

le magazine des avignonnais - N° 55 décembre 2021 - avignon.fr



PLAN FAUBOURGS

VIVRE AUTREMENT LE QUARTIER

PERSPECTIVE(S)

LA RUE THIERS BIENTÔT REQUALIFIÉE REGARD(S)
NOS ÉCOLES
S'AGRANDISSENT

(RE)VOIR

Après examen de faisabilité, les propositions émanant des six ateliers de concertation animés à l'Hôtel de Ville par les élus et les agents de la ville, elles-mêmes adoptées lors d'une 1re phase de consultation au printemps, seront intégrées au plan d'actions mis en place par la Ville pour 2022/2025, présenté en conseil municipal en février 2022.



Concernés et inventifs, les enfants réfléchissent aussi à la transition écologique : dans le cadre d'un atelier mené avec le Conseil Municipal des Enfants en septembre, 25 propositions ont été émises!



354

c'est le nombre de citoyens ayant répondu au questionnaire de la plateforme de concertation jeparticipe.avignon.fr entre le 6 mars et le 31 mai 2021 : 112 idées ont été déposées

Se déplacer, consommer, se loger, produire et travailler, se nourrir, se cultiver, se bouger et bien vivre. Ce sont les axes de réflexion des ateliers thématiques auxquels les citoyens avignonnais ont participé le 21 octobre.

LA VILLE CONSTRUIT LE **PLAN CLIMAT AVEC VOUS!**

En octobre dernier, 55 personnes ont participé aux ateliers citoyens initiés par la Ville d'Avignon pour définir les priorités avant

l'adoption du Plan Local pour le Climat. Ce Plan Climat inscrira Avignon dans la transition écologique et permettra de lutter contre le réchauffement climatique en impulsant des actions ancrées dans le quotidien des habitants.

Direction de la Communication – Ville d'Avignon communication@mairie-avignon.com Tél. 04 90 80 80 55

Directrice de la publication Directrice de la communication

Nathalie Bonsignori Rédactrice en chef Delphine Michelangeli Rédaction

Delphine Michelangeli avec Coline Robert

Conception graphique - mise en page Frank Buschardt

Photographes

Christophe Aubry - Grégory Quittard

Impression

Léonce-Deprez - 57 000 exemplaires Distribution boîtes aux lettres Adrexo Avignon 04 90 85 67 70

Dépôt légal : à parution

avignon(s) est télécharquable sur le site avignon.fr Une version en braille est disponible à la bibliothèque Ceccano





Infos: avignon.fr f @ Ville d'Avignon

Tous les évènements annoncés sont sous réserve des conditions sanitaires liées à l'évolution de l'épidémie de Covid-19.

SOMMAIRE

04 • INSTANTANÉS

Les actualités municipales du mois

06 • INITIATIVES

L'ArtScène, école de comédie musicale

07 • INTER@CTIF (S)

De vous à nous

08 • QUARTIER(S)

Ça se passe près de chez vous

10 • PERSPECTIVE(S)

La rue Thiers bientôt requalifiée

12 • REGARD(S)

Nos écoles s'agrandissent

14 • ZOOM(S)

Fondation Calvet, patrimoine vivant

16 • TENDANCE(S)

Le labo LaPEC s'installe à l'INRAE

17 • PLAN FAUBOURGS (pages détachables)

Vivre autrement le quartier

21 • LUMIÈRE(S)

L'EntrePôt, un concept emballant

22 • 360(°)

Noël, c'est tous les jours!

24 • ÉCLAIRAGE(S)

Dynamique commerciale, c'est la reprise!

25 • ÇA BOUGE

Circulation et travaux

26 - AGENDAS SPORT & CULTURE

30 • BULLE(S)

par Rodolphe Lubes

31 • JEUNESSE(S)

32 • EXPRESSIONS POLITIQUES

33 • EN FACE(S)

L'Autre Rive a 30 ans

34 • EXPOSER

Nouveau lieu de vie Cowool

36 • (DER)NIER TOUR







Imprimé sur UltraMag Plus Matt 90gr 100% recyclé







ÉDITORIAL

Ville vibrante de lumières, commerces décorés, personnages majestueux qui paradent dans les rues, chalets sentant bon les épices et le chocolat, patinoires, manèges féériques et carrousels, crèche provençale... à n'en pas douter, Noël est là, et avec lui son cortège d'animations et de délices qui font briller les yeux des enfants. Car Noël est bien la fête des enfants, et plus que partout ailleurs, à Avignon, nous nous attachons à faire de la ville un

immense terrain de jeux, de rêves, d'enchantement.

À retenir, les dates des grandes parades et déambulations lumineuses et musicales les 3, 18 et 22 décembre, le Village des lutins, la patinoire de glace naturelle, le Grand manège Sapin qui ouvriront leurs portes le 11 décembre, les carrousels enchantés et gratuits, la crèche provençale à découvrir jusqu'au 2 janvier au cœur du magnifique écrin de l'Église des Célestins, le



père-noël et son car-podium qui s'invitent de quartier en quartier et devant les écoles... le mois de décembre sera magique à Avignon!

Un engagement au service de nos enfants, familles, commerçants qui, s'il prend lors de ces festivités ses plus beaux atours, s'incarne tout au long de l'année par la transformation de notre ville. Ce mois de décembre verra l'inauguration de la rénovation et extension des écoles Sainte-Catherine à Montfavet, Clos du Noyer au Pont-des-Deux-Eaux et le lancement de la réhabilitation de la bibliothèque Jean-Louis Barrault sur la Rocade!

Enfin, au fil des pages de ce magazine, découvrez de nouveaux talents avignonnais qui expriment leur audace en chantant, jouant, créant des concepts innovants, ou encore, en mettant toute leur intelligence au service de la recherche pour le bien du plus grand nombre.

Que commence la fête dans notre belle ville d'Avignon! Pour le bonheur des petits et grands!

Joyeuses fêtes de Noël à toutes et tous!

Cécile HELLE Maire d'Avignon **SENIORS**

ANIMATIONS

Un thé dansant pour le « Noël des retraités » est organisé par le CCAS à la salle polyvalente de Montfavet.

Informations et inscriptions 04 32 74 31 00.

Le 9 décembre



INAUGURATIONS

COURS VÉGÉTALISÉES

Trois premières écoles pilotes ont bénéficié au cours des derniers mois de réaménagements de leurs cours ainsi que de travaux de végétalisation, et seront inaugurées par Cécile Helle ce mois-ci : écoles de l'Amandier le 7 décembre à 9 h, Saint-Gabriel le 8 à 9 h et Scheppler le 9 à 11 h. L'occasion de découvrir la démarche engagée par la Ville d'Avignon pour faire entrer la nature au sein des écoles et lutter contre les îlots de chaleur.

+ d'infos : avignon.fr



CÉRÉMONIE

HOMMAGE

Dans le cadre de la Journée nationale, un hommage sera rendu « aux morts pour la France » pendant la guerre d'Algérie et les combats du Maroc et de la Tunisie, aux monuments aux morts de Montfavet à 10 h 30 et au Rocher des Doms à 11 h 45.

Le 5 décembre



PREMIÈRE PIERRE

BIBLIOTHÈQUE JEAN-LOUIS BARRAULT

Fermée depuis février 2021 pour réhabilitation complète, la bibliothèque Jean-Louis Barrault, située sur la Rocade, verra le lancement officiel de ses travaux de construction avec la pose d'une première pierre en présence de Cécile Helle et les élus municipaux. En attendant sa réouverture au public, l'équipement culturel est remplacé par une Bibliothèque éphémère au Parc de la Murette, aux mêmes horaires et services (mardi, jeudi, vendredi 13h/18h30, mercredi et samedi 10h/18h).

Le 10 décembre à 15 h

TOURISME

LES FORCES VIVES MOBILISÉES

Dans le cadre d'une nouvelle stratégie touristique pour Avignon dévoilée à partir de

mars 2022, des ateliers de réflexion en concertation avec les acteurs du tourisme et les habitants ont lieu depuis le 22 novembre à l'Hôtel de Ville. Après « La nouvelle donne écologique : vers un tourisme durable et responsable », les prochains ateliers concerneront de 18 h à 20 h 30 : « la nouvelle donne humaine, vers un tourisme hospitalier et solidaire » (le 6 décembre) et « la nouvelle donne territoriale, vers un tourisme expérientiel et insolite » (le 13 décembre).

+ d'infos : avignon.fr

avignon ambition tourisme
nouvelles
donnes

SOLIDARITÉ TÉLÉTHON

Les 3 et 4 décembre, c'est la 35° édition du Téléthon, un évènement qui permet à l'association AFM Téléthon de poursuivre son combat contre les maladies, notamment rares et considérées comme incurables. Pour connaître les actions sur Avignon et le département : telethon.fr.

Faire un don: 3637



ÉVÉNEMENT

LA LAÏCITÉ **PREND RACINE**

Plusieurs évènements viennent enrichir la Journée de la Laïcité du 9 décembre. date anniversaire de la loi de 1905 (promulguant la séparation des églises et de l'État). La conférence La Laïcité aujourd'hui et ses enjeux pour demain sera tenue par Nicolas Cadène, co-fondateur de la Vigie de la Laïcité à 18 h 30 à l'Hôtel de Ville et le même jour, deux arbres de la laïcité seront plantés aux écoles Scheppler et Saint-Ruf, en présence de Cécile Helle, Maire d'Avignon. Enfin, une exposition sur La Laïcité en question, proposée par la Bibliothèque nationale de France sera visible dans le péristyle de l'Hôtel de Ville du 6 au 17 décembre.

Le 9 décembre - avignon.fr

ENVIRONNEMENT

AIDES AUX AGRICULTEURS

Par arrêté interministériel du 15 octobre 2021, le Département de Vaucluse a été reconnu au titre des Calamités Agricoles pour les pertes de récolte dues au gel d'avril 2021 (les cultures reconnues sinistrées sont les pommes, poires, figues, coings et amandes). Avignon fait partie des communes concernées : les agriculteurs dont les récoltes ont été touchées ont jusqu'au 10 décembre pour demander une indemnisation auprès de la DDT de Vaucluse, service économie agricole, par envoi postal ou par télédéclaration.

> + d'infos: 04 88 17 85 12



LE CONSEIL VERT DU MOIS

Décembre n'est pas un mois sans couleur : rameaux, écorces, feuilles et fleurs sont au rendez-vous. Sans oublier les baies qui nourrissent les oiseaux. Si vous en gardez pour l'esthétisme du jardin, pensez à donner des graines aux oiseaux et un peu d'eau (non gelée). Conservez les jardinières gélives en intérieur (coupez les géraniums à ras, les stocker à l'abri de la lumière en veillant à garder un minimum d'humidité dans le substrat). Quant au potager, en décembre les travaux ne sont pas très nombreux. Finissez les récoltes, buttez et paillez pour protéger du froid poireaux, fèves, betteraves, blanchissez au fur et à mesure de vos besoins endives, barbe de capucin, cardon, scarole. Sous climat doux, semez sous châssis choux et carottes, plantez ciboule et estragon...



CONSEIL MUNICIPAL Samedi 18 décembre à 9h30

Retransmission en direct sur YouTube Ville d'Avignon

+ d'infos : avignon.fr

LA COMÉDIE, ÇA S'APPREND À AVIGNON!



L'ArtScène, c'est depuis 6 ans, une école des Arts de la scène qui, sans fausse note ni larsen, a tout d'une grande. L'école fondée par Coralie Pressard a trouvé un nouveau port d'attache au théâtre de l'Adresse... et pourrait très vite se situer à l'étroit, le succès et la fréquentation grandissant tous les ans. Agrémentée cette saison d'une forprofessionnelle mation en chant, danse, théâtre, musique, elle est devenue l'école de référence de comédie musicale, unique en France par son double cursus, et par sa capacité à voir loin devant.

C'est un petit bout de femme, comme Piaf, et pourtant elle en déplace des montagnes Coralie. Véritable pinson elle aussi, au diapason de

élèves, violoniste formée au conservatoire d'Avignon, coach vocale, cheffe de chœur, auteure-compositeure, la jeune cheffe d'entreprise de 35 ans, également créatrice d'un label, productrice d'artistes locaux, arrangeuse et réalisatrice de clips, est non seulement hyperactive, hypersensible, hyper ambitieuse mais aussi visiblement « hyper cool » envers ses élèves qu'elle couve du regard. Pourtant, elle tient sa petite entreprise de main de maître et semble inarrêtable. « Mon travail au quotidien c'est de la gestion administrative, pédagogique (15 profs au compteur, ndlr), comptable, mais aussi de la communication et beaucoup d'intuition. » Avec dans le viseur, une centaine d'élèves au total, l'autre point fort et reconnu de L'ArtScène c'est d'être partenaire des castings télévisés dans le

Vaucluse: The Voice, The Voice Kid, la France à un incroyable talent viennent ici piocher dans ses protégés.

Loisirs ou formation pro

Ils sont six élèves inscrits à la 1^{re} promotion diplômante de niveau 4, bientôt reconnue par l'État (prochaines auditions : mai 2022), au sein de deux cursus : Artiste de comédie musicale ou Auteur-compositeur-interprète (6 000 €/an sur 700 h, aides Afdas, pôle emploi, Région). Et à la clé des deux années de formation, une insertion professionnelle assurée par un spectacle produit au festival Off, et la création du 1^{er} dossier d'intermittent du spectacle. Côté amateurs, ils sont une trentaine, à partir de 7 ans, à suivre assidument des cours de chant, de comédie musicale, d'ensemble vocal et même d'enregistrement studio, pour leurs loisirs et leur plus grand bonheur.

+ d'infos : lartscene-ecole.fr



L'intuition, sa première qualité!

« La comédie musicale c'est le spectacle vivant, la féérie, des costumes, des décors, un art à part entière et très complet. Ici on cultive plutôt la version Broadway ou Londres, dont les racines

sont proches de l'opéra » explique Coralie Pressard qui n'oublie pas sa carrière d'artiste, mise un peu en parenthèse, « le temps que l'école soit reconnue au niveau national et qu'on ait nos propres locaux. » Avec l'intuition qu'elle possède, ça ne devrait pas tarder.



VOS PHOTOS D'EXCEPTION

Chaque mois, la rédaction d'avignon(s) sélectionne et publie un ou plusieurs « cliché(s) d'exception » envoyé(s) par un.e Avignonnais.e. Proposez votre plus belle photo d'Avignon, avec un point de vue singulier, différent, nouveau, pour faire découvrir votre ville sous un autre angle. Envoyez votre image (photo jpeg, 300 dpi, libre de droits) avec votre accord écrit pour publication bénévole sur le magazine et/ou les réseaux sociaux de la Ville, avant le 15 décembre à : communication@mairie-avignon.com.

Pour finir 2021, quel beau cadeau que ce cliché d'Avignon de l'astronaute français Thomas Pesquet qui a immortalisé le 4 novembre dernier la Cité des Papes depuis l'espace, cinq petits jours avant de rentrer sur Terre... après six mois passés à bord de la station spatiale internationale! Merci à lui d'avoir mis à l'honneur Avignon durant sa Mission Alpha, on ne pouvait rêver meilleur ambassadeur!

Thomas Pesquet est à Avignon.

Avignon, célèbre pour son pont et son festival. D'ici on croirait voir un œil géant dessiné par le centre historique de la ville.

Avignon, there is a famous bridge there, but spoiler alert: it doesn't actually go all the way to the other side! So half a bridge really. A very good and famous theatre festival too, everybody should check it out.

#UnJourUneVille # #MissionAlpha https://flic.kr/p/2mGrRvR

Voir la traduction



© Thomas Pesquet

Retrouvez les autres photos du mois sur l'Instagram de la Ville.



SUR NOS RÉSEAUX

Vous nous suivez sur les réseaux sociaux et interagissez avec nos publications...

Près de 1500 partages, 100 commentaires et 123 000 personnes « touchées »... La stérilisation des chats, voilà l'information sur la page Facebook de la Ville d'Avignon qui a retenu toute votre attention : elle fait même partie des publications les plus commentées et « likées » depuis près de deux ans sur notre réseau social... Cette question très pratique est une initiative quasiment unique en France, lancée par la Ville d'Avignon. Elle prévoit notamment près de 20 % de remboursement des frais vétérinaires pour inciter les propriétaires de chats à les stériliser pour leur bien-être. « Une excellente initiative », « Bravo à la Ville d'Avignon, les communes de France devraient en faire de même » sont les commentaires que nous pouvons lire. Agir sur ce problème d'ordre public était véritablement nécessaire!

Retrouvez-nous sur



@Villedavignon

NEWSLETTER: ABONNEZ-VOUS

Chaque semaine, les actualités de la Ville sont réunies dans une lettre d'informations: travaux, aménagements, inaugurations, évènements culturels et sportifs, tourisme, patrimoine...

Inscriptions en ligne sur avignon.fr

LA CHAÎNE **YOUTUBE**

Pour suivre les déclarations du Maire d'Avignon et les interviews de l'équipe municipale, découvrir des reportages sur les actualités municipales, associatives ou partenariales, ou regarder en direct les retransmissions du Conseil Municipal, retrouvez la chaîne YouTube de la Ville : YouTube@ Villed'Avignon





FABULEUX NOËL

L'association Les Racines du Cèdre organise un Fabuleux Noël du jardin des Teinturiers au profit des enfants du Liban. Cabane à contes, dédicaces du Père Noël, animations avec la Cie Deraïdenz, concerts acoustiques... De 11 h à 20 h au 18 rue des Teinturiers, en entrée libre.

Les 4 et 5 décembre



MARCHÉ MONTESSORI

Premier marché de Noël de l'école Montessori (212 route de Montfavet) avec une dizaine d'exposants présents, créateurs et artisans locaux, un espace buvette et restauration.

Le 4 décembre de 10 h à 17 h



CENTRE-VILLE BROCANTE

À partir du 2 décembre, le marché à la brocante est déplacé cours Jean-Jaurès, devant la CCI.

Du 2 décembre au 6 janvier

DIVERS QUARTIERS

NOEL DANS LES CRÈCHES

En décembre, le CCAS programme le spectacle *Petit homme*, monté par des professionnelles de la petite enfance, sous la direction d'une metteure en scène déléguée par la scène conventionnée Le Totem. Un spectacle destiné aux tout-petits, joué en alternance par cette troupe éphémère et traduit en langue des signes : le 6 décembre à la crèche de la Croix des Oiseaux, le 8 à Persil, le 10 aux Bambins, le 13 à Chapy Chapo, le 15 à l'Île aux Trésors puis à Dorémi, le 17 décembre à la crèche l'Île aux Enfants.

+ d'infos : ccas-avignon.fr

MONTFAVET

BOÎTES SOLIDAIRES DE NOËL

Le centre social et culturel l'Espelido participe à l'action solidaire Boîtes de Noël pour les plus démunis : déposez votre boite au format « boite à chaussures », emballée et décorée, à l'Espelido (20 cours des Frères Folcoaud) en précisant le destinataire, femme (F), enfant (E), Homme (H), M (mixte) et TB (toutou box). À l'intérieur, glissez-y quelque chose de chaud, de bon, de divertissant, un produit hygiénique ou/et un mot doux. Les boîtes seront distribuées par le Secours Populaire.

Jusqu'au 10 décembre

CENTRE VILLE

INAUGURATION

Désormais, le square Agricol Perdiguier dispose d'une aire de jeux universelle : tous les enfants peuvent bénéficier d'un équipement adapté à tous les âges, toutes les conditions physiques ainsi que les personnes souffrant de handicap. Une inauguration est prévue à 14 h 30 en présence de Cécile Helle.

Le 15 décembre + d'infos : avignon.fr



NORD ROCADE

ATELIERS DE PRÉVENTION

La délégation APF France Handicap organise dans ses locaux au 72 bd Jules Ferry des ateliers santé: prévention AVC et premiers secours (6 décembre à 10 h et 14 h) et prévention des maladies neuro-cardio-vasculaires par la nutrition (9 décembre à 14 h). Inscriptions: dd.84@apf.asso.fr.

Les 6 et 9 décembre

DIVERS QUARTIERS ÉCOLES : EXTENSIONS INAUGUREES

Deux des trois écoles nouvellement réhabilitées seront inaugurées ce mois de décembre par le Maire : à Montfavet, l'école Sainte-Catherine (le 16 décembre à 11 h) et au Pont-des-Deux-Eaux, l'école Clos du Noyer (le 17 décembre à 16 h) (lire également pages 12 et 13).



,SUD ROCADE DÉNOMINA-TION DE VOIE

Afin d'honorer la mémoire de Françoise Benoit (1941/2006) qui consacra sa vie à l'enfance, le conseil municipal a approuvé l'attribution de dénomination de la future voie située dans la ZAC Joly Jean, aménagée par Citadis, ayant pour tenant la rue Joseph de Montgolfier et aboutissant sur l'avenue de la Croix Rouge.

Inauguration le 17 décembre à 11 h



MONCLAR CONFERENCE

L'association Les Amis de la Violette organise la conférence « le domaine minier » animée par Jean-Marie Carletto (ingénieur des Mines) à la salle polyvalente de la MPT Monclar Nord (20 avenue Monclar). Entrée libre.

Le 4 décembre à 10 h 30

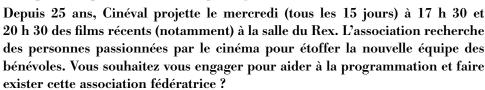
MONTFAVET

ANIMATIONS DE NOËL

La féérie de Noël aura également lieu à Montfavet avec de multiples animations, sur la place de l'église: Marché de Noël (17 au 19 décembre), spectacle pour enfants (17 décembre), patinoire (20 décembre au 2 janvier), car-podium (le 21).

Du 20 décembre au 2 janvier + d'infos : avignon.fr

+ d'infos : avignon.fr MONTFAVET RECHERCHE BÉNÉVOLES



Contactez le président Jean-Claude Attard au 04 90 33 57 22 ou cineval84@free.fr



VITE VU



NPNRU **VISITE DU PROJET URBAIN**

Dans le cadre du NPNRU (nouveau programme national de renouvellement urbain) et de la transformation du quartier Sud Rocade, une balade thématique « s'informer, échanger et comprendre le projet urbain » a eu lieu le 10 novembre en présence de Cécile Helle, Maire d'Avignon, Bertrand Gaume, Préfet de Vaucluse, et Joël Guin, Président du Grand Avignon. Ils ont ainsi pu visiter le quartier et notamment les résidences du secteur Grands Cyprès/Trillade en plein travaux de réhabilitation, engagés par le bailleur Erilia. Un grand chantier qui signe l'avancement de cette rénovation urbaine majeure pour Avignon.

CŒUR DE VILLE

UN PREMIER THIERS URBAIN R

Divisée en deux phases, la première opération de requalification de la rue Thiers concerne la partie du cœur de ville, à l'intérieur du périmètre des Remparts du XII° siècle, partant des Halles gourmandes, rue de l'Olivier jusqu'au carrefour des rues Paul Sain et Philonarde. Une aire piétonne de 130 m de long, du même type que la place Saint Didier, permettra l'accès au parking des Halles.

Durant cette première phase, dont les travaux s'étaleront d'avril à décembre 2022, un couloir de circulation automobile sera conservé pour accéder au parking des Halles et aux commerces (sauf nécessité technique à durée limitée).

Les principes d'aménagement conservent des objectifs communs aux projets déjà réalisés en centre-ville : profil de voie avec effacement des trottoirs, suppression du stationnement, plantations d'arbres, espaces de respiration traités en béton désactivé, entrées d'immeubles remarquables soulignées d'un seuil en pierre calcaire.

Zéro degré: afin de lutter contre les îlots de chaleur, des principes de limitation de température ont été retenus. Couleur des revêtements privilégiée en clair, forte végétalisation prévue avec une quinzaine d'arbres plantés, perméabilité des sols... la Ville d'Avignon agit et s'adapte au changement climatique.

La rue Thiers est entrante depuis août 2019 avec la mise en place du plan de circulation « Un nouveau sens au cœur de ville »: le trafic automobile a été réduit de 30 %. Cette requalification permettra un meilleur partage de l'espace public et optimisera la zone de rencontre limitée à 20 km/h, effective sur tout le centre-ville : les piétons sont autorisés à circuler sur la chaussée sans y stationner et ont la priorité sur les véhicules. Les chaussées sont à double sens pour les cyclistes, qui ont priorité sur les véhicules.



2 BALADES URBAINES

Déambulations prévues le 4 (rue Carreterie) et le 11 décembre (rue Thiers) de 10 h à 12 h 30 pour présenter le projet de requalification, en présence des élus et des techniciens.

EDYNAMISÉ DÉS 2022

Dans la poursuite des travaux d'aménagement et d'apaisement du cœur de ville d'Avignon, la rue Thiers sera requalifiée à partir d'avril 2022. Une opération inscrite dans la politique menée pour redynamiser le centre historique, à l'image de l'axe Carnot/Carreterie, mais aussi pour améliorer la qualité de vie des résidents et favoriser la pratique des modes doux. S'adapter aux nouveaux usages et moderniser les voies urbaines en tenant compte des enjeux environnementaux, des objectifs d'avenir que la Ville d'Avignon mène... entièrement !

CALENDRIER

phase 1 - entre rue de l'Olivier et rues Sain/Philonarde avril à décembre 2022 (8 mois de travaux) : 130 m de long et 1800 m² de superficie

phase 2 - entre rues Sain/Philonarde et Remparts études en cours pour 2023/2024 (14 mois) : 380 m de long et 7000 m² de superficie

COÛT PHASE 1

980 000 € TTC, dont 830 000 € pour la Ville d'Avignon et 150 000 € du Grand Avignon

Maîtrise d'ouvrage :

Citadis pour la Ville d'Avignon et le Grand Avignon

Maître d'œuvre :

Agence Paysages, Cabinet Merlin, ECL Studio



POUR NOS ENFANTS, LES ÉCOLES (

Priorité de la majorité municipale, la jeunesse est l'objet de toutes les attentions, avec en premier lieu une mobilisation constante pour que les conditions de la réussite scolaire soient réunies, dans toutes ses composantes, au sein même des établissements. Rien de moins que trois chantiers d'extension/réhabilitation d'envergure sont livrés en cette fin d'année, permettant aux enfants d'Avignon de grandir et d'apprendre à leur aise.



T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry et Grégory Quittard

_

c'est le nombre de nouvelles classes ouvertes à l'issue des travaux sur ces 3 écoles

est une véritable signature, reconnaissable au premier coup d'œil, qu'offre à travers ces nouvelles extensions le cabinet d'architectes Scop Ecostudio, à qui la maîtrise d'œuvre a été confiée : ossature en bois, bardages en revêtement bois, couleurs vives, élégance et simplicité. Si toutes les écoles répondent à la même exigence de rapidité de construction afin d'éviter les nuisances, et de respect environnemen-

tal avec des matériaux biosourcés, chacune nécessitait une extension afin d'accueillir une démographie en hausse.

2 écoles rénovées à Montfavet, 1 au Pontdes-Deux-Eaux

C'est aujourd'hui chose faite à Montfavet avec l'école maternelle Camille Claudel qui intègre dans sa nouvelle extension la création d'une classe de petite section, un dortoir et un espace sanitaire. Livrée depuis fin septembre, après 8 mois de travaux, ses espaces extérieurs ont également été requalifiés et une mise en conformité de certains espaces existants réalisée. Coût de l'opération:

Toujours à Montfavet, l'école Sainte-Catherine a également vu sa première phase de travaux terminée avec une extension livrée en septembre dernier : les enfants bénéficient

385 000 €

S'A)GRANDISSENT AUSSI

déjà d'une première classe supplémentaire de 65 m² se greffant sur l'existant.

Les 2° et 3° phases, prévues entre 2022 et 2023, donneront lieu chacune à la création de deux classes. En trois ans, à l'issue des trois phases successives de travaux, 5 classes supplémentaires complèteront le groupe scolaire.

Coût total : 870 000 € Inauguration de l'extension : 16 décembre à 11h

Enfin, au Pont-des-Deux-Eaux, l'école Clos du Noyer comprend depuis la fin des vacances de la Toussaint, un nouveau bâtiment en bord de voirie qui requalifie l'entrée de l'école, et compte la création d'une salle de classe de 55 m², un dortoir, un sanitaire, un nouveau préau et un local à vélo/trottinettes, à l'image de l'école Louis Gros. À noter qu'en 2022, la cour de cette école sera désimperméabilisée et végétalisée.

Coût de l'opération : 513 000 €

Inauguration de l'extension : 17 décembre à 16h





ZÉRO PLASTIQUE DANS LES CANTINES

Effectif à partir de janvier 2022 avec une période d'adaptation nécessaire, le passage à l'utilisation de barquettes de conditionnement inox pour remplacer le plastique, oblige la résolution de plusieurs obstacles : transport (augmentation du poids de 70 à 80 %), lavage (externalisation nécessaire), organisation interne de la Cuisine centrale, conditionnement (volumes plus importants), coûts (nouveaux matériels), gestion des inscriptions et des effectifs...

3 COURS VÉGÉTALISÉES

L'automne arrivant, comme prévu dans le cadre du «Plan Coté Cours » visant à une transition écologique au sein des cours d'école, des plantations ont lieu depuis fin novembre et ce début décembre, dans trois premières écoles pilotes : Amandier, Saint-Gabriel et Scheppler, font désormais l'objet d'une végétalisation active pour un coût total de 600 000 € (études préliminaires comprises), elles seront respectivement inaugurées les 7, 8 et 9 décembre. Parmi la large palette végétale proposée, des plantes fruitières, comestibles, mellifères et aromatiques, à forte typicité méditerranéenne ont été plantées. Ne reste plus qu'à grandir elles aussi... Prochains établissements concernés, en 2022: élémentaires Simone Veil, Massillarques et maternelle Clos du Nover.



UNE NEWS POUR LES PARENTS

Depuis la rentrée scolaire, la Ville d'Avignon édite à destination des parents d'élèves scolarisés dans l'une des 57 écoles, une lettre d'information mensuelle, pour tout savoir sur les nouveautés, menus, évènements et travaux de réhabilitation.

+ d'infos : avignon.fr

FONDATION CALVET

DEUX SIÈCLES DE PATRIMOINE BIEN VIVANT

Institution unique en son genre, la Fondation Calvet a contribué à faconner le visage éminemment culturel de la Cité des Papes: 200 ans de patrimoine artistique géré attentivement par un conseil d'administration bénévole, sous la présidence de Cécile Helle. Une mine de trésors visibles à volonté par tous les Avignonnais et chaque visiteur, dans les musées municipaux gratuits. Inestimable!

T Delphine Michelangeli P Christophe Aubry

- Bernard Gamel-Cazalis devant le portrait d'Esprit Calvet par Eugène Devéria (1839).
- ▶▶ Le buste de Paul Claudel réalisé par la sculptrice Camille Claudel à 20 ans: « Une artiste courageuse, muse et collaboratrice de Rodin, qui est restée 30 ans à l'Hôpital de Montdevergues, trahie par sa famille. Elle y mourra de malnutrition en 1943. »



oilà 200 ans que cette Fondation, créée sous Napoléon 1^{er}, gérée par trois exécuteurs testamentaires nommés à vie et cinq administrateurs nommés pour 10 ans par le Conseil municipal que préside le Maire d'Avignon, garantit la pérennité du don initié par Esprit Calvet. Et quel don!

Esprit Calvet, fondateur avant-gardiste

Riche médecin à l'hôpital Sainte-Marthe, collectionneur d'œuvres d'art, de livres, de monnaies et d'objets de curiosité, l'Avignonnais Esprit Calvet (1728-1810) a légué ses biens, mobiliers et immobiliers, à la Ville d'Avignon, sous condition de créer une institution autonome qui mettrait à disposition les œuvres dans des locaux entretenus par la mairie, ainsi que le personnel afférant. Il a initié la Fondation Calvet par son testament de 1810, chargée depuis de gérer l'entretien des collections et les immeubles. Cet homme des Lumières avait compris que pour garantir sa pérennité, la Fondation devait être dotée d'un important patrimoine foncier : ses revenus immobiliers lui permettent encore d'acquérir des œuvres nouvelles pour enrichir les collections. Un « cercle vertueux » avant-gardiste qui garantit toujours l'autonomie financière de l'établissement public géré avec des privés avignonnais.

4 000 donateurs et 3 000 achats

Depuis 200 ans, la Fondation reçoit des dons de collectionneurs, essentiellement provençaux : Esprit Requien (en 1839), Horace Vernet (1847), Frédéric Mistral (1900), Marie-Thérèse Jouve (1938), Joseph

Rignault (1946), Victor Martin (1987) et Marcel Puech (2001), parmi les plus marquants. Un patrimoine augmenté de plus de 3 000 achats.

Une actualité foisonnante

Aujourd'hui, les merveilles de la Fondation sont visibles gratuitement dans les musées, logées dans de magnifiques palais et hôtels particuliers, où tous les départements des arts et de la culture sont représentés : Archéologie au Musée Lapidaire, Moyen-Âge et Renaissance italienne au Petit Palais, grande peinture de la Renaissance au XXe siècle au Musée Calvet, Histoire naturelle au Musée Requien et ouvrages anciens à la bibliothèque Ceccano. « Ce sont les Avignonnais qui ont constitué leur patrimoine culturel à travers une collaboration qui perdure entre la Ville et la Fondation. Les musées d'Avignon sont aussi importants que ses monuments emblématiques : ils sont le reflet de la culture qui règne dans cette ville depuis deux siècles » résume Bernard Gamel-Cazalis. Une culture exemplaire qui voyage : 79 œuvres, dont 22 pour des grands Musées étrangers et 57 pour des Musées français, ont été prêtées par la Fondation Calvet entre 2016 et 2019.

35 et 103

ce sont les nombres d'exécuteurs testamentaires et administrateurs depuis 200 ans à la Fondation Calvet

LA FONDATION CALVET, C'EST

3 exécuteurs testamentaires :

Bernard Gamel-Cazalis (vice-président),

Philippe de Cours de St Gervasy, Bertrand Lapeyre

5 administrateurs : Danielle Blanc, Jean-Louis Cros,

Dominique Peyronnet, Pierre Provoyeur, Edmond Volponi

1 présidente : Cécile Helle, Maire d'Avignon

280 000 livres et documents anciens

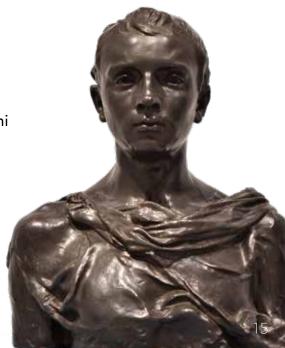
1 médailler de 29 000 pièces de monnaie anciennes

36 000 œuvres et objets d'art

7 000 dessins anciens

1,4 million spécimens d'histoire naturelle

1 bibliothèque de 15 000 ouvrages



Jusque-là implanté en centre-ville en deux endroits, le laboratoire de pharm-écologie cardiovasculaire (LaPEC) créé en 2000 par Philippe Obert, s'est installé au cœur du centre de recherche INRAE. Inaugurés en septembre, les nouveaux locaux permettent de réunir l'équipe et de mutualiser les équipements.



T Coline Robert P Grégory Quittard

e LaPEC est une unité de recherche d'Avignon Université inscrite dans l'axe identitaire Agro&Sciences. Pour Agnès Vinet-Jullian, professeure des universités et directrice du LaPEC : « L'objectif global du laboratoire est de mieux comprendre et prendre en charge les dysfonctions cardiovasculaires liées aux pathologies cardiométaboliques (obésité, diabète) en mettant en place des stratégies prophylactiques (exercices, nutritions, supplémentation) pour en regarder les effets sur les fonctions cardiaques et vasculaires chez l'homme et l'animal. Ces recherches peuvent être utilisées comme moyen pour révéler des dysfonctions invisibles. Le but ultime du laboratoire se situe dans une meilleure prise en charge des patients. »

Santé publique et cardiovasculaire

Les retombées potentielles des études cliniques et fondamentales du LaPEC s'inscrivent dans une

meilleure prise en charge et efficacité thérapeutique, par l'identification de populations à risque à un stade précoce. Des actions conduites dans une logique générale de santé publique et de limitation des coûts de prise en charge des pathologies. « Nos partenaires sont des structures mettant en place des dispositifs médicaux pour lesquels validation est nécessaire. Un autre pan de recherche est d'accompagner desociétés compléments alimentaires afin de démontrer les éventuels bénéfices des produits. » En 2020 et 2021, le LaPEC a reçu deux financements de l'Agence nationale de la recherche (ANR) qui soutient l'excellence de la recherche française avec des appels à projets compétitifs. Les recherches du projet SOSweet récompensé l'année passée, menées par Guillaume Walther, maître de conférences, portent sur les effets des édulcorants sur la fonction vasculaire : l'objectif est de mieux comprendre les conséquences d'une consommation d'édulcorants

sur la santé cardiovasculaire dans la population générale, et chez des patients atteins de maladies chroniques métaboliques (obésité, diabète). « Dans ce projet, les recherches sont translationnelles, l'approche clinique chez l'homme est complétée par une démarche de recherche fondamentale qui s'appuie sur des modèles animaux et cellulaires » précise la professeure.

Le LaPEC, en chiffres

1,8 M€ de financement
2 professeurs des universités
9 maîtres de conférences
6 à 7 doctorants par an
2 praticiens hospitaliers

Avec cette installation sur le site de l'INRAE à Agroparc, le laboratoire LaPEC passe au vert et mutualise ses moyens pour persévérer dans la recherche cardiovasculaire à l'échelle nationale et internationale

Le 1^{er} janvier 2022, vivez autrement votre quartier!

À l'instar d'Un nouveau sens au cœur de ville qui a permis en 2019 de réduire le trafic automobile en centreville de près de 30%, la Ville, soucieuse d'apporter le même apaisement aux quelque 30 000 habitants de la première ceinture et de répondre aux nouveaux enjeux environnementaux, met progressivement en place le Plan Faubourgs, l'esprit village.

Repenser nos places, nos rues et nos parvis d'écoles, réduire le trafic de transit, source de pollution, et ralentir le rythme : une nouvelle donne qui permet aux habitants de faire un autre choix, celui d'une vie de quartier nourrie de rencontres, de proximité, d'échanges et de moments partagés... dans une ville à taille humaine.

Cécile HELLE Maire d'Avignon



Plan Faubourgs, l'esprit village : 3 grandes orientations

Embellir nos places, nos rues et nos parvis d'écoles

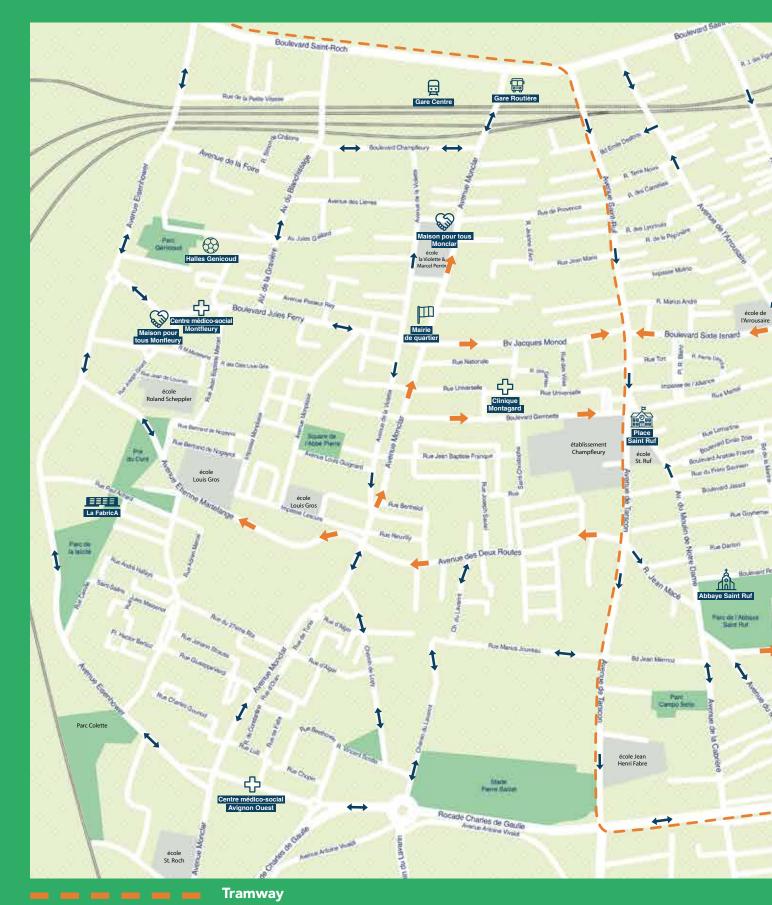
Itinéraires cyclables, aménagements paysagers des places et parvis d'écoles, création de parcs et squares végétalisés... depuis 2014, la Ville a réalisé de nombreux projets afin d'améliorer nos lieux de vie communs. Dans le cadre du Plan Faubourgs, elle poursuit et élargit cette dynamique pour retrouver l'esprit village que le tout-automobile nous a fait perdre.

Réduire le trafic de transit

Aujourd'hui, ce sont 130 000 véhicules qui s'échangent chaque jour dans les Faubourgs. Au regard du nombre d'habitants, ce chiffre devrait être moitié moindre! Pour éliminer ce trafic de transit, préserver l'accessibilité des riverains et faciliter les autres modes de déplacement (vélos, piétons), des boucles de circulation sont instaurées par la mise en sens unique de certaines voies. Cette solution déjà testée en centre-ville depuis 2019 a permis de diminuer le trafic global de 27% tout en dynamisant la vie locale, notamment les commerces.

Ralentir le rythme pour une meilleure qualité de vie

Le passage de l'ensemble des Faubourgs Sud en zone 30 permet l'identification de quartiers au sein desquels toutes les mobilités cohabitent. Piétons, cyclistes, automobilistes se partagent l'espace de manière organisée et équilibrée. La priorité est donnée aux plus vulnérables. Baisse de la pollution et des nuisances sonores, baisse des accidents et de leur gravité, la zone 30 ralentit le rythme pour une meilleure qualité de vie pour tous.



Voies concernées par une mise en sens unique pour les voitures (et en double sens pour les vélos)

Voies non modifiées



Vos mairies de quartier à votre écoute!

Mairie de quartier Ouest

30, avenue Monclar - 04 13 60 52 10 mairie.annexe.ouest@mairie-avignon.com Permanences de Frédérique CORCORAL, adjointe au quartier Ouest : sur rendez-vous (mardi et mercredi)

Mairie de quartier Nord Rocade

106, Avenue de la Trillade - 04 90 89 64 11 mairie.annexe.nordrocade@mairie-avignon.com Permanences de Julien DE BENITO, adjoint au quartier Nord Rocade : lundi

Au 1^{er} janvier 2022, ces voies passeront en sens unique pour les voitures

- Avenue Monclar
- Boulevard Sixte Isnard (entre Arrousaire et St Ruf)
- Boulevard Jacques Monod
- Boulevard Gambetta
- Avenue des Deux Routes
- Avenue Martelange (entre Monclar et 27^{ème} RTA)
- Avenue de la Reine Jeanne
- Avenue des Sources (entre Pancrace Chastel et Sixte)
- Avenue de l'Arrousaire (entre Sources et Sixte)
- Avenue de la Trillade (entre Sources et Croix des Oiseaux)
- Avenue de la Croix des Oiseaux (entre Trillade et Sources)

Aménagements sur le sens unique existant

•Rue Jean Macé



Durant les premiers mois de la mise en œuvre du Plan Faubourgs, les rues des secteurs suivants feront l'objet d'une observation toute particulière et leurs modalités de circulation sont susceptibles d'évoluer en fonction des constats et des retours des riverains et usagers :

- Gambetta Universelle
- Robert Blanc Tort Alliance
- •Férigoule Erables Durance
- Lavarin

MON QUARTIER AUTREMENT...

... À PIED

Ville à taille humaine,

Avignon se parcourt facilement à pied :

c'est bon pour la planète et pour votre santé!

30 minutes de la Place de la Méditerranée à la Place de l'Horloge

14 minutes de la mairie Ouest au Parc de l'Abbaye de Saint-Ruf

... À VÉLO ET EN TROTTINETTE

Et c'est encore plus rapide!

6 minutes de la Place Saint-Ruf à la gare centre

14 minutes de la mairie Ouest au Clos de la Murette









LA VILLE VOUS AIDE: TOUS À VÉLO!



La Ville d'Avignon alloue jusqu'à 50 euros de prime pour l'acquisition ou la réparation d'un vélo d'occasion dans la limite de 50% de financement du coût global de l'achat ou de la réparation.

Plus d'infos : avignon.fr

Toutes les informations sur avignonplanfaubourgs.com

T Coline Robert P Christophe Aubry

L'ENTREPÔT: PLATEFORME DE PETITS POIDS

Quatre associés viennent de créer la première plateforme française de conditionnement de produits secs. Rencontre avec les partenaires de L'EntrePôt dont le concept pilote nous emballe!

« Je gère une épicerie vrac mais je recevais les produits avec trop d'emballages. Je générais donc des déchets » entame Céline Laplanche, fondatrice du Petit Pot installé place de la Principale. Avec trois associés, elle a créé L'EntrePôt, la première plateforme de conditionnement de produits secs. « Il manquait ce dernier maillon que nous avons créé dans un souci de cohérence. » L'idée est née de discussions avec Lucie Tisserand. ancienne auditrice en sécurité agroalimentaire. « On a fait ce constat étonnant : il n'existait pas de livraison en vrac des produits secs!»

Le concept imaginé repose sur le fait d'aller chercher directement chez les producteurs (à 250 km de distance maximum), riz, sel, farine, pois chiches, petit épeautre, lentilles, pâtes et huile d'olive, avec des grands contenants qui sont lavables et réutilisables. Livrés dans la plateforme, les produits y sont reconditionnés. « 200 m² sont délimités en trois zones : celle de réception des matières premières en fût, de rayonnage et de stockage. Une zone propre maintenue à 10°C conforme aux règles d'hygiène pour reconditionner les matières sèches dans des petites caisses de 8 à 10 kg. Chaque lot livré est identifiable et traçable grâce à un QRcode. Et enfin, une zone d'expédition » détaille Lucie Tisserand.



Financé grâce au dispositif participatif Adopte une caisse via le site MiiMOSA, les entrepreneurs ont récolté 8 000 € pour ce projet novateur. Reconnue jeune entreprise innovante grâce à la création d'un logiciel de logistique vrac, L'EntrePôt a aussi bénéficié d'une subvention de la Bourse French tech, son investissement global s'élève à 265 000 €.

Rien ne se perd, tout se transforme

Aux services de la plateforme s'adjoignent ceux d'Isabeau Gaillard, créatrice de CycloCompost' qui collecte et valorise des biodéchets : « L'objectif est de créer un écosystème dans ce riche territoire. Nos actions visent aussi à mieux manger et réduire le gaspillage alimentaire. Mon rôle est de livrer les biodéchets chez les producteurs pour qu'ils fassent leur compost. » Cette première plateforme française a également été pensée par Lionel Tribollet, créateur de Jus Pur Lub : « Nous avons monté une SCOP (Société Coopérative et Participative), un mode de gouvernance qui correspond à nos valeurs et permet de mieux travailler avec les producteurs. Notre modèle, pilote, pourra être dupliqué ailleurs. » L'embauche de personnes de préférence éloignées de l'emploi est prévue dès l'année prochaine, pour continuer ce travail de mutualisation de la logistique aux services de leurs clients.



Les producteurs

Silo de Tourtoulen, riziculteur

Ferme pastière à Meyrarques

L'association des producteurs de petit épeautre IGP Haute Provence

Emile Noël, producteur d'huile d'olive bio à Pont St Esprit

NOËL, C'EST TOUS LES JOURS!

T Coline Robert P Grégory Quittard

Ho ho ho! Il est temps de mettre votre bonnet rouge et de secouer les pompons en musique. De nombreuses personnes ont sorti leur jolie baguette pour que la magie de Noël arrive à Avignon. Petits lutins et grands gourmands, vous trouverez forcément votre bonheur dans ce brillant programme concocté par la Ville d'Avignon et ses partenaires. Attention aux glissades à la patinoire et n'oubliez pas d'écrire votre lettre avant d'aller voir le grand bonhomme rouge. Et surtout, soyez sages...

« En cette fin d'année, nous avons tous besoin de partage, de convivialité et de bienveillance. Profitez des animations, nombreuses et heureuses, prévues dans toute la ville pour faire briller les yeux des enfants, petits et grands... Joyeuses fêtes de fin d'année à tous! » Cécile Helle

LE CALENDRIER DE L'AVEN

26 novembre à 18 h

Plein feu, cours Jean Jaurès Mise en Lumière de la Ville en présence du Maire d'Avignon. Inauguration du Marché de Noël des Commercants

3 décembre à 17 h 30

Inauguration du *Paysage féérique*, place Saint-Didier

3 décembre à 18 h

Lancement des festivités de Noël, place Saint-Didier Déambulation *Bal des crinolines*, défilé costumé en centre-ville

4 décembre au 2 ianvier

Paysage féérique, place Saint-Didier Crèche provençale, église des Corps-Saints Petit Carrousel, place des Corps-Saints

11 décembre à 15 h 30

Déambulations en centre-ville

11 décembre au 24 décembre

Chalet du Père Noël, place de l'Horloge

11 décembre au 2 janvier

Patinoire, place de l'Horloge Le village des Lutins, place Saint-Jean-le-Vieux Manège Sapin de Noël, place Pie

18 et 22 décembre à 17 h 30

Grandes Parades lumineuses, départ cours Jean-Jaurès

18 décembre au 2 janvier

Carrousel, parvis sud des Halles



LES MARCHÉS DE NOËL

Le Marché des Commerçants

Une trentaine d'exposants forment un village des commerçants décoré d'une forêt de sapins et de lumières. Madeleines, bijoux en bois, bougies, peluches et autres douceurs gustatives sont à dénicher. Pêche aux canards, jeux, lots à gagner et chalet du père Noël sont prévus pour les enfants.

26 novembre au 30 décembre 10 h-19 h 30 et 20 h 30 les week-ends Esplanade du Cours Jean Jaurès

Le marché des Célestins

Village des santonniers, confiseurs, marchands de décoration et vêtements au sein du monument historique.

4 au 24 décembre Église des Célestins

La fabrique de Noël

Marché éco-responsable proposé par le collectif Et bien plus encore.

10 au 12 décembre Cloître des Carmes

Le marché de l'Hôtel de l'Europe

Dans le salon de réception Baroncelli, faites vos emplettes avec une quinzaine d'exposants.

11 et 12 décembre Hôtel de l'Europe

Le marché Sevin

Le chef étoilé Guillaume Sevin réunit artisans et buvette sur la terrasse du restaurant.

11, 12, 18 et 19 décembre Terrasse du restaurant Sevin

Le marché du Tipi

Large choix de produits biologiques et faits-mains, confectionnés dans une démarche éthique et équitable.

18 décembre Ferme urbaine Le Tipi



À l'occasion des fêtes de Noël, la Ville d'Avignon rend gratuit le stationnement de surface les samedis 4, 11 et 18 décembre

TRADICIOUN DE CALENDO

Les traditions provençales au Palais du Roure

La crèche de la maison Aubanel présentée au Palais du Roure est un rendez-vous incontournable pour les amoureux des traditions provençales. Fabriqués au XIXe siècle, une trentaine de santons de trente centimètres en cire et habillés sont mis à l'honneur. « Bien que Noël soit une fête religieuse qui symbolise la naissance du Christ, c'est l'occasion de découvrir les traditions provençales et la gastronomie » explique Anne-Marie Roubaud, directrice du Palais du Roure. Une hésitation sur la composition des treize desserts ? Pompes à l'huile d'olive, panade et autres raisins secs, nougats, fruits, pâte de coings, oreillettes, figues sèches, dattes, amandes, noix, noisettes, qui représentent les quatre ordres mendiants : Carmes, Augustins, Dominicains, Franciscains, seront exposés.

7 décembre au 8 janvier - Palais du Roure

ACTIVITÉ MANUELLE Les plaisirs de l'hiver

Atelier couture au musée Vouland en deux séances pour initier aux secrets de la couture et aux techniques de la machine à coudre au sein de l'univers foisonnant du musée, animé par l'association l'Atelier Métissé.

21 et 22 décembre + d'infos : vouland.com



Circulez!

Automobilistes, soyez vigilants. Durant les festivités, les zones piétonnes (horaires et étendues) sont renforcées pour faciliter l'accès aux animations en centre-ville.

+ d'infos : avignon.fr



CARS-PODIUM

La Ville d'Avignon a tout prévu pour que la féérie de Noël soit présente sur l'ensemble de la ville : retrouvez le Père Noël et son car-podium dans les quartiers extra-muros.

> Les 18, 21, 22 et 23 décembre de 10h à 12 h et de 14h à 17h Retrouvez les lieux sur avignon.fr

ATTRACTIVITÉ COMMERCIALE : C'EST LA REPRISE !



Après une année 2020 de crise sanitaire, fragilisante pour l'activité commerciale, les indicateurs sont aujourd'hui au vert pour noter une reprise dynamique de l'attractivité! Nouvelles enseignes et boutiques, nouveaux investisseurs et projets fédérateurs, baisse du nombre de locaux vacants en centre-ville, actions commerciales mises en place par la Ville... incitent les porteurs de projets à s'implanter à Avignon.

1 POUR 4

c'est, en 2021, le ratio de fermeture (1) et d'ouvertures (3,8) de commerces : Avignon est revenue à une dynamique identique à l'avant crise du Covid

2 CAMPAGNES DE SOUTIEN AUX COMMERCES

Printemps gagnant en mai et Automne gagnant en octobre sont les deux opérations commerciales organisées par la Ville d'Avignon en soutien au commerce local. Au total, 600 000 tickets à gratter ont été distribués chez les commerçants partenaires à remettre à leurs clients.

Coût de l'opération : 135 000 € au total

1200

c'est le nombre de commerces et artisans de proximité sur l'ensemble du secteur centre-ville, extra-muros et Montfavet, ayant participé aux deux grandes opérations commerciales organisées par la Ville en soutien au commerce local



2000

c'est le nombre de commerces à Avignon dont 1200 en centreville

100 % DE STANDS

sont désormais occupés aux Halles Gourmandes d'Avignon : l'équipement géré par la Ville d'Avignon depuis mars 2019 affiche un taux d'occupation de 100 %

72

c'est le nombre de nouveaux commerces ayant ouvert en 2021 à Avignon, dont 33 dans des locaux laissés vacants. À noter que les secteurs privilégiés de la reprise sont ceux ayant fait l'objet d'une requalification, tels que les secteurs Saint-Didier ou Carnot/Carreterie

C'EST TENDANCE...

Boutiques d'épicerie fine et de décoration d'intérieur ont le vent en poupe cette année à Avignon!



9 0/0

c'est le taux de vacance commerciale en centre-ville en 2021 (9,5 % en 2020) : une diminution significative

CHAQUE JOUR, UN MARCHÉ!

En plus des 10 marchés hebdomadaires que compte Avignon, intra et extra muros dont un en centre-ville depuis mai 2021, 2 marchés de producteurs saisonniers (printemps-été) aux allées de l'Oulle (lundi) et Montfavet (vendredi) complètent une offre riche et appréciée



Le point sur les travaux ou changement de circulation en cours. Dates et durées sont données à titre indicatif sous réserve de l'avancement des chantiers.

ROCADE

Travaux de réfection de massif et de repose de candélabres : la circulation est interdite sur les deux voies centrales au plus proche du terre plein central entre 21 h 30 et 5 h 30 sur la Rocade Charles de Gaulle à hauteur de l'avenue de la Cabrière.

> Du 6 au 17 décembre (travaux Ville)

DIVERS

Défilé de voitures lumineuses, circulation perturbée : à l'occasion du défilé qui aura lieu le samedi 4 décembre à 18 h au départ des Allées de l'Oulle, la circulation pourra être ralentie ou interrompue sur l'itinéraire partant du boulevard de l'Oulle, en passant par la rue Thiers, Places Pie, Carnot, de l'Horloge jusqu'au boulevard Saint-Roch, Cours Jean-Jaurès, rue de la République et Avenue Saint-Ruf.

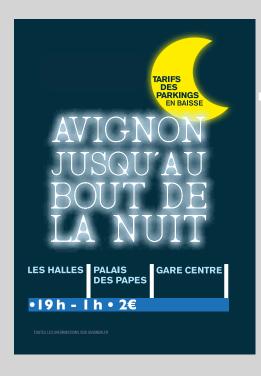
> Le 4 décembre entre 17 h 45 et 19 h 15



CENTRE VILLE

Stationnement de surface gratuit : à l'occasion des fêtes de Noël, la Ville d'Avignon rend gratuit le stationnement de surface. À noter également, qu'à partir de 19 h, les tarifs des parkings sont à 2ϵ , toute l'année.

> Les samedis 4, 11 et 18 décembre



CIRCULATION

Désormais retrouvez en temps réel la carte des perturbations routières d'Avignon en scannant le QR Code ci-dessous. Une démarche réalisée dans le cadre de la politique Open Data de la ville d'Avignon.





CŒUR D'ARTICHAUT POUR LES SPORTIFS

Depuis la rentrée, la brasserie de la Plaine des Sports (dont la Ville est propriétaire des locaux) accueille une salle polyvalente dédiée à la formation, des bureaux pour les associations et comités de rugby (MOT84) et un lieu de petite restauration de type guinguette. Le 20 novembre, Cœur d'Artichaut a dévoilé son nouveau restaurant, qui sera ouvert 7j/7, comme en centre-ville, avec un brunch le dimanche. Gourmands et sains, les plats à la carte sont 100 % faits maison et à base de produits frais et locaux... Bon appétit!

+ d'infos : coeurdartichautavignon.com

ANNIVERSAIRE LE STADE NAUTIQUE A DEUX ANS!

LE STADE NAUTIOU

Notez bien la date : à l'occasion des deux ans de la réouverture du Stade Nautique, équipement emblématique de la ville d'Avignon situé au cœur de Saint-Chamand, après d'importants travaux de réhabilitation, de nombreuses animations auront lieu le temps d'un week-end pour le plaisir des sportifs, grands et petits. Brunch, spectacle, surprises et exposition sur le « Plan ambition piscines » lancé par la municipalité pour les trois années à venir... tout est bon pour un grand plouf dans un bassin olympique extérieur chauffé et une vue incontournable sur un plongeoir classé patrimoine remarquable du XX° siècle!

Les 18 et 19 décembre + d'infos : avignon.fr



course à pied 10 KM DE LA DURANCE

Organisée en Ceinture Verte, sur le chemin de la Transhumance, par le Club Sportif Avignon Montfavet, voici la première édition de la course pédestre des 10 km de la Durance : départ course des 5 km à 9 h 30 et à 10 h 30 pour celle des 10 km. Inscriptions sur kms.fr, contact 07 81 40 71 87.

Le 19 décembre

ateliers ART DU MOUVEMENT

L'association Danses et Rythmes Contemporains propose des stages et ateliers pour apprendre à improviser et créer, à l'aide d'une technique de (re)découverte du corps reposant sur la détente : un art du mouvement mis au point et pratiqué par Laurette Fouquet, à la salle Mérindol (séances hebdomadaires le vendredi 14h/17h ou mensuelle le dimanche).

Infos: 06 08 21 00 64

RENCONTRE AVEC...

Serge Bonnaud « MES JEUNES, JE LES AMÈNE AU SOMMET! »

Tous les vendredis après-midi, Serge Bonnaud entraîne une quinzaine d'escaladeurs au Pan d'Avignon, un espace d'escalade offrant 1 000 m2 de surface grimpable, route de Montfavet. Rencontre avec un bénévole au cœur tendre, qui met à l'honneur l'importance de l'inclusion par le sport, au sein de l'association de sport adapté Athom.

Comment êtes-vous devenu l'entraîneur de ces jeunes au palmarès impressionnant?

Ancien grimpeur de haut niveau, j'ai été contacté il y a 4 ans par la fondatrice de l'association Athom, Florence Gonfalone, qui propose depuis 10 ans des activités sportives multiples à des adolescents et adultes en situation de handicap mental. Elle voulait ouvrir un département escalade, même si ça m'a un peu inquiété au départ, j'ai dit oui et je ne le regrette pas! Accompagné par des sportifs diplômés de l'association, que j'ai formé à l'escalade, je coache aujourd'hui un groupe de 15 jeunes, de 15 à 40 ans, dont certains sont médaillés: lors des deux dernières compétitions de championnat de France de sport adapté, ils ont rapporté

3 médailles (or, argent, bronze en 2018) et 4 médailles en 2019. Leurs résultats sont spectaculaires, ils sont très motivés... et bien entraînés! En octobre, lors d'une compétition amicale à Marseille, ils ont tout raflé! La revanche aura lieu au Pan d'Avignon en janvier.

Comment travaillez-vous?

Cela fait 50 ans que je grimpe, j'ai appris avec les meilleurs grimpeurs français, je connais toutes les techniques et j'essaye de les leur transmettre. Le premier contact a été magnifique, j'ai commencé à les entraîner avec ma compagne Marie-Paule qu'ils adoraient. Aujourd'hui, ce sont mes « petits », même ceux de 40 ans (j'en ai 68)! Il existe une vraie histoire d'amitié entre nous. Je ne suis ni leur parent, ni leur éducateur, je suis leur coach, ça crée une harmonie magnifique. Je les amène au sommet, actuellement il n'y a pas plus fort qu'eux!

On vous sent très protecteur avec eux...

De par leur handicap, il y a quelque chose avec eux



4VIGNO!

Serge Bonnaud est entouré de Wanda, Sophie, Joachim, Axel, Frédéric, Alexis et Gaël

qu'on ne retrouve pas ailleurs. Cette chose c'est l'amour et la sincérité, ils ne trichent pas alors qu'ils sont plein de talents. Pourtant lors des entraînements, je suis très rigoureux, je ne lâche rien. Ça leur demande beaucoup de travail, reconnaître les couleurs, la droite ou la gauche, se concentrer. À la fin des cours, on fait des étirements et un peu de méditation. L'escalade leur permet de développer l'équilibre, la logique, la continuité dans le mouvement. Il faut les voir grimper, c'est impressionnant! On peut dire qu'à leur tour ils ont attrapé la passion.

Vous déplorez pourtant certaines difficultés...

Les handicapés mentaux n'intéressent personne! J'ai beaucoup de mal à trouver des sponsors ou des partenariats pour développer l'activité : acheter ou renouveler le matériel d'escalade, qui coûte très cher, n'est malheureusement vraiment pas simple!

Contact: 06 99 48 18 60 - FB @Athom84

νυ L'EXPO RAYONNANTE !

Depuis le 29 octobre, l'artiste Abdelkader Benchamma a investi le rez-de chaussée de la Collection Lambert avec l'exposition *Rayon Fossile*: après trois semaines de résidence, visiblement intenses, c'est à un véritable éclat rétinien que nous sommes invités à assister. Une œuvre en noir et blanc impressionnante, mêlant la mythologie, l'histoire de l'art et l'écologie... jusqu'au débordement du cadre pour le moins vibratoire. Autre jeu de piste à visiter absolument, au sous-sol

avec le projet de l'Avignonnaise Stéphanie Brossard, diplômée de l'École d'Art d'Avignon, au titre singulièrement expressif L'intraitable beauté de nos vies sauvages#2 : un travail sur la mémoire et les origines captivant (jusqu'au 30 janvier). L'exposition BD Comics Trip complète la visite au 5 rue Violette.

Jusqu'au 20 février collectionlambert.com



THÉÂTRE LES CARMES S'AFFICHENT

Fidèle à la tradition, le Théâtre des Carmes, André Benedetto programme un spectacle le 31 décembre au titre évocateur et un brin ironique : Merci ! Il s'agit du premier texte de Daniel Pennac pour le théâtre, gageons que l'intelligence et l'esprit seront de rigueur dans ce monologue à suivre à 19 h, juste avant les agapes ! À noter que cette saison, la préoccupation écologique rejoint l'exigence artistique : la sérigraphie est de retour aux Carmes, chaque affiche est imprimée en interne sur papier recyclé.

Le 31 décembre theatredescarmes.com

THÉÂTRE EJ DANSE BENOÎT XII EN SCENE

En décembre au 12 rue des Teinturiers : danse avec l'association Excalibur (le 4 décembre à 20 h, réservations 06 03 15 79 32), Portes Ouvertes de l'association Avignon Temps Danse (le 10 à 20 h 30, infos 06 11 62 89 31) et spectacle Les Échos Ruraux de la Cie Les Entichés présenté par les ATP (le 14 à 20 h 30, résa 04 86 81 61 97).

+ d'infos : avignon.fr



EXPOSITIONS QUARTET +

Au Cloître Saint-Louis: l'atelier dessin d'Emmanuelle Gras photographié par Alexandre Brétinière (2 au 19 décembre, mardi au dimanche 10h/19h). À la chapelle Saint-Michel: le club photos Carmes Images présente la série *Ombre* (2 au 16, tous les jours 10/18h).

+ d'infos : avignon.fr



EXPOSITION FONDATION MH

Susanna Lehtinen expose ses dessins numériques à la fondation mh (2 rue de l'Olivier).

Jusqu'au 10 janvier fondation-mh.com

PASS CULTURE

Tarifs préférentiels (5 €) pour les détenteurs du Pass Culture jusqu'à 26 ans, réservations auprès des théâtres partenaires. Au Chêne Noir : Le Jeu du Président (9 au 19 décembre), le Petit chaperon rouge (le 15). Au Totem : Dans moi (1 et 3 décembre), Dodo (les 8 et 12). À l'Oulle : sortie de résidence In-Ouï (le 30, entrée libre) et seul en scène Manuel Pratt (31 décembre).

Infos Pass Culture : avi<mark>gnon.fr</mark>



RENCONTRE AVEC...

Gérard et Julien Gelas

« J'AI UN PEU LA PRESSION DE MONTER SON TEXTE!»

À gauche, Julien, à droite, Gérard. Outre la ressemblance physique, incontestable, chez les Gelas, talent et engagement sont héréditaires. Pour la première fois, ils montent ensemble une pièce, *Le jeu du président*, écrite par le premier, mise en scène par le second et jouée ce mois-ci au Chêne Noir. Entretien croisé avec deux personnalités qui ne font rien à moitié.

De quoi parle cette pièce?

Julien Gelas : C'est une fiction, une tragi-comédie qui se passe au cœur du pouvoir. On est à l'Elysée, avec un conseiller occulte, un président puissant, et une influenceuse prête à tout, qui n'est autre que la fille du conseiller. Un pacte va se nouer...

Gérard Gelas : C'est un texte sur la manipulation : on est dans le top niveau !

Julien, vous n'épargnez ni le politique ni le pouvoir! Une autre forme de filiation, en plus d'être vous aussi musicien, auteur, metteur en scène?

J.G.: La pièce est politique dans le sens où le sujet c'est la Présidence de la République, c'est aussi une réflexion sur l'image au sein du pouvoir, sur les gens qui gravitent autour et les ambitions qui se téléscopent. C'est une fiction réaliste, inspirée par les crises que nous venons de traverser avec, en filigrane, un personnage assez proche du président actuel qui est aussi un agrégat des derniers. Il n'y a aucune raison à ce que l'artiste ait des limites pour représenter des pans de la réalité! Le théâtre, c'est un endroit sacré et le motif



secret de notre travail, c'est de décortiquer les choses pour donner une conscience au spectateur.

G.G. : S'il s'agit en effet de théâtre politique, ce n'est jamais au service d'un parti politique : on ne travaille pour personne ! Quant à la musique, Julien est meilleur musicien que moi, je suis autodidacte.

J.G. : J'ai juste eu la chance d'apprendre...

Comment travaillez-vous ensemble ? Pas impressionnés d'être en famille ?

J.G.: Trouver de bons metteurs en scène n'est pas si courant. J'avais le souhait de ne pas forcément mettre en scène ce que j'écris, c'était le moment de prendre un peu de distance. Faire un travail en commun a été une évidence, j'ai une totale confiance.

G.G.: C'est surtout moi qui ai la trouille, je suis surpris de voir la pression que mon inconscient m'a mis! C'est la 1^{re} fois que je prépare autant. On n'est pas dans un rapport père/fils dans le travail artistique, mais là j'ai buché!

J.G. : Mettre en scène un auteur vivant, c'est difficile, encore plus quand c'est un proche. Il faut rendre les choses fluides, le texte utilise un langage un peu technocratique ...

G.G. : Mon job, c'est de trouver les solutions pour que le texte soit préservé. Mais les acteurs sont très bons, ça facilite.

Qu'est-ce qui vous rapproche?

G.G.: L'art, une vision du monde et des racines philosophiques.

Et vous différencie?

J.G.: J'ai un côté caméléon, influencé par la Chine. Gérard est plus rital!

Du 9 au 19 décembre - chenenoir.fr





ENTREZ DANS LA DANSE

Chaque mois, votre magazine avignon(s) laisse la plume à une association étudiante, une personnalité ou un média en lien avec la jeunesse pour un (petit) tour d'horizon de ses coups de cœur, à vivre ici et ailleurs.

Merci à L'Actudiant, le journal bénévole écrit et dirigé par des étudiants avignonnais, actif sur les réseaux et avide de nouvelles informations, de s'être prêté au jeu.

Retrouvez-les: Instagram@actudiant et FB@lactudiantuapv



RESTAURANT

La compagnie des chats : le bar à chat de la rue des Lices, le seul de la ville, suit un système très simple : vous ne mangerez jamais seul ! Les boules de poils sont plus que bien installées, et profitent de la clientèle pour essuyer des caresses.

BALADE

Jardin Pétramale: en plein centre des remparts, on vous conseille d'aller prendre une bonne inspiration au jardin où se sont rencontrés Laure De Noves et Pétrarque. Si l'on peut se relaxer et se cultiver, on y va tous les jours!





Pocket: une appli qu'on adore pour écouter des podcasts et lire des articles personnalisés grâce à une présélection que vous faites. Les thèmes sont très larges et vous pouvez sauvegarder certains articles pour qu'ils soient disponibles hors connexion. On la conseille pour se réveiller ou dans les transports!

MUSIQUE

An evening with Silk Sonic : c'est connu, la musique aide à l'écriture et à la bonne humeur. Chez L'Actudiant, on écoute l'album du super duo Silk Sonic que forment Bruno Mars et Anderson Paak pour se motiver!

Rodolphe Lubes signe cette très sensible et onirique création aux couleurs de Noël, bel hommage au patrimoine historique. Se définissant comme « matiériste », cet Avignonnais aux multiples talents, restaurateur et ébéniste de formation, fonctionne par visions. Sculpture, dessin, détournement d'objets... « Mon art c'est avant tout un propos sur la société »: une intention qu'il nourrit en observant ce qui se passe autour de lui et qu'il concrétise à l'aide de différentes techniques.

LE (PETIT) COIN DES ENFANTS

Une rubrique dédiée aux enfants (mais pas seulement) avec le concours du *Conseil Municipal des Enfants* qui soumet tous les mois une question en lien avec la vie de la cité. Ce mois-ci, les jeunes élus de la commission *Ma vie ma ville* s'interrogent...

Peut-on installer des panneaux solaires sur le toit des écoles ?

Le Département Architecture et Patrimoine répond à cette question qui tient particulièrement à cœur à la Ville d'Avignon, en pleine transition vers un nouveau mode de consommation et de production locale d'énergie : « C'est tout à fait possible ! Il y a d'ailleurs plusieurs projets au sein de la municipalité, en plus de l'installation qui fonctionne déjà sur l'école Saint-Jean avec des panneaux photovoltaïques produisant de l'électricité. On est en phase de sélection d'une société qui installera d'autres panneaux probablement dans les écoles maternelle Arrousaire et élémentaire Trillade, des bâtiments dont les toits sont bien orientés au soleil. La future école Joly Jean sera équipée d'un dispositif assez rare qui permettra de produire une électricité consommée directement sur l'école, dont le surplus sera réservé aux autres bâtiments municipaux situés sur le même quartier : il s'agit d'auto-consommation collective, un système d'avenir! »

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES ET DES NON-INSCRITS

Les propos tenus dans ces tribunes d'expression politique engagent la responsabilité de leurs seuls auteurs.

Dans un environnement complexe et d'une grande instabilité, les éléments préparatoires du document d'orientations budgétaires 2022 de la Ville, en cours d'élaboration (la majorité municipale a proposé le Débat d'orientation budgétaire en Conseil municipal le 27 novembre dernier), restent maîtrisés et ambitieux : les dépenses de fonctionnement continuent à être maîtrisées au profit de dépenses d'investissement qui permettent de confirmer et continuer la transformation d'Avignon.

Ainsi, malgré les deux années de crise sanitaire, dont les conséquences budgétaires se chiffrent, pour notre ville, à 18 millions d'euros, la municipalité poursuivra, toujours sans augmentation d'impôts, la rénovation des équipements publics tels qu'écoles, gymnases, piscines, bibliothèques, la requalification des espaces publics, nous poursuivons cette année celles des rues Thiers et Carreterie, la création de nouveaux espaces culturels, la modernisation des quartiers, les actions de solidarité envers les plus fragiles, l'engagement pour une ville en transition...

Rendre Avignon attractive, c'est aussi, en cette fin d'année, proposer à tous les enfants de la ville, des festivités à nulle autre pareilles : grandes parades, crèche provençale, carrousels enchanteurs, manèges, jeux, patinoires, Chalet du pèrenoël, illuminations, marché de Noël... le mois de décembre verra Avignon se transformer pour offrir l'émerveillement et la magie propres aux fêtes de Noël : car nous ne l'oublions pas, Noël est et doit rester avant tout la fête des enfants. C'est à eux que nous avons pensé lorsque nous avons élaboré ce programme de fêtes!

Un très joyeux Noël à toutes et tous! Groupe Avignon, notre cœur, notre force L'année 2021 touche déjà à sa fin... Elle aura été, pour nous, l'occasion de défendre, bec et ongles, l'intérêt des Avignonnais contre la gestion délétère de l'équipe municipale en place.

Nous avons une pensée émue pour notre collègue et ami Philippe BORDAT qui quitte le Conseil municipal et dont l'investissement sans faille sera remplacé par l'énergie de Carole MONTAGNAC qui vient de nous rejoindre au mois de novembre.

A l'approche des fêtes de fin d'année, nous formons le vœu que chacun puisse retrouver ses proches malgré les évènements sanitaires qui tentent, cet hiver encore, de nous séparer.

En 2022, vos élus d'« Avignon à Cœur » resteront mobilisés pour continuer à relever les défis qui les attendent, ayant toujours comme objectif de participer au redressement de la Ville.

Nous espérons que les Avignonnais exprimeront leur volonté d'un renouveau politique contre ceux qui ont montré leur inefficacité, en leur envoyant un message clair lors des prochaines échéances électorales afin que chaque Avignonnais puisse enfin vivre dans une ville où la liberté et la sécurité seront assurées au quotidien.

Plus que jamais présents à vos côtés, les élus du groupe « Avignon à Cœur » Anne Sophie RIGAULT, Stéphane PRZYBYSZEWSKI, Paul RUAT, Arnaud RENOUARD, Angélina MESLIER, Philippe BORDAT et Carole MONTAGNAC vous souhaitent un Joyeux Noël et de très bonnes fêtes de fin d'année pleines de projets.

Groupe Avignon à Cœur

LEO, projet du monde d'avant, qui veut faire du vivant table rase

Avignon, son pont, son festival... et son projet de contournement routier LEO à un demi milliard!

C'est un projet écocide et inutile, en complète opposition avec les Accords de Paris.

Et l'illusion qui consiste à faire croire que la LEO sauverait les poumons des habitants de la Rocade n'est qu'un enfumage. Car les phénomènes de trafic induit et d'effet rebond sont sans appel. Plus on construit de routes et plus elles sont utilisées: de nouveaux usagers emprunteraient la LEO qui se retrouverait embouteillée à son tour et la route contournée serait tout aussi engorgée qu'avant, voire plus. Les riverains de la Rocade seraient coincés dans un double nuage de gaz d'échappement et de bruits. Sans compter que la LEO déboucherait au rond-point de l'Amandier, et asphyxierait cette zone densément peuplée!

Une des façons de répondre aux souffrances des habitants de la Rocade serait d'interdire cette voie aux poids lourds et de les inciter (via sa gratuité) à rejoindre l'A7. Un arrêté préfectoral en ce sens coûterait infiniment moins cher qu'une nouvelle route. EELV s'élève très clairement contre ce projet et appelle à rejoindre le collectif de citoyens concernés par leur environnement et leur cadre de vie: les PUMA, Pour Une Mobilité Alternative à Avignon, contre le projet LEO, via leur page facebook, twitter,et par mail maceinture@protonmail.com

Un appel à financement participatif pour soutenir les actions PUMA: www.helloasso.com/associations/ france-nature-environnement-vaucluse/collectes/stoppons-la-leo

Groupe Avignon Écologique Sociale et Solidaire À l'approche de la fin d'année, on ne peut qu'espérer que la situation sanitaire reste stable et que nous puissions passer les fêtes avec sérénité.

Décembre est un mois de fête. Nous vous invitons à faire vivre nos commerces de proximité, à votre disposition pour vous faciliter la vie au quotidien et encore plus durant ces périodes de fin d'année, et vous souhaitons de savourer et partager les moments de bonheur en famille et entre amis.

Michel Bissière, Florence Rochelemagne

L'année 2021 a été compliquée de par les conditions sanitaires qui ne cessent d'entraver la liberté de chacun! Un grand merci aux agents municipaux ayant oeuvré au mieux des intérêts des citoyens malgré les difficultés imposées. Nous espérons que cette crise exceptionnelle permettra néanmoins à l'ensemble de la population avignonnaise et Montfavétaine de joyeuses fêtes de Noël et de fin d'année.

Martine Barel, Ghislaine Persia

30 ANS D'ACCOMPAGNEMENT EN SOINS PALLIATIFS



Déjà trente ans que les bénévoles de l'association L'Autre Rive tiennent la main aux patients traités en soins palliatifs en Vaucluse. Créée à l'initiative du Père Averan en 1991, l'association est à l'origine de la mise en place de l'EMSP (équipe mobile en soins palliatifs) de l'hôpital Henri Duffaut. Lorsqu'en 1999 la gestion de l'unité a été prise en charge par les services publics, l'association s'est consacrée au développement de l'accompagnement et de la culture des soins palliatifs. Entretien avec Corinne Arnaud, présidente de l'association.

Corinne Arnaud, présidente de L'Autre Rive aux côtés de Mirelle Perrino, cheffe de l'Unité des Soins Palliatifs à l'hôpital Henri Duffaut (seul service à être resté ouvert aux familles durant la crise du Covid) et Guillaume Berrichon, psychologue

Qui sont les bénévoles de l'association?

Ce sont des personnes qui veulent accompagner des patients traités en soins palliatifs. Ils sont formés durant neuf mois, à raison d'une session par mois : le temps de gestation pour apprendre à reformuler, écouter et faire leur cheminement intérieur. L'objectif est que le bénévole soit conscient de ce qu'il va vivre, qu'il puisse répondre aux craintes et peurs du patient en détresse. Ensuite, pour faire face à la souffrance, nous participons à un groupe de parole mensuel avec une psychoclinicienne : chaque bénévole y dépose ce qu'il a vécu. Quelles sont leurs motivations pour s'engager et

Quelles sont leurs motivations pour s'engager et quel est leur rôle ?

La plupart découvre l'association par l'entourage proche qui était accompagné par un bénévole. Ils sentent un appel à être utile dans la grande humanité, avec le besoin de donner à des patients qui ont encore quelques années de vie devant eux. Intégré à l'équipe soignante, le bénévole désacralise, il est neutre. Ce que le patient dépose, ce qu'il a sur le cœur, est secret. Le bénévole est un passeur qui permet au malade de déposer des mots pour soulager ses maux liés à l'intime. Nous sommes les oreilles du cœur.

Comment se déroulent vos interventions?

Nous avons une liste de patients à visiter, on peut sortir avec certains dans le parc ou rester en chambre, voire à domicile, on met la musique qu'ils aiment, on fait la lecture. Nous sommes avant tout là pour être et non pour faire. Nous nous occupons de patients de tous âges, même des enfants, et de toutes confessions. On voit tous les profils de personnes qui se retrouvent face à la tragédie de la mort, cette grande inconnue. Nous sommes là pour les accompagner.

Vous effectuez aussi un rôle de médiation et de support pour les familles.

Cela permet d'enlever un poids aux futurs endeuillés, on les prépare en faisant un « pré-deuil » pour qu'ils commencent leur cheminement.

L'AUTRE RIVE, C'EST

- 30 ans d'accompagnement
- 10 000 patients depuis 1991
- 54 bénévoles
- 11 structures partenaires
- 30 € le coût de la cotisation annuelle

Vous souhaitez devenir bénévole ? Inscriptions jusqu'à fin décembre : lautreriveasp84@gmail.com

UN NOUVEAU LIEU DE VIE COWOOL

Ce mot fera peut-être son apparition dans le dictionnaire: cowooling. « Action consistant à créer un nouvel art de vivre, combinant vie et travail, sphère pro et perso dans un esprit cool, bosseur et partageur. » Au croisement de la route de Marseille et la Rocade, l'ancien Hôtel Mercure puis Yes hôtel, vient d'être rénové. Il accueille le nouveau concept Cowool dès la mi-décembre. Présentation.

T Coline Robert P Christophe Aubry

▲ Anne-Audrey Beraud gère avec le sourire Cowool : un nouveau concept pour un lieu de vie des travailleurs et des résidents



Les services en +

Salle de fitness, de gaming et de projection
Espace de restauration et de lecture
Boulodrome, potager, ruches
Laverie/pressing
Internet fibré
Parking sécurisé
Vélos, trottinettes et voitures électriques
Studio audiovisuel



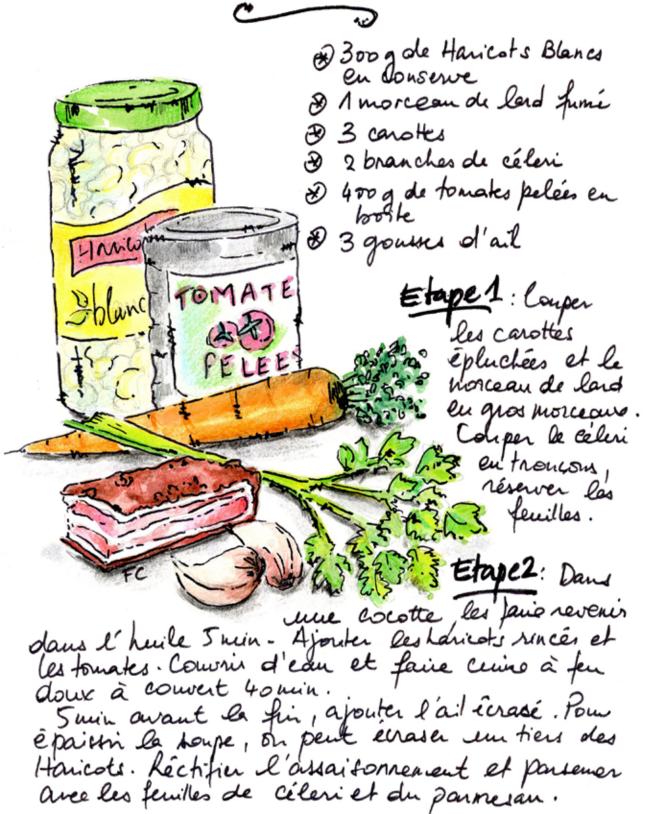
l'origine de ce projet pilote sur Avignon, Adeux entrepreneurs montpelliérain et sétois. Anne-Audrey Beraud, directrice de l'établissement, se rappelle : « L'idée a germé au début de la crise sanitaire au moment où les habitudes ont changé avec la place croissante du télétravail dans nos vies. » Le concept est le cowooling, un lieu de vie et de partage où cohabitent le coliving et le coworking, ceux qui vivent et ceux qui travaillent ensemble. « Il s'adresse aux personnes étudiantes, en mobilité professionnelle, ainsi que les divorcés qui ont besoin d'un logement provisoire. Nous proposons une offre de logement simple et flexible. On ne demande pas les documents habituellement nécessaires pour prendre un bail. On est dans un environnement design, très cosy, il n'y a plus qu'à poser ses valises et vous êtes comme à la maison » se réjouit l'exploitante. Entièrement meublés, les 98 appartements (entre 30 et 60 m²) sont réservables pour une personne ou en colocation (long-séjour : 650 à 720 €/mois, court-séjour : minimum 4 jours : 200 €).

Casser les codes pour du lien social

Très bien agencé avec un haut niveau de finitions, l'endroit n'est ni une résidence, ni un hôtel. « On casse les codes en créant un lieu où il y a différents espaces de vie et des services qui rassemblent. C'est intéressant de créer une émulation entre l'étudiant, le cadre en déplacement ou le jeune senior. Notre staff est là pour favoriser ces échanges. »

En plus de l'offre « flex appart » avec une domiciliation possible, des espaces de travail sont accessibles en location à partir de 20 €/jour. « Il y a une demande croissante de travailleurs indépendants ou de grosses boîtes qui ne souhaitent plus avoir de grosses charges locatives pour des bureaux fixes. Nos espaces de coworking ont une âme. Nous avons misé sur la décoration, le design et le mobilier haut de gamme et une offre hyper high tech pour que les travailleurs se sentent bien. » 17 bureaux privatifs (à partir de 80 €/jour), un open space de 280 m² et 4 salles de réunion sont à louer (à partir de 90 €/jour).

"MINESTRONE D'HIVER" (DER)NIER TOUR



Petit tour en terre gastronomique avec une nouvelle (délicieuse) recette illustrée de saison!

26 nov AVIGNON² jan un conte de Noël Grandes parades lumineuses les 18 et 22 décembre à 17 h 30 Départ cours Jean Jaurès Toutes les infos sur avignon.fr

