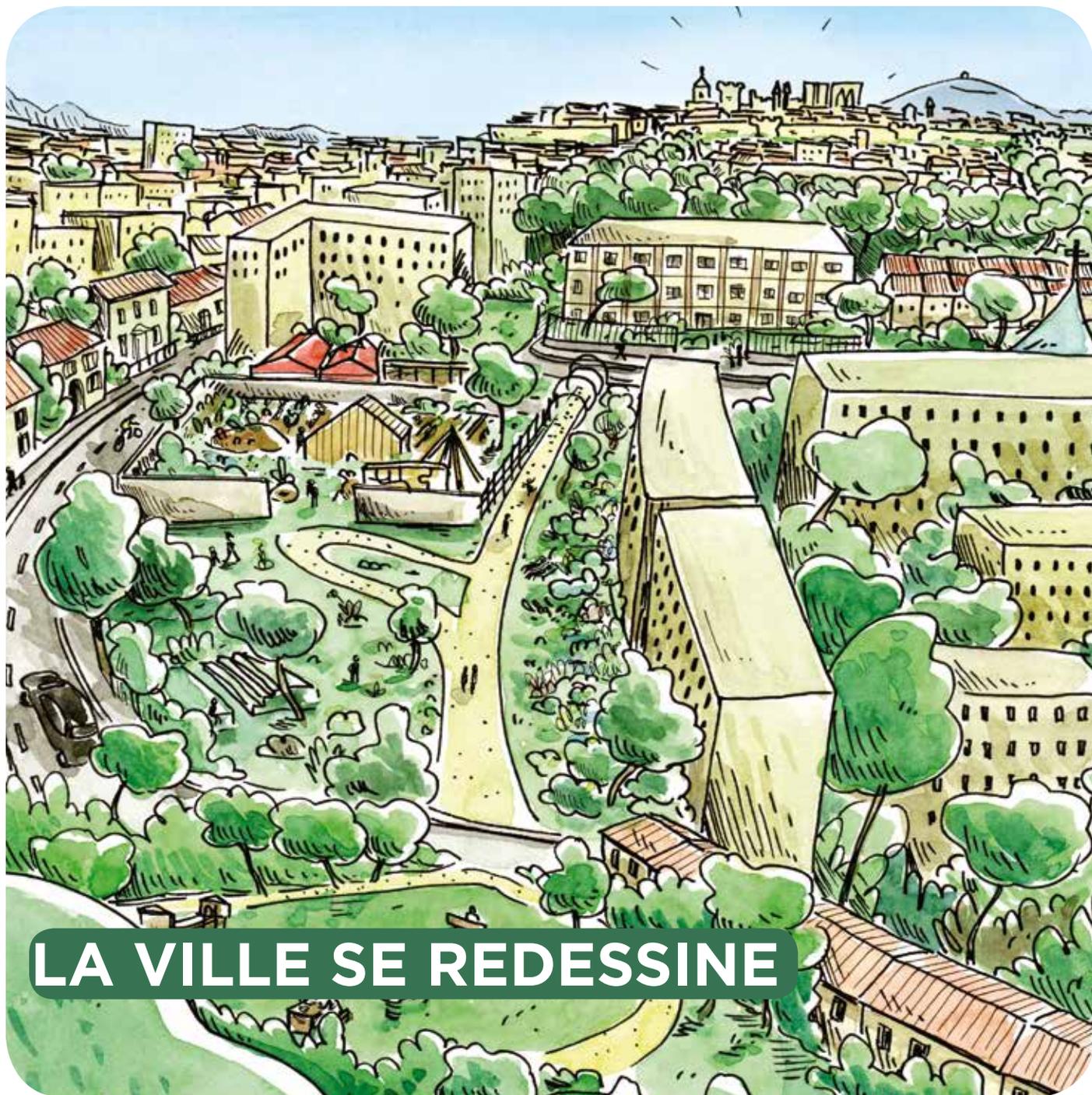


# avignon(s)

le magazine des avignonnais - N° 45 janvier 2021 - avignon.fr



## LA VILLE SE REDESSINE

TENDANCE(S)

**UNE COULÉE  
VERTE À L'OUEST**

360°

**BUDGET : AMBITION,  
RELANCE ET PRUDENCE**

PLAN LARGE

**LA CHAPELLE  
DES ORTOLANS**

★  
**250 000**

C'est le nombre de photographies conservées aux Archives, consultables en grande partie sur archives.avignon.fr / Archives en ligne

+ d'infos :  
**expositions-archives.avignon.fr**

**La clé en +**  
Une frise chronologique de 6 m accompagne l'une de ces expositions.  
La retrouverez-vous ?

« Continuer notre rôle de passeurs d'histoires », voilà l'objectif de la direction des Archives qui souhaite avec cette nouvelle offre culturelle élargir un usage public de l'histoire.

# VU DE LOIN

Voir Avignon de loin, c'est créer une distance avec la cité pour mieux la lire et tenter de la comprendre.

Observez la ville, ses permanences et ses métamorphoses avec hauteur et largeur de vue grâce à l'exposition Vu de loin !

Ces quatre expositions ont été remaniées avec l'aide d'une étudiante-stagiaire de l'Université d'Avignon : *Épatant patrimoine* (2013) interroge le patrimoine intra et extra-muros ; *Vu de loin* (2017) invite à observer sous un autre angle le paysage urbain ; *Boëttes, registres, layettes* (2019) valorise les archives anciennes après 130 ans de dépôt aux Archives départementales ; *Cartes & Plans* (2011) présente 330 cartes et plans d'Avignon.

Aux Archives municipales d'Avignon, modernité et accessibilité sont compatibles avec la conservation des documents qui y sont collectés et valorisés. Un nouveau module d'expositions virtuelles a vu le jour fin 2020 : issues d'anciennes expositions temporaires, quatre premières transpositions numériques offrent « une séance de rattrapage » gratuite sur petit écran.

## LES ARCHIVES S'EXPOSENT EN NET

Entre iconographie attractive et fonds documentaire, une variation numérique offerte à tous les amoureux d'Avignon !

## SOMMAIRE

- 04 • INSTANTANÉS
- 06 • INITIATIVES - GEM La Coop, 1<sup>re</sup> épicerie solidaire
- 07 • INTER@CTIF(S) - De vous à nous...
- 08 • QUARTIER(S) - Ça se passe près de chez vous
- 12 • PERSPECTIVE - Quartier de la Barbière
- 14 • LUMIÈRE(S) - Le gymnase Philippe de Girard
- 15 • ZOOM(S) - DT Solutions au Village des Métiers
- 16 • TENDANCE(S) - Une « coulée verte » à l'Ouest
- 18 • REGARD(S) - Inspire, une micro-école au musée
- 19 • EN FACE(S) - Brendan Fitzpatrick, nageur en or
- 20 • PLAN LARGE  
La chapelle des Ortolans 
- 22 • 360°  
**BUDGET : Ambitions, relance et prudence**
- 26 • REGARD(S) - Nos demoiselles d'Avignon !
- 28 • ÉCLAIRAGE - Propreté, attention amendes
- 29 • ÇA BOUGE - Circulation et travaux 
- 30 • AGENDAS SPORT & CULTURE
- 34 • BULLE(S) par Catherine Duchêne
- 35 • JEUNESSE(S)
- 36 • EXPRESSIONS POLITIQUES
- 37 • UNE ŒUVRE UN MUSÉE - Musée Calvet
- 38 • EXPOSER - Anaëlle Marot et le projet Azur
- 39 • (DER)NIER TOUR - Avignon version nature

## ÉDITORIAL



Si nous avons tourné la page de cette année 2020 marquée par une pandémie inédite venue hélas douloureusement percuter nos vies et bien au-delà, notre vision des choses, je tiens en ce début d'année à réitérer des conseils de prudence. L'épidémie sévit toujours, et nous devons continuer à respecter les gestes barrières, à observer la plus grande vigilance afin de nous protéger toutes et tous. Il en va également du respect envers les personnels soignants qui donnent tant et tant depuis maintenant près d'une année et dont je salue une fois encore le dévouement, l'engagement et l'abnégation. De ces mois de tempête que nous venons de traverser, nous devons retenir que les valeurs que nous portons et qui m'animent aux responsabilités de notre ville sont plus que jamais le ciment d'un avenir commun et viable. La solidarité, dont nous avons tous su faire preuve, l'écoute, l'engagement pour autrui, le service public, l'accompagnement des plus fragiles, le respect de chacun, le choix d'une vie où l'humain est au cœur de nos préoccupations et dans laquelle nous replaçons la nature et notre environnement à une place prépondérante. Comme ce fut le cas lors du mandat précédent, ce sont ces valeurs qui ont prévalu lors de l'élaboration du budget 2021 pour notre ville. Les grandes lignes vous en sont présentées dans les pages suivantes avec toujours l'ambition de transformer notre ville, de l'accompagner dans la transition écologique, d'être au plus près de chacun d'entre vous, d'ouvrir toujours plus les portes de la culture, du sport et des loisirs au plus grand nombre... Dans cette formule revisitée de votre magazine avignon(s), vous découvrirez également de nouvelles rubriques : elles ont été imaginées pour vous, pour vous accompagner plus encore dans la découverte de celles et ceux qui font notre belle ville, ou des trésors qu'elle a à nous offrir. Je vous souhaite une belle et heureuse année 2021. Une année durant laquelle j'invite chacune et chacun à construire, ensemble, nos rêves pour Avignon. Restez prudents ! Protégez-vous, protégeons-nous !

Cécile HELLE  
Maire d'Avignon

Infos : [avignon.fr](http://avignon.fr),   Ville d'Avignon

Tous les événements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

**avignon(s)**

Direction de la Communication - Ville d'Avignon  
communication@mairie-avignon.com  
Tél. 04 90 80 80 55

**Directrice de la publication**  
Cécile Helle  
**Directrice de la communication**  
Nathalie Bonsignori  
**Rédactrice en chef**  
Delphine Michelangeli

**Rédaction**  
Sarah Mendel - Delphine Michelangeli  
**Conception graphique - mise en page**  
Frank Buschardt  
**Photographes**  
Christophe Aubry - Grégory Quittard

**Impression**  
Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires  
**Distribution boîtes aux lettres**  
Adrexo Avignon 04 90 85 67 70  
**Dépôt légal**  
à parution

avignon(s) est téléchargeable sur le site [avignon.fr](http://avignon.fr) Une version en braille est disponible à la [bibliothèque Ceccano](#) Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé



**GOURMAND**  
**AVIGNON, 4<sup>e</sup> DES VILLES SUCRÉES !**

Selon le magazine du site [holidu.fr](http://holidu.fr) qui a effectué un tour de France des Villes françaises ayant la plus haute densité de boulangeries et pâtisseries, Avignon arrive au pied du podium, en 4<sup>e</sup> position avec 108 établissements et une bonne adresse à retenir : Bella Ciao, la boulangerie Utopiste qui propose pains et viennoiseries bios.

**PLAN LOGEMENT D'ABORD**  
**LA VILLE CANDIDATE**

Avignon reconnue territoire logement ? C'est l'objectif de la Ville qui a candidaté à l'appel à manifestation d'intérêt lancé par l'État à l'automne. Soutien des associations, aide aux démarches, rédaction de cinq fiches action... C'est au quotidien que les services de la Ville accompagnent les mal-logés et les sans-abris. Si le ministère retient la candidature d'Avignon et sélectionne la Ville comme nouveau territoire de mise en œuvre accélérée du plan Logement d'abord, cela permettra entre autres, de recruter un agent coordonnateur sur le territoire. Réponse en mars...



**SENIORS**  
**DE LA CULTURE AU CŒUR DE L'HIVER**

Dans le cadre de la programmation destinée aux seniors avignonnais offerte par la Ville, plusieurs rendez-vous à suivre en janvier (sous réserve des conditions sanitaires le permettant) : un atelier de gravure avec Carlos Marcano et Sylvette Ardoïno sur le site Champfleury de l'École d'Art (9 janvier à 14 h 30), un atelier d'écriture mené par l'Antre Lieux (26 janvier à 14 h au Cloître Saint-Louis) et la pièce de Marivaux *La Dispute*, agrémentée librement de textes de Tchekhov, adaptée par la tonique compagnie Du Jour au Lendemain (28 janvier à 14 h 30 au Théâtre des Halles, sur réservation : 04 32 76 24 51). Une séance tout public aura lieu dans le cadre du *Fest'Hiver* des Scènes d'Avignon le 29 janvier à 19 h 30 (lire également page 33). À déguster sans hésiter, si la situation sanitaire le permet.  
**+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)**



© Fred Saure

**QUARTIERS FERTILES**  
**AVIGNON LAURÉATE**

Dans le cadre de l'appel à projets national « les quartiers fertiles » lancé par l'ANRU (Agence Nationale pour la Renovation Urbaine), notre territoire est une nouvelle fois mis à l'honneur : le projet territoires fertiles dans les quartiers en renouvellement a été sélectionné et fait partie des 27 lauréats de cette première vague d'appel à projets ! Cette opération vise à déployer plus massivement l'agriculture urbaine, source de bénéfices environnementaux, sociaux, éducatifs et économiques et cette reconnaissance va permettre de co-financer certaines actions et d'être accompagnés par des bureaux d'études. L'annonce a été faite le 7 décembre par la ministre déléguée à la Ville Nadia Hai, le ministre de l'Agriculture Julien de Normandie, le président de l'ANRU Olivier Klein et le directeur général de l'ANRU Nicolas Grivel.

**CANDIDATURE**  
**QUARTET + : ET SI VOUS EXPOSIEZ ?**

L'appel à projets Expositions et Performances artistiques de la Ville d'Avignon pour la saison 2021/2022 de Quartet + est lancé ! Les artistes indépendants ou les associations culturelles d'Avignon et du Grand Avignon sont appelés à présenter leur candidature dans les cinq salles municipales mises à leur disposition : cloître Saint Louis, église des Célestins, Manutention, Chapelle Saint-Michel, église des Cordeliers. Ils seront choisis selon des critères d'éligibilité et de sélection. Dossiers à retourner avant le 30 avril au Département Culture de la Ville d'Avignon.  
**+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)**

**15**  
**JANVIER**  
**C'est la date d'ouverture des appels à projets 2021 Ville Solidaire pour les associations qui souhaitent candidater jusqu'à fin février 2021**

**STATIONNEMENT**  
**SANS CONTACT, C'EST PLUS SIMPLE !**

Vous le savez sans doute déjà, l'application Pay By Phone vous permet de régler votre stationnement à distance, directement depuis l'application à télécharger gratuitement sur votre smartphone. Simple et pratique, idéal pour prolonger la durée de votre stationnement sans avoir à revenir à votre véhicule, vous êtes déjà plus de 20 % à l'utiliser. Grâce à Pay By Phone, la Ville simplifie également vos démarches et pour toute demande de macaron résident, pass piétonnisation, disque santé etc... gérées par le CIRAPS (Centre d'Information et de Régulation des Aires Piétonnes et du Stationnement), vous pouvez réaliser vos demandes en ligne.  
**+ d'infos : [avignon.e-habitants.com](http://avignon.e-habitants.com)**



**NOUVELLE ANNÉE**  
**VŒUX À LA POPULATION**

2021 ne dérogera pas à la règle et les traditionnelles cérémonies des vœux à la population auront bien lieu. Néanmoins, compte-tenu des conditions sanitaires, nous ne sommes pas en mesure de dire à l'heure où nous écrivons ces lignes si Cécile Helle effectuera ces cérémonies en public ou par l'intermédiaire de la vidéo. Pour être tenus informés et assister aux cérémonies en direct, suivez les actualités sur [avignon.fr](http://avignon.fr), Facebook et via la newsletter (pour la recevoir, abonnement sur [avignon.fr](http://avignon.fr)).



**SÉCURITÉ**  
**AVIGNON VILLE PRUDENTE**

3 cœurs ! C'est la récompense attribuée à Avignon par l'association Prévention Routière dans le cadre de la labellisation *Ville Prudente*. La ville passe ainsi en un an à peine du premier au troisième niveau. Une belle reconnaissance qui distingue les efforts menés au quotidien pour faire d'Avignon une ville exemplaire en matière de prévention et de sécurité routière. Aménagements cyclables, parvis d'écoles sécurisés, plan modes doux, apaisement de la circulation, organisation d'opération de sensibilisation à la sécurité routière... Autant de mesures mises en œuvre qui ont permis de réduire efficacement l'accidentologie dans la Cité des Papes.

**RÉSERVE CITOYENNE**  
**90 AVIGNONNAIS MOBILISÉS**

Face à la situation d'urgence dans laquelle la crise sanitaire plonge le pays, la Ville d'Avignon a souhaité la création d'une Réserve Citoyenne locale, l'un des voeux de campagne de Cécile Helle. En seulement quelques semaines, ce sont déjà plus de 90 Avignonnais qui se sont portés volontaires pour venir en aide aux associations. Les missions concernent l'aide alimentaire, l'appui auprès des associations sociales/caritatives, mais également auprès des EPADH (lutte contre l'isolement des résidents, maintien du lien avec les familles...). Quelques heures de votre temps à donner aux autres ? Contactez le 04 90 80 84 19 du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30.  
**+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)**





## L'ASSOCIATION QUI NOUS REND CONSOMM'ACTEUR !

Née en mai 2018, l'association Les Ami-es de GEM La Coop est en train de relever le défi d'un nouveau modèle économique autogéré permettant de consommer mieux à prix plus bas. Devenir acteur et actrice de sa consommation, c'est le but de cette première épicerie associative à but non lucratif (les bénéfices repartent dans l'achat des stocks et l'entretien des locaux), coopérative, participative et solidaire qui vient d'ouvrir à Avignon ! Un test avant la prochaine étape : un véritable supermarché coopératif qui nécessite un millier d'adhérents pour être viable. Chiche ?

### Le principe

Après une adhésion annuelle de 10 € (5 € minimas sociaux) et dès ce mois de janvier une participation de 30 € au fonctionnement, chaque adhérent/acheteur s'engage à donner 3 h par mois de son temps pour gérer l'épicerie ouverte les vendredis (15 h 30 - 20 h) et samedis (10 h - 14 h 30). Il est également possible de s'investir, mais sans obligation, dans l'une des dix commissions existantes.

Sains, locaux, respectueux de l'environnement, bios à 80 %, on y trouve des produits de qualité à prix bas et en évolution constante : épicerie salée, sucrée, céréales, bières artisanales, produits d'hygiène, produits frais en précommande...



« Ouverte le 28 novembre, le succès de l'épicerie a été immédiat : ça prouve que c'est possible de bien manger ! Et de tisser du lien, partager des valeurs communes, tout en voulant que le travail de agriculteurs, des producteurs et des artisans soit rémunéré à son juste prix. »

**Épicerie coopérative et participative**  
49 rue Alexandre Blanc  
06 10 05 98 94  
gem-la-coop.org

\*  
**600**

C'est le nombre de personnes ayant adhéré depuis son lancement au projet des Ami-es de GEM La Coop

**285**

C'est le nombre actuel de membres coopérateurs de cette première épicerie collaborative

## LA CHAÎNE YOUTUBE

Créée en 2016, la chaîne YouTube de la Ville d'Avignon compte aujourd'hui plus de 120 vidéos ! Des reportages filmés qui racontent les projets menés par la municipalité et l'actualité de la ville, des pastilles animées sur les événements et les personnalités qui la constituent, de l'information pour comprendre la vie et le visage actuel de la Cité des Papes. Restez connectés...  
+ d'infos : [YouTube Ville d'Avignon](#)



SUR NOS RÉSEAUX

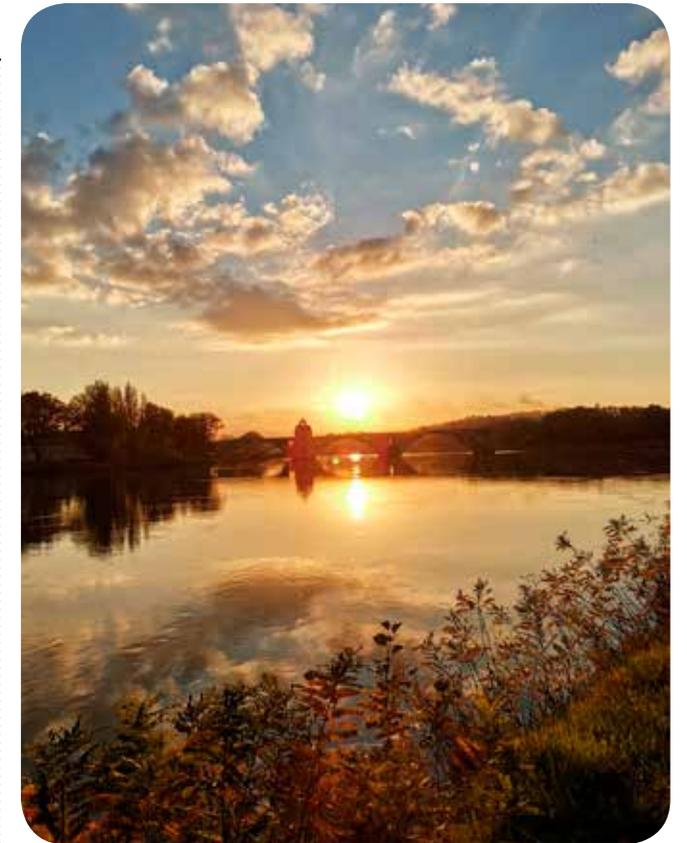
## ÇA FAIT LE BUZZ

En décembre, vous avez été très nombreux à nous suivre sur les réseaux sociaux, et à interagir avec nos publications.

**f** Vous êtes aujourd'hui 20 000 à nous suivre sur Facebook et beaucoup d'entre vous ont attendu nos publications pour tout savoir sur les festivités de Noël. Celle concernant le marché et la crèche installés pour les fêtes à l'église des Célestins a recueilli de nombreux commentaires, et particulièrement «le renne», très plébiscité... D'ailleurs, comme l'écrivait Olivia Rosenthal, que font les rennes après Noël ?

**a.** Pour le calendrier de l'Avent, la Ville a choisi de mettre en valeur les commerçants avignonnais avec chaque jour de décembre, jusqu'au 24, une pastille de présentation de l'un d'entre eux. Une initiative qui vous a particulièrement plu !

**ig** Pensez à taguer @villedavignon vos clichés et actualités sur Instagram, nous repartageons vos informations qui font vivre la ville !



## VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « clichés » d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier, différent, nouveau, pour faire découvrir votre ville sous un autre angle. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 janvier à : [communication@mairie-avignon.com](mailto:communication@mairie-avignon.com).  
Merci à © Gladys Goudou - Instagram @luz\_mahina

**Retrouvez les autres clichés du mois sur l'Instagram de la Ville**

## NEWSLETTER ABONNEZ-VOUS !

Chaque semaine, les actualités principales de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations : travaux, aménagements, inaugurations, événements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine... Pour la recevoir par mail, il suffit de remplir le formulaire en ligne sur [avignon.fr](http://avignon.fr).  
+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)



[avignon.fr](http://avignon.fr)

**TOUS QUARTIERS  
JARDINEZ  
LES RUES !**

Propriétaire ou locataire, vous souhaitez végétaliser un espace public paysager devant chez vous ? Depuis 2015, plus de 300 Avignonnais.es végétalisent trottoirs, fleurissent façades et plantent au pied des arbres, contribuant ainsi à la biodiversité et à la réduction des îlots de chaleur. Les services du Végétal dans la ville vous soutiennent dans votre démarche de verdissement, à vous d'assurer ensuite l'entretien courant de ces espaces (rendez-vous dans les mairies de quartier ou par mail [eco-jardinier@mairie-avignon.fr](mailto:eco-jardinier@mairie-avignon.fr)).  
+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr) et 04 90 80 80 80 (Allo Mairie)



**SOLIDARITÉ  
OFFREZ DE  
LA CULTURE**

Ce sont les petits ruisseaux qui font les grandes rivières... Si vous souhaitez offrir une visite au musée, un cours de dessin, une activité sportive pour nourrir le projet culturel de l'un des enfants parrainés par l'association Coeurs 2 Parrains, un appel aux dons (déductibles à hauteur de 66 % des impôts sur le revenu) est lancé sur [helloasso.com](http://helloasso.com).  
+ d'infos : [coeurs2parrains.fr](http://coeurs2parrains.fr)



**TOUS QUARTIERS  
CORBEILLES GOURMANDES**

La Ville a élaboré en partenariat avec le CCAS, le supermarché solidaire Ici Pass, le magasin Promocash, l'ESAT la Roumanière et Agro'Novae, des Corbeilles gourmandes distribuées à plus de 5 000 bénéficiaires. Personnes âgées, jeunes en difficultés, ce sont au total 5163 Avignonnaises et Avignonnais qui ont pu recevoir pour Noël ces Corbeilles de produits gourmands.

**DIVERS QUARTIERS  
COLLECTION PATRIMOINE**

Voilà une nouvelle collection de livrets descriptifs des bâtiments religieux d'Avignon, très accessible et pédagogique, qui va enchanter tous les amoureux du patrimoine. De la synagogue à la Collégiale Saint-Didier, de la Chapelle de l'Oratoire à l'église Notre-Dame de Bon Repos, ces onze dépliants revus dans un nouveau format qui tient dans la poche vous permettent de (re)découvrir le patrimoine avignonnais inscrit aux monuments historiques. À retrouver à l'Office de Tourisme, dans les différents lieux et sur [avignon.fr/rubrique Culture](http://avignon.fr/rubrique/Culture).  
+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

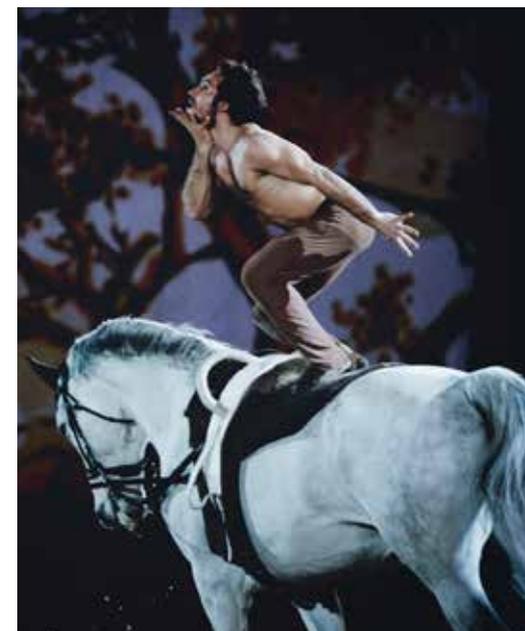


**130**

C'est le nombre de projets déposés pour la 4<sup>e</sup> édition du Budget Participatif de la Ville d'Avignon. Les services de la ville étudient actuellement leur recevabilité puis leur faisabilité dans un deuxième temps. Prochaine étape au printemps avec la Ruche à Projets

**SOLIDARITÉ  
APPEL AUX DONS ET AUX BÉNÉVOLES**

Initiée pendant la crise sanitaire par Gabriel Contier, étudiant à l'École Supérieure d'Art d'Avignon, l'association Petit Bout de Fil a lancé un financement participatif sur [helloasso.com](http://helloasso.com) pour récolter des fonds et acheter de la laine et du tissu... Cette cagnotte en ligne permettra ainsi aux bénévoles mobilisés (et toujours bienvenus) de tricoter des trousseaux de naissance pour les bébés prématurés et les parents défavorisés, mais aussi de coudre des blouses pour le personnel soignant. Contacts : 06 40 81 36 84 et [associationpetitboutdefil@gmail.com](mailto:associationpetitboutdefil@gmail.com).  
+ d'infos @ FB et IG : [petit bout de fil](https://www.instagram.com/petitboutdefil)



**MONTFAVET  
CHEVAL PASSION  
EN MAI**

Reculer pour mieux sauter ! En raison du contexte sanitaire, la 36<sup>e</sup> édition du grand salon équestre *Cheval Passion* est reportée : au lieu des dates traditionnelles de janvier, il se déroulera le week-end de l'Ascension soit du mercredi 12 au dimanche 16 mai, au Parc des Exposition à Montfavet. Pour le reste, rien n'a changé et *Cheval Passion 2021*, vitrine européenne et rendez-vous incontournable de tous les professionnels et passionnés du monde équestre, promet une nouvelle fois de nous émerveiller !  
Du 12 au 16 mai  
[cheval-passion.com](http://cheval-passion.com)

**SAINT-CHAMAND  
SPORT ET ÉDUCATION À LA FENÊTRE**

Être reconnu pour ses compétences, ses valeurs et reprendre confiance en soi-même si l'on n'est peu ou pas diplômé ? C'est l'objectif des stages dont ont pu bénéficier huit jeunes du quartier Saint-Chamand, accompagné par le centre social La Fenêtre. Il s'agit d'un dispositif proposé par l'Agence pour l'Éducation et le Sport, association nationale d'inclusion par le sport. Grâce à cet accompagnement, les jeunes ont pu accéder et décrocher des emplois dans la banque, le monde du sport, celui de la vente, ou encore obtenir des formations.  
+ d'infos : 04 90 87 31 27



**SUD ROCADE  
ACTIVITÉS  
À L'ESPACE  
PLURIEL**

En janvier, les activités à l'Espace Pluriel sont multiples : le projet théâtre *Bon Appétit* avec la Compagnie Mises en Scène et le centre social de la Croix des Oiseaux démarre (7 janvier à 14 h à la Barbière), le *Rendez-vous des habitants* aura pour thème la prévention (18 janvier à 9 h 45 à la Barbière), le *Café culturel* informera sur les sorties culturelles du secteur familles (25 janvier à 9 h 30 à la Barbière)... À noter que le centre social est toujours à la recherche de bénévoles pour accompagner la scolarité des élèves de primaire, collèges et lycées.  
+ d'infos : 04 90 88 06 65



**16 janvier**

C'est la date à laquelle les 66 nouveaux jeunes élus du 3<sup>e</sup> mandat du Conseil Municipal des Enfants seront désignés par le Maire d'Avignon dans une cérémonie qui officialisera leur élection de novembre 2020 (lire également page 35)



### NORD ROCADE DES DESSINS POUR LES MILITAIRES

Le 10 décembre, deux écoles maternelles d'Avignon ont participé à l'opération *Des dessins pour les Sentinelles* et *Des dessins pour les Opex*. Les enfants des classes de moyenne section de l'école maternelle de la Trillade et de grande section de l'école maternelle des Rotondes ont ainsi remis aux militaires présents des dessins et fresques. Ils égayeront les fêtes de fin d'année des militaires de l'opération Sentinelle ou engagés sur des opérations loin de la France et de leur famille.



### PONT-DES-DEUX-EAUX VOTEZ POUR LA 3D AU COLLEGE BRUNET

5 janvier ! C'est la date butoir pour voter en faveur d'un projet proposé par les élèves du collège Jean Brunet : la conception et impression 3D de chaussures permettant de prévenir les chutes. Ils participent cette année au concours Science Factor qui vise à faire émerger des idées et projets d'innovation citoyens avec une participation égale de filles et de garçons. Un projet innovant de la jeunesse avignonnaise !  
**+ d'infos : [sciencefactor.fr/concours/projet](http://sciencefactor.fr/concours/projet)**



### CEINTURE VERTE LA DÉCHARGE ILLÉGALE ÉVACUÉE

C'est au terme d'une longue et complexe procédure administrative entre les services de l'État, de la Ville d'Avignon et du Grand Avignon que la décharge illégale constatée sur des parcelles situées en zone agricole dite « de richesses naturelles à protéger » le long du Chemin du Puy, dans la Ceinture Verte, que les services de la Ville ont procédé en décembre à l'évacuation des dépôts. 4 500 m<sup>3</sup> de dépôts illégaux jonchaient en effet un terrain privé géré par un tiers, constituant une décharge sauvage illégale : l'évacuation de la totalité des dépôts et le nettoyage du site ont mobilisé de nombreux agents des services pour un coût de 265 000 €.

### TOUS QUARTIERS DÉPOSEZ VOTRE SAPIN

**10 ! C'est le nombre de lieux de collecte de vos sapins de Noël intra et extra-muros qui seront recyclés. Jusqu'au 16 janvier, il suffit de les déposer dans les points de récupération délimités par les barrières aux endroit suivants :**

#### INTRA-MUROS

- Cours Jean Jaurès (ou place des Corps Saints selon disponibilité)
- Place des Carmes (ou place Louis Gastin ou place Louis Pasteur)
- Place Pompidou

#### EXTRA-MUROS

- Allées de l'Oulle
- Cour mairie quartier Ouest
- Avenue de la Trillade (angle 1<sup>re</sup> DB) devant l'ancienne Caisse d'Épargne
- Place Alexandre Farnese (à proximité mairie Sud Rocade)
- Entrée Parc de Massillargue
- Parking mairie de quartier Est
- Arènes de Montfavet rue des Écoles



### ÉCONOMIE AIDER LA CRÉATION D'ENTREPRISE

Le 3 décembre dernier, c'est une matinée consacrée à la création d'entreprise qui était organisée par Valérie Guillemot de l'agence Orient'action. Car malgré cette période d'incertitude économiques, des projets sont là ! « Notre souhait était de mettre en relation des personnes qui ont créé leur entreprise avec des personnes qui ont ce projet et se posent légitimement des questions en cette année très particulière. » Sur la fin d'année 2020, Valérie Guillemot note d'ailleurs un frémissement des envies de création d'entreprise sur tout le territoire avignonnais.

**Retrouvez en vidéo sur la chaine Youtube Ville d'Avignon la présentation de cette matinée**



### SUD ROCADE LONGUE VIE À TREVIE

Ouverte depuis le 12 décembre, la boutique de recyclerie Trevie séduit les habitants du quartier et d'ailleurs, chacun venant pour des raisons différentes découvrir les 1001 petits trésors à prix défiant toute concurrence. De quoi s'agit-il ? Dans un espace créatif, inspirant et social, la boutique située au 2 rue Pamard (local mis à disposition par Vallis Habitat) propose à la vente des objets de seconde main nettoyés, relookés ou transformés : vêtements, déco, vaisselle, mobilier, jouets, loisirs... Une seconde vie qui permet à ces objets d'éviter de finir à la déchèterie. De quoi se faire plaisir à moindre coût en faisant un geste pour la planète ! Ouverture les mercredis et samedis de 10 h à 18 h.

**+ d'infos : [trevie.fr](http://trevie.fr)**

## 9 décembre

La Ville d'Avignon en présence des délégués départementaux de l'Éducation nationale de Vaucluse, les enseignants et les élèves, a planté un arbre de la Laïcité à l'école maternelle la Croisière et l'école élémentaire de la Barthelasse



### SPORT LE STADE NAUTIQUE A UN AN !

Le 12 décembre dernier, le Stade Nautique d'Avignon a fêté un double anniversaire. Il s'agissait en effet du premier anniversaire de cet équipement sportif majeur du paysage avignonnais qui a été inauguré le 12 décembre 2019 en grande pompe. Mais la date du 12 décembre 2020 avait également été choisie pour la réouverture après plusieurs semaines de confinement. Tout un symbole ! Et les nageurs étaient au rendez-vous ! Ils ont été accueillis par des animations et les premiers se sont vu remettre une jolie marinière aux couleurs du Stade Nautique ainsi qu'un bonnet de bain.

★  
**27**

**C'est le nombre de corbeilles remplies de produits gourmands distribuées fin décembre aux militaires de l'opération Sentinelle qui sécurisent la ville au quotidien**

# PLUS DE VERT À LA BARBIÈRE

Améliorer le quotidien des habitants et embellir le quartier, c'est l'objectif de la requalification des espaces publics du quartier Barbière. Un chantier dont la première phase, réalisée en 2019, a permis une remise en état du parc du Château. Il se poursuit avec la phase 2 qui prévoit une extension du parc ainsi que de nombreux aménagements publics. Les travaux devraient être livrés avant l'été.

T Sarah Mendel P Grégory Quittard

**Le quartier de la Barbière, d'une superficie de 3 ha**, situé dans le périmètre du Nouveau Programme National de Renouveau Urbain (NPNRU) est une zone urbaine à proximité de la Plaine des Sports, du centre-commercial Cap Sud et desservie par le Tram. Doté d'un pôle social et culturel fort, c'est un quartier attractif qui pâtissait cependant d'un manque de cheminements apaisés en raison d'une circulation automobile importante laissant peu de place à la convivialité et aux circulations douces.

**Végétalisation, plantation d'arbres, installation de mobilier urbain**, tables de pique-nique... Grâce à la 1<sup>re</sup> phase des travaux inaugurée en avril 2019, le parc du Château a retrouvé sa vocation première : une enclave verte apaisante et ressourçante.

**Dans la phase 2 débutée en août 2020**, l'objectif est de rééquilibrer les usages en donnant davantage de place aux piétons et aux vélos afin d'améliorer la qualité de vie des habitants : le parking situé au sud a été entièrement réaménagé dans un souci écologique et esthétique. Afin de faciliter la circulation des piétons, chaque emplacement est délimité par des buttes-roues en bois et un revêtement perméable favorise l'infiltration des eaux pluviales directement sur site. Réalisé à partir de noyaux de pêches et abricots concassés, 100 % recyclé, joli et parfaitement perméable, un biogranulat a été utilisé par endroit à la place du traditionnel gravier.

**Chaque pied d'immeuble bénéficiera d'aménagements** et une place centrale sera créée au cœur du quartier entre les tours 2, 5 et 7. Entièrement végétalisée, cette place sera propice aux promenades, aux échanges et à la convivialité. On pourra y accéder à pied depuis l'avenue Pierre Semard en empruntant l'allée de platanes.



**Le parc paysager du Château, d'une superficie de 5 000 m<sup>2</sup>**, sera également étendu, de nouveaux jeux pour les enfants seront installés, et un nouvel accès automobile sera ouvert depuis l'avenue Pierre Semard tandis qu'un cheminement sécurisé pour les vélos et les piétons permettra de traverser le quartier.

**18** conteneurs enterrés sont installés sur trois sites, par la Ville d'Avignon, le Grand Avignon et Grand Delta Habitat

**Maître d'ouvrage :**  
Ville d'Avignon

**Maître d'œuvre :**  
Citta U-P en équipe avec Strada

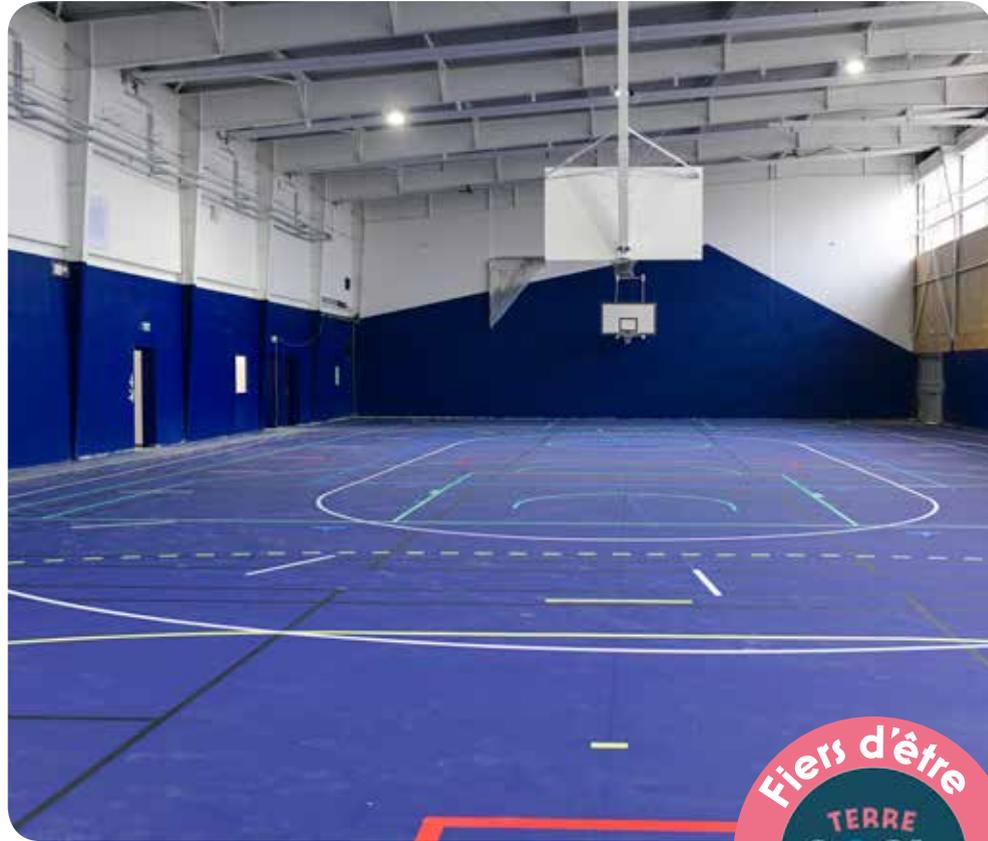
**2,2 M d'€**, c'est le coût total du projet de cette phase 2

Dont **386 000 €** financés par l'Agence de l'Eau en raison du caractère écologique du projet

**556 000 €** financés par l'État dans le cadre de la Dotation Politique de la Ville

Utilisé quotidiennement par les élèves des lycées Philippe de Girard et Robert Schumann, ainsi que par de nombreux clubs sportifs associatifs, le gymnase Philippe de Girard situé route de Tarascon a bénéficié d'une importante rénovation. Depuis la rentrée de janvier le voici prêt à accueillir à nouveau les sportifs après un an de travaux.

T Sarah Mendel P Grégory Quittard



## UN GYMNASSE MÉTAMORPHOSÉ

▲ La rénovation d'envergure du gymnase Philippe de Girard est l'une des toutes premières à être livrée en ce début de mandat. Grâce à un budget volontariste malgré la crise sanitaire, les investissements et rénovations vont se poursuivre : plan piscine, bibliothèques, centre sociaux, écoles....

★  
**1,455 M d'€**  
C'est le coût des travaux de rénovation du gymnase

Une façade rénover et habillée en partie basse d'un bardage en bois, et en partie haute d'un bardage translucide, un bâtiment agrandi par la réalisation d'un auvent extérieur... adieu l'ancien gymnase au look un peu vieillot, place à une infrastructure à l'allure résolument contemporaine et à l'équipement moderne. Et ce ne sont pas les plus de 700 sportifs qui fréquentent le gymnase quotidiennement qui diront le contraire tant les conditions d'accueil et de pratique sportive dont ils vont bénéficier vont être améliorées.

### Écologie et économies

Ainsi, l'isolation du bâtiment qui compte 1 200 m<sup>2</sup> a été intégralement revue par l'extérieur afin de ne pas perdre en surface tout en permettant de gagner en inertie. « Afin d'améliorer l'efficacité énergétique la chaufferie

gaz a également été entièrement reprise » explique le service bâtiments en charge des travaux. Un souci écologique qui se traduit également par la rénovation totale de la toiture et de son étanchéité tandis que l'intégralité de l'éclairage du gymnase a été remplacée par des LEDS pour davantage de sobriété énergétique. Sport scolaire, futsal, roller skating... les disciplines pratiquées au sein du gymnase Philippe de Girard sont variées. C'est notamment grâce au sol particulier dont il bénéficie, un sol dur en surface mais souple en dessous grâce à la présence de trois couches (une mousse, un plancher bois puis un lino) qui permet des usages mixtes. En outre, grâce aux travaux réalisés, le gymnase dispose désormais de quatre vestiaires dont deux pleinement accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite. À Avignon, le Sport pour tous est une réalité. ◀

## DT SOLUTION, UV CONTRE COVID

Ils ont la petite trentaine et un parcours professionnel aussi diversifié qu'atypique. Des études de langues et d'électronique pour l'un, de techniques théâtrales pour l'autre, et une passion commune pour l'entrepreneuriat. Si c'est à l'occasion du festival d'Avignon qu'Adam Jelila et Matteo Boso se sont rencontrés il y a quelques années, c'est en plein confinement, en avril dernier, qu'ils ont fondé leur entreprise de désinfection par les ultraviolets, DT Solution. Efficace sur les virus et en particulier le coronavirus, la technologie qu'ils développent rencontre un succès fulgurant...

T Sarah Mendel P Christophe Aubry



► Installés au Village des Métiers en décembre 2020, Adam Jelila et Matteo Boso, fondateurs de DT Solution ont déjà prévu de recruter plusieurs collaborateurs pour répondre à la forte demande.

**8 min**  
C'est le temps moyen qu'il faut pour éliminer toute trace de Sars-Cov2 dans une pièce de 25 m<sup>2</sup>

Écolo, sûre, fiable, rapide et peu coûteuse, voilà plusieurs décennies que la désinfection par ultraviolets est utilisée par les laboratoires pour éliminer virus et bactéries pathogènes. Les machines, munies de lampes UVC, sont la plupart du temps fabriquées en Asie. « Avec cette épidémie de Covid, on a décidé de créer nos propres machines. Il existe des solutions européennes mais on voulait une solution accessible, sécurisée et française. »

### Installés au Village des Métiers

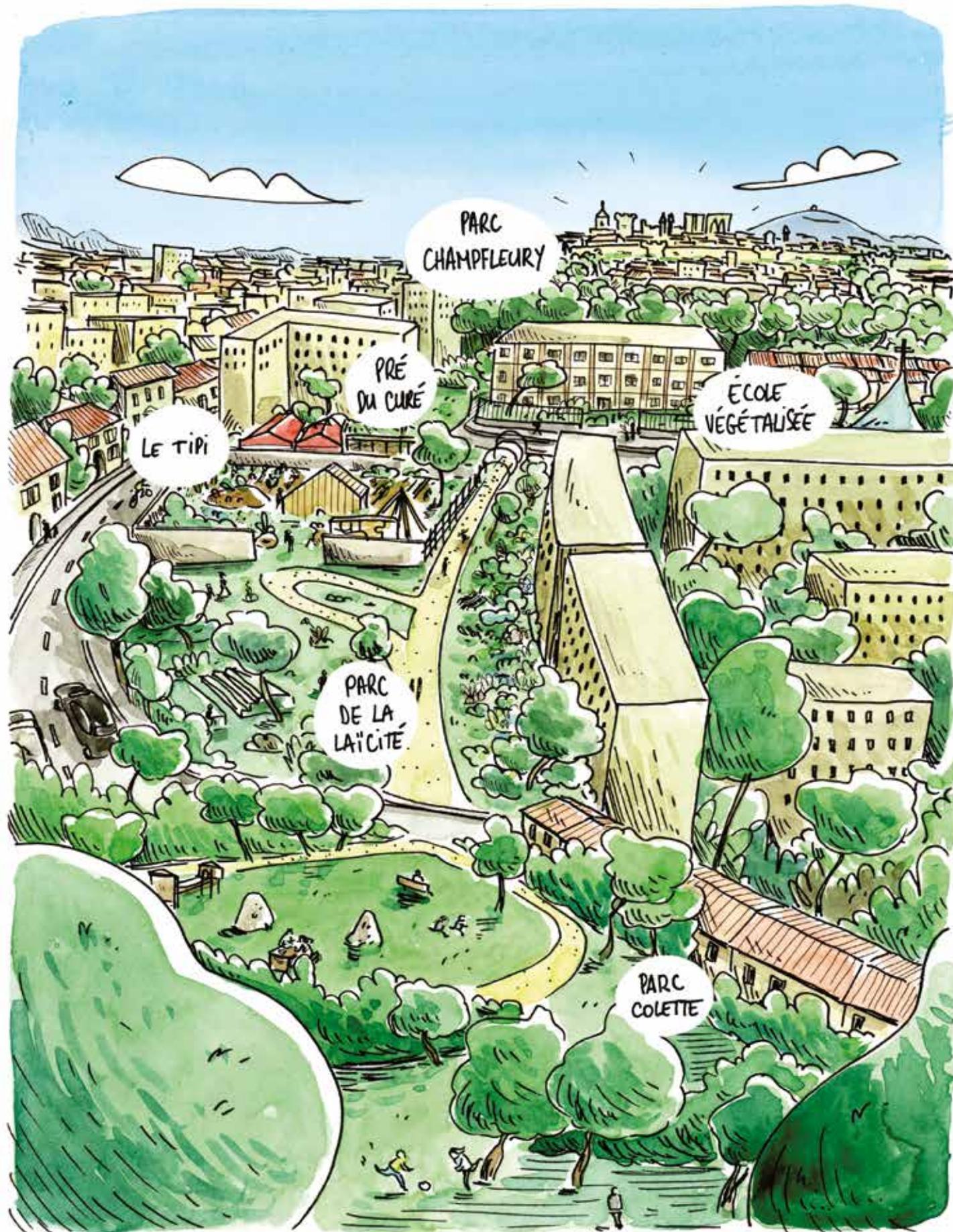
Très vite, la solution intéresse les cabinets dentaires de toute la France qui doivent mettre en place un protocole très strict de désinfection entre chaque patient. « Mi-août, on livrait nos premières machines ! » Grâce à l'application dé-

veloppée par les deux ingénieurs inventeurs tout est très simple d'utilisation. Il suffit de positionner l'appareil au centre de la pièce, de renseigner les dimensions de celle-ci ainsi que les virus et bactéries que l'on souhaite éliminer. Et c'est parti pour une désinfection flash en seulement quelques minutes. Afin de développer leur activité, les deux associés se sont installés fin 2020 au Village des Métiers : « Un environnement idéal, facile d'accès qui nous permet d'avoir notre atelier au rez-de-chaussée et nos bureaux à l'étage. »

Éliminer Sars-Cov 2 mais aussi listeria, salmonelles, staphylocoques, Escherichia coli... les débouchés nombreux intéressent professionnels et particuliers. L'avenir semble donc prometteur pour cette jeune pousse 100 % avignonnaise. « Actuellement, nous développons

des appareils adaptables sur les automates et bornes de commande tactiles ainsi qu'une machine connectée permettant de surveiller le processus de désinfection à distance. » Une procédure de certification AFNOR est également en cours tandis que la technologie DT Solution permettrait de garantir aux théâtres une désinfection de leurs salles en quelques minutes entre deux représentations. ◀

Découvrez DT Solution en vidéo sur la chaîne Youtube Ville d'Avignon



# AVIGNON REDESSINE SON VISAGE

T Déphine Michelangeli & I Jerlock

Se promener autrement dans la ville, (re)découvrir le patrimoine naturel de son quartier, voir la vie en vert... voilà les objectifs des « coulées vertes », dont un premier itinéraire vient d'être identifié dans le quartier Ouest. Ces espaces verts aménagés dans le cadre d'un plan d'urbanisation défini ont une vocation de corridor écologique inscrit dans un réseau de déplacements doux. De la Durance au Tour des Remparts, bienvenue dans un environnement verdoyant à portée de ville.

◀ Le thème de la coulée verte Ouest est la balade comestible, d'autres quartiers (en cours d'identification, à l'Est et au Nord) déclineront le patrimoine et la littérature. À suivre...

**A**u gré d'une succession de parcs et d'espaces végétalisés, cette première coulée verte permet de cheminer à pied ou à vélo lors de balades urbaines inédites dans le quartier Ouest. Un territoire en plein développement, humainement riche, économiquement fiable et historiquement culturel... où plus de 15 000 personnes vivent entre habitat résidentiel de la fin XIX<sup>e</sup> et zones prioritaires. Au plaisir de profiter d'un environnement bucolique et respirable, se rajoute ainsi celui d'apprendre à (re)découvrir sa ville, que l'on soit habitant du quartier ou d'ailleurs, mais aussi touriste en goguette.

De nombreux aménagements végétalisés ont été mis en œuvre dans ce quartier au potentiel paysager important : après le Parc Colette et l'espace sportif et ludique Paul Giera en 2018/19, l'école Louis Gros, le parvis des écoles Scheppler et Louis Gros, la Halle Sportive Génicoud en 2019, 2020 a vu émerger la première ferme urbaine participative *le Tipi*. Sans compter le jardin Lopofa réaménagé et la création du jardin de la Laïcité à deux pas de La FabricA, associé naturellement à la thématique du théâtre. Le Parc Champfleury sera réaménagé prochainement, ainsi que la cour d'école Scheppler transformée et végétalisée (lire avignon(s)/44) et la liaison Rochegude vers la Confluence finalisée.

## La première « balade comestible » d'Avignon

Les enjeux majeurs et pionniers de cet ensemble d'espaces végétalisés reliés sont non seulement la connexion, à terme, avec le Val de Durance et la Confluence, mais aussi, grâce au retour de

la biodiversité, la lutte contre les îlots de chaleur. Cette diminution de la chaleur urbaine est rendue possible par l'utilisation d'une palette végétale à l'identité naturelle et champêtre (essences endémiques et méditerranéennes, frêne, micocoulier, vigne vierge...), mais également de plantes comestibles accessibles dans les différents espaces (fruitiers et aromatiques : romarin, origan, sauge, laurier sauce, kaki, pommiers, amandiers...). À l'image des potagers urbains de l'association Yapuka, installés dès 2017 dans les parcs Colette et Champfleury, et ouverts à toutes les bonnes volontés. Pour le Maire d'Avignon : « L'idée de ces balades est d'inciter le plus grand nombre à venir découvrir ces propositions pour se sentir pleinement citoyen dans sa ville et en être fier ! » ▶

## Balades à thèmes

À terme, ces projets de promenades vertes à thèmes dans différents quartiers, véritables corridors écologiques favorisant la circulation douce et les zones naturelles, seront accompagnés d'un livret explicatif et d'une application numérique permettant d'identifier ces propositions pour (re)découvrir la ville autrement.

★  
3

C'est le nombre de kilomètres entre le Tour des Remparts et la Durance (2 km du Tour des remparts jusqu'à la jonction avec Monclar)

Prévenir plutôt que guérir. C'est l'idée de la première micro-école *Inspire* implantée à Avignon, au cœur d'un musée d'art contemporain, destinée à des enfants en décrochage scolaire. Novatrice et expérimentale, il s'agit d'une action forte de la Cité Éducative d'Avignon construite autour d'un partenariat entre l'Éducation nationale, la Collection Lambert et les PEP 84. Quand l'art et la pratique culturelle ouvrent les portes de la réussite... à Avignon, on y croit !

T&P Delphine Michelangeli

4 structures culturelles ▲ (Collection Lambert, Hivernales, théâtres des Halles et Golovine, Orchestre National Avignon Provence), 10 artistes et 4 partenaires scientifiques (Université d'Avignon, Petits Débrouillards, Semailles, Whole) sont mobilisés

## UNE MICRO-ÉCOLE MAXI INSPIRÉE



Ils sont une dizaine d'enfants de CM1 et CM2, présentant des signes marqués de décrochage scolaire (absentéisme, désintérêt, retard des apprentissages, mise à l'écart...), à avoir été retenus dans ce dispositif public pilote de 12 places, à terme, voué à se développer dans de nouvelles institutions culturelles... L'objectif ? Agir et prévenir contre un décrochage scolaire plus tardif et difficile à remédier. Pour restaurer le lien et réapprendre le plaisir... d'apprendre, une enseignante coordinatrice, rodée par son expérience en classe Ulis aux Grands Cyprès, a été nommée début 2020 par l'Éducation nationale. Depuis, elle travaille avec eux au sein de la Collection Lambert, où une salle de classe leur est dédiée, sans compter les espaces d'exposition transformés en territoire d'apprentissage des fondamentaux. Un éducateur sportif et du matériel d'apprentissage sont également mis à disposition par la Ville d'Avignon.

### Sortir d'un cadre d'échec

« Il n'y a qu'en retirant ces élèves du circuit ordinaire qu'ils vont pouvoir y retourner, sans décrocher ensuite au collège. Travailler avec des œuvres contemporaines rend les choses concrètes, offre des réponses à leurs questionnements » détaille Tiphaine Colleter, enseignante convaincue que la culture doit être au centre des apprentissages, au même titre que les maths ou le français. « On conjugue le côté extraordinaire du musée avec l'ordinaire des apprentissages classiques : on part des œuvres, on tire des fils éducatifs. Les apprentissages et comportements se normalisent. »

Preuve de l'intérêt et de la confiance retrouvés : avec l'enseignement à distance imposé au 1<sup>er</sup> confinement, aucun enfant n'a décroché ! « On a réussi à rattraper l'adhésion familiale. En faisant de la danse, du théâtre, ces élèves sont aussi capables de résoudre un problème, mais il faut un vrai partenariat avec la famille » Le Programme de Réussite Éducative (PRE) du CCAS participe au maintien de ce lien.

### Jardin pédagogique de 500 m<sup>2</sup>

« Après les 1<sup>ers</sup> mois de mise en place, on développe un nouveau projet : réaliser un jardin avec des artistes et des scientifiques », explique Tiphaine Romain, responsable des publics à la Collection. Un jardin alliant art et sciences qui se nourrira également auprès d'intervenants et lieux culturels que les enfants vont apprivoiser. Retrouver le goût d'apprendre grâce à l'art et à des artistes en or tels qu'Ana Abril, Moukam Fonkam, Thierry Thieu Niang... une source d'inspiration pour tous !



# 156

élèves, 3 écoles et 2 collèges seront touchés à terme par le jardin pédagogique au sein de la micro-école

### Quel est ton meilleur souvenir... d'Avignon ?

Les lasagnes préparées par Olivier ! Je suis fan de la cuisine italienne et ses lasagnes sont les meilleures que j'ai jamais goûtées !

### Selon toi, quel est le meilleur point de vue... d'Avignon ?

Le Rocher des Doms. C'est classique mais je ne m'en lasse pas, j'aime aller m'y promener lorsque j'ai un peu de temps. La vue est vraiment magnifique.

### Qu'est ce qui fait qu'Avignon est une ville qui ne ressemble en rien aux autres ?

J'ai la chance d'avoir trois passeports, français, canadien et philippin et j'ai beaucoup voyagé, mais Avignon est une ville vraiment spéciale. C'est la combinaison unique entre son histoire incroyable et sa modernité qui la rend si singulière et lui donne une place à part.

### Un lieu incontournable... à Avignon ?

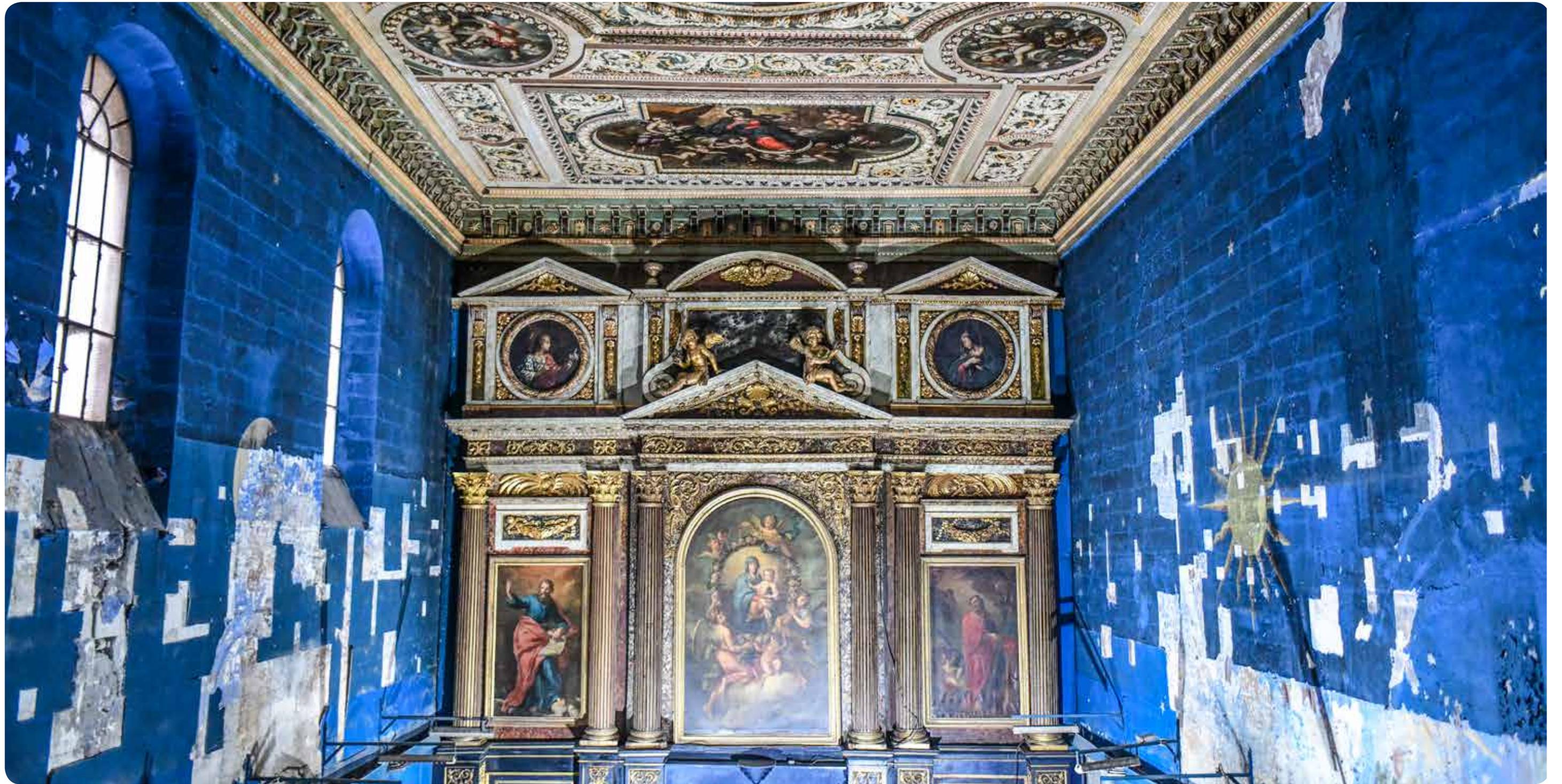
Le Stade Nautique évidemment ! Quelle chance d'avoir cette infrastructure avec un bassin olympique en plein air, s'y entraîner est un tel plaisir.

T Sarah Mendel P.D.R.

## UN NAGEUR EN OR

Âgé de 17 ans, Brendan Fitzpatrick, jeune nageur espoir du Cercle des Nageurs d'Avignon partage son temps entre la Cité des Papes où il est licencié, Dubaï où il vit avec ses parents, entraîné par l'ex nageuse avignonnaise Caroline Potel, et l'Europe où il dispute des compétitions de très haut niveau, encadré par Olivier Nicolas manager du CNA et des équipes de France de natation. Son objectif ? Être prêt pour Paris 2024. Pour avignon(s), il s'est prêté au jeu du questionnaire... purement avignonnais !





## UNE CHAPELLE AUX ORTOLANS

**Au sein de bâtiments essentiellement construits par des religieuses bénédictines de Notre Dame,** voilà une chapelle bâtie à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, augmentée

d'un vestibule et d'une tribune, dont les travaux ont été dirigés par François Delbène. Son magnifique plafond peint en 1698 par Pierre Mignard a été restauré suite à un incendie.

Un retable inclut en partie basse trois grandes toiles antérieures. L'histoire du bâtiment n'est pas banale, couvent de religieuses, école chrétienne au XIX<sup>e</sup> siècle, loge maçonnique au XX<sup>e</sup>, cette chapelle contiguë à l'école Bouquerie-Ortolans sera réhabilitée dans le cadre de la rénovation du groupe sco-

laire. Les enfants et associations de quartier pourront avoir accès à ce véritable joyau classé au titre des monuments historiques... une bénédiction ! ▲

T Delphine Michelangeli & P Grégory Quittard

BUDGET 2021

# AMBITION, RELANCE ET PRUDENCE

En 2021, la Ville d'Avignon engage un plan local de relance économique volontariste et prudentiel, fondé sur un niveau d'investissement ambitieux. Un budget de 45 millions d'euros d'investissement a ainsi été voté en décembre dernier, pour continuer de transformer la ville avec de grands programmes structurants et la préparer aux enjeux de la ville de demain. Malgré la crise sans précédent que chacun vient de traverser et grâce à une maîtrise budgétaire rigoureuse, ce budget 2021 permet à la Ville d'accompagner le plan de relance économique sans hausse d'impôts locaux. Six priorités pour le mandat accompagnent ce budget primitif.



## Le budget 2021 de la Ville d'Avignon

**229 millions d'euros au total**

**45 millions d'euros d'investissement**

**8,5 millions d'euros de subventions aux associations**

**0 % d'augmentation du taux des impôts**

**162,5 millions d'euros de recettes de fonctionnement stables**



## 3 QUESTIONS À CÉCILE HELLE

**45 millions d'euros sont inscrits au budget 2021. Un taux d'investissement très fort pour une ville de la taille d'Avignon ?**

**Cécile Helle** : Nous avons élaboré un budget ambitieux, dans la droite ligne de ce que nous avons fait précédemment.



Et ce malgré la crise et son impact indéniable sur les finances des collectivités. C'est en effet la gestion rigoureuse du mandat précédent qui permet à la Ville d'absorber le coût financier de la crise évalué à ce jour à 8,5 millions d'euros. Cependant, ce haut

taux d'investissement n'ignore rien de la pandémie et notre budget reste prudent. Nous avons d'ailleurs interpellé l'État sur les aides annoncées pour compenser les pertes de recettes liées à la crise.

**Une nouvelle école exemplaire à Joly Jean, la rénovation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, la restauration de notre patrimoine... les projets sont nombreux pour 2021 !**

Ce budget s'inscrit pleinement dans la métamorphose d'Avignon. Bien entendu nous continuons à transformer la ville et à la préparer aux défis de demain. Outre la rénovation ou la création de nouveaux bâtiments, il est important de souligner notre engagement dans des projets transversaux qui concernent le futur de chacun d'entre nous : nous lançons dans ce sens, dès février, le Plan Climat pour Avignon, la dynamique Terre de Jeux 2024 avec l'élaboration d'un calendrier sportif annuel, la création d'une semaine olympique et paralympique

ou encore le Plan Lire à Avignon autour du réseau Avignon Bibliothèques.

### Et au quotidien, comment agissez-vous pour la qualité de vie des Avignonnais ?

Des investissements importants sont inscrits pour la création d'un nouveau poste de police dans les quartiers Sud, la réhabilitation de trois écoles, Camille Claudel, Clos du Noyer, Sainte-Catherine mais aussi la continuation des pistes de circulation en modes doux ou encore le renouvellement du matériel et des véhicules de la police municipale

et de la propreté urbaine. Et bien sûr, toute notre politique de solidarité envers les plus faibles s'amplifie : nous pérennisons les Corbeilles Solidaires, nous développons notre programmation d'activités culturelles et sportives pour les seniors, nous continuons à accompagner les associations caritatives et travaillons la nouvelle forme d'Un Été à Avignon. Vous le voyez, nous sommes déterminés à continuer à transformer Avignon. Pas question d'adopter une attitude frileuse, bien au contraire, ce budget ambitieux est un véritable plan de relance pour l'économie locale.



## 6 PRIORITÉS POUR LE MANDAT

### Avignon, Terre d'ambitions 2030

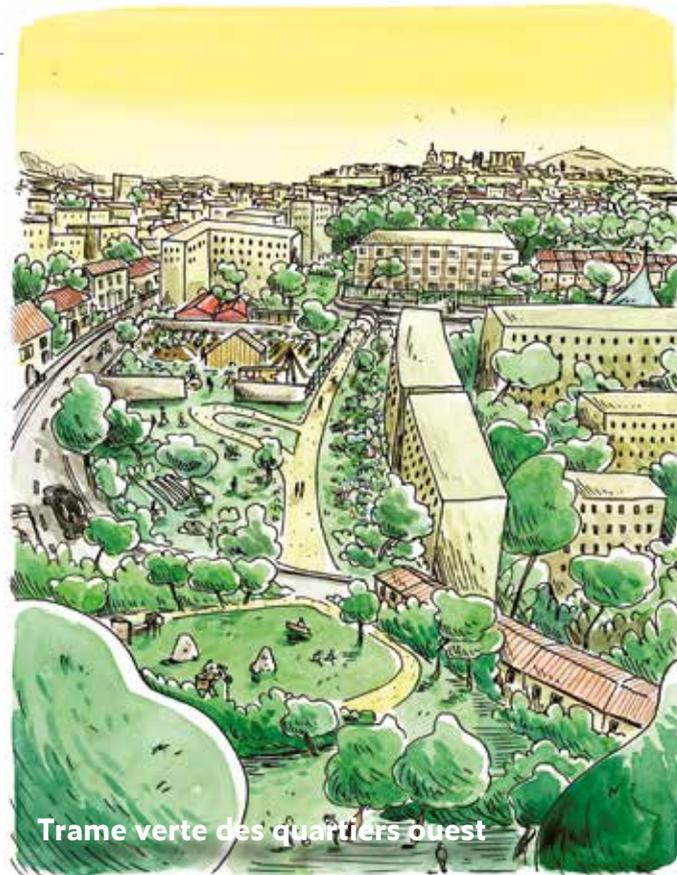
Afin de renforcer l'attractivité de la ville, ce sont 4,3 millions d'euros qui seront consacrés en 2021 à de grands programmes structurants : nouvelle école de l'éco-quartier Joly Jean, requalification d'espaces publics dans le cadre du NPNRU, réhabilitation d'écoles : Bouquerie, Ortolans, Mistral, Grands Cyprès, rénovation de centre sociaux... Avignon Terre d'ambitions 2030, c'est aussi l'organisation de grands événements culturels, sportifs ou festifs ainsi que le soutien aux acteurs économiques.



Future école de l'éco-quartier Joly Jean

## Avignon, Terre de transitions 2030

Relever le défi du changement climatique et faire d'Avignon une ville exemplaire en terme de développement durable, c'est une priorité. Pour cela dès 2021, 9,2 millions d'euros seront investis pour développer les modes doux, aménager les voies vertes telles que la coulée verte du quartier Ouest (lire page 16), végétaliser les cours d'écoles, mettre en place les plans zéro transit en centre-ville, en ceinture verte et dans les faubourgs. Parce qu'on est tous acteurs du défi climatique, Avignon Terre de transitions 2030 c'est aussi approfondir l'exemplarité des cantines de la ville en privilégiant toujours davantage les circuits courts, le bio et le local, en développant une démarche zéro plastique, ou encore en développant les actions de sensibilisation autour de la semaine du développement durable, de l'éco-festival, du mois de l'économie sociale et solidaire ou encore de la Fête du vélo.



Trame verte des quartiers ouest

## Avignon, Terre de jeux 2024

Labellisée Terre de jeux 2024, Avignon poursuit les travaux de modernisation de ses équipements sportifs. Ainsi, en 2021 ce sont 3,8 millions d'euros qui seront investis pour le démarrage du plan piscines qui prévoit la rénovation des piscines municipales, l'aménagement de la phase 2 de la Plaine des Sports... Mais Avignon Terre de jeux 2024, c'est aussi la création d'une semaine olympique et paralympique ainsi que l'élaboration d'une ambitieuse programmation sportive annuelle.



Le stade nautique

## Avignon, Terre de cultures 2025

Avignon, Capitale de la culture, ce sont en 2021 4,2 millions d'euros consacrés à la réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, à l'installation de la bibliothèque éphémère du Clos de la Murette, à la restauration de la Maison Jean Vilar, à la mise en service de la bibliothèque mobile ou encore à la restauration du Palais des Papes. Mais parce que la culture doit être généreuse et partagée par tous, Avignon Terre de cultures 2025 c'est aussi la poursuite d'un haut niveau de subventionnement aux acteurs culturels de la ville, une programmation culturelle riche et diversifiée, un Plan lire à Avignon avec des ateliers d'écriture, l'organisation d'un prix littéraire...



Bibliothèque J.L. Barrault



Avignon Propreté

## Avignon, Terre de proximités

Les enjeux de proximités sont au cœur de l'action municipale. C'est pourquoi en 2021, la Ville poursuit la modernisation des services et équipements publics. Elle investit ainsi 4,2 millions d'euros dans la création d'un poste de police mutualisé (Police Nationale/Municipale) dans les quartiers Sud, dans l'agrandissement et la rénovation des écoles Camille Claudel, Clos du Noyer, Sainte-Catherine... Mais Avignon Terre de proximités c'est aussi donner la priorité à la qualité de vie et à la tranquillité publique dans tous les quartiers en renforçant l'efficacité de la propreté, en augmentant le nombre d'agents sur le terrain et en investissant dans de nouveaux outils.

## Avignon, Terre de solidarités

Une ville inclusive, participative, solidaire, fraternelle... Avignon agit au quotidien pour créer une ville où chacun a sa place. C'est une priorité depuis 2014 et cela le restera durant tout le mandat. Solidaire avec nos enfants : en 2021 de nombreuses initiatives seront menées dans le cadre du dispositif national de la Cité Éducative, et des projets seront proposés aux écoles dans le cadre d'Avignon Terre de jeux 2024 et d'Avignon Terre de cultures 2025. Solidaire avec nos aînés avec la pérennisation de la cellule solidarités seniors, des corbeilles solidaires et gourmandes de Noël ou encore avec le développement d'une programmation culturelle et sportive qui leur est dédiée. Solidaire avec les plus fragiles avec le renforcement des livraisons de produits alimentaires et de fruits et légumes par les associations solidaires et caritatives ainsi que le développement des légumes solidaires à la pépinière municipale. Solidaire de tous dès l'été 2021 avec une nouvelle version de l'opération Un Été à Avignon...



Des animations pour les seniors

# NOS DEMOISELLES D'AVIGNON !



En janvier, les deux chanteuses avignonnaises Emma Daumas et Suzane nous feront vibrer le cœur, l'esprit et les hanches, chacune avec un nouvel album rempli d'intensité et d'émotions ! En plus d'avoir grandi au cœur de la Cité des Papes, ces auteures-compositeuses-interprètes ont construit une belle histoire d'amour avec le public. Rencontre privilégiée avec nos demoiselles d'Avignon.

**Après le tourbillon de la Star Academy, quel est ton rapport à la célébrité et la création, toi qui es revenue vivre dans ton Sud natal ?**

**Emma Daumas :** J'ai passé 8 ans en maison de disque avec 3 albums, j'ai mis du temps à me délester, à m'affirmer. En passant par un télécrochet, on chante les autres, il a fallu que je trouve qui j'étais artistiquement. La célébrité nourrit un besoin de reconnaissance qu'ont tous les artistes, mais j'ai dû refuser des choses pour avoir accès à ma créativité. J'ai fait un break et travaillé quelques années dans l'ombre, puis la fondatrice de ma maison d'édition *Abacaba* est décédée, avant la sortie de l'EP *Vivante*. *L'Art des naufrages* était le dernier texte que je lui avais envoyé.

**Et le point de départ d'une aventure artistique et structurelle...**

J'ai monté ma structure de production Les Enfants Sauvages à Avignon en 2018 pour réinventer des choses sur le territoire, et me suis projetée dans de nouvelles formes, en lien avec l'art contemporain. Ça a commencé avec cette chanson, de façon intime, puis *L'Art des naufrages* est devenu un spectacle pluridisciplinaire : un concert augmenté joué au *Chêne Noir* en 2019, qui sort ce 15 janvier en album.

**Un 5<sup>e</sup> album autoproduit avec un 1<sup>er</sup> clip qui cartonne...**

Je continue l'aventure de la production indépendante. Cet album sera distribué sur les plateformes numériques et ma boutique en ligne, et bientôt en nouvelle forme concert. Dans le clip des *Jeunes filles en fleur*, il y a la petite fille, l'ado, la femme, trois âges que j'ai traversés avec l'idée de transmettre mon expérience, de faire réfléchir sur le devoir de préserver son intimité...

**Comment définis-tu ta musique ?**

J'ai développé une musicalité très pop, avec un côté multi-influences qui me permet de voyager d'un décor à un autre, avec une identité vocale et des textes forts.

**L'écriture tient une place importante ?**

C'est devenu une forme d'expression qui compte plus que la musique ! Chanter c'est une vraie passion mais je peux écrire sans chanter. J'ai concrétisé ce que je voulais devenir : une auteure-compositeuse-interprète. Ça a été un long chemin, qui a débuté avec Maxime le Forestier. Aujourd'hui, j'écris mon 2<sup>e</sup> roman et suis chroniqueuse pour le magazine *Lire*.

**Ton avis sur la scène avignonnaise ?**

C'est une ville qui a un énorme potentiel, mais il manque encore un lieu-noyau qui permette aux artistes de rester...

T & P Delphine Michelangeli

▲ Emma Daumas : *Dans mes chansons, je fabrique des petits mondes en expansion.* (Photo prise au *Délirium*, avec nos remerciements)



Suzane©Liswaya

◀ Suzane : *C'est pas le décor qui compte mais le message qu'on a envie de faire passer.*

**Ton ascension en accéléré a pris sa source à Avignon ! Comment s'est tracé ton chemin ?**

**Suzane :** Ça a été long, j'ai commencé la danse très tôt au conservatoire, l'art a toujours fait partie de ma vie. J'ai passé ma jeunesse ici, c'était super cool, j'adore ma ville natale jusqu'au moment où j'ai senti qu'il fallait partir pour avoir accès à ce que je voulais faire.

**Révélation scène 2020, tu as déjà joué à Avignon ?**

Non, il n'y a pas vraiment de lieu pour ça, et j'ai rarement l'occasion de jouer dans ma région en fait. Mon rêve serait de jouer à l'Opéra d'Avignon, une scène que j'ai foulée plus jeune, à laquelle je suis émotionnellement connectée.

**Artiste la plus programmée des festivals 2019, pas trop fatigant ?**

Dans la vraie vie si mais je fais ce que j'aime ! Les tournées ça n'est pas un grand confort de vie mais devant le public, je n'y pense plus. C'est cette magie qui est fabuleuse : à la fin des concerts, j'ai vu des gens heureux, je sais pourquoi j'ai dansé, transpiré. Et j'ai super hâte de repartir !

**Comment vis-tu cette crise ?**

2020 a été l'ascenseur émotionnel, avec cette Victoire

de la Révélation, des articles fabuleux sur le 1<sup>er</sup> album, et le Covid qui arrive : ça m'a un peu coupé dans ma course. Mais ça ne m'empêche pas d'être dans le travail et d'être fière d'être dans les 8 artistes féminines présélectionnées pour les Victoires de la musique 2021. Et je pense à la suite, au 2<sup>e</sup> album...

**Ton actualité, c'est la réédition du 1<sup>er</sup> album *Toï Toï* ?**

Avec 5 nouvelles chansons : sorti en pleine pandémie mondiale, il a été lui aussi confiné, ça lui permet d'avoir une plus longue vie et une deuxième chance.

**Comment tu te protèges de la notoriété ?**

J'ai autour de moi des gens là depuis toujours, la famille, l'amour, les amis, des équipes bienveillantes. On m'appelle Océane chez moi et Suzane sur scène.

**Tu es une artiste complète et engagée, qu'est-ce qui t'anime ?**

Je suis chanteuse, danseuse, j'amène de la théâtralité, je ne pourrais pas séparer les choses. Même quand je parle, mon corps agit ! Je compose, j'écris, j'aime avoir la liberté de surfer entre chanson française, urbain et électro. Et en tant que citoyenne, je suis bien sûr concernée, c'est important de véhiculer des valeurs : à travers mes chansons, je peux fédérer et rassembler.



## PROPRETÉ : ATTENTION AMENDES !

Pour maintenir la ville propre, les gestes simples du quotidien sont aussi importants que les efforts déployés par la Ville d'Avignon. Rappelons-le, le niveau de propreté de la ville dépend du civisme de chacun ! Ainsi, pour lutter contre les incivilités qui polluent visuellement notre univers et notre environnement, des verbalisations sont prévues. Pour garder la ville propre, vous êtes, nous sommes, tous responsables !



**6 agents (3 policiers municipaux et 3 agents de la brigade environnement urbain)** veillent au respect des consignes propreté dans les rues, les parcs, ou sur les chemins de campagne extra-muros. Ils sont habilités à verbaliser en cas de non-respect des consignes.



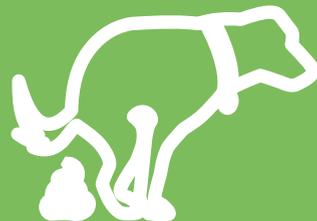
Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, je ne dépose plus mes sacs poubelles sur le sol mais toujours dans les conteneurs enterrés ou dans les bacs à roulettes mis à ma disposition. Sinon ? Je risque une amende de 68 € à partir du 1<sup>er</sup> mars ainsi qu'un forfait d'exécution de 52 € si je suis pris sur le fait.



Si je dépose mes encombrants ou mes gravats de chantier dans la rue ou dans la nature, j'encoure une amende de 180 € et jusqu'à 1 500 € en fonction du volume déposé. J'aurais également à payer un forfait d'enlèvement et de nettoyage de 100 € jusqu'à 1m<sup>3</sup> et facturé aux frais réels au-dessus de 1m<sup>3</sup>.



Si je jette mon mégot, mon masque ou ma canette par terre, c'est une amende de 68 € ainsi qu'un forfait d'exécution de 52 €.



Si je ne ramasse pas les crottes de mon chien, une amende de 68 € ainsi qu'un forfait d'exécution de 84 € peuvent m'être demandés.

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

Le point sur les travaux en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des travaux.



TRAVAUX



**CENTRE VILLE**  
**De la porte Saint-Lazare à la porte de la Ligne, circulation perturbée :** en raison d'importants travaux sur les réseaux d'eau potable réalisés par le Grand Avignon, la circulation sera fortement impactée sur le tour intérieur des remparts à partir du 25 janvier. Le chantier s'effectuera en plusieurs phases en fonction de l'avancement des travaux. Pour être informés sur le chantier, connectez-vous sur [eaugrandavignon.fr](http://eaugrandavignon.fr)  
**Du 25 janvier à fin mai 2021 (travaux Grand Avignon)**

**CENTRE VILLE**  
**Rue Cabassole fermée :** en raison des travaux de réaménagement de l'axe Carnot-Carreterie, la rue Cabassole sera fermée à la circulation. Les piétons peuvent accéder à cette partie de la rue durant les travaux.  
**Jusqu'à fin mars (travaux Ville)**

**SUD ROCADE**  
**ZAC Joly Jean, circulation perturbée :** en raison des travaux d'aménagement des espaces publics de la ZAC Joly Jean, la circulation sera perturbée avenue du Moulin de Notre-Dame jusqu'en avril 2021. L'aménagement d'une voie de desserte rue Joseph de Montgolfier perturbera l'accès des véhicules à Pôle Emploi jusqu'en décembre.  
**Jusqu'en avril (travaux Ville)**

**SUD ROCADE**  
**Barbière, circulation perturbée :** en raison de travaux de requalification de création d'espaces verts et de stationnement, la circulation pourra être perturbée dans le quartier de la Barbière tous les jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.  
**Jusqu'en juin (travaux Ville)**

CIRCULATION

**EST**  
**Chemin des Neuf Peyres, circulation modifiée :** en raison de travaux d'alimentation électrique, le stationnement est interdit face à la résidence Fontcouverte et la circulation modifiée avec la mise en place d'une circulation alternée par feux chemin des Neuf Peyres, rue Commandant Georges Houot jusqu'à l'Avenue de Colchester. La chaussée sera rétrécie avenue de Colchester entre le chemin des Neuf Peyres et le chemin des Canaux. Vitesse limitée à 30 km/h et déviation piétons/cycliste.  
**Jusqu'au 4 février (travaux réseaux)**



**TOUS QUARTIERS**  
**Circulation perturbée :** en raison d'une importante campagne d'éradication du chancre coloré du platane dans différents quartiers, la circulation des véhicules et des piétons pourra être affectée durant un mois. Dans la plupart des cas, les travaux se feront de nuit : boulevard Limbert, cours Cardinal Bertrand, boulevard du Rhône. Afin de permettre l'installation des engins de chantier, l'impasse Alexandre Calvet sera également barrée deux jours. Des signalisations seront mises en place en amont.  
**Du 15 janvier au 15 février (travaux Ville)**



+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

**E-SPORT**  
**AVIGNON**  
**1<sup>RE</sup> AUX**  
**MANETTES**

Avignon Université Esport Club (AUEC), l'une des 42 associations étudiantes d'Avignon Université, devient la 1<sup>re</sup> association étudiante esport de France, classant son université première de France dans cette discipline !



Elle a remporté 33 trophées. Mais le esport, qu'est-ce que c'est ? Contraction de l'anglais « electronic sport », il s'agit de pratiques permettant à des joueurs de confronter leur niveau par l'intermédiaire d'un support électronique, et essentiellement le jeu vidéo, et ce quel que soit le type de jeu ou la plateforme (ordinateur, console ou tablette).

**PISCINES**  
**ON NAGE AU**  
**STADE NAUTIQUE**

Depuis quelques semaines, il vous est à nouveau possible de venir nager au Stade Nautique, grâce à son bassin en plein air. Pas besoin d'être sportif de haut niveau, tous les publics sont autorisés. Une condition tout de même, la Fréquentation Maximale Instantanée est limitée à 125 personnes, ce qui correspond à 8m<sup>2</sup> de plan d'eau par baigneur, conformément à la réglementation sanitaire. Et bonne nouvelle pour les seniors avec la reprise des cours d'aquagym !

+ d'infos : [avignon.fr](http://avignon.fr)

**TENNIS**  
**TOURNOI JEUNE**  
**INTERNATIONAL**

Le Tennis Club d'Avignon (TCA) devrait accueillir au mois de juin un tournoi junior de très haut niveau puisque faisant partie du circuit ITF World Tennis Tour Juniors de la Fédération Internationale de Tennis. Véritable tremplin vers le circuit professionnel, ce tournoi est réservé aux joueurs d'un bon niveau âgés de 18 ans et moins (à partir de 13 ans révolus), et d'un classement de 2e série. Il s'agira d'un tournoi de grade 5. Pour information, les tournois de l'ITF World Tennis Tour Juniors sont organisés en 6 grades. Grade A pour les Grands Chelems et 5 autres tournois, et grade 1 à 5 (le grade 1 étant le plus relevé).



**ATHLÉTISME**  
**10 KMS EN**  
**CEINTURE VERTE**

Une nouvelle manifestation sportive verra le jour à Avignon à la fin de cette année 2021. Il s'agit des 10 kilomètres de la Durance. Organisée par le Club Sportif Avignon Montfavet Athlétisme (CSAMA), cette course composée de deux boucles, l'une de 10 kms et l'autre de 5 kms sera accessible à tous et entraînera les participants en ceinture verte sur les bords de la Durance. À suivre donc...



**RENCONTRE AVEC...**  
**CHRISTOPHE ET LOUIS JOUFFRET :**  
**« LE SOA MISE SUR LA JEUNESSE**  
**ET LA FORMATION »**

Dans la famille Jouffret, le rugby est une affaire sérieuse et ce n'est pas peu dire que le SOA, le club avignonnais dans lequel père et fils ont débuté lorsqu'ils étaient hauts comme trois pommes, leur passe près du cœur ! En cette saison 2020-2021 chamboulée, les voici de retour au bercail, bien décidés à mettre leur expérience du très haut niveau au profit du club.



**Quels sont vos parcours respectifs...**  
**Christophe Jouffret :** J'ai commencé au SOA à l'âge de 5 ans dans la plus petite catégorie. J'ai été président du club puis élu à la Fédé avant de prendre des fonctions au sein de la fédération européenne (RLEF). J'ai ensuite été recruté par les Dragons Catalans. Aujourd'hui, je reviens à mes premières amours comme coordinateur du club. Mon objectif ? Apporter mon aide aux dirigeants dans la structuration du club.

**Louis Jouffret :** J'étais âgé d'à peine trois ans lorsque j'ai découvert la discipline sur la pelouse de Saint-Ruf. En 2013, j'ai rejoint les Warrington Wolves en Angleterre qui évoluent en Super League, le championnat élite d'Europe et depuis 2018 je jouais à Leeds. J'ai aujourd'hui 25 ans et cet été j'ai signé avec Ottawa au Canada, mais avec la pandémie de Covid le club n'entrera en compétition qu'en 2022. C'est donc tout naturellement que j'ai décidé, en attendant, de revenir à la « maison » afin de continuer à m'entraîner et à participer au championnat qui débute.

**Ce retour, un peu imprévu, comment comptez-vous le mettre à profit ?**

**L.J. :** C'est encore le début de la saison et en face on a de grandes écuries qui peuvent prétendre au titre mais mon objectif c'est d'aller le plus loin possible avec le SOA. Ce que je veux c'est apporter mon aide, permettre au club de s'améliorer grâce à ma connaissance du très haut niveau !

**Comment se positionne SOA XIII dans le championnat ?**

**C.J. :** Le SOA est le plus ancien club sportif d'Avignon et évolue au plus haut niveau français, le Championnat de France d'élite 1. Il a remporté un championnat de France en 2018 et cinq coupes de France (1955, 1956, 1982, 1989 et 2013). C'est d'ailleurs parce que nous sommes un club de haut niveau que nous avons été autorisés à poursuivre nos entraînements et le championnat malgré le confinement. Nous sommes semi-professionnels et devons nous tenir prêts à nous ouvrir à des opportunités de jouer à l'international. Mais tout est une question de budget, c'est pourquoi nous cherchons à développer des partenariats privés pour développer le club. Le SOA mise beaucoup sur la jeunesse et la formation.

+ d'infos : [soavignon.com](http://soavignon.com)

À noter : les matchs sont retransmis en direct sur la chaîne Youtube du club

**FOOT FÉMININ**  
**CANDIDATEZ**

Le Campus des Sciences et Techniques d'Avignon, en partenariat avec le club de l'AC Avignon, propose une Section Foot Féminin second cycle. L'accès à cette structure concerne toutes les joueuses licenciées à l'AC Avignon ou souhaitant rejoindre le club entrant en formation dans le second cycle. Les filières de formation sont multiples : 5 options de 2<sup>nd</sup>e, 7 CAP, 2 Bacs Techno, 7 Bac Pro, 9 Enseignements de spécialité du cycle terminal...

+ d'infos : [ac-avignon.com](http://ac-avignon.com)



**En raison des conditions sanitaires et l'évolution de la pandémie, toutes les manifestations et évènements indiqués sont susceptibles de report, de modification ou d'annulation.**

**CONCOURS D'ÉCRITURE  
JETEZ-VOUS  
À L'EAU !**

Inspirés par les courants du Rhône ? Organisé par l'association Cap sur le Rhône, un concours d'écriture est ouvert à toutes les plumes sur la thématique du fleuve (premier prix : 300 €). Nul doute que les Avignonnais.es ont de la poésie à revendre sur le sujet. Envoyez votre forme poétique (ou écrit journalistique pour les 14/18 ans, forme narrative pour les adultes) avant le 31 mars (capsur-lerhone.fr/ateliers-concours-de-écriture). Un recueil des textes lauréats sera publié aux éditions de la Passe du Vent.  
**Jusqu'au 31 mars + d'infos : capsurlerhone.fr**

**EXPOSITION  
QUARTET +**

Dans le cadre des expositions accueillies dans les lieux patrimoniaux mis à disposition par la Ville d'Avignon, l'association Art Progress présente ses Variations artistiques au Cloître Saint-Louis, en entrée libre : peintures, sculptures, performances, photographies, dessins... une programmation dense à découvrir selon un protocole sanitaire strict tous les jours de 10 h à 18 h.

**Du 8 au 20 janvier  
avignon.fr**

**RETOUR SUR...  
NO CULTURE  
NO FUTUR !**



**C'est l'un des slogans qui accompagnait la conférence-manifestation initiée par les Scènes d'Avignon et les directeurs de lieux culturels du Vaucluse le 15 décembre dernier, devant le Palais des Papes. Un mouvement lancé pour soutenir le recours en référé-liberté national des professionnels du spectacle pour la réouverture des salles (initialement prévue au 15 décembre et finalement repoussée). À Avignon, plus de 150 personnes mobilisées, artistes, techniciens, publics et élus se sont ainsi rassemblés, pour défendre le secteur culturel mis à mal par la crise sanitaire. Présente et à l'écoute des acteurs culturels de la ville, « solidarité et résistance » restent pour le Maire d'Avignon les maîtres-mots de cette « mobilisation pour la réouverture des lieux de culture au même titre que les petits commerces non essentiels pour lesquels nous nous sommes aussi battus ».**

**SESSION LIVE  
Ô RAJE Ô QUE D'ESPOIR**

Mises en place pendant le premier confinement, les Sessions Salon de la radio Raje offrent un nouveau rendez-vous musical essentiel ! Des rencontres hebdomadaires avec une artiste émergente qui fait partager son univers en toute intimité, le temps d'une chanson. À écouter également, les playlists proposées chaque saison par Marie Ketele, programmatrice musicale au nez fin pour dénicher les talents (avignonnais entre autres).

**Antenne Raje  
Avignon : 90.3 FM**



**DANSE  
DE (GRAND)ES  
HIVERNALES**

La billetterie pour le festival de danse contemporaine Les Hivernales (10 au 27 février) est ouverte dès le 7 janvier, avec une programmation d'artistes chorégraphes appétissante. Nous saluons la mémoire de ce festival aujourd'hui incontournable dans le paysage de la danse, disparue fin 2020.

**À partir du 7 janvier  
hivernales-avignon.com**

**EXPOSITION  
HOW TO DISAPPEAR...**

Initialement prévue pour débiter en décembre, la nouvelle exposition de la collection Lambert sera dévoilée dès que les portes des musées seront autorisées à ouvrir. L'attente est grande pour ce premier volet du programme d'expositions Playground envisageant sous un nouveau regard le partage des œuvres de la Collection Lambert. *How to disappear...*, ce n'est pas qu'un titre de Radiohead, ce sera à Avignon le moment de (re)voir Christian Boltanski, Christo, Nan Goldin, Douglas Gordon, Sol LeWitt, Robert Mangold, Rika Noguchi, Denis Oppenheim, Robert Ryman, Andres Serrano, Cy Twombly... entre autres artistes contemporains.

**Jusqu'au 7 mars - collectionlambert.com**



©Rika Naguchi

**#CULTURECHEZVOUS  
BLOG  
AVIGNON LA  
CULTURELLE**

Toujours en activité, le blog mis en place par la Ville d'Avignon en partenariat avec la Fondation Calvet est une pépite d'informations sur la culture et le patrimoine avignonnais. À consulter sans modération.

**+ d'infos : avignonla-culturelle.hubside.fr**



©Grégoire Edouard

**VISITE VIRTUELLE  
LA POÉSIE DE  
JEANNE SUSPLUGAS**

En attendant la réouverture au public, L'Ardenome propose de nouvelles ressources digitales hebdomadaires, pour découvrir autrement l'exposition actuelle *J'ai fait ta maison dans ma boîte crânienne* de Jeanne Susplugas, programmée dans le cadre de la biennale des Imaginaires Numériques. Visite virtuelle à 360°, série vidéo 1 semaine/1 œuvre, interviews de l'artiste, tutos pour les enfants...

**Actualité digitale : ardenome.fr  
Exposition jusqu'au 21 février**

**THÉÂTRE  
FEST'HIVER CRU 2021**

On l'attendait, le nouveau *Fest'hiver* est arrivé pour notre plus grand plaisir, concocté par les Scènes d'Avignon et joué par nombre d'artistes avignonnais et de la région, en espérant que la situation sanitaire permette la réouverture des lieux, qui prendront toutes les précautions nécessaires pour accueillir le public en toute sécurité. Au théâtre du Balcon, *Charlie Bauer est amoureux* par la Cie Plein Feux (24 janvier), aux Carmes *Un cœur qui crie* (étape de travail le 26 janvier, également le 27 à Monteux en partenariat avec le Centre Dramatique des Villages du Haut-Vaucluse) puis un très moderne *Hamlet Requiem* d'après Shakespeare mis en scène par Cyril Cotinaut (3 février), au Chêne Noir, l'histoire touchante d'un clochard dans *Les Naufragés* (31 janvier). Au Chien qui Fume, *Lampedusa Snow 2°* volet de la trilogie sur les migrants mise en scène par Eleonora Romeo (22 et 23 janvier), aux Halles la pièce métaphysique et féministe avant l'heure montée par Agnès Régolo *La Dispute* (29 janvier) et au Transversal *Entre chien et Loup* par la Cie Machine Double interroge le rapport de domination (23, 28 et 30 janvier). Midi-sandwich et autres animations agrémenteront ce programme réjouissant. Réservations et infos dans chaque lieu.

**Du 22 janvier au 3 février**



Lampedusa Snow@DG



## ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, le magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante ou en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à lire, à voir et à vivre ici et ailleurs.

Le pôle multimédia (radio, rédaction, vidéo) étudiant Radio Campus Avignon, rattaché à un réseau national Radio Campus France, s'est prêté au jeu.

Retrouvez-les en studio au 100 rue Carreterie et sur les réseaux Instagram : @radiocampusavignon - Facebook : Radio Campus Avignon



## BULLE(S)

Pour débiter 2021, le magazine avignon(s) a revu sa maquette et fait appel à l'incroyable lumière de l'artiste peintre expressionniste Catherine Duchêne, Avignonnaise depuis 15 ans.

Vous la connaissez... elle participe chaque fin d'année à l'Artyshop et a fait le buzz en 2017 avec l'une de ses toiles offerte en cadeau de départ de l'Elysée à François Hollande. Ça lui a permis de sortir de l'anonymat (elle expose ce mois-ci à Tokyo !), mais cela fait 20 ans qu'elle peint ! « Mon expérience se nourrit du réel, d'œuvres littéraires, de la mythologie... Actuellement je travaille sur 2 chapitres : les personnages et les paysages. » Vastes sujets qui nous offrent cette lumineuse interprétation picturale d'un paysage certes connu, mais totalement revu et corrigé.

## LE POINT SUR...

### CLIP

**Pendant 24 h** : Avignon est une cité culturelle qui attire des milliers d'artistes. C'est le cas de la chanteuse avignonnaise Suzane (lire également p 27) qui dénonce inégalités et discriminations. Nous avons été touchés par son apparition pour un featuring dans l'album *Mesdames* de Grand Corps Malade.



### MUSIQUE

**Power Up** : presque 50 ans après sa fondation, le groupe de rock légendaire AC/DC nous a émerveillés avec son 17<sup>e</sup> album, un plaisir nostalgique qui nous électrise dès la première note !

### BALADE

**La rue des Teinturiers** : elle dégage, habituellement, une ambiance de fête unique. Fin octobre, le confinement figea cette rue emblématique, la rendant calme, mélancolique, teintée d'une atmosphère Burtonienne. Chaque sortie ressemblait à une aventure au cœur de Sleepy Hollow...



### SÉRIE ANIMÉE

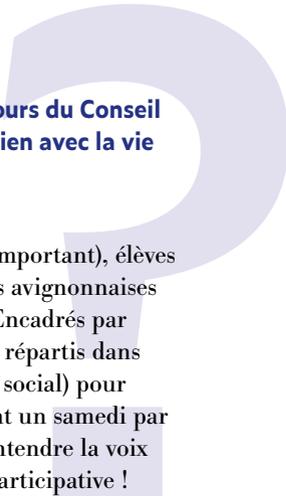
**L'Attaque des Titans** : la saison finale de *L'Attaque des Titans* vient de sortir et conclut une saga datant de près de 7 ans qui, selon les fans, peut être concédée « d'animée de la décennie » !

## LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du Conseil Municipal des Enfants qui soumettra tous les mois une question en lien avec la vie de la cité.

### C'est quoi un Conseil Municipal des Enfants ?

Élus pour deux années scolaires, un garçon et une fille (la parité, c'est important), élèves de CE2 et CM 1, ont été désignés par leurs pairs fin 2020 dans 33 écoles avignonnaises (dont 5 privées) pour composer ce nouveau CME (c'est son petit nom). Encadrés par 14 animateurs et 2 coordinateurs municipaux, 66 nouveaux élus seront répartis dans 6 commissions (environnement, restauration, éducation, culture, sport, social) pour réfléchir à un grand projet sur chaque thème. À cet effet, ils se réuniront un samedi par mois (être élu ça demande de l'investissement !). Cette assemblée fera entendre la voix des enfants et participera à la vie de la commune : c'est la démocratie participative !



## EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

19 décembre Conseil Municipal: un budget 2021 ambitieux, 45 millions d'investissements. Avignon poursuit son plan de relance économique et sa transformation. Avec et pour vous, Avignon sera :

### TERRE D'AMBITIONS 2030

Eco-quartier Joly Jean, Quartier gare de Montfavet, Action cœur de ville, événements culturels, festifs, sportifs, soutien aux acteurs économiques.

### TERRE DE TRANSITIONS 2030

Avignon relève le défi du changement climatique par un Plan local pour le Climat, la végétalisation du quartier Gare centre.

### TERRE DE JEUX 2024

Avignon ville des pratiques amateurs et professionnelles avec équipements sportifs modernisés : Gymnases Génicoud et Philippe de Girard, Plaine des sports, Stades Gillardeaux et nautique, Plan Piscines.

### TERRE DE CULTURES 2025

Avignon capitale européenne de la culture fêtera son 25e anniversaire avec des équipements de qualité : bibliothèque éphémère Clos de la Murette, rénovation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault, restauration de la Maison Jean Vilar et du Palais des Papes, soutien des acteurs culturels, Plan Lire.

### TERRE DE PROXIMITES

modernisation des services et équipements publics propreté, sécurité, éducation. Création du poste de police mutualisé Police Municipale/Nationale, extension des écoles Camille Claudel, Clos du Noyer, Sainte-Catherine.

### TERRE DE SOLIDARITES

Pour chacun et pour tous, des enfants aux aînés, livraisons de fruits et légumes aux associations solidaires, création de l'espace de production Légumes solidaires, cellule séniors.

AVIGNON NOTRE COEUR, NOTRE FORCE vous adresse ses vœux pour une année 2021 solidaire et ambitieuse

**Groupe Avignon, notre cœur, notre force**

« Ce qui éclaire l'existence, c'est l'es-pérance » écrivait Jean d'Ormesson. Alors que notre pays traverse une période de crise sans précédent, ces quelques mots n'ont jamais eu autant de résonance. 2020 s'en est allée et a laissé place à une année nouvelle, pleine d'espoirs mais aussi d'incertitudes.

Déjà meurtrie par des années d'er-rance de l'actuelle majorité, aggra-vées par les effets de la crise sani-taire, les défis qui attendent notre Ville dans les mois à venir sont nom-breux : sécuritaires, économiques, culturels, ou encore sociaux. Parce que notre engagement a toujours été total, les Avignonnais, les Montfavé-tains et les habitants des îles Piot et Barthelasse savent pouvoir compter sur notre soutien sans faille. Les élus du groupe « Avignon à Cœur » seront également plus que jamais vigilants, chaque fois que cela sera nécessaire, dans l'intérêt de tous. Comme nous l'avons toujours fait, notre investis-sement permettra de continuer à faire entendre la voix de ceux qui espèrent un changement.

Plus que jamais présents à vos cô-tés, les élus du groupe « Avignon à Cœur » Anne-Sophie RIGALT, Stéphane PRZYBYSZEWSKI, Paul RUAT, Arnaud RENOUARD, Angé-lina MESLIER et Philippe BORDAT vous souhaitent une bonne et heu-reuse année 2021...

**Groupe Avignon à Cœur**

À Avignon, nous avons été très im-pactés par la crise sanitaire doublée d'une crise économique. Nous faisons le constat d'une ville dont la pauvreté augmente, le centre-ville se vide, la propreté et la tranquillité publique se dégradent, l'air est toujours aussi pol-lué et la circulation catastrophique... Cette crise révèle nos fragilités, c'est le moment de réfléchir à une organi-sation de notre ville pour la rendre plus résiliente, plus fraternelle, plus soutenable.

Nous aurions espéré un budget muni-cipal 2021 à la hauteur de ces défis. Nous en sommes très loin !

C'est un budget écrit avec un vieux lo-giciel, qui manque de vision et d'am-bition et ne répond ni à l'urgence cli-matique ni à l'urgence sociale.

Le projet de relance présenté par la ville mise sur le tout BTP avec des aménagements urbains minéraux du siècle dernier (alors que de très nombreuses villes en France et dans le monde enlèvent actuellement le béton et le goudron pour végétaliser de façon massive), sans plan d'investis-sement productif dans les énergies renouvelables, ni d'objectif d'autonomie énergétique et alimentaire, sans plan d'urgence sociale !

Les Avignonnaises et les Avignonnais méritent un vrai projet d'avenir et une ambition pour notre ville, nous ne les avons pas trouvés dans ce budget !

Vous pouvez nous aider à faire en-tendre la voix des écologistes en nous rejoignant.

Seuls nous pouvons (et devons) chan-ger nos comportements, ensemble nous pouvons changer notre ville !

Les écologistes vous présentent leurs meilleurs vœux pour 2021.

Contact : eelvavignon@gmail.com

**Groupe Avignon Écologique  
Sociale et Solidaire**

Nous vous adressons tous nos vœux de bonheur pour 2021.

Une année qui sera sans doute difficile, après 2020 marquée par la Covid qui laissera long-temps des traces.

Sans nous risquer à prêcher un optimisme trop enthousiaste, nous rappelons simplement les paroles de Churchill pour nous guider en cette année nouvelle : « Un pessimiste voit la difficulté dans chaque opportunité. Un optimiste voit l'opportunité dans chaque difficulté ».

**Michel Bissière,  
Florence Rochelemagne**

Nos libertés fondamentales ont été bafouées par des restric-tions gouvernementales préci-pitant des professionnels dans le chaos. Nous leur apportons notre soutien et adressons nos remerciements au personnel municipal pour son implication durant cette crise inédite. Nous souhaitons que l'année 2021 soit le début du renouveau, apportant à tous un vent de li-berté, de paix, d'harmonie et de solidarité.

**Martine Barel, Ghislaine Persia**

## PAYSAGES D'HIVER



**Le 25 janvier, si toutes les conditions sanitaires le permettent, une exposition consacrée aux œuvres inédites de Vernon Blake ouvrira au musée Calvet. Il sera également encore possible de visiter la passionnante galerie de portraits réunis dans *L'Artiste en majesté* pour découvrir un panel de l'histoire de l'art incontestable, ainsi que deux nouvelles salles jusqu'alors fermées au public : la salle d'orfèvrerie Puech et la Méridienne.**

T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

## UNE ŒUVRE, UN MUSÉE

Jusqu'au 25 janvier, pour prolonger les plaisirs de l'hiver, sont exposées dans le Salon d'accueil du musée, repeint couleur mandarine pour un effet tonique garanti, avec un nouvel éclairage (re)découvrant la voûte plate d'une rare beauté, des pièces célébrant le « cocooning » : deux copies de paysages enneigés du XVIII<sup>e</sup> s de Francesco Foschi y sont présentées, ainsi qu'un délicat samovar (fontaine à thé) en argent ciselé et un rare cartel d'Hannong (pendule) dans la vitrine centrale. Une photographie noir et blanc présente également le jardin du musée Calvet sous la neige, disposée au-dessus du bureau d'Esprit Requien, exécuteur testamentaire de la Fondation Calvet, sur lequel repose une tête de faune en marbre léguée à la Fondation (photo). Des trésors à découvrir en entrée libre comme dans tous les musées municipaux, dès que les conditions sanitaires le permettront.

**Pour en savoir + sur la réouverture des musées : avignon.fr**

### Musée Calvet

65 rue Joseph Vernet  
04 90 86 33 84



avignonmusées

# ELLE RAME POUR TOUS

**L'Avignonnaise Anaëlle Marot a 27 ans et tous les dons. Et surtout elle n'a peur de rien ! Un bon début quand on a envie de changer le monde. Investie donc, et convaincante, elle a mené l'été dernier une éco-aventure hors du commun au service de l'environnement. Un projet de récolte des déchets en Méditerranée né à Avignon, qui reviendra d'ailleurs aux sources puisque la jeune femme aux yeux azur, comme le nom de sa folle aventure, devrait dès ce mois de janvier fouler les planches de la Cité des Papes pour transmettre sa passion.**

T&P Déphine Michelangeli



Sans être particulièrement sportive, Anaëlle a parcouru en trois mois 1 000 km en solitaire, à vélo et en kayak ! S'entraînant en amont auprès de la Fédération Française de Canoé Kayak de Vaucluse, sous le Pont d'Avignon. Sensibilisée à l'environnement par sa formation (elle a obtenu une licence pro en Tourisme et économie sociale et solidaire à l'Université d'Avignon), et grâce à du bénévolat lors des Escales Voyageuses au théâtre Benoît XII, le déclic a eu lieu. Et quel déclic ! « *J'ai voulu constater l'ampleur des problèmes qu'engendre le plastique et agir à mon échelle. Je suis allée à la rencontre des associations du littoral pour organiser des collectes de déchets.* » Résultat : du départ de Cerbère, dans les Pyrénées, jusqu'à son arrivée à Menton, 3,5 tonnes de déchets sauvages ont été ramassés ! Soutenue par l'incubateur Camina, elle a été aidée sur son passage par plus de 700 personnes, 56 associations et 18 institutions. « *On a pu tirer le constat que plus de 80 % des déchets venaient de la terre et s'écoulaient par les fleuves jusqu'au littoral.* » L'autre constat, glaçant, étant que sur les plages ne se trouve que la partie visible de l'iceberg... le reste gisant au fond des continents.

## Une véritable ambassadrice du zéro déchet

Cette ambassadrice du tri et du zéro déchet désire poursuivre son activisme. « *En plus d'avoir engrangé beaucoup de savoirs et interagi avec beaucoup de personnes, j'ai voulu continuer cette expérience particulière.* » Ainsi est née sa « conférence gesticulée », un outil de sensibilisation répété en décembre avec la metteuse en scène Isabelle Sers, pour raconter son éco-aventure.

Si Anaëlle n'est pas comédienne, elle a suivi comme beaucoup de jeunes Avignonnais.es quelques cours de théâtre. « *Je ne revendique rien mais je veux expliquer ce que j'ai vécu et ressenti en présentant des faits concrets, scientifiques. Si on ne bouge pas, en 2050 il n'y aura plus de plastique que de poissons en Méditerranée !* »

## Incubateur de futurs aventuriers ?

« *Il faut transformer notre indignation en action ! Je vais aussi aller dans les collèges et les lycées, pour continuer d'informer.* » Et pourquoi pas passer le relais à d'autres Avignonnais ? La suite débutera en mai avec une expérience multipliée : en cinq mois, Anaëlle parcourra 2 000 km, en remontant la Loire jusqu'au Mont Gerbier de Jonc où elle graffera son pochoir au sol : « *Ici commence la mer, ne jetez rien.* » Un message peut-être déjà croisé sur nos pavés avignonnais ?

Autrefois, la Ceinture Verte d'Avignon abritait les couvents et les bourgeois de la ville tandis que les paysans vivaient à l'intérieur des remparts et se rendaient chaque jour en Ceinture Verte pour travailler les terres.

À partir de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, le train PLM (Paris Lyon Marseille) permet aux paysans d'expédier leurs productions dans toute la France et à l'étranger. Ils peuvent alors acheter leurs terres et construire leurs fermes.

L'association le Moulin de Notre-Dame qui œuvre pour la préservation de ce patrimoine organise toute l'année des balades commentées. Les contacter : [lemoulindenotredame@gmail.com](mailto:lemoulindenotredame@gmail.com) et 06 87 29 13 43

À seulement quelques dizaines de mètres de la Rocade Charles de Gaulle, la Ceinture Verte est le prétexte idéal à une promenade bucolique et instructive. Au départ du Moulin de Notre-Dame, on flâne sur l'Allée

## AVIGNON VERSION NATURE

Saint-Martial. On longe alors le canal Guillaume Puy qui protégeait Avignon des caprices de la Durance et l'on découvre un patrimoine rural autour de l'irrigation

# Ensemble, construisons nos rêves pour Avignon

# 20 21

La future bibliothèque Jean-Louis Barrault



©Jakob+MacFarlane

## Belle et heureuse année 2021

Cécile Helle  
Maire d'Avignon  
et le Conseil Municipal

**AVIGNON**  
Ville d'exception