Sociale et Solidaire. Le dépôt des dossiers concernant l'appel à projets Avignon Ville Solidaire est repoussé jusqu'au 7 mai. En ce qui concerne l'appel à projets Économie Sociale et Solidaire, vous avez jusqu'au 29 mai prochain.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

## RENTRÉE SCOLAIRE

### INSCRIPTIONS

Les inscriptions scolaires pour la rentrée des classes 2020-2021 sont actuellement en cours. La date limite a été repoussée au 31 mai prochain. Les parents concernés peuvent télécharger le dossier d'inscription sur [avignon-portail-familles.com](http://avignon-portail-familles.com). Une fois rempli, le faire parvenir par mail à : [contacteducation@mairie-avignon.com](mailto:contacteducation@mairie-avignon.com).

## RESTOS DU COEUR

### RÉOUVERTURE ANTENNE CABRIÈRES

Depuis la semaine du 21 avril, les Restos du Cœur ont ouvert leur antenne de Cabrières, située 2 rue Noël Hermitte. Cela permet aux familles des quartiers proches de la Rocade, pour lesquelles le site de Foncouverte reste difficile d'accès, de bénéficier d'une aide alimentaire plus accessible. Le site Cabrières sera ouvert chaque semaine les mercredis après-midi et jeudis. Quatre agents volontaires de la Ville participent à son fonctionnement.

## DÉVELOPPEMENT URBAIN

### NPNRU : C'EST SIGNÉ !

Le 20 mars dernier, une convention d'intérêt national de rénovation urbaine portant sur les quartiers Sud (Rocade, Saint-Chamand, Monclar) a été signée de façon dématérialisée avec l'ensemble des partenaires dont la Ville d'Avignon, l'ANRU, le Grand Avignon et les bailleurs sociaux (Mistral Habitat, Grand Delta Habitat et Erilia). Une signature qui acte la validation de travaux pour les 10 ans à venir dans ces quartiers : démolition de certaines résidences et réhabilitation d'autres, requalification de groupes scolaires, rénovation de la médiathèque Jean-Louis Barrault, aménagement des espaces publics et restructuration commerciale. Très prochainement se rajoutera à cette convention un avenant concernant les quartiers Nord-Est d'Avignon (Reine Jeanne et Grange d'Orel) pour lesquels de nouveaux programmes de travaux seront également prévus.



## FINANCES

### LE CRÉDIT MUNICIPAL SOLIDAIRE

Pour aider ceux qui en ont le plus besoin à faire face à la crise, le Crédit Municipal (rue Viala) a décidé d'aménager ses dispositifs. Ainsi, concernant les prêts sur gages, le gramme d'or passe de 18 à 22 €, les droits de garde sont offerts jusqu'à nouvel ordre et au moins jusqu'au 30 juin pour les prêts sur gage jusqu'à 6 000 €. L'enveloppe globale des microcrédits alloués passe de 150 000 à 300 000 €. Les personnes en première ligne de l'épidémie peuvent souscrire un prêt personnel (jusqu'à 6 000 €) au taux réduit de 1,92 % jusqu'au 30 juin. Enfin, les associations pourront bénéficier d'une avance sur subvention publique attendue au taux de 2 %.

+ d'infos : [cmavignon.com](http://cmavignon.com)

## SOLIDARITÉ

### FAMILLES D'ACCUEIL

La Direction de la Protection Judiciaire de la Jeunesse du Territoire Alpes Vaucluse recherche des familles d'accueil pour des mineurs de 13 à 18 ans. Les familles intégrées à un réseau coordonné par la Direction Territoriale Alpes Vaucluse, doivent disposer d'une chambre pour accueillir le mineur et être animées de valeurs d'éducation. L'accompagnement éducatif des mineurs est assuré par deux éducateurs disponibles 7 jours/7 et 24h/24. La famille n'a pas le statut de salariée mais de bénévole indemnisée selon les dispositions légales et sur la base d'une indemnité journalière forfaitaire de 40€/jour soit de 1200 € mois couvrant l'hébergement, les repas et l'implication dans le projet du mineur accueilli. Les personnes intéressées peuvent se renseigner auprès de Monsieur Christophe Rouquier-Perret au 07 76 11 29 22 (lundi au vendredi 9 h / 19h).



COUTURE

## LES ATELIERS SUR LE PONT

### Babel fabrique 600 masques par jour

L'adaptabilité est l'un des points positifs du confinement : l'entreprise d'insertion par la couture Chez Babel à Saint-Chamand se consacre depuis le début de la crise à la production de masques homologués par le Ministère. Plébiscités par les Ephads, commerçants, maraîchers, entreprises... si l'association a choisi de les offrir à certaines structures, il coûtera 3 € aux particuliers.

**4 rue Léo Larguier (lundi au vendredi, 9 h/16 h 30)**

### Appel au don pour l'Espace pluriel

L'atelier couture de l'espace Pluriel de la Rocade, emmené par l'une des salariées, Fatima Himmi, fabrique des masques de protection depuis le début du confinement. Au fil des jours, un groupe de couturières, venues pour certaines du centre-ville, s'est constitué pour fabriquer près de 25 masques par semaine. « *On fabrique et on donne à tous ceux qui en ont besoin !* » : 60 masques ont déjà été donnés à la Croix Rouge, 25 au Secours Populaire. Un appel au don de tissu et élastiques est lancé pour poursuivre l'aventure.

**Commande et infos : 04 90 88 06 65**



IMPÔTS

## DÉLAIS DE DÉCLARATION

Vous avez jusqu'au vendredi 12 juin 2020 minuit pour envoyer votre déclaration de revenus papier (revenus perçus en 2019) reçue à partir d'avril 2020. Les télé-déclarants ont jusqu'au 11 juin prochain sur Internet.

**+ d'infos : [impots.gouv.fr](http://impots.gouv.fr)**

DÉCHÈTERIES

## OUVERTURES PARTIELLES

Afin de limiter le risque incendie lié au stockage des déchets, au brulage à l'air libre que certains peuvent opérer illégalement et afin de lutter contre les dépôts sauvages, les déchèteries de Courtine et de Montfavet ont rouvert leurs portes depuis le 27 avril dernier. Attention, il convient de prendre rendez-vous sur [rdv-decheterie.fr](http://rdv-decheterie.fr).

**+ d'infos : [grandavignon.fr](http://grandavignon.fr)**

CARTE SCOLAIRE

## OUVERTURES DE CLASSES

C'est le 16 avril dernier que le Directeur académique a dévoilé la nouvelle carte scolaire pour la rentrée 2020-2021. Cinq ouvertures de classes ont été annoncées, à la maternelle Croisière, Sainte-Catherine et en élémentaire à Jean-Henri Fabre A, la Croisière et Vertes rives B.

Deux fermetures ont été annoncées en élémentaires aux Olivades et Pierre de Coubertin. Ces deux fermetures ont été contestées par le Maire qui rappelle qu'aucune baisse des effectifs n'est constatée dans les quartiers Sud classés en REP et REP +.

## CONSEIL MUNICIPAL

Un Conseil municipal sera organisé dans la 2<sup>e</sup> quinzaine du mois de mai. Pour connaître les modalités, rendez-vous sur [avignon.fr](http://avignon.fr)



# CORONAVIRUS

Ce qu'il faut savoir ?

LES  
INFORMATIONS  
UTILES



0 800 130 000 (appel gratuit)

[gouvernement.fr/info-coronavirus](http://gouvernement.fr/info-coronavirus)

### COMMENT SE PROTÉGER ET PROTÉGER LES AUTRES ?

Lavez-vous très régulièrement les mains  
 Toussez ou éternuez dans votre coude ou dans un mouchoir  
 Utilisez un mouchoir à usage unique et jetez-le  
 Saluez sans se serrer la main, évitez les embrassades

### COMMENT SE TRANSMET LE CORONAVIRUS ? (09/03/2020)

- Par la projection de gouttelettes
- Face à face pendant au moins 15 minutes

### QUELS SONT LES SIGNES ?

Fièvre  
 Toux  
 Fatigue  
 Difficultés respiratoires  
 Étouffements  
 Maux de tête  
 Perte de goût et de l'odorat  
 Maux de gorge  
 Courbatures  
 Parfois diarrhées

La durée d'incubation varie de 2 à 5 jours en général jusqu'à 14 jours

## PLAN DE PRÉVENTION ET DE GESTION DES RISQUES



## RÉPERTOIRE ET PERMANENCES

Les numéros de téléphone indiqués sont susceptibles d'évoluer selon les conditions sanitaires

### Standard Ville d'Avignon :

04 90 80 80 00

### Cellule Seniors solidarité :

04 13 60 51 45 - 04 13 60 51 46

### Accueil CCAS :

04 32 74 31 00

### Cellule Urgences sociales :

04 32 74 31 04

### Stationnement, fourrière, objets trouvés, animaux errants :

04 90 85 13 13

### Permanence département Enseignement/Jeunesse :

04 90 16 32 72

### Cellule soutien psychologique personnels hospitaliers 84 :

04 90 03 95 74

### Plateforme d'information Covid-19 :

0800 130 000 (appel gratuit)

Permanence téléphonique CIDFF (droits des femmes) :  
04 90 86 41 00

Dispositif d'urgence CMAR PACA (artisans) :  
09 800 806 00

Bus Grand Avignon/déplacements PMR :  
0800 456 456 (tous les horaires sur orizo.fr)

### Don du sang :

04 90 81 14 27

### Maison des adolescents du Vaucluse :

0490 84 01 88

### Secours catholique Avignon :

09 88 77 03 84

### Croix-Rouge Française :

09 70 28 30 00

### N° Vert IGV, Sexualités, Contraception :

0800 08 11 11

Permanence téléphonique CIDFF (droits des femmes) :  
04 90 86 41 00

Violences Femmes Infos :  
3919

Violences conjugales permanences AMAV et Planning Familial :

galerie commerciale Avignon Nord (lundi au vendredi 13/17h)

# DÉCONFINEMENT, PREMIÈRES MODALITÉS

PROTECTION

## 200 000 MASQUES

Afin d'assurer la sécurité des Avignonnais après la mise en place du déconfinement, 200 000 masques en tissu aux normes AFNOR leur seront distribués gratuitement. Ils ont été commandés par la Ville d'Avignon à l'occasion d'un achat groupé avec le Grand Avignon. Afin de permettre aux habitants d'entretenir régulièrement cet accessoire de protection, la Ville a choisi de doter chaque Avignonnais de deux masques individuels. Ils seront distribués à la population à partir du 13 mai (voir modalités ci-contre).

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

#MONMASQUEAVIGNON

## DISTRIBUTION DÈS LE 13 MAI

**Pour vivre sereinement la sortie progressive du confinement en se protégeant et en protégeant les autres, la Ville d'Avignon distribue gratuitement deux masques en tissu à chaque habitant, à compter du 13 mai et selon les modalités suivantes. Un centre d'appel est mis en place à partir du 6 mai pour répondre à toutes vos questions au 04 32 40 94 02 (appel gratuit).**

**POUR QUI ?** Deux masques sont destinés à chaque habitant dont la résidence principale est située sur la commune d'Avignon sur présentation de pièces justificatives obligatoires au moment du retrait : carte nationale d'identité et justificatif de domicile (factures EDF, téléphone, eau, taxe d'habitation...). Si vous souhaitez retirer les masques pour l'ensemble des membres de votre foyer au guichet de retrait, il est impératif d'ajouter également aux pièces justificatives la taxe d'habitation et/ou le livret de famille de votre foyer.

**QUAND ?** Les masques seront distribués à partir du mercredi 13 mai, selon un calendrier de distribution correspondant à chaque tranche d'âge, du lundi au vendredi de 14 h à 17 h non stop.

**OÙ ? Vous avez plus de 75 ans ou êtes porteur d'un handicap :** dès le 13 mai, les services de la Ville peuvent vous livrer les masques à domicile si vous le désirez. Contactez la cellule seniors au 04 13 60 51 45 ou 04 13 60 51 46 - pour être répertorié.

**Vous avez entre 65 et 75 ans :** rendez-vous du 13 au 22 mai de 9 h à 17 h non stop (sauf le week-end) dans votre mairie de quartier.

**Vous avez entre 40 et 64 ans :** rendez-vous pour une distribution du 13 au 20 mai de 9 h à 17 h non stop (sauf le week-end) dans plusieurs lieux de votre quartier. Afin de limiter les déplacements, choisissez le lieu le plus proche de votre domicile (voir liste des sites ci-contre).

**Vous avez moins de 39 ans :** distribution du 19 au 22 mai de 9 h à 17 h non stop (sauf le week-end) dans plusieurs lieux au choix de votre quartier : choisissez le lieu le plus proche de votre domicile

**Vous avez moins de 18 ans :** seules les personnes majeures vivant avec vous peuvent venir retirer les masques selon les modalités précédentes.

Toutes les informations sur [avignon.fr](http://avignon.fr)

Rubrique #monmasquesavignon

04 32 40 94 02 (appel gratuit, du lundi au vendredi 9h-17h)



VOIRIE

## LA VILLE SE PRÉPARE AU 11 MAI

Depuis le 27 avril, les services de la Ville anticipent le déconfinement. Ainsi, les équipes de la Propreté Urbaine ont procédé au lavage de toutes les corbeilles de l'intra-muros. Depuis début mai, toutes les aires de jeux des écoles sont progressivement nettoyées et passées au produit désinfectant. Les artères principales du centre-ville sont également lavées à l'aide d'un produit désinfectant et odorisé. Extra-muros, l'opération débute le 4 mai et devrait se prolonger jusqu'au 10 sur les artères principales et les abords des lieux accueillant du public (écoles, commerces...). Dès le 11 mai, il en sera de même pour toutes les voies secondaires et tout le mobilier urbain (bancs et corbeilles).

MASQUES

## POINTS DE RETRAITS

**Selon votre quartier de résidence, plusieurs lieux de retrait vous accueillent (avec les pièces justificatives obligatoires) pour retirer vos masques. Choisissez le plus proche de votre domicile.**

**Nord :** Mairie Nord (salle polyvalente), Dojo Roland Montet (Reine Jeanne) ou Garage municipal

**Est :** Dojo Mairie, salle du Moulin (Chico Mendès) ou salle la Kyrielle (CS Orel)

**Saint-Chamand :** Salle du Château

**Nord Rocade :** Médiathèque Jean Louis Barault, Centre Social Croix des Oiseaux ou Gymnase Chevalier de Folard

**Sud Rocade :** Salle de la Cabrière ou complexe de la Barbière

**Ouest :** MPT Monfleury (salle polyvalente rue Marie Madeleine ou site Monclar 5 place Hector Berlioz), MPT avenue Monclar ou Salle Mérindol

**Intra-muros :** Ancienne Caserne des Pompiers, Maison Jean Vilar, Livrée de Viviers ou Cloître Saint-Louis

**Îles Barthelasse et Piot :** Villa Avenio

**Montfavet :** Salle Polyvalente (Agroparc), Le Rex ou Gymnase de la Martelle

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

# PAS DE QUARANTAINE POUR LA PRO

Épidémie de Covid-19 oblige, la ville est vidée de ses touristes et les Avignonnais sont autorisés à sortir uniquement pour réaliser leurs achats de première nécessité ou effectuer une heure quotidienne d'activité physique individuelle. Par la force des choses, les poubelles qui débordent se font rares tout comme les dépôts sauvages qui polluaient hier certains coins de rues. Mais pour autant déchets, mégots, déjections canines ou fientes de pigeons continuent à nuire à la propreté de notre ville. En effectif réduit, les agents du service Qualité de vie sont toujours sur le pont afin d'assurer la continuité du service public au service des Avignonnais. Accompagnons-les durant une journée...

**1** **5 heures**, le soleil n'est pas encore levé mais c'est pourtant le début de la journée pour l'équipe du matin du service de la propreté urbaine dédiée au centre-ville, à la Barthelasse et au tour des Remparts. À cette heure, les rues sont vides. 14 agents de la propreté urbaine (au lieu de 40 habituellement) ont néanmoins pris leur service afin de veiller au nettoyage du centre-ville. Chacun est ganté, masqué, disposant de solution hydro-alcoolique. Les équipes travaillent au maximum à deux personnes afin de veiller au respect des distances de sécurité dans les véhicules. Au programme, lavage quotidien des grands axes et des axes secondaires avec de l'eau et une solution bactéricide. Pour les autres rues et ruelles, un plan de lavage minimum garantit le passage une fois par semaine.

**2** **Jusqu'à midi douze**, il s'agit aussi de vider les corbeilles et de balayer les détritrus qui auraient échappé au lavage. « *On s'est adapté et nous avons mis les équipes en service minimum, le balayage s'effectue donc uniquement en visuel, plus en systématique* », indique-t-on dans le service.

**3** **De midi à 19 h 12**, c'est au tour des équipes de l'après-midi de prendre la relève afin d'assurer la maintenance et la repasse dans le centre-ville. Avec moins de présence humaine, les pigeons s'en donnent à cœur joie et leurs fientes doivent être nettoyées rapidement au karcher par les équipes. « *On a aussi la surprise de voir les déjections canines exploser* », confie un agent. Leurs maîtres, bénéficiant d'une autorisation de sortie dérogatoire pour sortir leurs fidèles compagnons, en auraient-ils oublié leur devoir élémentaire de ramassage des déjections ?



# PROPRETÉ URBAINE

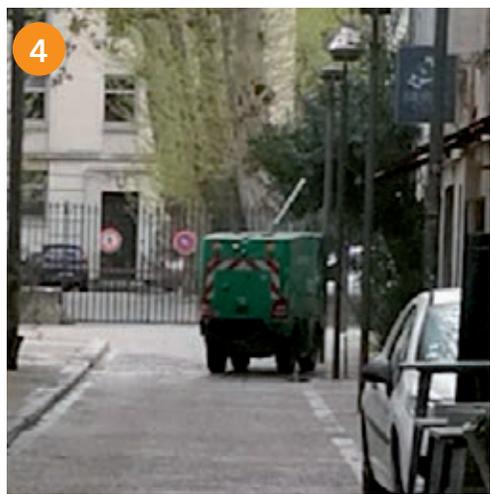
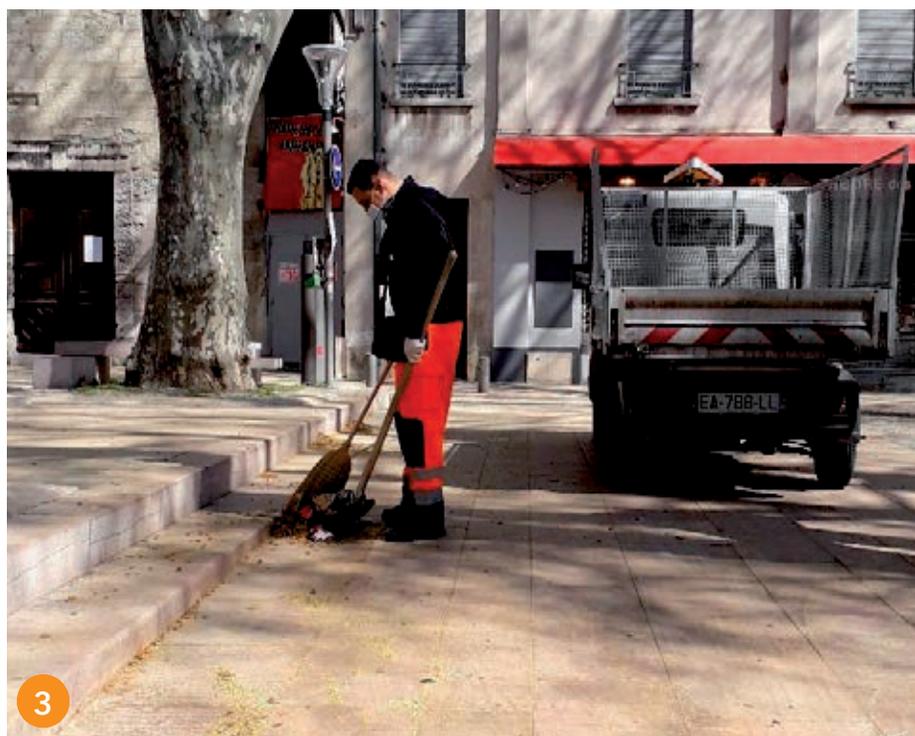
T Sarah Mendel P D.R.

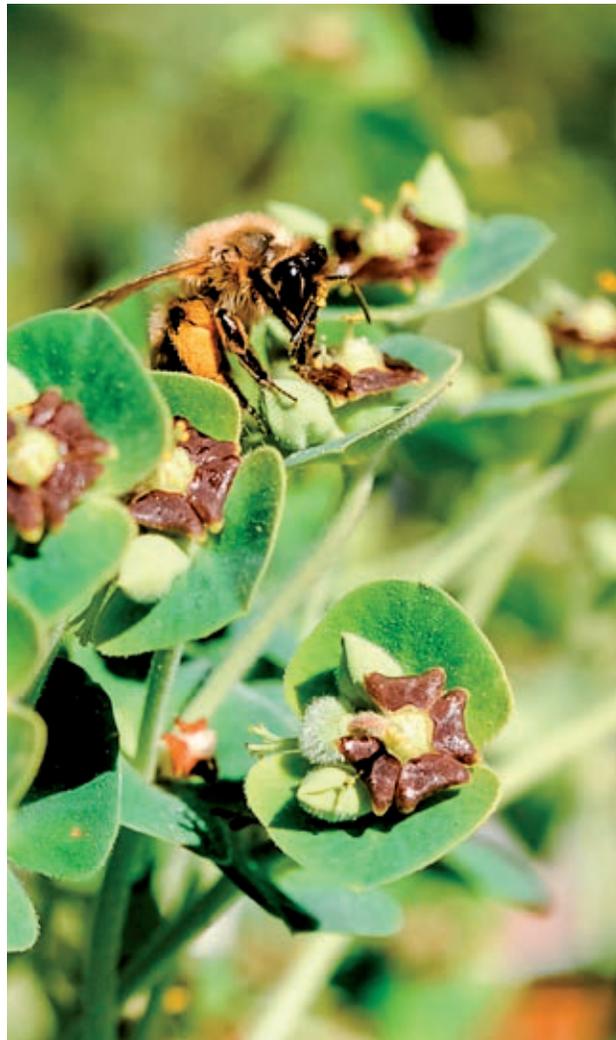
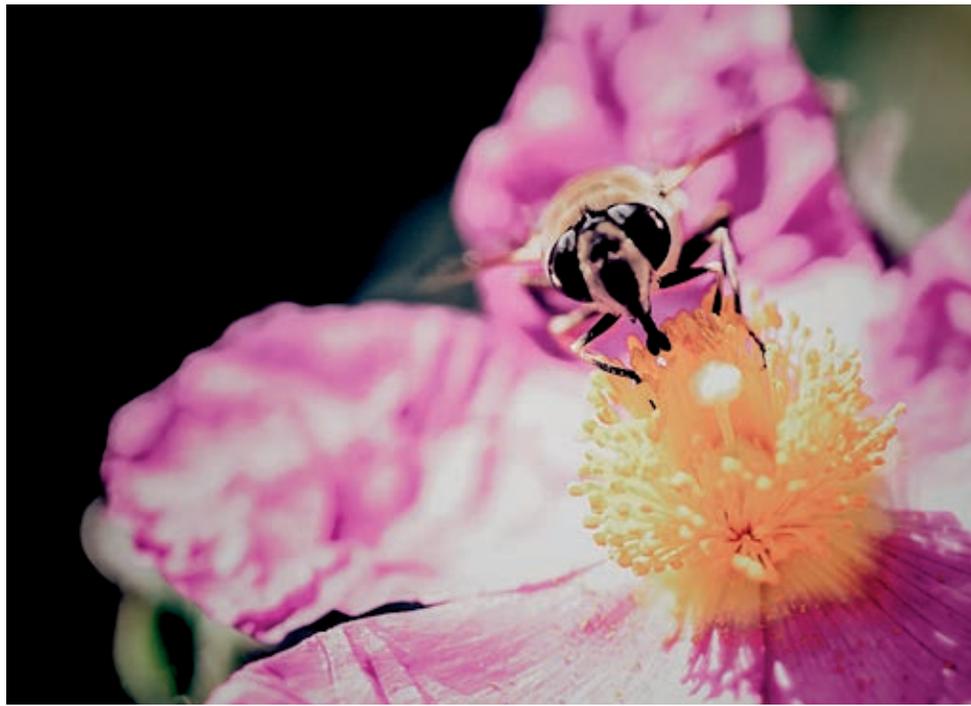


**4** **Extra-muros**, trois équipes de trois agents embauchent à **7 h 12 et jusqu'à 14 h 12**. Ils ont en charge le vidage des corbeilles, le nettoyage en visuel ainsi que la Plaine des Sports qui reste ouverte durant cette période. Tandis qu'une équipe « quartier propre », habituellement en charge des marchés, entre autres, travaille de **10 h à 17 h 12** : ses agents ont en charge la collecte des dépôts sauvages, la surveillance des points sensibles ainsi que le ramassage des débris déposés de façon inappropriée aux côtés des colonnes enterrées.

Avec deux agents dédiés, l'équipe des Espaces verts de la ville s'occupe quant à elle **chaque jour** de vider les corbeilles des deux parcs encore ouverts (Chico Mendès et Colette) ainsi que de nourrir les animaux (cygnes, canards, poissons) du Rocher des Doms et de la Croix de Noves, privés de leurs spectateurs habituels.

Enfin, au centre horticole de la Ville, des agents se chargent de réaliser les semis indispensables aux plantations





## UN MONDE EN ÉVEIL

**P** Grégory Quittard & Christophe Aubry

Faune et flore en ont profité pendant le confinement pour s'éveiller : le printemps est arrivé !



FOODSHIFT 2030

T Sarah Mendel

P D.R.

## VILLE, EUROPE

## ET RECHERCHE ASSOCIÉES

En 2019, Avignon et l'INRA (aujourd'hui INRAE) se sont associés afin de répondre à un appel à projets européen piloté par l'université de Copenhague sur les approches innovantes en matière d'alimentation durable : *FoodSHIFT 2030*. Seule ville française retenue, Avignon aura en charge la création d'un « *Accelerator Lab* », véritable laboratoire d'études, d'idées et de projets visant à proposer des solutions pour inciter et développer l'approvisionnement et l'alimentation locale. D'autres laboratoires situés en Espagne, Italie, Allemagne, Roumanie, Belgique, Pologne, Danemark et Grèce, sont chargés d'explorer des innovations dans des thématiques communes : ces neuf « *Accelerator Lab* » constituent le cœur du projet *FoodSHIFT 2030*. Avec pour objectif commun, la mise en place à l'horizon 2030 d'un système de restauration entièrement inscrit dans des pratiques durables...



*Dirk Wascher, chargé de la coordination des Accelerator Labs, Claude Napoléone INRAE, Olivia de Buyer, Leonith Hinojosa INRAE, Hugues Fortuna, Christian Bugge Henriksen, coordinateur du projet*

**E**nthousiasme, ambition, implication, professionnalisme. C'est à Copenhague, au Danemark, que la réunion de lancement du projet s'est tenue du 26 au 28 février dernier. Organisée par l'université, coordonnatrice de FoodSHIFT 2030, cette première session de travail a rassemblé les représentants des neuf Accelerator Lab mais également des représentants de l'Union Européenne, financeur du projet ainsi que différents partenaires. Au total une petite centaine de personnes était présente.

« *En regroupant industries, entreprises, experts en politique locale ainsi que citoyens et chercheurs, nous allons travailler à la co-création de solutions et innovations pour les systèmes alimentaires des régions urbaines européennes* » résume Hugues Fortuna, directeur de la Cuisine Centrale d'Avignon.

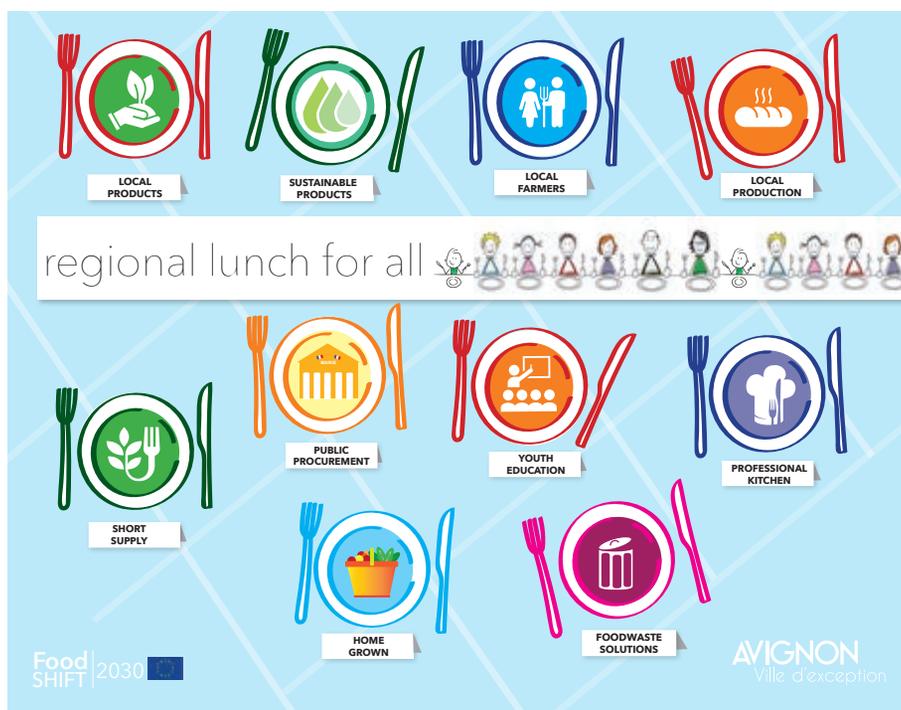
### Partage d'expériences

Mais pour mener à bien un projet d'une telle envergure, encore est-il préférable de commencer par le commencement. En d'autres termes, apprendre à se connaître. Les modes de vie, de consommation, de travail sont en effet très divers selon les pays, même à travers l'Europe. « *Lorsque nous sommes allés visiter la cantine scolaire de Copenhague, nous nous sommes rendu compte que la restauration scolaire est peu dans les usages des Danois* » a par exemple souligné Hugues Fortuna. Or, comme l'ont souligné les

coordonnateurs, « *il est nécessaire pour la réussite d'un projet, d'avoir des objectifs partagés, et que tous les acteurs partagent les mêmes notions* ». Ainsi, au Danemark, les séances de travail de cette première rencontre se sont déroulées sur un mode participatif. Cartographie des acteurs, analyses de toutes les parties prenantes, collaborations croisées...

### Prochains rendez-vous

À la place de la seconde table ronde qui devait se tenir ce mois-ci à Bari en Italie, deux sessions en visioconférences seront organisées. Pour la seconde (en juin), Avignon, Ville pilote, a été sollicitée pour présenter à l'occasion d'un webinar de 60 minutes les actions et innovations menées. La Ville devrait également accueillir en mai 2021 une des neuf tables rondes. À suivre donc...



**213 805 €**, c'est le montant des financements par l'Union Européenne dont bénéficiera la Ville d'Avignon pour la réalisation de ce projet. Au même titre, l'INRAE bénéficiera d'un financement de 272 007 €



This project has received funding from the European Union's horizon 2020 research and innovation programm under grant agreement no. 862716  
Ce projet a reçu un financement du programme de recherche et d'innovation Horizon 2020 de l'Union européenne Convention de subvention n° 862716

# AIDER, L'INCONDITIONNELLE URGENCE

Personnes sans-abri, mal-logées, vulnérables, seniors isolés... malgré la période de confinement nécessaire pour endiguer la propagation du virus Covid-19, dans la Cité des Papes le mot « solidarité » a trouvé tout son sens. Et depuis le 17 mars, le soutien aux plus fragiles a pris sa pleine mesure dans l'une des villes les plus pauvres de la Région, comptant 9 000 personnes âgées de plus de 70 ans et un nombre toujours trop important de personnes dans la rue, mais intrinsèquement partageuse. Reportage auprès des acteurs de cette chaîne de solidarité, solide et humanitaire.



Chacun chez soi ne veut pas dire chacun pour soi ! Contribuer au bien-être de nos aînés, accueillir le jour mais aussi la nuit des personnes sans domicile, mettre à l'abri les plus fragiles, distribuer des repas et kits d'hygiène... à Avignon, les dispositifs d'urgence se sont rapidement organisés et intensifiés, grâce à un partenariat étroit entre la Ville, les services de l'État et les associations.

## Hébergement : quatre dispositifs opérationnels

Afin d'offrir à chacun la possibilité de se protéger en limitant au mieux l'impact social de la crise sanitaire,

quatre dispositifs sont opérants à Avignon ; initiés pour deux d'entre eux dès la fin mars (jusqu'à nouvel ordre), dans le respect des gestes barrières et des mesures sanitaires, ou existants telle que la **Maison Pertuis** (avenue Eisenhower), créée en 2019. Cette halte de nuit, mise à disposition par la Ville et gérée par l'association HAS (Habitat Alternatif Social) peut accueillir à l'année, inconditionnellement, une quinzaine de sans-abri avec leurs chiens. Durant le confinement, réduit à 10 personnes pour éviter la promiscuité, l'accueil se poursuit (avec des horaires étendus, 14 h/9h) ainsi que les maraudes

assurées par les travailleurs sociaux et des bénévoles. Les principales difficultés, selon la directrice Lila Somé, restent les besoins alimentaires, de gel hydroalcoolique et de masques. Réadapté également grâce à la mobilisation de quatre agents, l'accueil de jour du **Secours Catholique** (bd Saint-Michel) continue d'ouvrir partiellement au public son accès sanitaire le matin, la distribution du petit-déjeuner étant assurée en maraude.

Ouverte dès le 20 mars, la **salle municipale Mérindol** permet aux sans-abri, premières victimes de la situation sanitaire, de venir prendre

une collation et bénéficier d'un kit d'hygiène\* en étant protégés (lundi/vendredi, 20 h/22 h 30). Delphine Corré, directrice depuis quatre ans du pôle Exclusion Sociale à la Croix-Rouge Française précise : « *Très vite, on a dû renforcer nos équipes mobiles du Samu Social pour la distribution alimentaire mais aussi le maintien du lien social et l'orientation vers des hébergements d'urgence via le 115. « L'aller vers » et la veille sanitaire sont le cœur de nos missions : on est dans un métier de contact, ça devenait compliqué de respecter les mesures barrières lors des maraudes. Avec le soutien de la DDCS et de la Ville d'Avignon, on a pu rediriger les personnes vers la salle Mérindol pour mieux respecter les mesures de distanciation. C'est beaucoup plus adapté !* »

Travaillant majoritairement avec des bénévoles (un travailleur social pour six bénévoles), celle-ci confirme l'augmentation des personnes accueillies : « *Ils sont 30 à 40 selon les soirs, il n'y a pas que des personnes à la rue, certaines sont en logement précaire, ou des retraités en difficulté. On est confrontés toute l'année à du public dans la rue mais là, ils ont encore plus besoin de nous ! On les sent angoissés par la situation contradictoire entre le confinement et leur vie à la rue, avec en plus des difficultés pour avoir des attestations, qu'on leur fournit.* »

Enfin, le centre d'hébergement d'urgence au **gymnase Aubanel** accueille 50 personnes 24h/24 et 7 j/7. Coordinné par le SIAO en partenariat avec la

DDCS, la Préfecture, la Ville et la Croix-Rouge, ce dernier offre un accueil inconditionnel : lits, repas (petit déjeuner fourni par le Secours Populaire, déjeuner par la Cuisine Centrale et soupe par la Croix Rouge/DDCS), douches et espace réservé aux animaux.

Là encore, la chaîne de solidarité a fonctionné : quatre bénévoles par jour assurent le bon fonctionnement, aidés par quatre agents municipaux volontaires. « *On arrive à tenir, il y a eu beaucoup de mobilisation, une vraie dynamique et une très bonne cohésion entre tous les partenaires.* » Quant aux bénévoles, « *il y en aura toujours besoin même quand le confinement sera fini* » ! Vous désirez aider le Samu Social ? Contactez le 06 72 39 41 39.

### Centre spécialisé Covid-19

À noter que le 6 avril, la Préfecture de Vaucluse, en partenariat avec l'Entraide Pierre Valdo et l'association AHARP, a ouvert rue Buffon un nouveau centre destiné aux sans-abri malades du Covid, ne nécessitant pas une hospitalisation. Accessible sans condition administrative, ce centre complète les autres dispositifs et peut accueillir 16 personnes.

\*Kit d'hygiène : dentifrice, brosse à dent, peigne, gel douche, shampoing, préservatif, serviette hygiénique, crème hydratante



### « Cette crise nous ramène à l'importance du service public ! »

Grâce à un appel à mobilisation citoyenne lancé fin mars par la Ville d'Avignon, une réserve communale de près de 30 agents volontaires permet de répondre aux besoins supplémentaires des associations caritatives (Restos du cœur, Croix Rouge, HAS, Secours Populaire). À l'instar de Véronique Ferey, responsable du département des Solidarités à la Ville qui aide les maraudes du Secours Catholique le week-end, l'implication se situe, selon elle, dans la juste continuité de ses missions. « *Je suis certes volontaire, mais je me sens plus acteur public que bénévole ! Il ne me serait pas entendable de me mettre en retrait. Dans mon Département, on a créé deux missions, sollicitude et inclusion sociale : dans une période de tension comme aujourd'hui, cela prend tout son sens. Cette crise oblige à changer les pratiques en matière sociale. Concrètement, « l'aller vers » les autres va se développer. Je pense que le bilan sera intéressant, ça va modifier des choses. Cette crise nous ramène à l'importance du service public !* »

## CUISINE CENTRALE

**MISSION DE SERVICE REMPLIE !**

**Organisée dès le début du confinement, la Cuisine Centrale s'active sans relâche aux fourneaux : elle assure la préparation des repas pour les deux écoles et crèche ouvertes pour les enfants des soignants et personnels indispensables, et le Centre de Vacances et Loisirs de la Barthelasse le week-end. Elle confectionne également ceux des sans-abri du gymnase Aubanel et ceux livrés par le CCAS aux domiciles des personnes âgées.**



70 repas pour les établissements scolaires (Jean-Henri Fabre et Massillargues), 180 pour les seniors et personnes en situation de handicap dont 150 portages à domicile en moyenne, jusqu'à 50 repas pour les sans domicile fixe accueillis 7j/7 au gymnase Aubanel...

Grâce à deux brigades de huit agents qui se relayent (sans se croiser) par quatorzaine en respectant un protocole d'hygiène strict, ce sont près de 300 repas quotidiens qui sont assurés par un service municipal qui marche à plein régime et continue de privilégier les produits locaux.

### Trois formules de repas pour les seniors

Parce que les besoins varient en fonction de l'autonomie de chacun, la Ville propose trois façons de venir en aide aux seniors. Ceux-ci ont la possibilité, durant le

confinement, de commander auprès de chaque commerçant des Halles pour une livraison de produits frais le lendemain (infos cellule Seniors 04 13 60 51 45 ou 04 13 60 51 46), ou de se faire livrer une Corbeille Solidaire correspondant à un panier repas pré-établi (pour 3 jours à 10,50 € ou 4 jours à 14 €) avec des produits fournis par le Supermarché Solidaire et les producteurs locaux sollicités par la Ville\* (réservations : Cellule Seniors 04 13 60 50 58). Enfin, ils peuvent bénéficier du portage de plateaux repas concoctés par la Cuisine Centrale (commande au CCAS - 04 32 74 31 00).

\* le 1<sup>er</sup> panier est accompagné de produits de grandes consommations (sucre, café, huile). Commandes à régler en fin de confinement

### Solidarité alimentaire

Chaque semaine depuis début avril, pour répondre aux besoins alimentaires des plus fragiles durant le confinement, la Ville achète pour 1 000 € de fruits et légumes frais auprès d'agriculteurs locaux et les met à disposition aux associations caritatives : Restos du Cœur, Secours Populaire, épiceries sociales de Montfavet et de la Reine Jeanne...

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

### Trêve hivernale prolongée

Pour les gens menacés d'expulsion locative ou de coupure d'énergie, la trêve hivernale a été repoussée jusqu'au 31 mai. Une mesure exceptionnelle prise dans le cadre de la lutte contre la propagation du coronavirus.

## MAISON PAISIBLE

### « ON PEUT ÊTRE FIERS DE NOS MÉTIERS ! »

Association à but non lucratif, la Maison Paisible d'Avignon comprend un Ephad de 151 lits et deux résidences autonomie (80 lits au Clos du Noyer et 70 au Clos de la Jarretière). Entretien avec Jean-Michel Sidobre, son directeur, également directeur adjoint au Centre hospitalier d'Avignon chargé de la filière gériatrique.

#### Quelles sont les mesures prises à la Maison Paisible ?

Dès le 11 mars, on a sécurisé les établissements en interdisant les visites, la stratégie étant d'essayer que le virus ne rentre pas ! Progressivement, sur l'Ephad, on a évité tous regroupements en arrêtant les animations collectives, puis on a fait prendre les repas en chambre dès fin mars. Dans les résidences autonomie, les seniors sont valides, la plupart peuvent sortir... c'est plus compliqué, il a fallu plus de pédagogie !

#### Et le personnel ?

On a une politique de prise de température à l'arrivée du personnel, qu'on équipe en masques et qu'on a formé aux gestes barrières. Ceux en contact direct avec les résidents ont des tenues de soin, et selon les pathologies, des mesures spécifiques sont prises en utilisant des surblouses. En protégeant les agents, on protège les résidents.

#### Vous êtes suffisamment équipés ?

On a eu la « chance » d'avoir le temps d'organiser les choses pour pouvoir affronter la crise et prévoir le pire. En espérant que ça n'arrive pas ! L'établissement est sous contrôle (au 20 avril). Au niveau des masques et du gel, on a eu des dotations spécifiques de l'ARS, de la Ville, du Département. On a une cellule de crise chaque semaine, et on a anticipé la mise en place dans l'Ephad d'une « zone Covid » équipée de surblouses, de lunettes de protection et d'oxygène. On a stocké du matériel pour pouvoir tenir 15 jours. Dans les résidences, il n'y a pas de personnel médical et on ne pourra pas créer une zone spécifique, on s'est donc organisés avec des libéraux pour avoir une infirmière référente Covid.

#### Comment les résidents vivent cet isolement ? Comment garder le lien ?

Le confinement est organisé pour que les familles puissent continuer à communiquer, notamment par Skype, avec une animatrice qui s'occupe tous les après-midi des rendez-vous avec les résidents un par un, à tour de rôle. Les familles envoient par mail des photos qu'on imprime et plastifie, certaines viennent faire des coucous à la fenêtre, d'autres écrivent des lettres qu'on lit. Tout le monde s'y met, il y a une mobilisation générale du personnel ! Et notre standart téléphonique explose ! Comme à l'extérieur, les personnes essayent de le prendre avec philosophie. D'autres se font plus de souci, notamment dans le cas des couples séparés : imaginez 63 ans de mariage et ne pas pouvoir se voir ! On doit s'adapter et les accompagner. On a un psychologue qui travaille avec nous et vient plus souvent.

#### Et à l'Hôpital Henri Duffaut ?

Au niveau gériatrique et soins palliatifs, on a créé une hot line pour les 57 Ephad du Vaucluse, ainsi qu'une plateforme accessible à tous les personnels soignants avec les protocoles d'hygiène et de soin et des téléconsultations d'un médecin régulateur du SAMU (15). L'hôpital s'est transformé entièrement pour pouvoir faire face à l'épidémie avec la création de lits de réanimation et l'organisation a permis de prendre en charge les premiers patients de manière optimale. Quand on voit la capacité d'adaptation de l'hôpital et sa transformation en 15 jours, et la volonté de l'ensemble des personnels dont la charge de travail est plus grande, on peut être fiers de nos métiers !

#### Réserve civique : vous aussi ?

Afin que chacun puisse prendre sa part de la mobilisation générale des solidarités, le Gouvernement a lancé la Réserve civique Covid-19 : [jeuxaider.gouv.fr](http://jeuxaider.gouv.fr). Une plateforme créée pour garantir la continuité des activités vitales pour les plus précaires et qui centralise, avec les réseaux associatifs, quatre missions vitales : aide alimentaire, garde d'enfants, lien avec les personnes fragiles et solidarité de proximité.  
**+ d'infos : [jeuxaider.gouv.fr](http://jeuxaider.gouv.fr)**

#### #FreePlug : solution citoyenne

Comment garder le contact ou appeler des secours quand on est sans-abri ou isolé et que tous les lieux pour recharger son téléphone sont fermés ? Et si vous laissez une rallonge électrique dépasser de votre fenêtre pour que ceux-ci puissent recharger leur batterie ? Pour mettre en place ce concept initié par la Fondation de l'Armée du Salut, des consignes de sécurité sont à respecter.

**<https://bit.ly/FREEPLUGS>**

#### Numéros d'urgence

Cellule urgence sociales :  
04 32 74 31 04

SIAO :  
115

Enfance en danger :  
119

Violences conjugales :  
39 19 et 0 801 901 911

Numéro vert enfance et Covid :  
0 805 827 827

Cellules Seniors  
04 13 60 51 45 et 46

Corbeilles solidaires :  
04 13 60 50 58



# COMMERCANTS ET PRODUCTEURS : TOUJOURS MOBILISÉS

T Sarah Mendel  
P Christophe Aubry et Grégory Quittard

**Avec la poursuite du confinement au moins jusqu'au 11 mai, les sorties sont toujours réglementées, mais faire ses achats de première nécessité reste toujours autorisé. Boulangers, primeurs, bouchers, fromagers, producteurs locaux ou supermarchés font partie de cette liste de commerces qui continuent à vous accueillir afin de vous approvisionner. Et tous font preuve d'adaptation afin de vous simplifier la vie en cette période compliquée...**

## TROUVER UN COMMERCANT ?

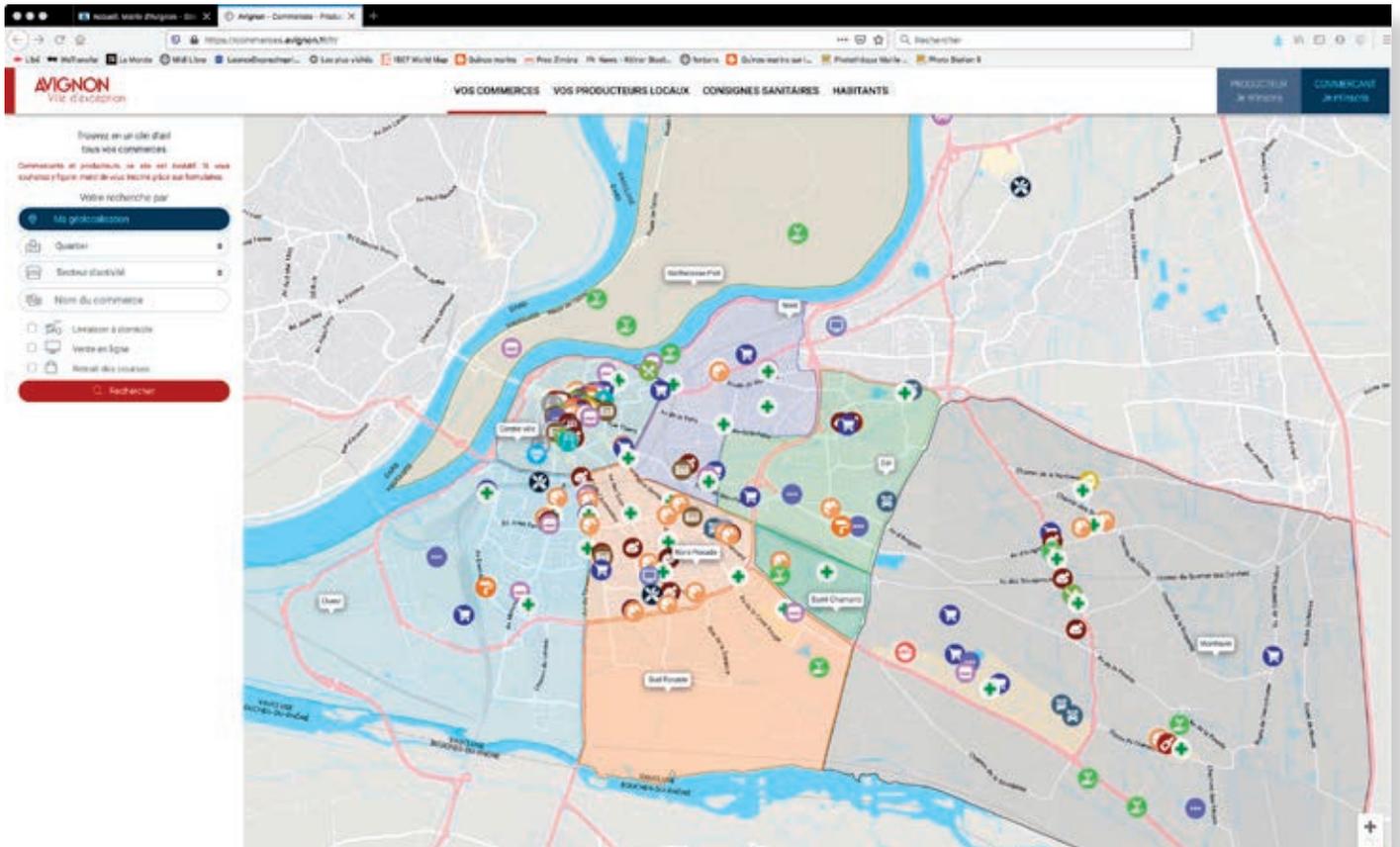
**commerces.avignon.fr**, c'est le site incontournable du moment ! Créé spécialement pour les Avignonnais, ce site en évolution constante permet de répertorier en un clin d'œil tous les commerces ouverts durant la période du confinement. Malin, ce site est géolocalisé. Ainsi, quel que soit l'endroit où vous vous trouvez, centre-ville ou extra-muros, vous voyez immédiatement les commerces et producteurs locaux proches de vous. Imaginez pour vous simplifier la vie et sur-

tout pour garantir votre sécurité et celle de votre famille, **commerces.avignon.fr** a pensé à tout et il vous est possible de choisir les commerces proposant le drive, la livraison ou la vente en ligne. Même si ce site est très intuitif et se laisse très facilement prendre en main en quelques secondes, regardons tout de même ensemble son fonctionnement...

**Rendez-vous sur la page [commerces.avignon.fr](https://commerces.avignon.fr)**

Dans le haut de l'écran, selon ce que vous recherchez, choisissez *vos commerces* ou *vos producteurs locaux*. Sur le côté gauche de votre écran maintenant, vous pouvez choisir les commerces disponibles dans le quartier de votre choix. Vente en ligne, point retrait ou livraison à domicile, vous optez pour la solution qui vous convient le mieux.

En cliquant sur *ma géolocalisation*, l'application placera sur la carte les différents commerces à proximité. Pour connaître leurs coordonnées exactes, il suffit alors de cliquer sur celui qui vous intéresse et une fenêtre s'ouvrira. Vous n'aurez plus qu'à passer commande et à vous régaler sans mettre en danger votre santé.



## LES HALLES CHEZ VOUS

Si les Halles gourmandes d'Avignon sont fermées jusqu'à nouvel ordre en raison du confinement, les commerçants ont mis en place, avec l'aide de la Ville d'Avignon, un service gratuit de livraison à domicile. Pour en bénéficier, il vous suffit de téléphoner à vos commerçants et de passer commande, la veille pour le lendemain.

Les commerçants s'organisent ensuite pour centraliser vos commandes et vous les livrer chez vous. Un service qui répond à véritable demande de la part des clients. Pour aller plus loin, la présidente des Halles, Nathalie Roucaute a également souhaité « mettre en place un point retrait afin de permettre

*aux personnes qui le souhaitent de venir chercher eux-mêmes leurs achats. Cela permet également de proposer les services de pâtisserie ou de pizzas à emporter qui n'étaient pas accessibles en livraison à domicile ». À noter, les livraisons ne se font pas le dimanche ni le lundi.*

Le paiement de vos commandes s'effectuera lors de la livraison, par chèque ou en espèces, un règlement par commerçant.

**Pour en savoir plus et connaître les coordonnées de vos commerçants, rendez-vous sur [avignon-leshalles.com](http://avignon-leshalles.com)**

## LE BOOM DES COURSIERS À VÉLO

Avec le confinement et la limitation des sorties, nombre de consommateurs privilégient la livraison de leurs achats à domicile. Pour répondre à cette demande, voire pour continuer à vendre leurs marchandises, nombre de commerçants avignonnais ont su mettre en place ce nouveau service afin de pallier la baisse inévitable de chiffre d'affaires lié à la pandémie. Et si la livraison est non polluante, c'est encore mieux ! Aux Halles (lire par ailleurs), grâce à l'aide de la Ville, les commerçants ont choisi de faire appel aux services de l'entreprise avignonnaise Vélo-Cité. Chaque matin, les commandes sont donc livrées dans tout l'intra-muros sans nuisance sonore.

David Bollack, fondateur de l'entreprise de coursiers à vélo Pop Messengers a lui aussi vu son activité croître fortement depuis le début de la crise. « *Nous sommes autour de 250-300 courses par jour, une hausse de près de 50 %* » indique le chef d'entreprise qui a même dû recruter pour faire face à la demande. Ses services de course, il les propose soit via sa plateforme « Food-Service » qui permet aux consommateurs de commander des plats à emporter auprès de restaurateurs de la ville tels *Come a Roma*, *Cœur d'artichaut*, la Cuisine *Centr'Halles* ou encore *Théias*. Mais il est également possible d'acheter via sa page Facebook des tickets de course et de se faire livrer les produits du (des) commerçant(s) avignonnais de son choix. Formés à la livraison sans contact, et grâce à leurs vélos cargos, les coursiers de Pop Messengers peuvent livrer rapidement, dans le respect des règles sanitaires (et sans polluer) dans tout Avignon et ses communes limitrophes

[velociteavignon.com](http://velociteavignon.com), 06 37 36 48 89 et  
**FB @Popmessengers.avignon**, 06 38 14 49 50  
[food-service.fr](http://food-service.fr)



## LES BONS D'ACHATS CONFINÉS

C'est une initiative originale qui a été mise en place par la librairie indépendante *La Mémoire du Monde*. Située 36 rue Carnot et n'ayant pas l'autorisation d'ouvrir en raison du confinement, l'enseigne a eu l'idée de mettre en place avec le soutien de la Ville, des « *bons d'achat confinés* ».

Le principe ? Vous versez une somme d'argent sur le compte signalé par la librairie. Cette somme sera ensuite déduite soit de vos futurs achats au sortir du confinement ou servira à régler vos achats en ligne, achats

que vous pouvez venir retirer en toute sécurité, même durant le confinement, le mardi de 10 h à 12 h et le vendredi et samedi de 15 h à 17 h. D'autres initiatives de ce type ont également été mises en place, en particulier par une autre librairie avignonnaise indépendante *La Comédie Humaine*. Ici pas de retrait possible des livres avant le déconfinement mais des bons d'achats à déduire dès la réouverture. À découvrir sur le site [soutien-commerçants-artisans.fr](http://soutien-commerçants-artisans.fr).

**+ d'infos : [lamemoiredumonde.fr](http://lamemoiredumonde.fr) et 06 33 17 67 06**

## COMMERCES, QUID DE L'APRÈS CONFINEMENT ?

**Le gouvernement l'a annoncé depuis quelques semaines, le déconfinement devrait débuter à partir du 11 mai et se dérouler progressivement. À l'heure où nous publions ces lignes, les détails ne sont pas encore connus, en particulier en ce qui concerne les commerces et restaurants mais pour le président de la Fédération des Commerçants et Artisans Avignonnais Richard Hemin, la question de l'organisation se pose...**

**Quelle est la situation des commerçants avignonnais à quelques semaines du probable déconfinement ?**

On sort d'une saison creuse qui devait enchaîner sur la saison estivale mais en raison de la situation, le constat est simple, pour la grande majorité des commerçants, notre chiffre d'affaires sera inférieur à plus de 50 %. On parle de la reprise, mais il faut bien l'admettre, on est dans la plus grande incertitude. Est-ce que les clients seront là ? Est-ce qu'ils vont reprendre leurs habitudes ? Pour le moment on parle d'aides de l'État mais on n'a pas eu de cadeaux.

À part certains petits commerçants qui peuvent bénéficier d'une aide de 1 500 €, pour la majorité d'entre nous nous ne pouvons compter que sur des reports de charges. On nous parle d'emprunts garantis par l'État mais cela signifie accroître encore l'endettement de l'entreprise. Or le plus important pour nous, c'est la trésorerie...

**Que dites-vous de cette date du 11 mai ?**

Je pense qu'il ne faut pas faire réattaquer les commerçants trop tôt si on n'est pas sûrs que la population dans son ensemble soit déconfinée en même temps. Pour les commerçants indépendants, rouvrir si les clients ne sont pas là, cela les met encore davantage en péril car ouvrir a un coût. Il y a un équilibre à prendre en compte. Le confinement a été décidé dans un acte de panique or j'ai l'impression que pour le déconfinement il y a beaucoup de contradictions, ce

qui rend son anticipation très compliquée pour nous. Nous avons besoin de visibilité pour nous organiser, imaginer nos cartes, savoir comment on va pouvoir travailler cet été.

**Comment ça va se passer sans le Festival ?**

Il faut déjà attendre les résultats du déconfinement. On aura les premiers retours environ trois semaines-un mois après la reprise de l'activité. Mais sans le Festival notre chiffre d'affaires de juillet pourrait atteindre seulement 50 % de celui d'un mois de juin normal ! En ce qui me concerne, (Le Grand Café Barretta) nous allons diviser notre capacité d'accueil par deux afin de respecter la distanciation sociale, certains de nos salariés seront dédiés à la désinfection.

**Vous êtes néanmoins positif ?**

Je suis naturellement optimiste et je crois qu'en tant que commerces de proximité de centre-ville nous avons beaucoup plus d'atouts que les grandes surfaces. C'est moins dangereux de venir faire des achats à ciel ouvert, on peut plus facilement respecter les distances, donc c'est un avantage. Et puis cette crise c'est aussi une opportunité pour les commerçants. Celle de se remettre en question de se poser les bonnes questions sur notre fonctionnement. Les commerces ne devraient-ils pas fermer plus tard l'été ? Ouvrir les dimanches et lundis ? Proposer des choses en matière de stationnement ? On est en pleine réflexion. Et puis je reçois beaucoup de messages d'encouragement, de soutien de la part de mes clients, ça fait chaud au cœur.




 PRODUCTEURS LOCAUX

# ILS CONTINUENT DE CULTIVER... L'ENTRAIDE AUSSI !

 Delphine Michelangeli

**Du côté des producteurs, répertoriés sur le site de la Ville où tous les commerces alimentaires ouverts pendant le confinement sont recensés, ils sont douze à continuer, en pleine période de récolte, à nous servir ! De l'île de la Barthelasse à Montfavet, c'est une véritable manne verte qui régale les Avignonnais avec une agriculture de qualité. Retrouvez notre reportage au cœur de la Ceinture Verte, auprès de l'association Semailles et du Potager de Pétrarque, qui ont pu maintenir leurs productions et emplois.**

Des Corbeilles Solidaires distribuées aux seniors, des produits frais achetés par la Ville en partenariat avec la Chambre d'Agriculture au profit d'associations caritatives (Restos du Cœur, Secours Populaire, épiceries sociales), deux drive-fermiers (Agroparc et Parking des Italiens) quotidiennement approvisionnés et deux points retrait hebdomadaires de paniers de produits frais... nos agriculteurs et producteurs locaux sont géniaux !

Dans la Ceinture Verte, l'association *Semailles*, créée en 1997 pour porter un Jardin de Cocagne -jardin d'insertion sociale et professionnelle regroupé en réseau qui a pour support l'agriculture certifiée biologique, en l'occurrence ici du maraîchage, associé à la vente en circuits courts et l'intégration sur le territoire-, compte 42 jardiniers salariés sur 16 ha et 5 sites de production (la Ville est propriétaire d'une partie des terrains et des bâtiments mis à

disposition). Accompagnés pour construire un projet socio-professionnel, « *et de vie* » rajoute la directrice de la structure Josianne Leray, les salariés en insertion, parfois très éloignés de l'emploi, représentent l'activité principale. « *Ils ont de 18 à 67 ans, sont principalement Avignonnais et nous sont envoyés par Pôle Emploi ou via la Mission Locale.* » Quant aux adhérents, ils sont 320 à acheter à l'année, « *souvent par militantisme* », les paniers de légumes répartis dans 15 dépôts sur l'agglomération., soit sur une année 50 t de légumes !

### « **Le travail de la terre ça fait un bien fou à la tête.** »

C'est ce que confirme la directrice, et l'on veut bien la croire en ces jours de confinement, avec un taux de sortie positive de l'emploi de plus de 40 %. « *Produire de ses mains, créer du lien social, se réapproprier l'espace public aussi lorsqu'on anime par exemple des jardins collectifs en pied d'immeuble comme aux Grands Cyprès, ou*

*qu'on mène des actions d'éducation à l'environnement et au développement durable dans les écoles et centres sociaux... tout cela aide à se projeter.* » Forte de cet optimisme, durant le confinement, l'association a pu maintenir ses activités. « *Ça a été une responsabilité de continuer, mais ça donne encore plus de sens à l'association.* »

### **La boutique ouverte tous les jours**

Ainsi, avec toutes les précautions sanitaires prises, *Semilles* travaille depuis fin mars avec 26 salariés en demi-équipe (les autres sont en chômage partiel) : récolte, vente (triplée) de paniers au public, ouverture de la boutique 5j/7 au lieu de 2j et vente aux professionnels.

Avec la mise en place de la boutique en ligne, qui perdurera, et l'élan de solidarité initié auprès de couturiers par le président d'honneur Roger Cornu (plus de 100 masques ont été offerts), *Semilles* tient vaillamment !

### « **200 salades vendues en deux heures !** »

**Depuis le 2 avril en lieu et place du marché de producteurs, la vente en direct de paniers de produits frais par six producteurs devant la salle du Rex de Montfavet, tous les vendredis soirs de 16 h 30 à 19 h, fait un tabac !** Parmi eux, *Le Potager de Pétrarque*, dont la directrice Clotilde Plantureux est agréablement surprise : « *Le premier vendredi, on a vendu 200 salades comme des petits pains, j'ai dû faire des allers retours pour réapprovisionner !* » De la planification à la vente en passant par la production, le Potager est une exploitation agricole autonome qui dépend pour la partie avignonnaise du lycée professionnel agricole Pétrarque (et de La Ricarde à l'Isle sur Sorgue). Situé en Ceinture Verte, côté Montfavet, ce sont 12 ha qui accueillent les élèves en période scolaire. Maraîchage, arboriculture, viticulture, plantes à parfum, grandes cultures... n'ont heureusement pas eu à souffrir du confinement. « *On arrive dans la saison où les élèves ne sont plus présents sur l'exploitation, bien qu'en pleine période de production je me retrouve avec la main d'œuvre habituelle. On avait des incertitudes sur notre débouché principal des cantines, on a réussi à répartir nos productions sur les boutiques spécialisées. Et avec le drive piéton de Montfavet, on n'a pas eu de pertes. C'est une super idée !* »

**À noter que depuis le 20 avril, un autre point de retrait de produits agricoles du Carré des producteurs « Bienvenue à la Ferme » qui devait ouvrir aux allées de l'Oulle se tient à l'ancienne Caserne des Pompiers, 116 rue Carreterie, tous les lundis de 17 h à 19 h.**

**Commandes de paniers le dimanche précédent (avant 21 h) à [brigitte.fournier@vaucluse.chambagri.fr](mailto:brigitte.fournier@vaucluse.chambagri.fr) ou sur FB Marchés du soir des producteurs de Vaucluse**

### **Retrouvez également**

Sur la Barthelasse : les fermes *La Reboule, Mas Calvet* et *Surikat & Co.* L'établissement *Fraicheur* dans le quartier Nord, *La Comédienne* à Saint-Chamand, *Les Vergers de Bonpas* et le *Mas Cantarel* à Montfavet.

**Infos : [commerces.avignon.fr](http://commerces.avignon.fr)**

## **22**

C'est le nombre d'agriculteurs de la région, regroupés au sein de l'association *En direct de nos Fermes*, qui approvisionnent les distributeurs fermiers (Agroparc et Parking des Italiens) et proposent la livraison gratuite (dès 15 € d'achat) de produits frais à domicile.

**Infos : [drive-fermier.fr/avignon](http://drive-fermier.fr/avignon)**

## VOS PHOTOS D'EXCEPTION... DEPUIS LE BALCON

Vous nous avez envoyé vos photos d'Avignon prises depuis votre fenêtre ou votre balcon pendant le confinement.

Merci pour votre participation !

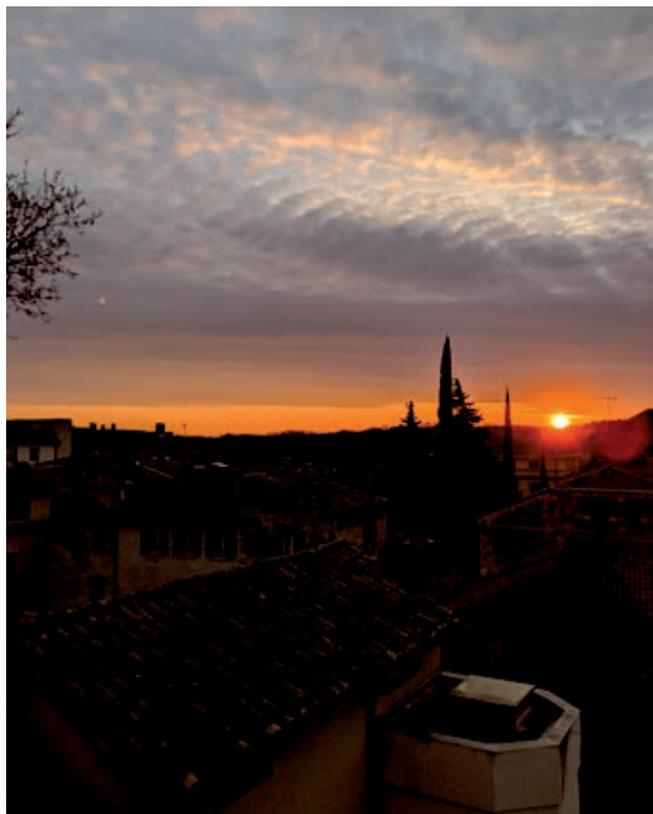
Retrouvez tous les clichés sur l'Instagram de la Ville.



©Claude Tummino



©Salomé Rieffle



©Sebastien Julianella



©Anne Desoide



©Nadia Taghmass



©Marie Meusnier



©Boris Mus



©Sonia Rondot



©Christine Uhl



©José Jiménez



©Florian Drouet



**- 50 %** : c'est l'évolution  
des oxydes d'azote mesurés  
entre le 17 et le 31 mars  
avenue Pierre Séward

# MOINS DE TRAFIC, POLLUTION EN BAISSÉ

T Sarah Mendel P Grégory Quittard

Hier en Chine, aujourd'hui en Europe, les images satellites montrant la baisse très importante des émissions de dioxyde d'azote grâce au confinement ont frappé les esprits, laissant penser que la crise sanitaire pourrait avoir des effets bénéfiques, au moins pour la santé de notre planète. Qu'en est-il dans la Cité des Papes ? Pour le savoir, nous avons rencontré Philippe Blanc, directeur de l'écologie urbaine au sein de la Ville d'Avignon

## Quel est votre rôle au sein de la collectivité ?

La Direction de l'Écologie Urbaine (DEU) est chargée de l'application, à l'échelle de la Ville, des dispositions relatives à la protection générale de l'Environnement et de la Santé Publique. Elle est constituée de deux services, Hygiène urbaine et Santé Environnement. Au sein de ce dernier, nous surveillons par exemple la qualité des milieux extérieurs (air, eaux, sols) afin d'évaluer les risques sanitaires.

## Comment la qualité de l'air est-elle évaluée à Avignon ?

La Ville dispose de deux stations de mesures de la qualité de l'air gérées par l'association AtmoSud, agréée pour la Surveillance de la Qualité de l'Air de la région Sud PACA. Elles sont installées en mairie centrale (site de fond) et avenue Pierre Séward (site de trafic) afin de relever les concentrations en ozone, particules fines, oxydes d'azote et soufre. Nous disposons ainsi localement d'une information

continue sur la qualité de l'air, via l'Indice journalier de la Qualité de l'Air, permettant à AtmoSud d'anticiper 48 h à l'avance les dépassements des seuils réglementaires des différents polluants. En cas de prévision de pic de pollution, la Ville relaye un bulletin d'information vers le public, notamment les établissements sensibles comme les écoles, précisant le niveau d'intensité de la pollution attendue et les recommandations comportementales et sanitaires associées.

### **De façon générale, quelle est la qualité de l'air ici ? Quels sont les polluants présents ?**

Les transports routiers et le secteur résidentiel/tertiaire sont les principaux secteurs d'émissions des polluants réglementés restant préoccupants sur le territoire. Les épisodes de pollution à Avignon concernent principalement les particules fines (particulièrement l'hiver) et l'ozone qui apparaît principalement en été.

### **A-t-on pu constater des effets de la chute drastique de la circulation automobile liée au confinement ?**

Après plusieurs jours de confinement et une baisse importante du trafic routier, les concentrations d'oxydes d'azote et des traceurs du trafic routier ont considérablement diminué à Avignon. Cette baisse de la pollution liée au trafic automobile est particulièrement notable près des grands axes. Mais si les concentrations en dioxyde d'azote issues du trafic routier ont baissé, les niveaux de particules sont en hausse : les niveaux de particules très fines (inférieures à 2,5 et 1 µm) ont doublé, inférieures néanmoins aux valeurs réglementaires. C'est notamment le cas des particules émises par la combustion du bois et du brûlage des déchets de jardins qui ont remplacées celles émises par le trafic routier. Les populations passent davantage de temps chez eux, font du feu dans la cheminée et en profitent pour brûler des déchets végétaux dans leurs jardins (rappelons que cela est interdit, ndlr). Ces particules s'accompagnent de particules secondaires formées par l'arrivée de conditions printanières associant une hausse des températures, de l'ensoleillement et peu de vent.

### **Une pollution importante pourrait aggraver l'état des personnes souffrant de Covid-19 ?**

Lorsque la pollution atmosphérique est plus élevée, le nombre de personnes malades et la mortalité associée à telle ou telle maladie augmentent. L'exposition chronique à un air ambiant chargé en particules fragilise notre appareil respiratoire et notre système immunitaire et peut, selon notre état de santé, nous rendre plus vulnérable aux agents infectieux. Il est donc essentiel de protéger les personnes « vulnérables » et « sensibles » : asthmatiques ou atteintes d'insuffisance respiratoire notamment. La qualité de l'air intérieur de notre logement peut aussi avoir un impact sur notre santé. L'avis du Haut Conseil de Santé Publique du 17 mars 2020 insiste sur la nécessité de maintenir une bonne ventilation de notre logement en aérant régulièrement pour éviter toute concentration des particules virales et pour réduire l'exposition aux polluants intérieurs.

### **Et les autres formes de pollution ?**

Les cartes stratégiques de bruit établies dans le cadre du « Plan de Prévention du Bruit dans l'Environnement » de la Ville d'Avignon montrent que plus de 12 % de la population est exposée aux valeurs limites de bruit selon un indicateur moyen journalier. De la même manière, la réduction importante du trafic sur ces axes routiers permet de diminuer fortement le nombre de personnes impactées par ces valeurs limites liées au bruit de circulation. ●

## **Devenez nez bénévole !**

Afin de lutter contre la pollution liée au brûlage des déchets verts qui génère une importante pollution aux particules très fines, l'association AtmoSud a mis en place l'application *signalement air*. Téléchargeable gratuitement via Apple et Android, elle permet aux citoyens d'y annoncer toute pollution visuelle ou gêne olfactive rencontrée.

**+ d'infos sur [atmosud.org](https://atmosud.org)**



# POUR SUIVRE LE RÊVE DE VILAR

## #1

Confiné lui aussi depuis la crise sanitaire, le monde de la culture est ébranlé, sinon en danger. Comme nombre d'évènements grand public annulés et de lieux culturels fermés dans tout le pays pour éviter la propagation du Covid-19, le Festival d'Avignon a rendu les armes pour l'édition estivale 2020\*. Une annulation qui fragilise acteurs culturels, intermittents du spectacle et publics, mais aussi vie sociale et saison touristique, avec de graves conséquences économiques associées. À l'instar d'Olivier Py (directeur du In) qui assure que « le théâtre survivra », de Pierre Beyffette (président d'AF&C) pour qui le « Off joue son avenir », la Ville d'Avignon reste solidaire et attentive aux artistes et structures qui composent la vie culturelle. Nous avons donc choisi de donner la parole à ceux qui font cette culture avignonnaise. Notre culture, commune. Convaincus que le spectacle vivant et l'art en général, nourritures spirituelles de première nécessité, vivront ! Premier épisode de ce rendez-vous autour du rêve de Jean Vilar avec deux figures culturelles d'Avignon : Melly Puaux et Damien Malinas.



**Melly Puaux, historiographe de Jean Vilar et fondatrice de la Maison Jean Vilar avec Paul Puaux**

**« L'occasion de freiner la course et de retrouver le côté artisanal du théâtre. »**

Qu'est devenu le Miracle d'Avignon dont parlait Jean Vilar ?

Cette phrase de Jean Vilar, « *le Miracle d'Avignon, c'est des gens heureux d'être ensemble* », traduisait l'âge d'or et les premières années du Festival : une période où il n'y avait pas de séparation entre les différentes classes sociales du public. Ce que Vilar souhaitait

c'était de rassembler des gens qui n'avaient pas eu droit au théâtre jusque-là, la Province, les classes populaires et laborieuses. Et les quartiers d'Avignon aussi, car il réfléchissait à toucher la ville toute entière et dans tous ses aspects ! Ce qu'il en reste ? Je dirais que c'est la fournaise parisienne qui s'est déplacée à Avignon et son énormité qui s'abat sur la ville. Les considérations économiques ont pris le pas sur la rencontre humaine et artistique... Il y a un tel foisonnement, un tel « speed », les gens courent, haletants, d'un spectacle à l'autre, d'un endroit à l'autre. Vilar disait : « *Que vous soyez prof agrégé ou ouvrier chez Renault, si le spectacle vous plaît, vous sortez plus intelligents* ». On arrive à ne plus pouvoir conseiller les gens devant tout ce qui est programmé. Ce foisonnement énorme et pesant sur la ville

qu'est devenu le Festival, même si ça apporte des ressources économiques, ce n'était pas le but de Jean Vilar et de Paul Puaux. L'essentiel c'était d'être heureux, ensemble. Bien sûr, les acteurs le sont encore quand ils jouent mais je pense aux jeunes troupes qui vont encore plus souffrir avec cette annulation...

**Vous restez profondément liée au Festival d'Avignon et au théâtre populaire, comment vivez-vous cette annulation ?**

Je n'ai pas mis les pieds au festival depuis 15 ans... mais je le suis, de loin. C'est une période dramatique. Et inédite. En 2003, le Festival avait été annulé à cause du problème des intermittents alors qu'en 1968, il avait été maintenu. Les comédiens étaient en grève, Jean Vilar avait modifié le programme en gardant les troupes étrangères : Béjart, le Living Théâtre, la musique et le cinéma. Le capitaine du bateau Jean Vilar et son second, Paul Puaux, malgré les discussions enflammées, ont tenu la barre droite ! Aujourd'hui, la situation que l'on vit sidère le monde entier...

**Pensez-vous qu'elle aura un impact sur la suite du Festival ?**

On parle beaucoup du monde d'après... mais ne sera-t-il pas pire que celui d'avant ? Je pense en effet que ce serait bien de ralentir le rythme et d'inventer de nouvelles formes, je ne sais pas lesquelles, mais sans que les nouvelles technologies ne prennent le pas sur le théâtre. Je ne suis pas contre mais que fait-on vraiment de ces nouveaux outils ? Car le théâtre, c'est un tréteau, une troupe de gens vivants face à d'autres gens vivants, ici et maintenant. Et Avignon était le lieu idéal pour ça !

**Quelles nouvelles utopies imaginer pour le Festival ?**

J'espère que certains auront la sagesse et la patience d'imaginer quelque chose pour le Festival comme le reflet d'un état de société, de laisser le temps à une vraie réflexion de fond. C'est une bonne occasion de freiner la course à la consommation et de retrouver le côté artisanal du théâtre avec une exigence sur le plan de la pensée. Mais il faut déjà sortir de cette crise.

**Damien Malinas, maître de conférences à Avignon Université**

**« Le Festival, c'est l'art du rendez-vous. »**

**Sociologue des publics de la culture en particulier des festivals, quelle est votre réaction face à l'annulation des festivals In et Off, indissociables ?**

Ce qu'on vit arrive pour la première fois : tous les festivals sont annulés en même temps, contrairement à 2003. Par le prisme de la communication de crise, on a pu observer les trois phases vécues à Avignon, normales et humaines : la stupeur, le déni et l'acceptation. Avignon, c'est l'organisation d'une année et un attachement économique et affectif forts. Et le Festival, c'est l'art du rendez-vous, les festivaliers reviennent quand ils ne peuvent plus s'en passer, sur leur temps libre. L'annulation renvoie à des questions un peu morbides, car c'est aussi se poser la question de la dernière fois... Ça interroge la capacité à se projeter l'année prochaine : c'est un gros effort intellectuel.

**Ces questions de la dépendance et du rythme de fréquentation sont essentielles à Avignon.**

L'annulation de 2003 avait été terrible pour les intermittents et pour la Ville, ça avait permis de se rendre compte de la dépendance économique. Quant à la dépendance affective, elle ne fonctionne pas pareil pour tout le monde, mais c'est comme le premier baiser, on s'en rappelle toujours. Cette première fois (entre 25 et 30 ans) et ce rendez-vous annuel deviennent un calendrier de sa vie ! On grandit avec tel et tel artiste, on se regarde vieillir et on regarde ce qu'on est devenu. Rassurons-nous, le Festival d'Avignon, c'est le lieu des débats quoi qu'il se passe, la manière dont il a été annulé crée à elle seule la discussion, sur les réseaux sociaux, il y a des engueulades comme pendant le Festival : c'est une manière de retrouver l'ambiance ! Ce désaccord nécessaire est lié au Festival. Car à Avignon, le public à une vraie bonne volonté culturelle : il se pose toujours des questions, même quand il n'aime pas...



### **Le public sera-t-il au rendez-vous malgré une saison d'été blanche ?**

En 2004, il y avait eu une baisse de 8 à 10 %. Le taux de renouvellement du public à Avignon c'est entre 25 et 30 %. Ce qui veut dire que chaque année 25 à 30 % de nouvelles personnes viennent pour la première fois : c'est cette donnée qui va manquer, mais sinon le public sera là !

### **Cette annulation n'est-elle pas l'occasion de réfléchir l'avenir du festival et sa régulation ?**

Le In a la chance que les collectivités le suivent, le Off était déjà en train de jouer son avenir, notamment sur la question de l'hospitalité. Pour moi, il faut aborder le sujet de la régulation par ce prisme de l'hospitalité, pour les festivaliers et les habitants. Les Avignonnais aiment le Festival d'Avignon, même si différemment au début ou à la fin du mois de juillet !

La durée moyenne d'un séjour pour un festivalier c'est 7 jours... pour les Avignonnais c'est trois semaines, c'est très long.

Au niveau de la problématique avignonnaise de logements étudiants par exemple, on a fait baisser la pression avec plus d'offres de logements. Le fait de mieux les accueillir à l'année permet de mieux les accueillir l'été ! D'autre part, il ne faut pas opposer le Festival et le reste de l'année. Ce n'est pas en supprimant par exemple le Festival qu'il y aurait plus de choses à l'année car l'offre culturelle est déjà assez exceptionnelle à Avignon, toute l'année ! En revanche, il est vrai que le niveau d'exigence créé chez les Avignonnais est elle aussi exceptionnelle !

### **Comment se passer de culture ces semaines à venir ?**

On ne peut jamais s'en passer ! la culture remplit les espaces laissés vides. Elle prendra d'autres formes. C'est la question des pratiques de sortie et le besoin de se rassembler qui va être très compliqué. Les captations vidéo considérées comme des œuvres de patrimoine sont maintenant vécues au présent. Mais le public adore se rassembler et l'espace du débat passe par la présence. Ça ne se remplacera jamais.

### **UNE SEMAINE D'ART EN OCTOBRE ?**

Sous réserve de conditions sanitaires satisfaisantes, le Festival d'Avignon a envisagé lors de son conseil d'administration du 20 avril dernier (actant les conditions d'annulation de la 74<sup>e</sup> édition) de créer un événement artistique durant les congés scolaires d'octobre 2020. Prévue autour du 15-30 octobre, une « Semaine d'Art » (en référence symbolique à celle créée en septembre 1947 par Jean Vilar qui initia le futur Festival d'Avignon), pourrait dérouler à partir de certains spectacles prévus initialement dans l'édition de juillet, un programme joué à La FabricA, la Salle Benoît XII, les Pénitents Blancs, en s'appuyant sur les partenaires permanents tels que la Maison Jean Vilar, le cinéma Utopia, la Collection Lambert et les Scènes d'Avignon. À suivre...

### **LE MAIRE DEMANDE UN FONDS DE SOLIDARITÉ**

Le 23 avril, le Maire d'Avignon a adressé un courrier au Ministre de la Culture pour lui demander, face au contexte de très grande fragilité engendré par la crise sanitaire touchant les acteurs culturels d'Avignon, les organisateurs d'événements de type festival et les gestionnaires de monuments patrimoniaux, de relayer et porter auprès de l'État un appel à l'aide exceptionnelle. Afin d'envisager la reprise de la rentrée culturelle, notamment pour les Scènes permanentes, mais aussi les manifestations touristiques et patrimoniales, Cécile Helle a également demandé des précisions rapides sur la position de l'État concernant le type d'événements qui pourront avoir lieu après le 11 juillet et les conditions sanitaires permettant leur tenue afin « de maintenir l'exception culturelle marqueur identitaire de notre territoire ».

#### **Retrouvez le communiqué complet sur [avignon.fr](http://avignon.fr)**

D'autre part, présente aux côtés du Festival d'Avignon et du Off pour étudier les solutions d'avenir, la Ville d'Avignon a pris plusieurs dispositions pour aider les acteurs culturels à faire face à la crise : le Département culture est particulièrement mobilisé pour les accompagner dans leurs démarches. La Ville s'est engagée à débloquer 1,8 M d'€ pour le solde restant de l'exercice 2020 aux associations conventionnées, elle a également versé 749 000 € à l'École Supérieure d'Art pour son fonctionnement, et a reporté la date de clôture des appels à projets culturels de 15 jours (soit au 15 avril) avec une instruction rapide des dossiers reçus. Enfin, le report des spectacles, expositions et prestations programmés seront privilégiés.

À compter du 1<sup>er</sup> septembre 2019, et jusqu'en avril 2020, les deux groupes de la majorité municipale « Réinventons Avignon » et « Front de Gauche » ne feront plus paraître dans le magazine municipal avignon(s) de tribunes d'expression dans l'espace réservé aux expressions politiques, conformément à la loi en matière électorale concernant les élections municipales de mars 2020.

Bonjour.

Nous espérons que vous gardez le moral malgré un confinement qui se prolonge, qui accentue les inégalités et qui pour certains est de plus en plus difficile à supporter.

L'État a souhaité donner un pouvoir étendu aux maires qui peuvent gérer la ville sans délibération du Conseil Municipal, en contrepartie, les maires sont tenus en principe d'informer les élus de toutes les décisions prises. À Avignon, depuis le début de la crise, bien que nous soyons entre deux tours des élections municipales, la maire a géré la ville sans concerter l'opposition. Nous en prenons acte, le temps viendra d'en tirer le bilan. Soucieux d'apporter notre vision écologique et sociale et solidaire, nous avons écrit au maire pour proposer notre aide et fait plusieurs propositions à la fois pour prendre soin des plus vulnérables dans l'immédiat et pour nous préparer à la crise économique déjà présente et qui malheureusement va se prolonger.

Cette crise sanitaire est certainement l'occasion de remettre en question notre mode de vie qui passe aussi par la gestion de la ville. Que faire pour mieux résister aux futures crises à la fois sanitaires, climatiques, économiques, sociales ? Cette crise est l'opportunité de créer une ville plus verte, plus humaine, plus résiliente. Si nous gérons demain la ville comme hier, nous n'aurons tiré aucune leçon de cette crise. Si vous partagez ce point de vue, faites nous parvenir vos suggestions ou vos remarques sur la gestion municipale, à [bienvivreavignon@gmail.com](mailto:bienvivreavignon@gmail.com) !"

**Groupe *Bien Vivre Avignon Écologique Sociale et Solidaire***

Rien d'autre à dire que : prenez soin de vous respectez les consignes des autorités.

Des pensées à tous, ceux dans la difficulté notamment dans nos quartiers populaires et à nos professionnels, nos enfants, aux Avignonnais.

J'ai confiance à l'intelligence collective, soyons responsables et solidaires

Ne lâchons rien

**Darida Belaïdi**

# EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Printemps 2020 ! rues vides ! magasins fermés ! mise en confinement ! Fini les réunions familiales ou amicales.

Il nous faut garder le lien malgré la crise!

Ces conséquences économiques dramatiques sont dues au manque d'anticipation et aux attermolements de nos dirigeants.

Quel avenir pour nos commerçants, restaurateurs, acteurs culturels ?

Un festival annulé, une tragédie pour Avignon !

Dans ce chaos, respect et remerciement aux travailleurs qui permettent de survivre : personnel soignant, commerçants ouverts, agents de propreté, etc.

Comment allons nous sortir de cette situation ? Nul ne le sait

La distanciation est devenue le bien vivre en société. Triste constat !

Voyons l'espoir dans les applaudissements de 20 h le soir, dans l'entraide entre voisins et près des plus vulnérables.

Restons uni, sachons écouter, ne nous désocialisons pas !

Bon courage à tous !

**Armande Gaffiero, Mireille Roumette, François Glemot**

Le confinement et l'interruption du processus électoral font que notre mandat de Conseillers municipaux a été prolongé.

En date du 20 avril 2020, nous avons décidé de constituer un nouveau groupe nommé « AVIGNON A CŒUR », sous la présidence d'Anne-Sophie Rigault, constitué de :

- Aimé Gallo

- Raphaël Mérindol

- Daniel Christos

- Anne-Sophie Rigault

Notre priorité est de faire face à la crise sanitaire induite par le Covid19, en dépit de nos divergences politiques profondes au sein du Conseil Municipal et le but actuel de notre groupe est de rester fidèle à nos engagements, tout en défendant l'intérêt des Avignonnais et des Monfavétains.

Nous resterons des acteurs attentifs quant aux projets qui seront présentés lors des prochains Conseils Municipaux visant à l'achat urgent de masques, gel hydroalcoolique et gants.

Dans ce même contexte, il est plus que souhaitable d'engager financièrement certains dispositifs de solidarité en faveur des personnes âgées et des étudiants les plus précaires, mais aussi de veiller à la bonne continuité des mesures déjà prises en faveur des établissements scolaires de notre Ville. Notre groupe souhaite avoir la visibilité sur l'ensemble des actes qui ont été pris ou seront à prendre pour faire face aux conséquences économiques engendrées par l'épidémie du Coronavirus, en ayant une totale transparence des débats, tout en réfléchissant à la façon dont nous pourrions venir en aide à nos commerçants et soutenir notre Festival d'Avignon.

**Groupe *Avignon à Cœur***

texte non parvenu

**Florence Duprat, Josette Goilliot-Xicluna et Christian Paly**

texte non parvenu

**Kheira Seddik**

Depuis le 17 mars, date du début du confinement, les agendas sportifs comme tous les autres domaines de notre vie quotidienne sont totalement chamboulés. Pourtant, même s'il n'est plus possible de se déplacer à notre club habituel pour notre séance de gym hebdomadaire, l'activité physique est plus que jamais d'actualité et les éducateurs sportifs se mettent en quatre pour nous concocter des programmes sur mesure...

TRAIL URBAIN

**LA NOCTURNE DES PAPES REPORTÉE**

En raison de l'épidémie de Covid-19, le trail urbain La Nocturne des Papes qui devait avoir lieu le 9 mai est reporté à l'automne. Vraisemblablement la course devrait avoir lieu le 7 novembre prochain. L'organisateur de la course, le CASAvignon fait savoir que toutes les inscriptions déjà finalisées pour la course du mois de mai seront automatiquement reportées pour la course de l'automne. Néanmoins, il sera indispensable de vérifier que votre certificat médical est toujours valable. Il doit être daté de moins d'un an à la date de la course.

+ d'infos : [casavignon.net](http://casavignon.net)

MÉDITATION

**COACHING YOUTUBE**

Hypnothérapeute et coach professionnelle, l'Avignonnaise Céline Jauffret vous propose de mettre à profit cette parenthèse qu'est cette période de confinement pour vous reconnecter avec vous-même. Séances de relaxation, de méditation pleine conscience, coaching vous permettant de vivre pleinement vos émotions... Sur sa chaîne YouTube, les vidéos mise en ligne s'adressent à tous, du plus petit au plus grand. Entièrement gratuit, c'est la clé indispensable pour mieux vivre ce confinement sans se sentir enfermé !

+ d'infos : [YouTube Reiwa Coaching](https://www.youtube.com/channel/UCReiwaCoaching)

FAMILY FITNESS

**PARCOURS DE MOTRICITÉ**

Le sport c'est bien mais lorsqu'on est confiné à la maison avec des enfants en bas âge qui ont besoin de se dépenser et qu'on ne peut pas les emmener au parc, comment faire ? C'est justement en pensant aux plus jeunes que l'Avignonnaise Anne-Laure Dumont a eu l'idée de créer une page Facebook dédiée à l'activité physique, ludique et sportive spécialement imaginée pour nos bouts de choux. Au programme des propositions d'activités pour les moins de cinq ans qui mêlent course, sauts, énigmes... Des challenges à réaliser déguisés ou avec doudou...

+ d'infos : [Facebook.com/groups/airedejeux](https://www.facebook.com/groups/airedejeux)

DANSE AFRICAINE

**CRREASUD SUR LES PLATEFORMES**

Et si vous vous mettiez à la danse africaine ? Afin de maintenir le lien avec tous ses adhérents, l'association avignonnaise Crréasud poursuit ses cours hebdomadaires de danse africaine, même en confinement. Comment ? Grâce à la plateforme zoom. « Contrairement aux Facebook live, Zoom permet d'organiser de vrais cours, avec une interaction des différents participants. » Les cours de danse africaine ont lieu deux fois par semaine, les lundis et jeudis de 17 h 30 à 18 h 45. Si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à contacter l'association qui vous donnera les détails de ces cours pleins de soleil et de bonne humeur ! À noter, l'association devrait également animer très prochainement une chaîne YouTube.

+ d'infos : [crréasud.com](http://crréasud.com) - 06 72 21 35 63

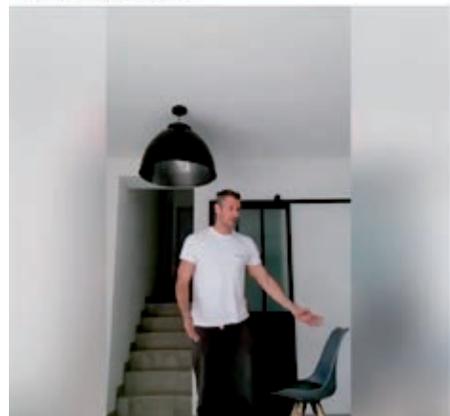


SPORT ET CONFINEMENT

**#AVIGNONLASPORTIVE**

Tous mobilisés au service des Avignonnais ! Loin des gymnases, des stades et des salles de sport, les animateurs sportifs de la Ville d'Avignon sont plus que jamais motivés pour vous faire garder la forme. Pour cela ils se sont filmés depuis chez eux et vous proposent en vidéo chaque mercredi et dimanche à midi, des échauffements à faire à la maison, seul ou avec toute la famille. Accessibles et ludiques, bon pour le moral et la santé ! Pour retrouver les séances sportives municipales 100 % accès libre et illimité, rendez-vous sur la page Facebook Ville d'Avignon. La forme est à portée de clic !

+ d'infos : [Facebook @ Ville d'Avignon](https://www.facebook.com/Ville.d'Avignon)





RENCONTRE AVEC...

**Antony Segui :**  
« *Se maintenir en forme permet d'être joyeux !* »

Éducateur sportif à la Ville d'Avignon, Antony Segui (lire par ailleurs) réalise chaque semaine des vidéos postées sur le Facebook Ville d'Avignon. Au programme, des séances d'éducation physique à faire chez soi en famille et sans modération...

### Antony, pouvez-vous vous présenter ?

J'ai commencé ma carrière à la Ville d'Avignon en 1997 comme maître-nageur. Aujourd'hui je le suis toujours mais je suis également éducateur pleine nature. Ma spécialité c'est la voile et je suis responsable de la base nautique qui se trouve à côté du Parc des Libertés.

### Pendant cette période de confinement, que faites-vous ?

J'ai l'âme d'un sportif et j'aime aussi par-dessus tout aider les gens. C'est la raison pour laquelle je me suis porté volontaire pour intervenir au Centre de Loisirs de la Barthelasse qui accueille les enfants des personnels soignants. Je vais également intervenir au gymnase du lycée Aubanel qui accueille les SDF et leur proposer des séances de renforcement musculaire.

### Comment avez-vous imaginé ces vidéos postées chaque mercredi et dimanche sur le Facebook de la Ville ?

C'était une demande de la direction du Service des Sports. Chacun peut se rendre compte que les vidéos de séances de sport sont très répandues actuellement alors on a imaginé plutôt des jeux ludiques. Ces séances ne demandent pas de matériel spécifique et j'essaie de proposer des exercices qui s'adressent à des gens peu familiers de la pratique sportive. Ce que je veux c'est apporter de la joie de vivre et les amener à se dépasser.

### Quel conseil essentiel pourriez-vous donner à ceux qui nous lisent ?

Se maintenir en forme, c'est primordial, cela nous permet d'être joyeux. Le sport, cela fait partie de nous et on ne doit jamais l'oublier, quitte à se donner un petit coup de pied aux fesses pour s'en rappeler !

À noter, le Ministère des Sports a mis en ligne sur son site Internet les initiatives proposées par les différentes Fédérations sportives pour continuer à faire du sport à la maison !

+ d'infos : [sports.gouv.fr](http://sports.gouv.fr)

#### Une pratique minimale d'activités physiques dynamiques

1 h/jour pour les enfants et les adolescents

30 mn/jour pour les adultes

Réaliser plusieurs fois par semaine des activités variées qui renforcent les muscles et améliorent la souplesse et l'équilibre

#### Une pratique minimale d'activités physiques dynamiques

Réduire son temps passé en position assise ou allongée et rompre ces périodes prolongées par de la marche ou des étirements idéalement toutes les heures

#### Pour maintenir une pratique régulière, de nombreux exercices ne nécessitent pas de machine ou autres équipements sportifs

Se lever régulièrement

Marcher ou s'étirer toutes les 2 heures

Lorsque vous téléphonez, marchez !

Utiliser le mobilier pour le renforcement musculaire ou les étirements

#### Pour maintenir une pratique régulière, de nombreux exercices ne nécessitent pas de machine ou autres équipements sportifs

Les tâches ménagères (nettoyer, balayer...) sont des activités physiques !

Faire des activités que vous avez l'habitude de reporter (bricolage, jardinage...)

#### Pour maintenir une pratique régulière, de nombreux exercices ne nécessitent pas de machine ou autres équipements sportifs

Faire quelques activités qui favorise l'équilibre dynamique ou bien les exercices de posture (sur une jambe, sur la pointe des pieds...)

Si vous en avez un, profitez de votre jardin en vous activant



#CULTURECHEZNOUS

## AVIGNON CHEZ VOUS !

Depuis le lancement de l'opération nationale @CultureChezNous pour vous accompagner durant le confinement, et vous faire découvrir à distance l'offre culturelle numérique de nombreux opérateurs, Avignon multiplie les propositions pour vous faire profiter de la vie culturelle... même à distance.

Suivez au quotidien sur avignon.fr le rendez-vous culture concocté par la Ville avec l'aide des partenaires culturels mobilisés pour conserver le lien avec vous. Vidéos, visites virtuelles, parcours patrimoniaux, collections numérisées, ateliers ludiques, conseils de lecture... retrouvez le poème, la vidéo, l'image, la devinette le son du jour.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

ARTS CONTEMPORAINS

## ACTUALITÉS CONFINEMENT

Le portail des arts visuels « Avignon Arts Contemporains » a créé temporairement sur sa page d'accueil une rubrique Actualités Confinement qui permet de découvrir la façon dont les artistes avignonnais et les structures artistiques vivent le confinement.

+ d'infos : [avignon-arts-contemporains.com](http://avignon-arts-contemporains.com)

ÉCOLE D'ART

## ATELIERS LIBRES MÊME CONFINÉS

Organisée depuis le début du confinement pour poursuivre les enseignements, l'École Supérieure d'Art d'Avignon peut aussi compter sur les équipes pédagogiques des Ateliers Libres qui se sont fédérés pour envoyer messages et idées d'expérimentations créatives, avec des rendez-vous hebdomadaires maintenus par visioconférences pour certains. Une page dédiée sur le site de l'ESAA est à découvrir : la Zone À Découvrir où les propositions sont à consulter librement.

+ d'infos : [esaavignon.eu/la-zad-des-ateliers-libres/](http://esaavignon.eu/la-zad-des-ateliers-libres/)

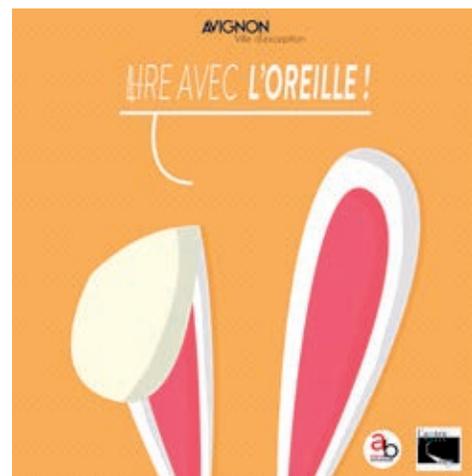


BIBLIOTHÈQUES

## DES IDÉES PAR MILLIERS

Très actif, toute l'année mais particulièrement pendant le confinement, le réseau Avignon Bibliothèques a déployé des trésors d'énergie et d'imagination pour occuper la tête et l'esprit de ses lecteurs. Outre les rendez-vous quotidiens à retrouver sur son site Internet pour découvrir une importante bibliothèque numérique en accès libre, des chaînes vidéo, des idées de lecture pour les enfants..., les inscriptions des nouveaux abonnés sont provisoirement gratuites jusqu'à la fin du confinement (infos : [bm.webmaster@mairie-avignon.com](mailto:bm.webmaster@mairie-avignon.com)). La chaîne YouTube Avignon Bibliothèques a également vu le jour et permet de répondre aux différentes questions des publics autour de l'accessibilité, et contient également des tutos, des lectures, une playlist thématique. Enfin, des lectures à voix haute, « Lire à l'oreille » sont également développées en partenariat avec L'Antre Lieux (lire interview ci-contre).

+ d'infos : [bibliotheques.avignon.fr](http://bibliotheques.avignon.fr)



BLOG

## AVIGNON LA CULTURELLE

Créé depuis le début du confinement par les équipes municipales du Département Culture, le blog « Avignon la culturelle » rencontre un beau succès auprès du public. Preuve que les Avignonnais (et pas uniquement bien sûr) affectionnent particulièrement les œuvres et autres trésors dont regorge la Cité des Papes. Redécouvrez les collections muséales, les parcours thématiques, des retours sur les Archives municipales, suivez des propositions pour le jeune public ou partez à la rencontre d'un édifice, d'un site remarquable, d'un document ou d'un personnage célèbre. En bref, visitez les dessous d'Avignon et découvrez tout ce que vous avez toujours voulu savoir sans jamais oser le demander ! Passionnant, didactique et adapté à chaque âge... la culture se pratique aussi en numérique !

+ d'infos : [avignonlaculturelle.hubside.fr](http://avignonlaculturelle.hubside.fr)



POÉSIE EN LIGNE

## « UN PETIT POÈME QUOTIDIEN, ÇA FAIT DU BIEN ! »

L'association avignonnaise L'Antre Lieux partage la poésie toute l'année dans toute la ville... et particulièrement pendant le confinement. Rencontre avec sa directrice, la

vidéaste Anne Vuagnoux.

### Qu'est-ce que l'Antre Lieux ?

Depuis cinq ans, l'association est orientée vers la poésie en essayant d'élargir son spectre au maximum. On s'adresse à des gens qui pensent que la poésie n'est pas pour eux : on travaille dans les quartiers, en milieu psy, carcéral, dans les collèges... Notre bureau est basé à la Cité Louis Gros, mais on se balade au gré du vent...

### Que proposez-vous pendant cet épisode de crise sanitaire ?

Au départ, on envoyait un poème chaque jour à notre mailing-list (inscrivez-vous sur [lantrelieux.fr](http://lantrelieux.fr)). Un petit poème quotidien ça fait du bien, surtout en ce moment ! J'ai envoyé une bouteille à la mer en direction des bibliothèques pour essayer d'aller plus loin en lisant des poèmes aux personnes isolées par téléphone. La bibliothèque a tout de suite adhéré et est devenue opérateur : elle fait le lien avec les seniors du CCAS et me met en contact avec ceux qui sont d'accord. Par la magie du téléphone, c'est une conversation à trois ! Les bailleurs Erilia et Grand Delta ont répondu également à mon appel.

### Concrètement, comment se passent ces lectures ? Comment alimentez-vous ?

Je suis confinée sans ma bibliothèque, alors je regarde beaucoup sur Internet. Je pense à des poètes, je cherche, ou je demande à des auteurs comme Simone Molinas qui me donne plein d'idées. Je me suis d'abord entraîné avec ma maman, qui n'y connaît rien à la poésie ! Je lui lis tous les jours le poème que j'envoie par mail. Pour les appels par téléphone, on a commencé le 20 avril en appelant deux personnes, aujourd'hui on en est à une dizaine, avec un très bon accueil.

### Des projets pour le retour à la « vie normale » ?

J'aimerais continuer cette chronique, je ne sais pas de quelle manière, mais j'ai plein de retours positifs. Sinon on a un gros projet dans le quartier nord-est... qui n'attend que de reprendre.

+ d'infos : [lantrelieux.fr](http://lantrelieux.fr)

MUSÉES

## REPORT

L'équipe nationale de coordination de la *Nuit européenne des musées* a reporté la manifestation prévue le 16 mai au samedi 14 novembre en raison du manque de visibilité sur la sortie de crise.

**Report au 14 novembre**

ORCHESTRE RÉGIONAL

## TÊTE À TÊTE... AVEC VOUS

Durant le confinement l'Orchestre Régional Avignon-Provence propose de continuer à partager la musique. Vidéos, ateliers pédagogiques, playlist musicale et coups de cœur, retours d'artistes, coulisses... Et pour parfaire la proposition, l'Orchestre propose un temps d'échange avec les musiciens en visioconférence. Un dispositif ouvert à tous sur inscription : [contact@orchestre-avignon.com](mailto:contact@orchestre-avignon.com).

+ d'infos : [orchestre-avignon.com](http://orchestre-avignon.com)



RADIO

## Ô RAJE Ô ESPOIR

Nouveau rendez-vous musical concocté par l'équipe de Rage, « la Radio des sons d'aujourd'hui et de demain », les « Sessions Salon » proposent de découvrir le temps d'une chanson des artistes français et internationaux. Un moment de musique live et de culture qui ne peut que faire du bien en ces temps de confinement ! Bandit Bandit, Malik Djoudi, Elias Dris, Joe Wedin & Jean Felzine, Superbravo, Isabel Sörling, Makoto San, Mâle, La Pietà... retrouvez-les chaque jour à l'antenne entre 17 h et 19 h dans la rubrique Découvertes, et en accès libre sur les plateformes [raje.fr](http://raje.fr), fb et YouTube.

**Suivre sur Avignon 90.3 FM et Nîmes 102,5 FM**

# DURANCE : AGILE ET SOLIDAIRE

T Sarah Mendel

P D.R.

L'entreprise familiale spécialisée dans les cosmétiques et les parfums d'intérieur dont le siège social est situé à Avignon a très rapidement su s'adapter à la crise du Covid-19. En quelques jours, *Durance* a ainsi réorganisé sa chaîne de production afin de fournir rapidement des flacons de solution hydro-alcoolique à ceux qui en avaient le plus besoin. Mais la PME a aussi mis en place d'autres actions solidaires en faveur des hôpitaux et des soignants....



Créée en 1986 et reprise en 1998 par la famille Ruth, l'entreprise *Durance*, comme la plupart des entreprises françaises subit la crise et l'obligation de confinement de plein fouet. « *En France, en Europe, au Moyen-Orient on*

*a dû fermer tous nos points de vente. Au Japon et aux USA certains sont encore ouverts, mais c'est très compliqué.* » Nicolas Ruth, dirigeant de l'entreprise avignonnaise qui emploie 110 salariés dans le monde dont 40 dans le Vaucluse ne cache pas son inquiétude. Si le chef d'entreprise concède que pour traverser cette crise il lui faudra recourir à l'emprunt et même au chômage partiel pour une partie de ses employés, une réflexion s'est engagée dès le début de la pandémie en Europe afin de mettre en sécurité son outil industriel.

## Des gels hydro-alcooliques

Son souhait, maintenir le plus possible l'emploi tout en adoptant une logique de solidarité. « *Dès le début on a cherché comment on pouvait aider,* résume le chef d'entreprise. *On a été contacté assez rapidement par une entreprise qui distribue ses produits dans les enseignes biocoop et qui nous a demandé un coup de main pour produire des solutions hydro-alcooliques.* » Rapidement, *Durance* adapte sa chaîne de production afin de permettre le conditionnement du produit et a ainsi pu fournir 22 000 flacons en deux semaines ! Soucieux d'aller plus loin dans les gestes de solidarité avec les soignants, l'entreprise est également en train de mettre sur pied un dispositif de rétrocession d'une partie de son chiffre d'affaires. « *Nos boutiques physiques sont fermées mais le e-shop fonctionne encore, tout comme notre plateforme logistique qui nous permet d'expédier les commandes.* » Ainsi, 10 % du montant des ventes généré via le site marchand de la marque sera versé à une association en faveur des hôpitaux.

## Des cadeaux pour le centre hospitalier

« *On sait aussi que les équipes soignantes, à force de se laver les mains toute la journée ont la peau irritée, asséchée et fragilisée.* » Afin d'apporter un peu de douceur et de réconfort à celles et ceux qui sont chaque jour sur le pont pour veiller à notre santé, l'entreprise a également fait cadeau de plusieurs centaines de crèmes pour les mains aux hôpitaux de la région et en particulier celui d'Avignon... ●

# L'ATELIER EN IMMERSION

Dans le cadre de la programmation annuelle d'Avignon Musées pour les cinq musées municipaux, le thème du grand angle choisi pour 2020 est *Dans l'Atelier*. Au musée du Petit Palais, il se déclinera sous forme d'une exposition-parcours d'un genre inédit consacrée à *L'Atelier du peintre en Italie, XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle*. Ainsi, dans 12 salles du musée, ce sera pour tous l'occasion de (re)découvrir la collection de peintures italiennes déposées par le Louvre (en 1976) et qui constitue un panorama unique de la peinture italienne en France. Par qui, pour qui, comment, avec quels moyens et quels outils ont été réalisées ces peintures ? Une promenade dans les collections permanentes permettra ainsi d'observer le peintre au travail, sa place dans la cité, sa filiation, la figure du commanditaire, l'organisation de l'atelier, la formation... des grands thèmes qui seront ponctués également de surprises pour les visiteurs. Car si le parcours débute par une approche matérielle de la peinture et une présentation des différentes étapes de réalisation, des salles pédagogiques sont également aménagées en cabinets précieux consacrés aux couleurs, à l'or... Et, point d'orgue de l'exposition, la reconstitution à taille humaine d'un tableau du XV<sup>e</sup> siècle réalisé par l'École d'Avignon devrait émouvoir néophytes comme spécialistes : proposé en immersion, c'est une belle invitation à plonger dans la Manne de Saint-André de Carlo Braccesco...

## À découvrir prochainement en entrée libre

au musée du Petit Palais  
Place du Palais, Avignon  
04 90 86 44 58

Avec la collaboration de Dominique Vingtain, conservatrice du Petit Palais



**#monmasqueavignon**



## **VOTRE SANTÉ, NOTRE PRIORITÉ !**

**Pour vivre sereinement la sortie progressive du confinement en se protégeant et en protégeant les autres, la Ville d'Avignon distribue gratuitement à partir du 13 mai deux masques à chaque habitant**

**Pour tout savoir des modalités et lieux de distribution**

**04 32 40 94 02\***  
ou  
**avignon.fr**



**AVIGNON**  
Ville d'exception

\*Numéro d'appel gratuit du lundi au vendredi 9h -17h